如来佛祖

大肚佛

中国民间神鬼传说

如来佛祖

编文　　弓　子
绘画　　魏忠善

真诚感谢 gdgd 素材提供

如来佛祖小考

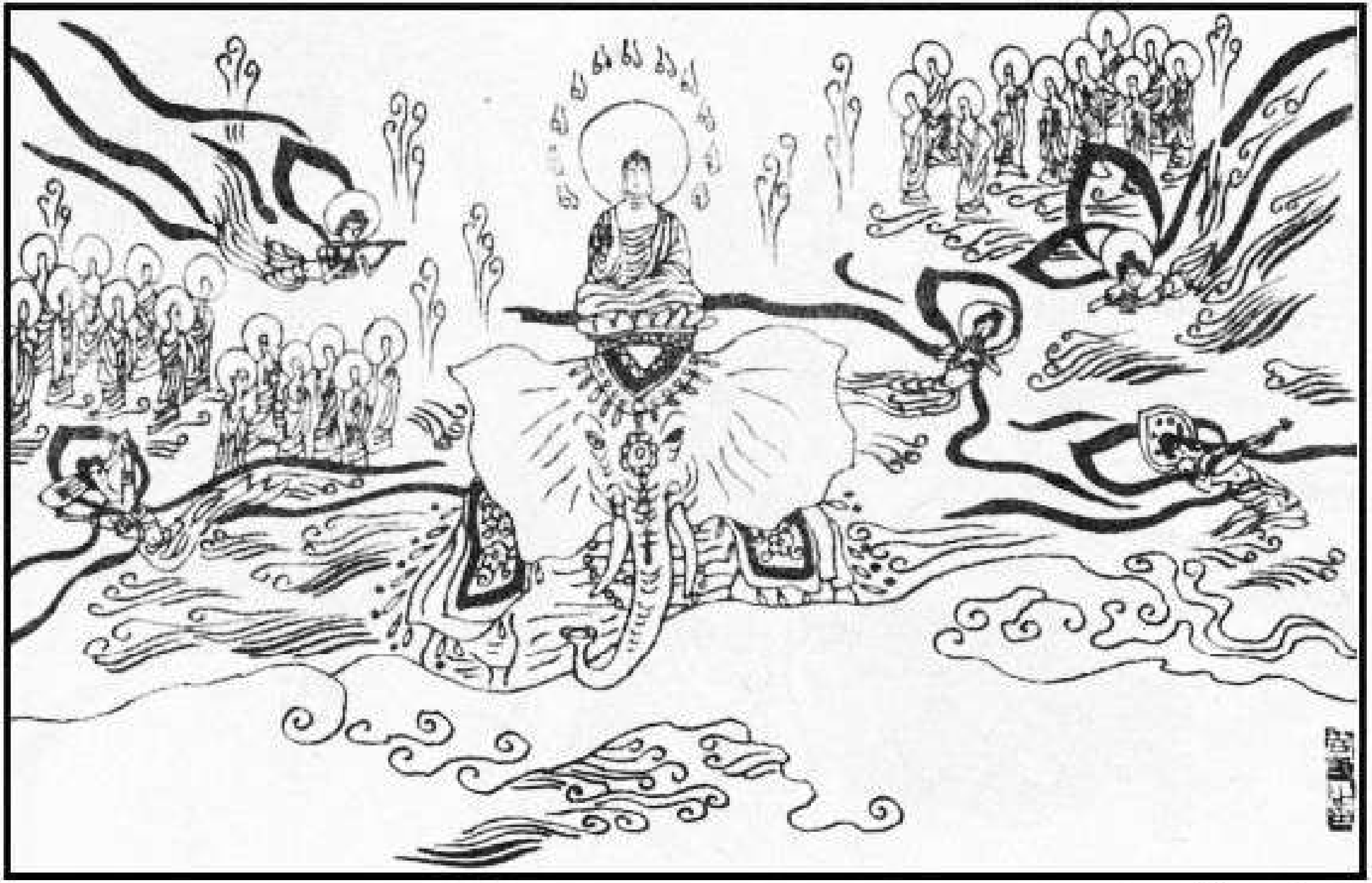
佛教是世界三大宗教之一，相传是释迦牟尼（亦即如来佛祖）于公元前530年前后创立。

释氏出家前的本名为“悉达多”，是古印度北部迦毗罗卫国（在今尼泊尔南部提罗拉科特附近）净饭王的太子，属刹帝种姓。悉达多幼时受婆罗门教育，王族悠闲而奢侈的生活使他精神上异常空虚，常常有感于人世生、老、病、死各种苦恼，又对婆罗门教不满。在新的社会思潮和宗教观念的影响下，悉达多25岁时便出了家。他苦行六年，接触了各阶层人民，逐渐形成了一整套富有哲理的宗教观点，终于在35岁时创立了佛教，走上了改革社会、推行自己主张的道路。

有关释氏的种种传说，统称为本生故事，大多是虚构的神话，可信的史实极少，就是有关他的生卒年月，也有各种不同说法。本连环画是以《太子成道因缘》为基础编成的。

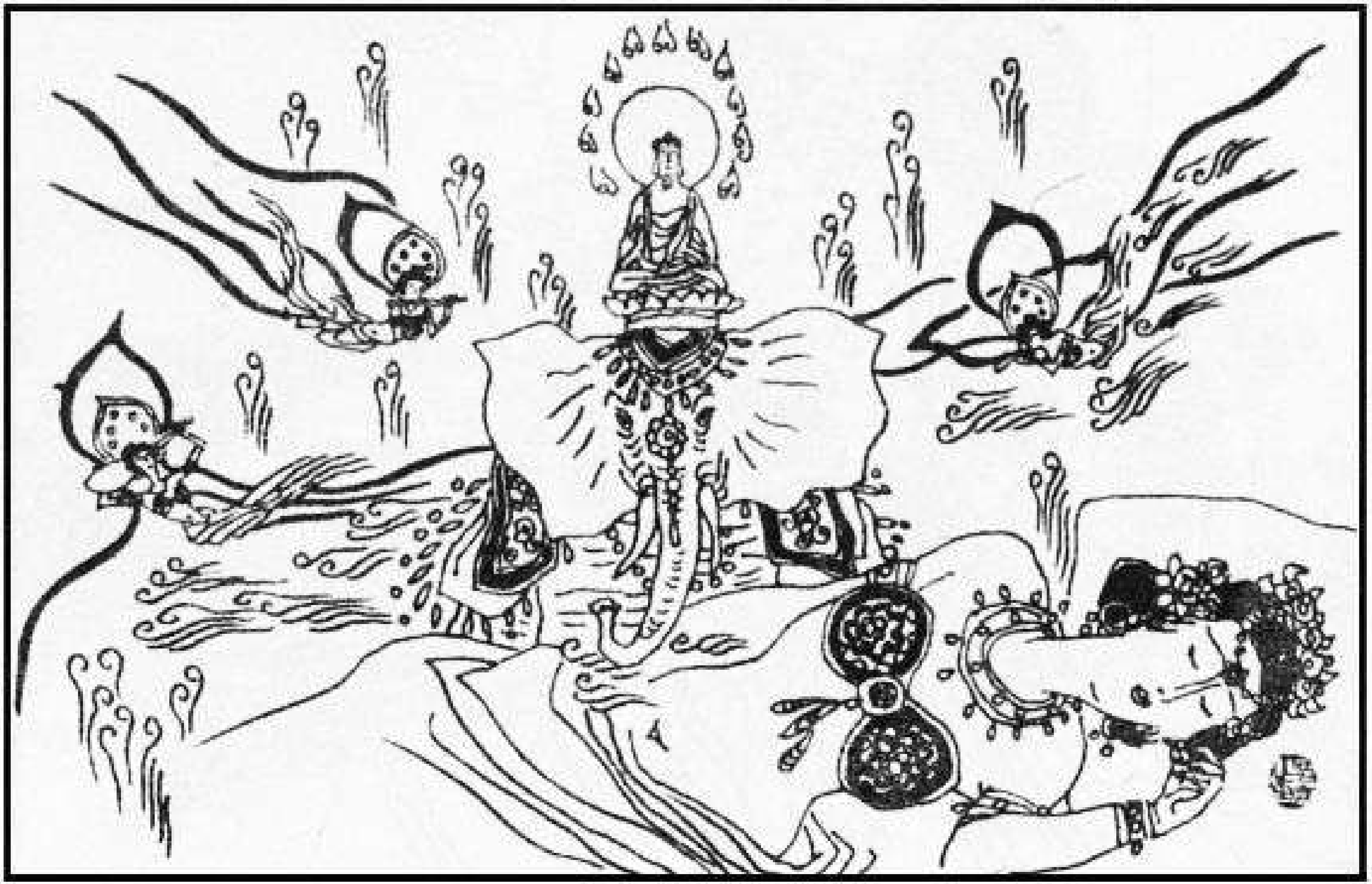
1　佛教是东方一个大宗教，其始祖是释迦牟尼，也就是如来佛祖。他从出生到成佛，有一个“八相成道”的故事。

2　据说如来佛祖曾经历了轮回转生的“无量劫数”。一天，他在兜率天内院与天神开会，决定降生到东南亚次大陆北部的迦毗罗卫国。



3　他乘白象出发，从兜率天下凡，向净饭王家走去。这是第一相：下天。

4　净饭王的妻子叫摩耶夫人，是邻国天臂国善觉长者的长女。

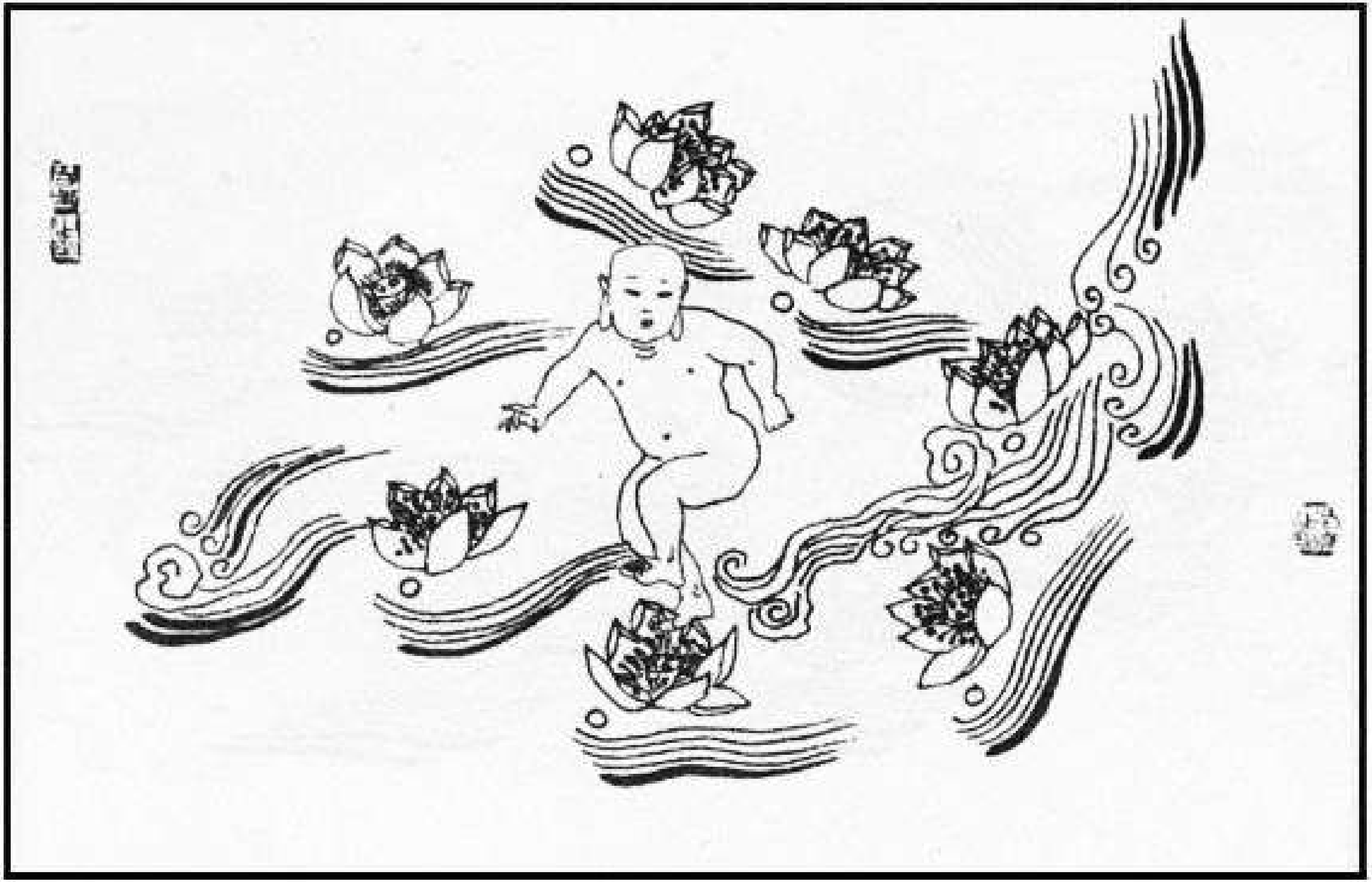


5　摩耶夫人梦见佛祖乘白象从自己的右肋钻进体内，醒来便觉身体有孕。这是第二相：入胎。

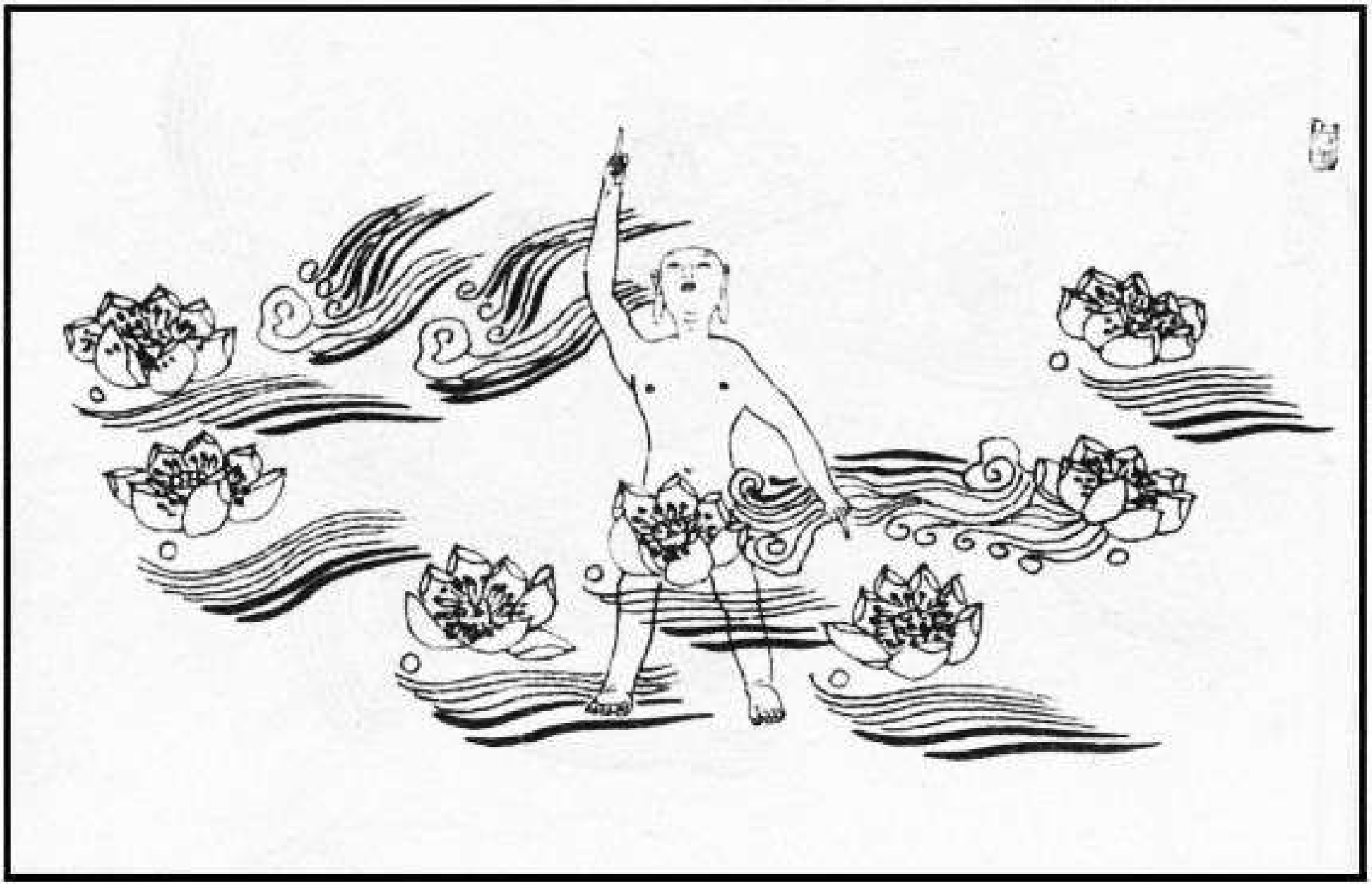
6　佛祖在母胎中，却如在天上一般，一日六时（日三时夜三时）为诸天说法。这是第三相：住胎。

7　摩耶夫人分娩前，按习俗回到娘家，在嫂子蓝毗尼的花园内居住。

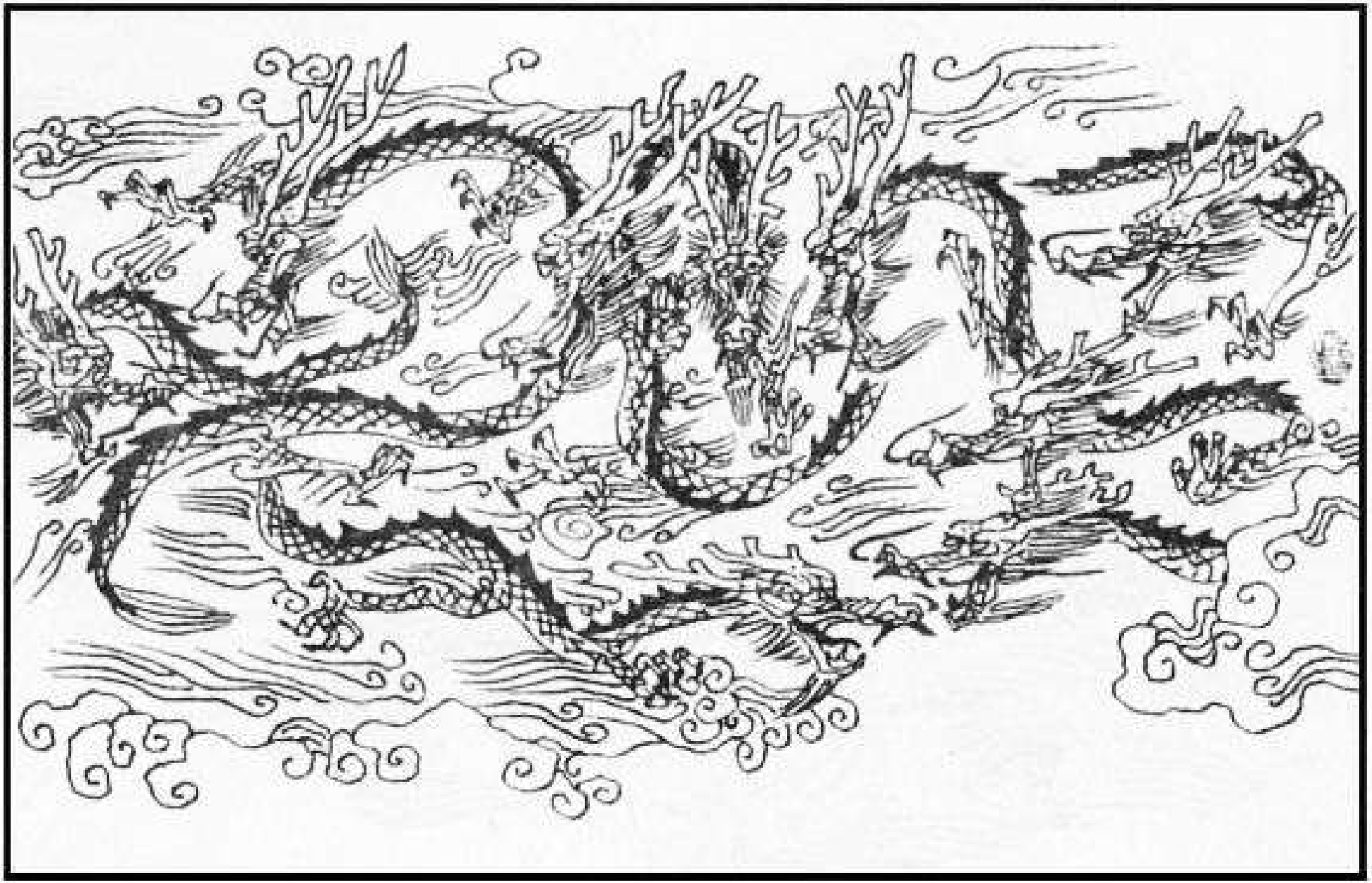
8　即将分娩，她在池里洗澡后，一手攀着无忧树的花枝，由妹妹替她接生。这是第四相：生胎。



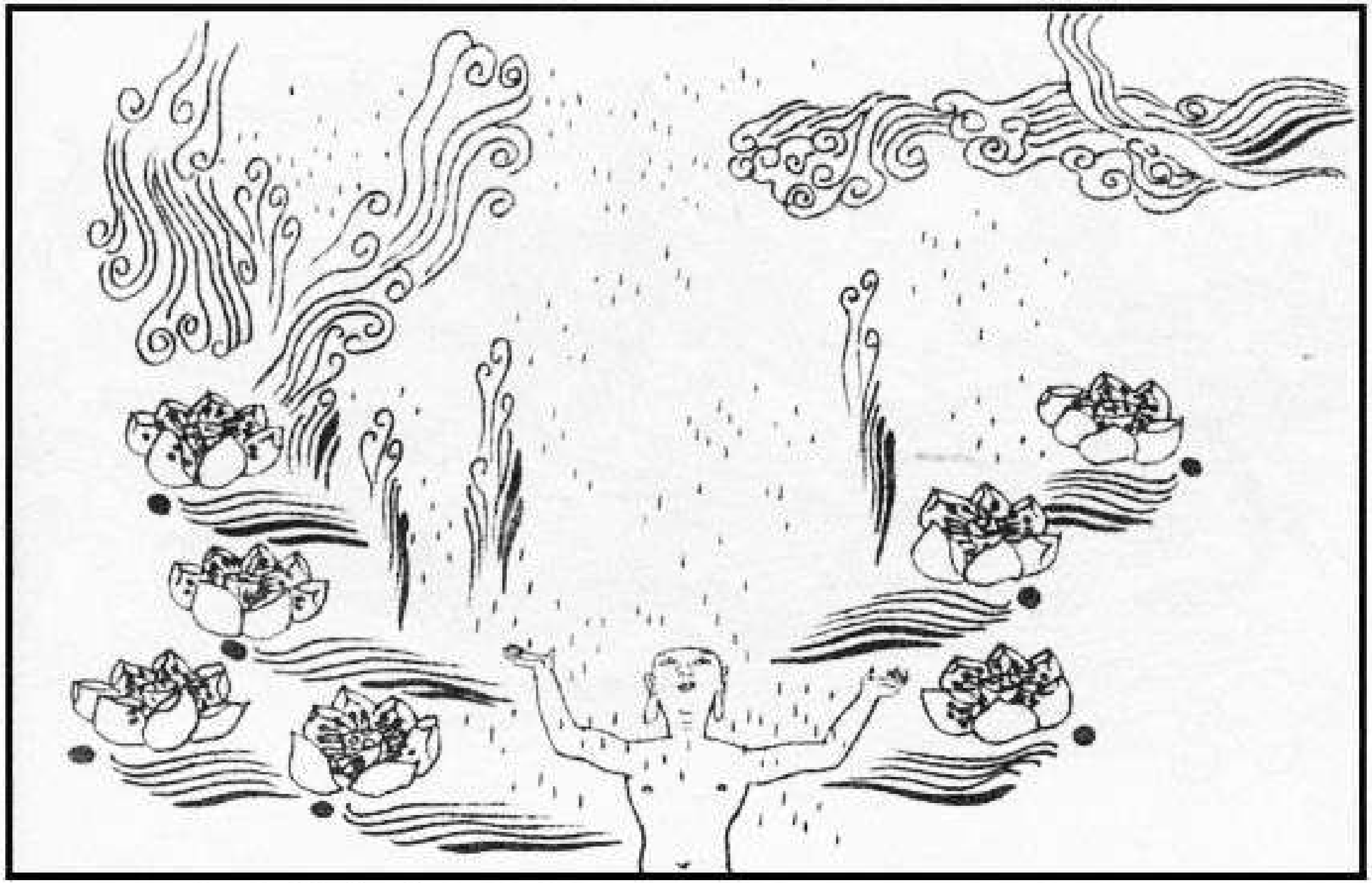
9　佛祖仍从右肋降生。降生后即走七步，步步生莲花。



10　然后，他一手指天，一手指地，说："天上地下，惟我独尊。"



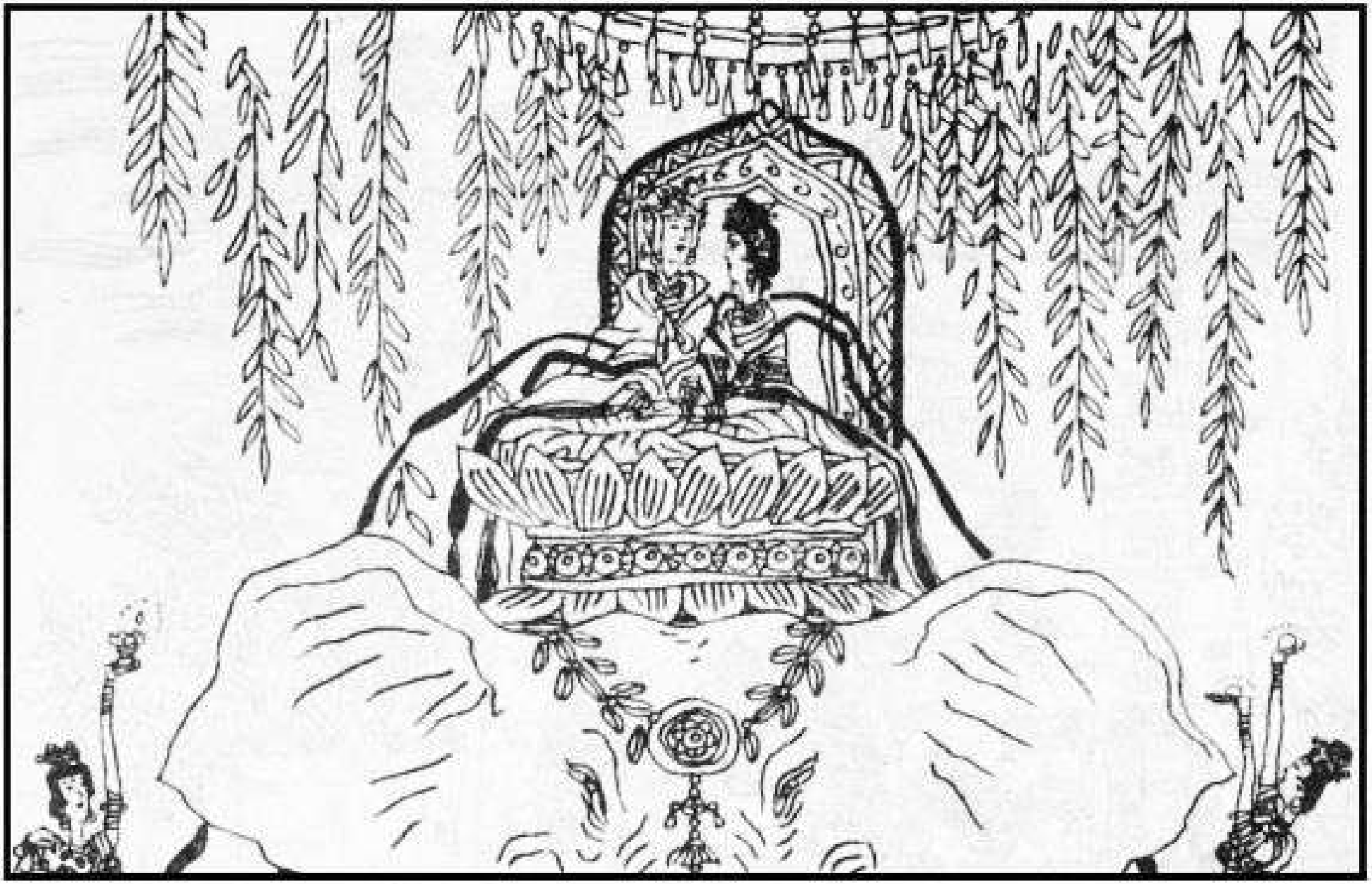
11　这时，天空忽然现出九条龙，盘旋飞舞。



12　一会，九条龙吐出香水，为这位新生的太子洗澡。这一天便是佛教的浴佛节。

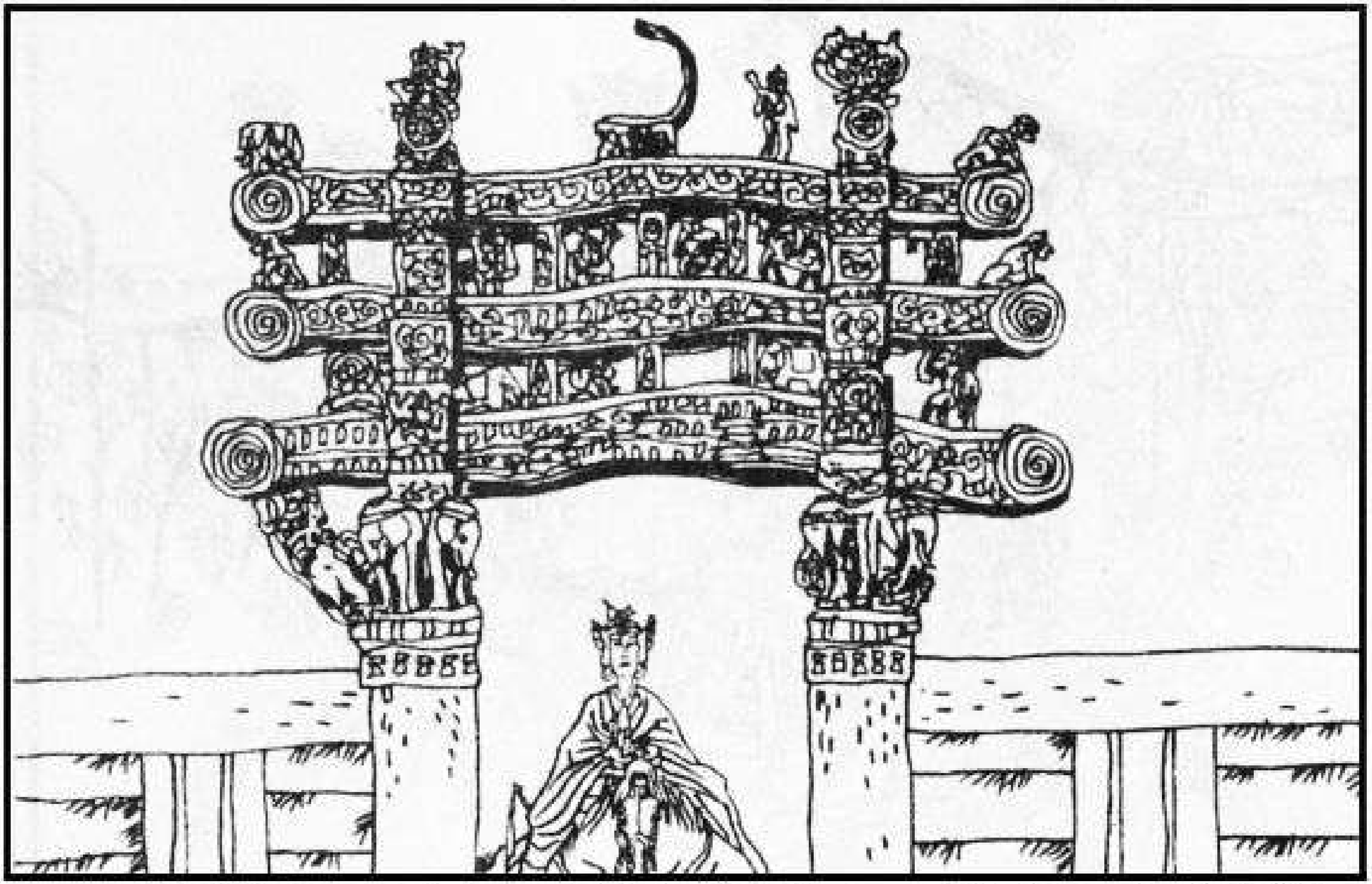
13　太子取名悉达多，诞生七天后，摩耶夫人便去世了。太子由姨母波阇波提抚养长大。

14　净饭王悉心培养悉达多，使他受到最好的教育，成为一个文武全才的青年。



15　悉达多19岁时，与表妹耶输陀罗结婚。她异常美丽贤慧。

16　过了一年，他们生了个儿子，取名罗睺罗。出世时，刚好是月蚀之夜。

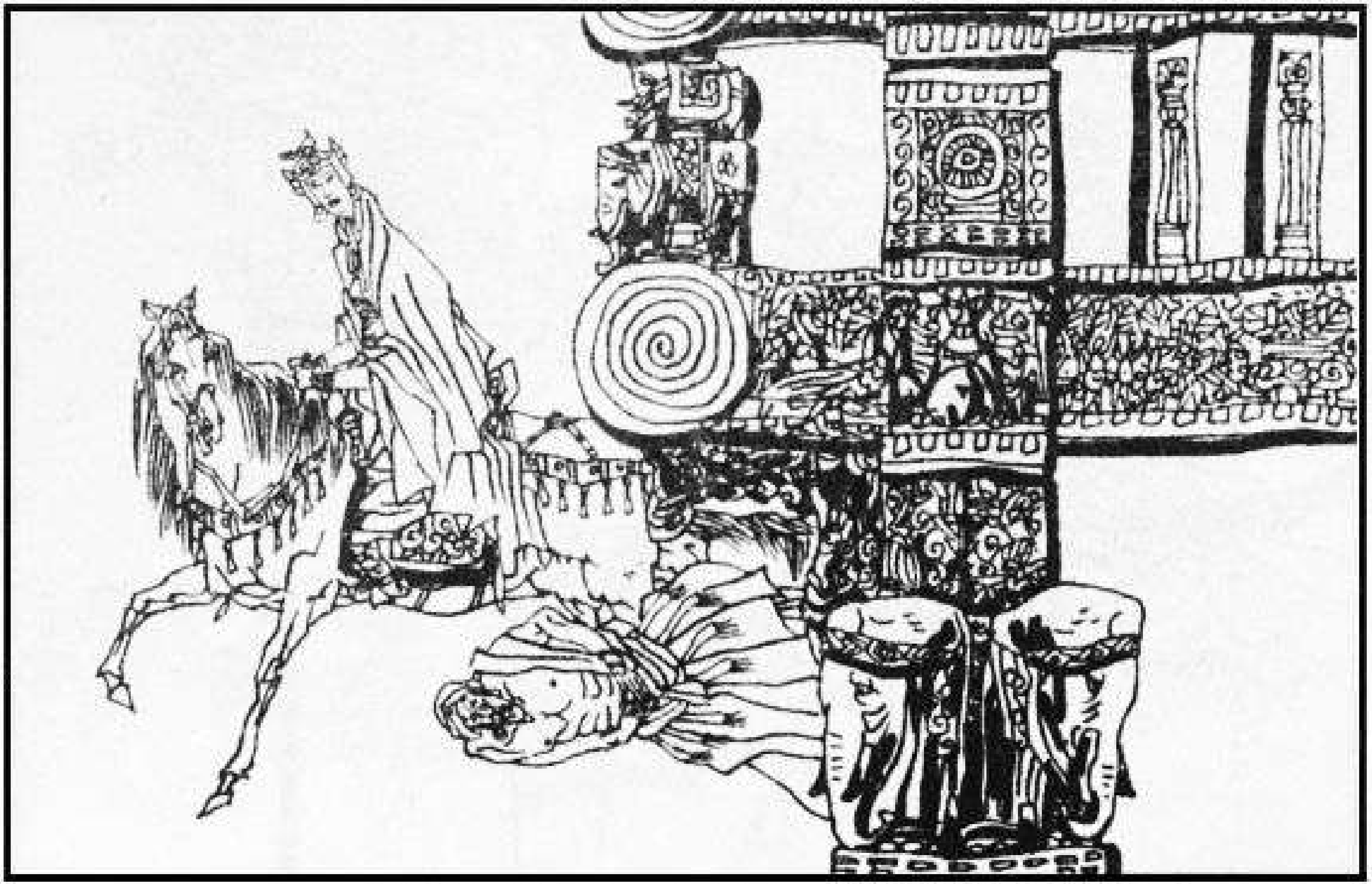


17　过了几年，悉达多忽然想去出游散心，于是骑上马，向东门出发。

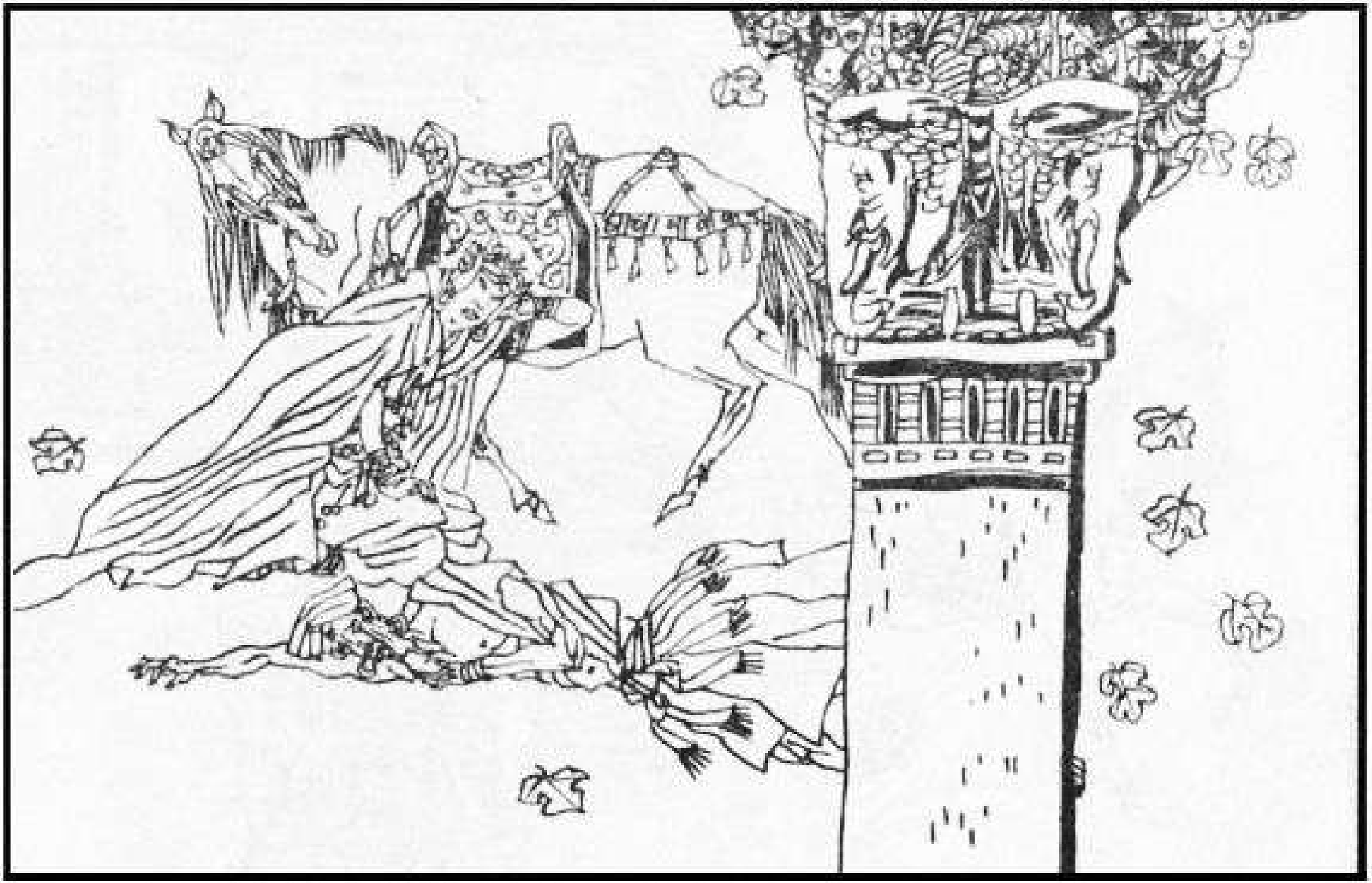
18　途中，他遇见一个老态龙钟、步履艰难的老人。

19 太子忽有所感：人为什么会老？为什么不能逃脱这规律？想着想着，不觉心烦意乱。

20　第二次出游，他便向南门走去。一路上鸟雀啁啾，景色宜人。

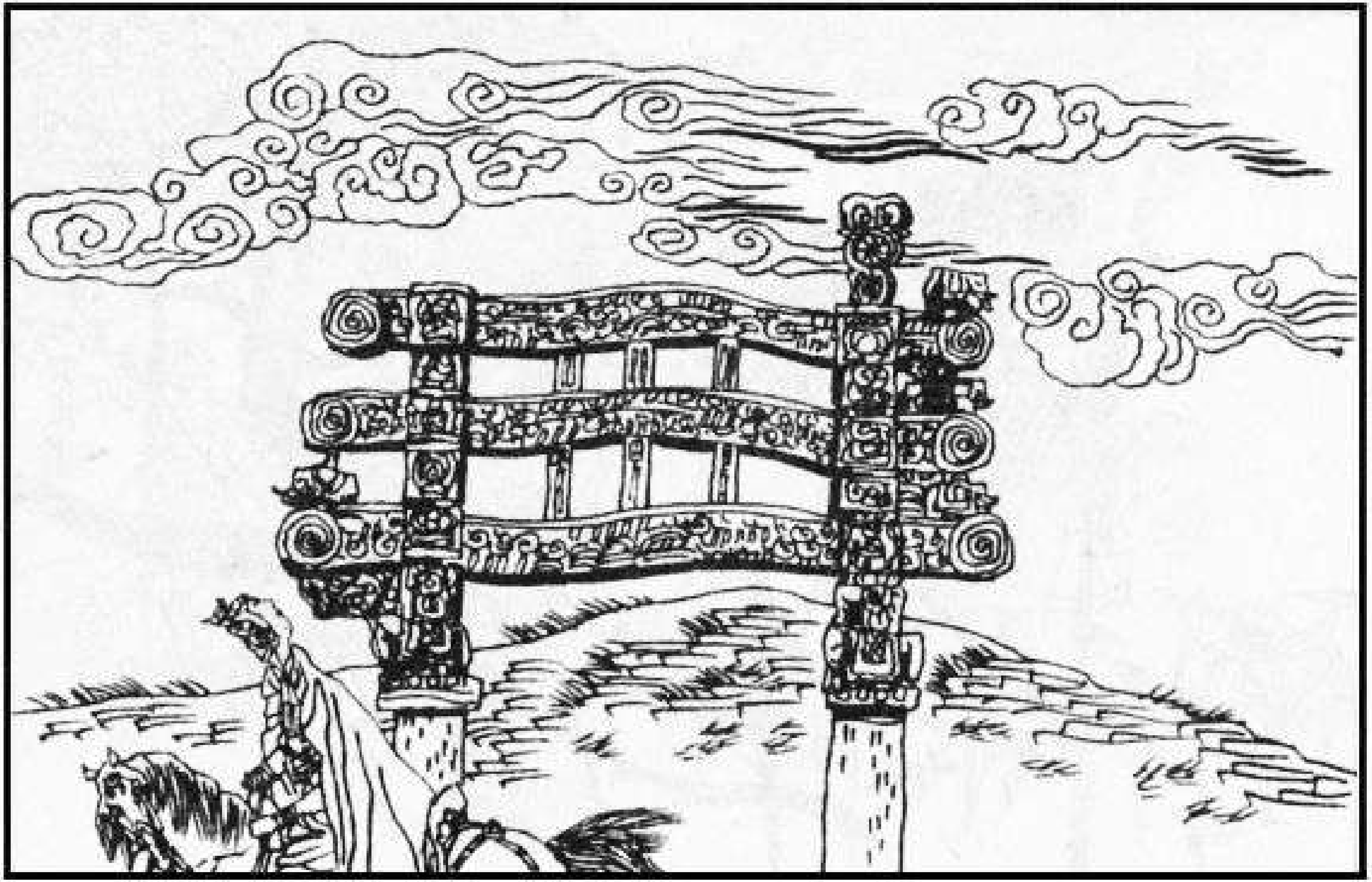


21　忽然，他看见路上躺着一个病人，正大声地呻吟着。



22　太子注视着那鸠形菜色的病人，不禁又生感触：人为什么会病？能不能逃脱？

23 他又觉心烦意乱，颓然而返。



24　第三次出游，他打马向北门而去。猛抬头，却见乌云遮日。

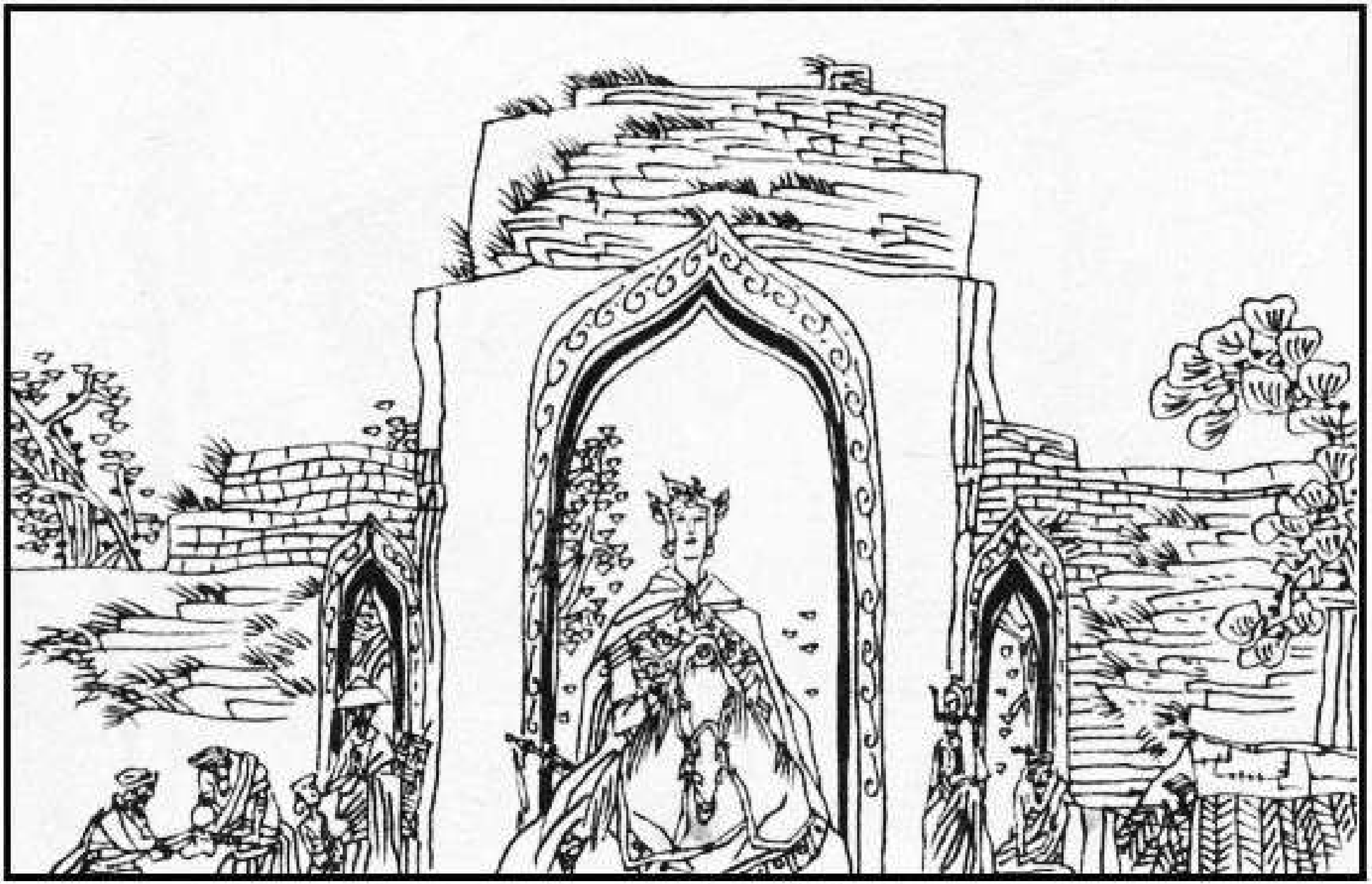
25　他发现前面躺着一个人，一动也不动。

26　他下马细看，那人原来已经断了气。他一时又陷入沉思：人为什么会死？能不能避免？

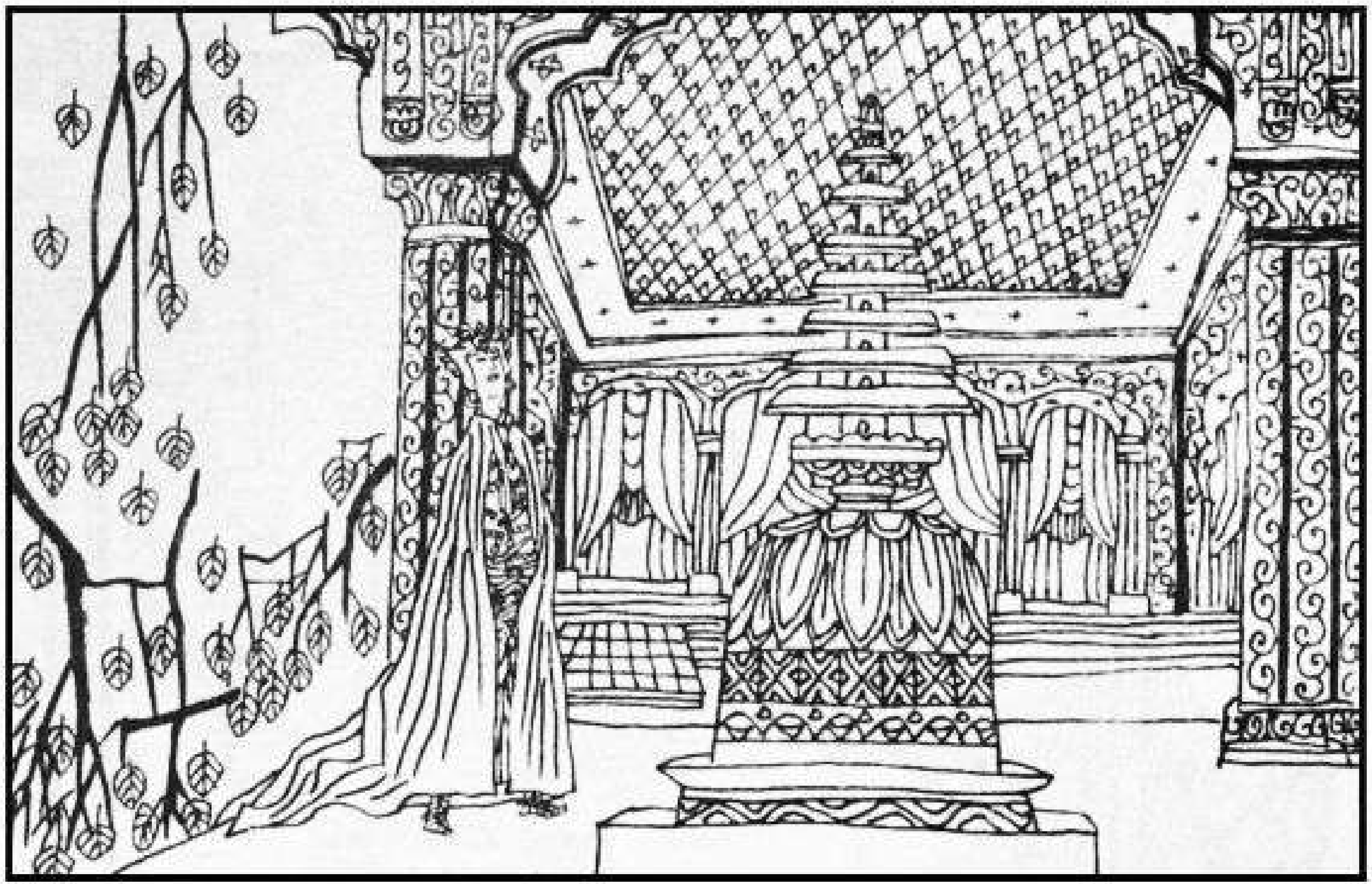
27　他苦思了很久，终不能解，长叹一声，便又打马回城。

28　第四次出游，他向西边走去。一路上风和日丽，太子分外高兴。

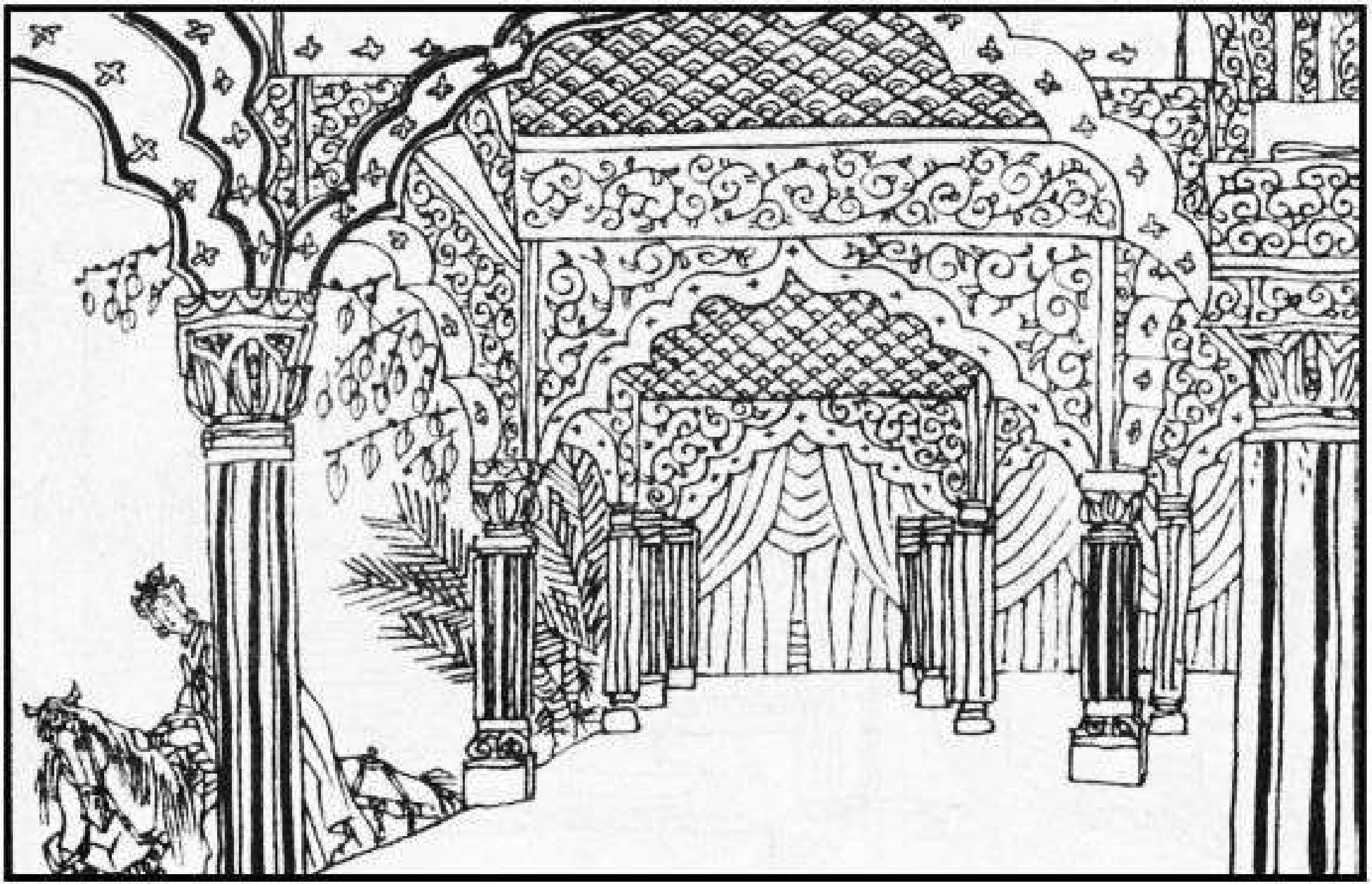
29　他遇到了一个苦行僧，谈话中，却发现这个僧人竟然忘掉了世上有老、有病、有死。



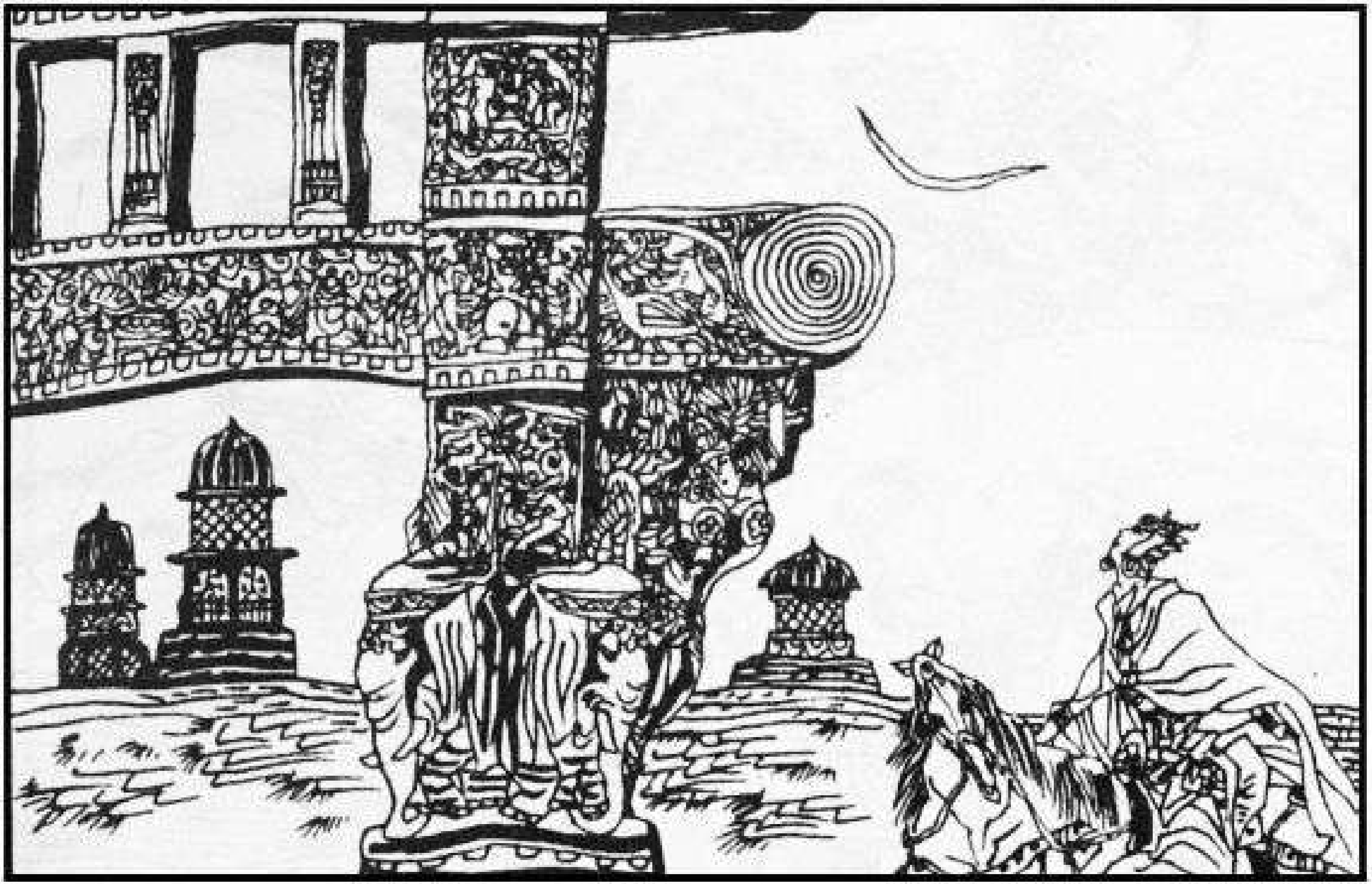
30　回城途中，悉达多不禁深深地思索起来，好像什么都明白了，又什么也不明白。



31　他回到宫中，苦思了七七四十九天。想到只有出家才能求得大彻大悟，于是定下了出走的计划。



32　一天夜里，他骑着心爱的白马，离宫出走。



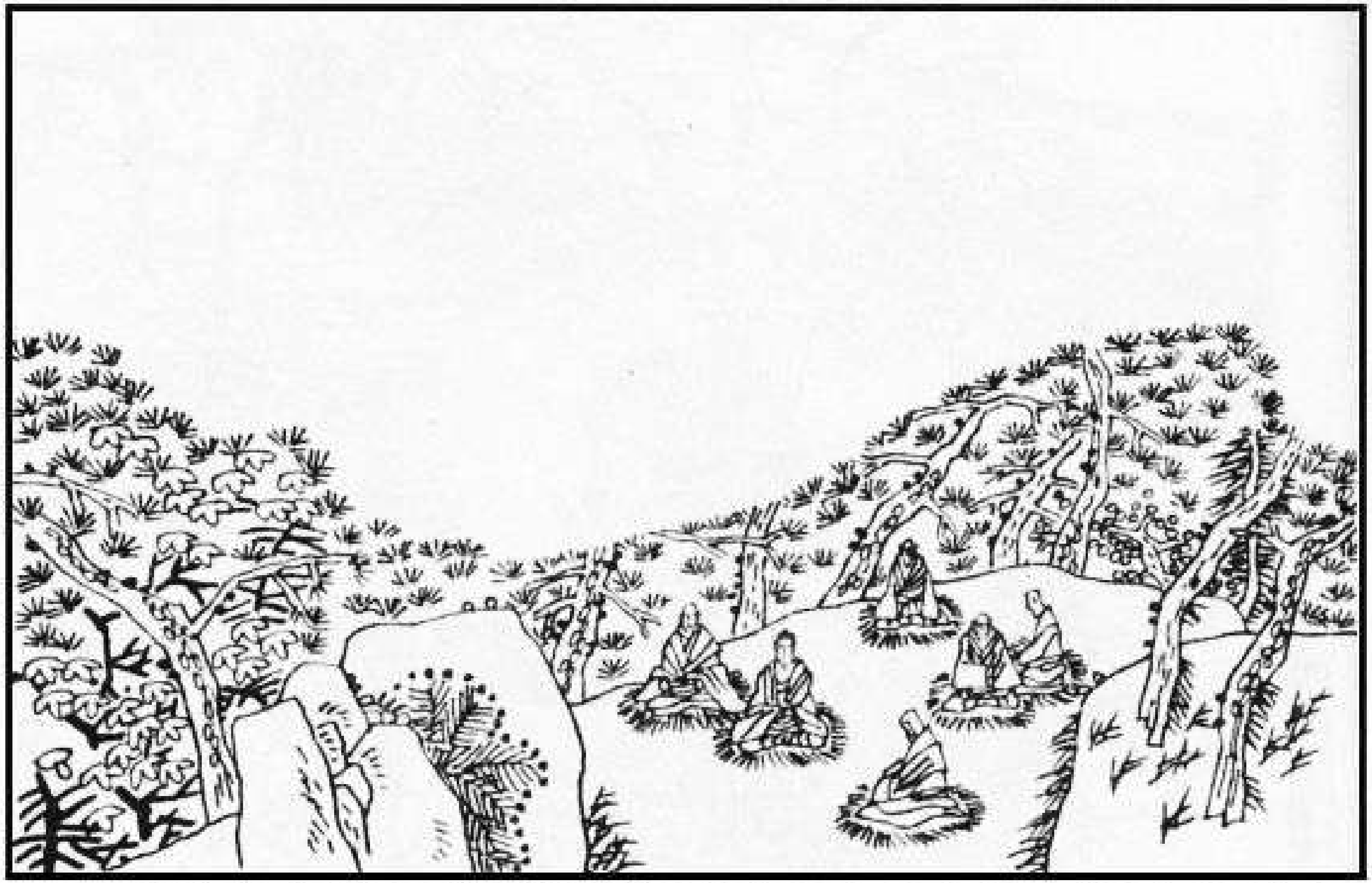
33　到了城门前，却见城门紧闭。出不去怎么办？太子不禁着急起来。

34　忽然，云中现出了四大天王。他们跑到太子身旁，每人托起一只马脚。

35　但听四大天王齐叫一声："起！"太子连人带马，刹那间便飞过了城墙。这"夜半逾城"便是第五相：出家。

36　他的父亲发现了儿子出走，大吃一惊，便派人找到悉达多，请他回宫，但太子却不肯回去。

37　净饭王见劝不回太子，便派本族中的五人跟着他一起修行。



38　悉达多首先学习婆罗门的“禅定”，在雪山端坐悟道，精神高度集中，达到“芦苇穿膝，鹊巢冠顶”的地步。

39　悉达多苦行六年，日食一饭，最后饿得浑身无力，形容枯槁。

40 他终于觉悟到不吃饭是求不到妙法的，要改变修行的方法。他说："如是等妙法，悉由饮食生。"

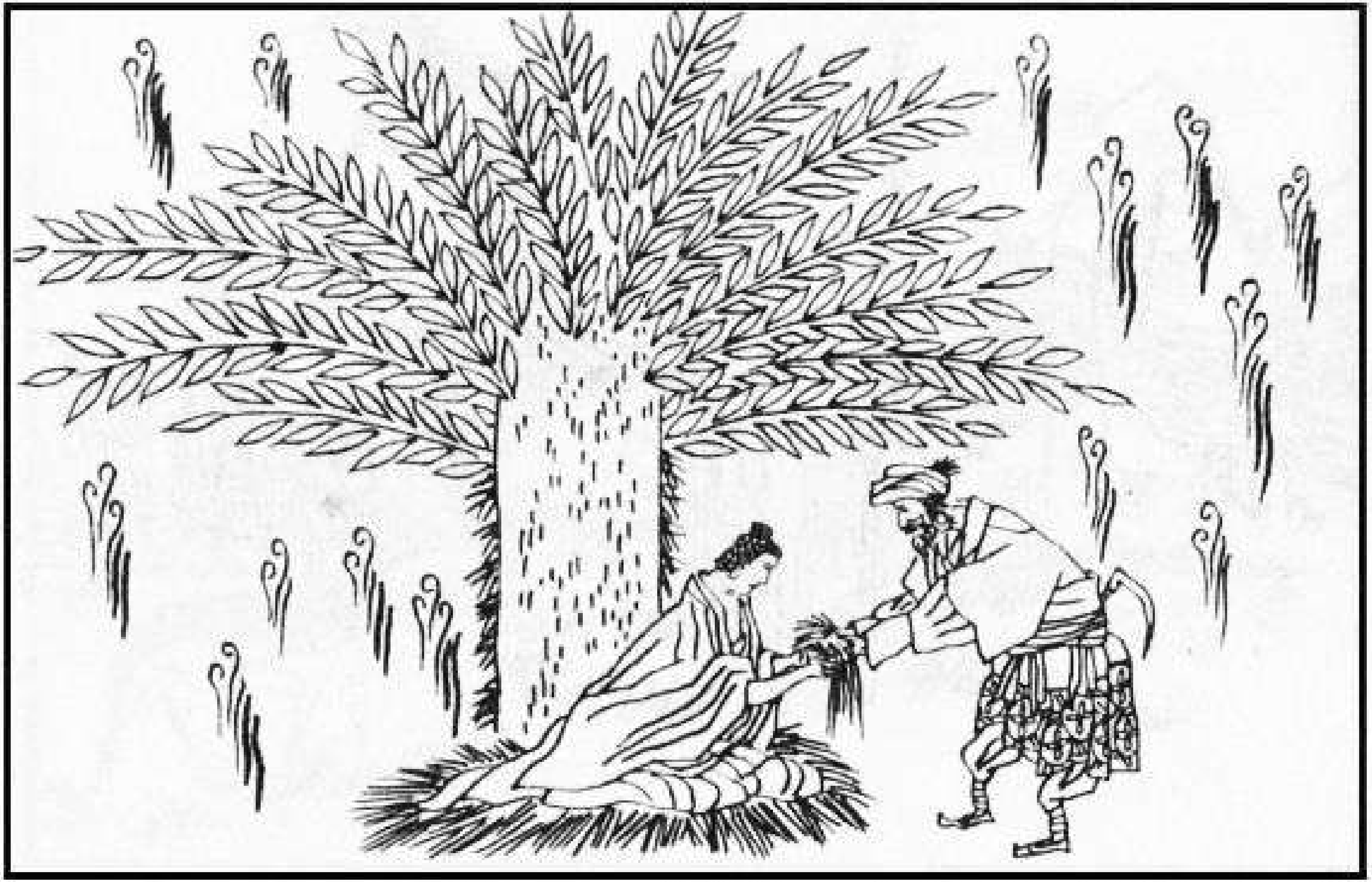
41 他决心重新生活，于是去找食物。行到尼连禅河，便下河去洗澡。

42　谁知洗完澡后，由于身体虚弱，竟爬不上岸来。

43　河边的树神发现了，马上垂下树枝，把悉达多拉上了岸。

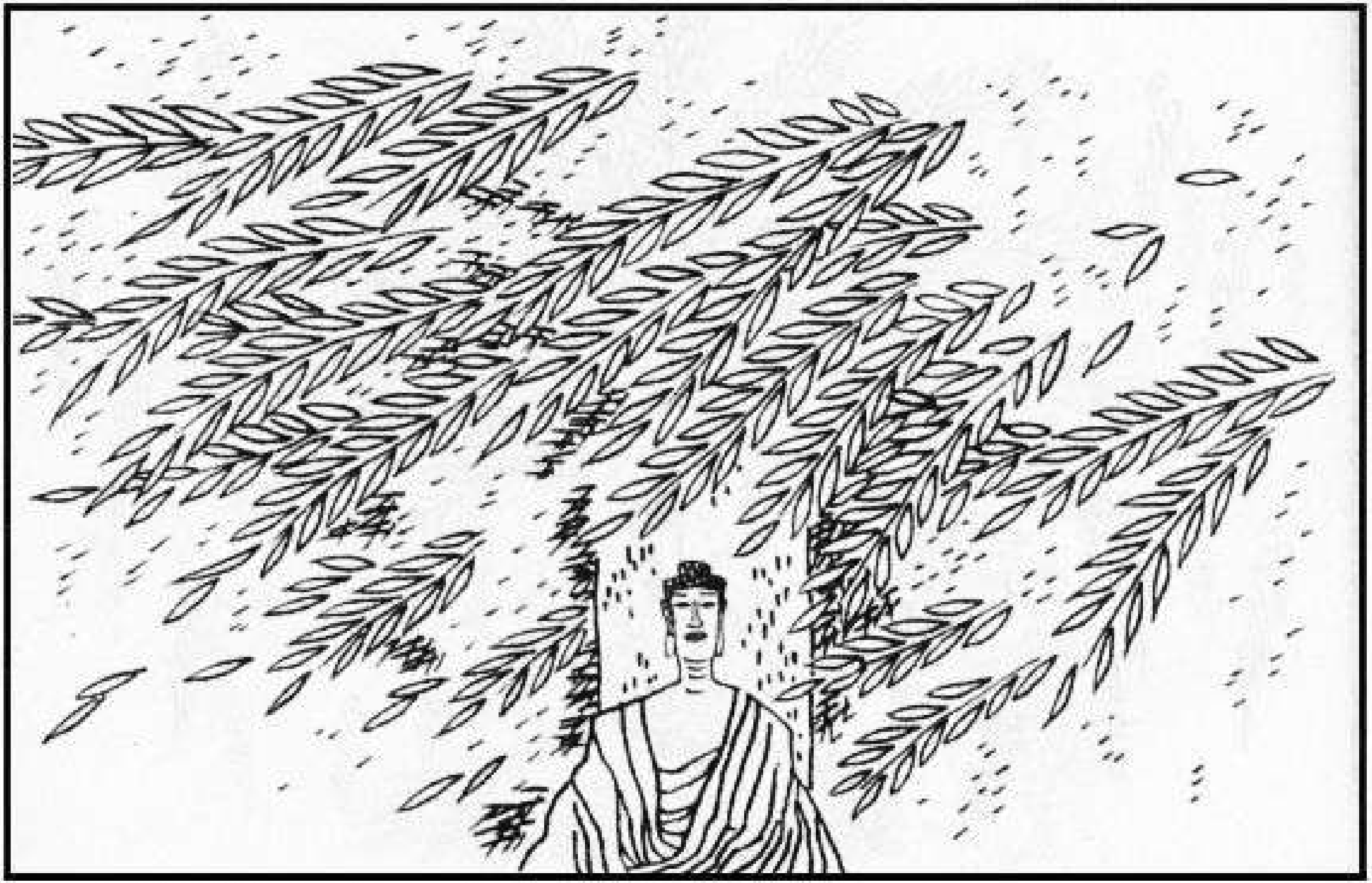
44　在草地上放牧的姑娘苏耶妲，见悉达多身体这么衰弱，便送了一碗乳糜给他喝。悉达多很快恢复了力气。

45　跟着他苦修的五个伙伴，认为他背叛了原来的信念，愤而离去。悉达多挽留不住，只好独自前行。



46　悉达多走到河西岸的一株菩提树下，铺上刈草人送给他的吉祥草。

47　然后，他便坐在草上，开始打坐，进行思维。并发出誓言：如不成佛，决不站起！

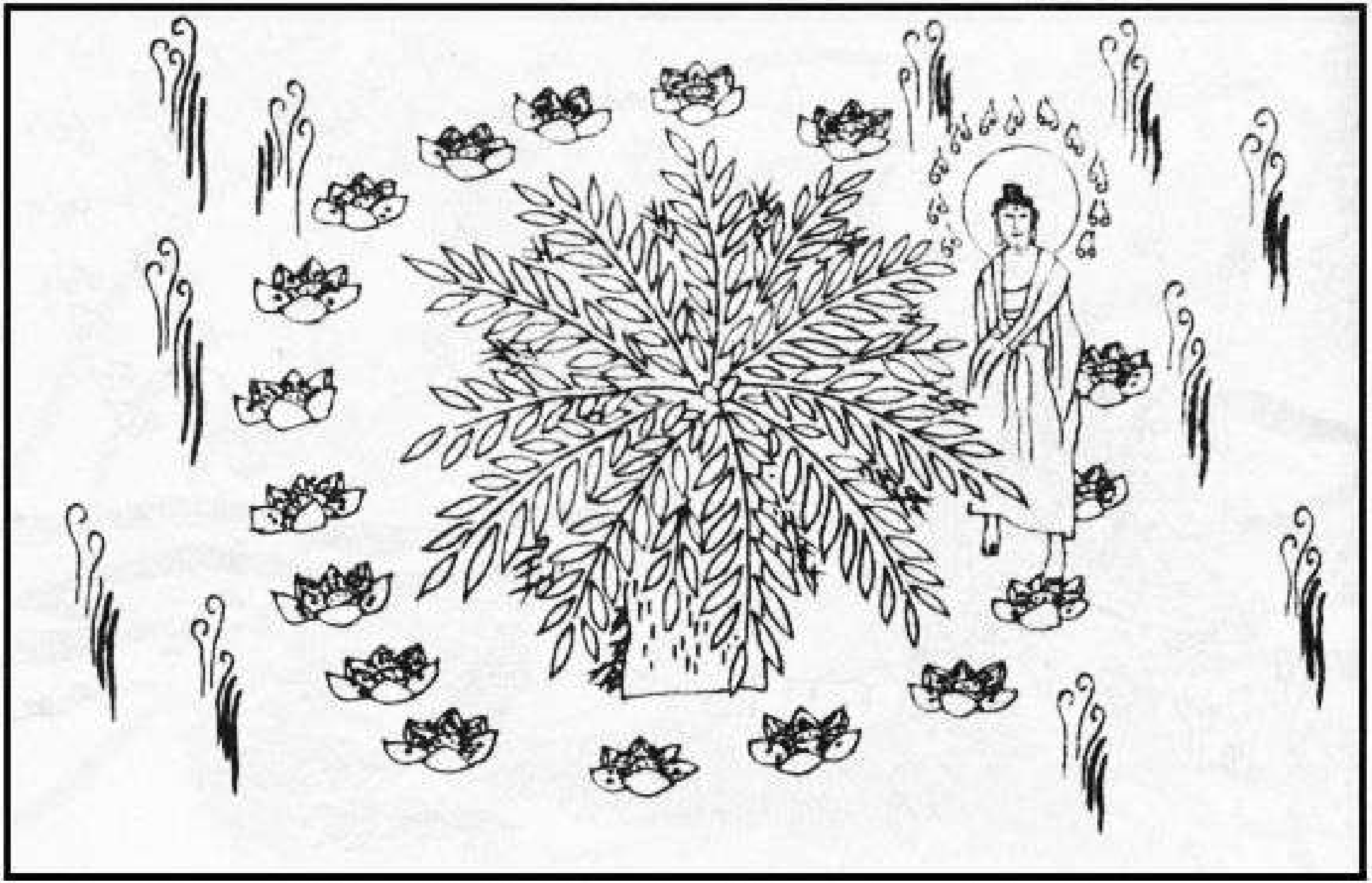


48　到了第七天，忽然风雨交加，幸得树神以枝叶为他遮风挡雨。

49　随着狂风骤雨，魔王带着魔女、魔将军来了。他们把悉达多团团围住，软硬兼施，想动摇他的意志。

50　但施展的伎俩都失败了，魔王不禁恼羞成怒，狂喊："汝之福业谁当证明？"

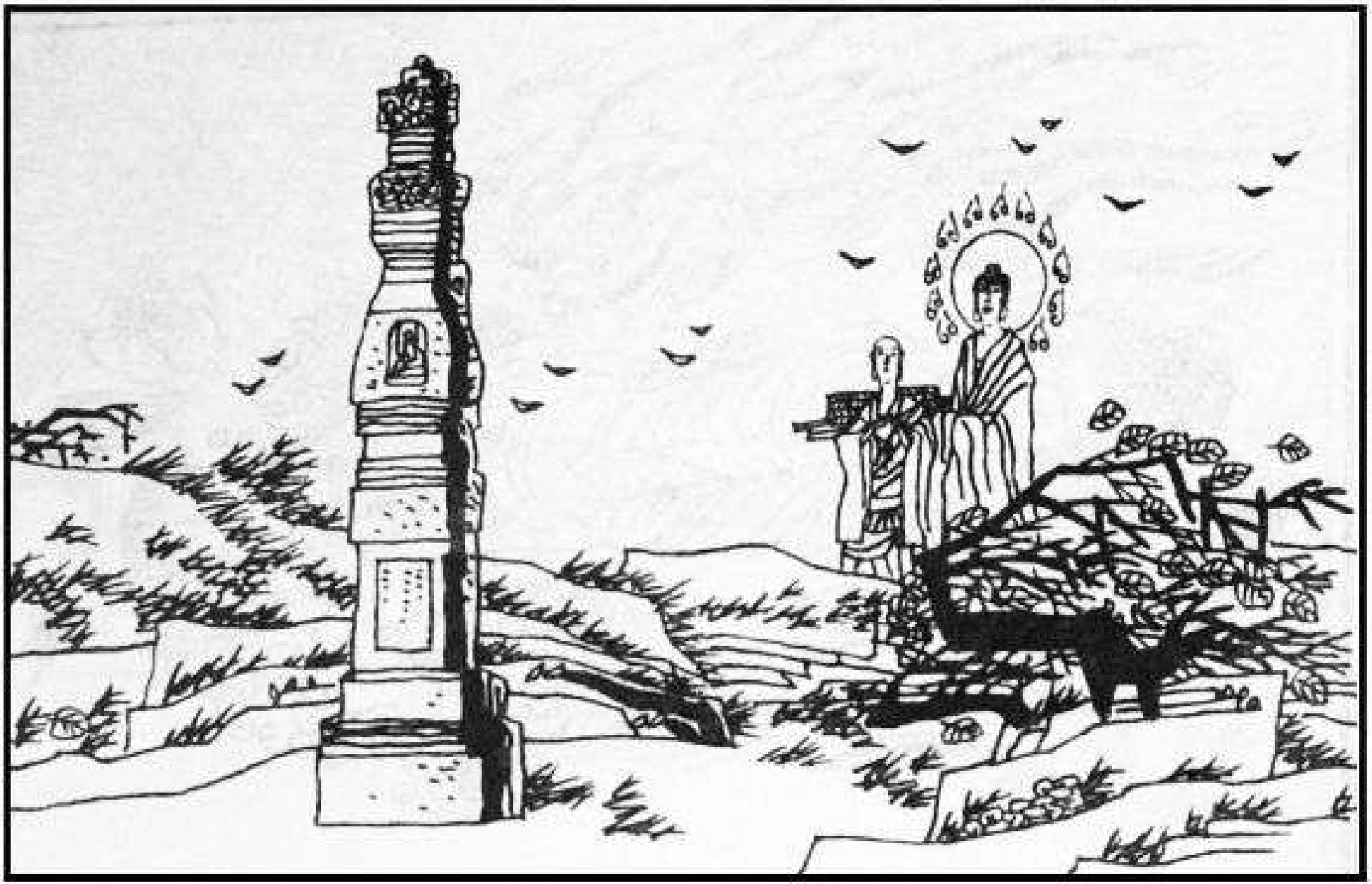
51　悉达多即以右手触地，大地顿时发出六种震动，地神的上半身从地中涌出，高唱："我能证明！"众魔终于散去。悉达多得道成佛，时年35岁。



52　悉达多成佛起座，绕树而行。但见一步一莲花，共18朵。这天便是佛教的“成道节”，也是第六相：成道。

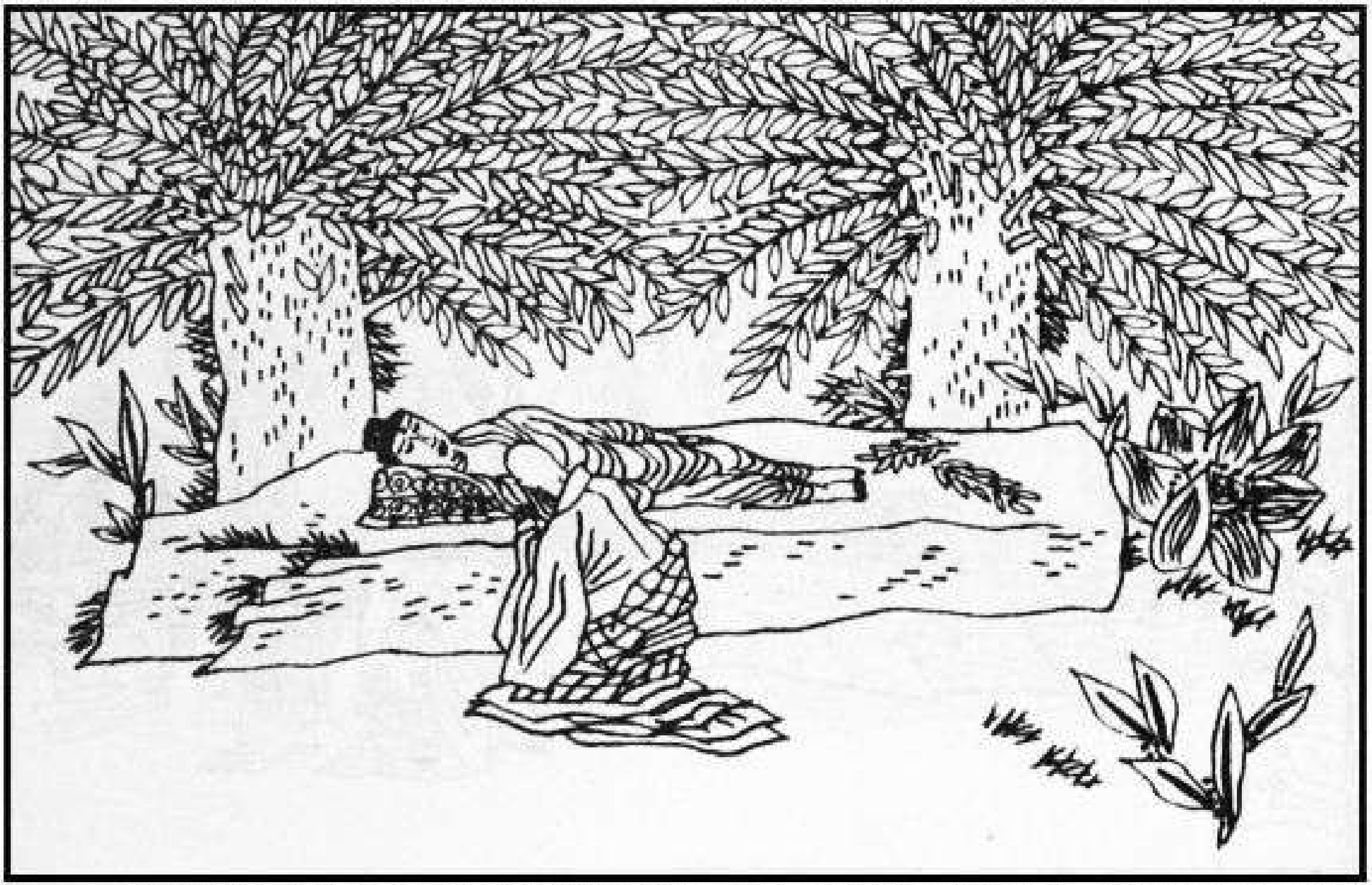
53　不久，他在鹿野苑中，寻到了原来的那五位伙伴。交谈之下，五人心悦诚服，都愿皈依佛法。这五人，佛门称之为“五比丘”。

54　此后，他开始广收门徒，在有势力的国王和有钱的商人的帮助下，办起了寺院，经常听他说法的也有 1200 多人。这是第七相：转法轮。

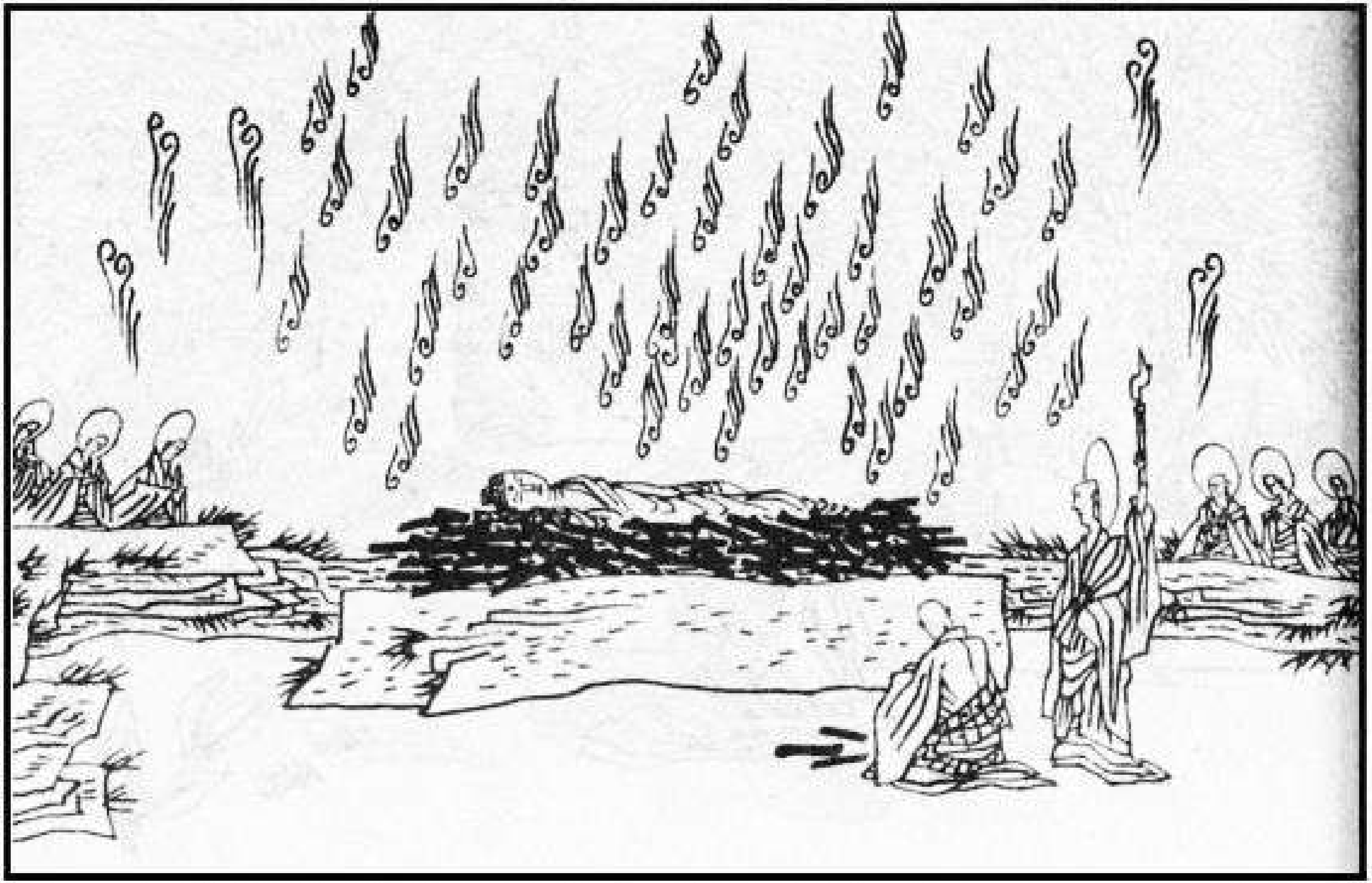


55　佛祖 80 岁时，从王舍城出发，在阿难陪同下，向西北而走，长途跋涉。

56　途经拘尸那揭罗的双树间时，他突然感到不适，于是头朝北，面向西躺下，随即逝世。这就是第八相：涅槃。

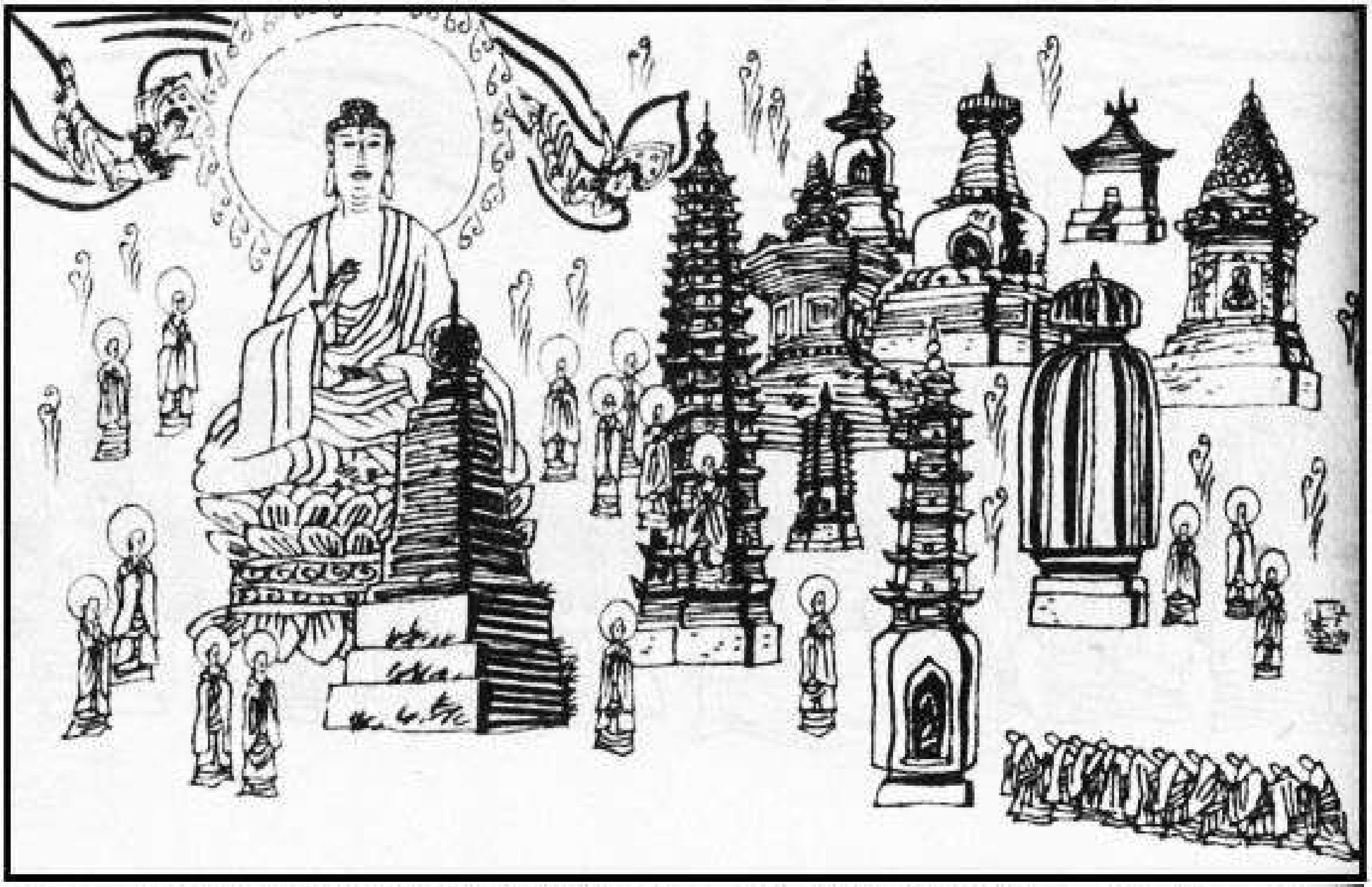


57　佛祖留下遗言："已成者皆灭，吾灭后以法为师。"遗体由大弟子迦叶主持火化。



58　火化那天，迦叶到来之前，举火不着；到来之后，火还是点不着，原来佛祖要自己烧自己，从胸中把火喷出棺外，烧了七天七夜。

59　火化后，遗骨（也就是舍利）由迦叶分成八份，分给八个关系密切的国家。



60　有两个国家的代表来迟了。一个只捡得碎骨小块，另一个则只扫了骨灰，所以佛骨算分了十份，由各地建塔供奉。

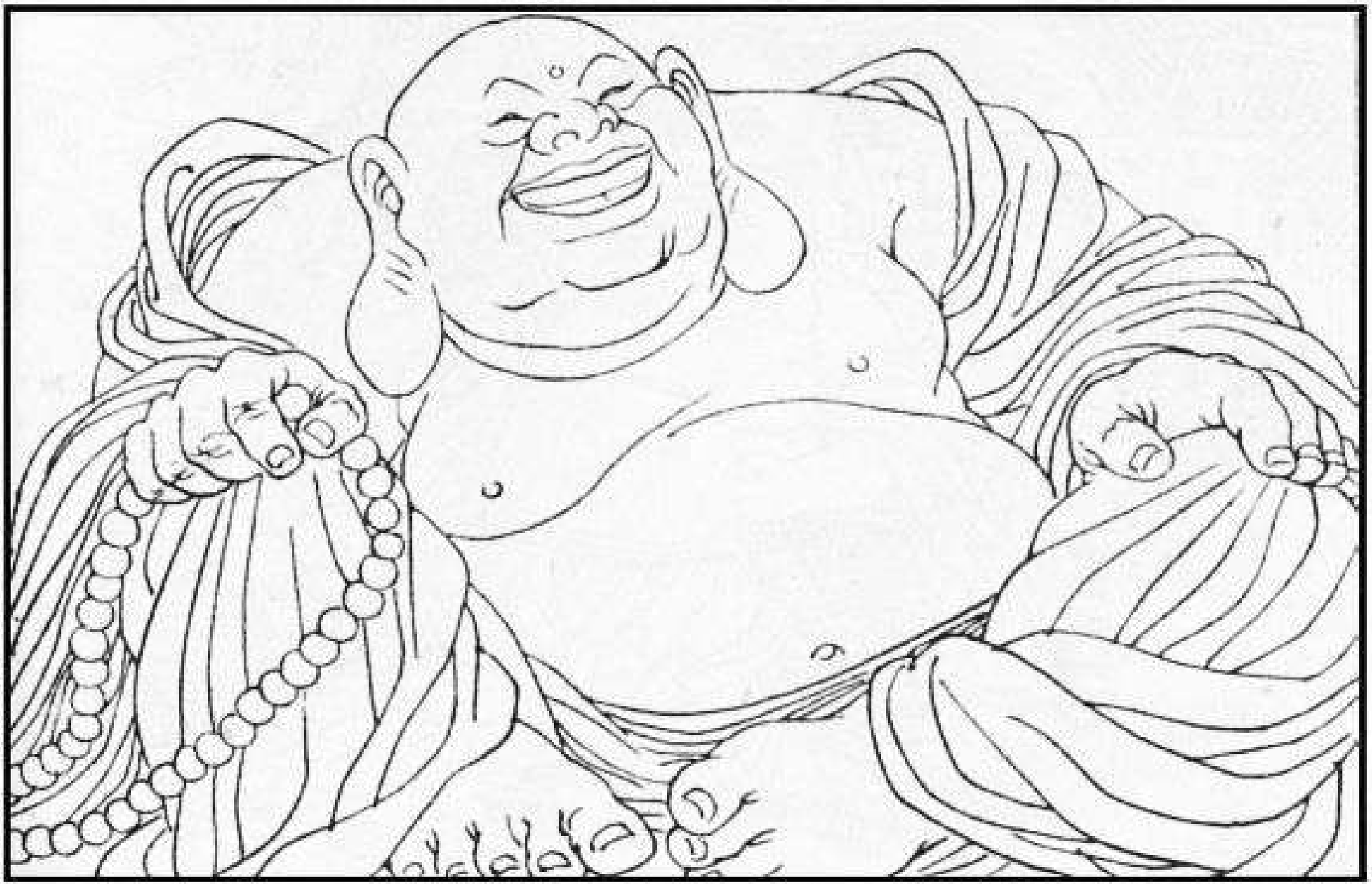
大 肚 佛

编文 龚伯洪

绘画 许旭奎 起 江

大肚佛小考

民间所称的大肚佛，即佛教的未来佛弥勒。根据佛教传说，他出生于婆罗门家族，后来成为释迦牟尼（如来佛祖）的弟子，并且是释迦牟尼的接班人。所以近世民间的一些秘密宗教，如白莲教等，常打出弥勒的旗号，以他为改天换地的象征。武则天也自称是弥勒的后身，无非也是想借用他的灵光，争取民臣的拥戴。但中国民间所供奉的弥勒佛，却是一位笑口常开、袒胸露腹之胖和尚——布袋和尚。他原是五代时一个名叫契此的僧人，大概是因为他那有趣而奇特的音容笑貌，那"容天下难容之事，笑世上可笑之人"的乐观和洒脱，让人悟到某种智慧。又加上他临终佛偈有弥勒"化身千百亿"的话，所以把他看成是弥勒的化身了。因弥勒佛是未来佛，善于预示未来，所以作为弥勒佛化身的布袋和尚，也俨然是个预言家，不但预示人世凶吉，而且还可预报天气哩！他的布袋法力无边，在小说《西游记》中，此袋被黄眉童偷去，连神通广大的孙悟空也无法对付！



1　五代后梁时，有一僧人活跃在明州奉化（今浙江）一带。他叫契此，为人不修边幅，笑口常开。

2　他往来在市镇乡村之中，总是用木棍背着一个大布袋，所以人们叫他布袋和尚。

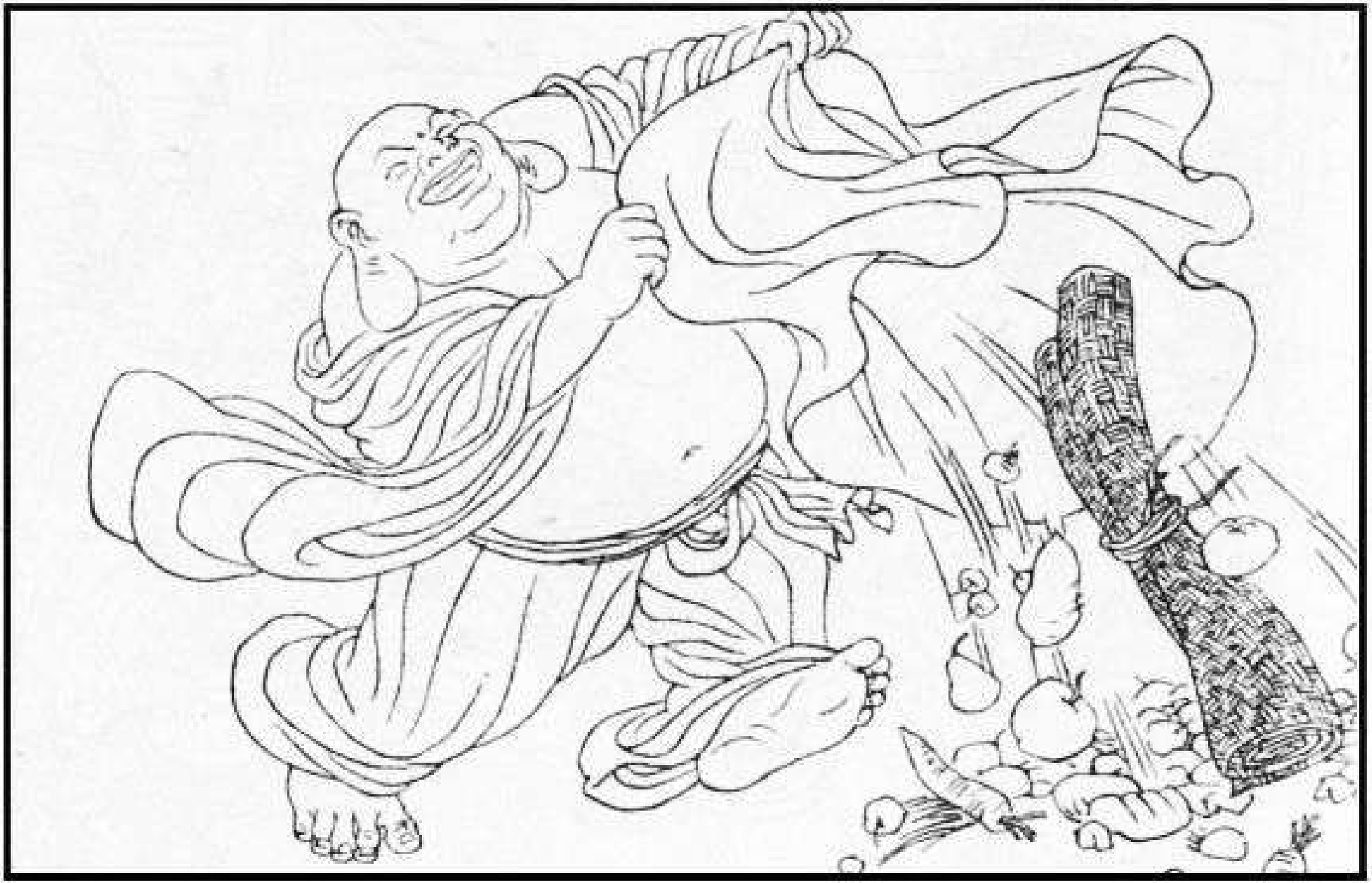
3　有人问他从何处来，他说从海中沙洲来，又自称长汀子。

4　布袋和尚不管碰到男女老少、穷的富的，都会开口求乞，说是吃百家饭，穿百家衣。

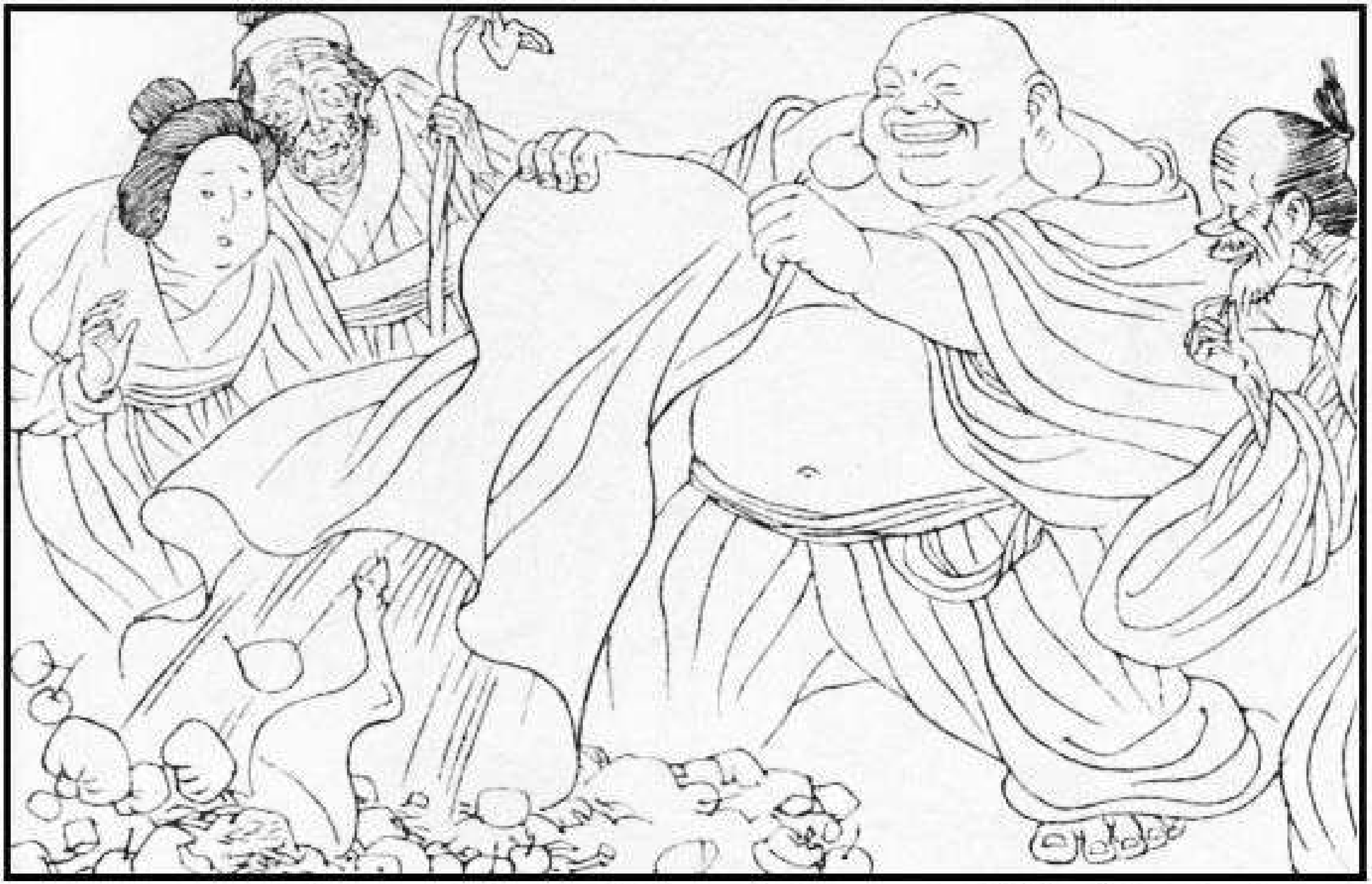
5　他见到什么便讨什么，人们也乐于施舍。无论腊肉或酱肉、粗粮或生果，他都一拜而受。

6　他讨到食物，总是只吃一点，其余全都倒进布袋，也不怕弄脏袋里的东西。

7　最奇怪的是他的布袋。看似无物，却能从中取出席子枕头送给破庙中的乞丐。

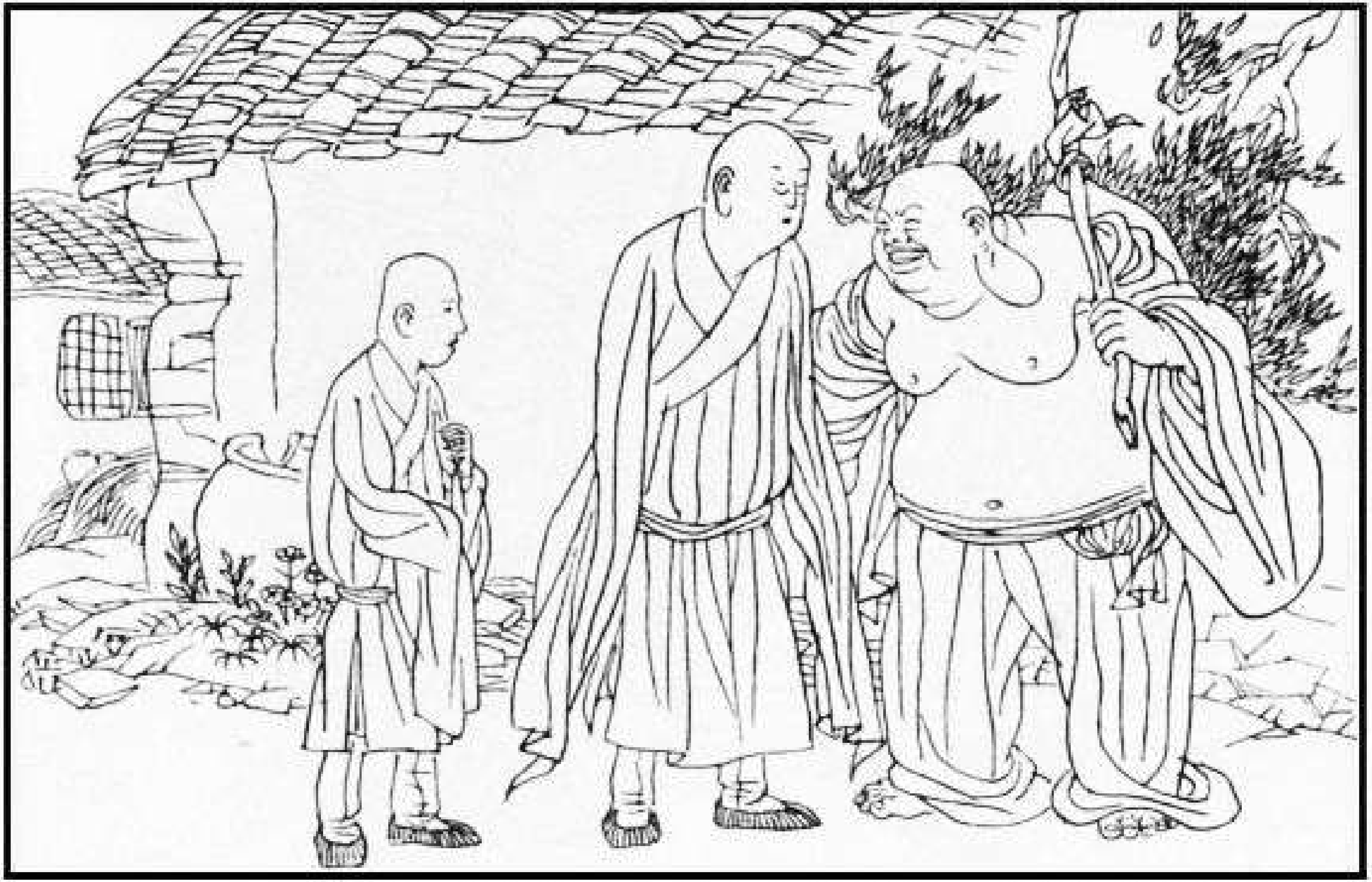


8　和尚有时会当众把布袋倒转猛抖，从里面倒出各种东西，有食物，有用具，有烂的，也有好的……



9　他一面倒，一面说：“看看，看看……”看热闹的人都不明白他是什么意思，哄然大笑。

10　这时，布袋和尚也会哈哈大笑，猛摇着头，口中说道："怎么？不懂？可笑……"



11　有一次，保福和尚带着小和尚在街上行走。布袋和尚忽然来到他身后，摸着他的背道："请给我一文钱。"

12　小和尚喃喃地说："和尚向和尚求乞，真少有。"保福却说："你说得出佛法，便赏你一文。"

13　只见布袋和尚把布袋放下，叉手而立，不言不语。

14　保福和尚又问：“还有更深的道理吗？”布袋和尚不声不响背起那布袋，转身欲走。

15　保福叫住了他，给了他一文钱，布袋和尚把钱装进布袋，笑呵呵地离去。

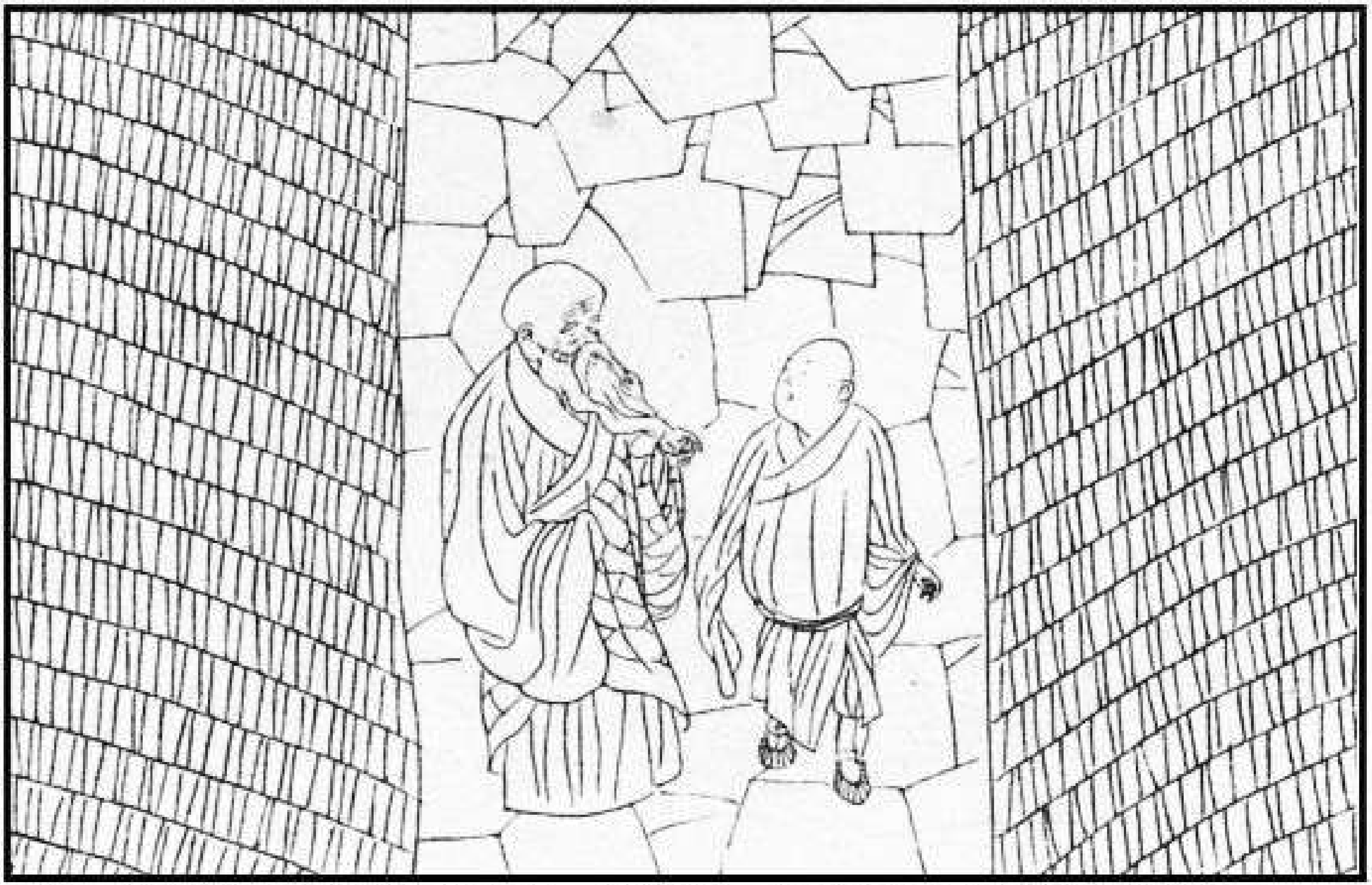
16　随来的小和尚不明白，保福解释说："放下布袋，便是看破世情，叉手而立是冷眼观世，不言不语，是非言语所能形容，背起布袋便是拿得起能入世。"

17　保福到了岳林寺，对住持白鹿和尚讲了这件事，白鹿便想见识一下布袋和尚的智慧。

18　白鹿和尚走到街上，见到布袋和尚，劈头便问："如何是布袋？"

19　布袋和尚照样一言不发，当即把布袋放下。白鹿又道："放下布袋又将如何？"

20　布袋和尚还是不说话，背起布袋便走了。白鹿呆在街头，暗暗说道："好机锋！"

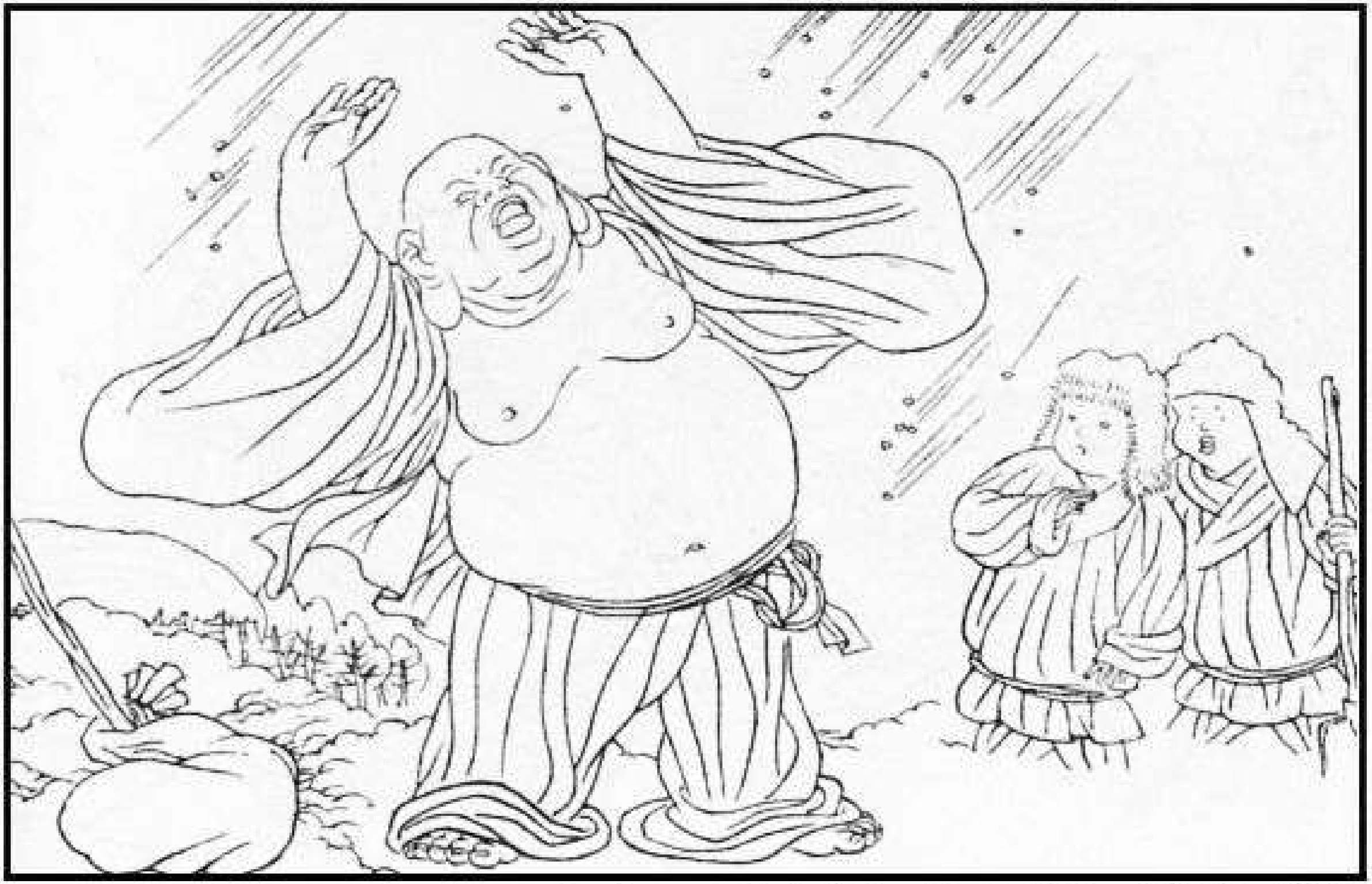


21 随来的小和尚又不明白，白鹿说："他放下布袋答了我第一问，这叫诸事莫作。第二问时，他背起袋便走，就是众善奉行，放得下又提得起，这是佛法。"

22　布袋和尚平时举动滑稽，声音引人发笑。但人们总不大懂他说的意思。

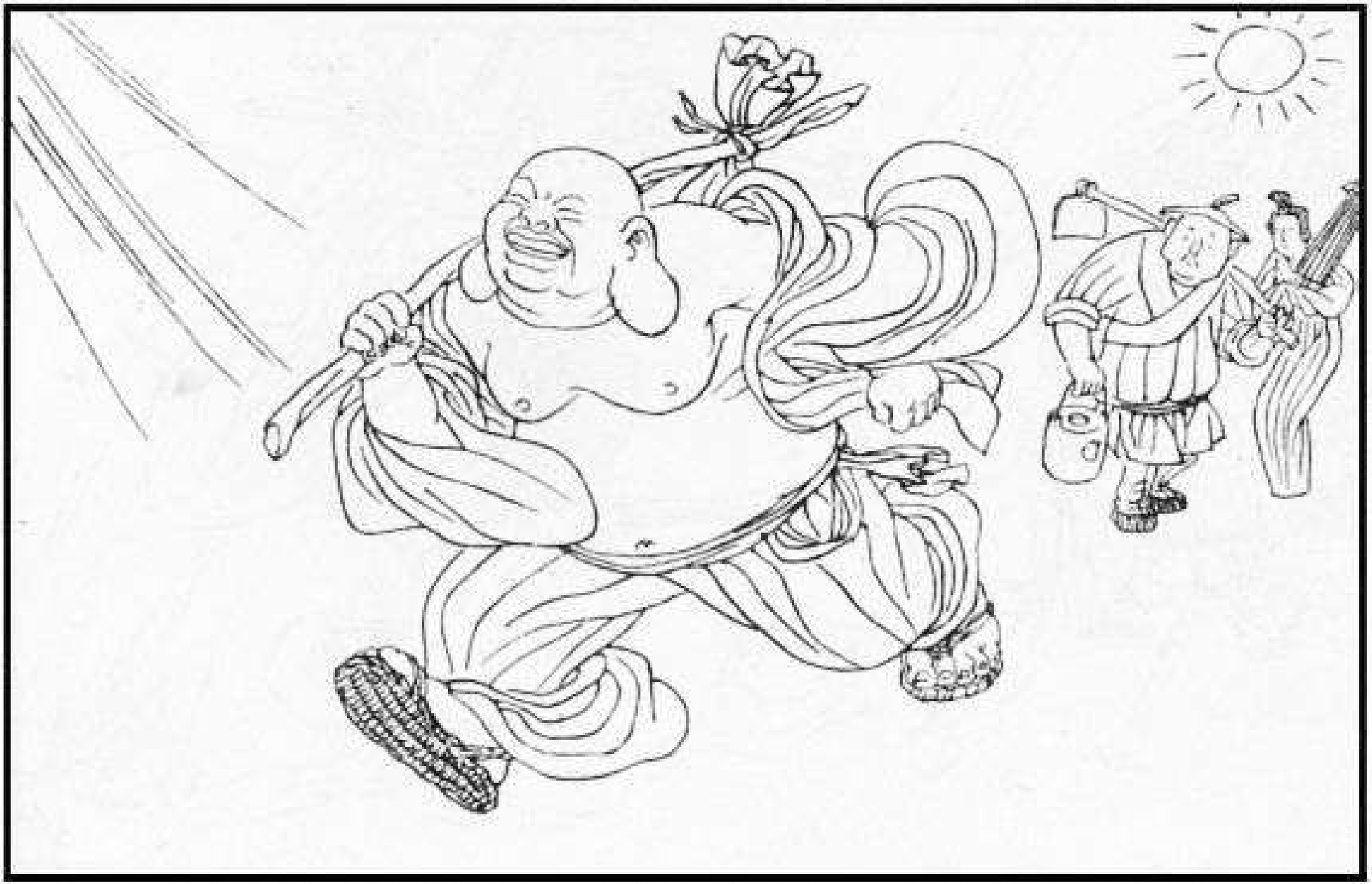
23　他睡觉不择地方，不分时候。有时白天睡在肮脏的地方。人们怎么嘈吵，也吵不醒他。

24　有一次，他睡在雪地上，小孩子们把雪堆到他身上，他浑如不觉。



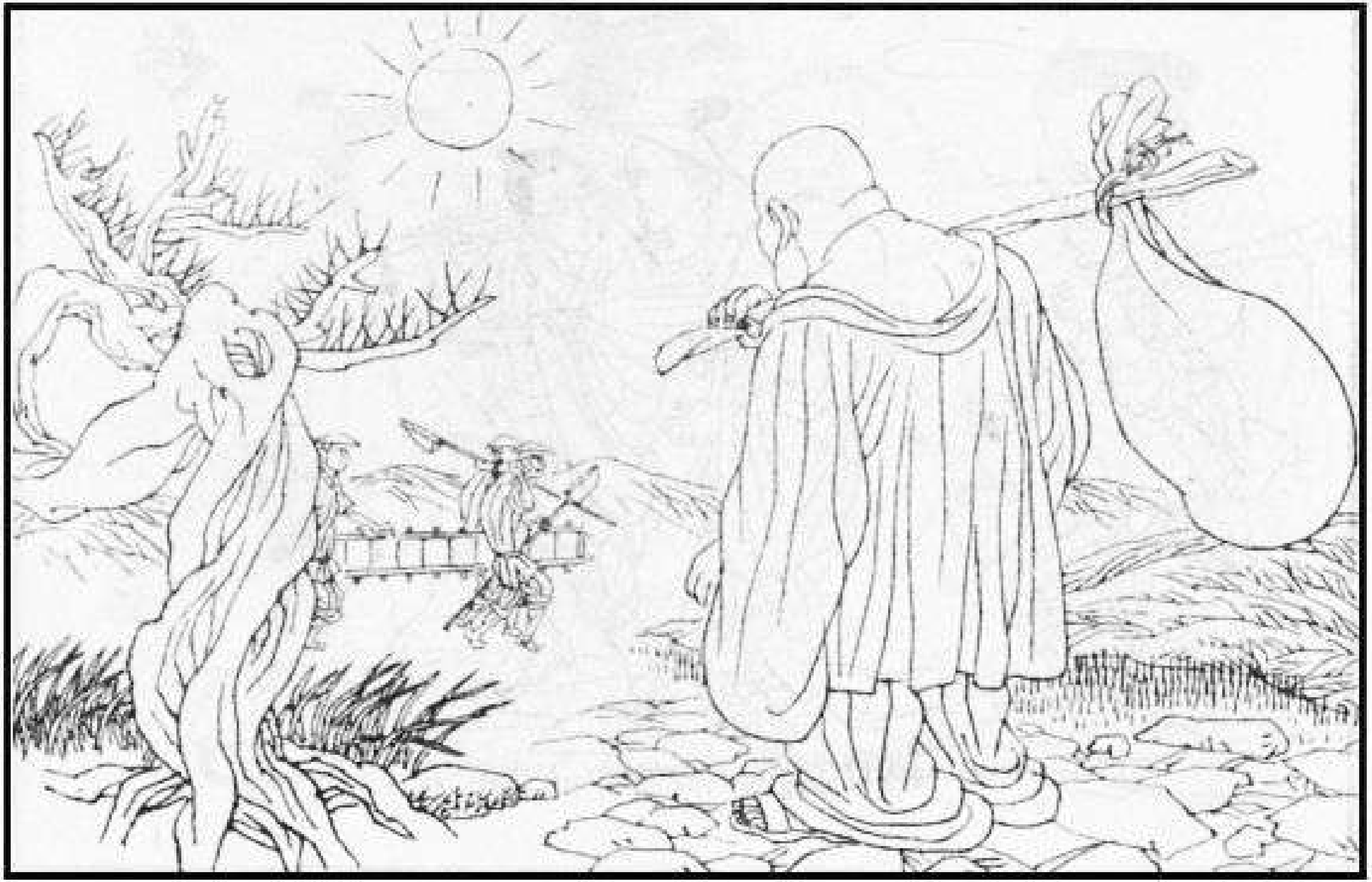
25 过了很久，他才翻身起来，可也奇怪，身上竟沾不着半点冰雪。

26　他常常边走边唱："这个心心心是佛……一切正如心真实……"
没事干的人跟着他后面看热闹。



27　人们渐渐发现了这和尚很有预见。每次和尚穿上湿草鞋，哪怕正烈日当空，一会也必然下雨。他越走得急，雨就下得越大。

28　但即使天正下雨，和尚穿上高跟木屐，一会儿天空便会转为晴朗。



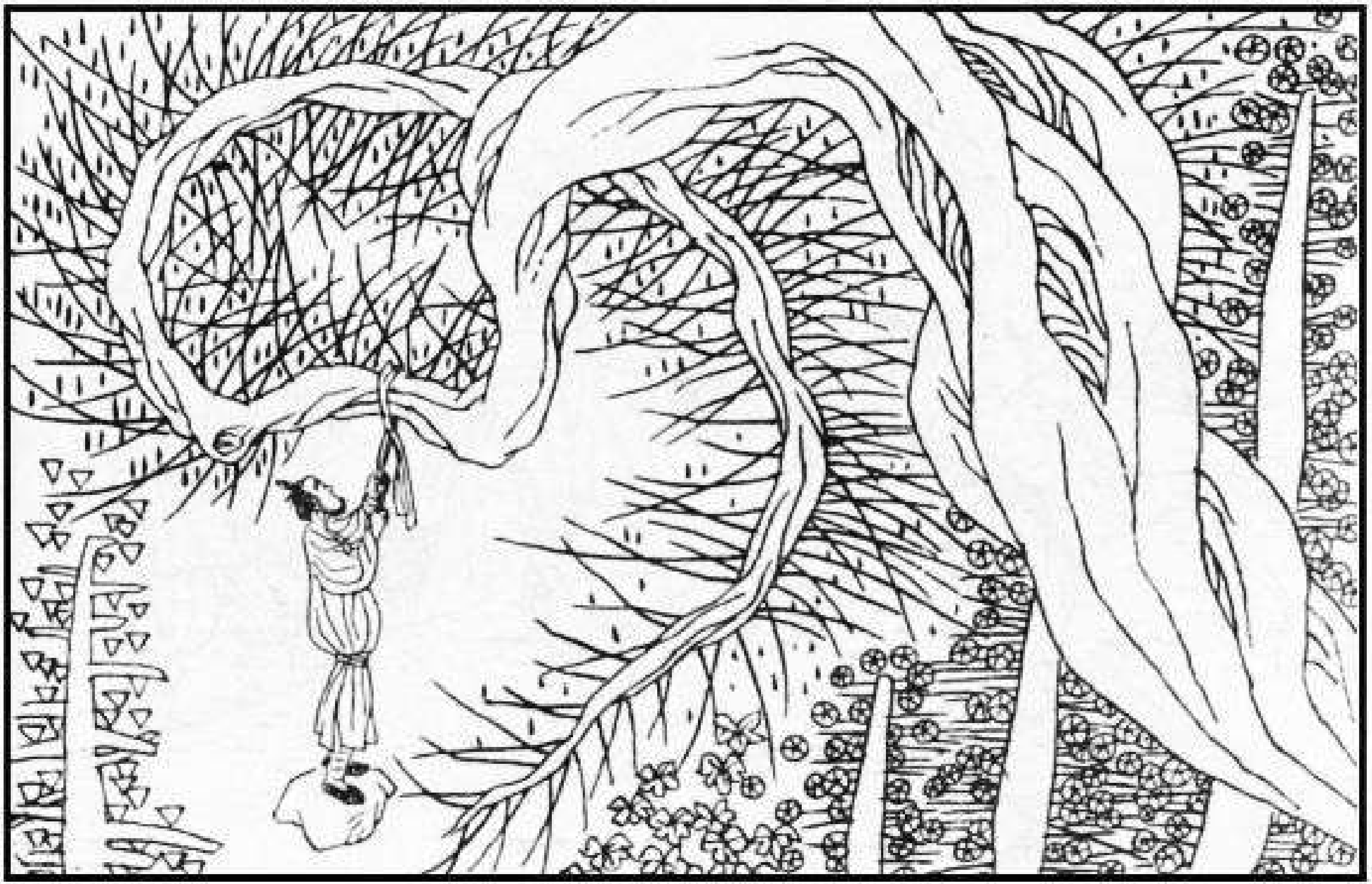
29　如果和尚穿上木屐慢慢而行，痴痴呆呆，那么必有一场大旱。

30　人们便从和尚的行动中预测天气，种田的更是注意他脚下穿什么。

31　和尚爱竖起双膝而坐，孩子们推他，摸他的光头，他也从不发火。

32 有次，一个令乡民惧怕的恶汉经过，用石头掷和尚，不知怎的，却打不中。和尚说："还恶啊？三天后见不到你了。可笑，可笑……"

33　两天后，这恶汉果然暴病身死，乡民拍手称快。听过和尚对恶汉讲话的人，暗暗说和尚有先见之明。

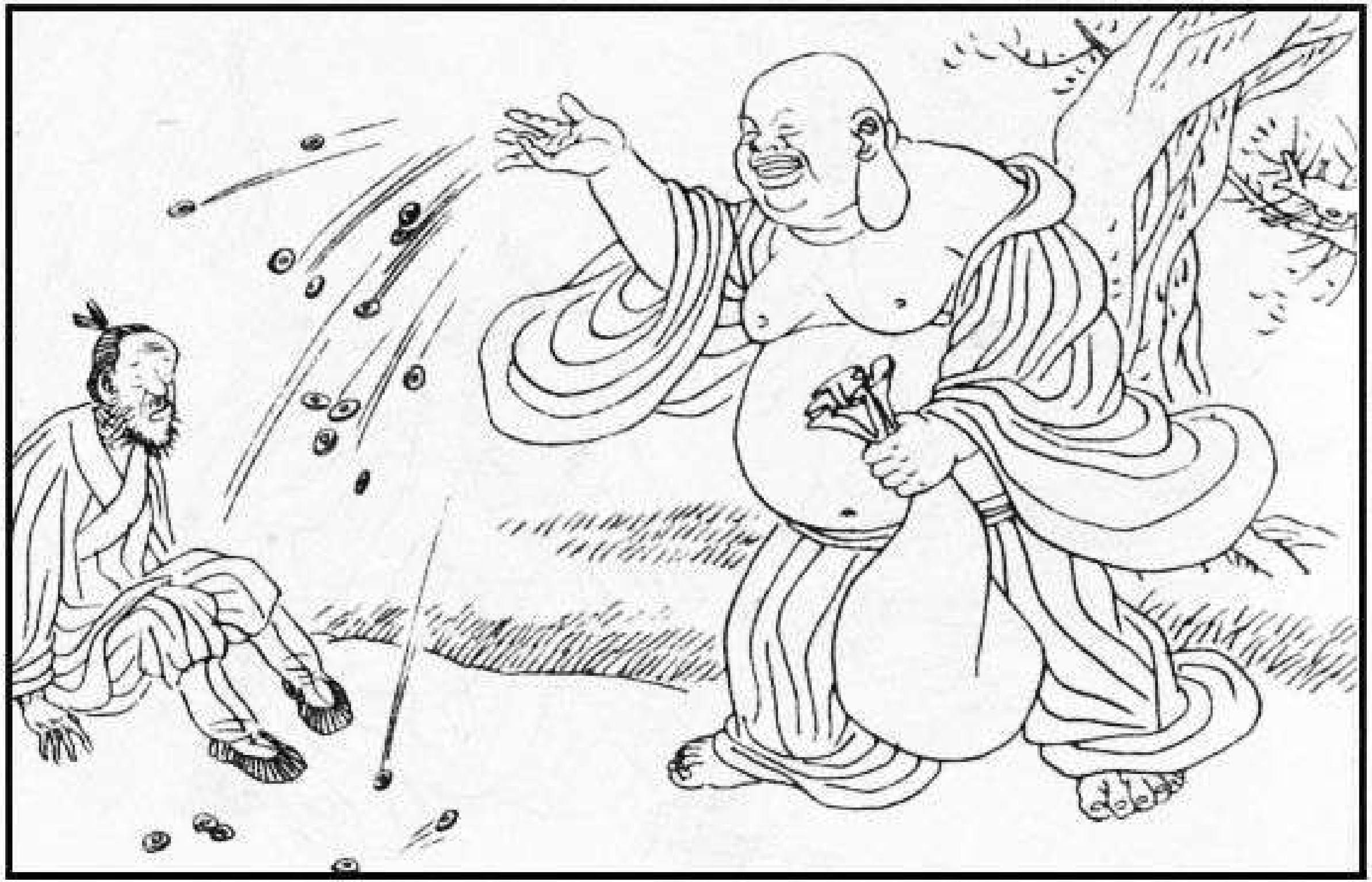


34 有一次，一个中年人，由于家中贫苦，悲观厌世，走到树林中上吊自杀。

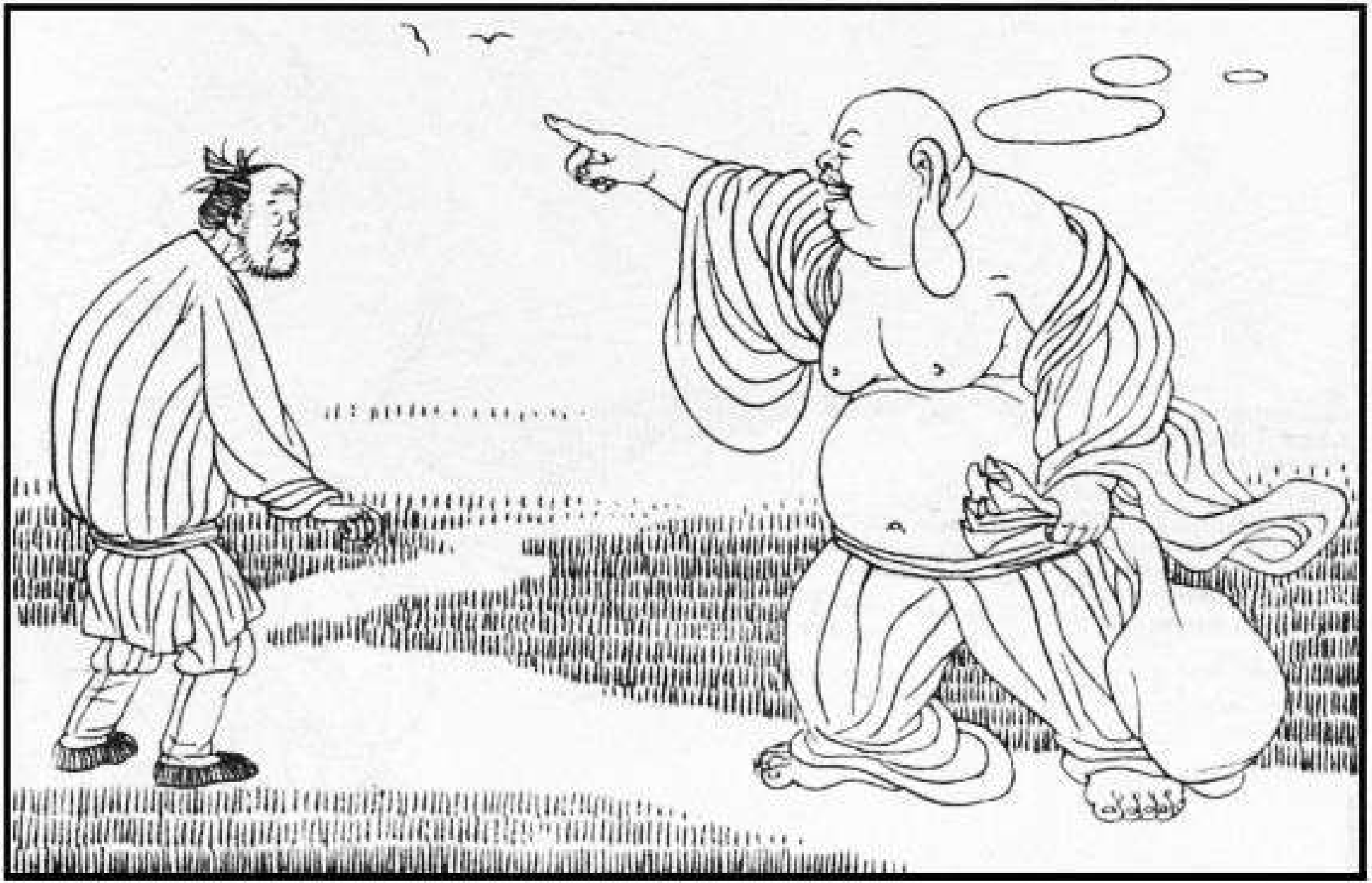
35　他把绳圈套在脖子上，一蹬石头，身体悬空，眼看要死了。

36　忽然，一块石子打在绳子上，“嘣”的一声，绳子断了。那人屁股撞到地上，大声呼痛。

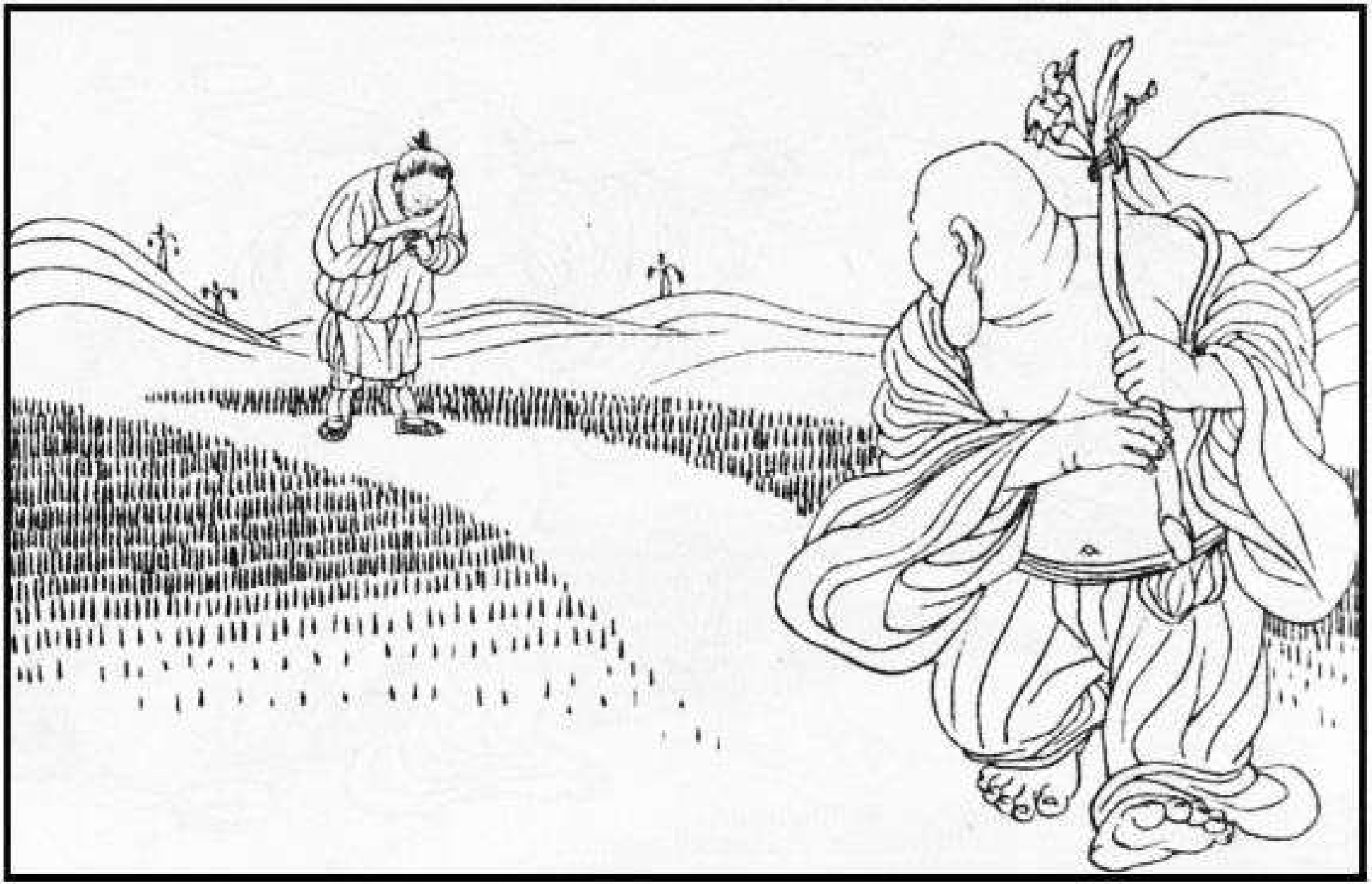
37　忽听一阵笑声，林子外走来那布袋和尚，嘻嘻笑道："屁股痛也叫喊，还想死呢？可笑，可笑。"



38　和尚把上吊的绳子装进布袋中，却从袋里掏出一把钱来，撒在地上。



39　和尚用手指指前面说："向前，向前，路还远咧……"说完掉头便走。

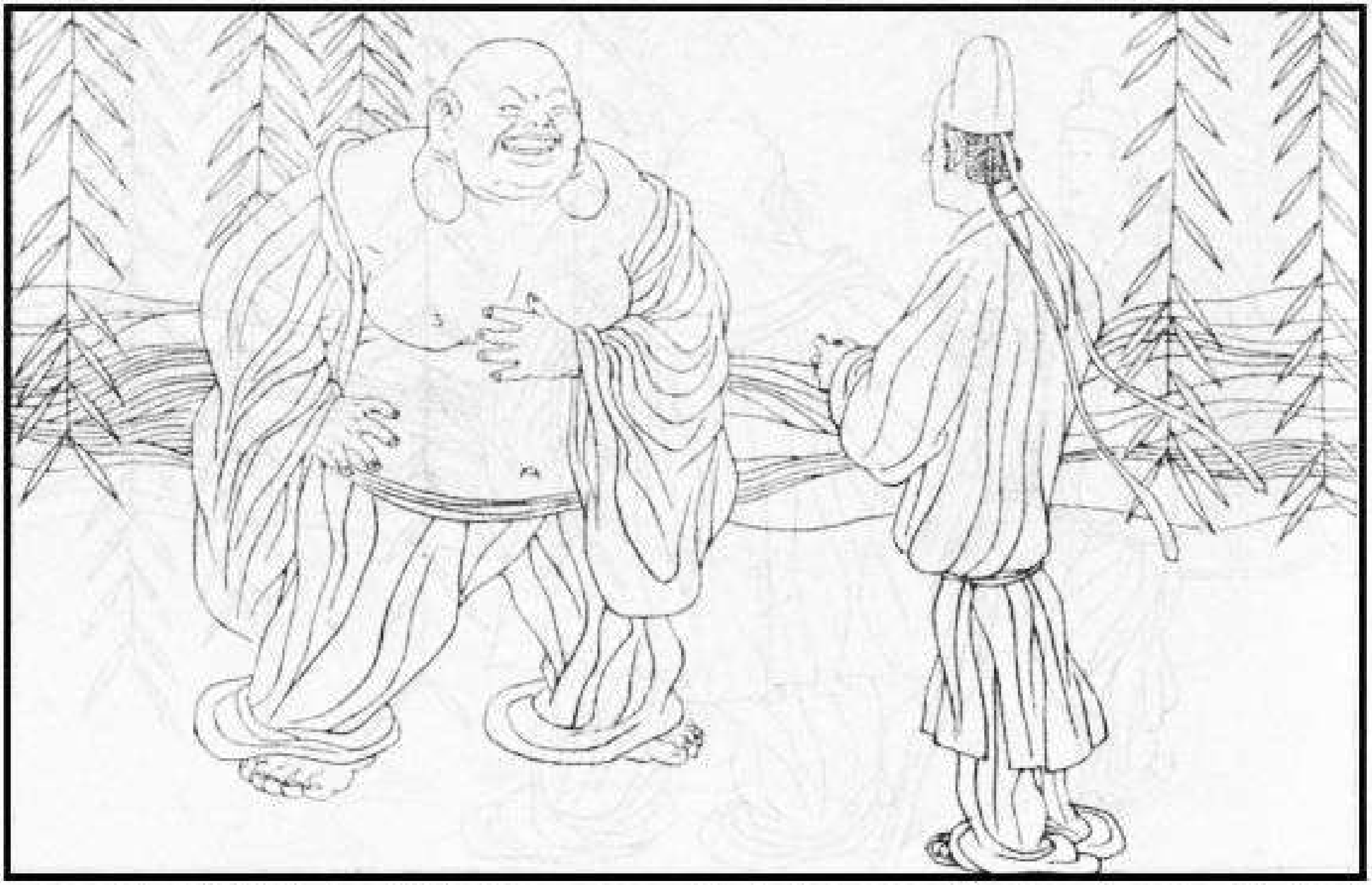


40　中年人拾起了钱，远远向和尚磕头。心中似有所悟，也不想死了。

41　后来这人生活越过越好，回想林中见和尚的事，暗暗觉得和尚能卜未来。

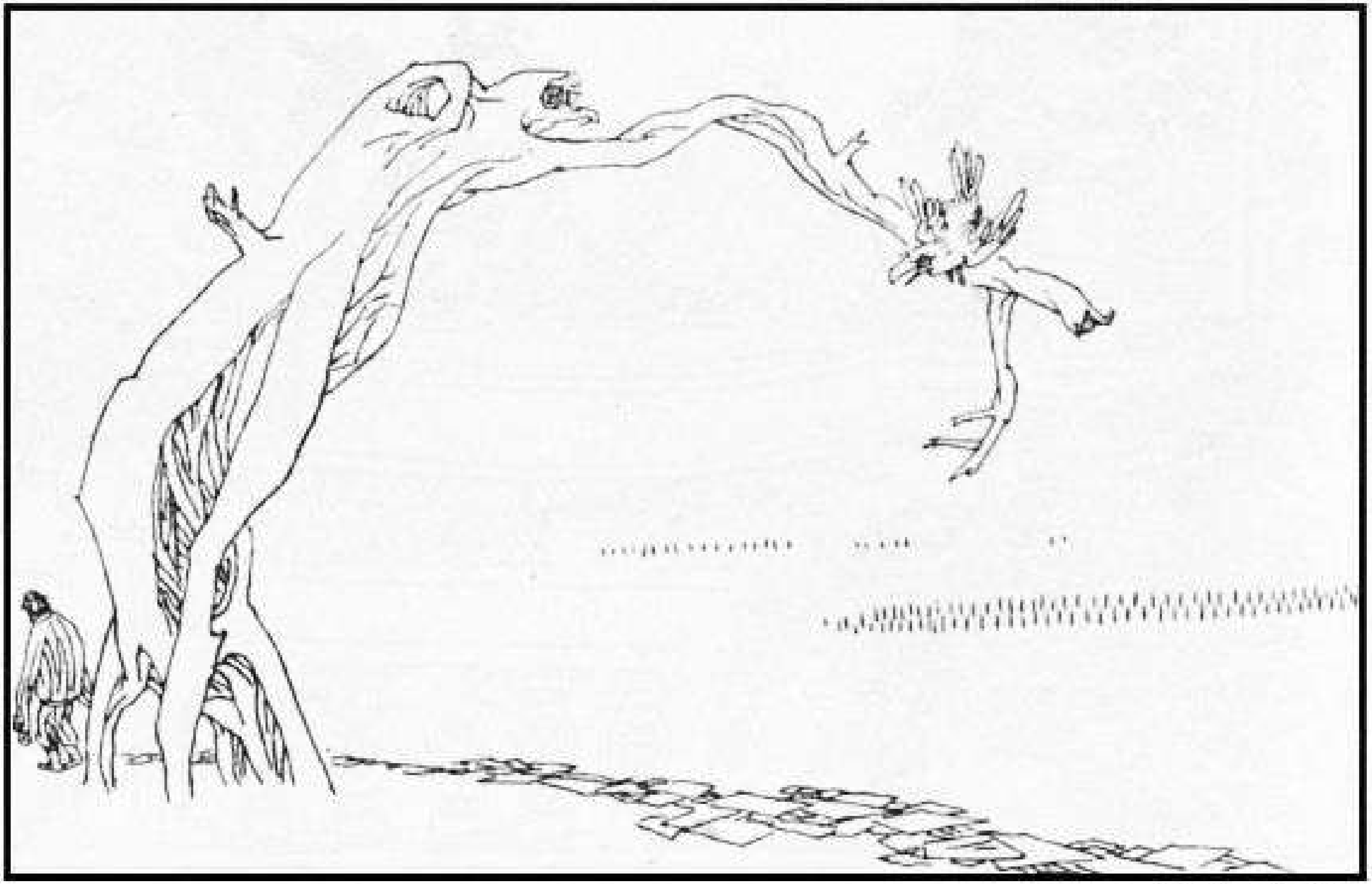
42　有一次，和尚遇到一个年轻的读书人。他手搓肥腹，笑吟吟地对书生说："考考你，作个对子。"

43　书生看见他的模样，随口念了个对子："大腹能容，容天下难容诸事；开口就笑，笑世间可笑之人。"



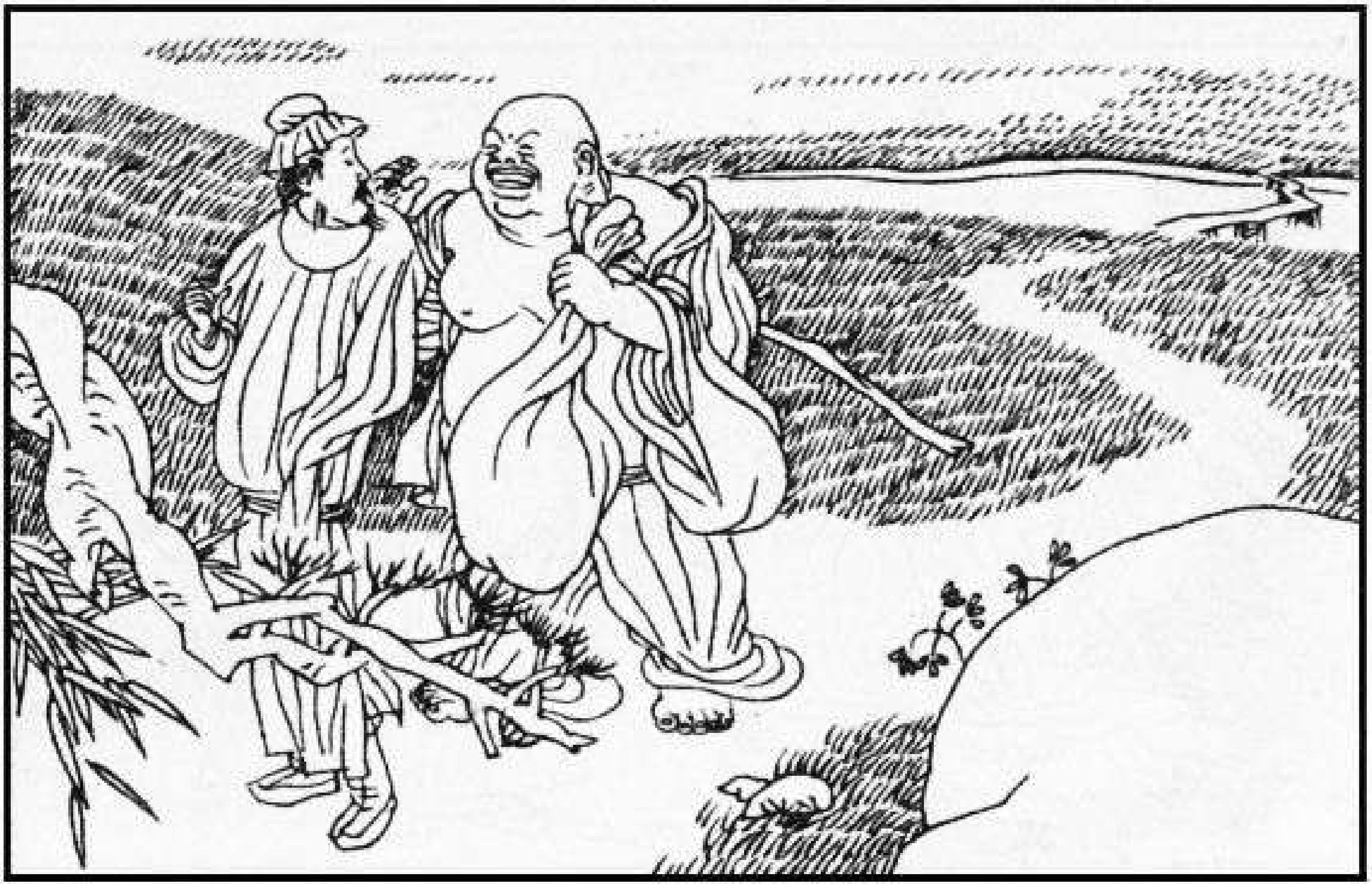
44　和尚连连点头说："好！好！你有好酒好菜了。"书生望望自己那褴褛衣衫，一笑置之。

45　不久，这人做了官，经常吃到山珍海味。回想起和尚的话，又说和尚是神僧。



46　有一个当官的被革了职，回家路上，垂头丧气。竟萌生了自杀的念头。

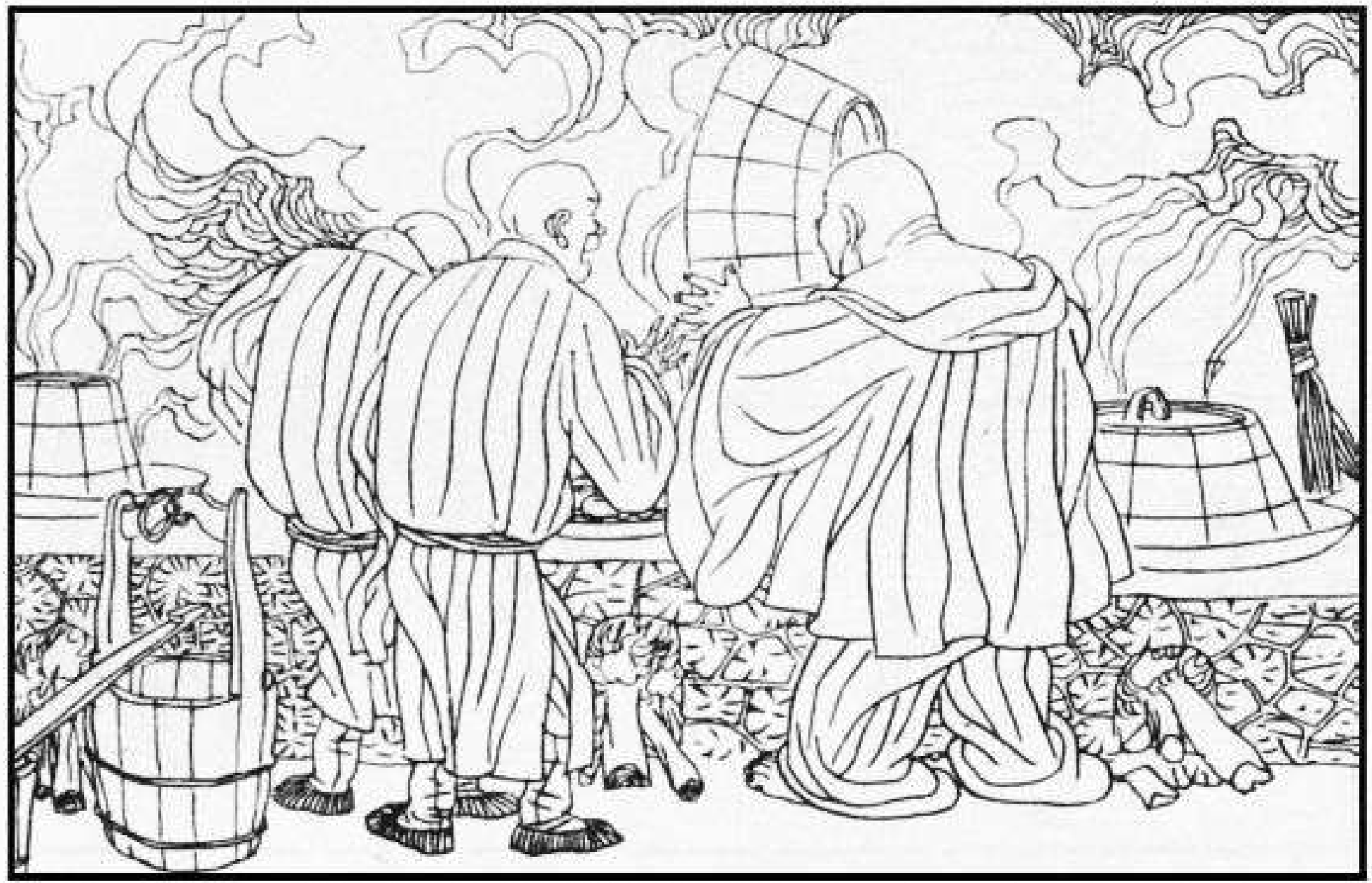
47　忽见布袋和尚出现在眼前，对着他傻笑。他无心搭话，点点头便与和尚擦肩而过。



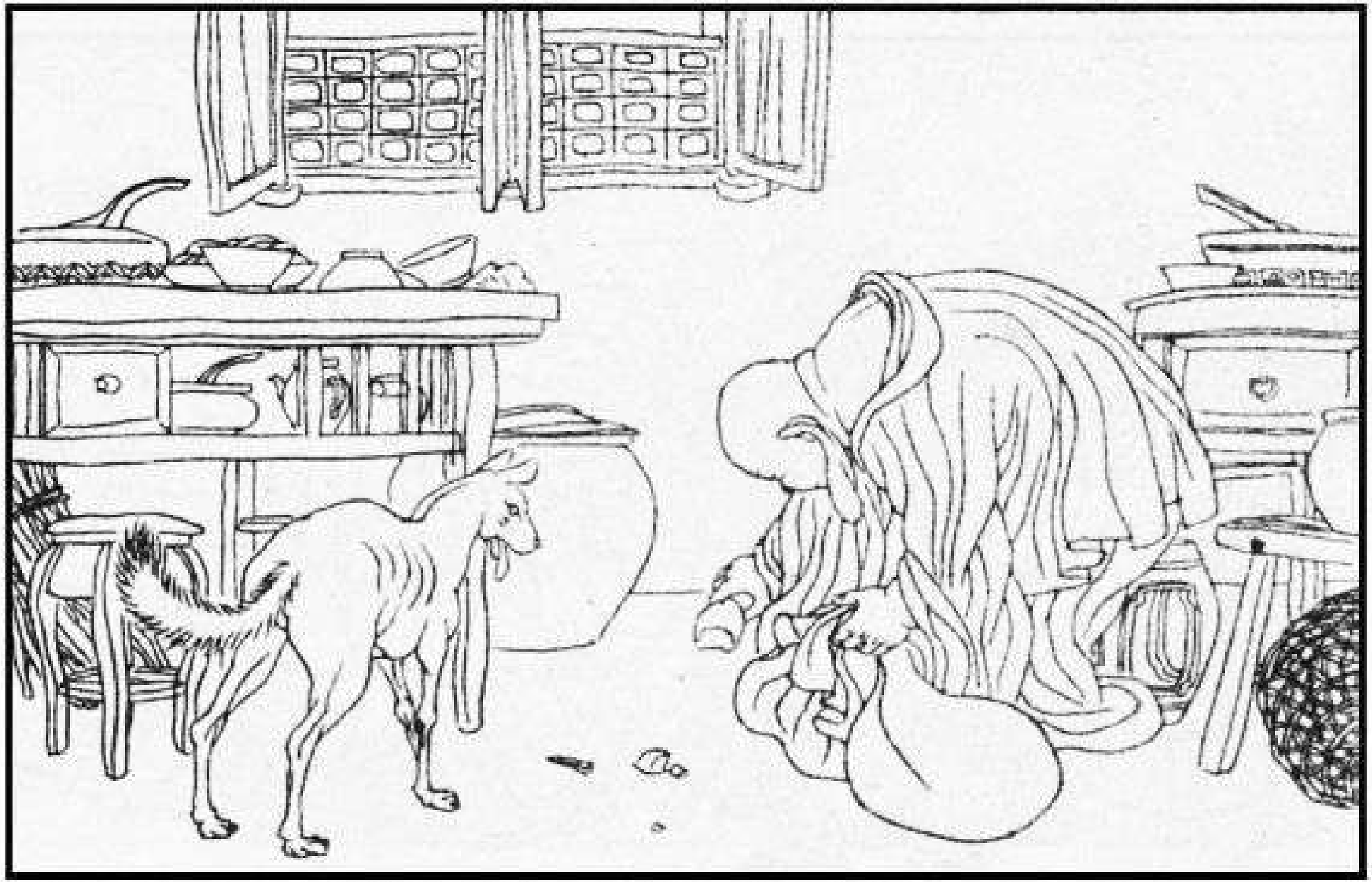
48　和尚一拍他的肩头，笑着唱道："行也布袋，坐也布袋，放下布袋，何等自在。"

49　这丢官的人听了猛然感到无官一身轻，转过念头要回乡另谋生计，也不想自杀了。

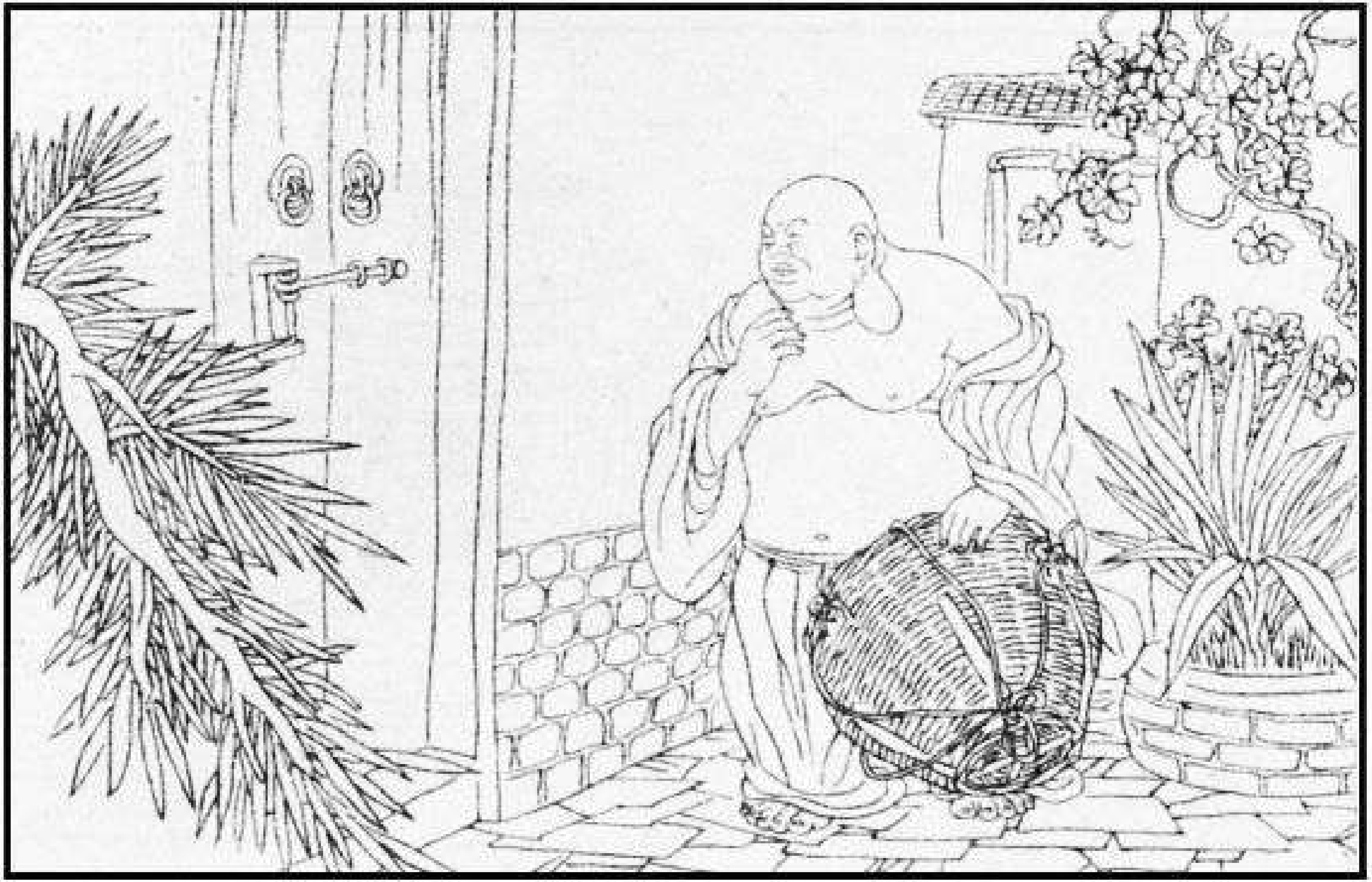
50　当他回头要感谢和尚点化时，和尚却没了踪影，于是他觉得这和尚看透他的心思，定非等闲之辈。



51　后来，布袋和尚又到姑苏西园当了一名“火头僧”，把寺里五六百个和尚的膳食打理得妥妥当当。



52　他有一个奇怪的习惯，就是每天把碗盖淘出来的剩饭、丢在地上的豆、菜，一点不剩地拣起来放进他的袋里，经过三年的收集，竟有两石半之多。



53　这一年十二月初八，当布袋和尚要去取粮煮饭时，才发现管钱粮的和尚因急事外出，没留下粮仓的锁匙。

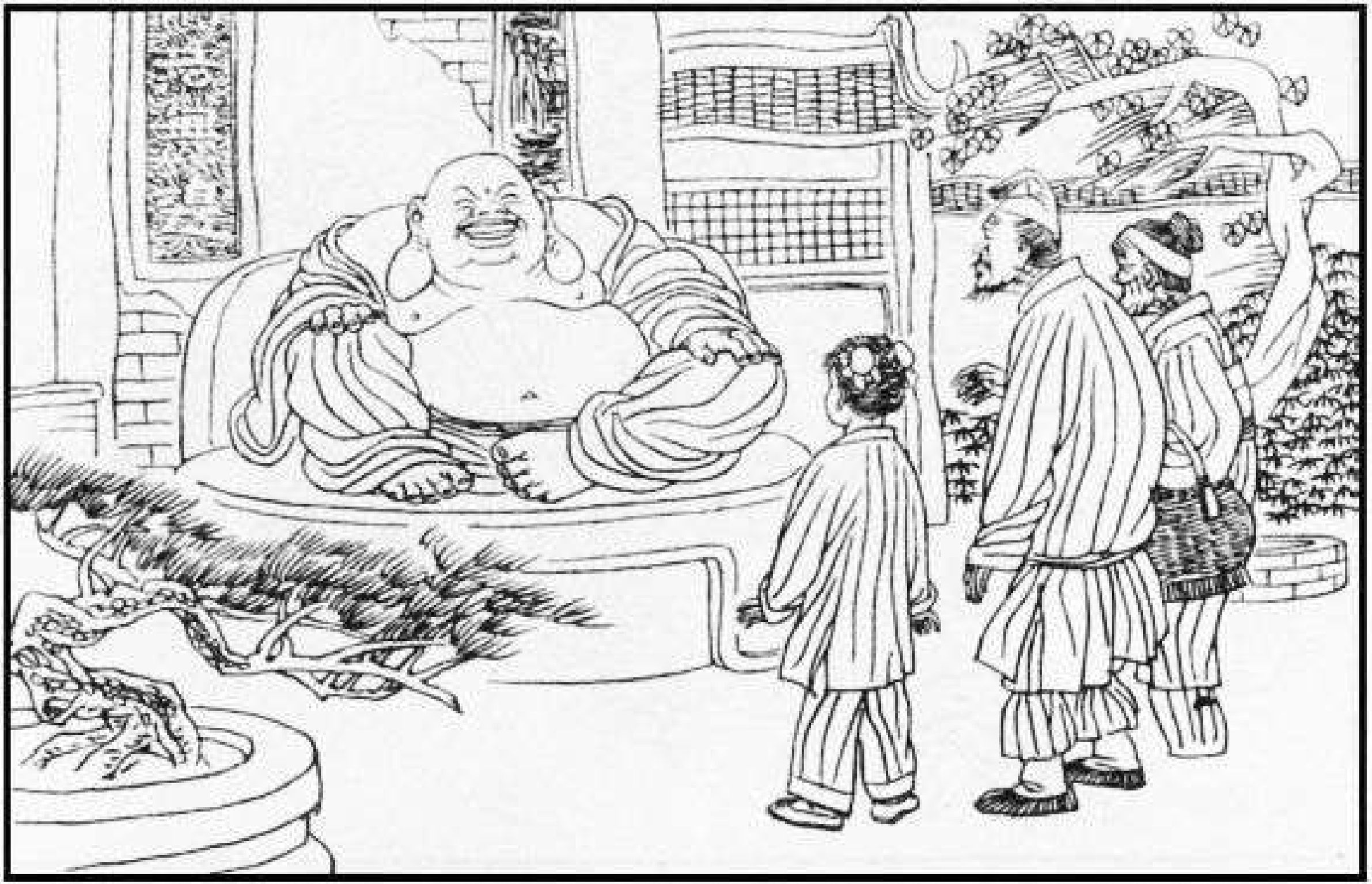
54　布袋和尚于是把袋里积剩下来的食物都倒入锅里，煮了一锅粥不像粥、饭不像饭、菜不像菜的“大杂烩”。

55 众和尚上口一吃，觉得味道极好，最后连洗锅水也抢着喝光了。这事传到民间，竟成了一种吃“腊八粥”的风俗。

56　梁贞明二年(916年)，布袋和尚来到了奉化的岳林寺，对着佛像拜了几拜。

57 然后，他坐到寺中东廊的圆青石上，叫小和尚请住持来送他上路。原来他要圆寂了（和尚把死叫作圆寂）。

58　住持来到他身边。布袋和尚口中念佛偈道："弥勒真弥勒，分身千百亿。时时示时人，时人自不识。"念完便圆寂了。



59　可是不久以后，有人又看到布袋和尚在别处乡镇上边走边唱，于是人们便认定他是弥勒的化身。以后，各地建寺庙，门口的弥勒便是布袋和尚的尊容。

60　大概因为布袋和尚临死说了句“化身千百亿”之故，民间各地的弥勒也有不同的形象。如有几个小孩爬在身上的五子弥勒，东山的庄严大弥勒……

中国民间神鬼传说

岭南美术出版社