

公元1645年，清顺治二年期间，正是清兵大举入关，李自成撤离北京的战乱年代。义军中有一名叫李秀英的姑娘，逃过清兵的追杀，躲入深山密林，组织并率领一批反清义士，高举“反清复明”大旗，专门截杀小股清军。

随着清朝政权的日益巩固，反清复明已不可能，她（他）们或隐身于庵庙，或埋名于绿林或民众之中，习文练武，研修仙佛之术，逐步形成了我国武林界的独特门派——侠门派系。

侠门在我国的武林界是一个以女性为主体，非常神秘而富有传奇色彩的门派。其成员大都是看破红尘，或在人生旅途中遭受过重大打击和挫折的男女。这些人思想超脱，不追求名誉地位，不贪图权势富贵，她（他）们以本门团体为依托，“习武经商，隐迹埋踪”，浪迹江湖，笑傲人生。或逍遥于名山秀水、乡村都市之间；或闲情于琴棋书画、武技禅功之中。时常仗义疏财，抗暴安良，除恶扬善。民间深感其神秘莫测，武艺超群，人品高洁而潇洒，便尊称为“侠”。清朝末期，政治腐败，官场混乱，武侠小说随之盛行。从某种意义上来说，真实地反映出民众的思想寄托和心声。

侠门的武功体系是以“三盘连环腿”、“阴阳莲花手”和“隐身幻形跌”三大绝技为核心；并配以功法奇特的抗打硬功“金钟罩·铁观音”。

“三盘连环腿”将人体分为上中下三个击打部位，闪展腾挪，腾空地躺，三盘交错，腿腿相生，杀伤力极大。“阴阳莲花手”由“开莲手”和“闭莲手”两大手法所组成，系统地归纳并总结了我国自明清以来，

武林各门派的手法技巧，具有粘黏推顺，开合封截，闪打侧击，步手连环，冷急脆快，明奇暗绝的技术特色。“隐身幻形跌”则以控制对方中节为其技术特色，一式多招，招招多变，擒摔踢打相结合。与三大绝技相配套的抗打硬功“金钟罩·铁观音”，首先以开通全身气脉为其功力基础，再施以各种适当的排打锤练和心法修为，功法简捷而快速，功效明显而宏大，非常适合实战搏击的需要。

侠门武功的形成，正处于我国

第六部“仙佛大法”，则是本门对仙学和佛学修持理论的探讨总结。六部功法自成体系，各具不同的修炼法门和特色，而“灵光法仙术”则为本门历代弟子的主修法门。

此外，侠门还保留有《奇功八部》，内容轻功腾纵术、百步吸魂掌、金刚手和点穴术、霹雳闪电手、催眠术、祝由术、神算术、药功术，内容十分广泛而丰富。

我国任何门派的武功和内功修炼，均有其相应的传统理论作为指导基础，侠门也不例外。它是建



□ 李国兴

立在我国传统的道教理论和佛教思想的基础之上，进一步发展和深化，并赋予了新的理论内涵。

我国传统的道教理论认为，世界万物的产生，均是基于“气”的主导作用，从“无极——太极——五行——万物”的阴阳生化过程而逐步形成的。如果采用现代语言来表示，即是由“亚微观物质形态（无极）——微观物质形态（太极）——宏观物质世界（万物）”的进化过程。古人正是基于这种对自然界本源的朴素认识，创造了各式各样的武功和内炼功法；特别是用“气”进行修炼的方法，力图将宏观实体的人，返还到微观物质形态（太极），甚至亚微观物质形态（无极）中去。这便是古人经常描述和所追求的武功的“无形无相”和“天人合一”的上乘境界，以及内功修炼过程中“逆则仙，空即佛”的修仙成佛

武术发展趋于完善的历史高峰阶段。同时，热兵器的出现，对侠门武功的形成和发展，也产生了巨大的影响。现在除保留有携带方便，实战威力强大的“乾坤链子鞭”和实用价值较高的暗器“飞刀”两种器械之外，其它冷兵器一概弃之不用。武功的训练也摆脱了传统套路的演练形式，而以木制莲花桩的打桩训练和实战对抗模拟训练为主。

侠门的内功体系，是由六大功法所组成。第一部“灵光法仙术”，为本门秘传仙术；第二部“元始丹坤亚方术”，相传为老子所创，被本门珍藏收录；第三部“阴阳双修法诀”，为本门男女双修之术。以上三部内炼秘法，构成了侠门完整的仙学体系。第四部“莲花秘典”，为本门秘传的佛家修持大法；第五部“梦幻迷踪”，乃本门修梦之秘法；

之道。

侠门虽然也遵循上述自然界的这一演化模式，但在对无极形态的认识方面，却有很大的不同。传统理论用一个圆圈“○”来表示无极，它展示给后人的印象是一个非常抽象的空洞洞的宇宙空间。世界万物的起源，无始无终的运动变化，它的至高至大，至小至微，似乎都存在于这种空虚飘渺，虚无静止的状态，在无极形态中，蕴存并活跃着一种原始的自然之力，这种力是推动自然界产生，宇宙空间不断运动变化的本源之力，侠门将其称为“无极之力”。

为了进一步说明和描绘出“无极之力”的存在，侠门先辈曾绘制过一张“无极形态图”，并且解释说：“无极之力”象云、象雾、象水、象烟的边缘，呈半圆形的弧线形式存在并运动于宇宙空间。每条弧线之力的任何一处均可产生一个力点，派生出无数个弧线形的无极之力。这些“无极之力”头尾不相接，不断地蕴育变化，又不断地派生，大到无限大，小到无限小，永无休止，永无穷期，一旦相接成圆，便孕育出阴阳，形成太极形态，进而演化并产生出世界和万物。

现代气功界常说：“人体是宇宙的缩影”。侠门先辈通过自身修炼的体验，依据“天人相应”的传统观念，更加明确地提出，“无极之力”也存在于人体之中，这便是呈“S”型弯曲的脊柱。这一观点不仅指导着侠门武功的形成和发展，同时也是侠门武功理论的精华所在。

脊柱在人体内起着非常重要的作用，它不仅是人体区分上下左

右前后的体位标准，而且上托头颅，下接生殖，内连脏腑，贯通中脉；四肢百骸，各种神经系统和生理功能，无不与其息息相关。从生物学的角度讲，“脊柱”曾在人类漫长的进化过程中，起到过承前启后的重要作用；很多先天的原始功能和信息，均存在于脊柱之中。因此，开发脊柱这一先天性的“无极形态”，是侠门武功和内功修炼过程中的重要内容。

既然侠门将人体的脊柱看作为“先天的无极形态”，那么，表现在武功方面，则要求习武者将四肢百骸各关节锻炼得润滑无比，在连续不断的半弧形运动轨迹中，输送并爆发出无极（脊柱）之力。这就如同太极拳以圆为运动轨迹，而发出太极之力一样。一旦进入“天人合一”的无极境界，从脊柱输送并爆发出来的力量，已不再是筋骨肌肉的伸缩之力，而是推动宇宙运动变化的无极之力。这种力的能量之大，速度之快，变化之莫测，即可想而知了。

“长生不死，修仙成佛”，一直是人类社会古往今来的美好愿望。道教以“丹道周天”为术，佛教以“中脉七轮”为法，对人体生命的延续和再造，进行了数千年不懈的探索和实践，成效非常卓著。绝不能简单而盲目地斥之为宗教信仰或封建迷信，一概加以否定或排斥。

男女媾精，阴阳相交，脊柱（无极形态）相合成圆，构成太极形态，这是人类生命得以诞生的开始。侠门认为，人若要长生久视，返老还童，最终摆脱生老病死的自然规律，返还到亚微观物质形态，就必

须注重脊柱（无极形态）的修炼不可。

侠门在总结佛道两教大量的功法和实践经验的基础上，深刻地认识到，人若要从宏观实体返还到先天的亚微观物质形态（仙佛境界），首先应具备强大的真元之气，即太极（微观物质）能量为基础。由于这种太极能量处于自然界演化过程中的前期阶段，因此，具备这种能量的大小强弱，也就决定了修持者法力或谓之念力的强弱，决定了其开发和巩固各种“神通（人体特异潜能）”的程度。但是，侠门并不是以开发“神通”作为修炼的最终目标，而是将所获得的“神通”，作为进一步认识宇宙运动规律和结构，探索人体生命奥秘，检验指导并修正自己在修炼过程中的工具和尺度。因此，侠门特别注重和强调筑基功的重要性。

综上所述，如果说传统的以“气”为主导地位无极理论，为我们展示了宇宙运动的演化规律，现代科学又为我们揭示了物质无限的可分性。那么，侠门的无极理论则是在此基础上，进一步阐述了物质运动的无限性。

既然无极之力是推动宇宙运动变化的原始动力，那么，呈弧线形的运动轨迹，即是物质运动的基本特征。因此，任何武道门派的武功和内功的运动轨迹，均可在脊柱这一“无极形态”中得到统一和升华。

从李秀英开创侠门至今，已经历了数代传人，三百五十多个春秋。随着时代的进步与文明，现代科学的迅猛发展，特别是传统武术和传统文化受到政府的重视与关怀，侠门有责任将本门的武技和修炼法门贡献于世，为人民的身心健康和我国的人体科学研究事业，做些有益的工作。

（责任编辑 乔汉）



无极形态示意图

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>