



聊斋志异

新刻

海瑞重刊

丑狐·蕙芳

丑 狐

# 丑 狐

原著：蒲 松 龄

改编：刘 小 晶

绘画：周 申

封面：杨 顺 和

扫描：小 葵

脚本：菱 纱

制作：玉 娇 龙

天津人民美术出版社



## 内容简介

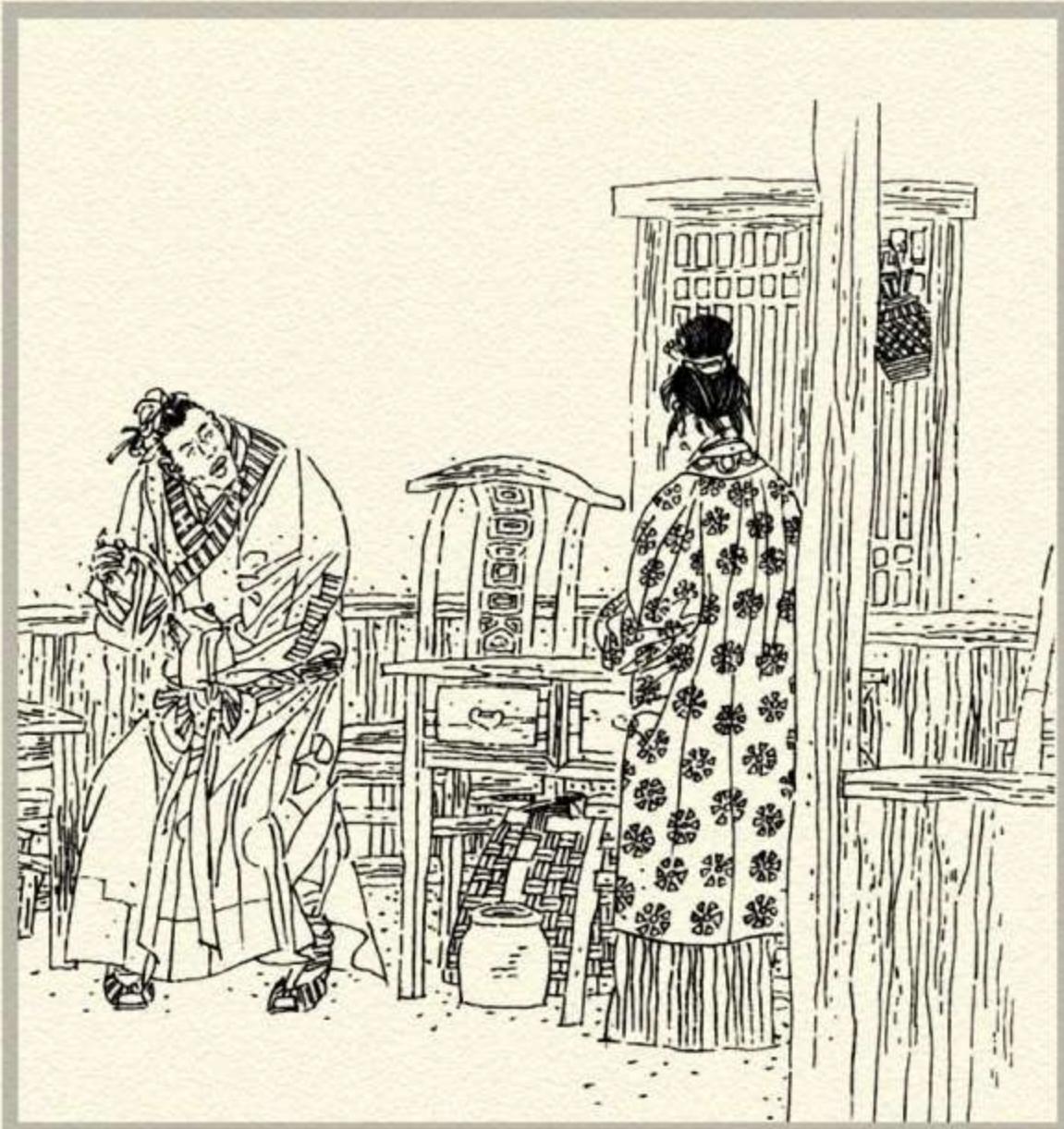
穆生家境贫穷，时值隆冬，尚无御寒棉衣。后来，他结识了一个衣着华丽、相貌丑陋的狐仙。穆生贪其钱财，与之相好。待家境富足后，穆生便觉狐仙太丑了，不愿再与之交往，遂请道士作法驱魔。丑狐被激怒，不但将穆家砸个稀巴烂，还放出怪物咬伤穆生，要穆生还其钱财。穆生无奈，只好变卖家产，还清债务。从此，穆生又一贫如洗。



穆生是长沙人，家境贫穷。时至冬日，他尚无御寒的棉衣。



这天晚上，穆生正无聊地坐在房中，不知从哪儿进来一位女子，衣衫华丽却容貌黑丑。



「我乃一狐仙，可怜你孤寂，特来与你做伴。」女子回答：



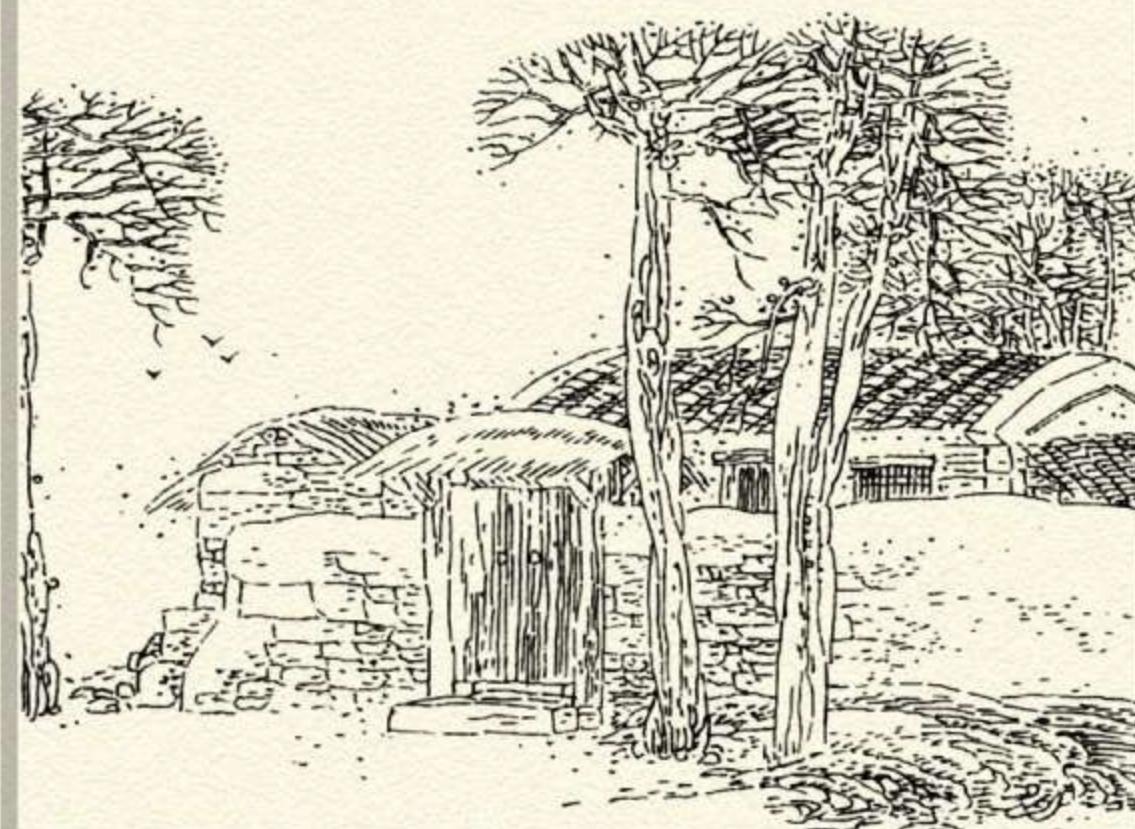
丑 狐

零肆

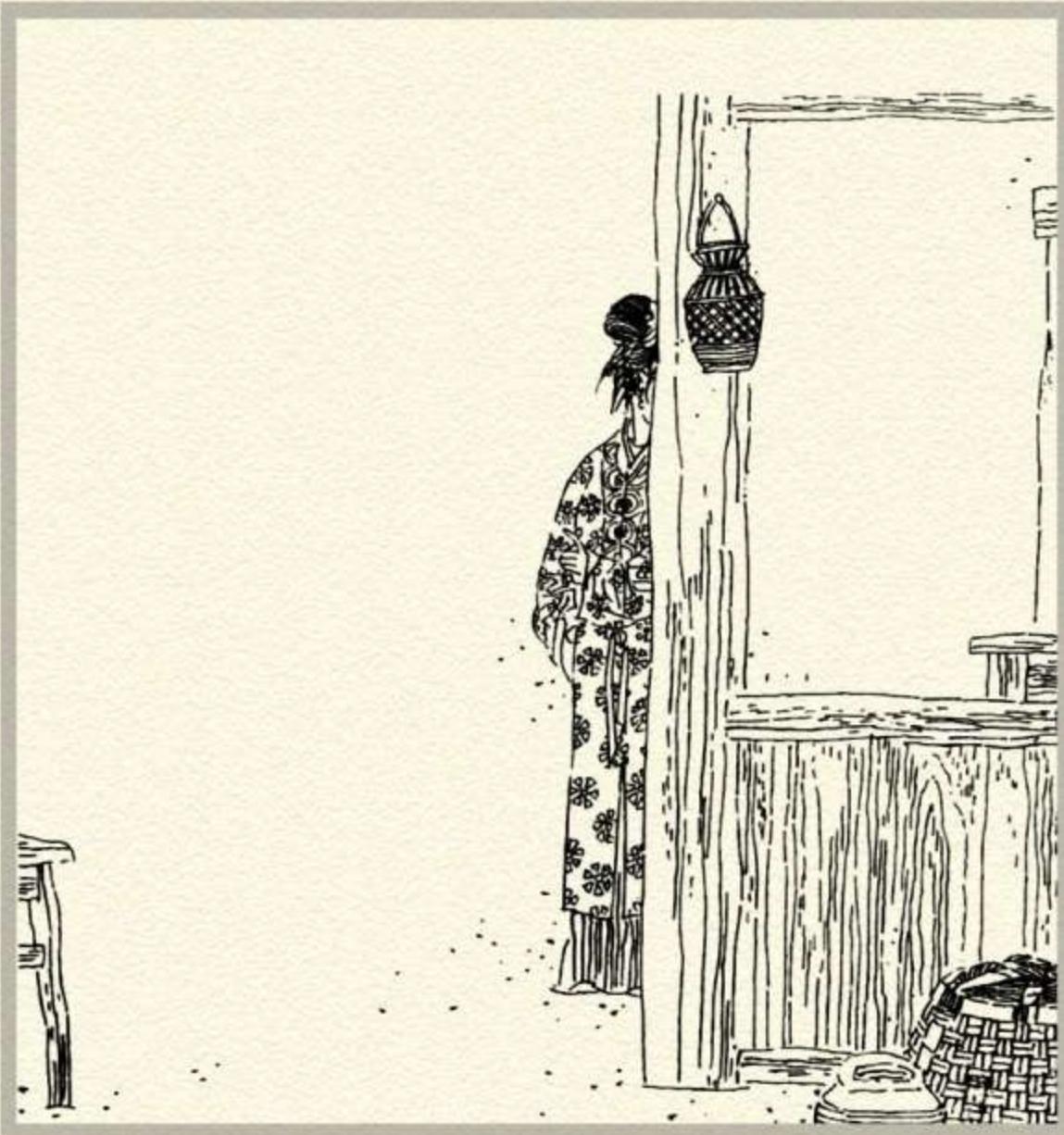
穆生一来害怕，二来嫌其丑陋，便大声呼救。丑狐见状，忙从怀中掏出一锭元宝放在桌上，阻止说：「只要你和我相好，就将它送给你。」



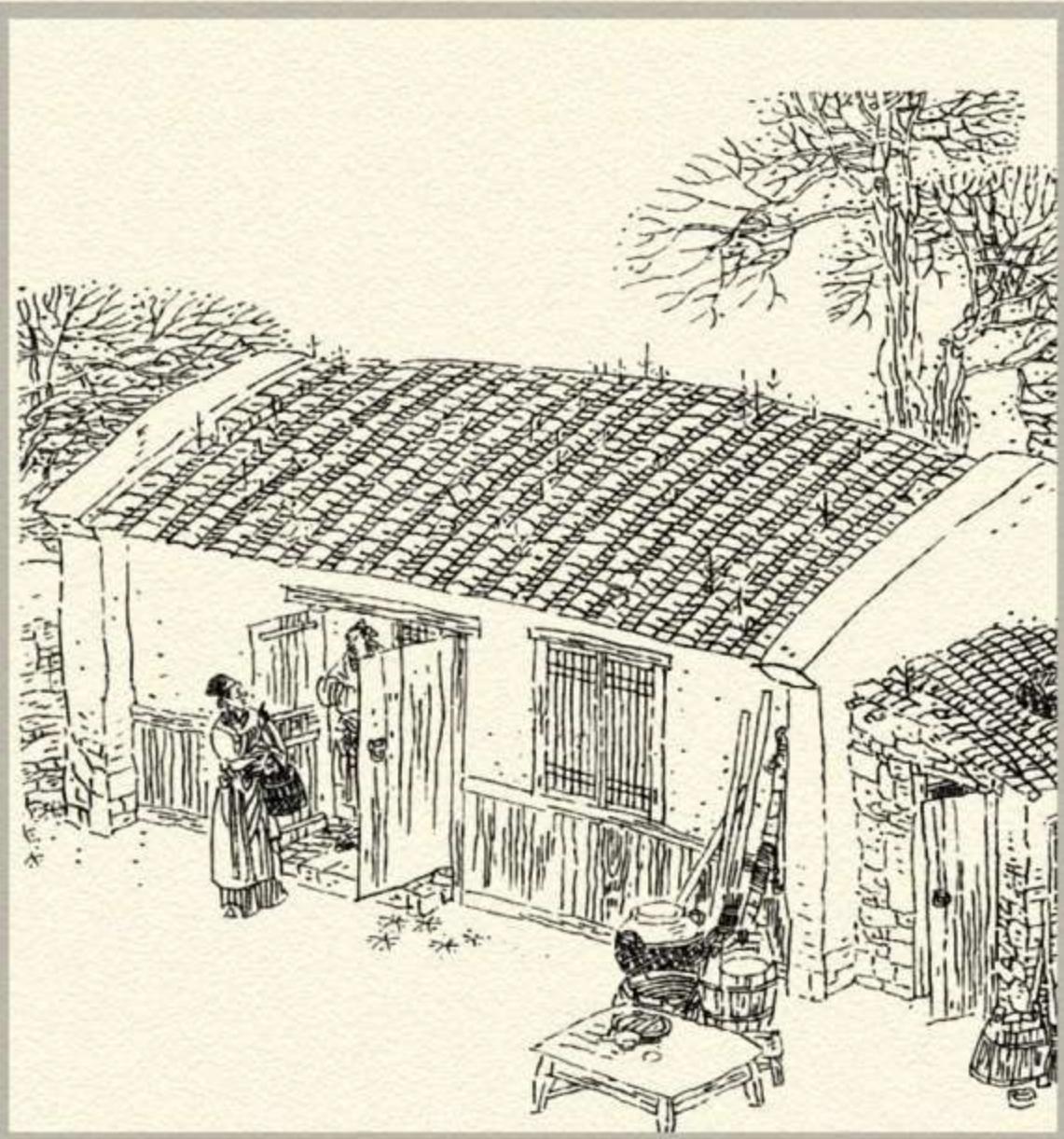
穆生见钱眼开，也就不再计较，顺从了丑狐的意愿。于是，丑狐脱下自己的衣裙作被褥，与其度过了寒冷的夜晚。



天快亮时，丑狐起身说：「你先用这钱添置被褥，余下的足够再买一件棉衣。只要你跟我永远相好，便不必担心挨冻受穷。」说罢就走了。



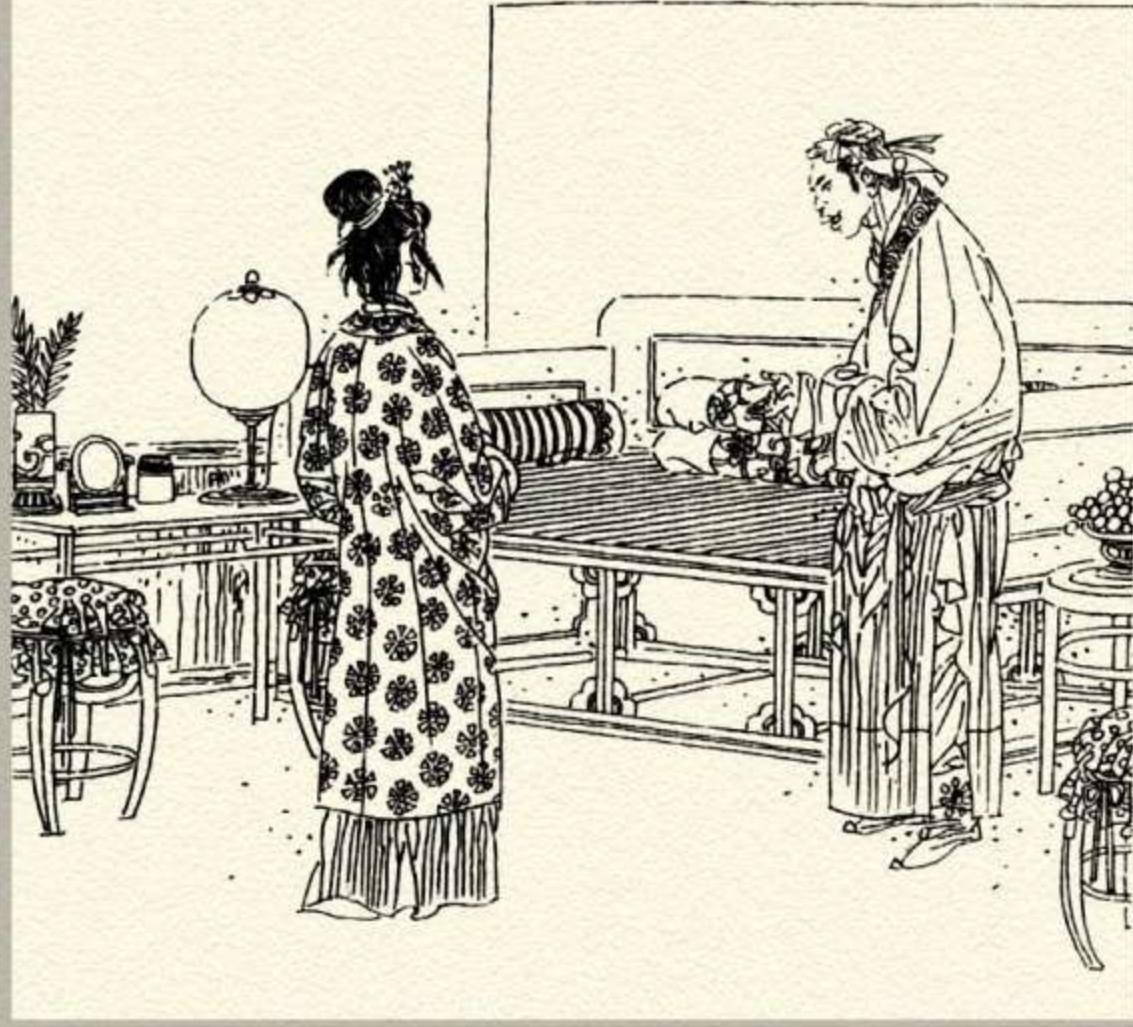
穆生将此事告知妻子。他妻子亦是见钱眼开，但没有责备他，反而按丑狐之言操办起来。



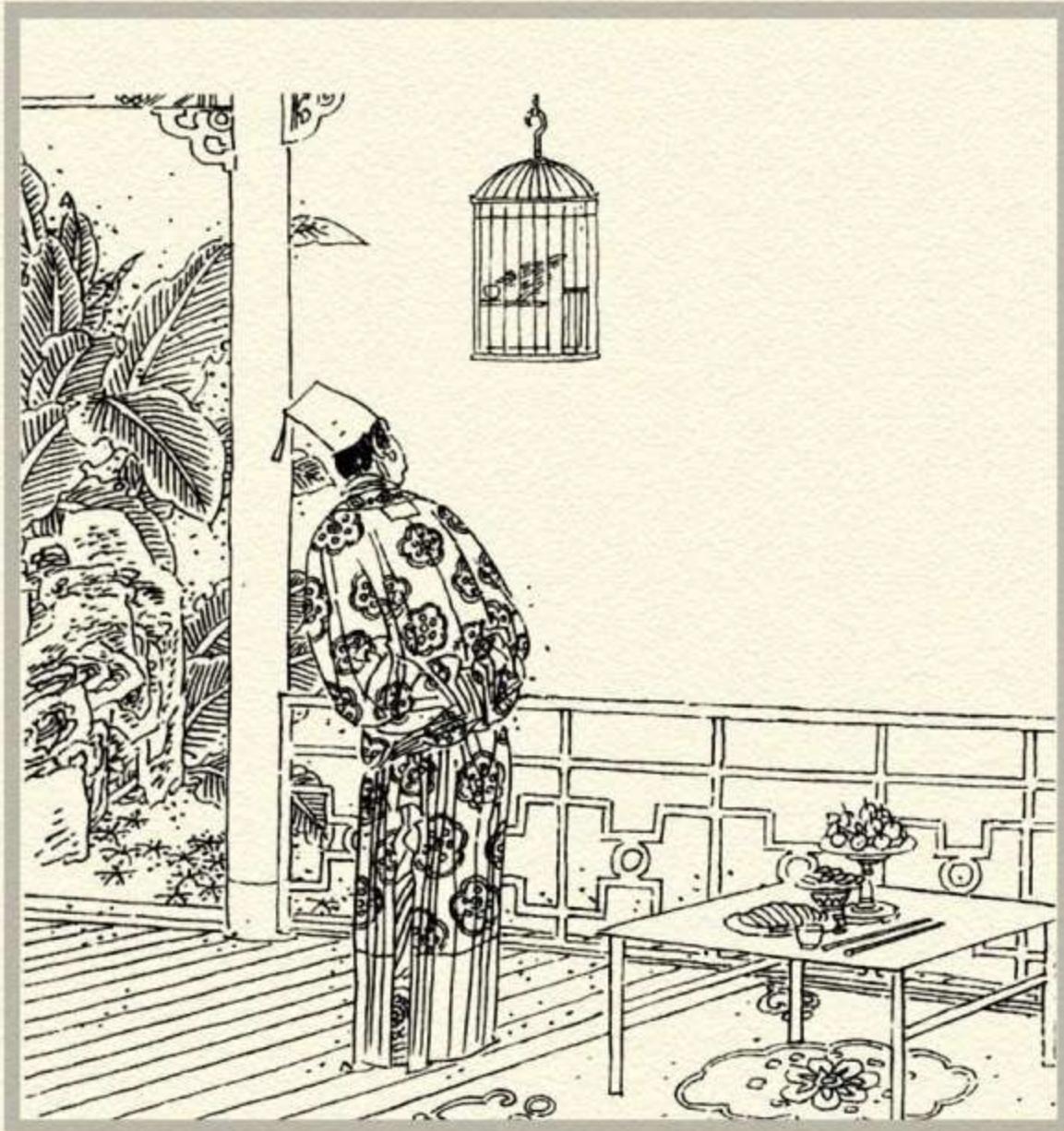
丑 狐

零 捌

丑狐深夜到来，看见屋内收拾一新，十分高兴，便又留金相赠。从此，她每夜必到，临别又必馈赠银两。



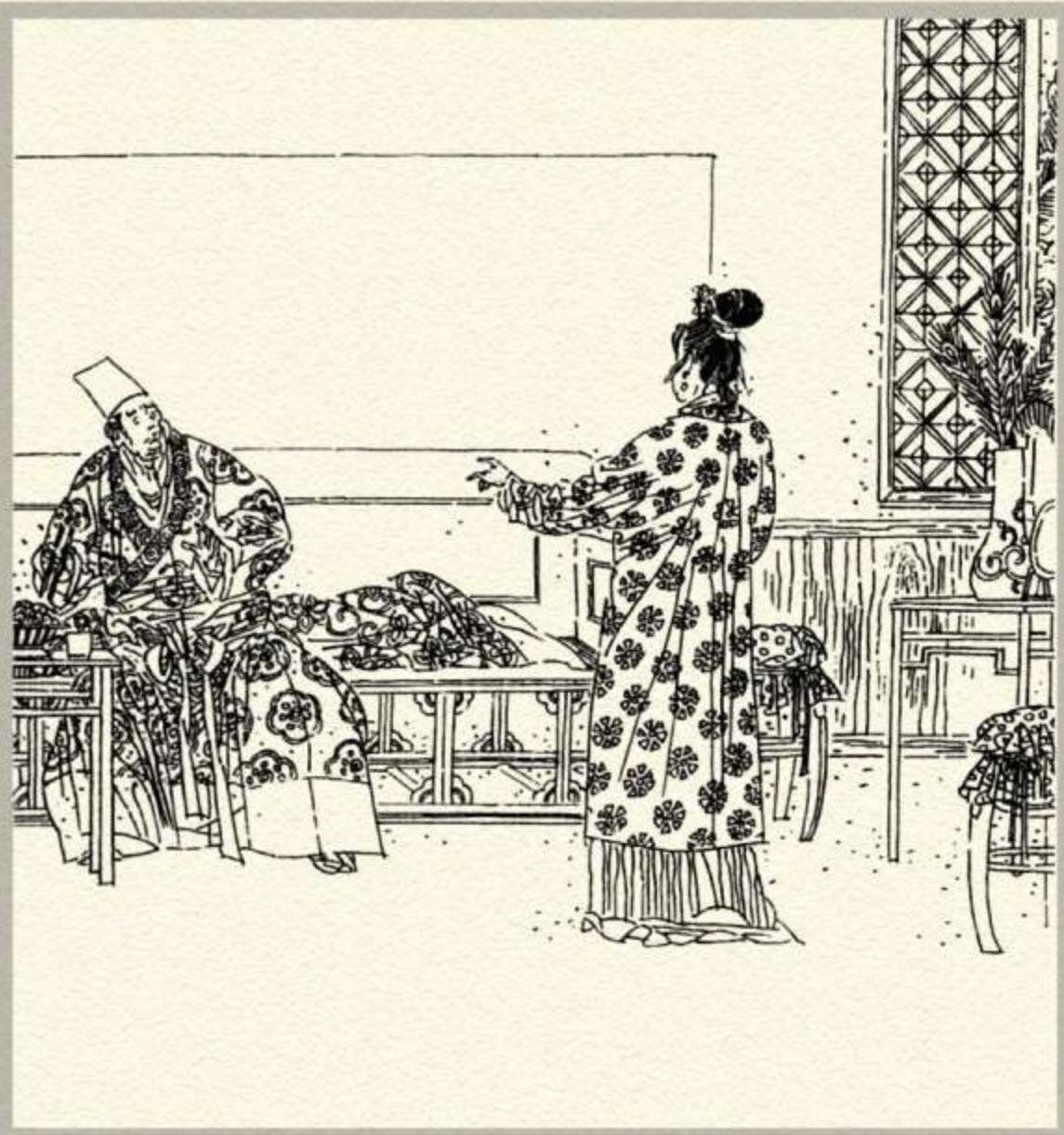
如此一年有余，穆生家渐渐富足，不仅房舍整修一新，家人也都衣着华贵，俨然成了大财主一般。



后来，丑狐馈赠之物愈来愈少，穆生见无大利可图，遂生厌恶之心，便请来驱妖术士，在门口贴上驱魔避邪之符。



丑狐看到此符，一把扯碎，愤然斥责穆生道：  
「你想断绝情义，何苦多此一举？只是所欠之物，定  
要偿还！」



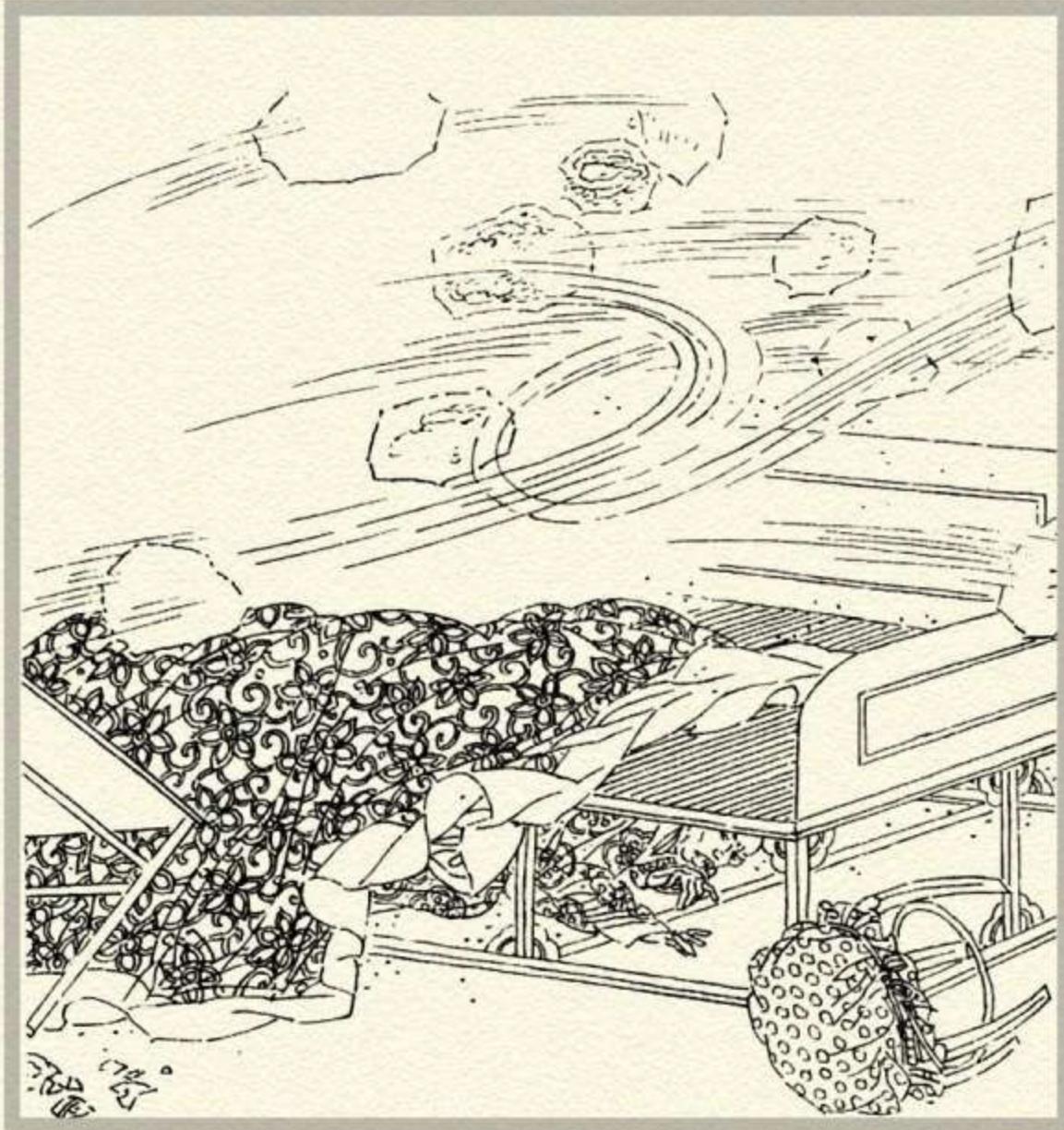
穆生惊恐万分，急忙又请术士相助。那术士设坛驱妖，引得左邻右舍都来观看。谁知法事未毕，术士便突然倒在地上，血流满面。



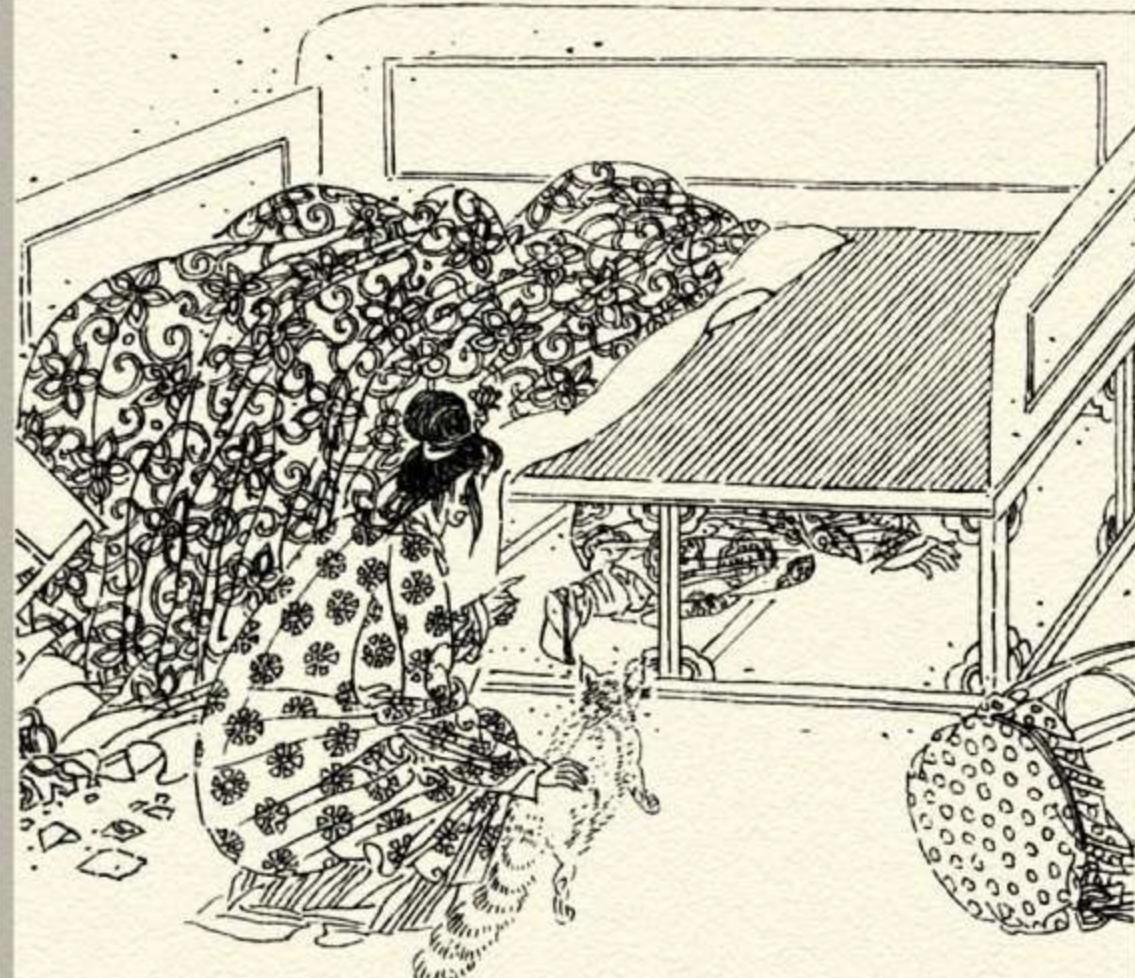
众人细看，只见术士已被割掉了一只耳朵，不由得大惊，纷纷逃散。术士也不敢再作法，急忙捂耳逃走。



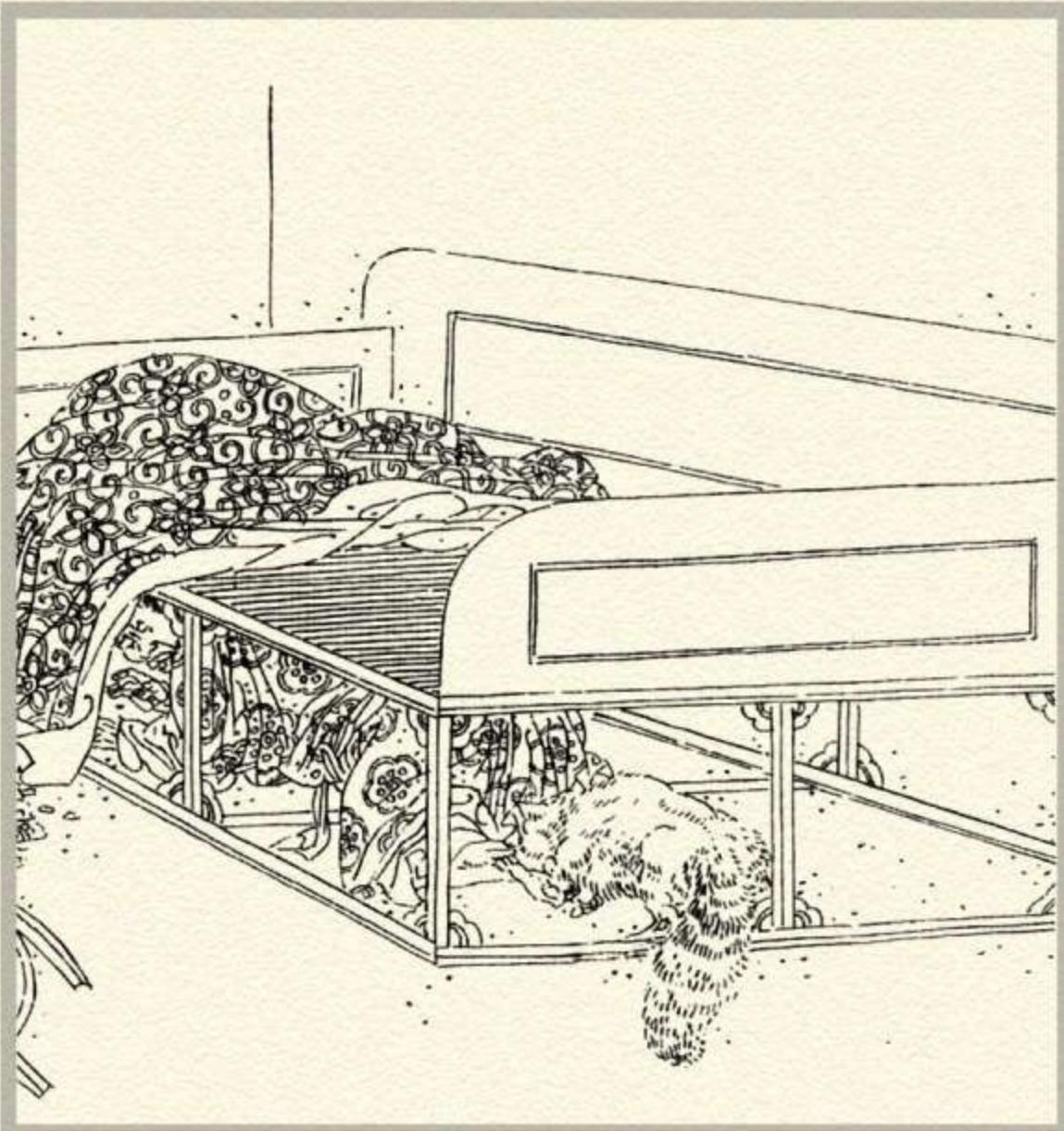
与此同时，屋内乱飞如盆之石，门窗家具全被砸毁。穆生急忙躲到床下，吓得浑身发抖。



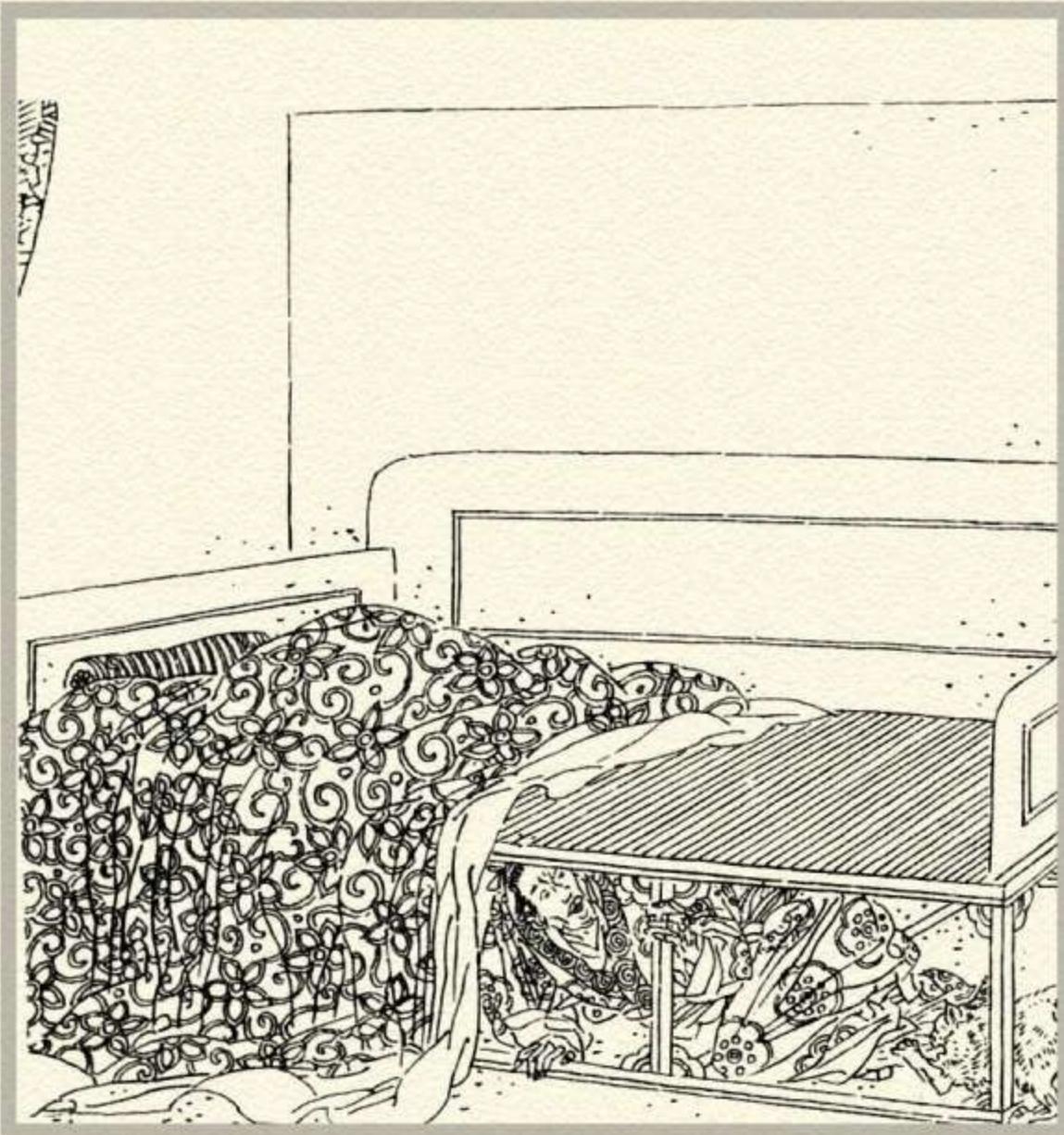
不一会儿，丑狐抱着一只猫头狸尾的动物走进屋来，将其放到床前，说道：「嘻嘻！快去咬那奸人的脚。」



那动物立即钻到床下去咬，穆生想收脚躲藏，无奈四肢瘫软，丝毫动弹不得。



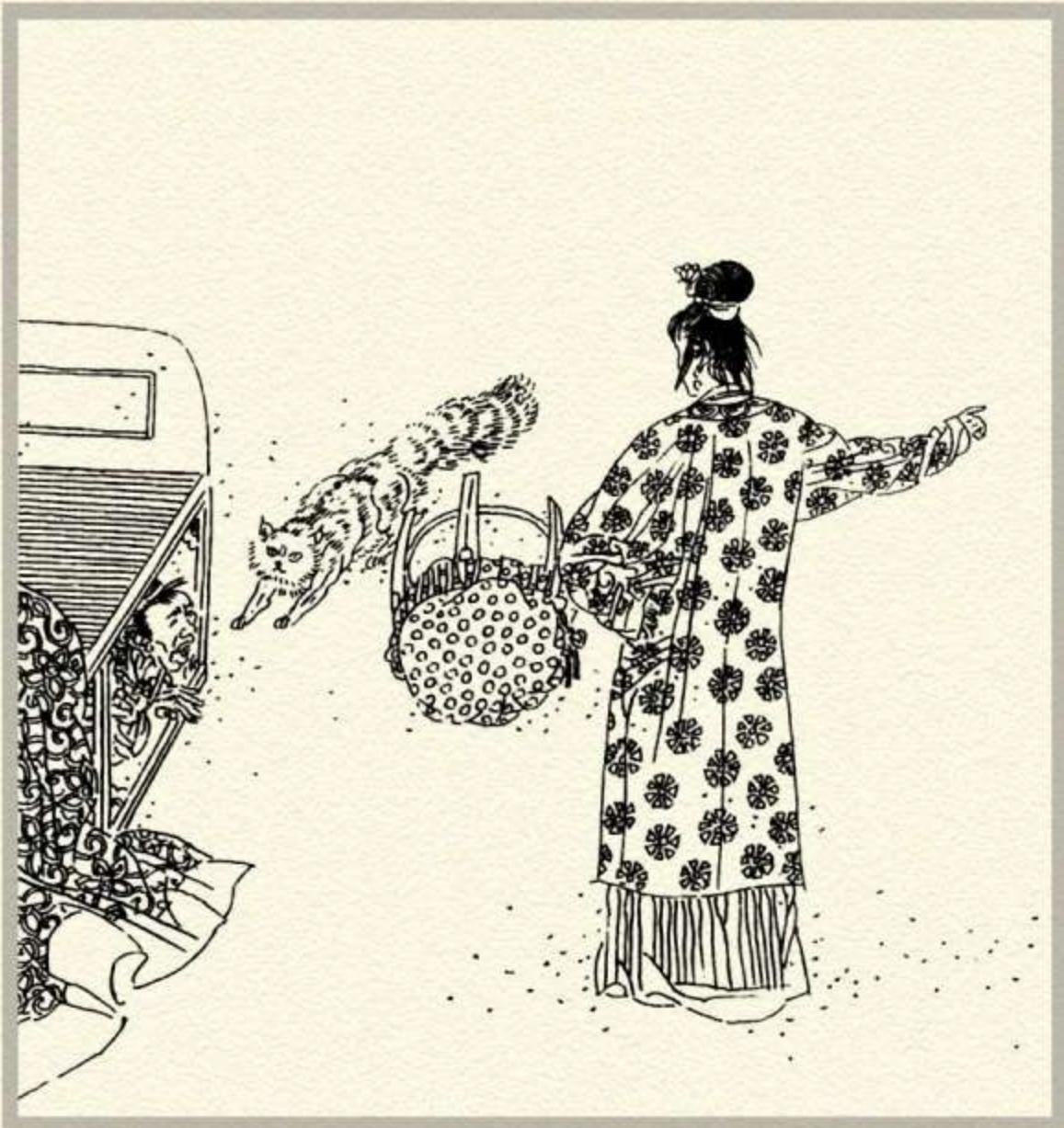
只听「咯噃」一声脆响，穆生脚趾便被咬断。穆生痛得撕心裂肺，号哭着哀求饶命。



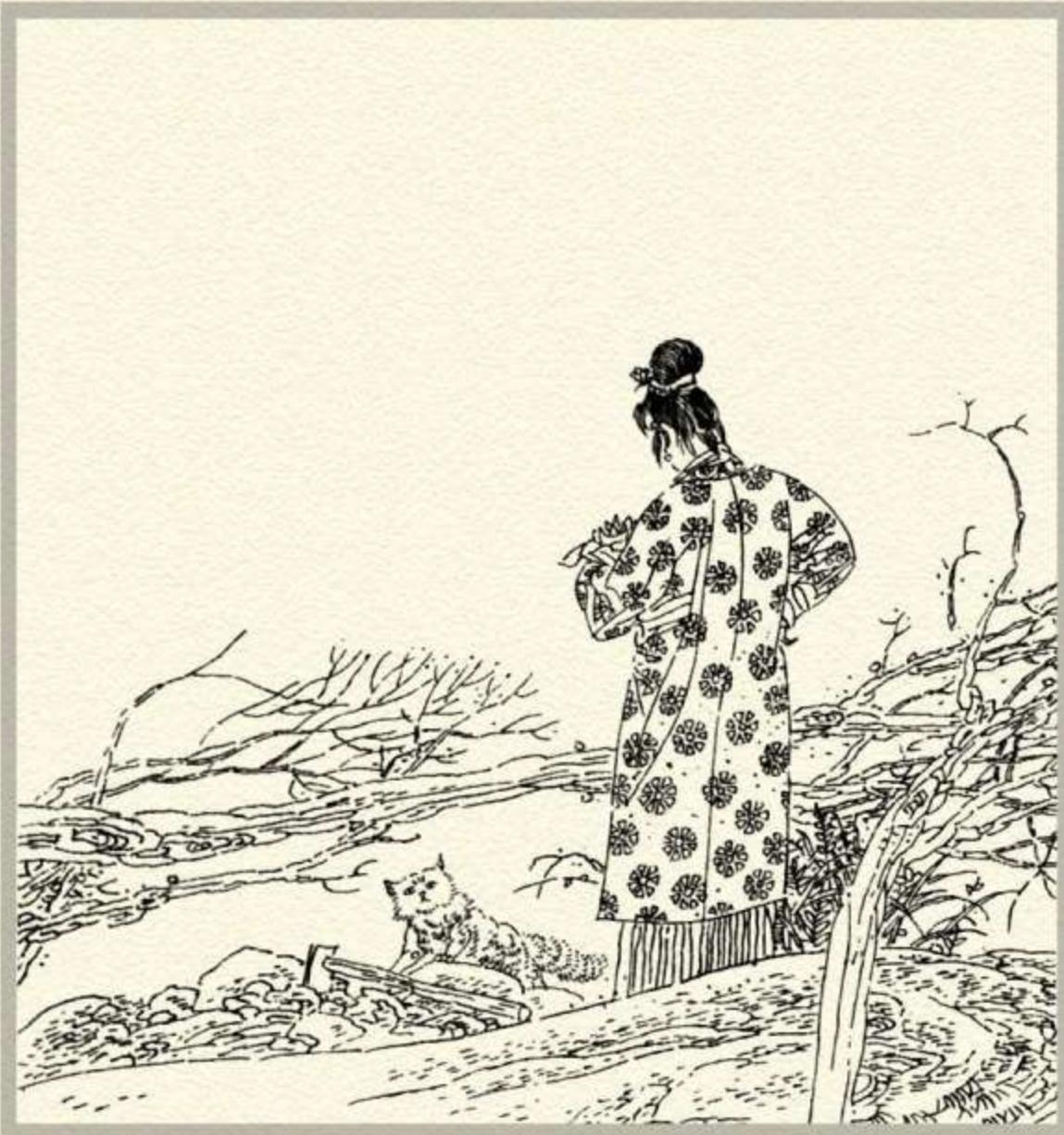
丑 狐

壹 捌

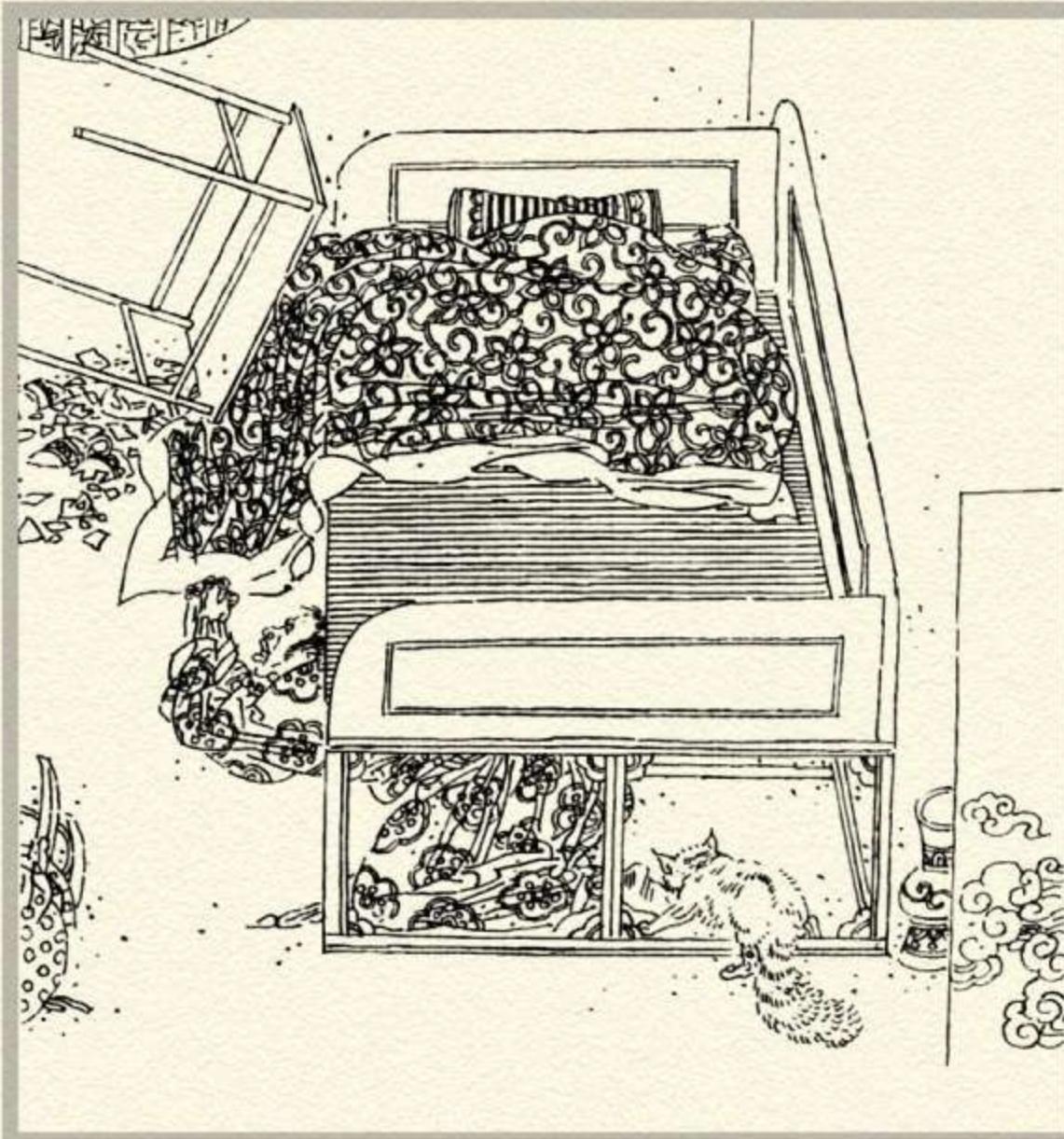
丑狐说：「只要你退还全部金银财宝，我就放你一条活命。」穆生连忙答应。



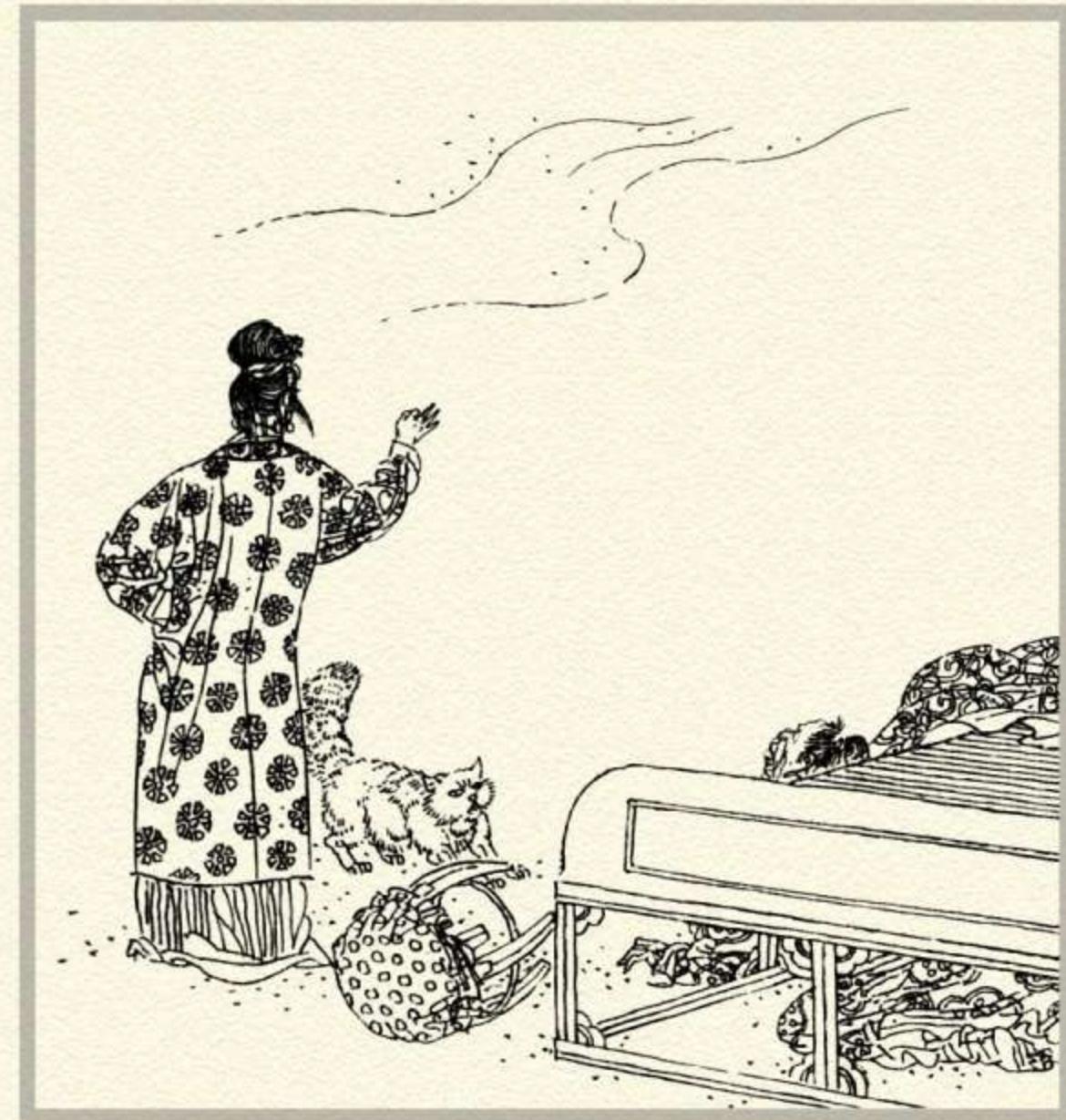
穆生告诉她藏匿珠宝钱财之处。丑狐前去搜寻，见除衣物珠宝外，也只找到二百两银子。与当初所赠之数相差甚远，心中十分恼怒。



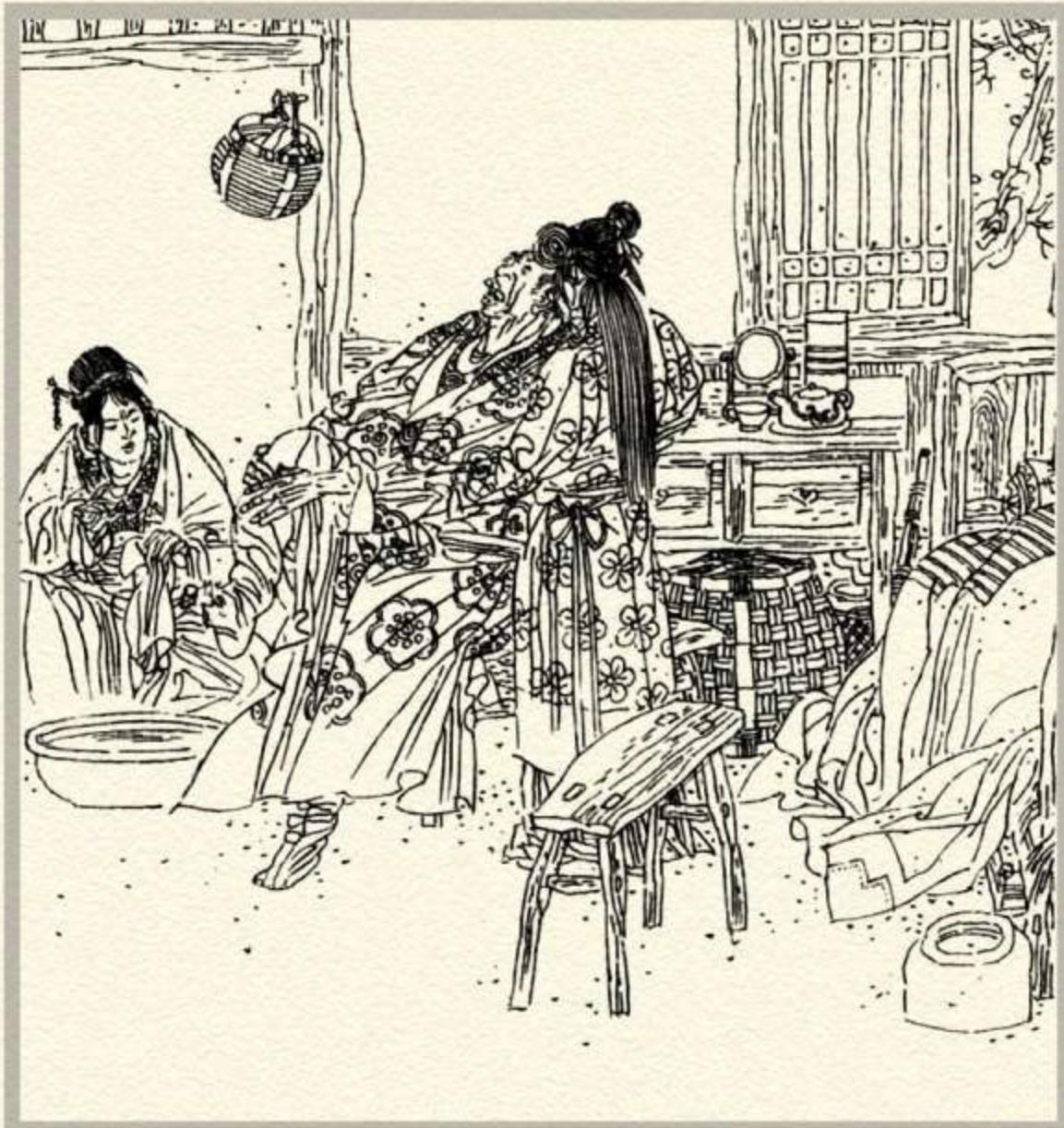
嘻……小动物闻声又扑上去撕咬，穆生哭叫着恳求饶命。



穆生恳求再三，丑狐非要他如数算清不可，并限他十日之内交出六百两银子，旋即离去。



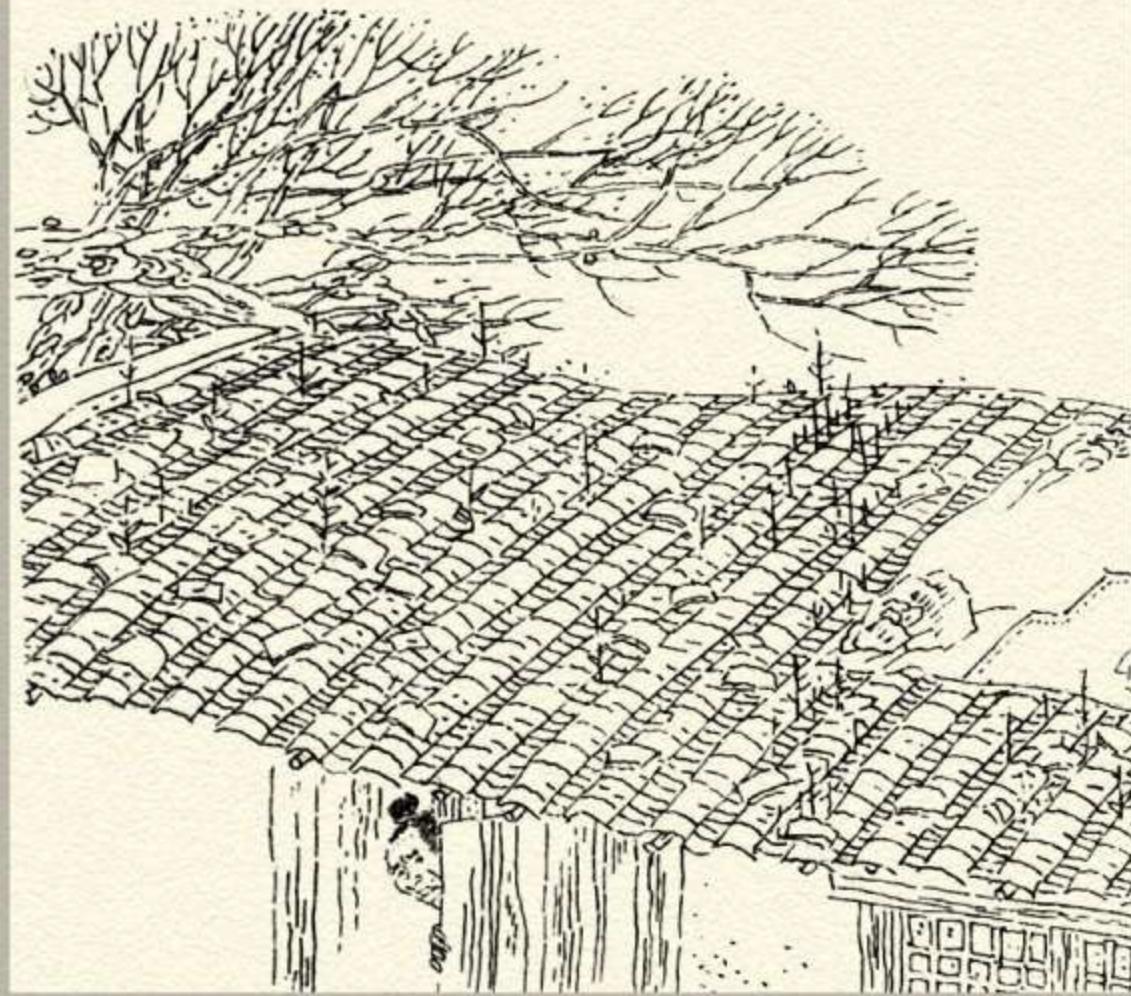
过了半天，穆生家人才敢进屋，把他从床底拉出。但见其脚鲜血淋漓，已失两趾；再看屋内，凌乱破败，又恢复当初模样。



丑 狐

貳 叁

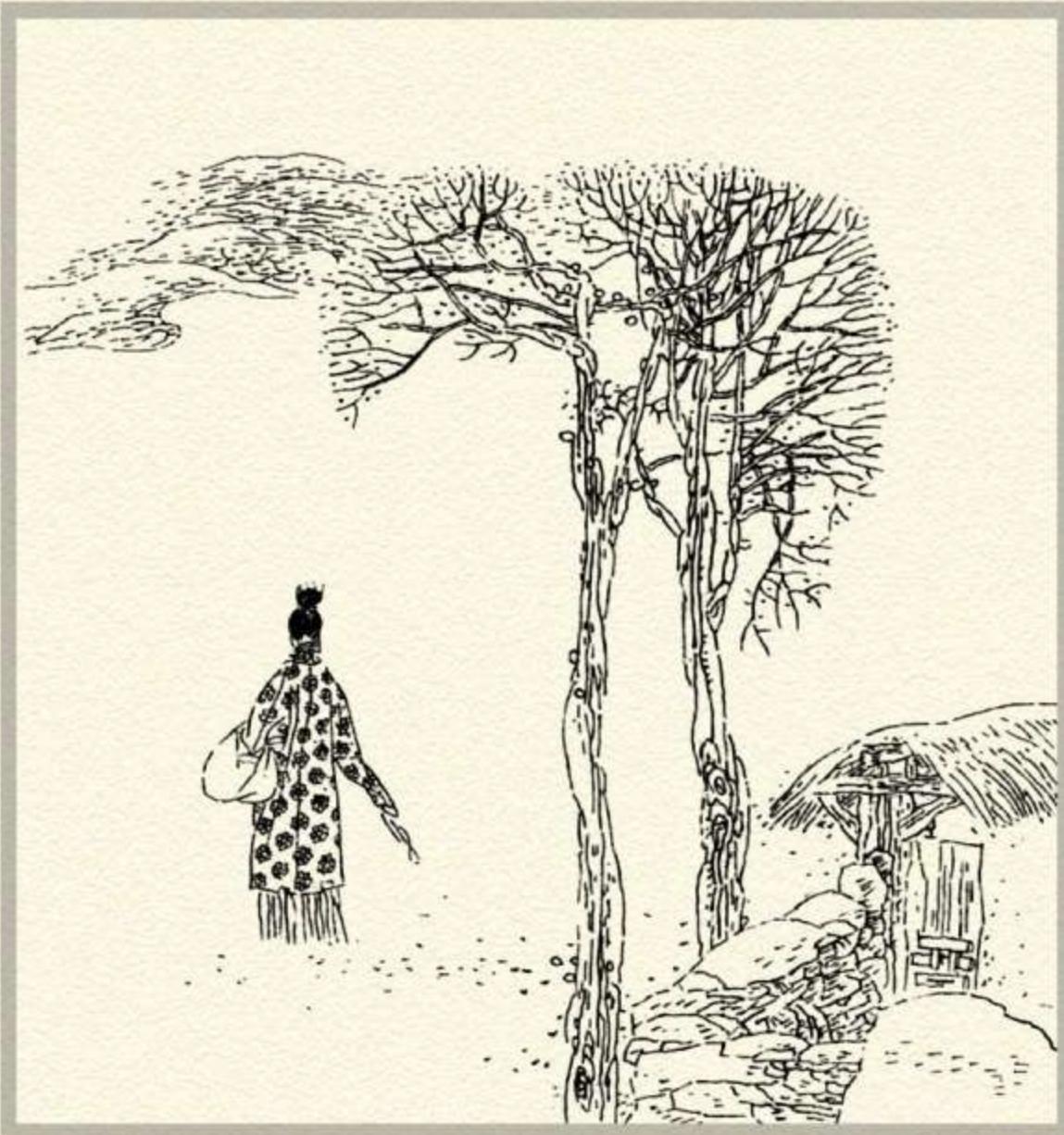
穆生怕丑狐再来报复，赶紧卖掉使女和家中值钱之物，勉强凑够了六百两银子，终日惶惶不安，等待丑狐来取。



丑 狐

貳肆

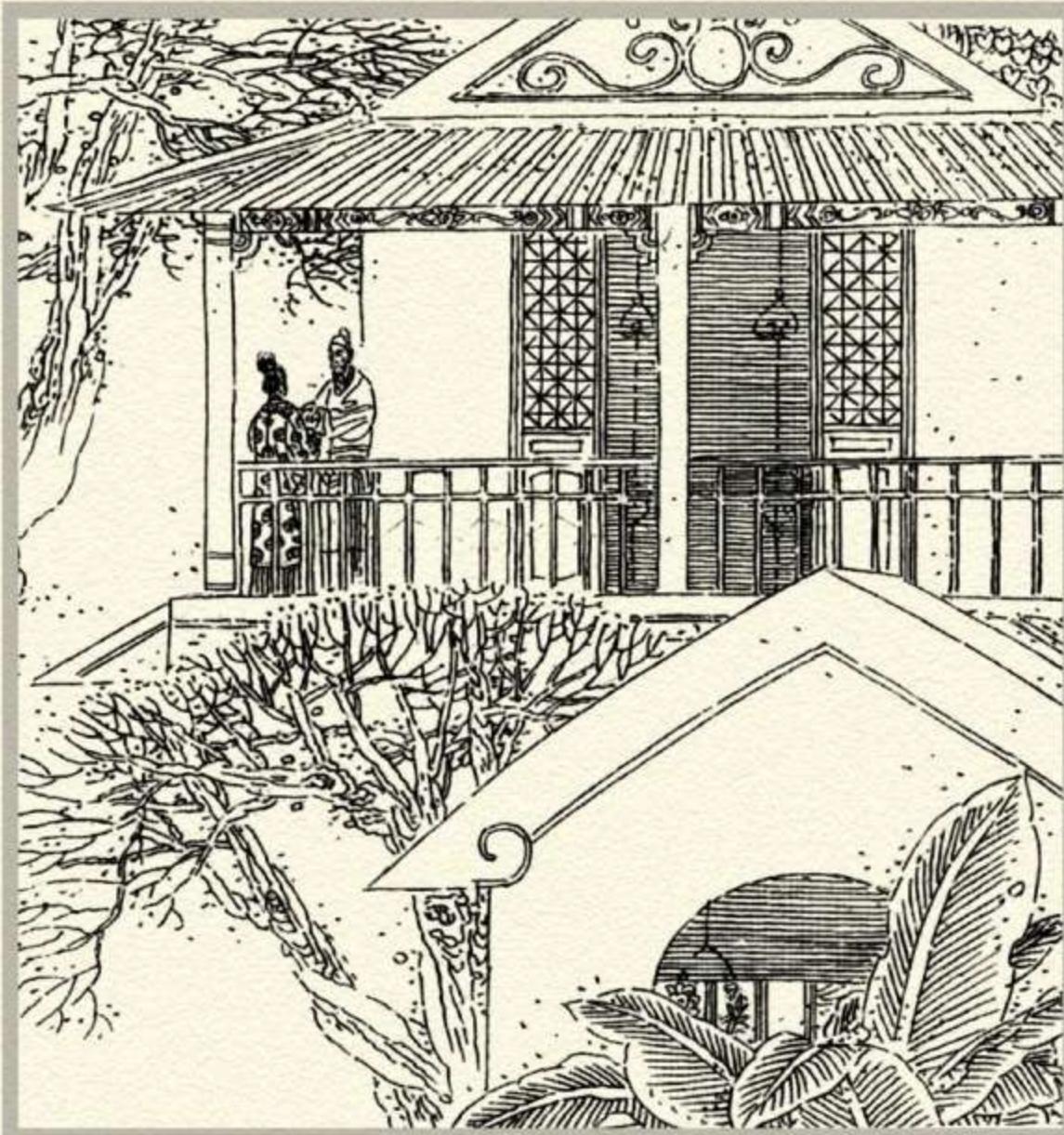
十天后，丑狐上门，拿走了银子，从此没有再露面。



半年后，穆生的脚才渐渐治愈，只是家中一贫如洗，较前更为凄惨。



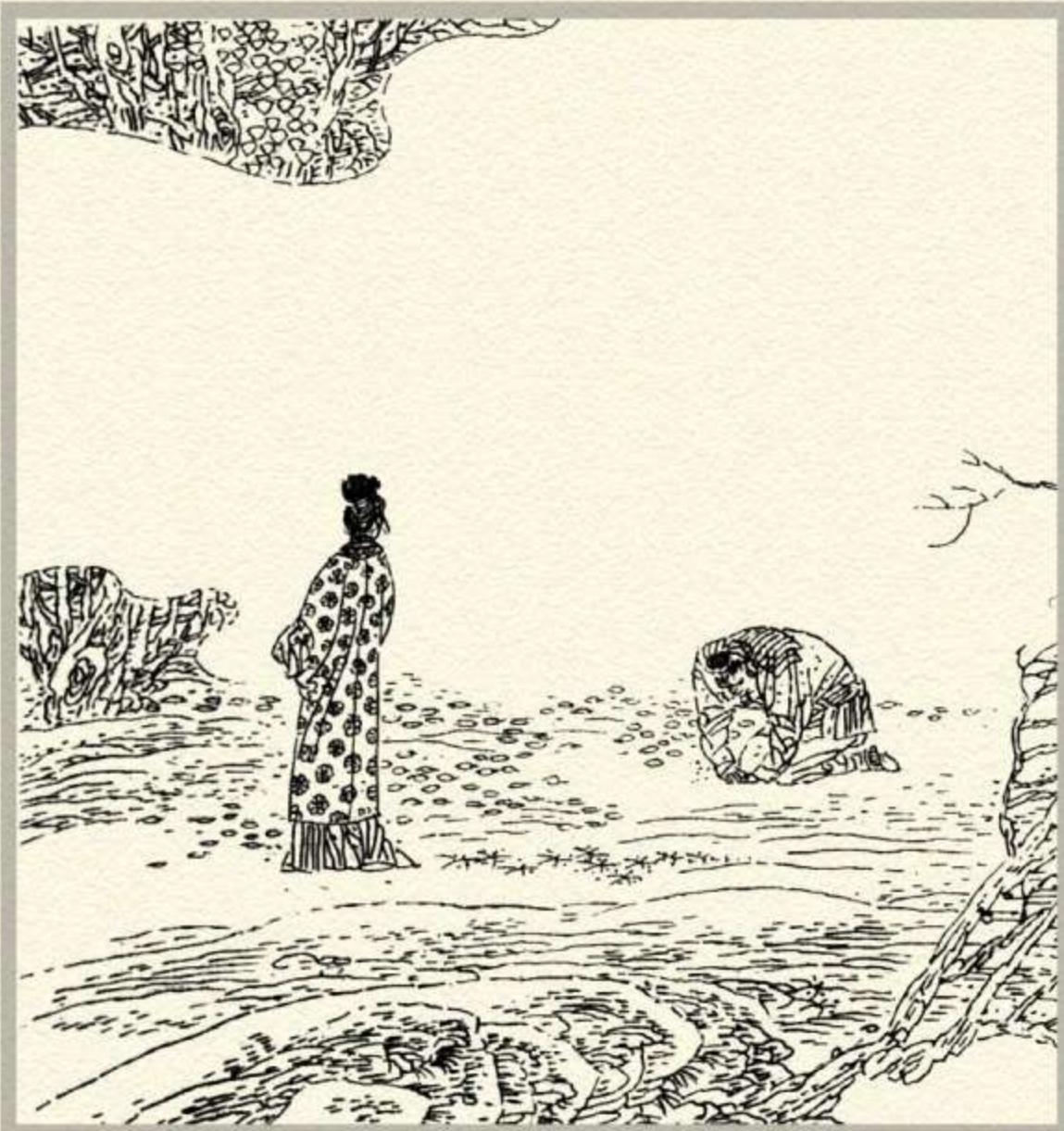
不久，丑狐又嫁了一个姓于的。姓于的也不富裕，但三年中，他用丑狐之钱，捐功名，盖新房，穿锦衣，日子过得很红火。



丑 狐

貳 柒

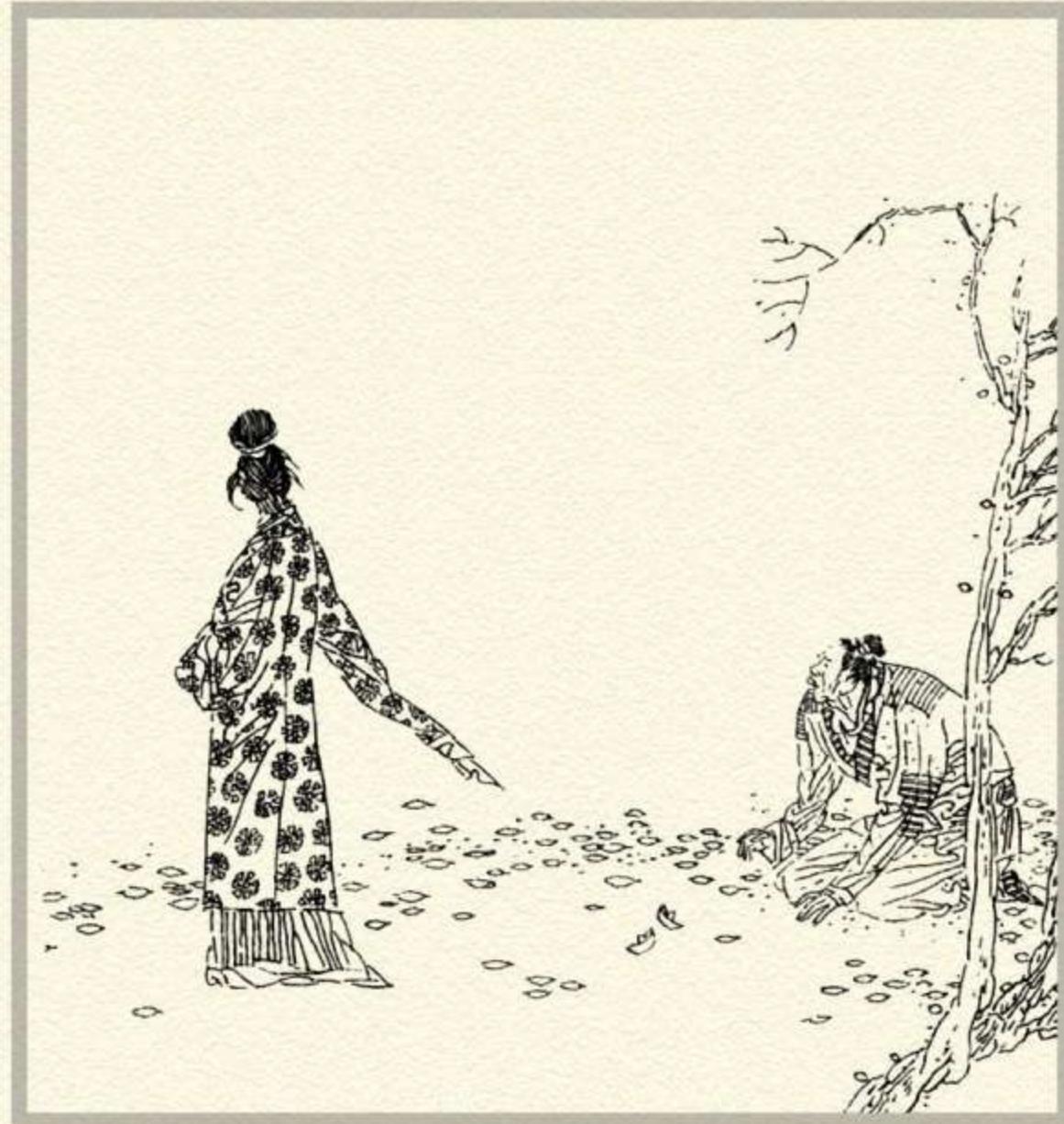
一次，穆生在野外偶遇丑狐，想到自己的悲凉处境，便长跪道边不起。



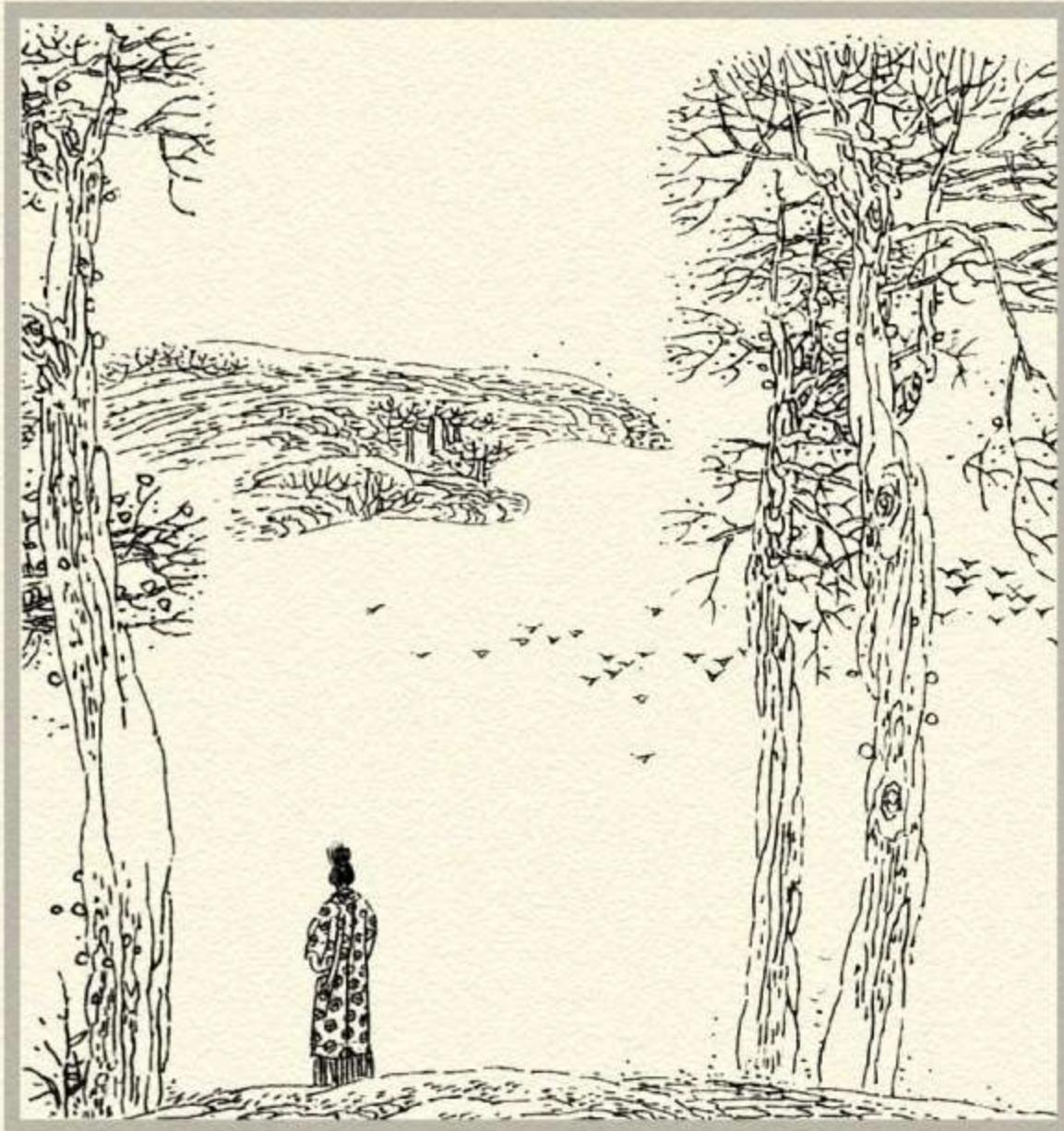
丑 狐

貳 捌

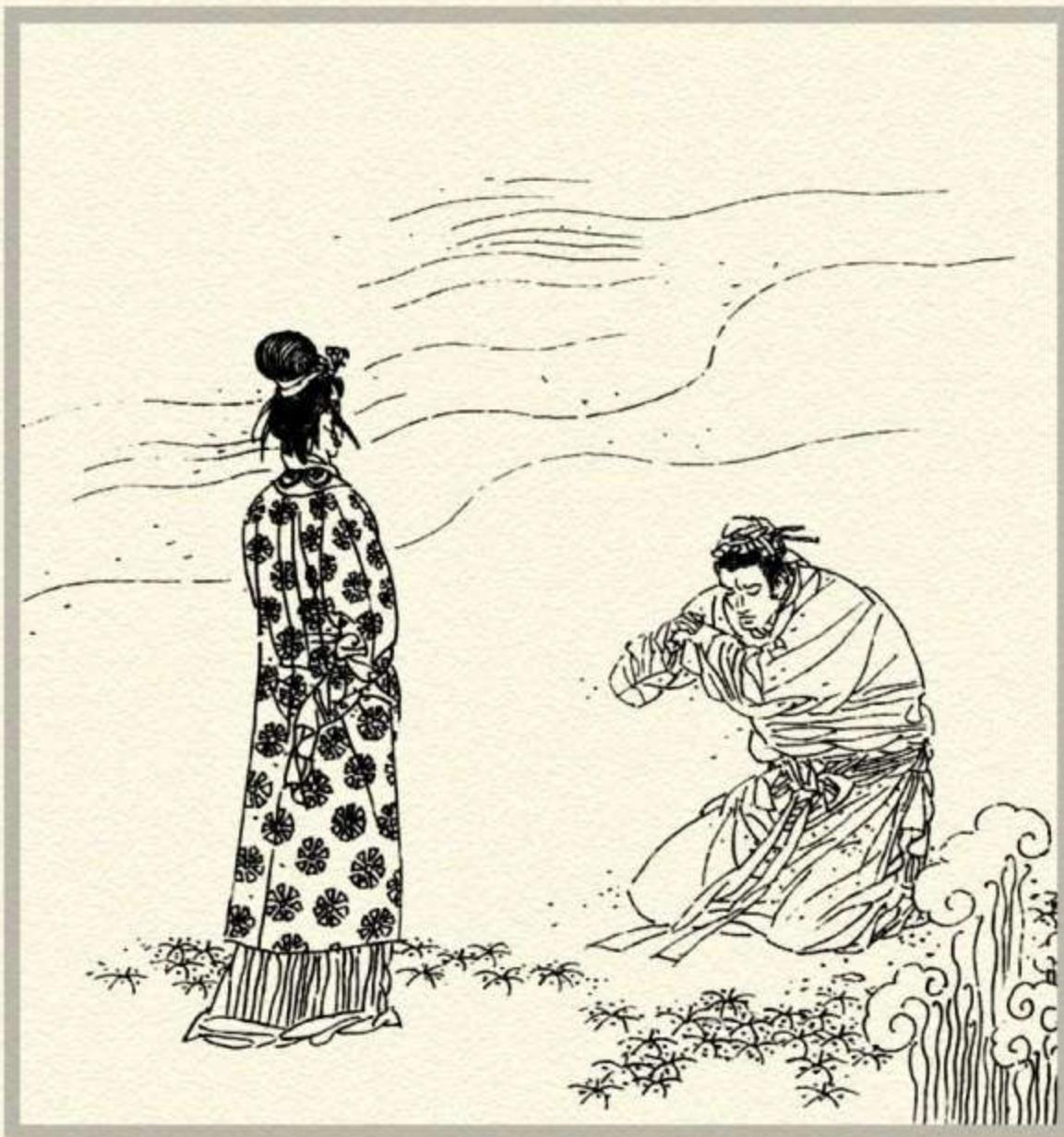
丑狐心里虽恼恨他无情，但见他那副可怜相，不由得又生怜悯之心，便顺手把五、六两银子远远地扔给他，无语而去。



后来，姓于的早逝，而丑狐仍不时前往其家。丑  
狐每次离开，于家的金银财宝便少一些。



一天，于家的儿子见丑狐又来了，远远地跪拜恳求道：「纵然父亲去世，我们都如同您亲生之子，您即使不加抚恤，怎能忍心我们受穷呢？」丑狐听罢此言，一去再没回还。



# 蕙芳

蕙芳

原著：蒲松龄

改编：刘小晶

绘画：任至昌

桑麟康

扫描：小葵

脚本：菱纱

制作：玉娇龙

天津人民美术出版社

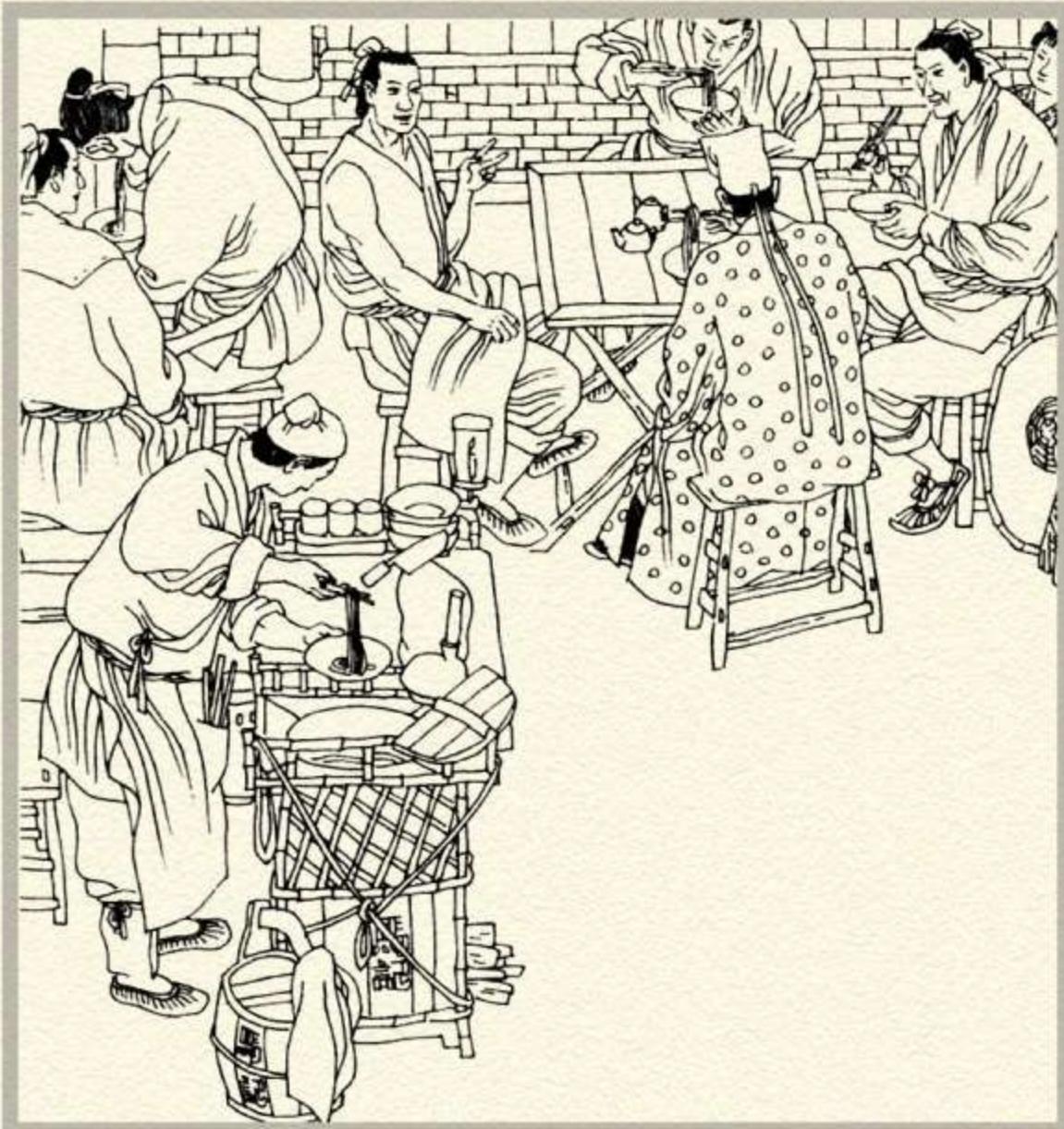


# 内容简介

山东青州有个叫马二混的年轻人，家境一贫如洗，为人忠厚老实，平日里以在街上摆摊卖面维持生计。天上的仙女蕙芳看上了人品好的马二混，几次到马家跟马母恳求，要与马二混结姻。马母见她美貌无双，且又来历不明，不敢接纳，直到邻家婆婆来保媒，马母才应允下来。可惜，马二混和蕙芳美好的姻缘只有四年，蕙芳就回天上去了。忠厚诚朴的马二混活了八十岁，一生都对美丽娴淑的蕙芳怀着不尽的思念。



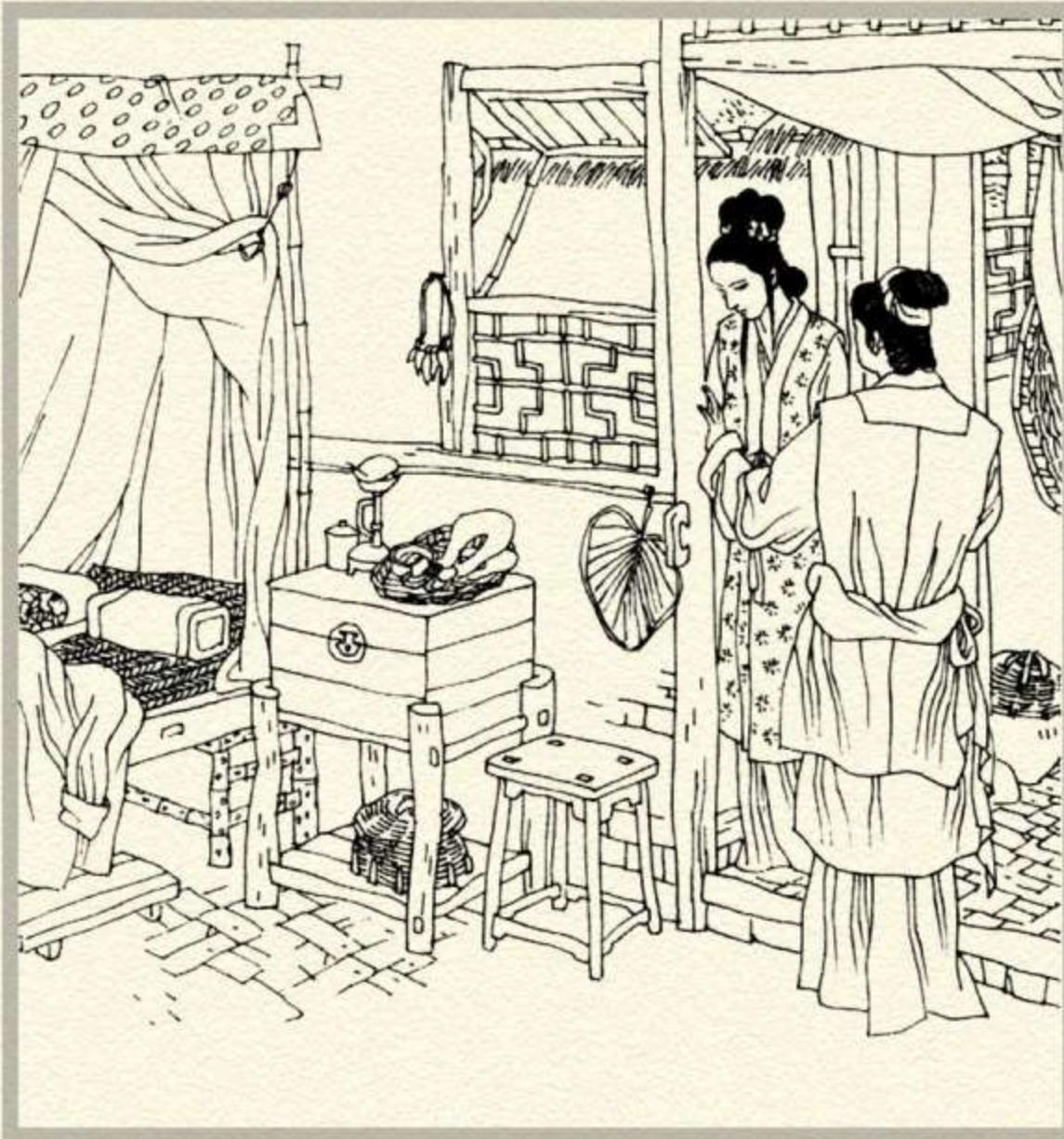
马二混家住山东青州东门，他家一贫如洗，以卖面为生，平日里与老母相依为命。



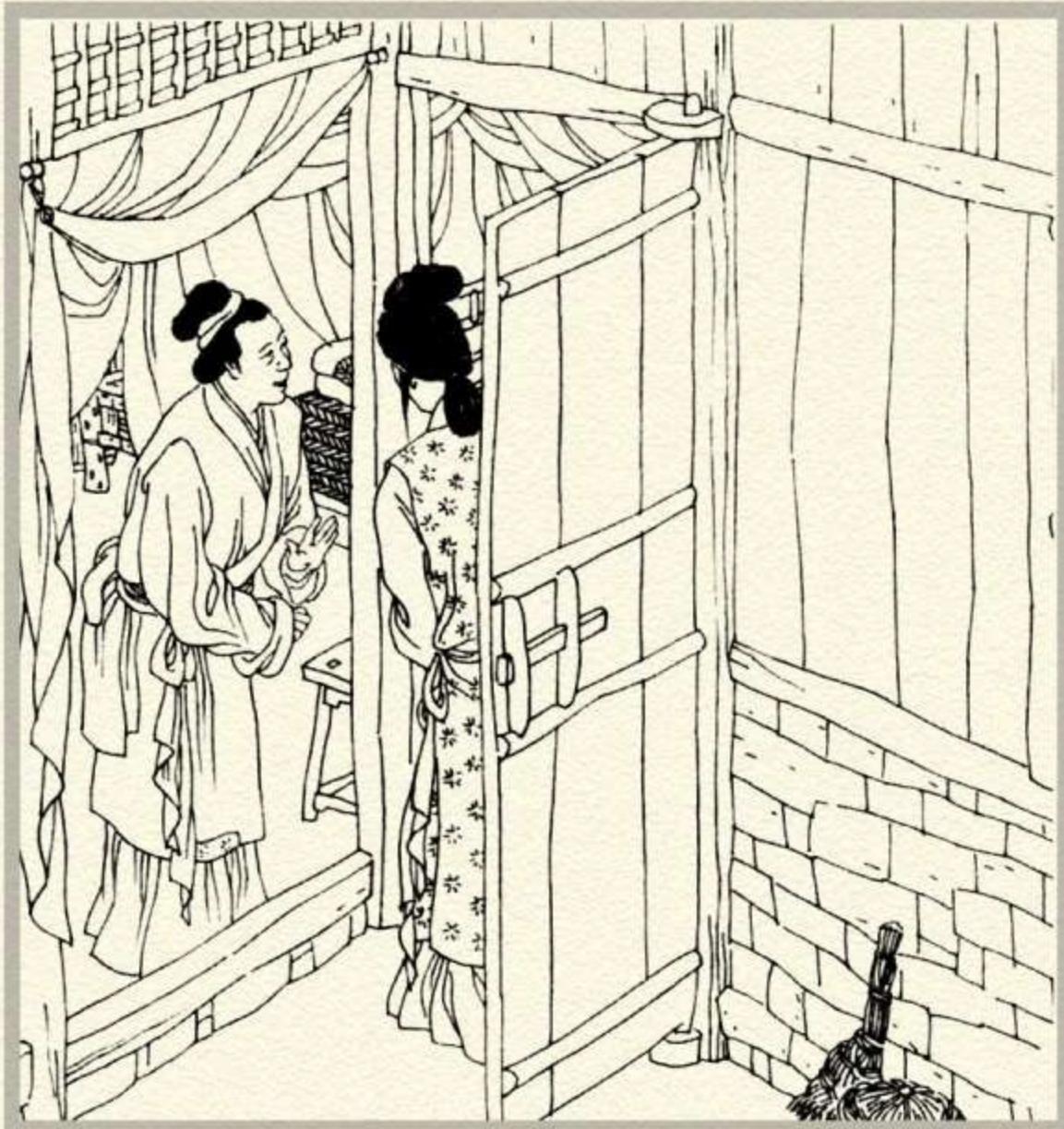
一日，马母正独自在家，忽然进来一个姑娘。姑娘年约十六七岁，虽衣衫简朴，却光彩照人。



马母感到非常惊奇，忙问姑娘从何而来，有何贵干？姑娘解释道：「我看您儿子诚实纯朴，愿将终身托付于他。」

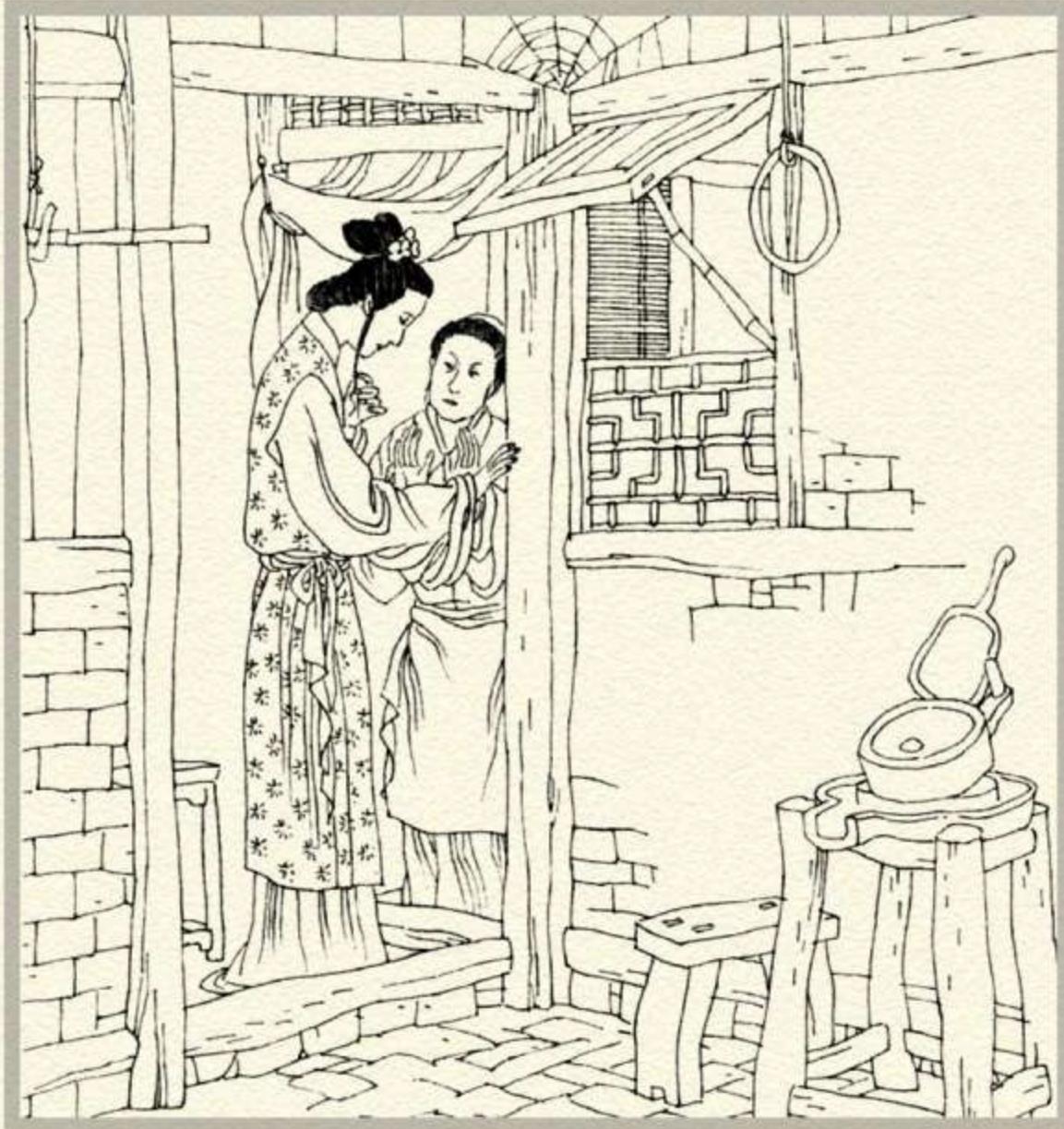


马母唯恐招来是非，便婉言谢绝道：「姑娘美若天仙，仅听此言，也会折我母子阳寿啊！」

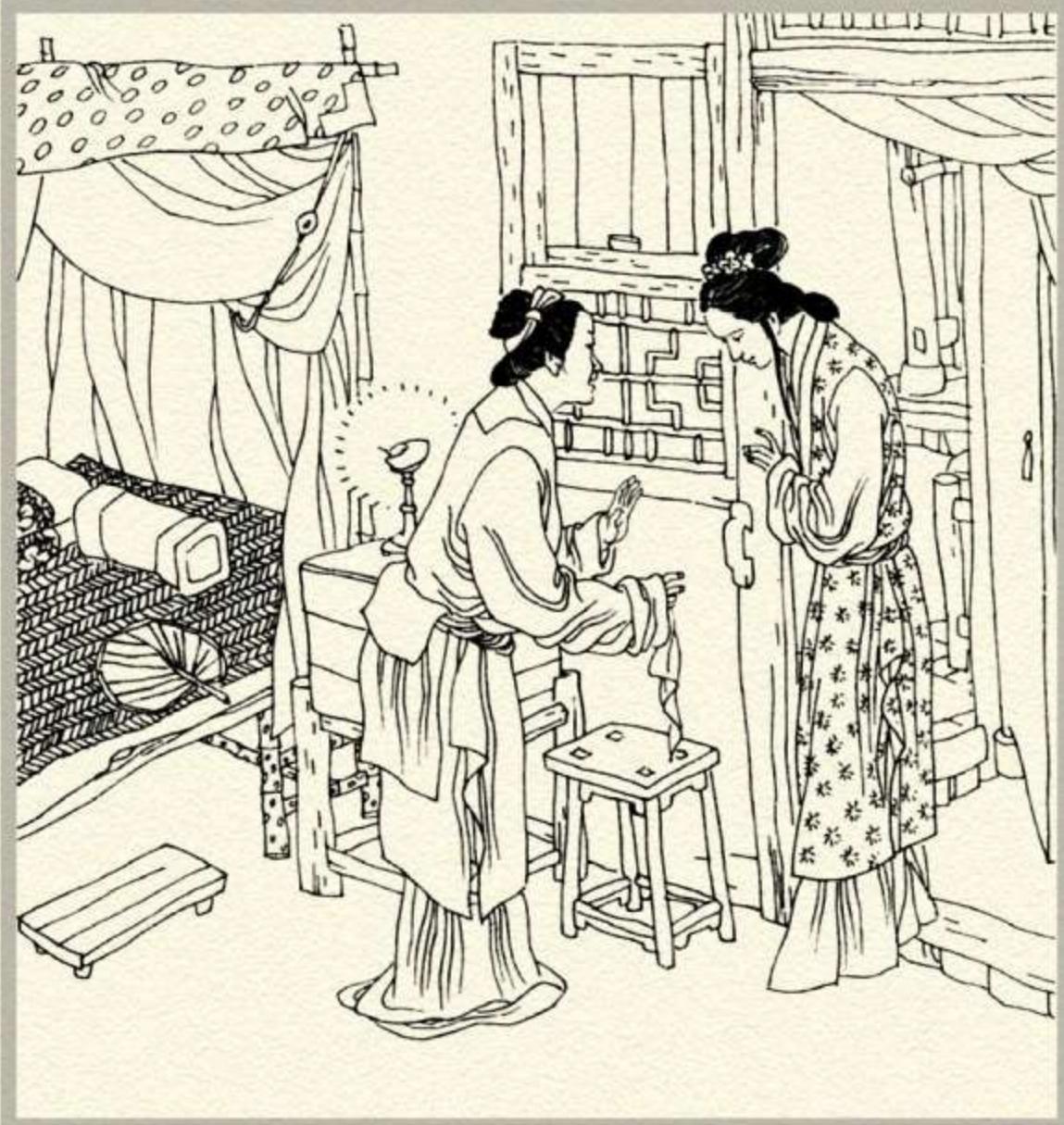


允。

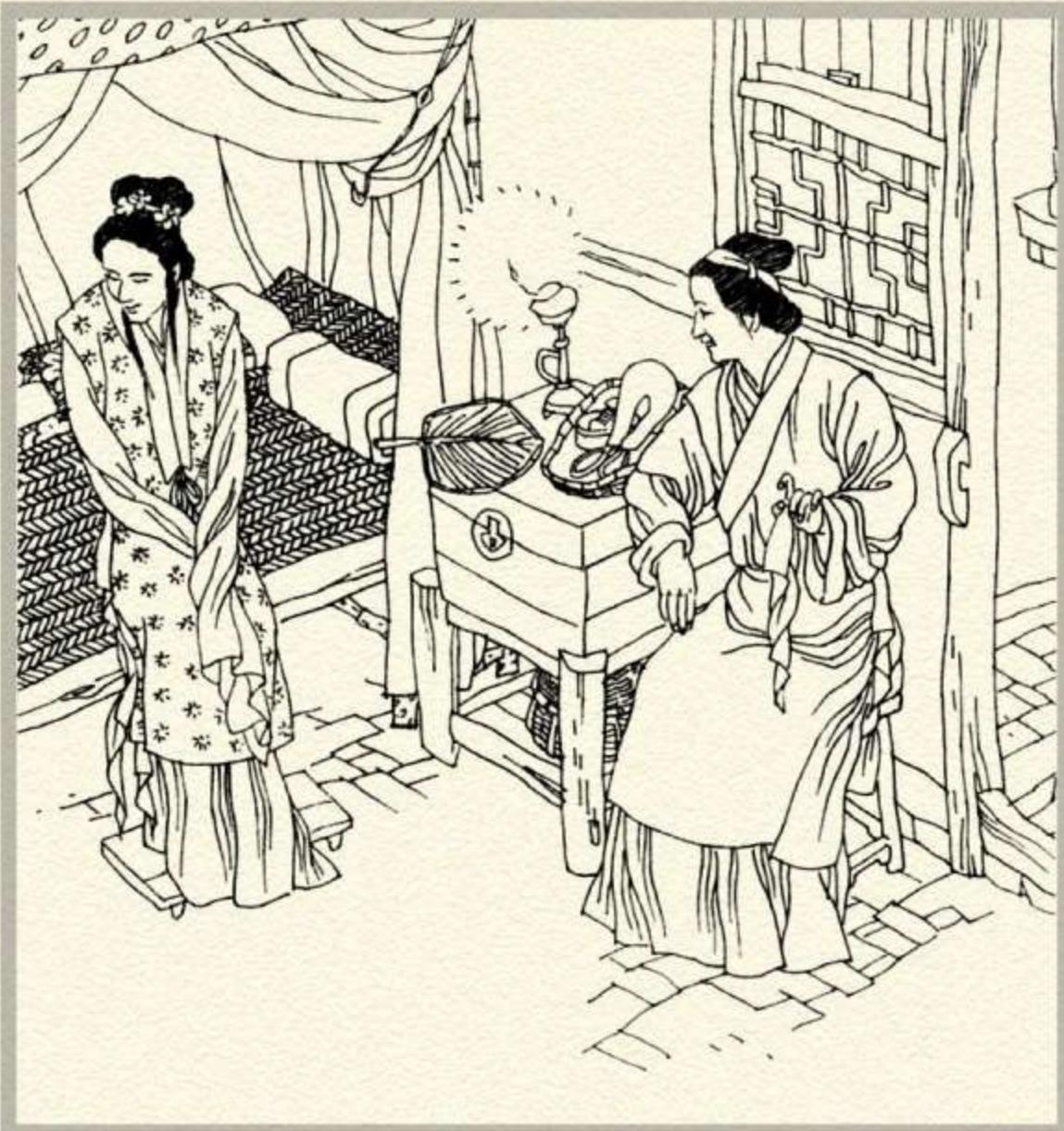
姑娘再三恳求收留，马母越发疑窦满腹，坚辞不



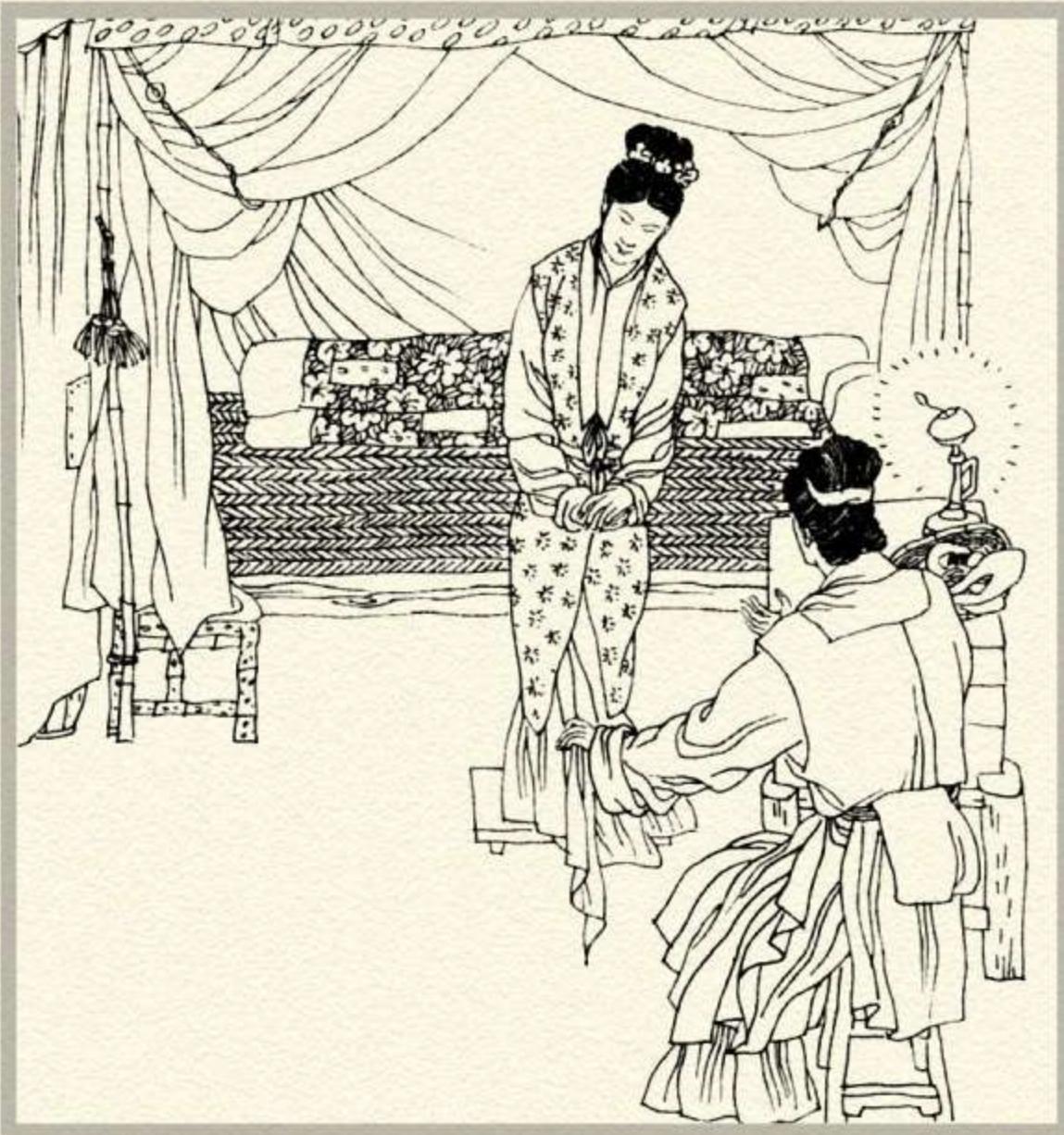
三天以后，姑娘再次来到马家，说什么也不走了。



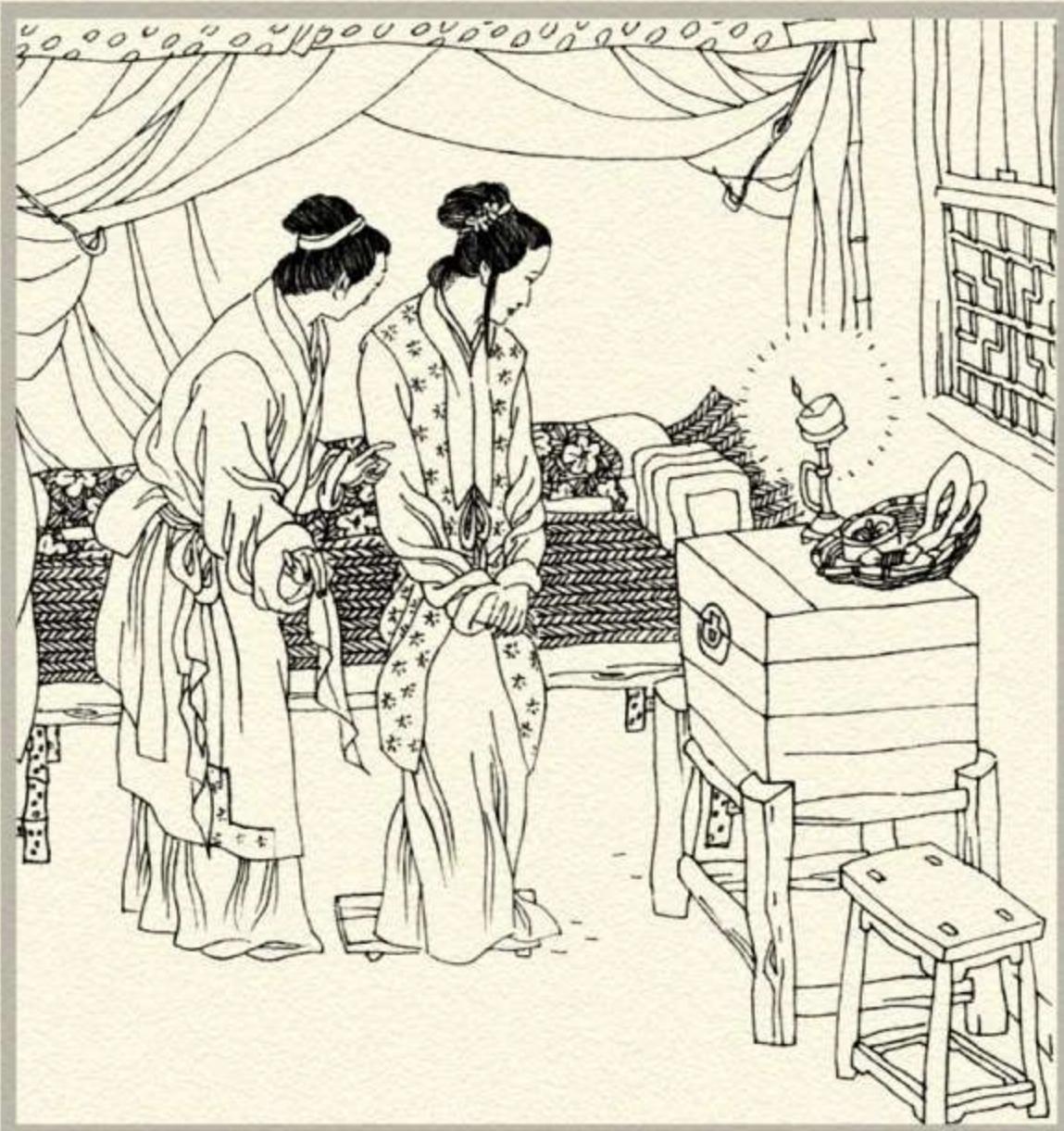
马母询问其姓名，她却说：「只有留下我，才能相告。否则，您就别问了。」



马母道：「我们是贫贱之人，若娶你这样的媳妇，既不般配更不吉祥。」而姑娘只是坐在床边，笑而不语。

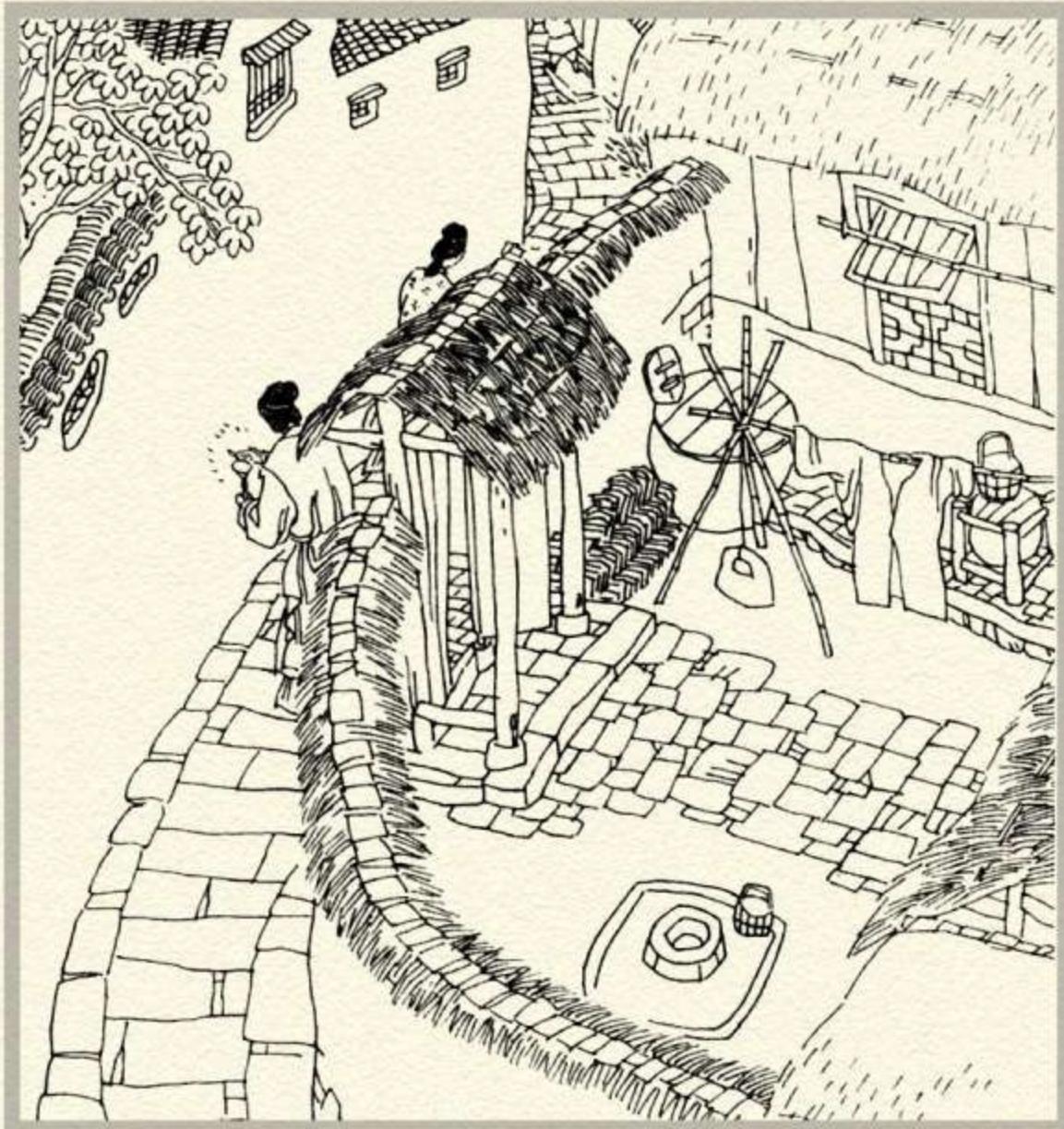


祸。」姑娘闻听此言，情知很难强留。



逝。

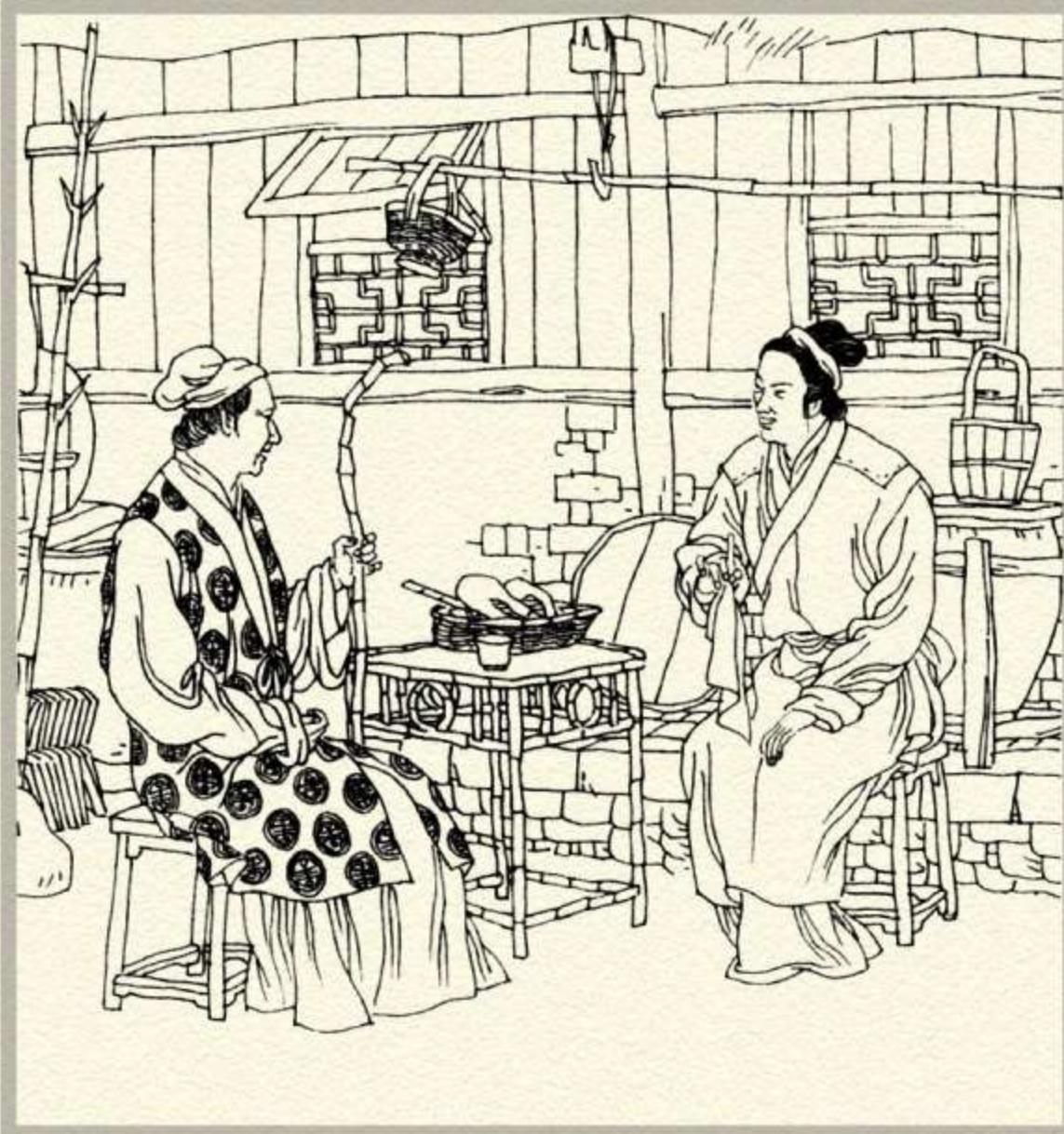
马母将姑娘送至门外，只见她向西走去，飘然而



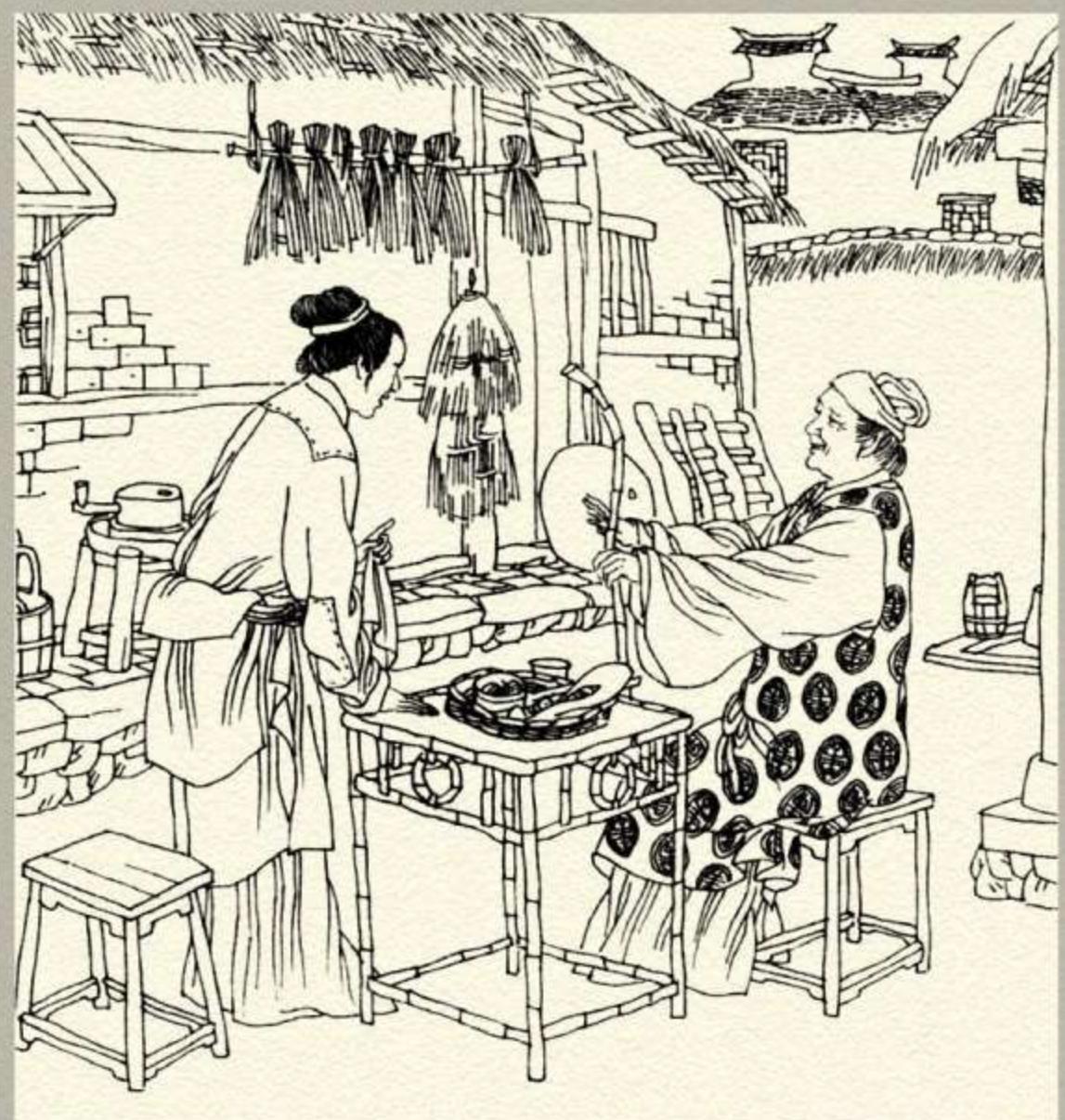
又过了几日，西巷的吕老太太上门提亲：「我的邻居董蕙芳姑娘，孤身无靠，欲嫁你儿，你为何拒不收纳呢？」



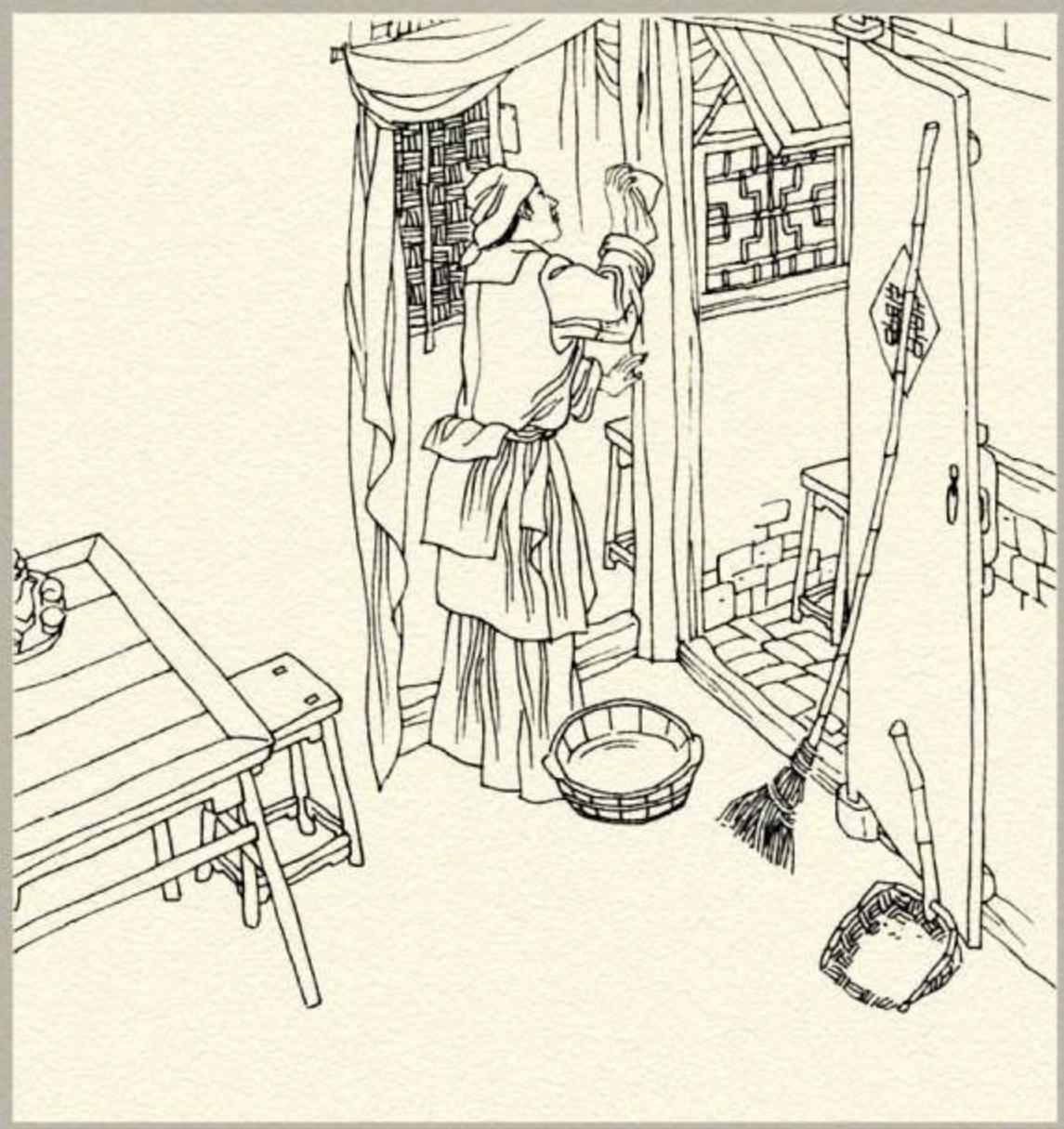
马母便将怀疑她是大户人家逃出来的等等心事，一一说与吕老太太。



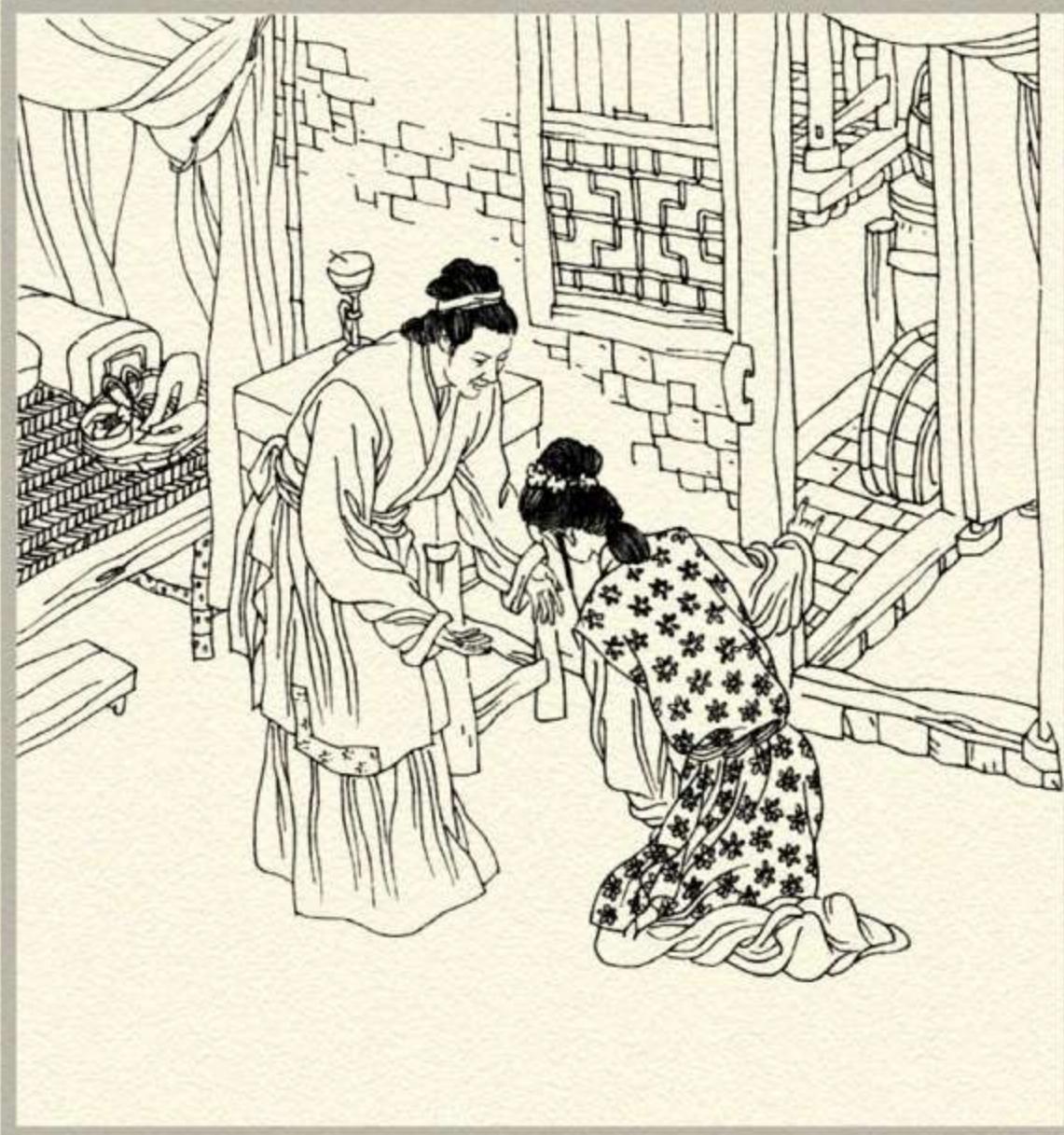
吕老太太慨然担保：「哪会有此等事情？尽可请放心。出差错，找我便是。」马母闻听此言，这才放心地应允了婚事。



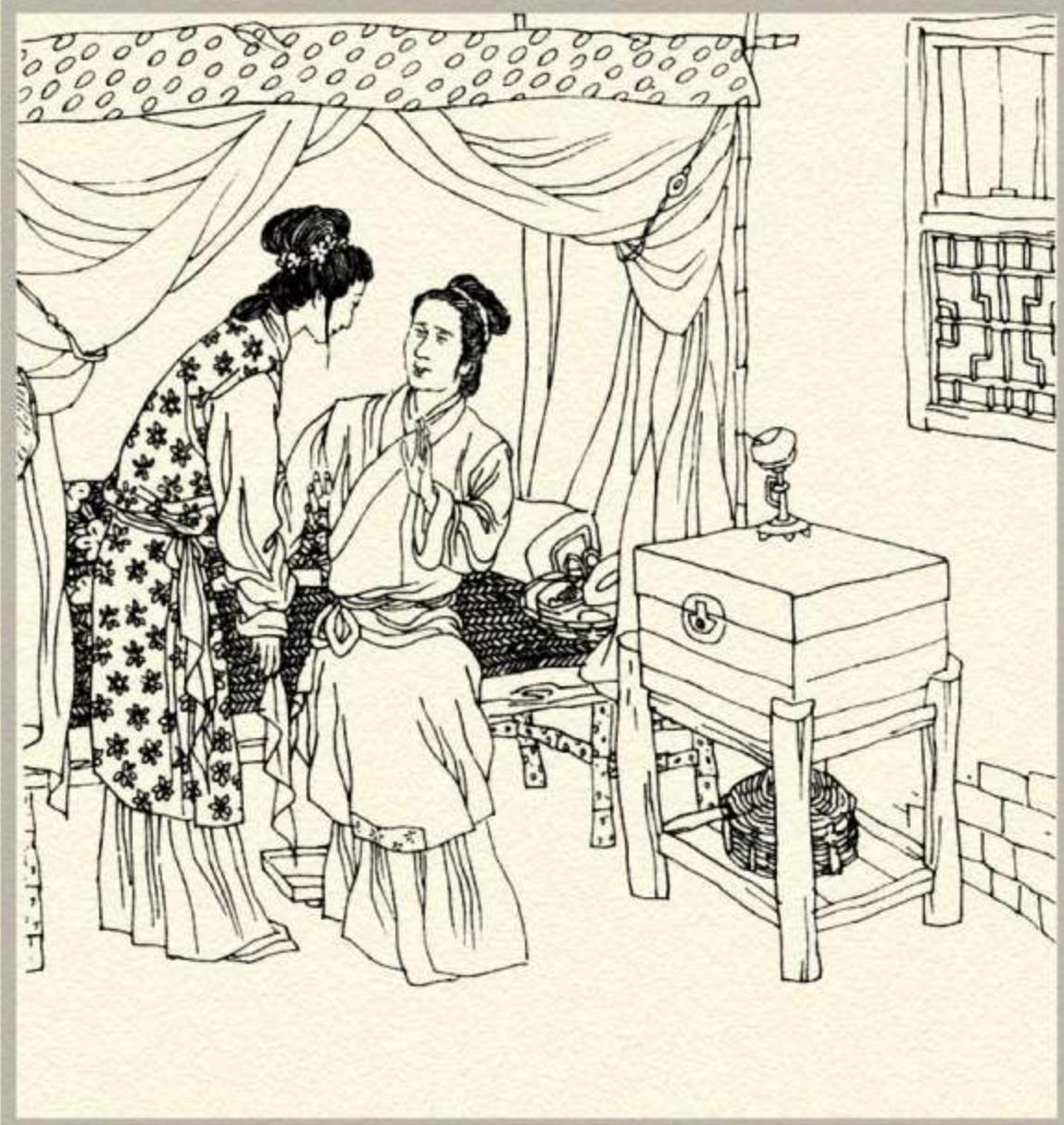
吕老太太一走，马母立即收拾房屋，加紧筹备，  
单等二混回家成亲。



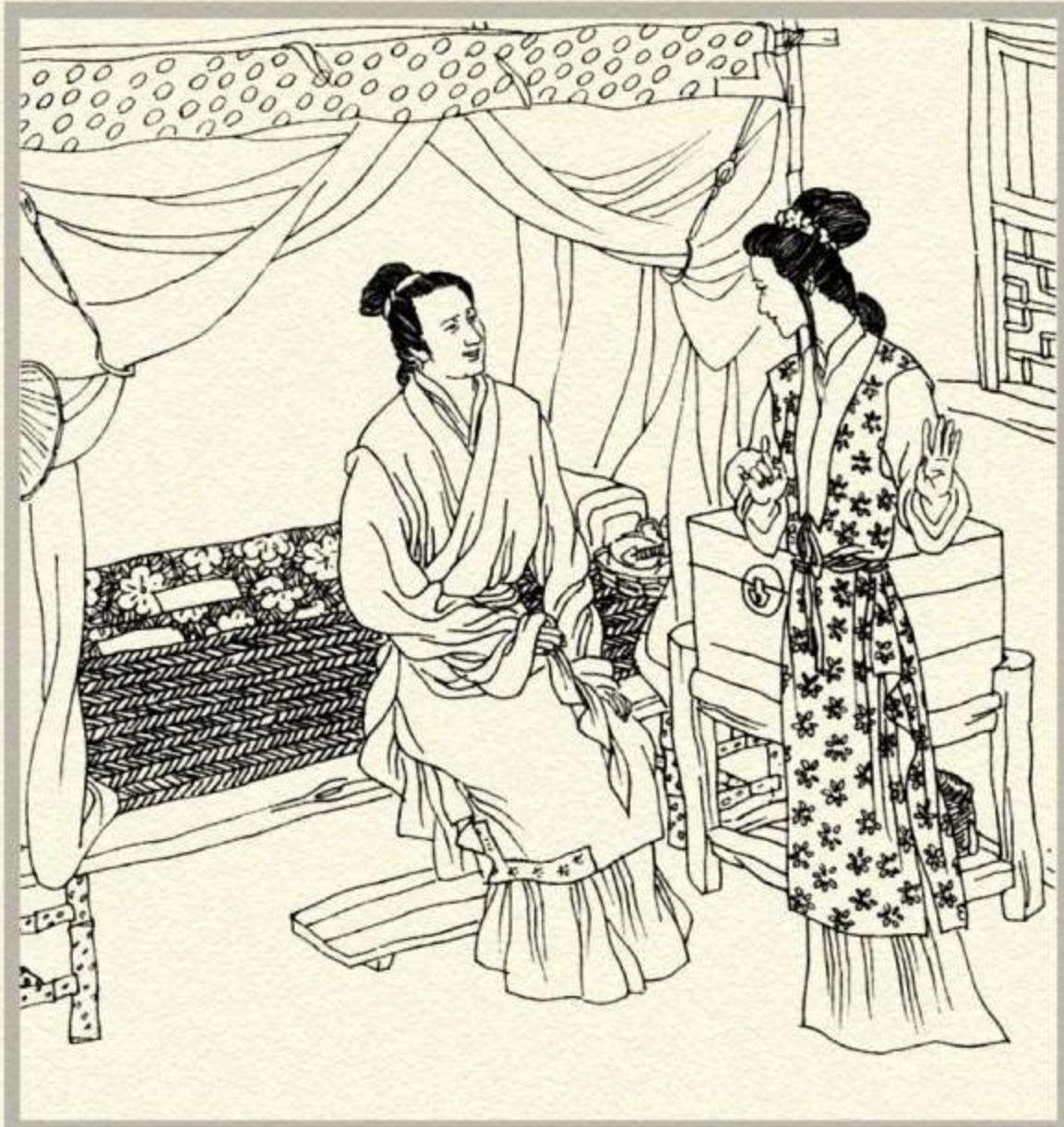
太阳快落山时，蕙芳飘然而至。她参拜马母后请  
求道：「妾身还有两名使女，未得到您的许可，不敢  
贸然领进。」



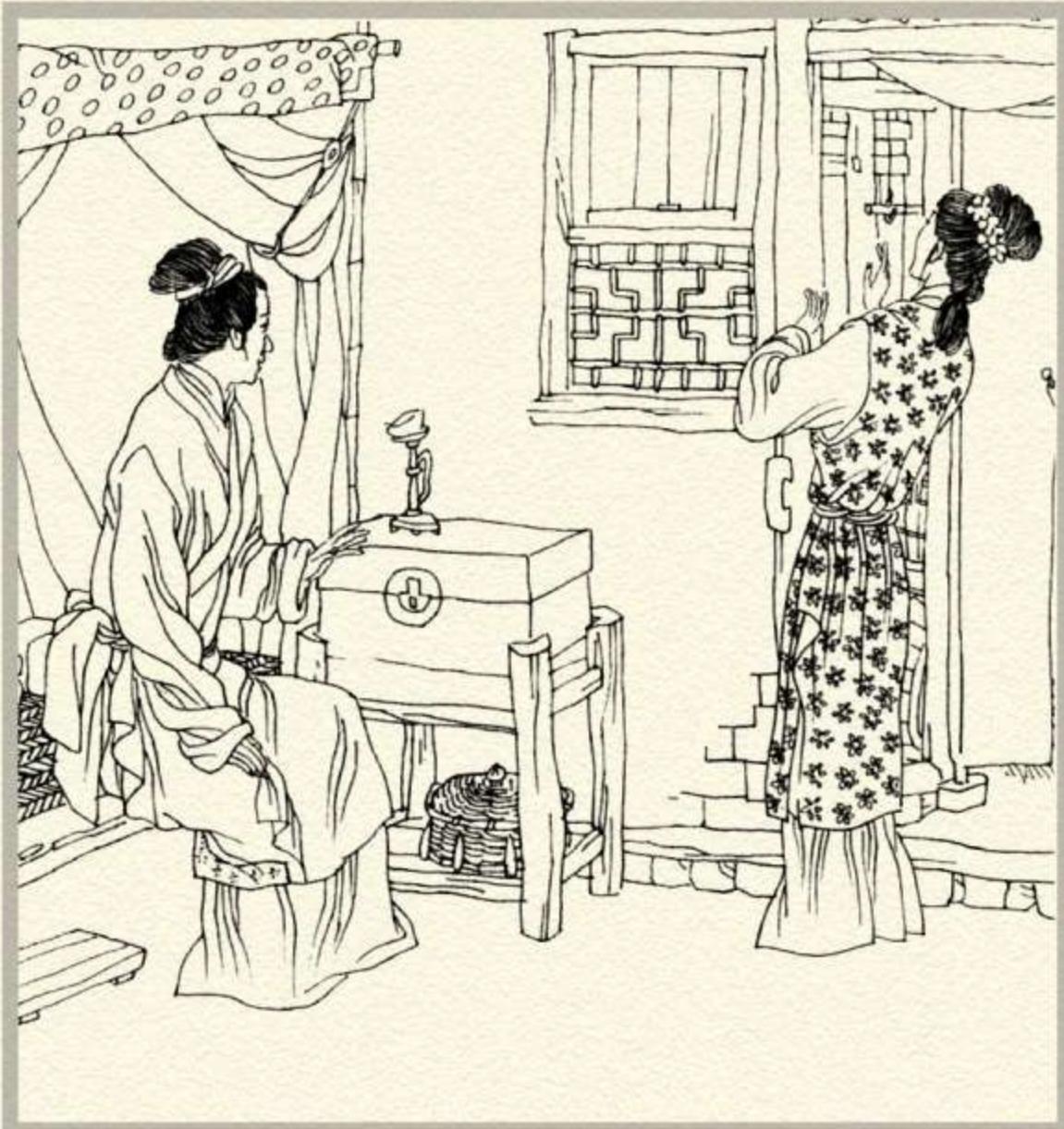
马母闻言愁眉不展：「二混每日所挣蝇头小利，刚够我母子糊口，添上娇贵的你，已担心忍饥挨饿。若再加二人，岂不让她们喝西北风啊？」



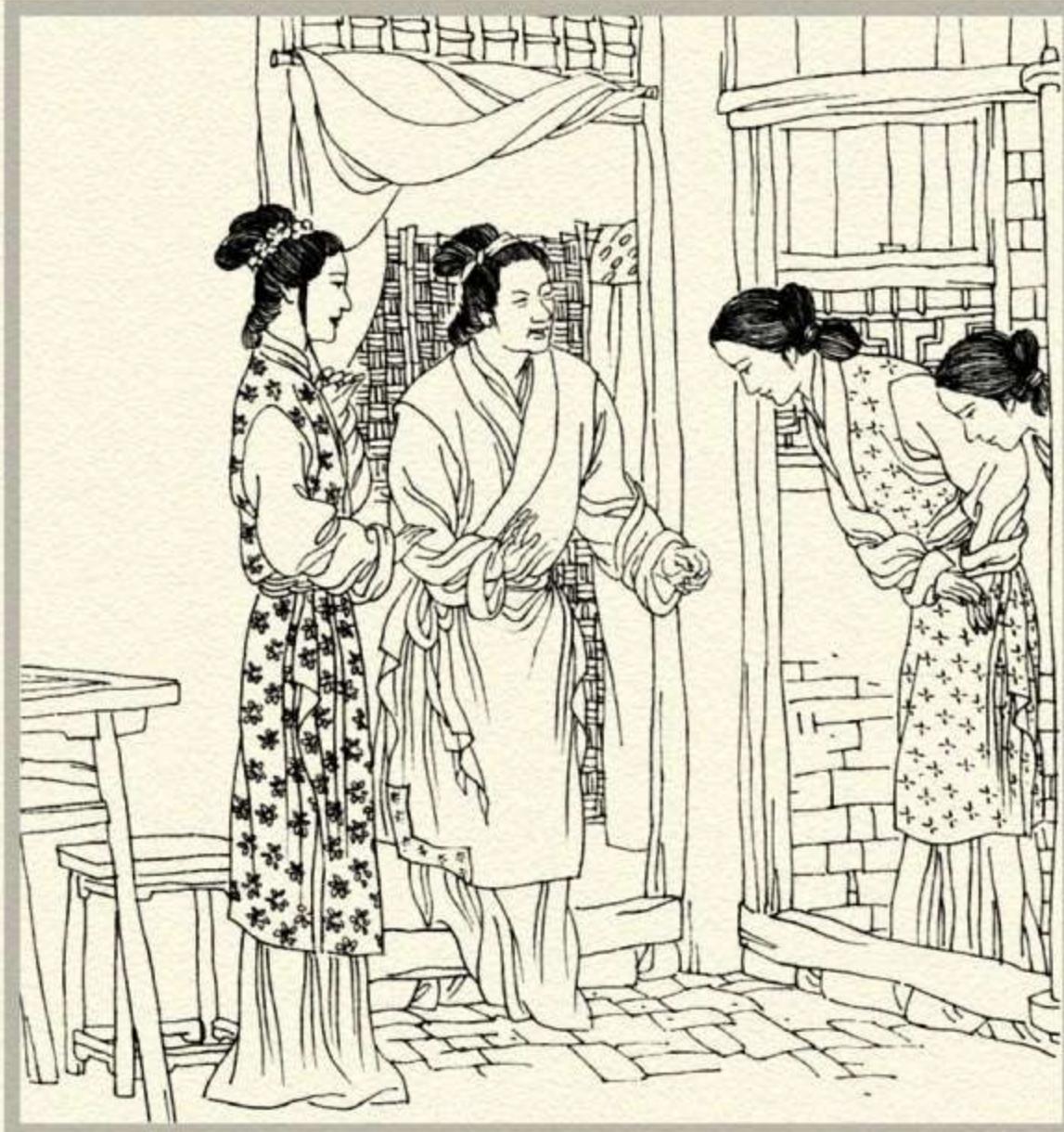
蕙芳笑着答道：「妈妈不必担心。她俩皆有特殊本领养活自己，无需您老人家担心。」



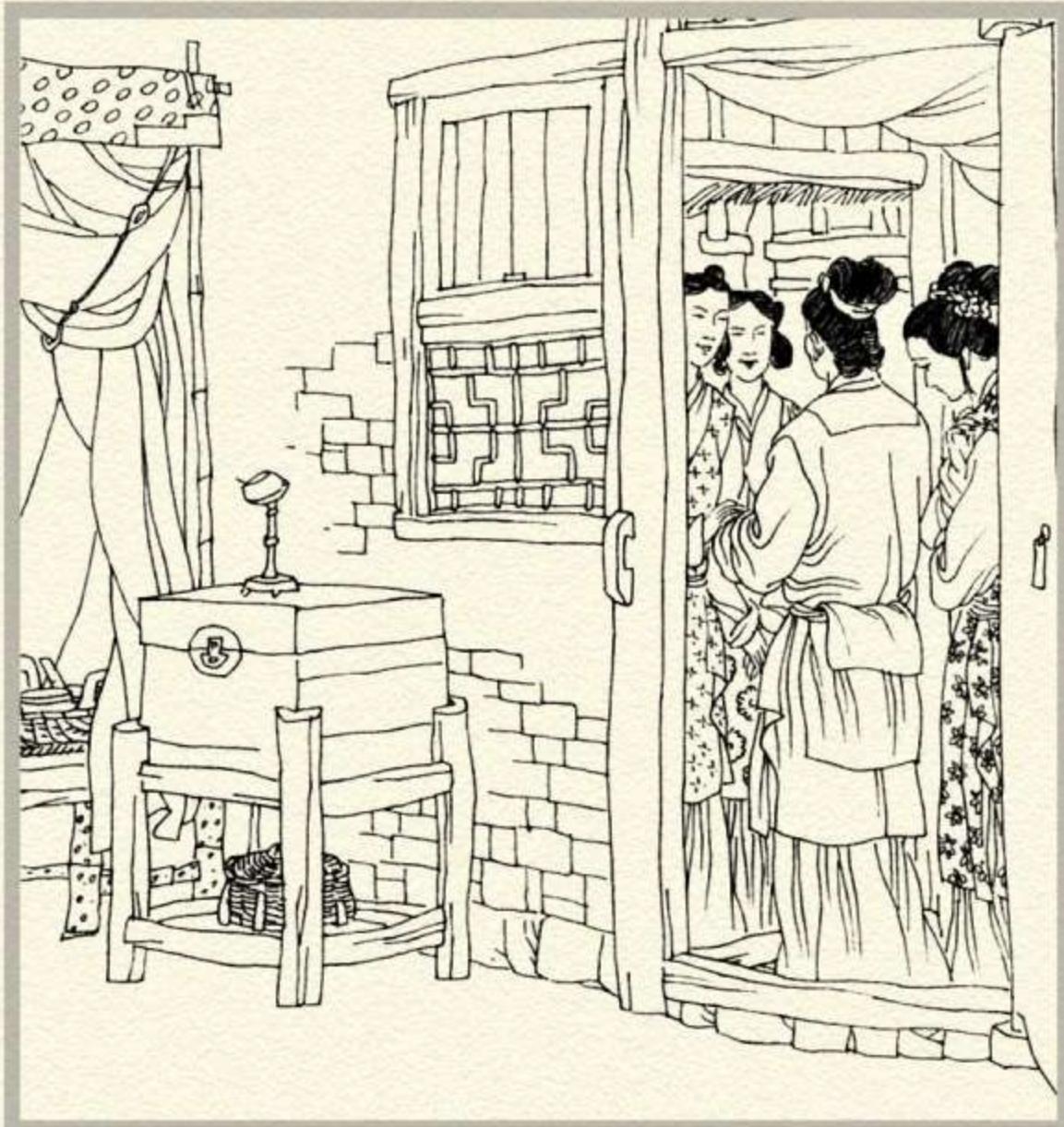
马母高兴起来：「如此就快让她们进来吧。」蕙芳招呼道：「秋月，秋松，进来吧！」



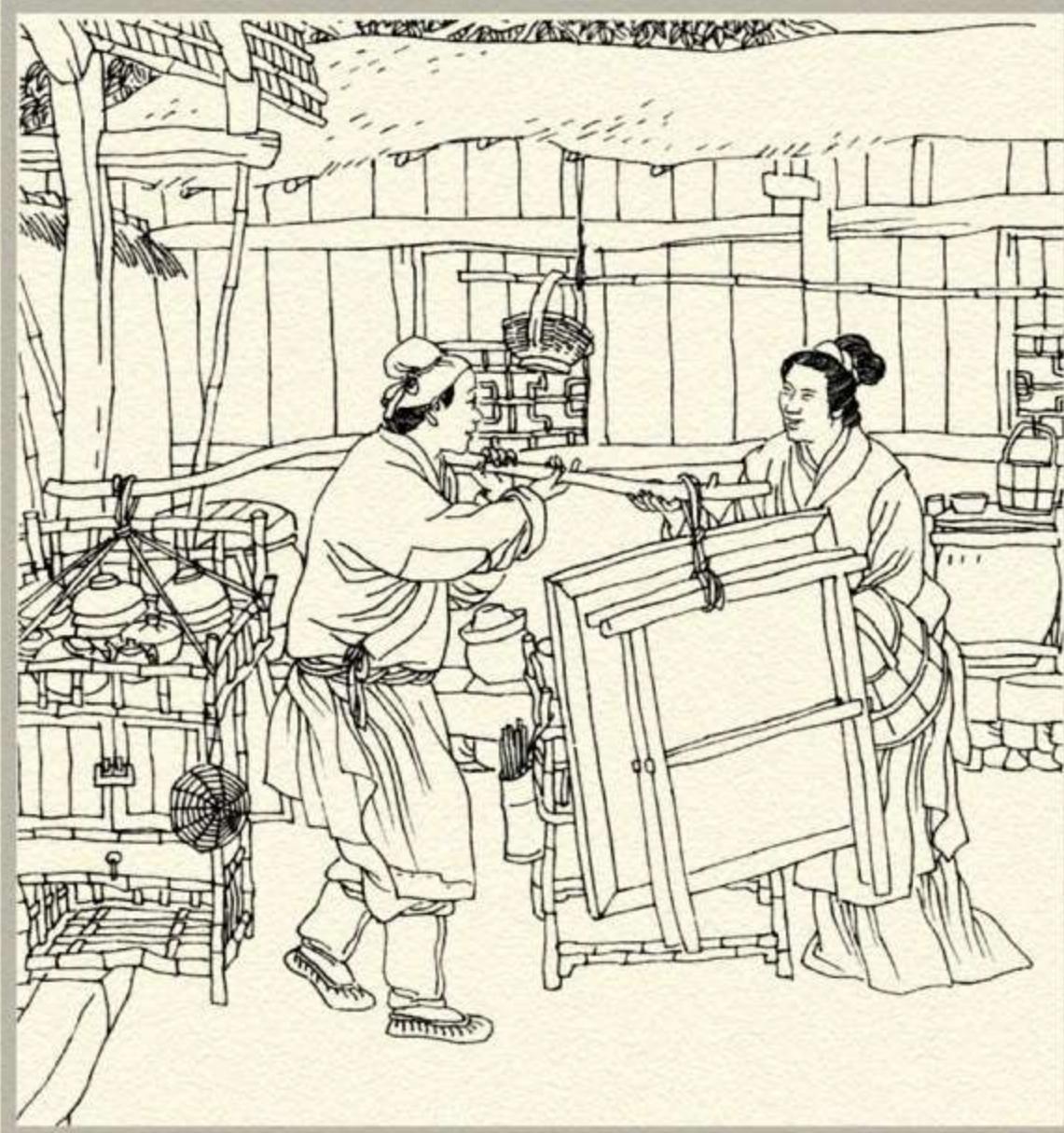
话音未落，就见二女子像飞鸟一样飘然而落，给  
马母叩头请安。



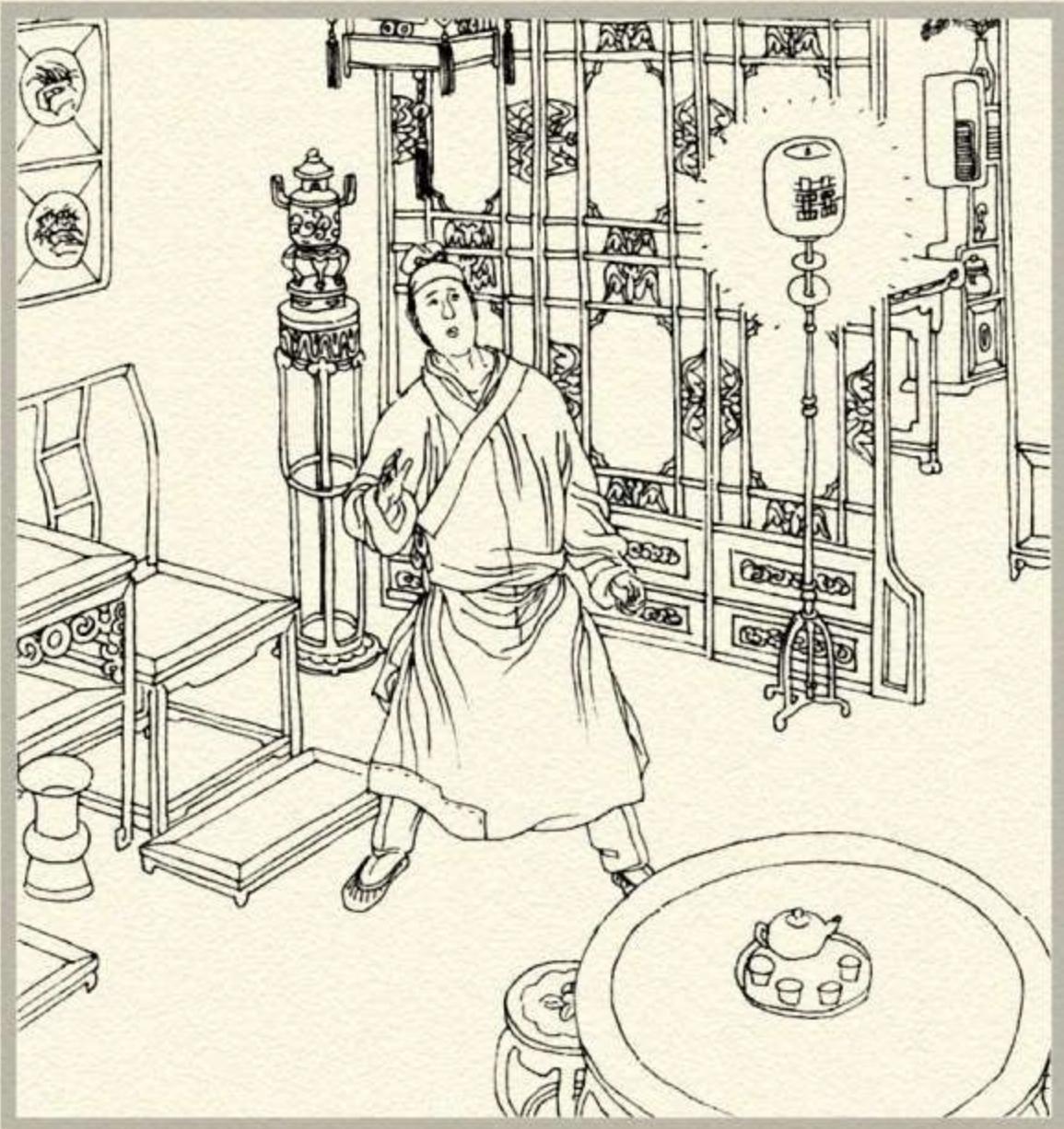
马母见她们聪颖美丽，通达事理，心中甚是喜欢。



待马二混回家，马母将事情缘由详细告之，二混听了欣喜万分，犹如梦中。



他急忙走进新房，只见屋内雕梁画栋，窗明几净，  
犹如豪华宫殿，惊得他张口结舌。



蕙芳笑盈盈地迎上来，宛如天女下凡，二混更是惊骇不已，连连后退。



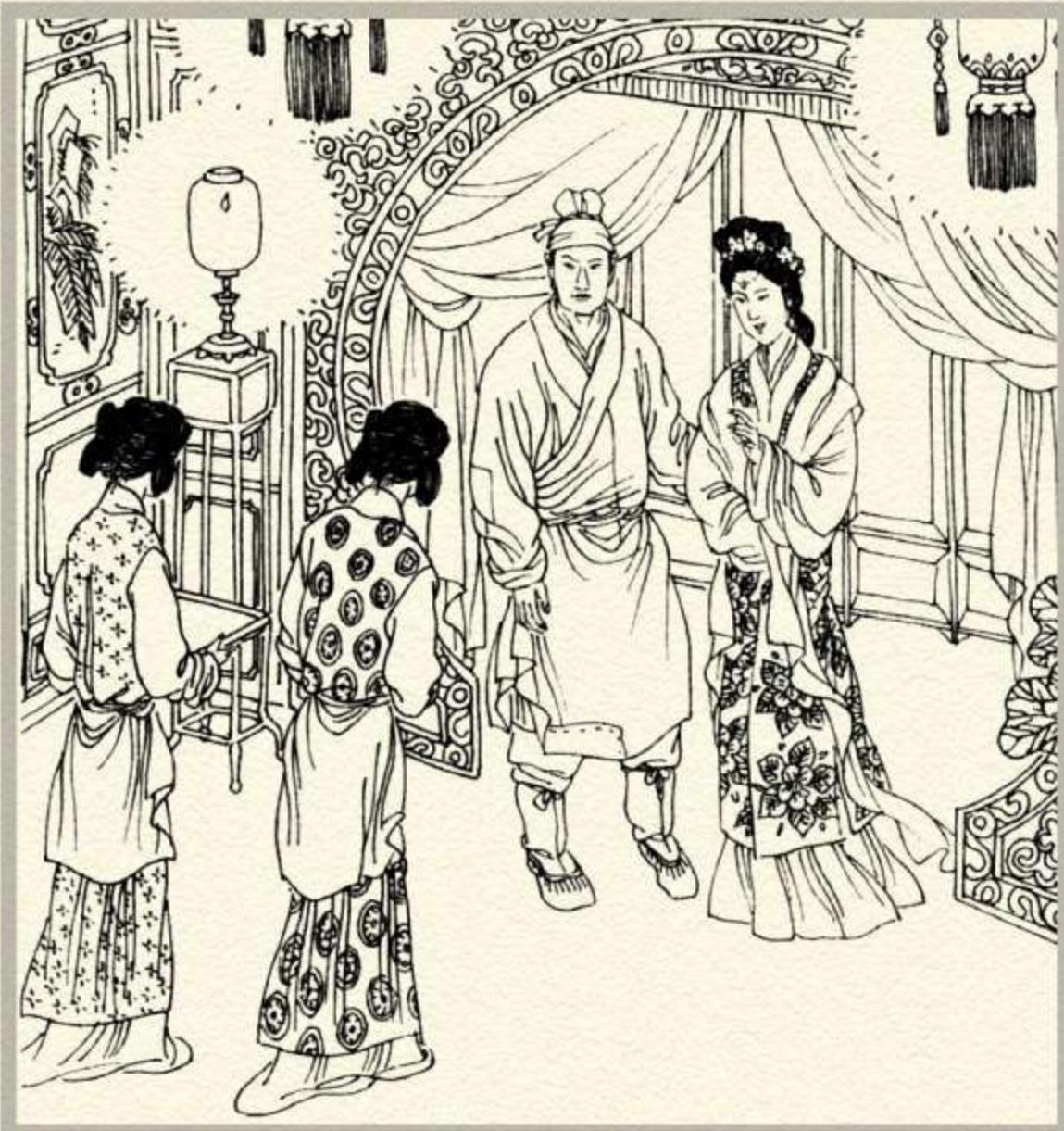
喜得二混神魂出壳。  
蕙芳轻轻拉住他的手，在床边坐下，细语温存，



过了一会儿，二混像想起什么，欲起身去市场置办些酒菜，庆贺自己的新婚大喜。



吩咐使女把那器具取来。  
蕙芳制住他道：「不必费心，我自有办法。」她



只见秋月手拿一个皮袋，走到屏风后面，来回摇晃几下，再从里掏出，便是一桌马家母子从未吃过的美味佳肴。



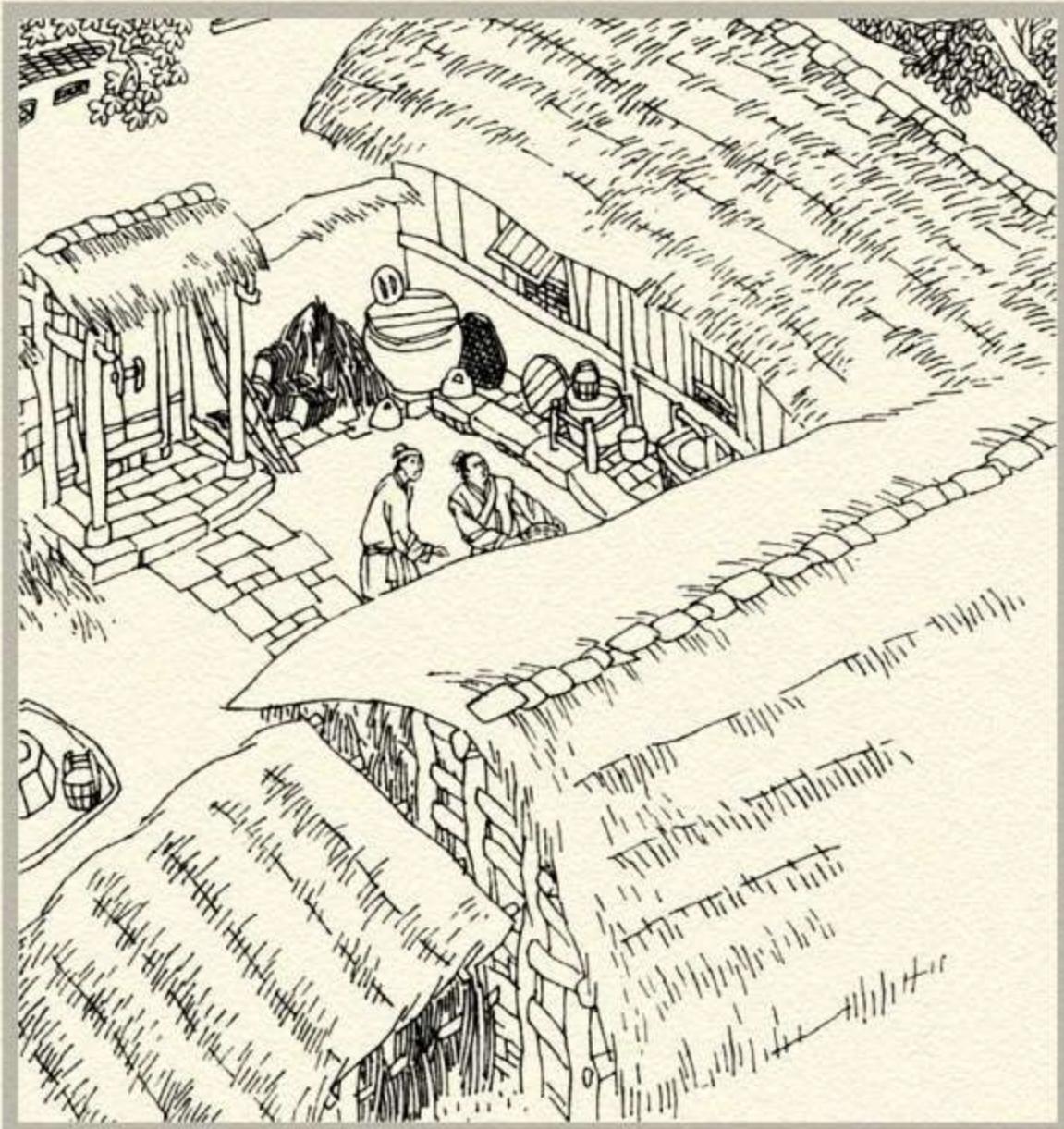
一家人高高兴兴地坐在一起，庆贺一对新人的新婚之喜。



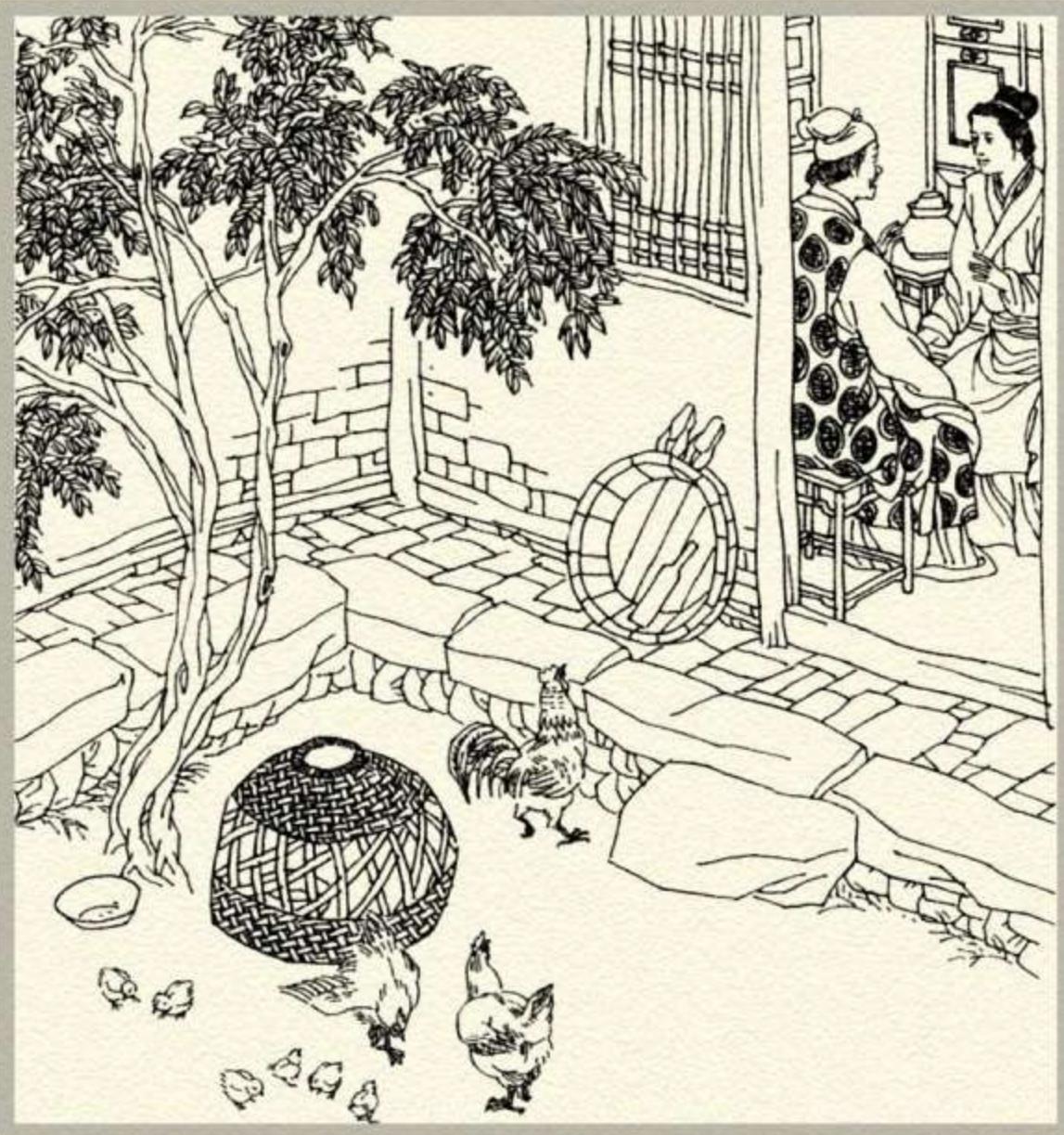
待到饭后入寝时，马二混只觉得床上花毡锦被，温暖异常，更是惊喜万分。



转天天明，二混出门观赏自家宅院，不想依旧是自家原来的茅草屋。他母子都觉此事不可思议。



马母因此前去吕老太太家探询究竟。一进门，她便感谢吕老太太的撮合之美，使她娶到了一位贤美的儿媳。



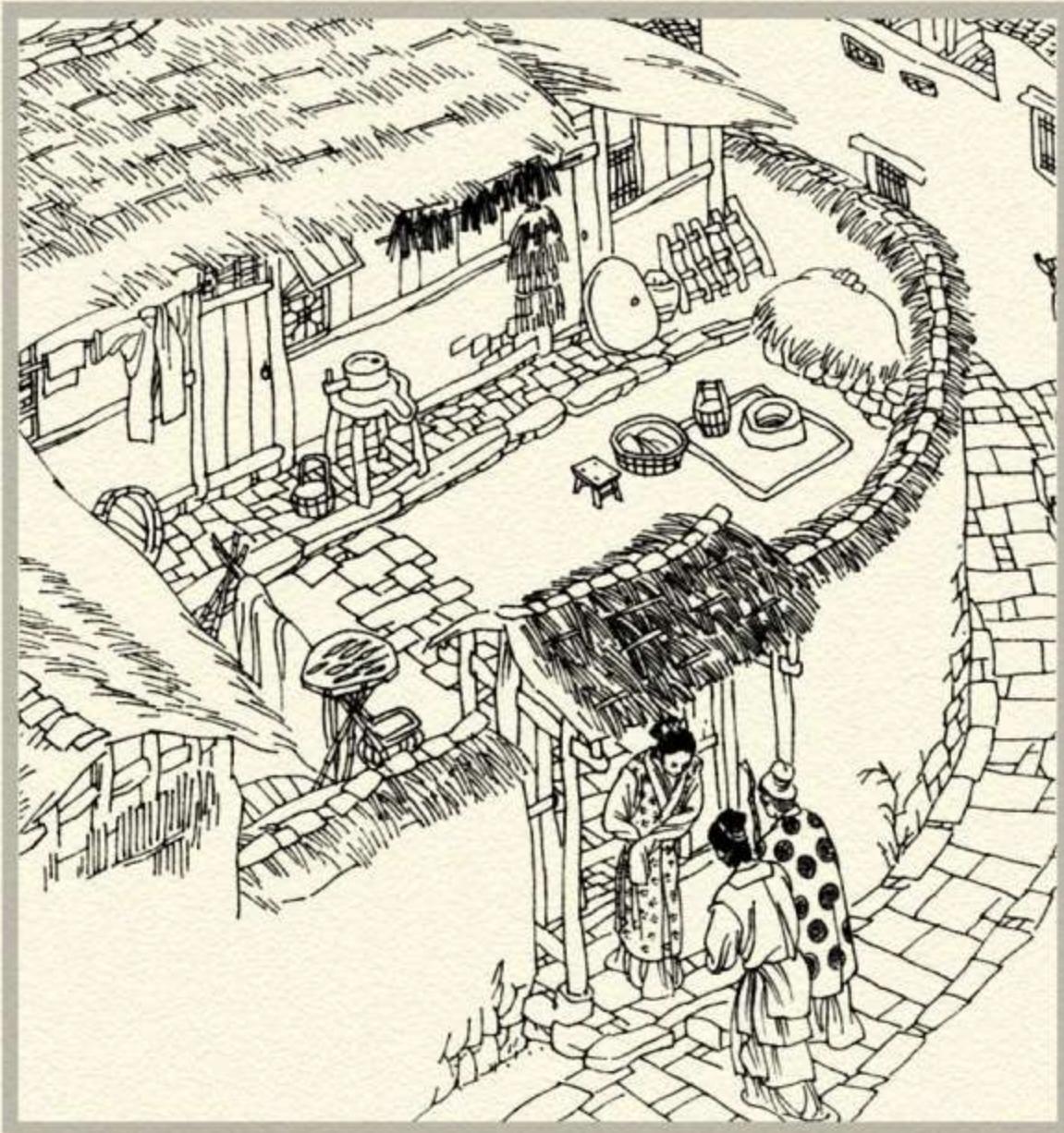
呂老太太却惊讶地说：「我很久不曾出门，何来牵媒之事？」马母将信将疑，便把呂老太太提亲之事的前前后后一一道来。呂老太太一听又惊又怕。



为了弄清蕙芳的来历，吕老太太立刻随同马母前去察看。



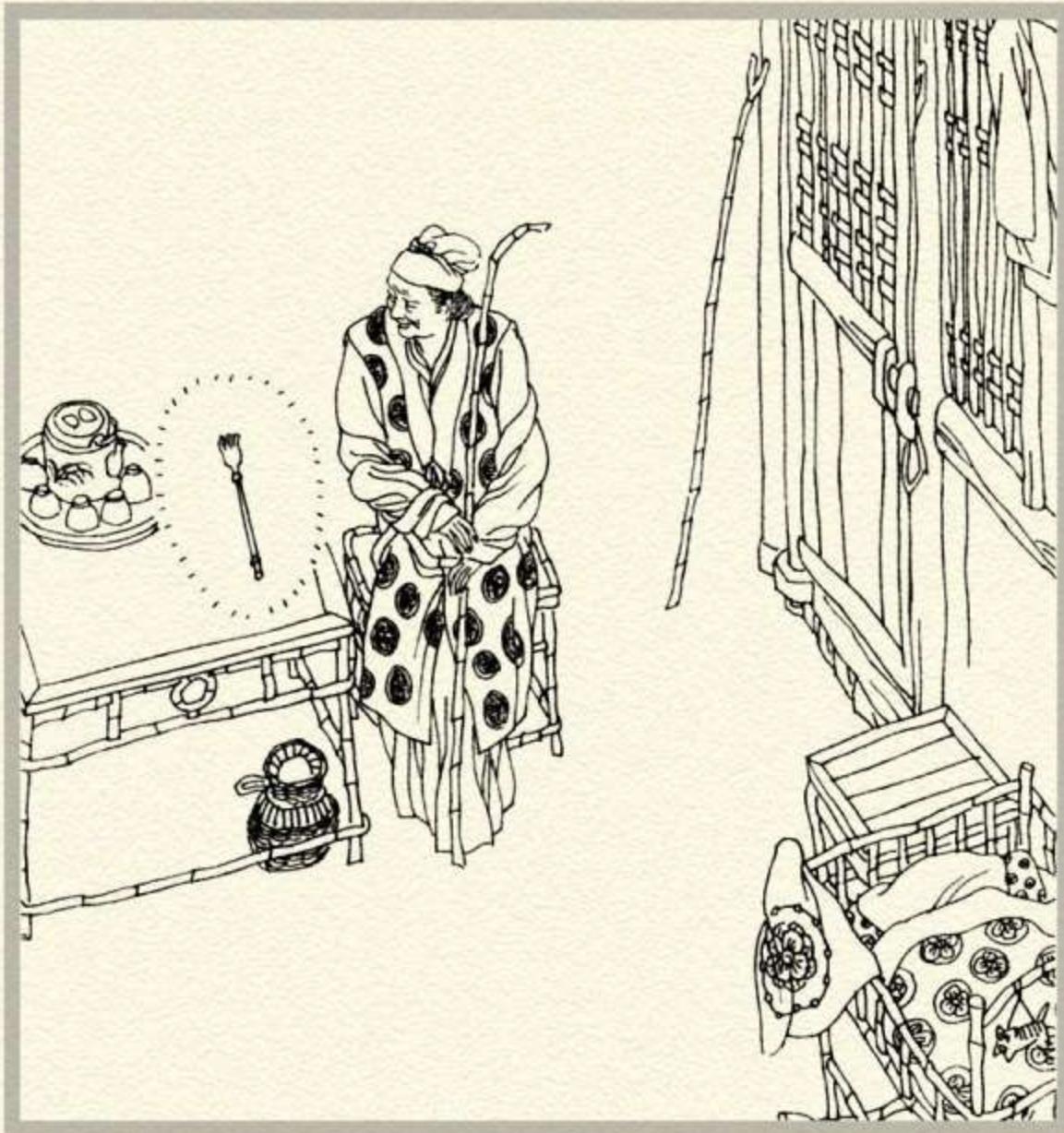
蕙芳料到吕老太太会来，便笑迎于门外。见到吕太太，便再三感谢她成人之美的大恩大德。



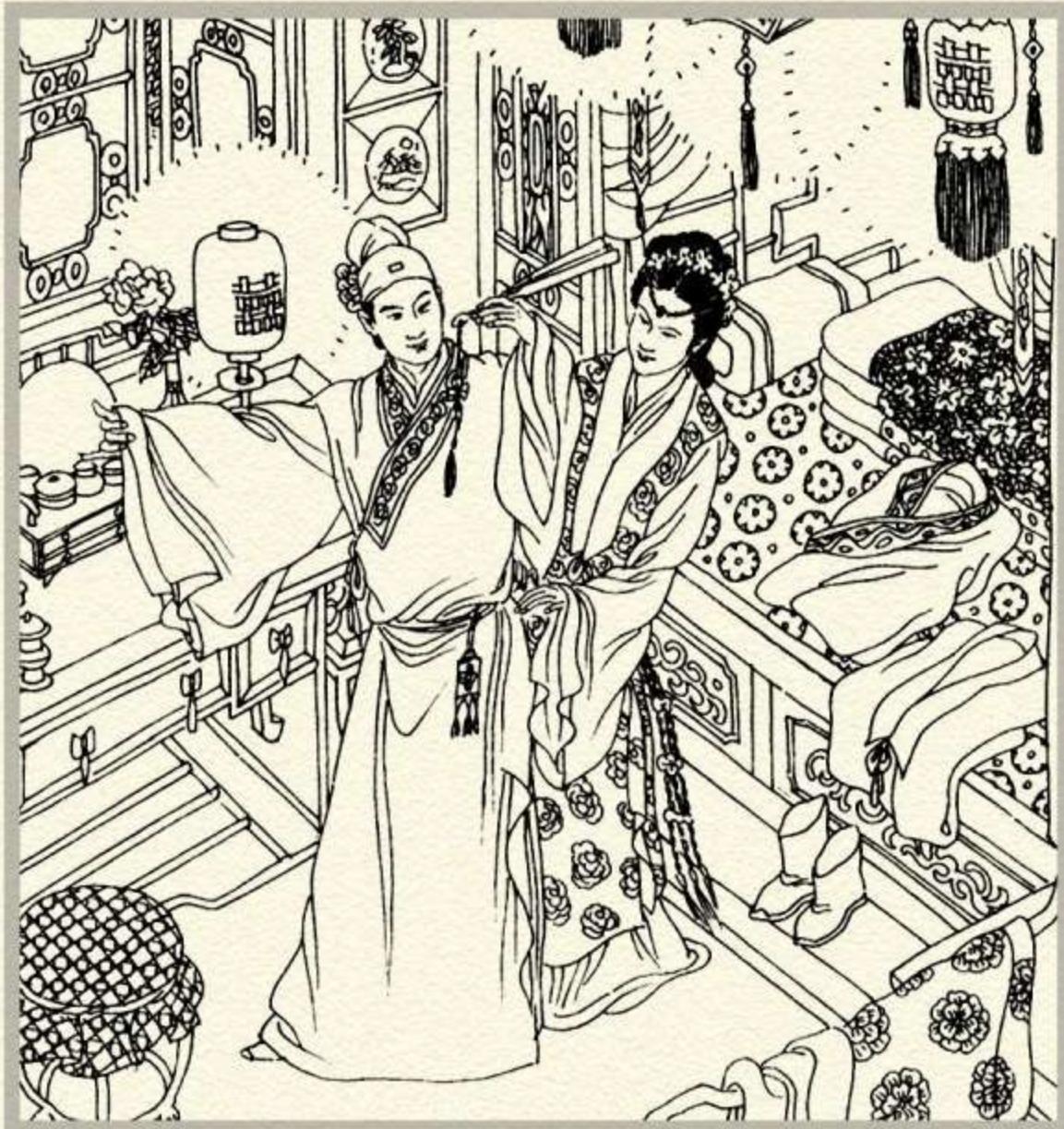
吕老太太见蕙芳如此贤惠美丽，不但说不出话来，而且不由自主地应承了媒人身份。



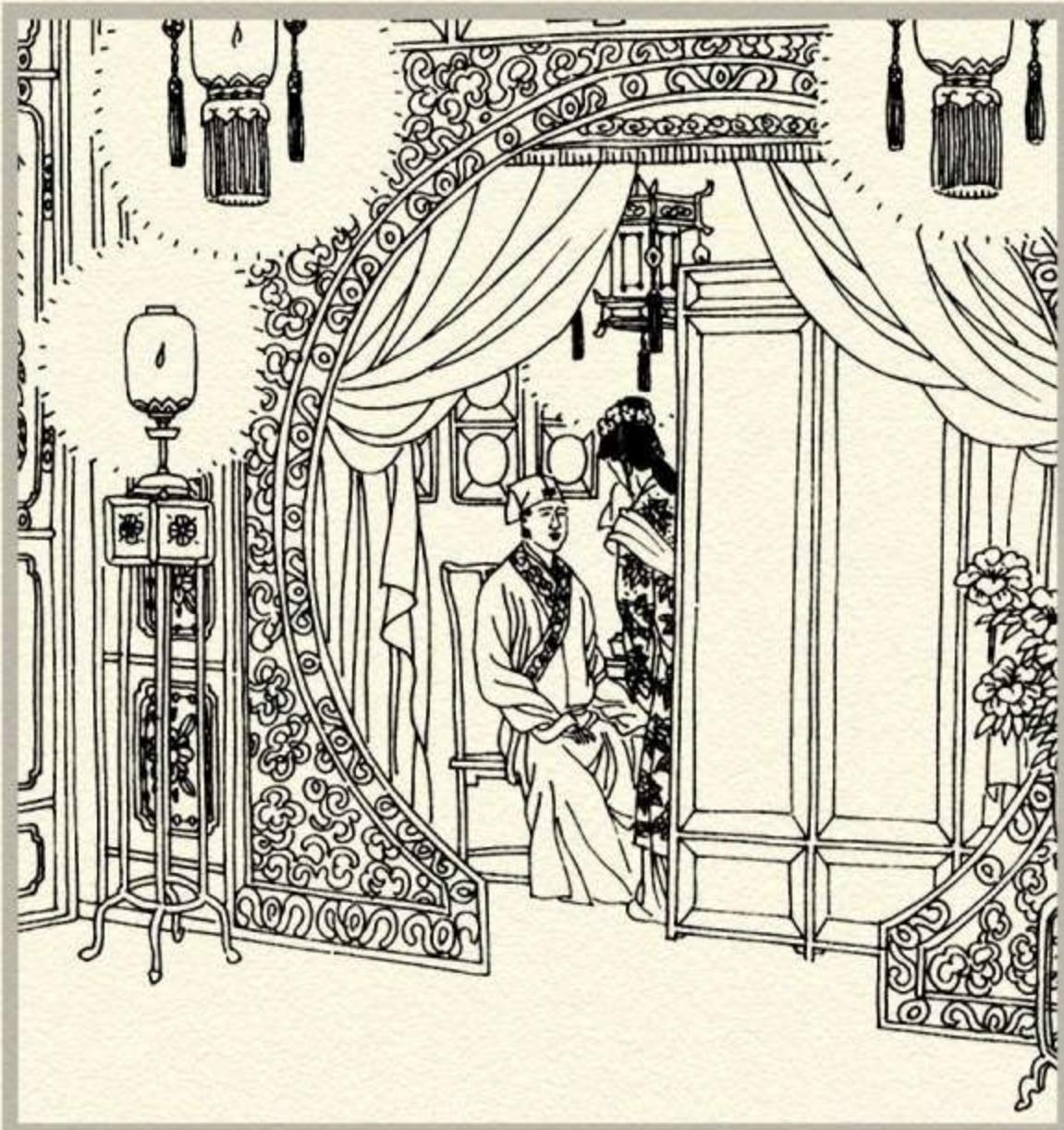
蕙芳为感谢吕太太，送给她一把白木痒痒挠，竟然变成了白金的。



馬二混自从娶了蕙芳，光景大变，不但家中装饰一新，而且貂裘锦衣，任其穿用。只是一出家门，他就又变成了布衣素服。



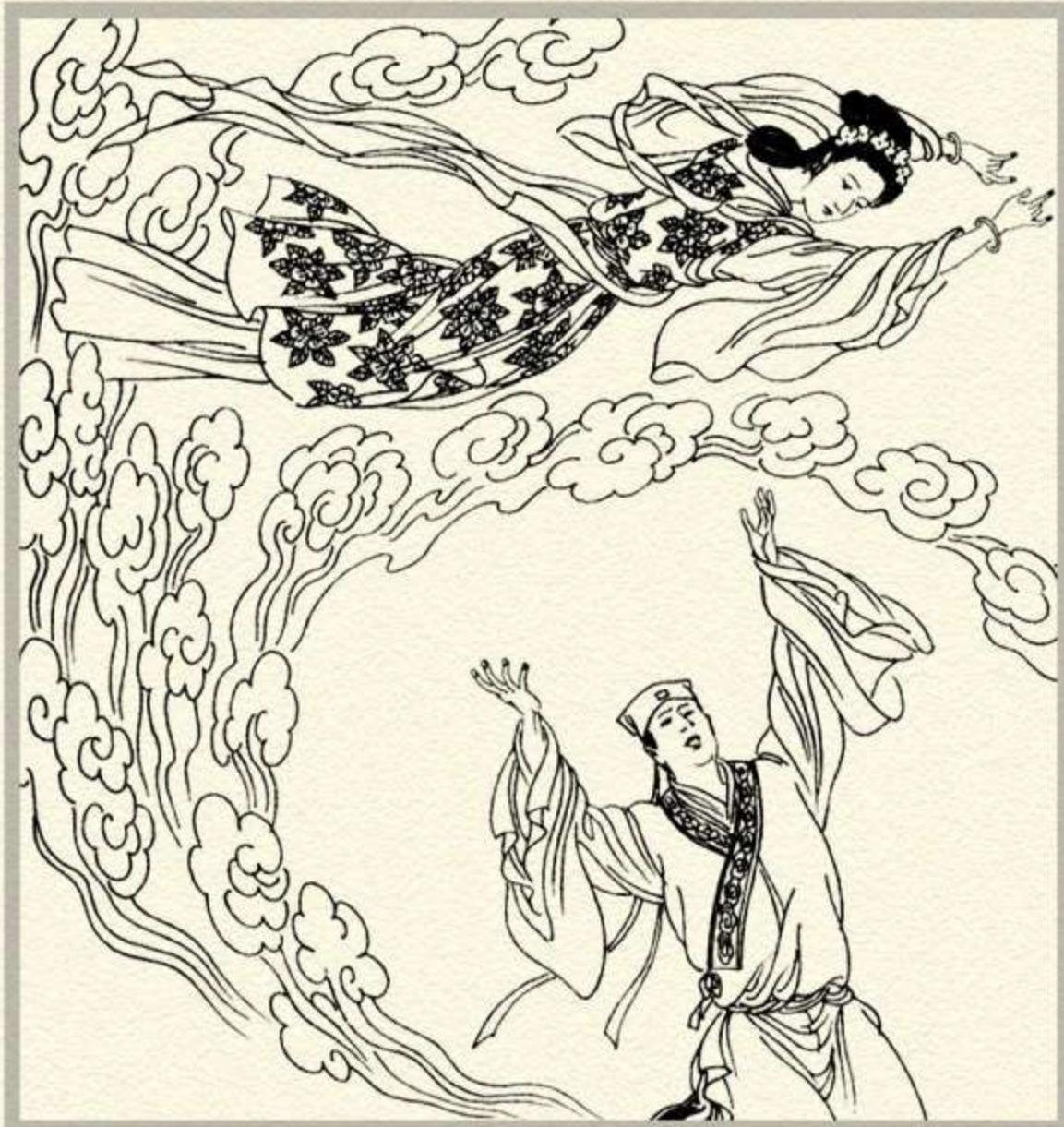
如此过了四五年，一日，蕙芳忽然对二混说：  
「我本是天上的仙女被谪于人间。因与你有缘，才暂  
留于此，如今就是我俩分别之时了。」



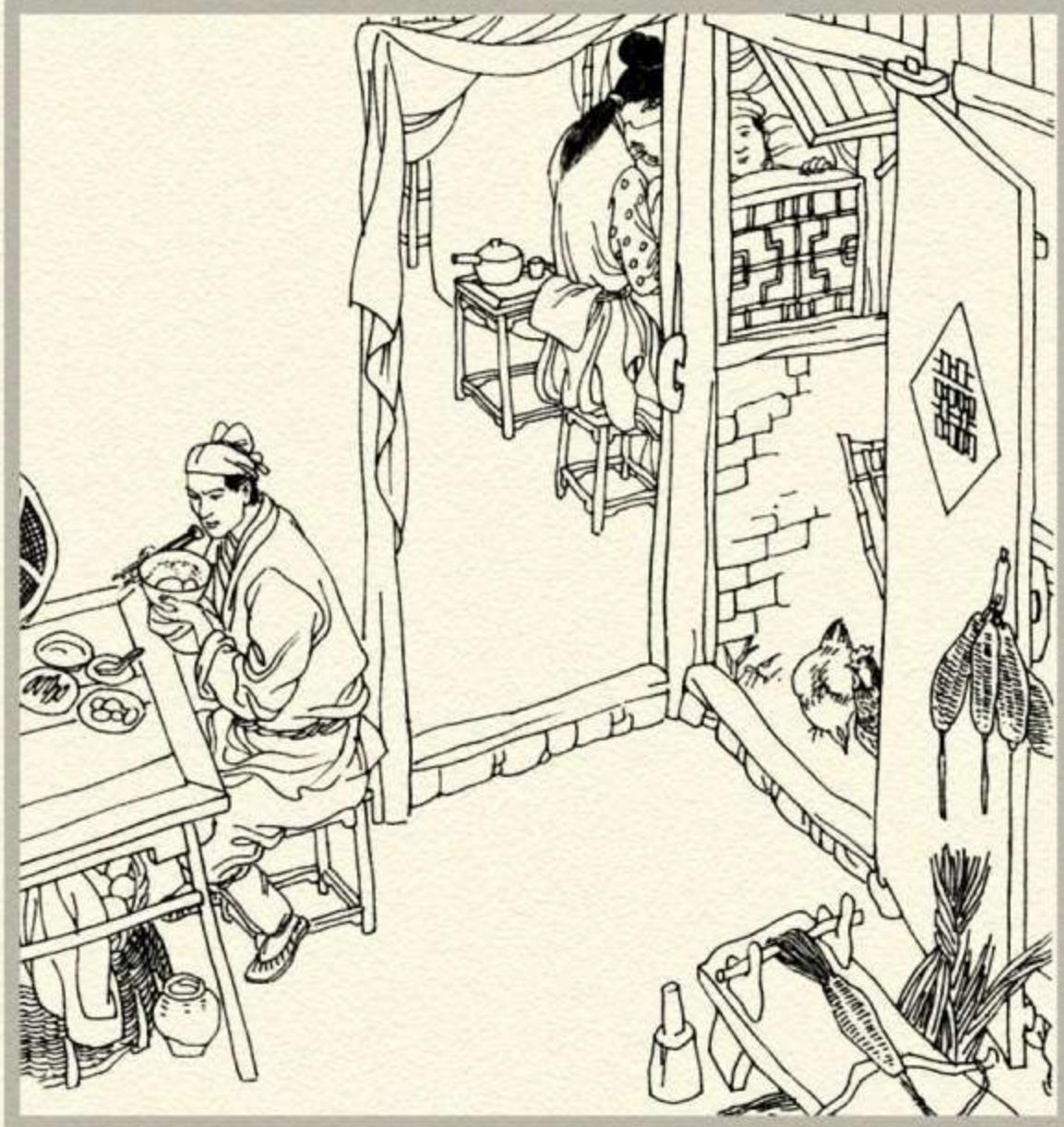
马二混听罢此话，如同五雷轰顶，他苦苦哀求蕙芳留下。蕙芳劝道：「命里注定，不可更改。请君另择佳偶，为马家延续香火吧！」



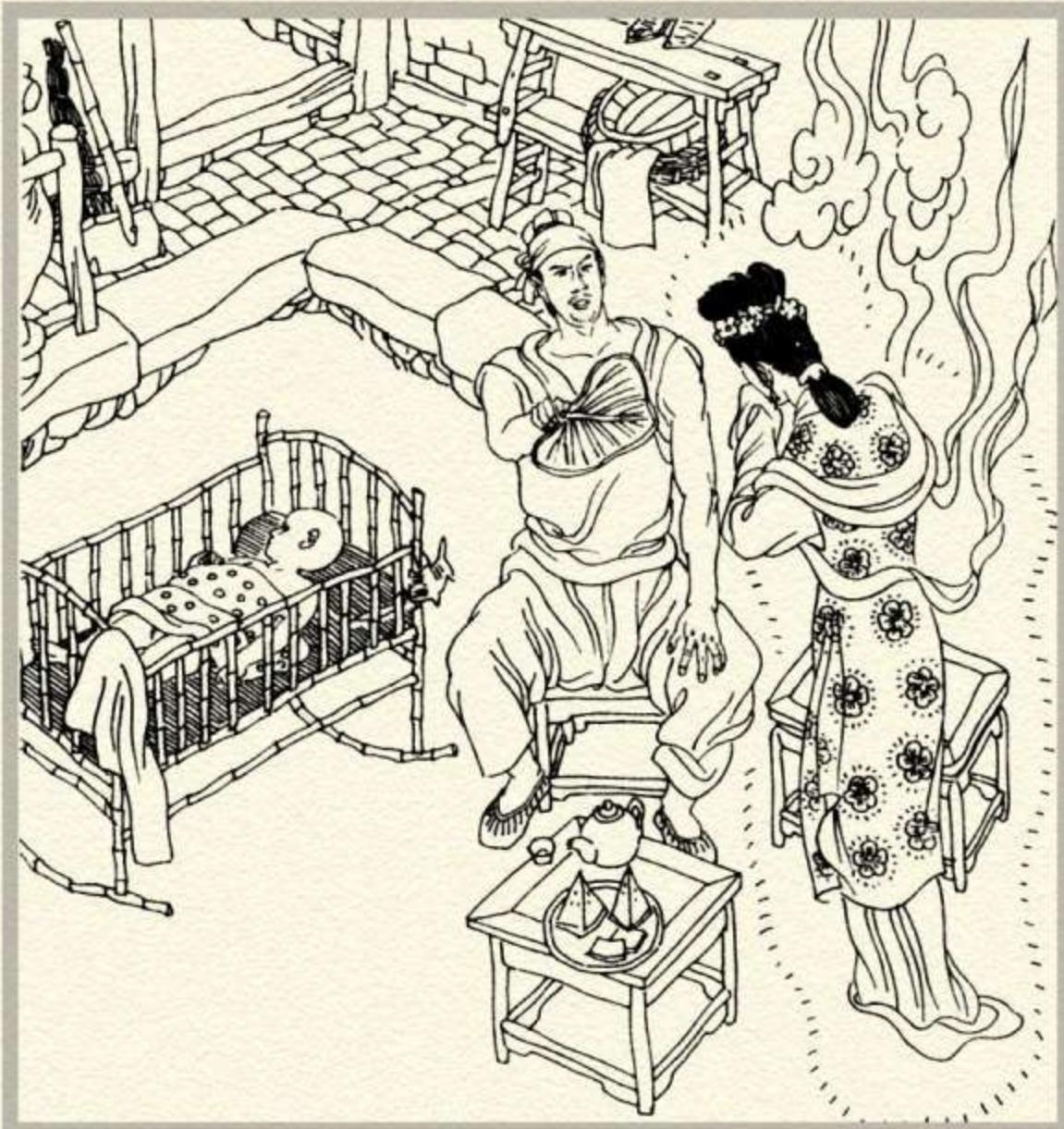
她见二混悲恸欲绝，又安慰道：「今后如有机会，一定前来相会。」说罢，便不见了踪影。



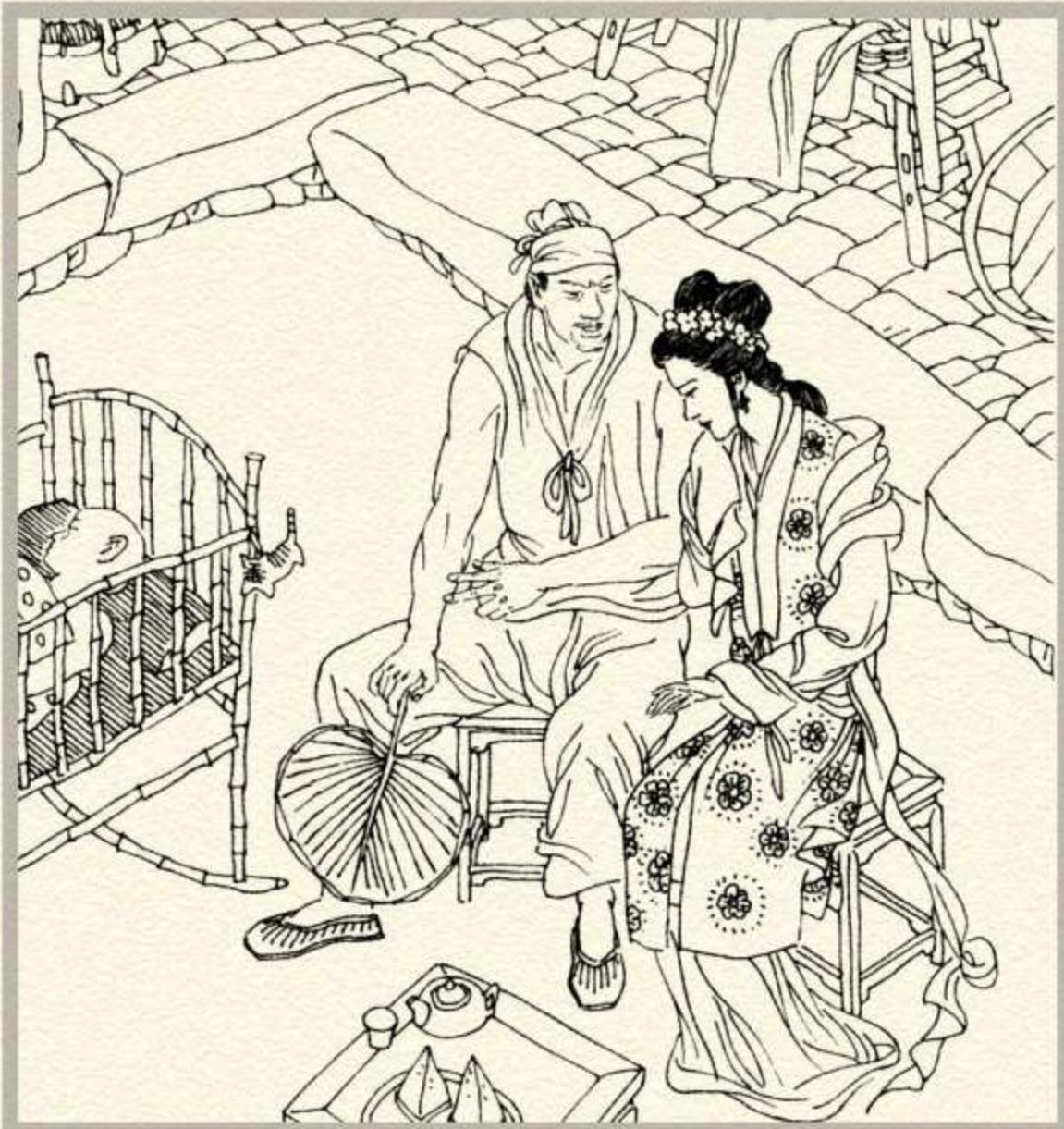
后来，二混依蕙芳之言，娶了一秦姓女子。两人恩爱和睦，只是二混心中仍念念不忘蕙芳。



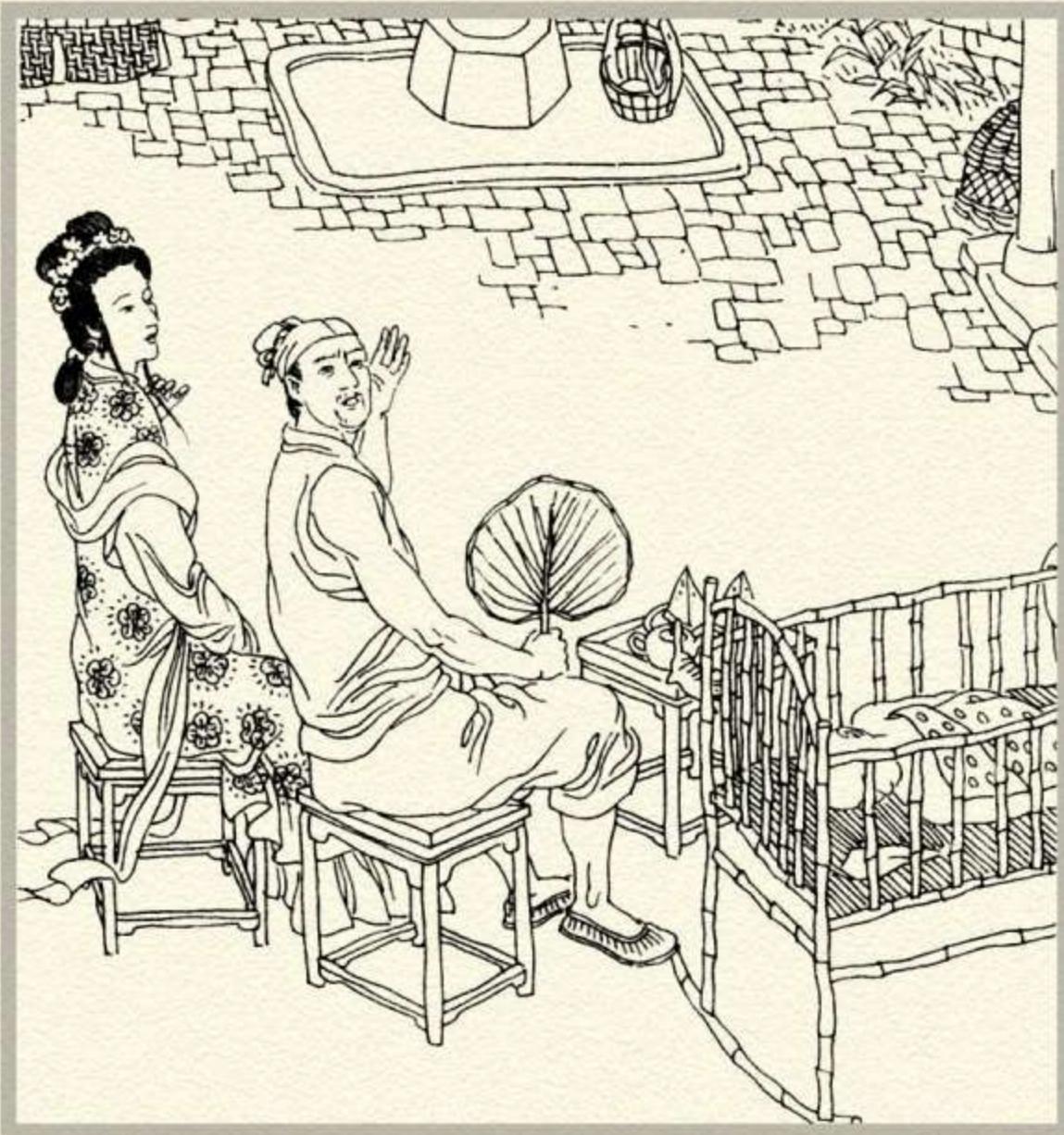
三年后的七月七之夜，二混在家中与妻子闲谈，忽然，从天而降一位美丽女子，马二混定睛细看，正是蕙芳。



一见面，她就取笑二混：「怎么娶了新人，便忘了旧情？」二混悲伤地拉她坐下，诉起离别思恋之苦。蕙芳说：「今天我送织女与牛郎相会，特借机来看你。」二人情意绵绵。



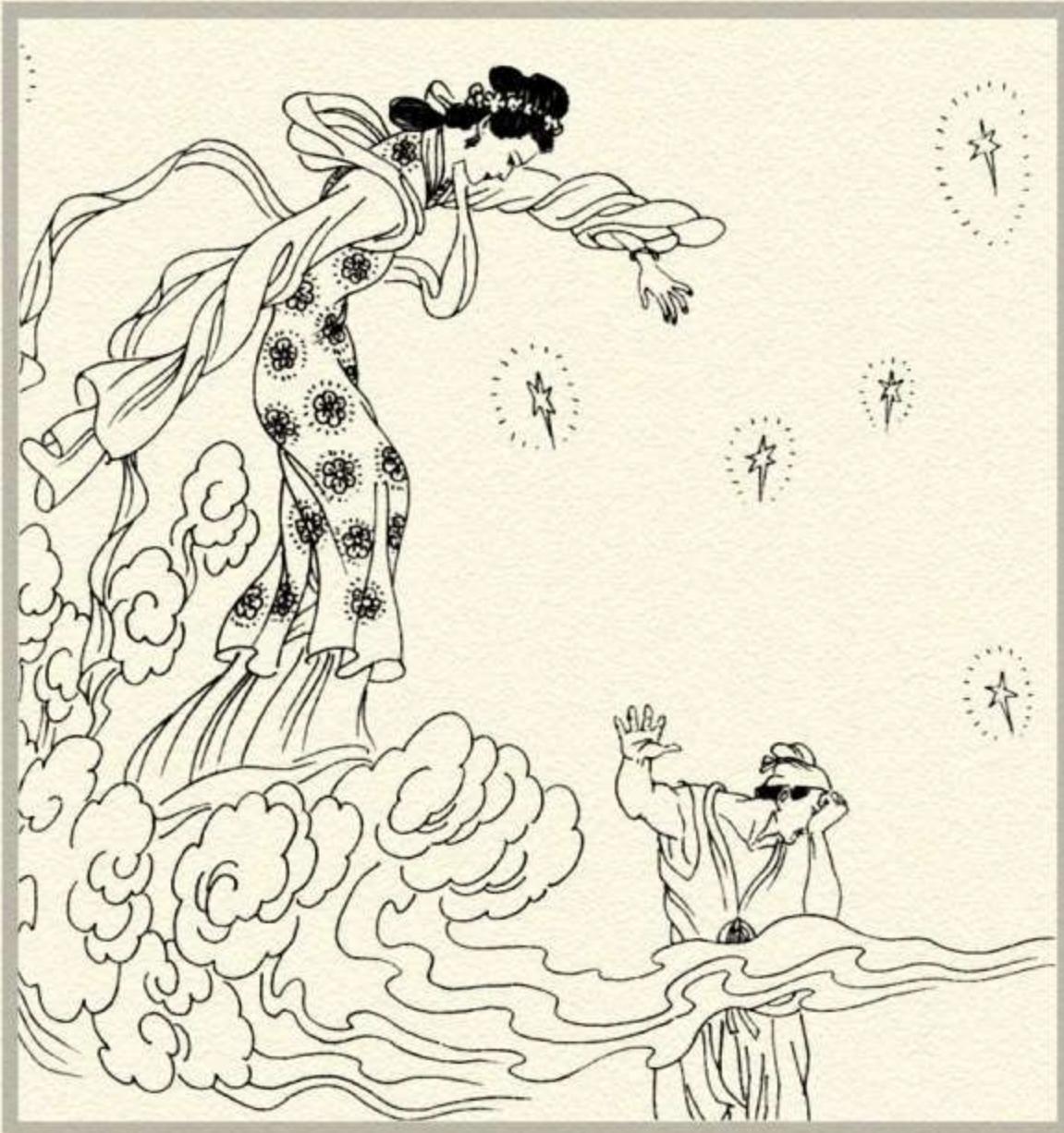
这时，天空中忽然响起「蕙芳、蕙芳」的呼唤声。  
蕙芳闻听匆忙起身，竟欲别离。



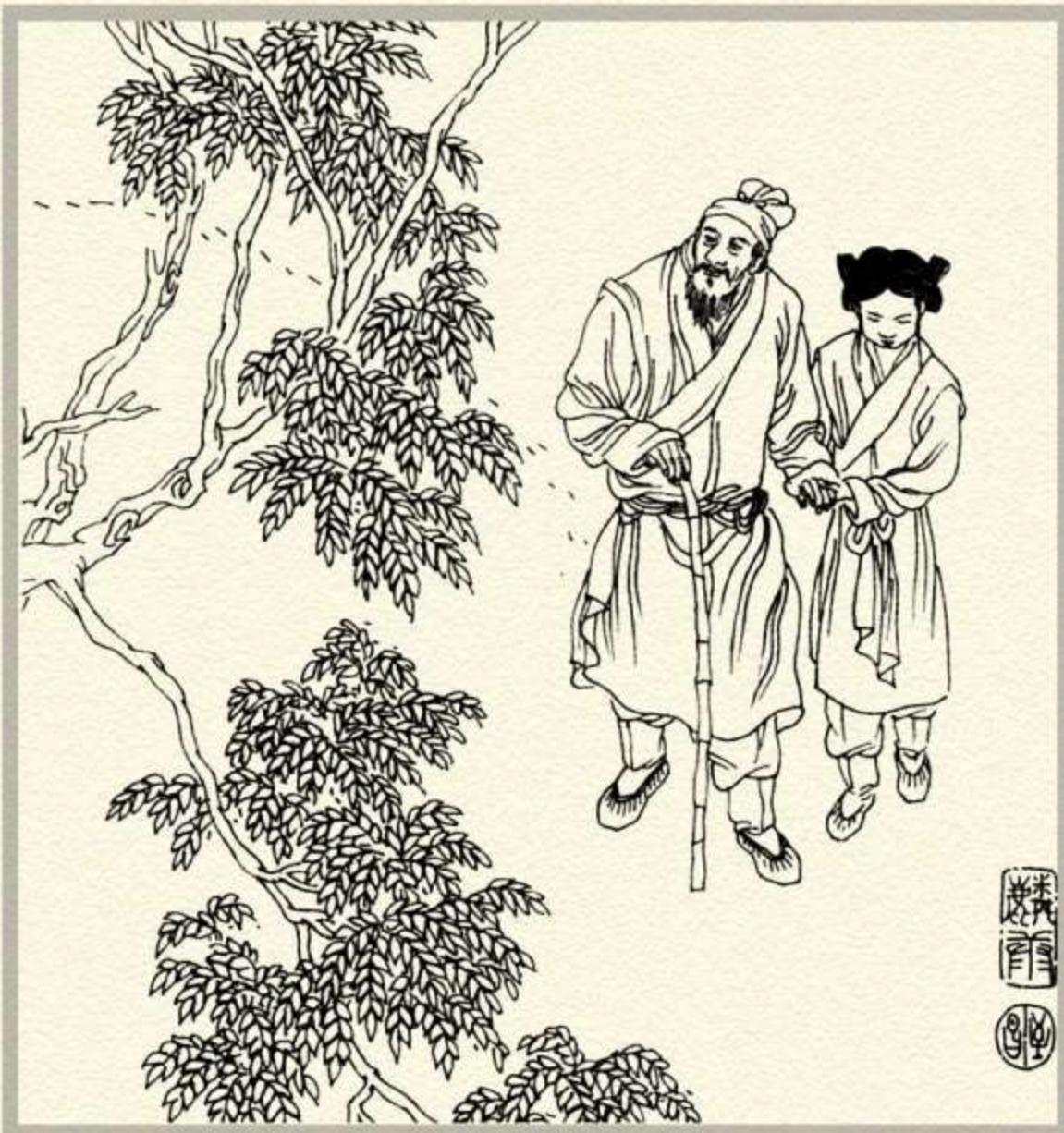
二混忙问是何人呼唤。蕙芳说：「此乃我的姐姐双成，我们同去送织女，定是她等候太久，不耐烦了。」



二混情知留不下蕙芳，便送到门外，蕙芳见他十分难过，便说：「你阳寿可活八十载，届时我来替你收殓尸骨。」说毕，她又如风一样飘逝不见。只剩下孤零零的马二混遥望那无际的天穹。



后来，马二混果如蕙芳所言，活了八十岁。他一生忠厚诚朴，正因如此，才被仙人所垂青啊！





## 丑狐·蕙芳

聊斋志异 收藏本 下

---

原著：蒲松龄

改编：刘小晶

绘画：周申

封面：牛欣雁

---

出版人：刘子瑞

责任编辑：施振广

技术编辑：高振

---

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编：300050 电话：(022)23282867

网址：[www.tjrm.cn](http://www.tjrm.cn)

---

全国新华书店 经销

印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

---

开本：787×1092毫米 1/50 印张：1.64

2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

书号：ISBN 7-5305-3209-X 印数：1-3500

---

版权所有，侵权必究