

阿

霞



新

版

阿霞

阿霞

原著：蒲松龄
改编：陈元宁
绘画：陈都
封面：杨顺和
扫描：小葵
脚本：菱纱
制作：玉娇龙

天津人民美术出版社

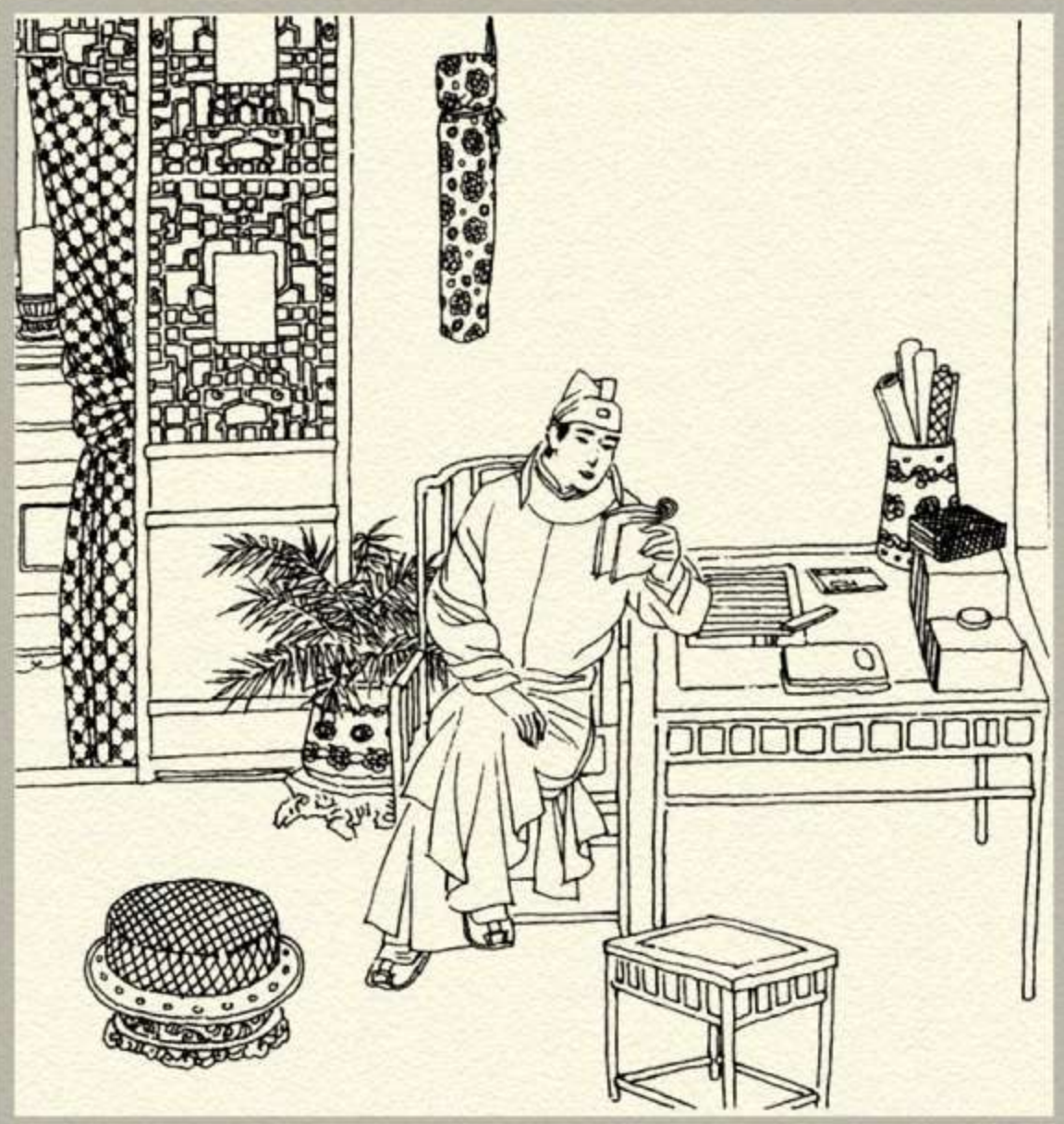


内容介绍

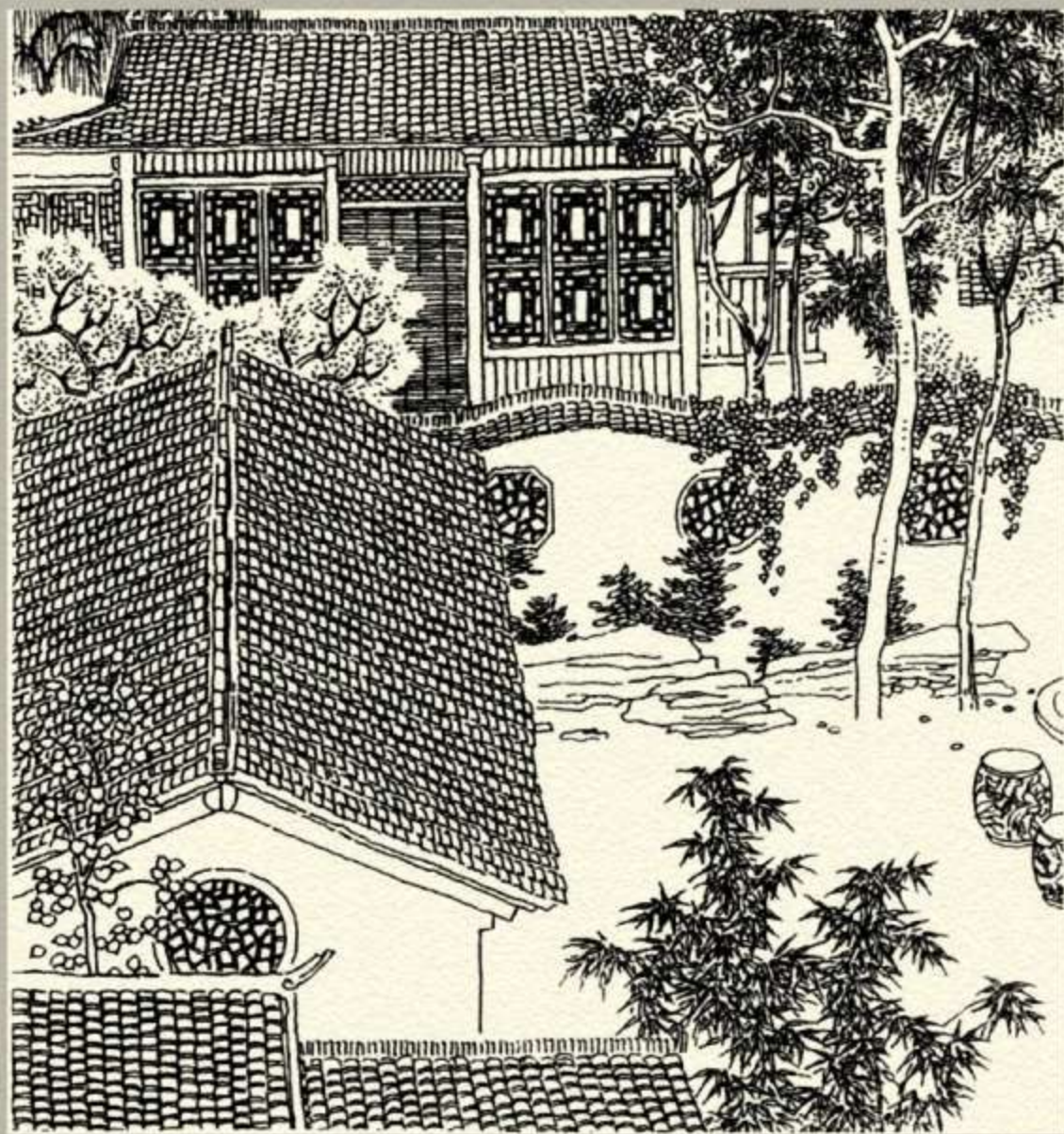
山东文登县书生景星，出身书香门第，有一点才气，一个偶然的机遇认识了美丽的阿霞，甚为心仪。为了能和阿霞结婚，景星开始厌倦妻子，他百般地刁难、凌辱妻子。妻子实在不堪忍受，只好含泪离开。景星休妻之后，阿霞却没有如期归来。一年后，景星路遇阿霞，见她已成别人妻子，气愤不已。阿霞却历数景星虐待妻子的过错，并明确告诉他，所以未再回来，皆是因为他不能善待自己结发妻子之故。景星无言以对。后来，景星因德行不济，科考中名落孙山。



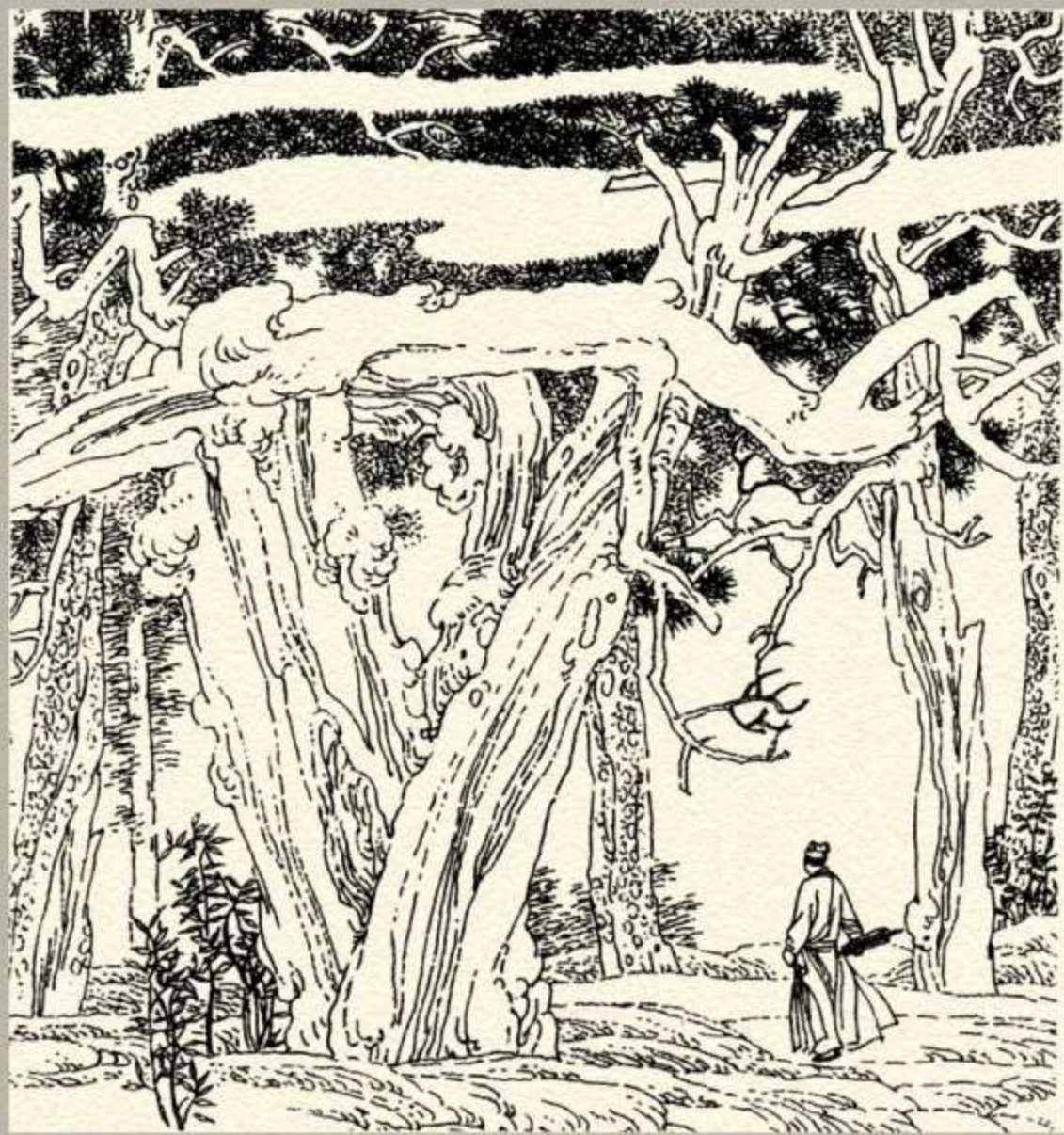
山东文登县有个书生名叫景星，他出身书香门第，天资聪明，少年时在当地就小有名气。



他的邻居是陈生，俩人的书房之间，只有一堵短墙相隔。



一天，陈生外出归来，在昏昏的暮色中，他途经荒凉的废墟，听见松柏林中有哭声。



他循声而来，看见一棵松树下有位少女正哀哀哭泣，树的横枝上悬着条罗带，分明是想自尽。



陈生问她为何要走绝路？少女哭着说：「母亲出远门了，把我托付给表兄照顾，不料此人居心不良，我受尽欺侮。如此无依无靠，孤苦伶仃，我不如死！」说完大哭起来。



陈生劝她不要轻生，把罗带解下，问她为何不嫁人找个归宿？少女说：「一时间怎能找到可托终身的人？」



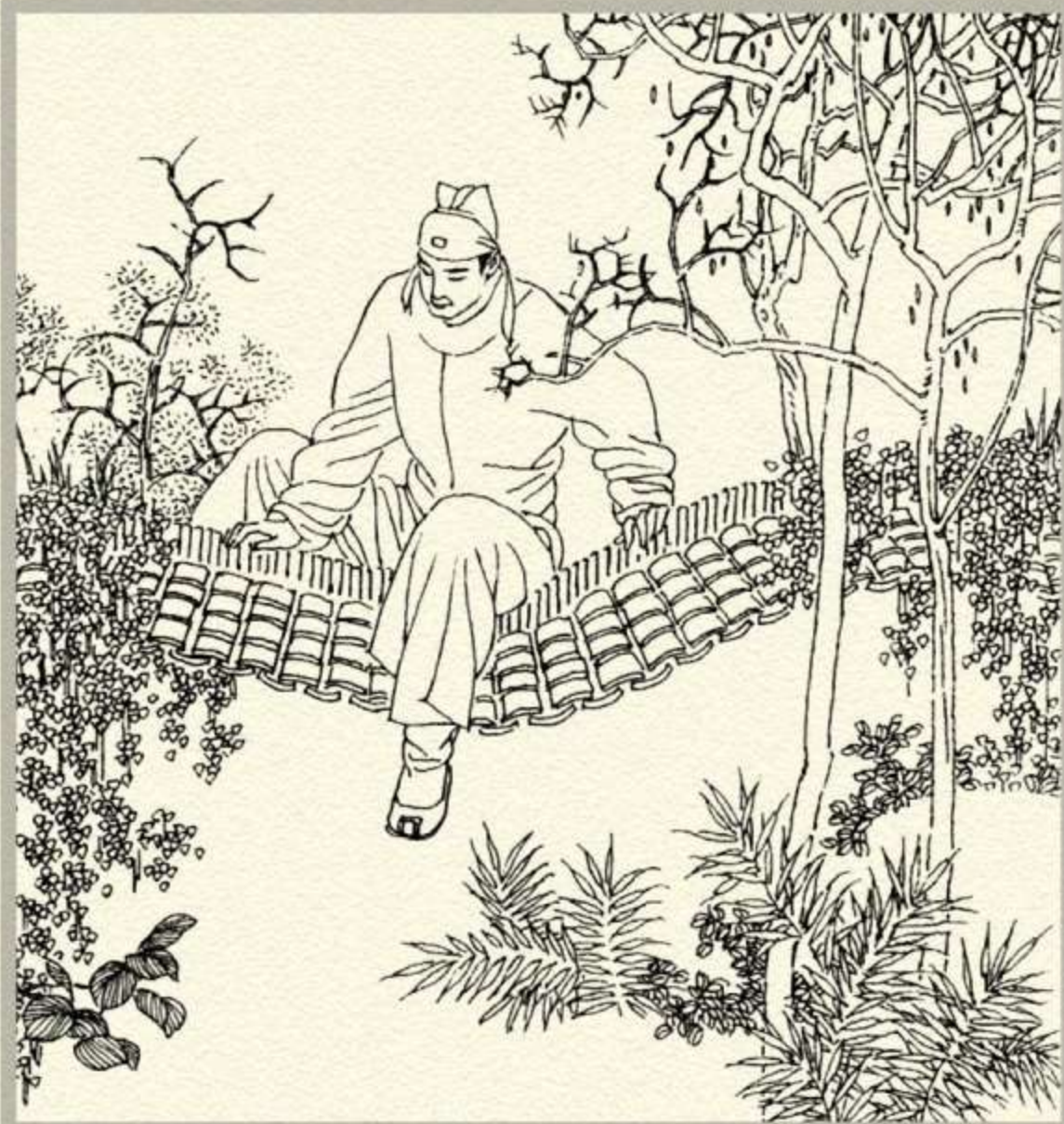
陈生邀少女不妨暂住他家，少女欣然同意，陈生便把她领回家进了书房。当陈生把灯挑亮后，看到的竟是一位美艳非凡的女子。



陈生不由得心花怒放、嘻皮笑脸地要来搂抱她。少女一边惊呼一边躲闪，陈生死死缠住不放，少女用力抗拒、厉声斥责。



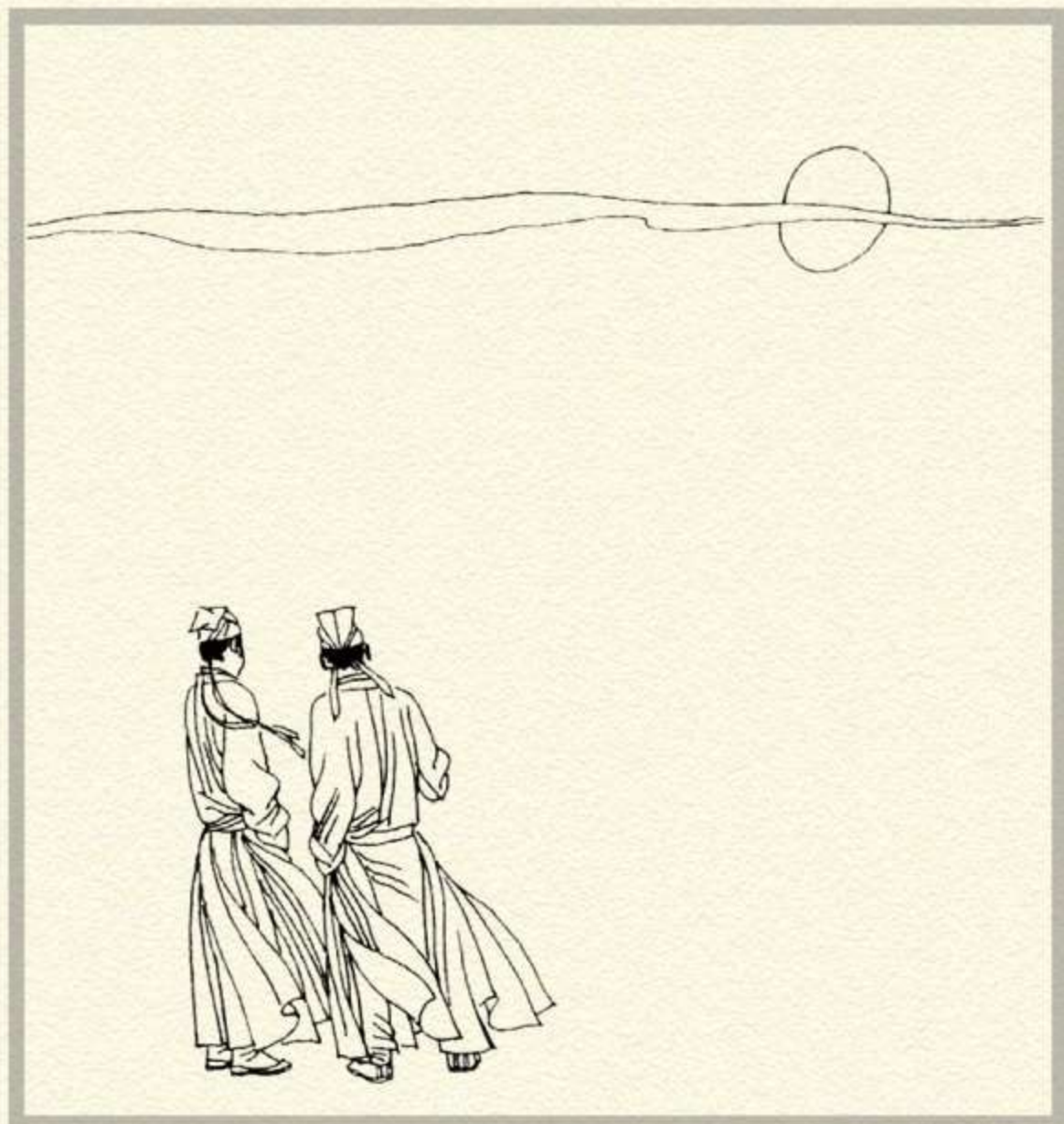
这声音惊动了隔壁的景星，他不知邻居家出了什么事，立即翻过短墙来探望。



陈生这才放开那少女，少女望着景星凝视片刻，突然转身奔跑出去。



他俩不约而同地追了出去，只见夜色茫茫，不见人影。



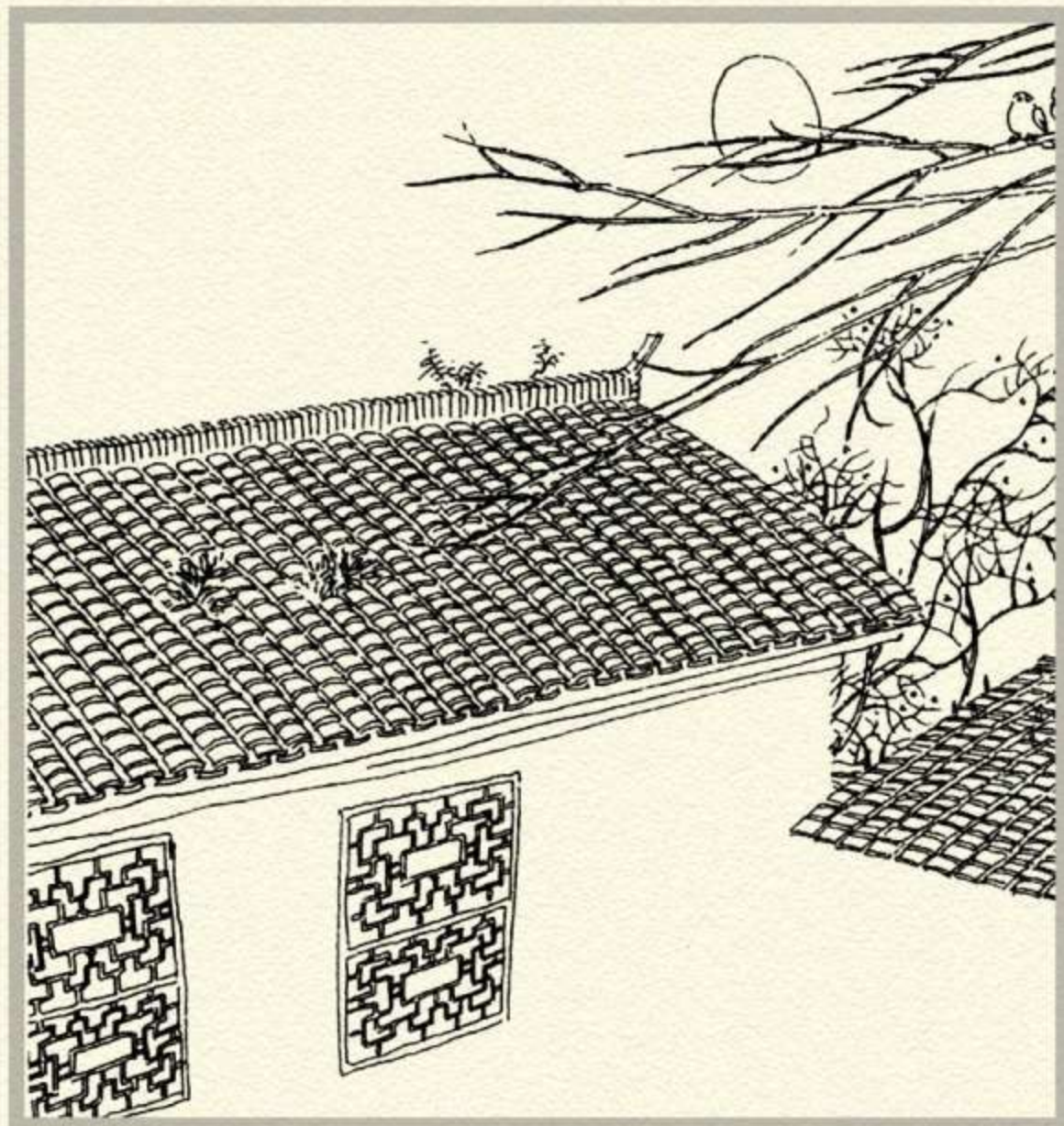
景星返回书房，已无心再读书，关好房门打算睡了，不料那位少女竟笑盈盈地从套间里走了出来。景星惊问道：「你怎么在这儿？」



少女说：「陈生德薄福浅，不可托付终身，所以我到你这里来了。」景星问她的姓名，她说原籍泰州，姓齐名阿霞。



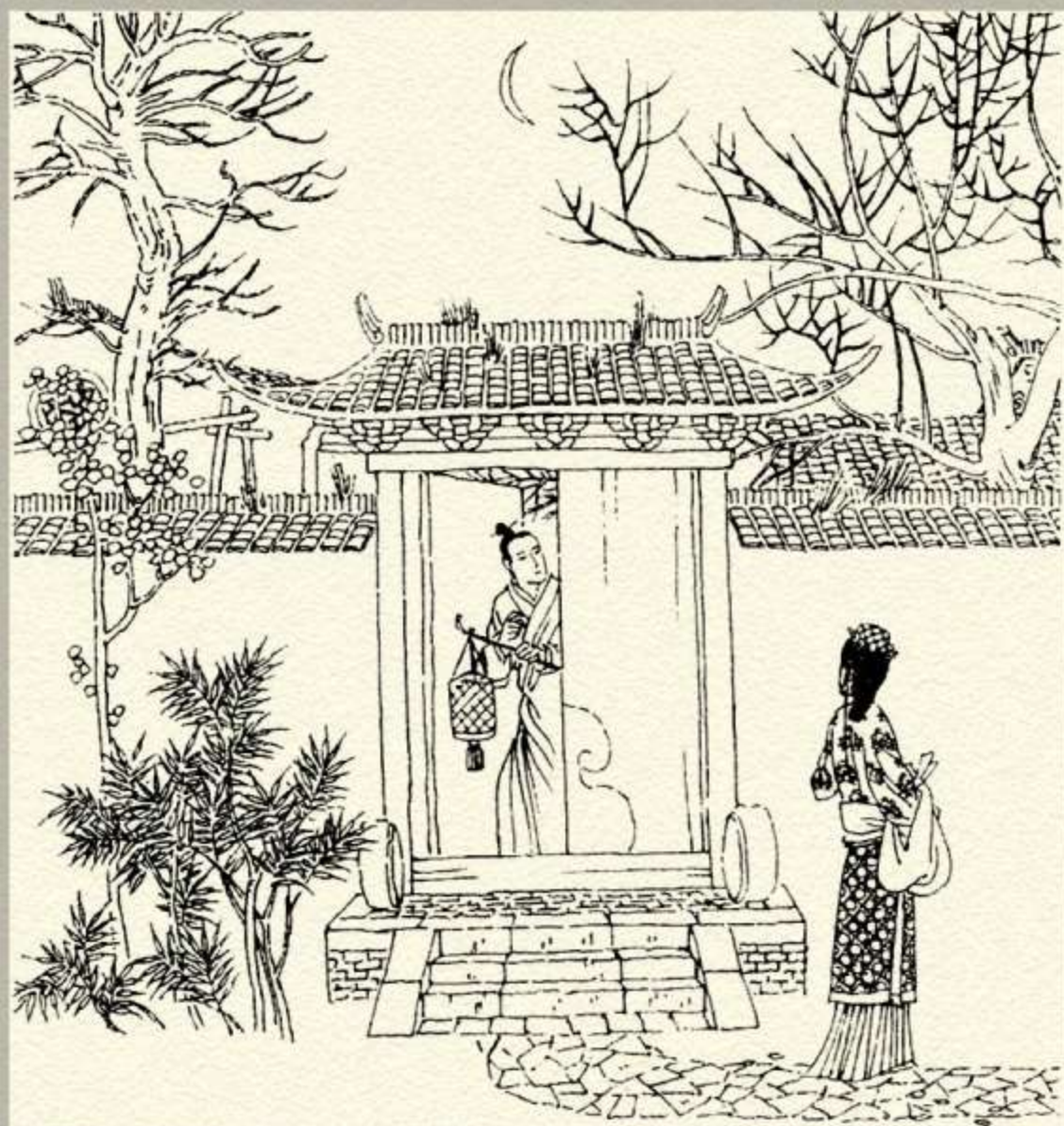
如此美人，不召自来，景星喜出望外，神魂颠倒，说了很多爱慕倾心的话，阿霞只是含笑听着。当夜，景星就留她住在书房里。



白天，景星有很多友人来访，常在书房里谈古论今，阿霞总是静静地独自闭门躲在套间里，从不露面。



几天后，阿霞说：「你这里人来人去太杂乱，叫人心烦，我暂时回家去，以后夜里来和你相会。」景星问她家在何处？她说：「离这里不远。」这样，天不亮她就走了。



到了夜里，景里正望眼欲穿，阿霞果然飘然而来。
每日就这样来去，度过了十多天。



一天夜里，阿霞又说：「不能总这样偷偷来去。我的父亲近日官职迁调，我要随母亲同去他的新住所，我将相机说明内情，父母许可后，就能和你终身相伴了。」



阿霞走了，约定十天左右回来。景星自从有了新欢，越来越嫌弃他的结发妻子，先是冷淡她，后来就无端发火，恶语伤人。



他想，把阿霞藏在书房里总不是长久之计，如果把她作为二房住进内院，妻子必然忌妒吵闹，不如干脆休妻再娶。主意打定，对妻子更是百般凌辱。妻子哭着说：「如此活着，我还不如死了好！」



景星却说：「你寻死会连累我，还是快滚吧！」他全不念妻子嫁到他家十年，一直勤俭持家毫无过失，也不听妻子的苦苦哀求，他铁石心肠，一意孤行，日辱骂，非休妻不可。



妻子不堪忍受，终于含泪离开了他家。这下遂了景星的心愿，他立即吩咐童仆粉刷墙壁、清扫房屋，里里外外布置一新。



他日日盼望，然而阿霞却杳无音信。妻子往回娘家后，还多次托亲戚出面，劝说景星复婚，他却嗤之以鼻，不屑一顾。



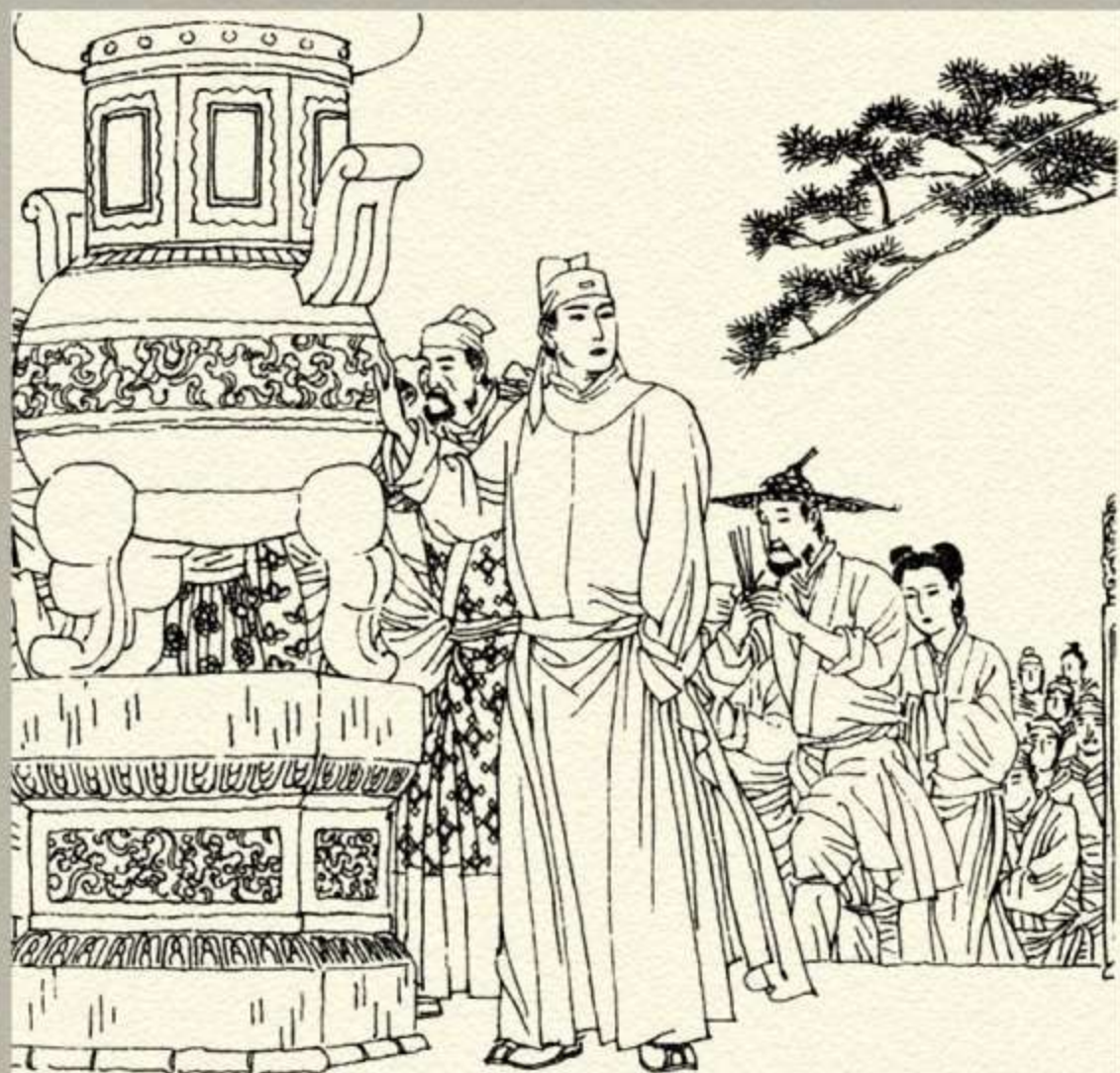
妻子绝望下改嫁了。那家姓夏侯，田产与景家接壤，由于地界纠纷，两家的父辈就曾为此冲突。所以景星听说后，越发恨得咬牙切齿，唯有阿霞归来，方能使他聊以自慰。



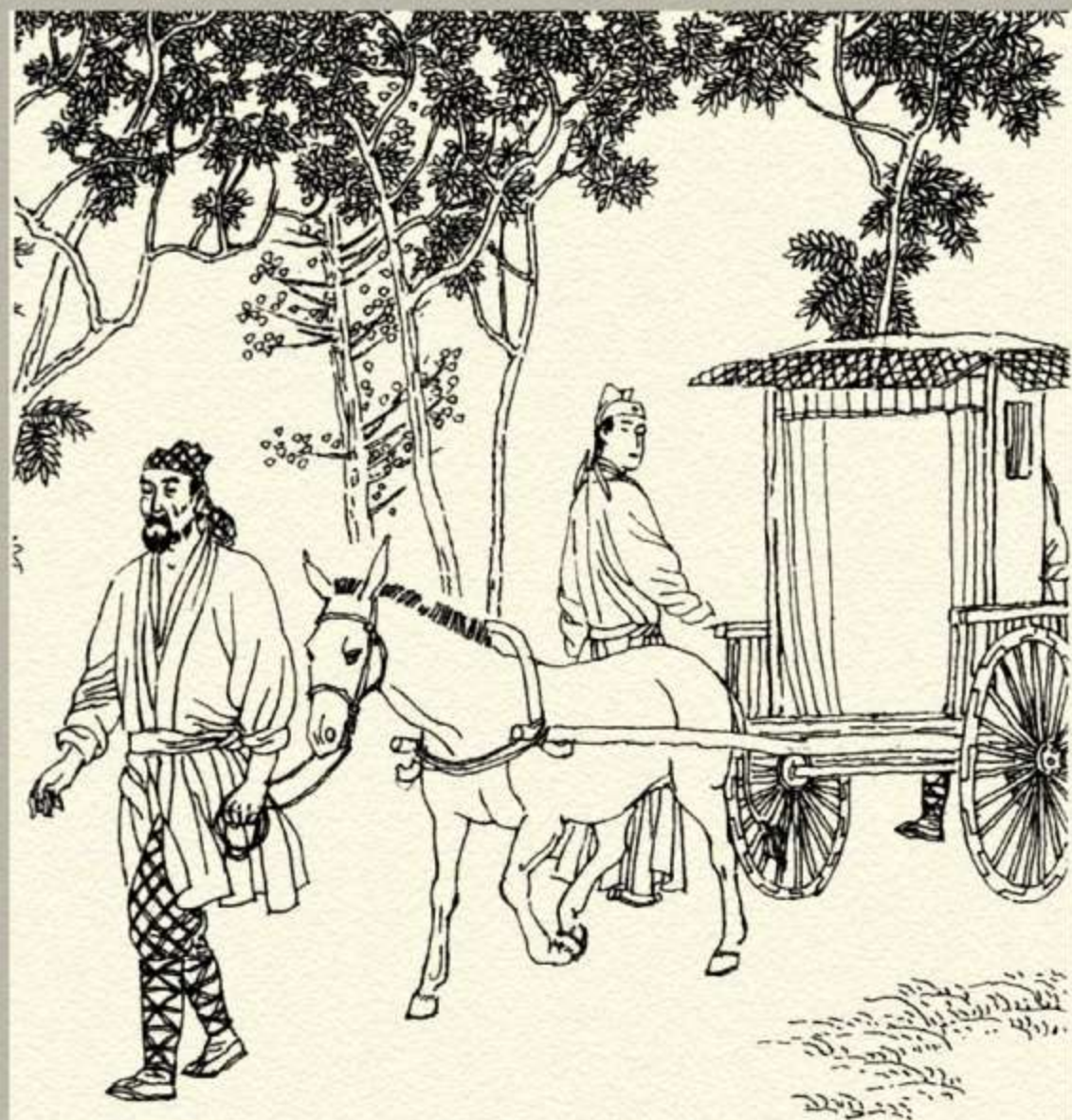
一年多过去了，阿霞依然毫无音信。这天，是海神的寿诞之日，男女老少纷纷涌向海神祠。景星为排遣烦恼，也前去瞻仰。



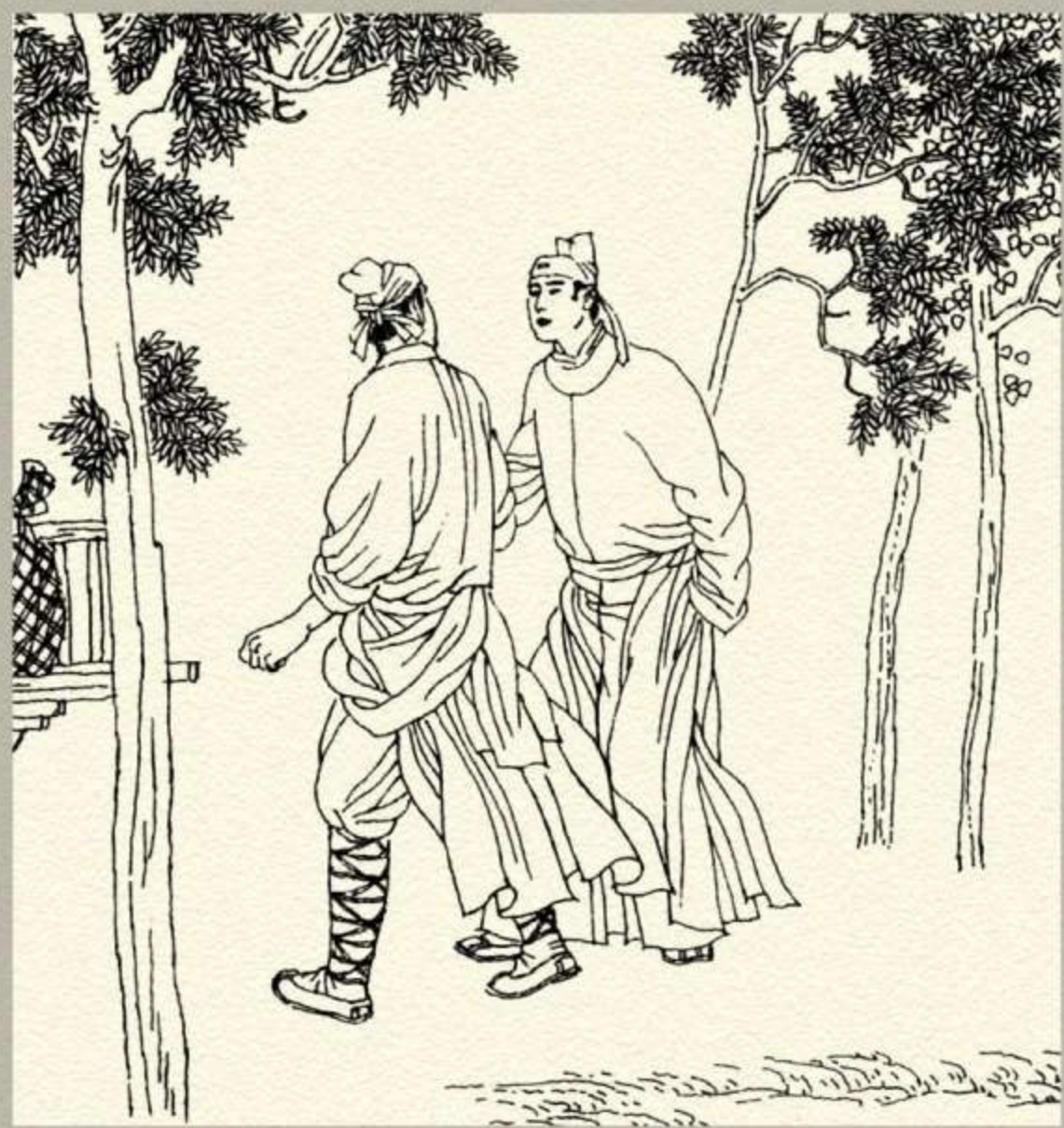
他远远望见一女子很像阿霞，便急急往前挤。那女子走入人群中，景星只好随着这群人走到了门外，那女子竟不见了。



又过了半年，景星外出，看见大道上有个老家人赶着驴车迎面而来，车上坐着一位女子，像是阿霞。



驴车交臂而过，景星追上跟车的仆人，问车上是谁家的眷属？仆人说是南村郑公子续娶的娘子，他又问几时续娶的？仆人答道：「半个月前。」景星想：难道我认错人了？



车上人听到对话，回头一看，景星这下认清了，确是阿霞！他不由得气愤填膺，喊道：「阿霞，你为何忘了当年的约定！」



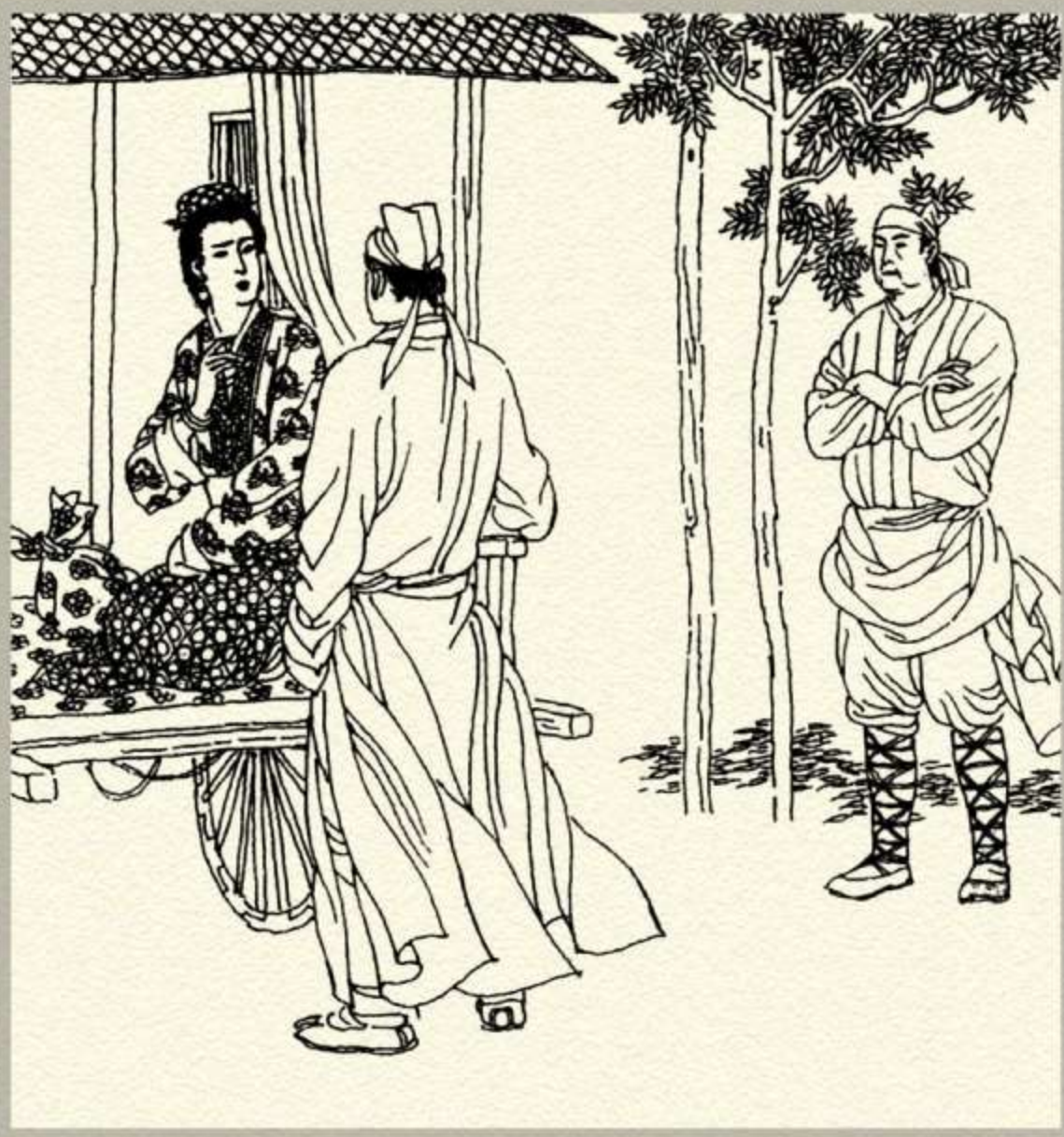
仆人见他竟敢气势汹汹地直呼女主人的名字，一把将他扯住，挥拳要打。女主人急忙喝道：「住手！」



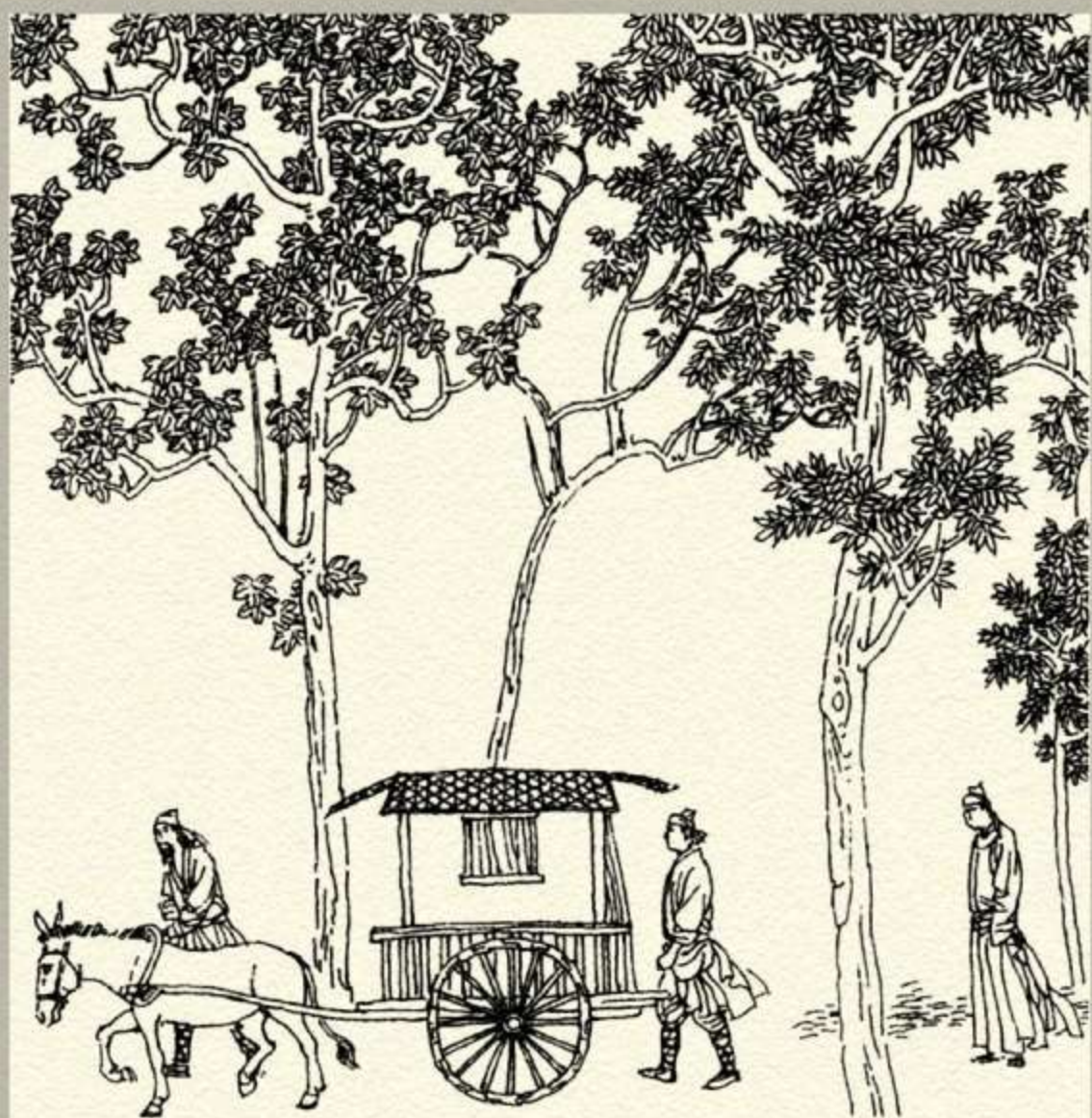
车停了，车上人掀开纱帘，果然是阿霞。只听她问道：「负心之人，怎还有脸来见我？」景星说：「是你辜负了我，我又何曾辜负于你？」



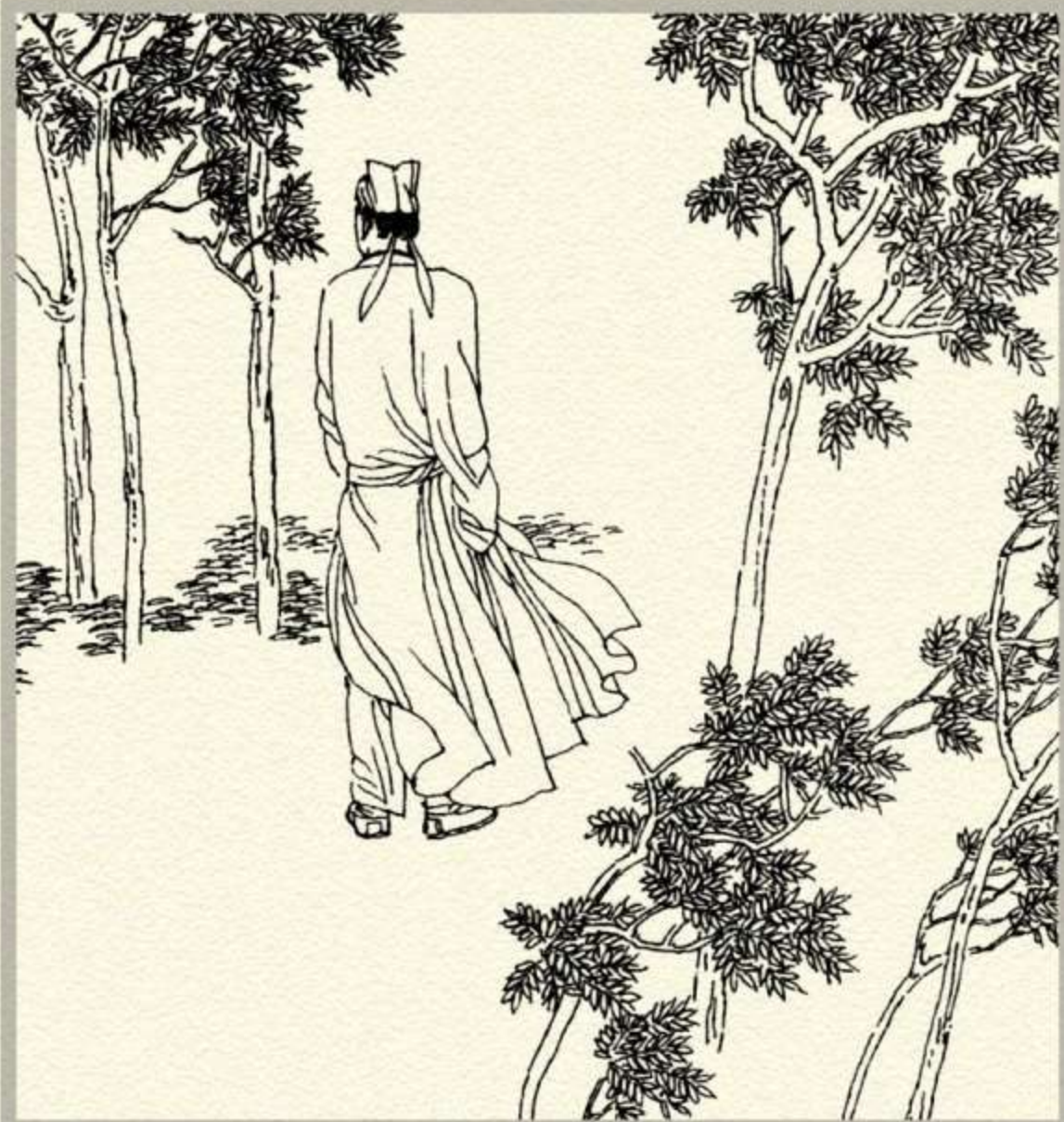
阿霞说：「你辜负夫人，比辜负我更坏。对结发之妻尚且如此狠心，更何况对别人？」她又说：「你书香出身，似有才德，我才选中你。你原是今年科举的第二名，因你无故休妻，品德败坏，金榜上将由王昌顶替你。」



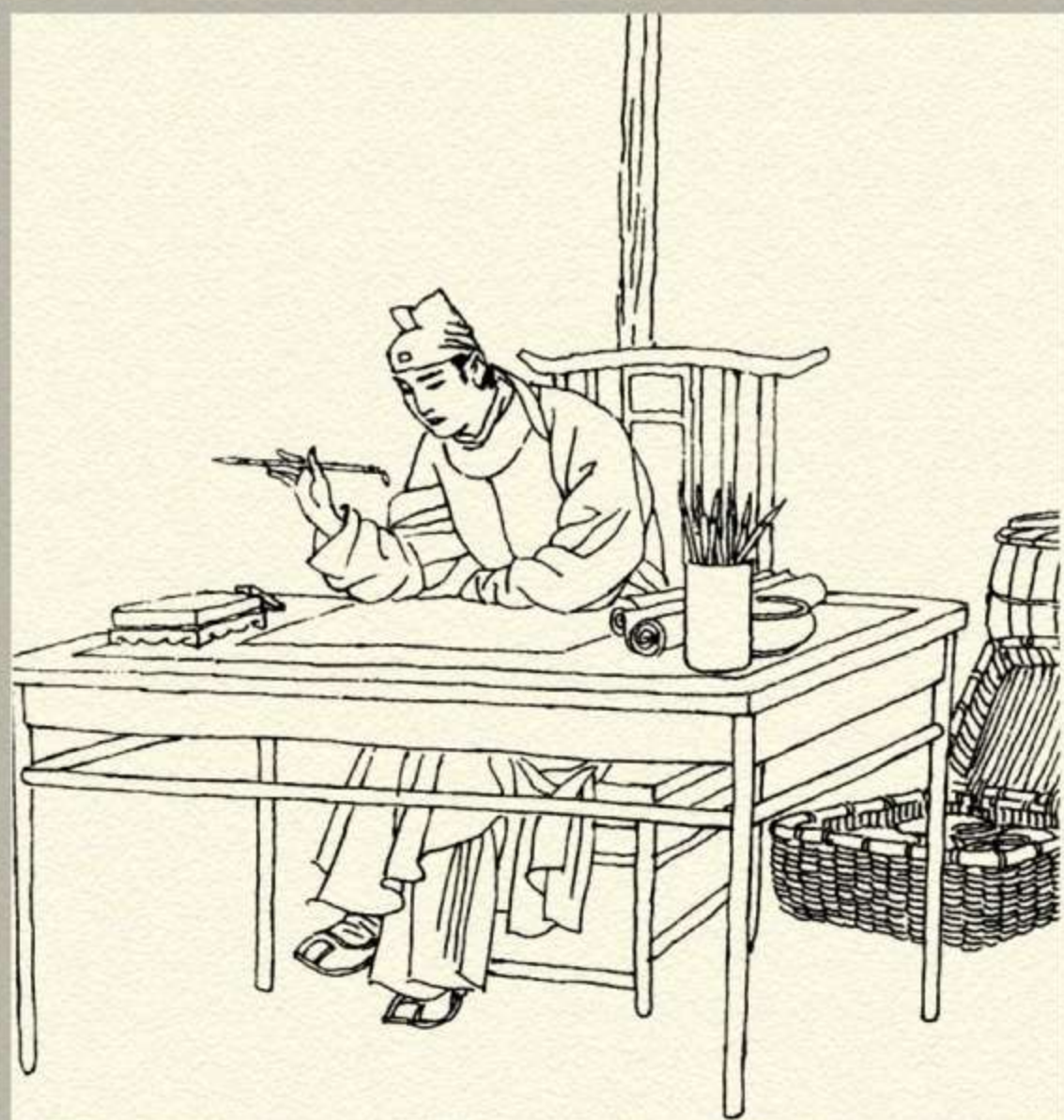
她吩咐老家人赶车走，又转身对他说：「我已嫁郑公子，今后不劳你再挂念了！」景星听了这番话，低头说不出一个字来。



等他再抬头看时，车已疾驰而去。景星只落得满心悔恨和惆怅。



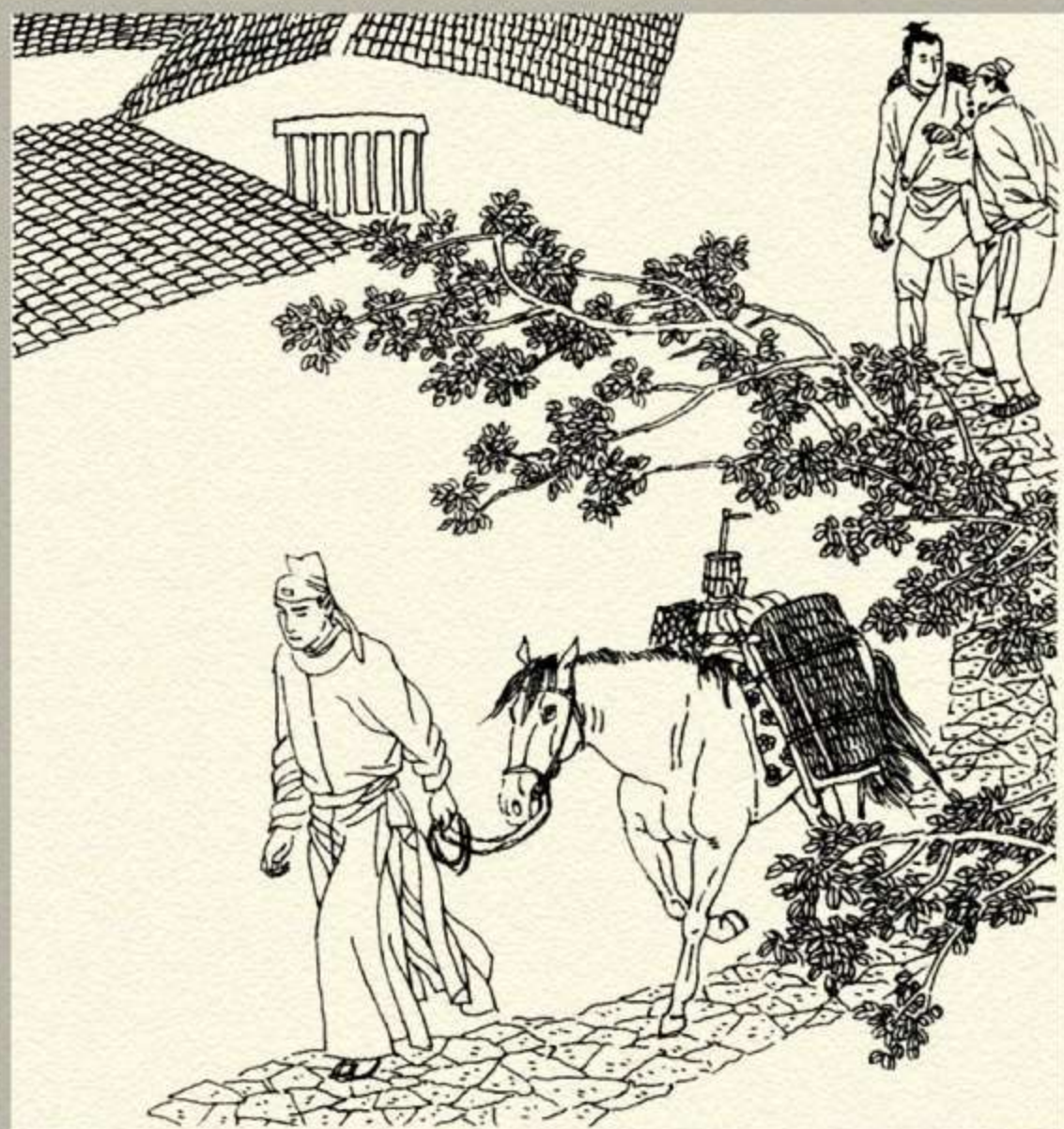
秋天，景星进京赶考，三场考下来，他自己认为文章写得很得心应手，似乎定能考中。



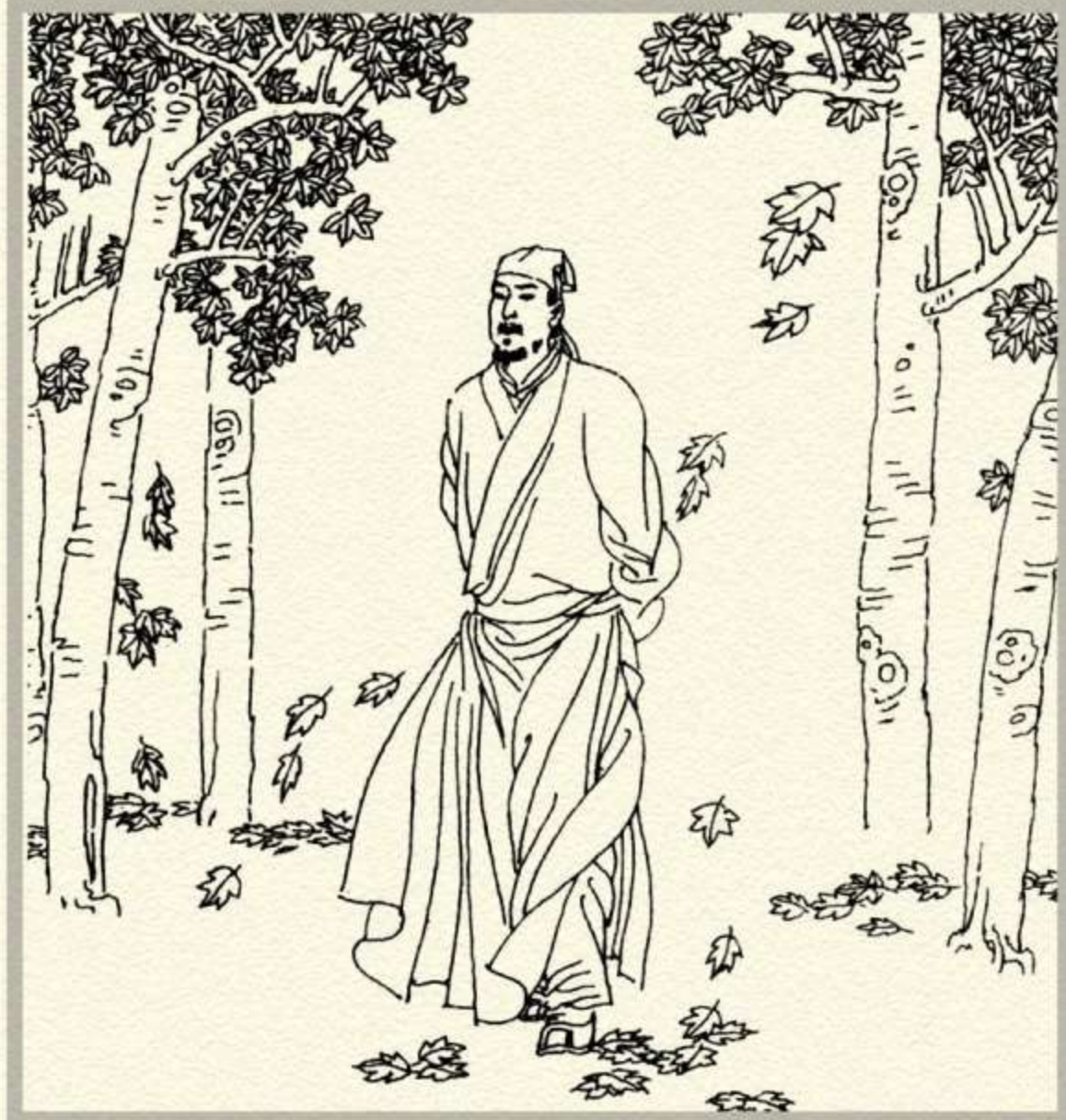
发榜之日，他挤在人群中观看。榜上的第二名果然是王昌，景星心中一惊，急忙往下看，又看到郑公子的名字，可是直看到榜尾也没找到自己的名字。



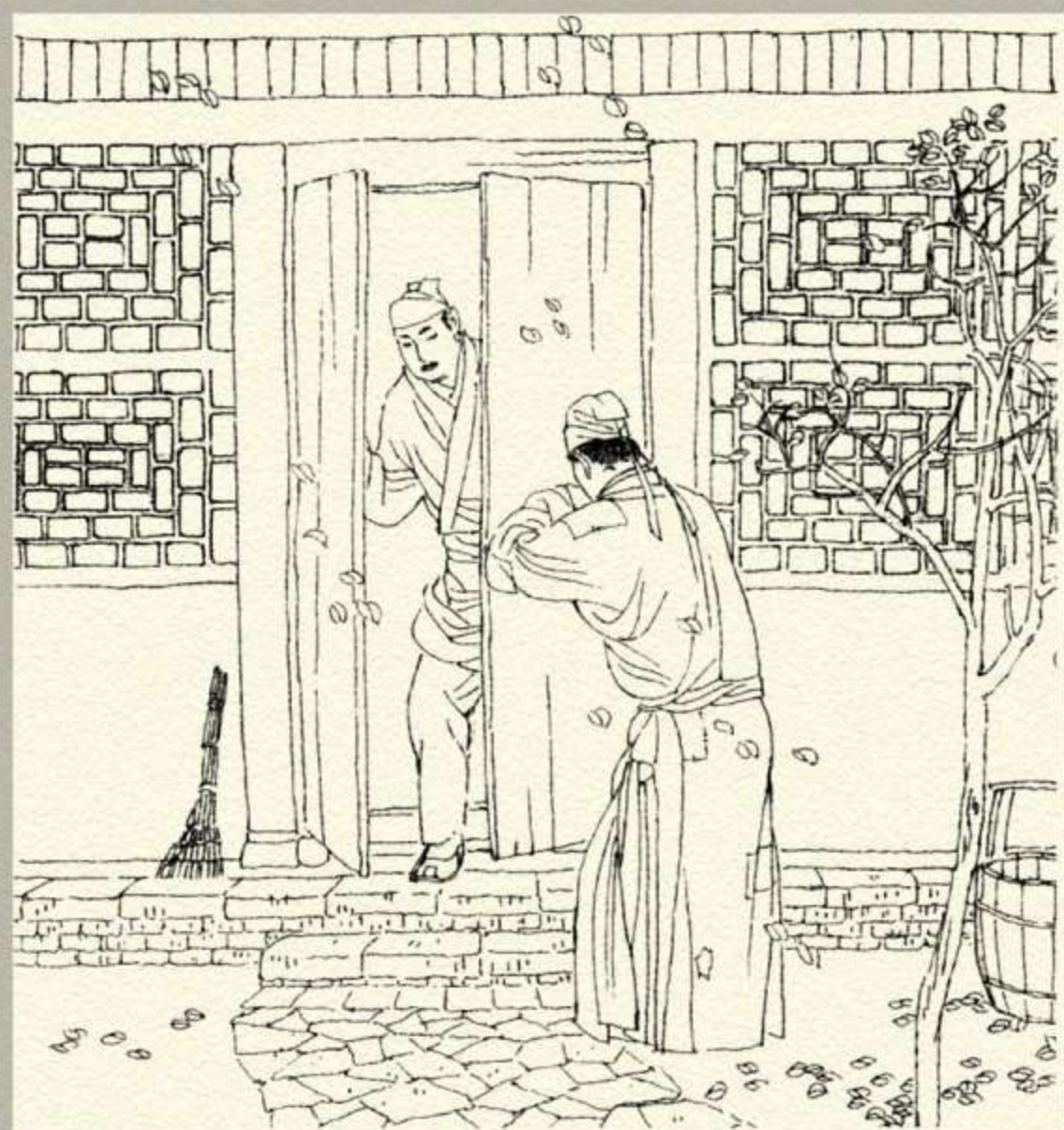
景星名落孙山，沮丧地回到家乡，人们都用蔑视的眼光看他。原来阿霞在车上的那番话，不知怎么传开了，负心人的名声也传开了。



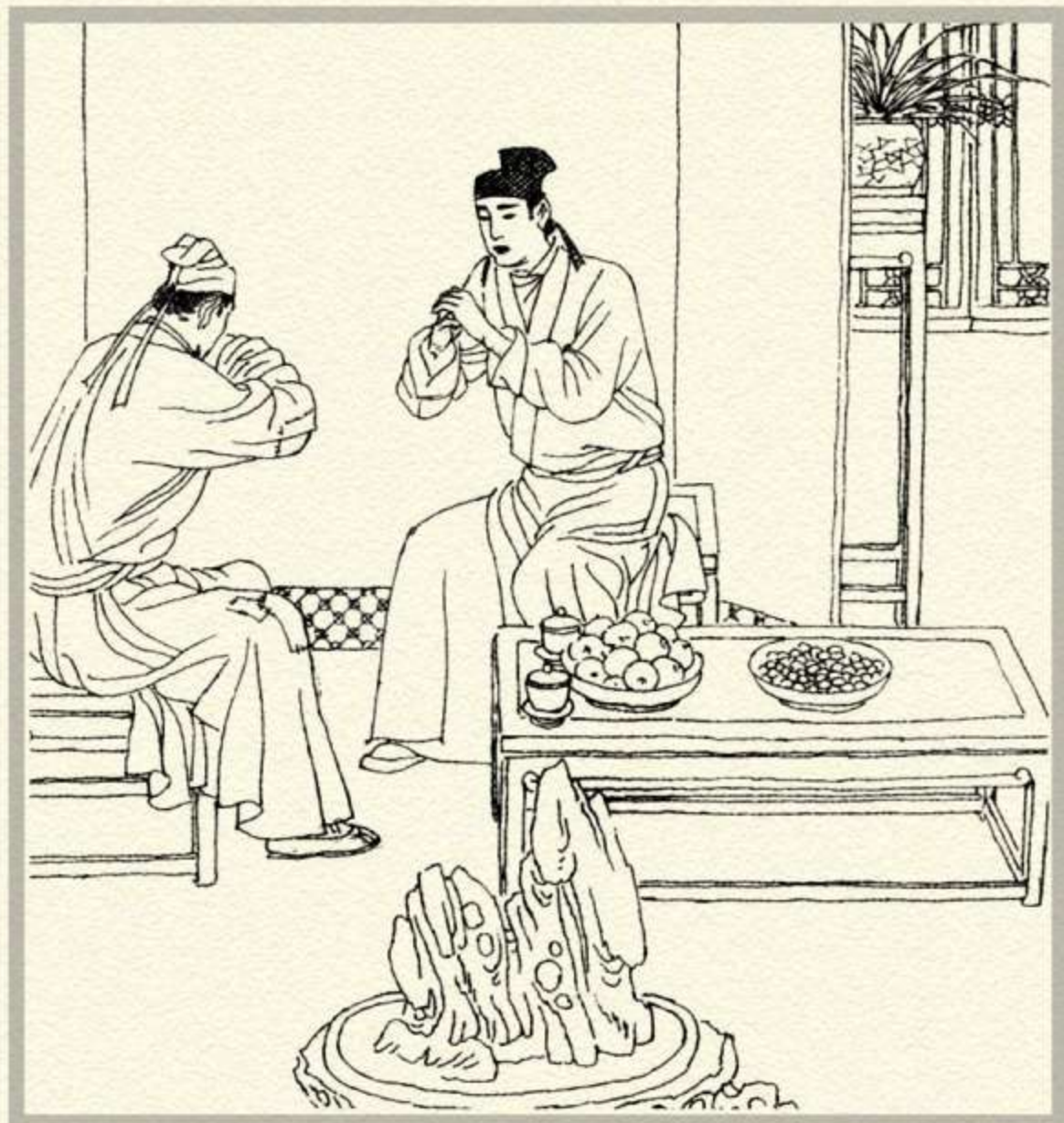
谁家也不愿和这个负心人结亲，春去冬来，年复一年，景星已四十岁了，仍孤身一人。



家中无人操持，景星又无心经营，家境一年年败落下去，直到不得不向亲友求借、求食。



一天，景星来到南村，求见郑公子。郑公子见这个落魄的读书人，既是自己的同乡、学友，还曾颇有才气，便款待了他，并留他小住。



阿霞从窗外经过，一眼认出了他，心里很是怜悯。等丈夫回到房中，便问道：「你的客人是名叫景星吗？」郑公子问她何以认识此人。



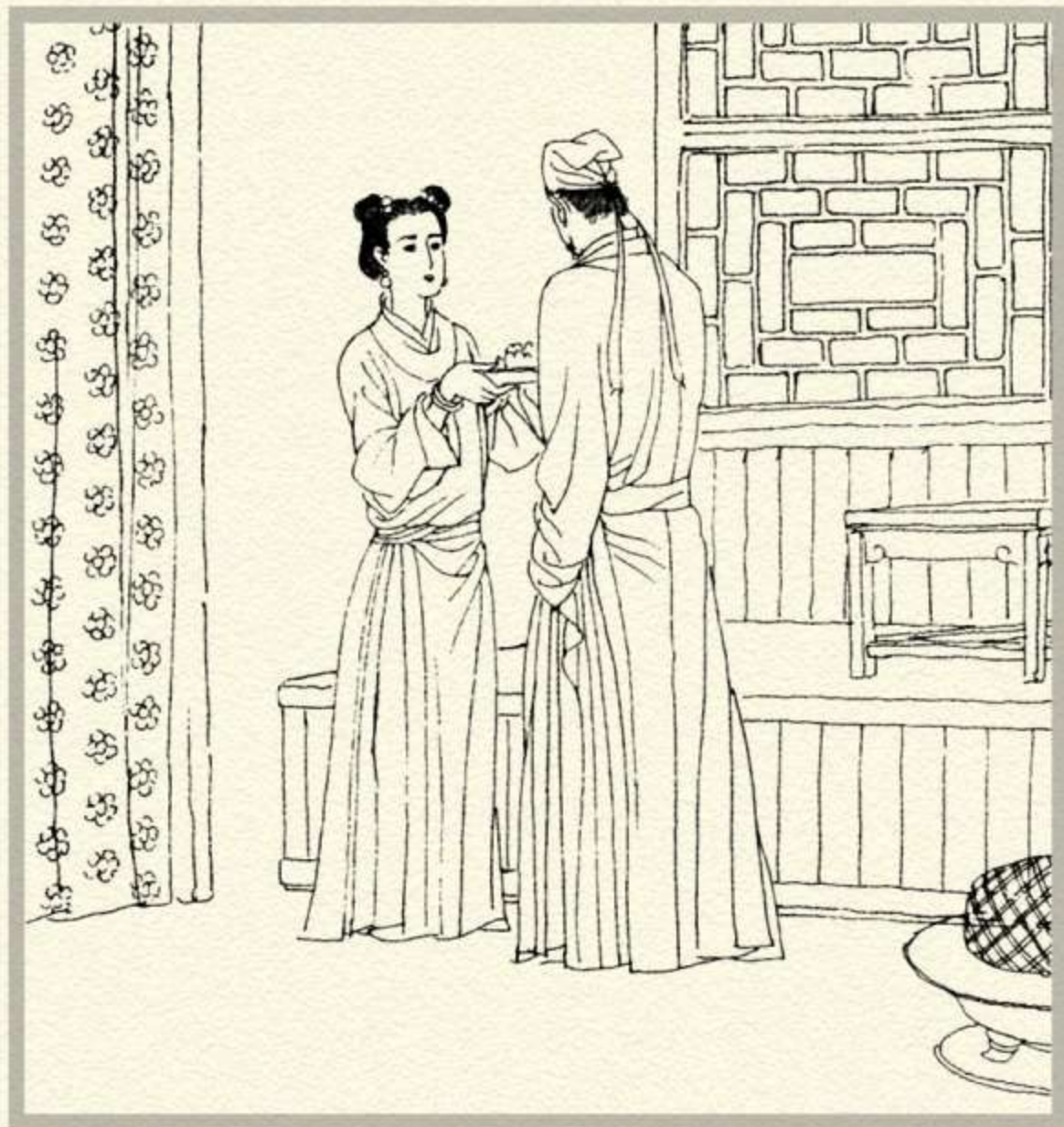
阿霞说：「在嫁你之前，我曾避难到他家，深受他的照顾，他虽品德欠缺，终究是你的老相识，不妨送套寒衣，以表友情。」



郑公子很赞赏妻子的见解，第二天就送了一套冬衣给景星，换下了他身上的破衣败絮。



景星被留在郑家住了好几天。这晚，他刚要睡下，一个丫鬟托着二十多两银子走了进来。景星正纳闷，忽听窗外有人说，是阿霞。



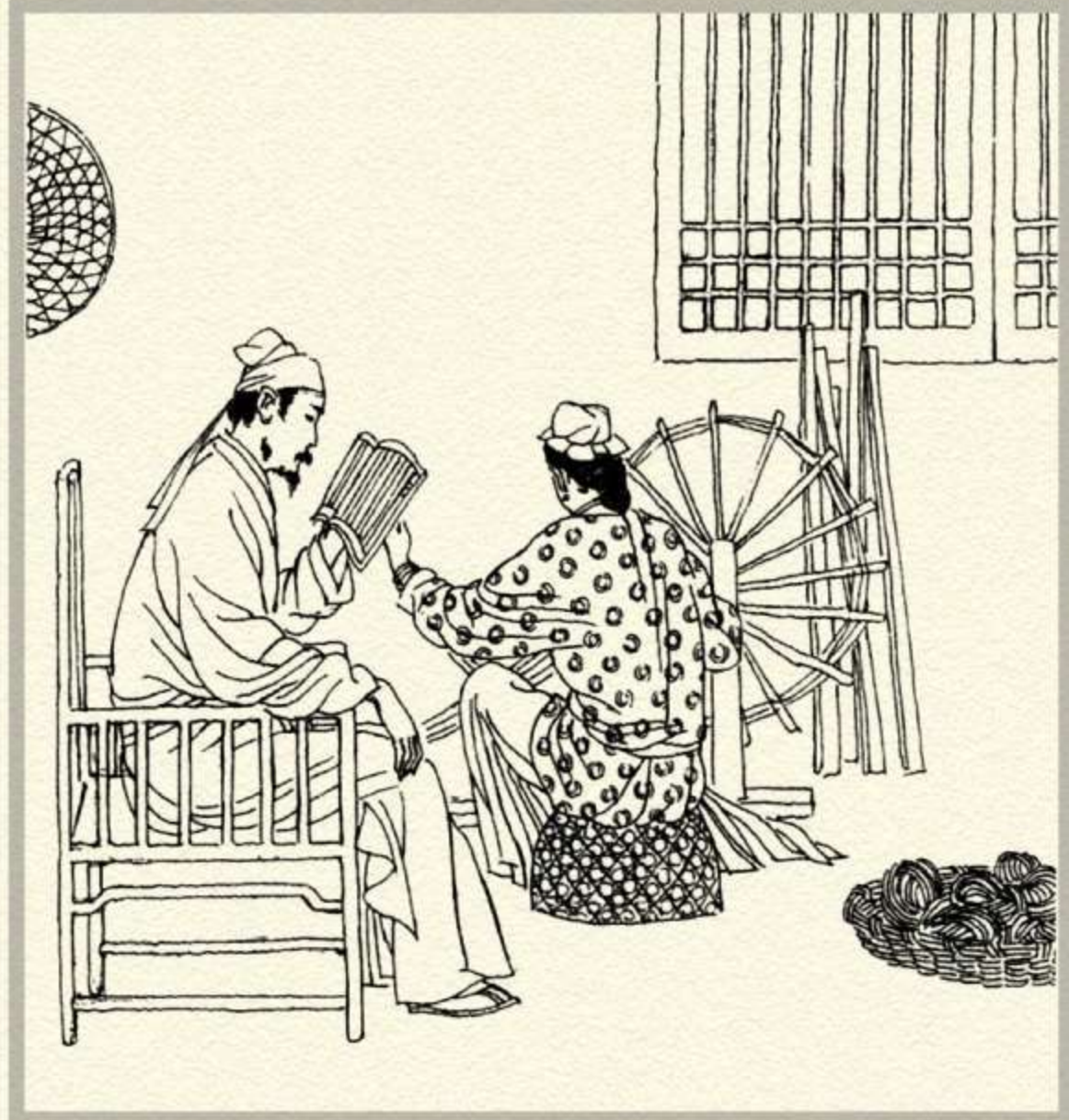
她说：「这是我的私房钱，送给你，感谢你当年的情谊，你可用它娶妻安家，生儿育女，不要再做有损品德的事。」景星连声诺诺，满心感激。



景星按照阿霞的嘱咐，去求了媒人，最终以十多两银子娶了某乡绅家的一个丫鬟为妻。



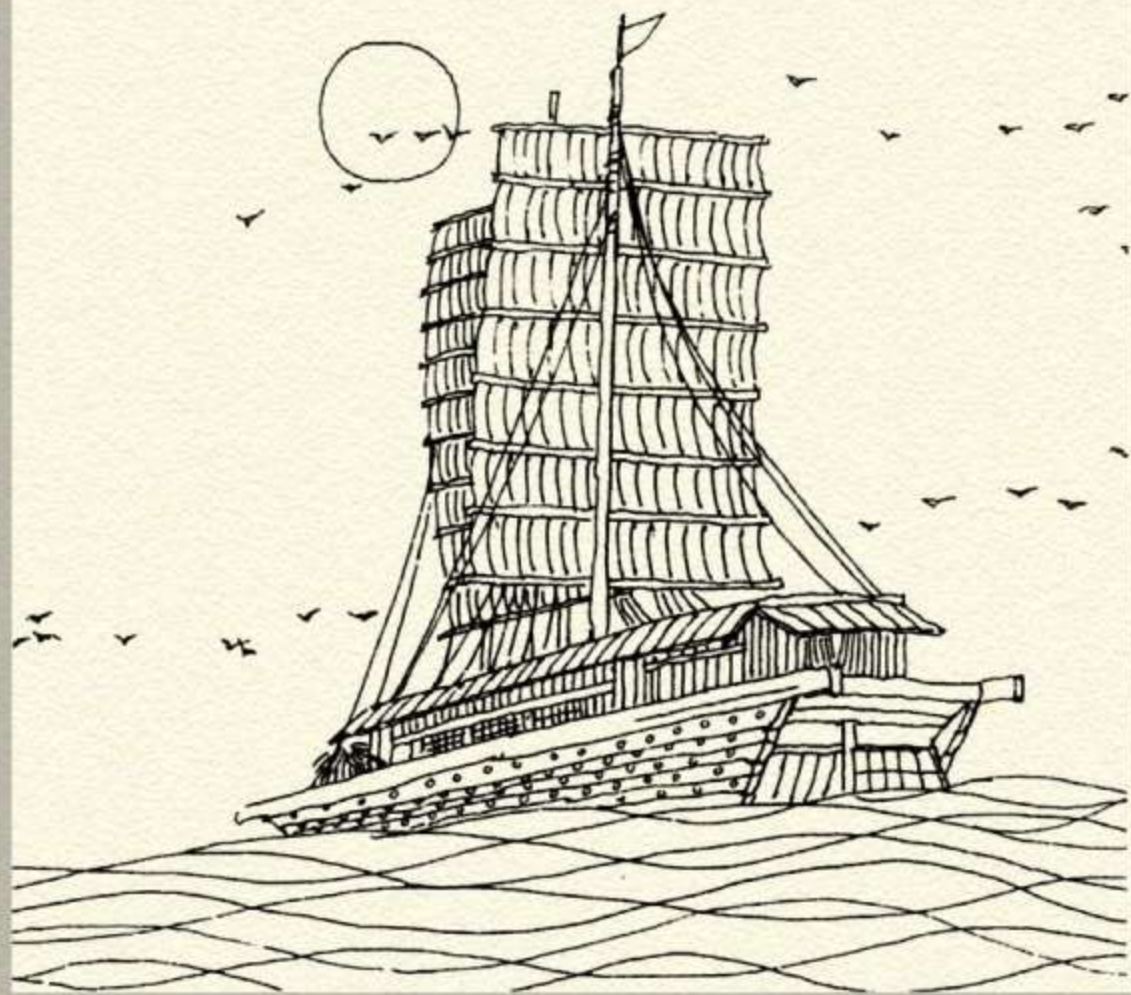
他这位续娶的妻子，不美，但操持家务很能干，家境渐渐小康。



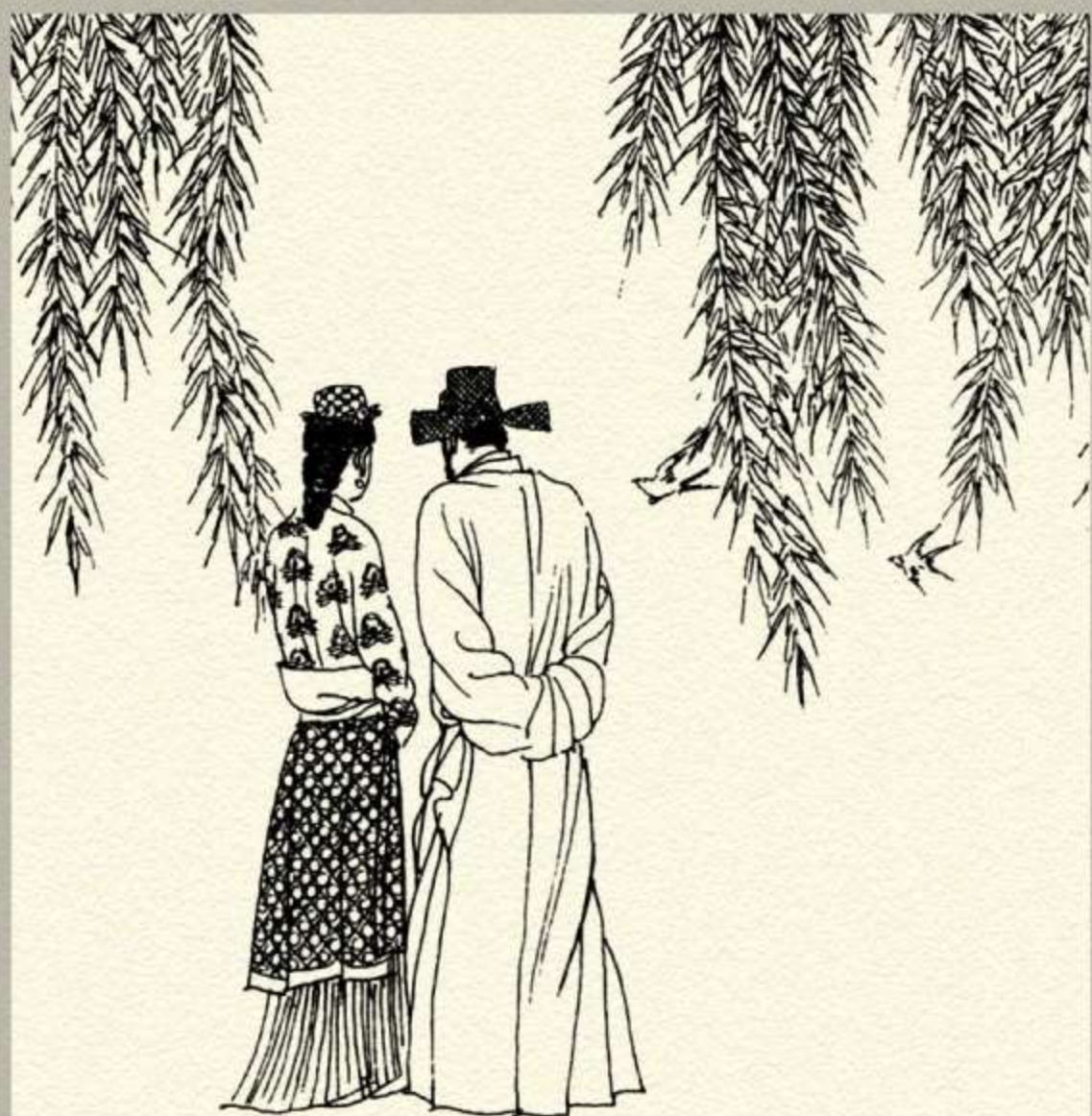
转年，景星有了儿子。后来，他的儿子名登金榜，做了官。



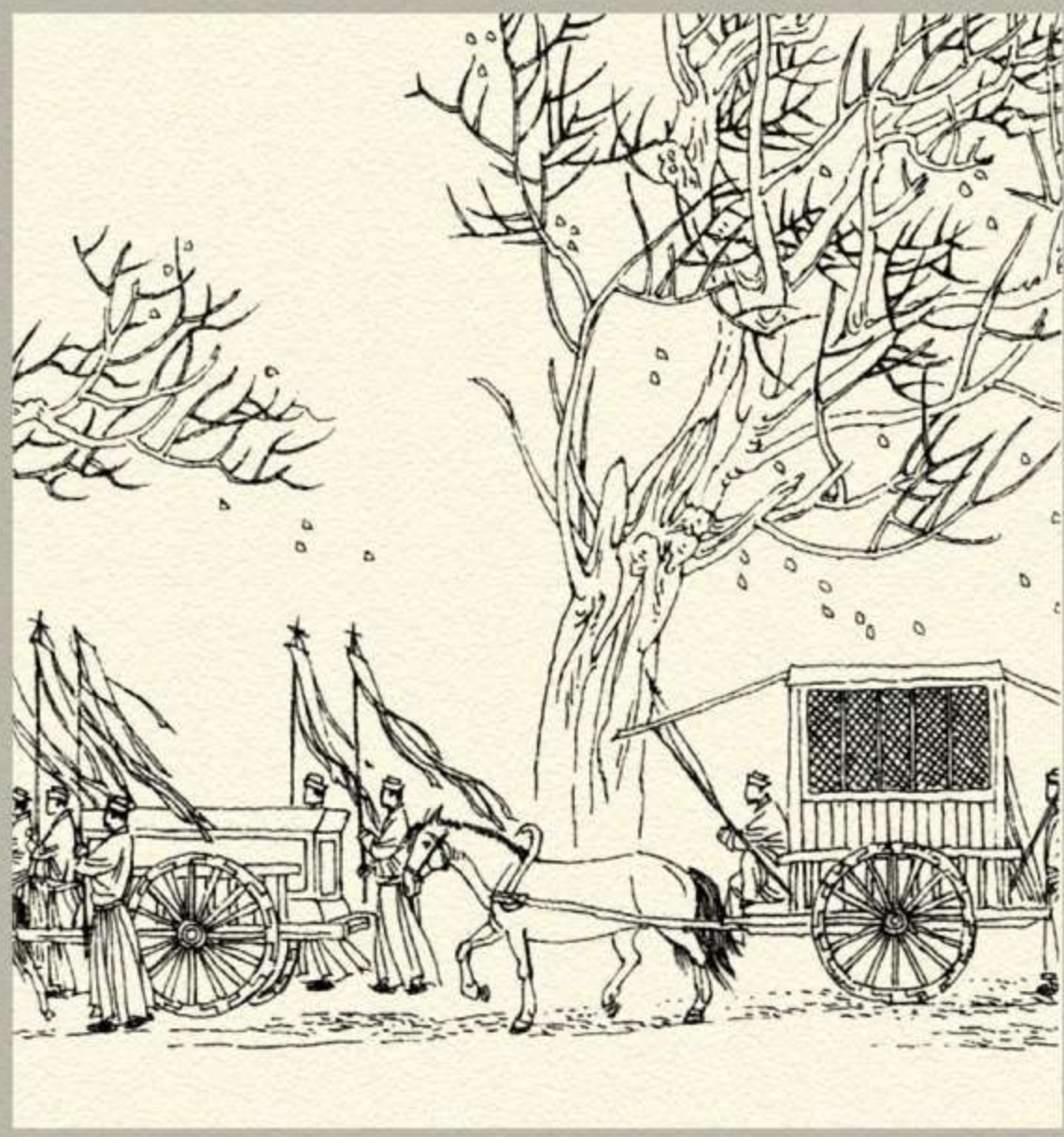
至于阿霞，那次赠银给景星后，不久就随郑公子赴任去了，离开了文登县。



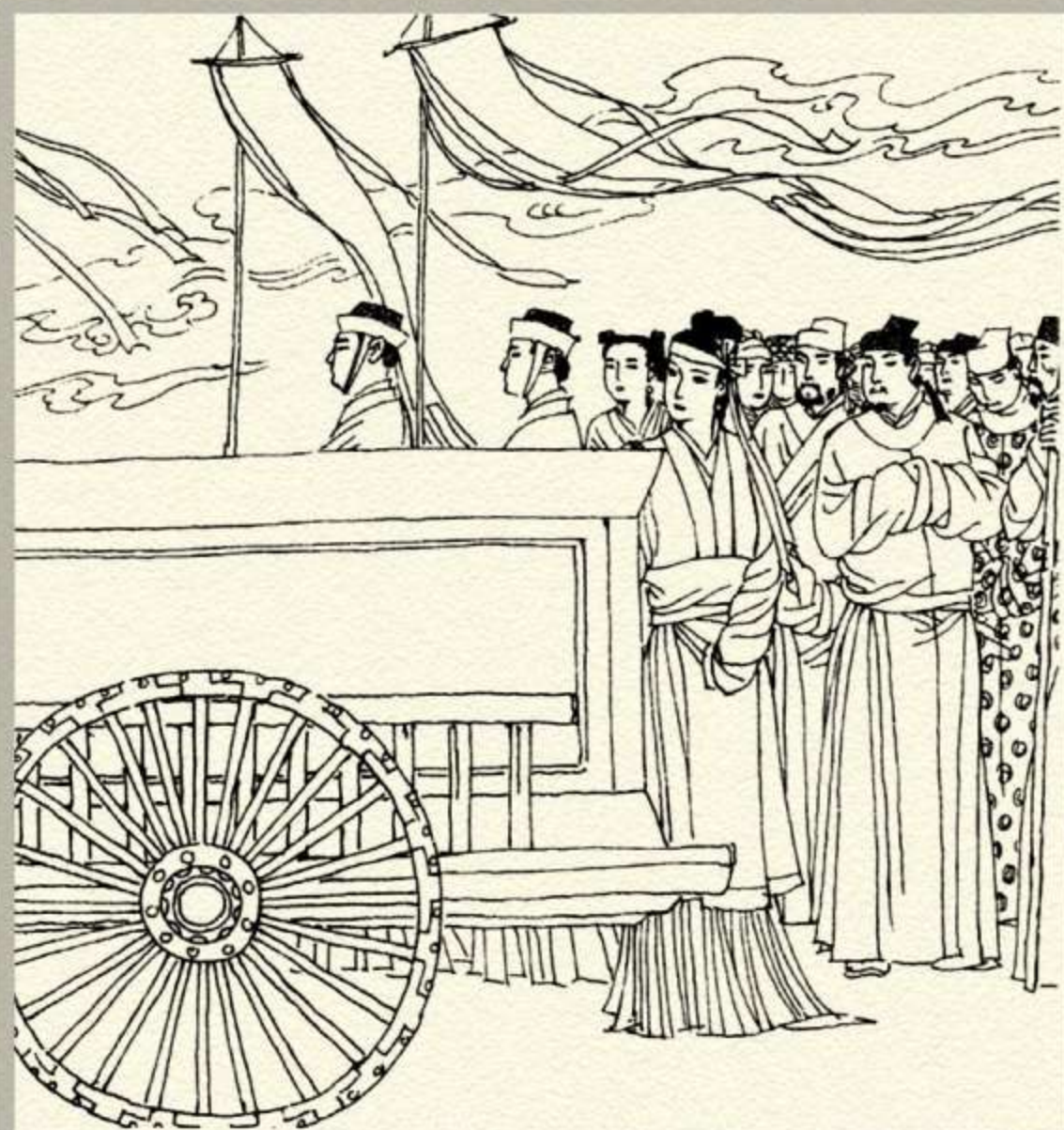
郑公子在官场上一帆风顺，直至进入吏部，当上侍郎。他与夫人阿霞恩爱和谐，犹如新婚夫妇。



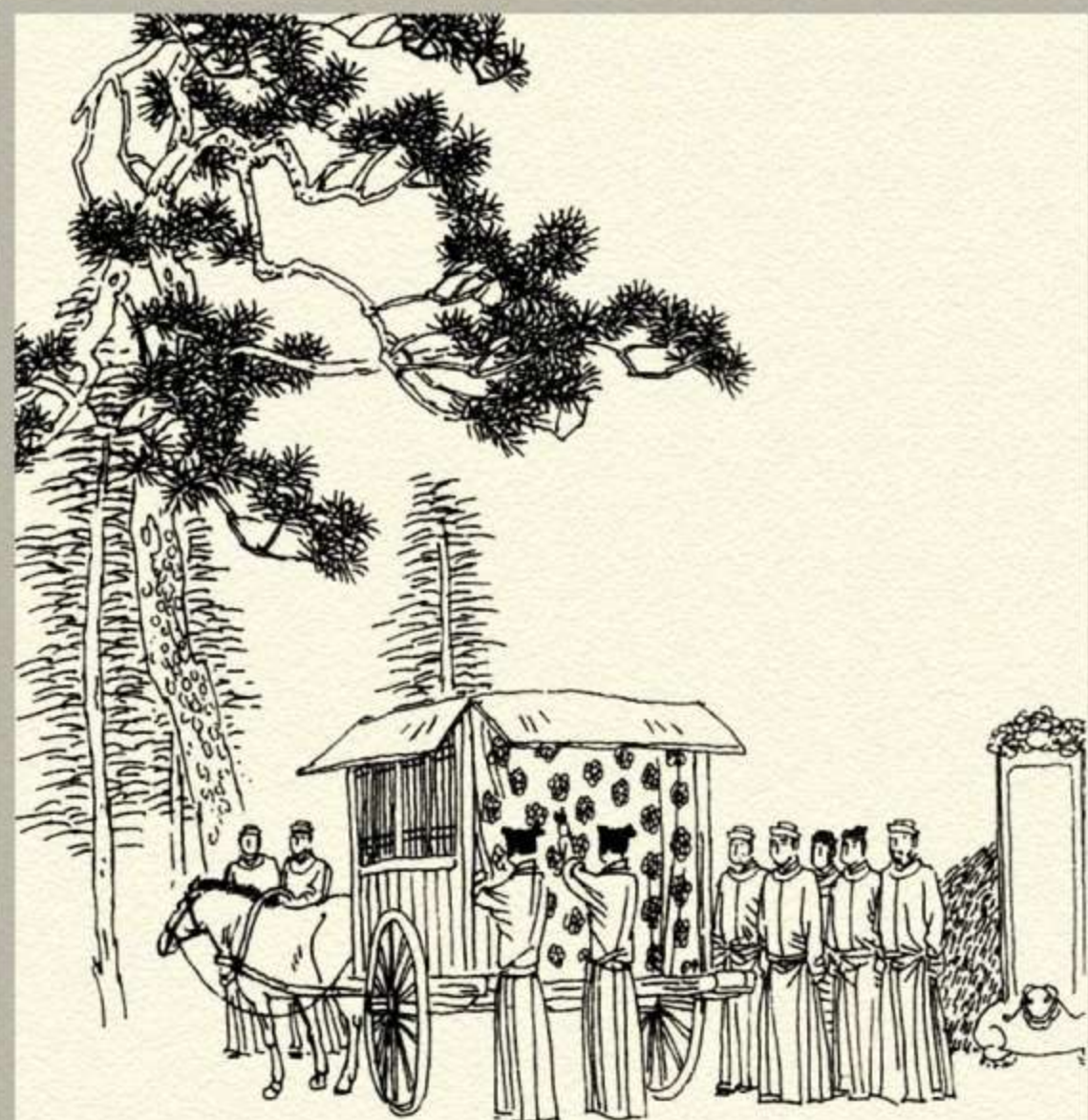
后来，郑侍郎病逝，阿霞含悲料理后事，亲自送灵柩回乡。



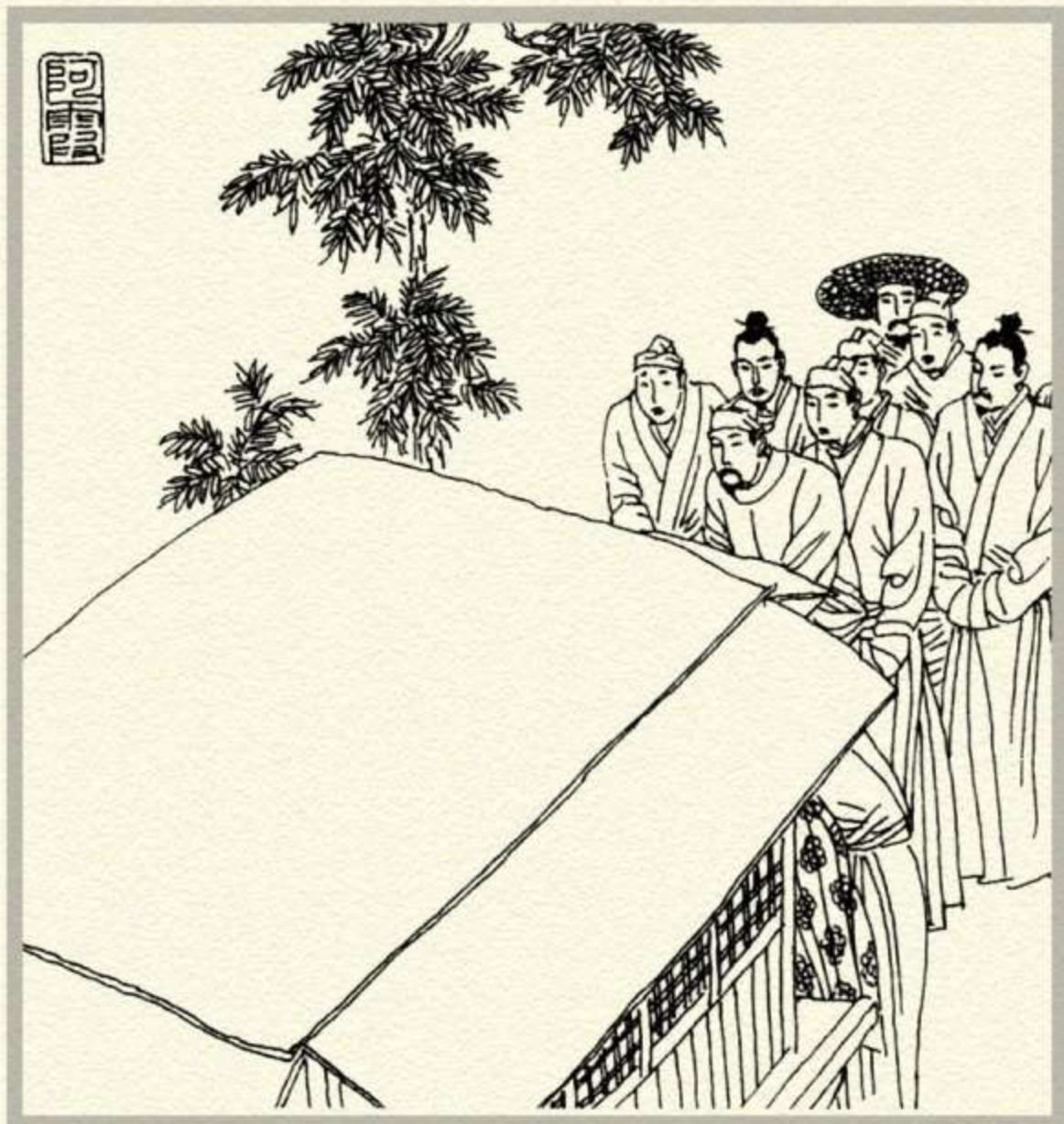
这天，当地官吏、乡绅、亲朋、邻居及乡亲都来送葬。阿霞一身素服，悲痛欲绝，尽管如此，人们对她的动人美艳仍惊叹不已。



安葬完毕，人们散去。阿霞被扶上马车，放下绣幔，返回宅第。



车驰入二门，丫鬟们掀起绣幔要扶夫人下车，车中却空无一人。人们这才知道这位阿霞夫人不是凡人。





阿 霞

聊齋誌異 收藏本 下

原著：蒲松龄

改编：陈元宁

绘画：陈 都

封面：杨顺和

出 版 人：刘子瑞

责任编辑：施振广

技术编辑：高 振

天津人民美術出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编：300050 电话：(022) 23282867

网址：www.tjrm.cn

全国新华书店经销

印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本：787×1092毫米 1/50 印张：1.12

2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

书号：ISBN 7-5305-3209-X 印数：1-3500

版权所有，侵权必究