

畫符念咒：清代民間秘密宗教的符咒療法*

邱麗娟

國立臺南大學社會科教育學系

摘 要

清代民間秘密宗教相當盛行，普遍流傳於下層社會，其緣由與其發揮諸多社會功能有密切關連，特別是為患者提供民俗醫療的管道，頗能得到平民百姓的注意與信服，成為其擴展教務主要憑藉之一。這些秘密教派常用的醫療方式包括茶葉治病、誦念經卷、畫符念咒、針灸按摩、燒香祈禱、坐功運氣等，其中尤以畫符念咒療法最富神秘色彩，其治病形式帶有巫術性質。各教派認為其符咒蘊含無限神力，其治療過程通常是秘密教派師傅向神靈膜拜溝通、口誦咒語、施法畫符後，患者如佩戴符紙或服飲符水，乃至聽聞或習誦咒語，即能發揮治病效果。

由於此療法具求醫稱便、療程簡易等特點，加上平民百姓對於符咒神效甚為信服，故一旦染患疾病，又身處醫療條件欠佳的環境中，遂嘗試向秘密教派師傅求治，以祈早日病癒。對於後者而言，他們藉由此療法獲得經濟利益，並藉機宣揚教義，吸引更多群眾求醫，進而拜師入教，對於教派的擴勢甚具影響。

關鍵字：民間秘密宗教、醫療傳教、民俗醫療、神符、咒語

*本文為筆者執行行政院國家科學委員會專題研究計畫「清乾嘉道時期民間秘密宗教民俗醫療之研究」，其計畫編號為（NSC-90-2411-H-024-004）的研究成果之一，謹此申謝國科會的研究補助；並感謝二位論審查人提供的寶貴意見。另感謝臺南大學社會科教育學系三年級盧啓明同學協助圖片處理。

一、前言

清代民間秘密宗教普遍流傳於下層社會，彼時教派林立，其名目可達一、二百餘種之多，堪稱盛極一時。所謂民間秘密宗教係指源自傳統民間信仰，並雜揉儒釋道的思想與儀式，以信仰無生老母為核心，以誦經修行為憑藉，以祈福消災為目的的教派。秘密教派盛行原因包括內外緣因素，諸如當時的時代背景，以及教派本身的教義、儀式及其所提供諸如民俗醫療、養生送死、宗教福利等社會功能等。¹然而，清廷基於政權鞏固與維護社會風氣的考量，視之為「邪教」，予以打壓、查禁、嚴辦，但教勢仍然難以被根除，往往芟而復生、絕地再起。

根據相關檔案的記載，民間秘密宗教廣為一般民眾接受緣由與其提供的民俗醫療有密切關連。所謂民俗醫療係指民眾經由長期累積各種醫療經驗與祖傳秘法，而建構一套有別於正統醫術的民間醫療體系。其背後的解說系統可能直接承續遠古的巫醫傳統，將各種神奇的療效歸之於神秘的宗教異能，或者假借宗教的靈驗性格來宣染此療法的成效與功能。²許多秘密教派的教首或師傅多半具有若干醫療知識與經驗，他們經常穿梭往來於各城鄉間替人醫病療傷，趁勢傳教。³歸結秘密教派常用的醫療方式包括捉邪治病、茶葉療傷、針灸按摩、坐功運氣、跪香念經、畫符念咒、祈福靜養等，有些教派甚至發展其獨待的醫病方式，如紅陽教擅於茶葉治病、八卦教嫻於打坐運氣、一炷香教專於跪香誦咒等。

在上述醫療方式中，尤以畫符念咒療法最具神秘色彩，其治病形式帶有巫術性質。所謂符咒療法即是指人們相信符咒具有靈驗性，醫者並以此做為治病依據，在實施過程中將精神療法、暗示療法、信仰療法、氣功療法、藥物療法、物理療法和自然療法等綜合使用。⁴秘密教派運用此療法時，即係對外宣稱其施畫的神符、誦習的咒語具有神奇力量，能夠消災祈福、治癒疾病。其治療過程通常是秘密教派師傅向神靈膜拜、進行溝通，然後口誦咒語、施法畫符，相信神力將顯現於符紙、咒語內，患者如佩戴符紙或服飲符水，乃至聽聞或習誦咒語，即可驅治鬼祟、調治疾病。由於一般民眾對於符咒神效頗為信服，故一旦染患疾病，飽受病痛之苦時，即嘗試向秘密教派師傅求治，以祈儘快病癒。然而，究竟秘密教派師傅進行符咒療法實情，乃至與教派傳佈的關係則有待進一步的考察。

¹莊吉發，〈清代民間宗教的源流及其社會功能〉，《大陸雜誌》，第 80 卷第 2 期，1991 年，頁 4-13。

²鄭志明，〈臺灣民間宗教民俗療法的現象商議〉，收入於《1996 年佛學研究論文集—當代臺灣的社會與宗教》，（高雄：佛光出版社，1996 年），頁 113。

³有關秘密教派師傅的醫療背景，可參閱邱麗娟，《設教興財：清乾嘉道時期民間秘密宗教經費之研究》，國立臺灣師範大學歷史研究所博士論文，2000 年，頁 95-100。

⁴李遠國，〈符籙、咒術與中國傳統文化〉，《道教學探索》，第 10 號，1997 年，頁 243。

本文主旨即嘗試探討清代民間秘密宗教的教首或師傅以念咒治病實情，從中分析其學習符咒療法方式、治病過程、患者求醫緣由及其對教派傳播的影響，並希冀透過此療法的研究，做為了解民間秘密宗教利用民俗醫療方式吸引底層社會百姓入教的起點。⁵在資料的引用上以臺北國立故宮博物院、北京中國第一歷史檔案館所藏的檔案資料為素材，⁶並佐以諸如方志、寶卷等相關史料以為相互印證。至於在研究方法上，仍以一般史學方法為主，並嘗試借心理學的概念，以加深對於患者求醫過程與心態的探討。

二、秘密教派符咒概述

(一) 秘密教派的神符

符原本是指古代君王用以傳達命令或者調動軍隊的憑信，係權力的象徵。日後民間的巫術乃至於道教，皆將原在人間象徵權力的符移往神鬼世界發展，遂出現了巫符、道符的形式。⁷一般而言，符與籙常連稱，不過，符與籙的內涵仍有些差別，據李叔還所編的《道教大辭典》云：「符籙，道家秘文也。符者屈曲作籙籀及星雷之文；籙者素書，記諸天曹官屬吏佐使名。符籙謂可通天神，遣地祇，鎮妖驅邪，故道家受道，必先受符籙」。⁸總之，符籙係指巫師或道士使用的一種具有神秘力量的圖式，是將神力以「符號」的形式附著在規定的「文字」（或圖形）上，並書寫在特定的物品上（如、絹、木、石）使用的法術。這些符籙是天神的文字，傳達天神的意旨，可以用它召神劾鬼，降妖鎮魔，治病除災。⁹

符籙最初為巫覡、方士所使用，據近代考古發掘的文物中，即曾多次在東漢墓葬中發現符籙。¹⁰道教興起後，更是擴展符籙的使用範圍，如東漢晚期興起的太平道與五斗米道皆以造作符書和以符水為人治病來吸引民眾入教。以太平道符水治病情形來說，據

⁵對於清代秘密宗教發展的軌跡，可參考秦寶琦，〈清前期秘密社會簡論〉，《清史研究》，1992年1期，頁53-58。至於清廷查獲秘密教派的案件數量，可參閱王信貴，《清代後期官方對民間秘密宗教之政策（1821—1911）》，國立臺灣師範大學歷史研究所碩士論文，1998年，頁29—30、70等數據整理。

⁶清代官方檔案資料係以批評秘密教派為立場，然地方官員基於查辦需求須奏報皇上，故對於教派活動情形有頗為詳細的記載，乃至於教徒口供，可做為討論秘密教派實情的主要參考資料。

⁷陳耀庭、劉仲庭，《道、仙、人——中國道教縱橫談》，（上海：上海社會科學院出版社，1992年），頁154-155；劉仲宇，〈道符溯源〉，《世界宗教研究》，1994年1期，頁2；中國道教協會、蘇州道教協會，《道教大辭典》，（北京：華夏出版社，1994年），頁877。

⁸李叔還編，《道教大辭典》，（杭州：浙江古籍出版社，1987年），頁503。

⁹葛兆光，《道教與中國文化》，（上海：上海人民出版社，1987年），頁99；卿希泰主編，《中國道教》，（上海：知識出版社，1994年），第3冊，頁305；蕭登福，《道教與民俗》，（臺北：文津出版社，2002年）頁109。

¹⁰卿希泰主編，《中國道教》，（上海：知識出版社，1994年），第3冊，頁305。

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>