

据说，此《内家拳旧闻》最早转贴自北大未名 BBS。

这是网友 skate 整理的一些前人对近代内家拳历史方面的叙述，真真假假、假假真真，供爱好此道者赏玩。据了解，该文章的内容绝大部分来自太极拳爱好者论坛和形意拳论坛，少数出自其它网站。真是感谢 skate 花了那么大的精力弄这东西！

窃以为，内家拳是个很神秘的东西。为什么呢？

因为没几个人懂！就是很多以前的或者是现在的内家高手，功夫在身，都说不上为什么自己通过怎么的一训练，就很厉害了。

而且，就过去的那些内家高手而言，有很多很多的传说，很多种版本！在这本书上基本上就可以看出来。其中不乏捕风捉影，不乏承谬传讹，难以分清其实情！结果越传越神，越传越厉害，加之上个世纪的武侠小说和电影一掺和，呵呵，很多都分不清楚了。这还仅是历史人物传说，当今武林中更有甚者，六脉神剑都出山了！

到底什么是真正的内家拳？什么样的人才是理想的内家高手？

这是个很难回答的问题！没个标准的答案。

我存疑这个很久了。关于内家的讨论，有很多的人，包括当今武林的高手，都谈过自己的看法。我是看武侠小说比较多，对于武术，了解确实不太多。就我看过的几篇文章 关于内外家的讨论而言，蔡龙云的《武术的“内家”与“外家”质疑》，李紫剑的《狂生谈拳录》里面的一些观点，估计是比较辩证的。

而最近上网，看到这个《内家拳旧闻》，呵呵，比较多的没有听说过的事情。也有比较多的不敢想象之事，毕竟我和广大的人民群众一样，对于武术界，对于武术界的前辈，太缺了解了！

其实，既然是“闻”，而且是很“旧”的“闻”，其真实性有多少呢？可靠度有多高呢？世界上没有谁能够告诉你。就当小说看吧！

说到底，一直存疑的，还是存疑！因为过去了，就过去了。不过得记着，记得很可能曾经有过这么一事情！

而那些可以取证的，证实他确实就是那样的，我们更要记着！而且，要一代一代地传下去。

哪哪年，什么地方，哪儿人，干了啥事。

一部旧闻看完，最感慨的，小到个人，大到国家，还是实力最重要啊！

内家拳旧闻

2005 年 9 月 18 日制作

内家拳之为者。本以柔胜刚之谓也。则虽赤手空拳。而无刚不摧。敌虽有大力。无不披靡。精研斯术。不仅为备非常。应急变。更以强健身心。益寿延年。为人生切身学问。日久神而明之。则存乎其人也。

内家拳旧闻一

——太极拳名家旧事录

瀛人叙述：

1.

杨少侯自杀海上。关于杨少侯自杀，在陈微明的《海云楼集》中有明确记载。那么杨少侯为什么自杀呢？是因为有几位国术馆的教师通过李景林约好了杨少侯，要与杨进行切磋交流。时杨已68岁，虽名气很大，但真打起来已力不从心。杨少侯是很要面子的人，事先请人试了回手，确感非常吃力。由于答应李的事又不好回绝，为了保全杨家太极的名声，于是选择了杀身成仁。

2.

郝维祯潦倒京城。民元郝维祯来京，遭杨健侯冷遇，在京城站不住脚，于是去了天津，去访李存义和李瑞东，在河北公园李存义的徒孙李玉琳向郝请益，试了回散手。郝维祯竟不能胜。于是又折回北京，斯时盘缠用尽，病困交加，潦倒在宣武门，几于毙命。后经人救助才终于得以返乡。

3.

吴鉴泉汗颜西子湖。民国十八年，杭州举办国术游艺大会，吴鉴泉应邀为评委，同时作为表演员表演太极拳，时评委副主任褚民谊是吴的学生，吴颇得意，评判时对朱国祯的拳击打法颇有微辞，认为朱的打法不和于国术。时朱国祯之胞弟朱国祯邀吴与自己作一对上台一较，朱国祯称：我只用国术，不用拳击，看能不能赢你。朱站在台上三次邀吴，吴不敢应。时值深秋，而吴竟汗流满面，双手微颤。后经李景林与陈微明调解，才作罢。

4.

陈照丕动口不动手。国术馆有摔跤名家杨法五，生得虎背熊腰。闻陈谈太极拳以轻破重之高论，欲与陈一拭，陈远避之。一日陈教拳时，杨又至，立于一旁。陈望见，立刻解散学员。至杨前顿首曰：“您总得让我混碗饭吃，我不敢在您跟前练拳，可您总得让我有个说拳的地方吧。”

5.

武术家也是普通人，真正修养高深的没有几位。1979年在京的老武术家在西单聚会，由于文革后很多武术界的老人儿很久都没见面了，一般见了面都客客气气。都相互称对方为“某老师”。孙剑云看见吴图南向吴打招呼说：“吴老师您来的早啊。”吴回答道：“我在等你那，干闺女。”孙剑云反映可是真快，立刻跟了句：“哎，你这干孙子，怎么几天没见，跟姑奶奶开起玩笑来了！”吴图南站在那儿尴尬地笑了笑，没敢再说话。旁边不知是谁说了句：“真是自取其辱。”

往事历历在目，讲出来是想说明今天的人不要被故事和文字异化了。

包不同叙述：

汪佩琴说“（马岳梁老师）一足着地，以金鸡独立之势，用少腹迎着三十来岁青年拳师的双推掌。双方相持不到一分钟，这位推人的小伙子满头大汗，脸上神色显得十分尴尬，而八旬老人依然是单足着地，神态自若。”青年说：“我在推马老师少腹时，只觉得他腹中有一股气在跟着我的手转，只要我一用力，这股气就会聚到用力处，使我的力在圆形的气团上滑过去。”马老师还曾在香港以金鸡独立之势迎着五名摄影记者的推击而不动。

skate 评述：skate 初学杨式太极拳时，所接触的书籍文章无不是说杨式拳如何如何厉害，如何如何天下无敌，杨少侯乃是杨家第三代中功夫最精纯者，但其自杀一事一直是个迷。如瀛人先生所言为真，则殊为遗憾，须知李存义晚年在山东也曾经栽过，但也无损其一世名。

内家拳旧闻二

—— 杨澄甫一门旧事

1.《武当》2000年11期有篇文章，万籁声自述和杨澄甫交手始末，结论是时年40岁的杨技击功夫平平，不是年方26岁的万籁声的对手。况且万在历届国术擂台赛中成绩也只是处于中游。

赢人叙述：

2.

陈微明专攻杨家太极是有原因的。民14年春，陈因冯玉祥逼宫，辞了清史馆纂修一职。愤然南下海上，于是创“致柔拳社”，并在报上登广告招收学员。在陈登的广告里是要教授形意八卦太极三拳的。后来陈独教杨家太极，是因为在致柔拳社的开幕典礼上，应邀前来的孙存周跟这位陈老翰林开了个玩笑，孙存周对陈微明说：“你这位老翰林都下海了，我们跑哪儿弄饭吃去？”孙存周本意是捧陈微明的场，意思是说他懂拳，可话未达意。使陈微明产生了误会。陈微明想我跑到上海来让老师的儿子没饭吃，这怎么行？于是从此陈微明在“致柔拳社”只教杨家拳不教孙家拳，于是自然也就不教形意八卦了。李雅轩在杨家太极的传人里算是够胆的，他参加了杭州的国术游艺大会，虽然连输了两场被淘汰，但敢上去已属不易。至于很多人为什么最后练到太极拳上来，并不是因为太极拳有多么突出的技击作用，而是因为太极拳是个研究道理的拳，更是一个适合老年人修身养性的拳。所以拳术家上了岁数后多转练太极。其实，我本人也是个练了一辈子太极的，我举几个例子是想告诉人们不要迷信太极拳，不要听信那些不切实际不合事实的有关前人的传闻。

3.

李雅轩书中的那个说法是3分实7分虚。所谓3分实是李雅轩确实考入过中央国术馆。所谓7分虚，第一，杨澄甫从未做过中央国术馆的教务长，也不可能被张之江请去做教务长，因为那时中央国术馆还没有教务长这么的职称。中央国术馆成立时设有少林门和武当门，没有设教务处也没有教务长。后来馆内闹起了门派冲突，而且愈演愈烈。于是在1928年底取消少林、武当两门，设立教务处，教务处处长是朱国福。第二，杨澄甫在世时很少与门外人比武。杨澄甫教人多强调太极拳的健身效果，当时杨澄甫吃的不是技击这碗饭，而是健身这碗饭。说杨澄甫是技击名家，这种说法当时很少听到。杨澄甫曾先后在江苏国术馆担任一等教习和浙江国术馆担任过教务长，时间都很短。原因就是杨澄甫基本不与外人比手，而在国术馆与人比手是天天都少不了的。杨很不适应。杨澄甫在江南的名声主要靠两个人的宣传和抬举，一个是陈微明，陈微明为杨澄甫着书，使杨家太极拳产生了很大的社会影响。另一个是黄元秀，黄元秀通过练杨家太极拳治愈了他的肺结核，黄元秀在军政界颇有些影响，杨澄甫能去浙江国术馆当教务长便是黄元秀力荐的，黄元秀是浙江国术馆的董事，在浙江影响很大。

纯阳叙述：

4.

褚桂亭是李存义先生的徒孙，褚桂亭的师傅是姜玉和，姜玉和的形意拳师承李存义。褚桂亭生于1893年死于1977年，终年84岁。褚桂亭一生轶事颇多。褚桂亭虽拜在杨澄甫先生门下，但杨澄甫并不喜欢他，因为他不会捧场。杨最喜欢的弟子是陈微明，武汇川和董英杰。其中陈微明与杨最交厚，他们是半师半友的关系。杨家的太极所以能够普及，实得力于陈微明先生的宣传与研究。杨门内多推崇武董二人，而实际动手功夫，褚桂亭却在他二人之上。

顾坚叙述：

姜玉和是李存义门下八大弟子之一，其弟子刘墨林功夫很高，可惜在十年文革中，受尽凌辱，投黄埔江自尽。

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>