

中华养生益智功

联系我们 | 答疑 | 链接 | 论坛

祛病健身长功



· 首页

· 天华文化

· 气功

· 宗师

· 新班

了解宗师,了解中功:

匠心独妙的“小周天速成法”

云游

上乘修炼中的精气神

心传

龙林炎教授报告会《气功修炼十奥妙》

华人有几条陋习，应当引起我们注意

看见何祚庥就乱棍打死的原因

我闻如是

龙林炎教授报告会《气功修炼十奥妙》

(一) 六把金钥匙---打开法门神秘锁，入定更加钥匙神张洪宝尊师把六把金钥匙给了我们，把法门那个锁给打开了，我们进入到这个大门之后，才感觉到张洪宝尊师给我们的钥匙更加地神通、神秘。张洪宝尊师在三部功班之前进一步提醒我们，他说：“六把金钥匙真有点金味，认真地学，对三部功所教的功法都有用处，有的人就是不重视开慧教育，只想学习招数套路，没有开悟，没有领悟大道之理，学会做人，过去古人讲：万般神通皆小术，唯有空空是大道。这不是一句空话，而是人类对真理的总结。尊师在开三部功的时候，他提示我们，点悟我们，他告诉我们：六把金钥匙是法力无边的，它是打开任何一个法门的金钥匙，只要掌握在手，就可以打开修行的路上一个一个关口。打开一把一把心里的锁。可是有的学员学完一部功后把师父给的宝贝扔到脑后，再不去深深地领悟和体验，只想学点招数、套路，有的人喜欢个符呀、咒呀，把师父给的宝贝弃之不要，实在是可惜。今天我想和大家共同领悟六把金钥匙中的三把。1. 意念力理论-----点破了气功的本质所在。意念力理论和心物辩证法它点破了气功的本质所在。真传一句话，领修炼者大开法门，一步登堂入室，一步登天。气功非气功，全在意念中。可以说：将万物意念化在意念中，有所作为，这是全部特异功能的真正奥秘。湖北有一个特异功能人叫孙储林，在中国科学院作了多次试验，其中有一个试验，他把一颗玉米放在一个盘里，他用眼睛看着这颗玉米，看2—3分钟，这颗玉米粒爆成了玉米花，有人问：你为何将这颗玉米炸成玉米花？孙老师说：当我眼睛看着这颗玉米粒时，

我心里就想：脑子里有一个火炉子，我把这粒玉米放在火炉上烤，加意念。把这个包谷粒放在火炉上的时候，这个包谷粒“啪”炸成了玉米花。这个试验，孙储林的这一做功，它可以看出一个人的意念力该有多大。张洪宝尊师做过一个试验，拿起一个兔子来，想一想，让这个兔子死掉，结果这个兔子死掉了。这个试验有多么可怕，用意念做功，请心意做功，历代的修道者，虽然没有悟到心物辩证法，但是对心意已经有所领悟了。象禅宗四祖著名的禅说：达摩西来无一字，全凭心意用功夫；若从纸上寻佛法，笔尖蘸干洞庭湖。释迦牟尼佛祖在世时，他讲了四十九年法，他死的时候说：“我一生都没有说法，一生没有转法轮，谁说我传法、讲法，谁就是诽谤我。”释迦牟尼佛他传了四十九年法，滔滔不绝地天天讲法、讲经。大家说，为什么他死的时候说他没有传法呢？谁说我传法，谁就是诽谤我呢？他的话在后面，他想表达一个什么意思呢？释迦牟尼想表达一个佛法，我讲佛法的目的呢，只要大家明白，所有的法都是凭心意用功夫的。是不能说出来的，有些法，说出来的法是要你懂得，全凭心意用功夫。科学家还做了这样一个试验，他用自来水管凉水倒上一壶，告诉被试验的，我刚从锅炉房里打来烧到100度的水。然后他就把这个水倒在受试验者的屁股上，倒上之后，受试验的这个人屁股马上就烫伤了，大家说：他倒的凉水为什么烫伤了？这个烫伤的过程是靠什么来完成的呢？靠意念，这个被试验的这个人，这个程序编上了，你倒过来的水呢，是热的，然后他就瞬间放大了无穷倍，那么通过这个试验大家可以得出这个结论来，意念还可以怎么着，还可以放大，师父说了人体是部生物仪器，他有放大装置，意念可以放大无穷倍。还有咱们师父讲过这样一个例子，他说：“飞将军李广打猎，晚上回来看到路边扒着一只斑斓猛虎，然后他横弓射箭“啪、啪”两箭，箭射到那虎身上了，但那只虎呢，趴那里一动不动，李广想，我这箭射在虎身上，它为什么不动。然后立马上前一看，不是一只虎，是一块石头，象一只虎。李广想它是石头，我这个箭怎么能射进去呢？我这个力量该有多大，然后他又后退了几步，搭弓射箭，“嚓嚓”两箭。这回这个箭射上了没有？没有。箭射不上了，为什么一开始他那个箭能够射进去，到了最后他射不进去了呢？意念变了。那么通过这一个故事，大家可以得到一个什么结论呢？意念不一样，效果就不一样，意念不一样，效果、威力是不一样的。在北京他们做过一个试验，有二千多人，对着一个人发功，向他加意念叫他长功长功，这个人马上获得了功能。我在重庆办班的时候，有一个偏瘫，我叫他上台之后，让所有参加班的人加意念，叫他经络通畅，马上能走路、跑步，结果在一片掌声中，我没有给他做任何治疗，我只是带动了大家的意念，让他跑起来，结果这个偏瘫在舞台上跑起来了，看他感动得热泪盈眶，他在台上跑起来了，这靠什么呢？靠得全体的群体的意念。我们明白了意念的真正内涵，那么我们会巧妙地运用意念。当我们辟谷的时候，加意念，把宇宙的山川、土地、日月、星辰的灵气，采入体内，打开你全身的汗毛孔往里吸收，身体马上会产生一个感觉；当你身体寒冷的时候，想着下丹田有一个火炉子，身上马上就有暖烘烘的感觉。一部功学员发气，拿着剑指对着手发气，有的学员举起手说：“老师，你给我发发功。”有的老师不对着他那个手三点成一线，描着往他身上发。明白了意念力的真正内涵，发气的时候需不需要三点成一线哪？不需要！咱们想一想他的手心，气就过去了，当你要给对方补一补气，用眼睛看看他的心脏，看看他的病灶，意到气到。任何高功夫都离不开用意念，编程序，下指令。懂得明白了意念力的内涵，明白了意念力的威力。张洪宝尊师说：念力八绝招招都可以毁你性命，明白了意念力，尤其是我们练过功的学过功的人的意念力就不同于一般人的意念力。1——4部功师父用带功给功带过来了。我们通过师父带功，我们的念力和没有学过功的人的念力就不一样。那么明白了这个道理，我们就不会轻而易举地编坏的程序，发坏的念力了。有的人说累死了，倒霉透了，活够了！象这些念力，这些程序就不能编了。有的孩子不听话，一张口，我打死你，还没有打他，他就坏了，出问题了。还有的孩子考试一次没有考好，你刺激他说：你一辈子没出息，一个程序编上了，一辈子没出息这个程序可能很厉害。再一个跟我学意念力理论和心物辩证法，我们还可悟出一个什么道理呢？念力是需要经过一定的方法和途径诱发和训练的。练气功的人的念力和平常人

的想是有差距的。我们还可以悟出这样一个道理，当真正达到天人合一的时候，你还可以调动宇宙当中的念力，接通宇宙间高功夫师的念力，当你真正地进入到功态后，你还可以接通在宇宙当中存在的高功夫师的全息能信息，接通他的念力，当你把他的念力接通以后，你还可以瞬间放大无穷倍。如果你跟天地通灵，跟天地合一后，你还可以调动宇宙当中万事万物的念力，他的力量可以达到呼风唤雨、拨云见日，那种呼风唤雨、拨云见日，滴水成冰、移山换景，大的搬运术都是调动宇宙的念力，调动了天地之间的念力，调动了万神相助，他才能做出这种功法来，单靠自己的功能功力是达不到的。任何特异功能的产生，都有其念力，都有其高功夫师的念力给助功。可遗憾的是：有的人学了二部功了，尊师的念力的诱发，那个训练有几个人做了？铜丝致动，只是在学功的时候，听听课而已，下来以后，又有几个人做了？几个人练了？有的人在治病过程中只注意了自己的念力，而没有调动天地的念力，没有调动接通宇宙中高功夫师的念力，也没有放大无穷倍，跳不出旧的思维圈，就上不了高层次，意念力不是做做手指变长变短就完成了，而是要在练功的实践当中把握它，掌握它，调动它，放大它。那么这个把握它，调动它，运用它，放大它的技术就是难以言传的神通奥秘。这个调动意念，接通意念，把握意念，放大意念，运用意念的技术就是特异功能产生的全部奥妙。我们明白了意念力，我们还可以得出如下结论：发善念，万神相助，长功开慧发恶念，逆道而行，恶有恶报

（二）接功态----接通天地乾坤转,沟通阴阳妙无穷 练功的人对体态形式非常讲究一部功里尊师讲捷径五环节的时候,第一个捷径是什么呢?是体态形式,练功的人体态形式不同,阴阳沟通的程度就不同,练功的人非常注重体态形式,一个手印的变化,就带动全身真气的不同运动和变化.比如一至四部功,咱们尊师教的金塔桩,学过总辅导班的,一般金塔桩的姿势站起来,跟其它桩的气感是绝对不一样的,当你把手印发生一下变化,养气法手印是一种感觉,当你改变以后,改成另一种手印,就不一样.500罗汉有500种手印,尊师都做了试验,唯独这一种把手心向上或向下,放在或扣在膝盖上,这一种手印气感最强。这是一个什么姿势呢?是一个接收的姿势,不是拒绝的姿势。接收什么呢?接收上面来的东西。来自宇宙和四面八方的东西,人这个生物仪器的天线,当你把电视打开和把天线抽出来以后,马上就有像,人的手也是一样,当你把手伸出来以后,加意念,两只手无限延长,伸到浩瀚的天空,伸到另一个宇宙。一会你就会感到你的手指头发麻,你的手心发麻,你的胳膊发麻,慢慢地就会扩展到全身。我们尊师说:我云游的时候,不管到哪里,我都注意接功。有一次我到峨眉山,我一下车,我就得了一个功能;为什么我得到,因为我注意接功,我一下车,我就注意我的手心,一边云游,一边注意手心的感觉,然后我就得了一个功。那我们平常云游的时候,到名山大川,到地磁地电比较强的地方,一边玩,一边注意手心的感觉,加个意念接功,接良性信息的功,接高功夫师的功,当你感到手心有感觉时,这个功夫就到你身上了,可能当时你的天眼没有打开,或者当时你还不具备出这个功能的条件,但总有一天这个功能会在你身上出来。所以,我们到名山大川去玩的时候,不要忘了接功,我建议学过三部功的学员,晚上练入定的时候,呈接功态姿势练功,呈一种接收的状态练功。我们河北泰司,有一个老太太,空中取药就是在接功态情况下出来的,她晚上坐在家里练入定,突然感到手心象打气一样发痒、发胀、发麻,她马上从那悟到是不是尊师给我空中取药的功。开始手心象打气筒吹一样的时候,感到手心有东西,她“啪”的一声把手心扣上,马上叫她女儿开灯,一看手上有三颗药丸。从此,她就获得了空中取药的功能。接功态是接通天地,沟通阴阳的一个手印,接功态是我们中功特定的长功手印。那么,大家在练功过程中,要运用这个手印去练功。当然,从接功状态接功,除了从姿态上摆上这个动作外,还有一个奥秘,就是从意念上接功也很重要,刚才我举的东北那个寇老师空中取药的例子,她的功能就是在睡觉当中练功得来的,她学了一部功,透视功能出来了,我说:你这个透视功能怎么练出来的啊?她说:我这个透视功能是睡觉中得来的。我问她怎么从睡觉中得来的?她说:我每天睡觉就说:师父。你的弟子XXX在睡觉中接你的功了。然后她就睡了,她编了一个接功的

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版， ...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>