

续
西
游
记

(一)

护经镇四妖



內容提要

《續西游記》是古典名著《西游記》的續書，在我國文學史上有一定地位，魯迅先生對此有專門評價。它緊緊銜接《西游記》的故事情節，描寫的是唐僧師徒到達西天取得真經後，一路降妖驅怪，護送經文返回東土大唐的曲折經歷。

《西游記》是圍繞西去路上妖魔要吃唐僧肉和悟空等保護唐僧展開鬥爭故事；《續西游記》則是由于唐僧到西天後化爲金身，妖魔食之不得，而真經能降福延壽，因此故事圍繞奪經和護經的描寫別開生面。在返回之前，佛祖如來爲戒殺生，收繳了悟空、八戒、沙僧的器械，給他們歸途中降妖增添了重重困難，從而使矛盾更復雜，鬥爭更劇烈，情節更曲折，故事更扣人心弦，真是鬥智鬥勇，妙趣橫生。

人物集



灵虚



比丘僧



神力王



渡經鎮四妖

《續西游記》之一

黃河清繪畫

摸頭哪吒制書

【內容提要】唐僧師徒到西天取經東返，在天竺國連遭蠹、蛙、龜、蛇四妖怪劫經。四妖各顯神通，變化多端。悟空、八戒和四妖鬥智鬥勇，終于降服妖魔，保護經文無失。



(一) 话说唐僧师徒跨越万水千山，历尽三途八难，来到西天灵山佛寺，礼佛求经。佛祖如来大发圣心，即吩咐阿难带唐僧师徒去领取宝经。

(二) 唐僧师徒随阿难来到宝经阁。阿难查检真经，共计三藏，核三十五部、一万五千一百四十四卷。就从中查出五千零四十八卷，名为一藏，交付唐僧师徒。

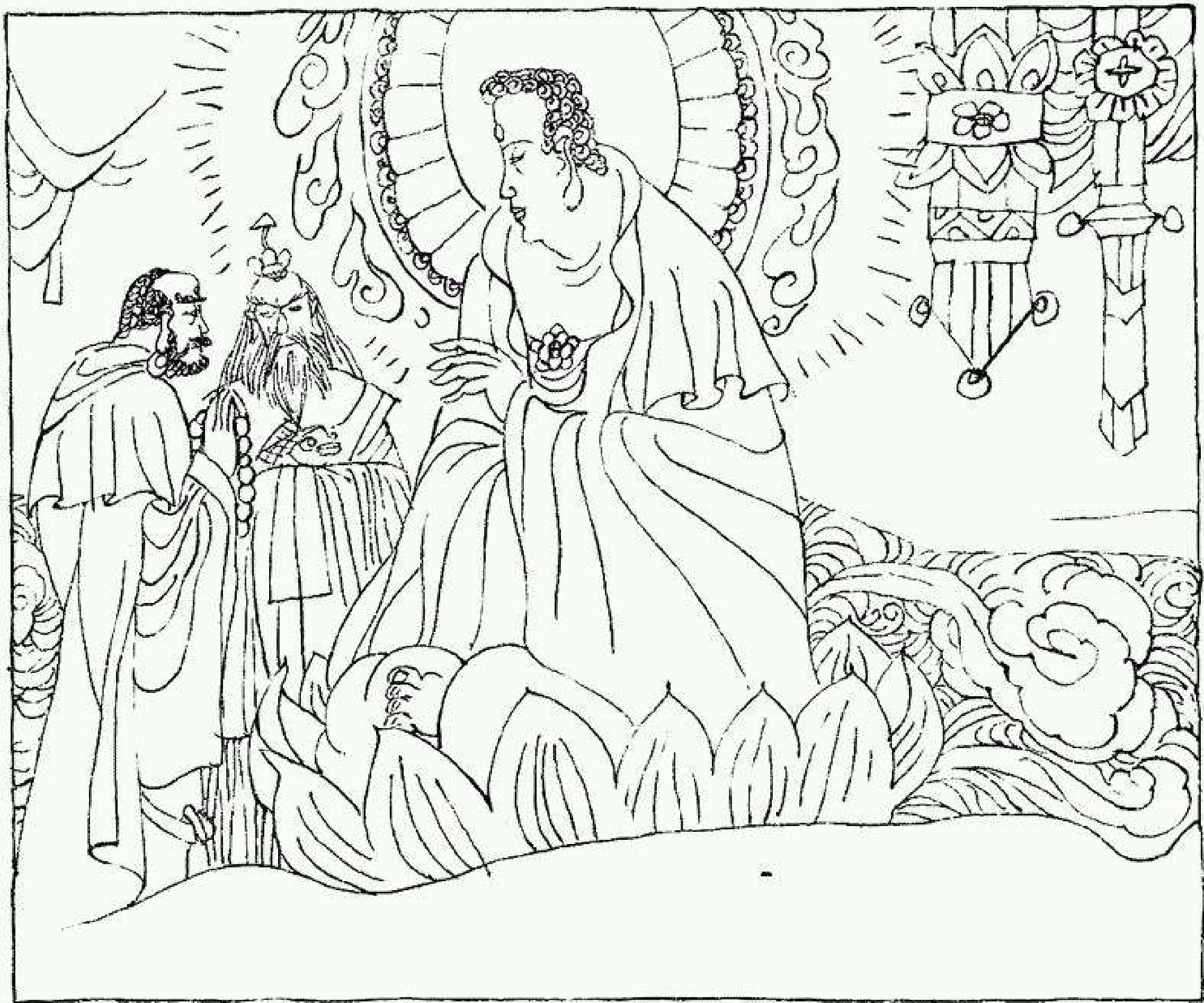




(三) 唐僧拜受经文，分作四担。三个徒弟各挑一担，另一担分作两柜驮在玉龙马上。师徒出了宝经阁，大力神王拦住道：「奉佛祖旨意，金箍棒、九齿耙、降妖杖要收缴入库。」

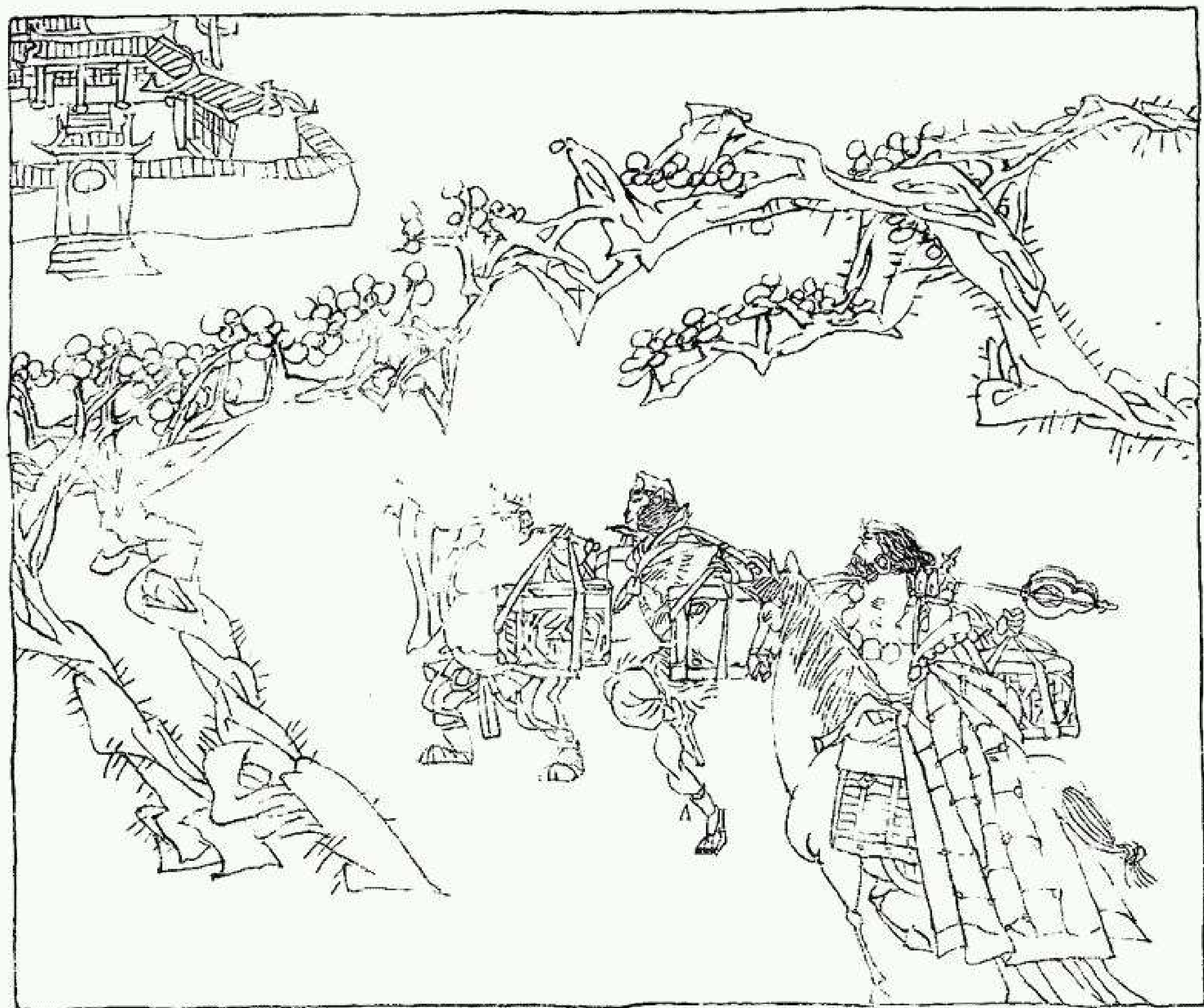
(四) 悟空争拗道：「正需要这些兵器护送经文，怎么能让你们收缴？」神王道：「佛门戒伤生，兵器与经文不可并行。」悟空三人只得忍痛割爱，换了释门禅杖用以挑担。

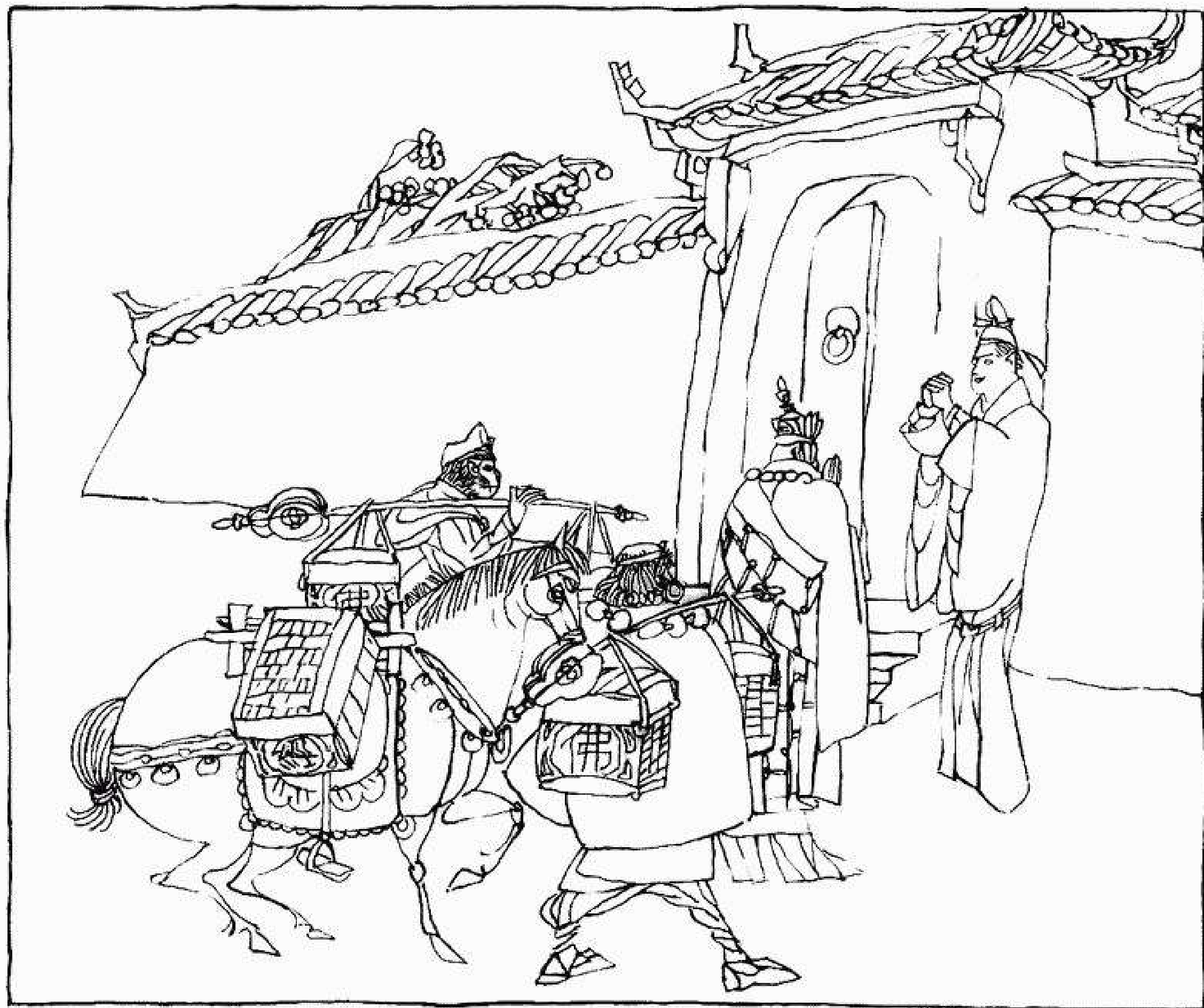




(五)佛祖担心经文有失，派一个比丘僧暗中保护真经送到东土。比丘僧又保举天竺国内一善于变化的道人灵虚子同往。如来赐二人菩提数珠和木鱼梆子，面授机宜。

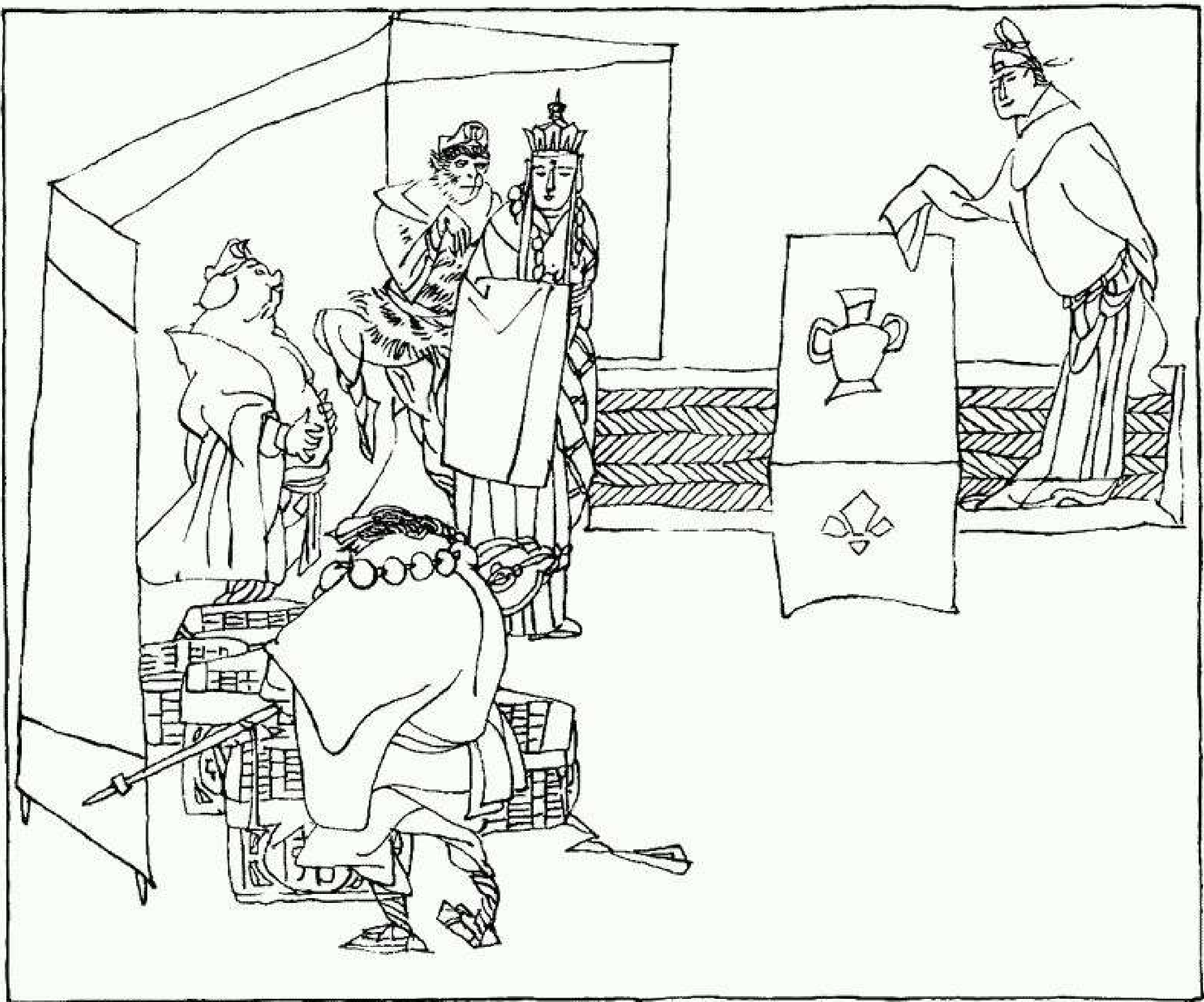
(六) 唐僧师徒离灵山脚下，沿旧路回转。看看已近黄昏，八戒已撑不住空腹饥肠，嚷道：「若是有一处人家，饱斋一顿再走就有劲了。」话音刚落，前面林中就现出一幢楼阁。





(七) 师徒们走近，一个青年秀士迎出门外，躬身施礼道：「师父路途辛苦，请到寒舍一歇。」这话正中八戒下怀，不等师父答话，他早一步跨入院内，唐僧等只得跟着进院。

(八) 秀士连呼客到，几个家仆忙把经担接入。悟空眼尖，悄悄对师父道：「恐怕来者不善。」八戒嘀咕：「管他善不善，有斋吃肚子就不饿。」





(九) 哪知这个秀士，是陈籍中生出的一种名叫蠹鱼的
蚀纸虫，日久成精，企图窃食经典成仙。叙话间，蠹妖请
求开看经文。八戒急着吃斋，上前要开经柜，悟空连忙
喝止。

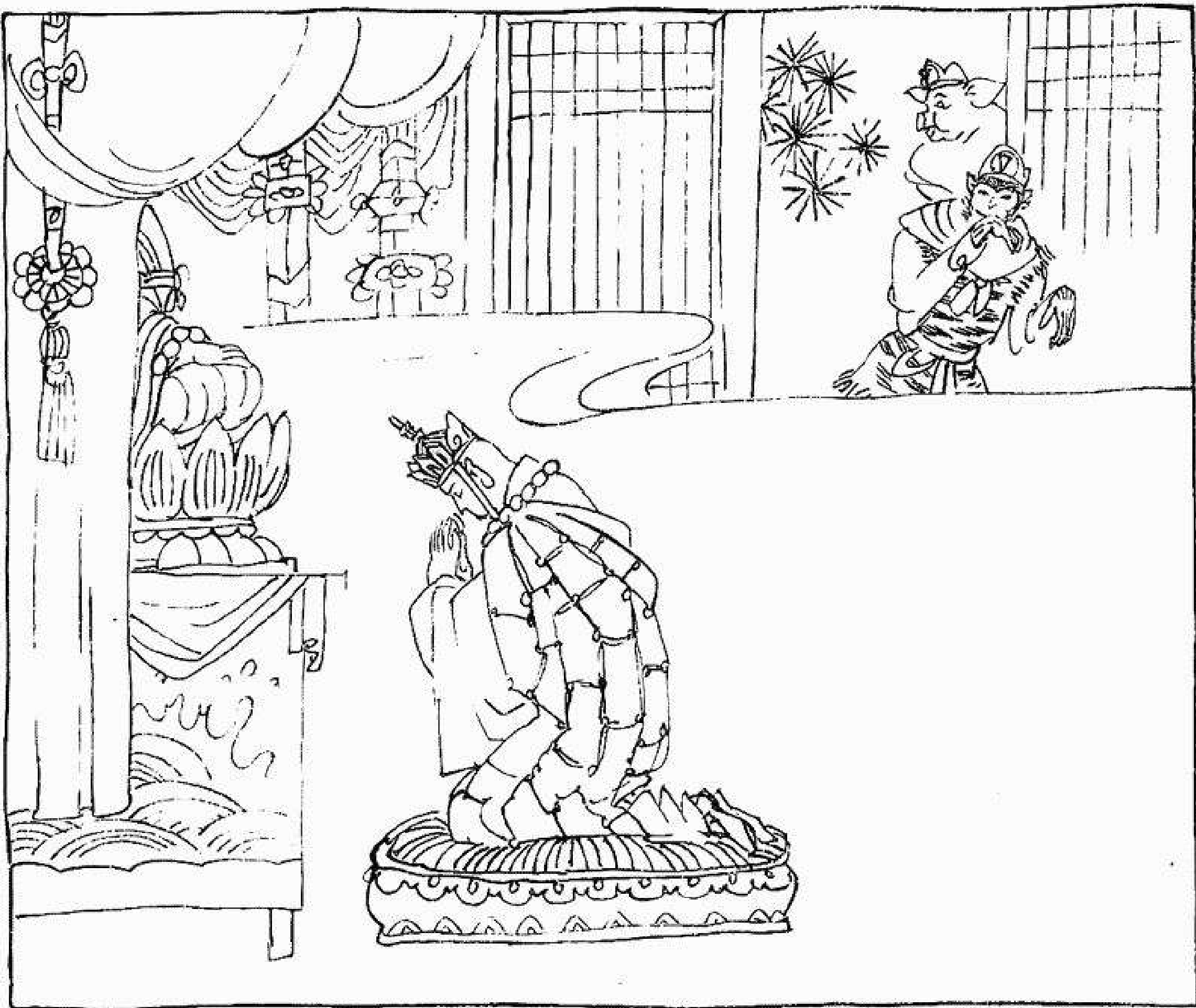
(十) 蠹妖见风使舵道：「怎能劳师父动手。」一面假意阻止八戒，一面叫小妖变的家丁去开经担。悟空使了个泰山压顶的法术，将经柜死死压住，小妖哪里打得开。



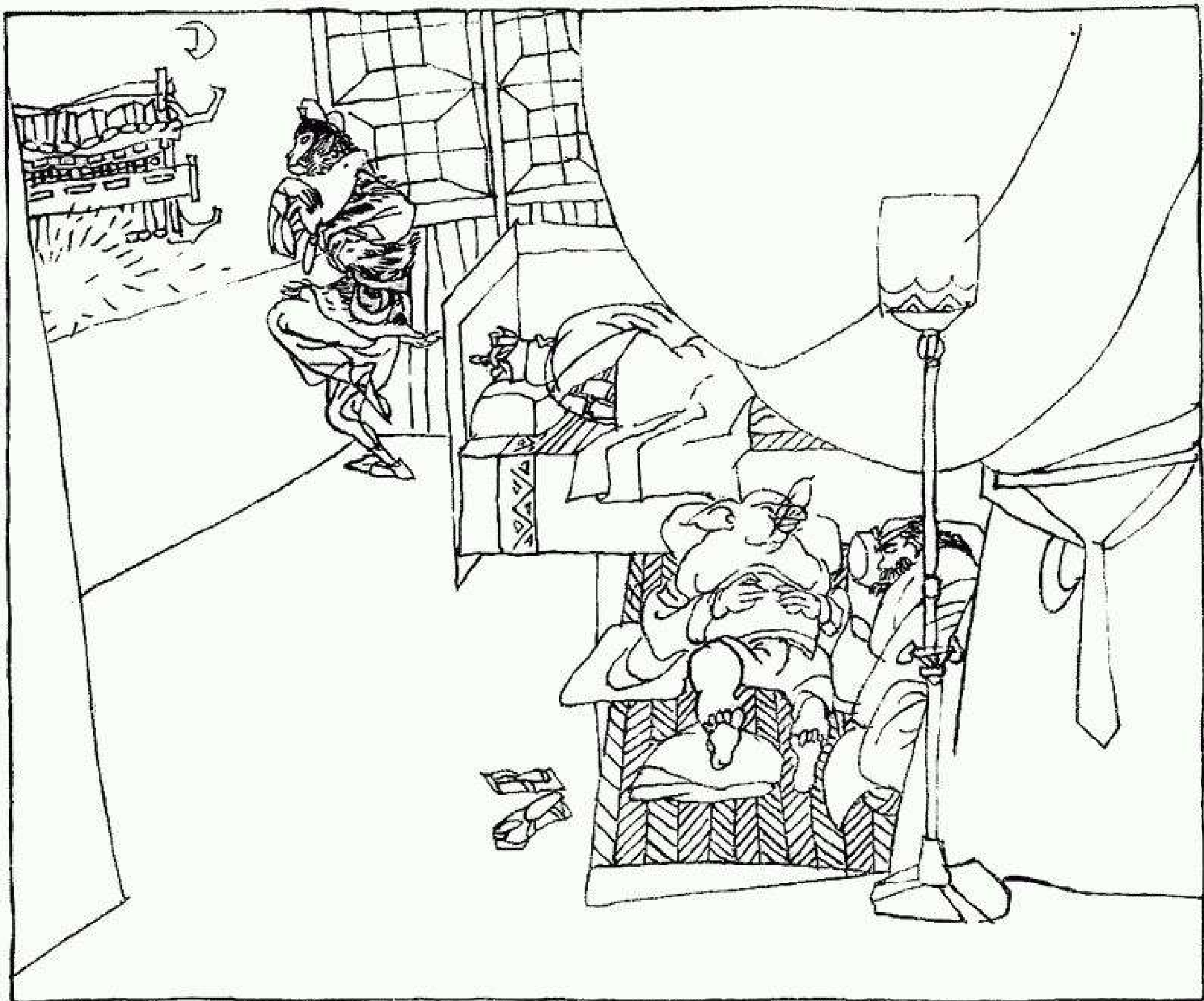
(十一) 老蠹妖疑是真经难犯，掩饰道：「前日曾在这里宰牛屠犬，想是没有打扫干净，触犯宝经，所以难以开动。幸有西屋极其清静，内奉佛像，不如移经至此，明日开宣。」



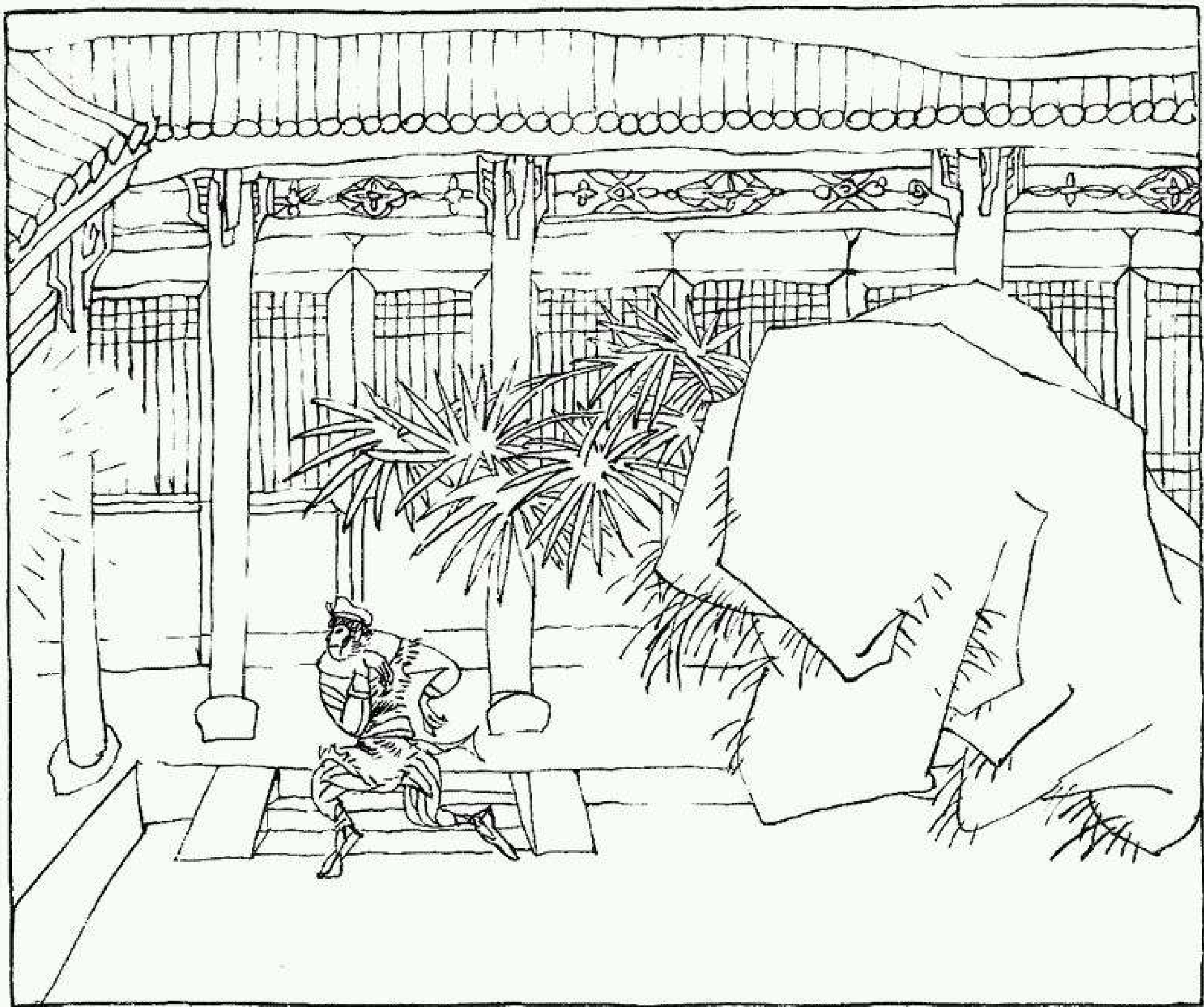
(十二) 唐僧随经进入西屋，见佛象庄严，倒身下拜道：「弟子肉眼不识污秽，如有亵犯宝经之处，伏望我佛慈悲赦。」悟空在一旁听了，只是暗笑。



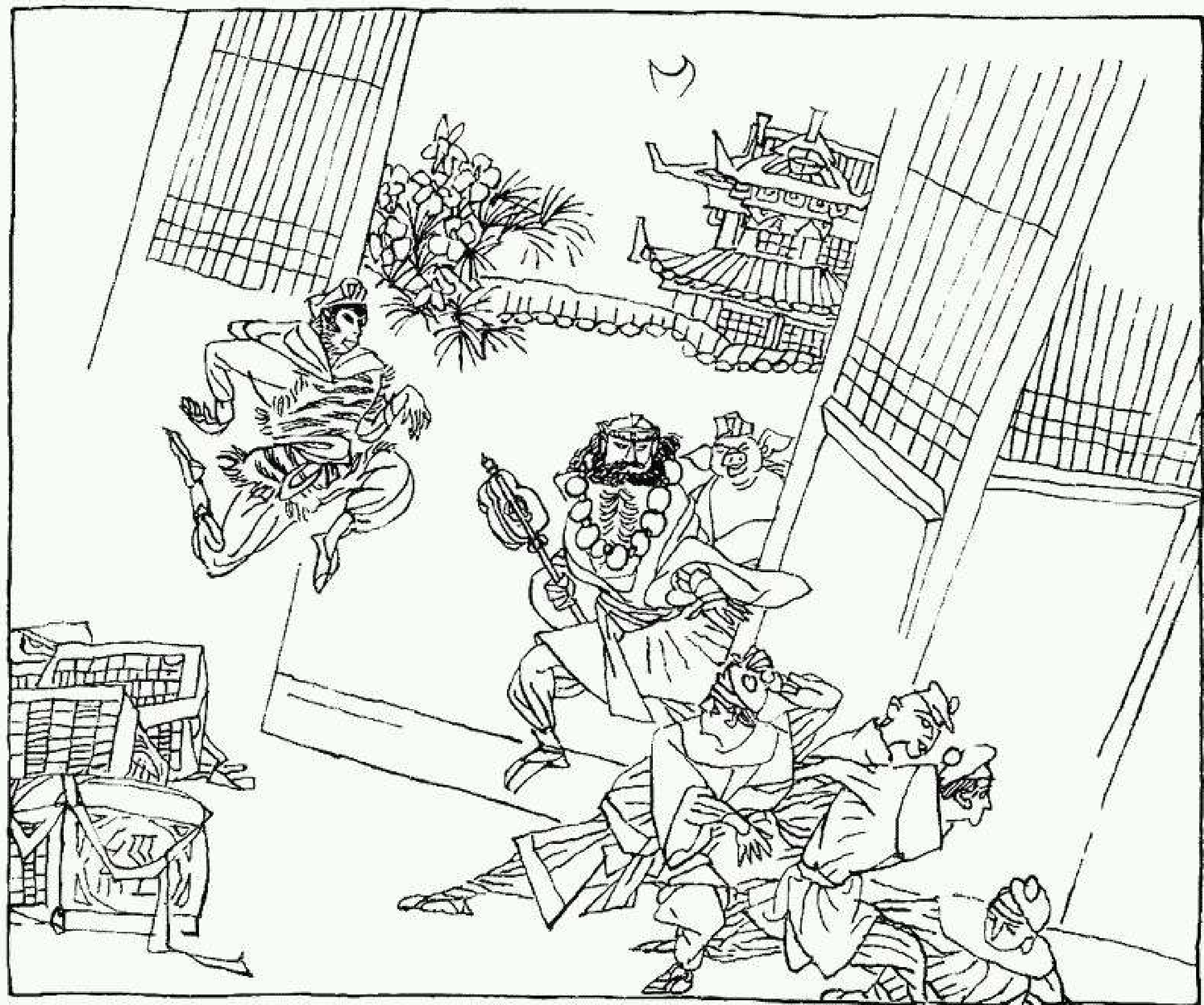
(十三) 师徒粗食已饱，上楼倒身入睡。只有悟空生性好动，满腹疑心，左顾右盼，只见西屋瓦上妖气闪烁，更加怀疑。



(十四) 悟空只身下楼，近前探看。众妖正七手八脚搬扛经担，并窃窃议论：「这经担夜放毫光，眼见得是好东西。既被我们哄骗到宅中，若再不动手，明日他们起身，就难办了。」



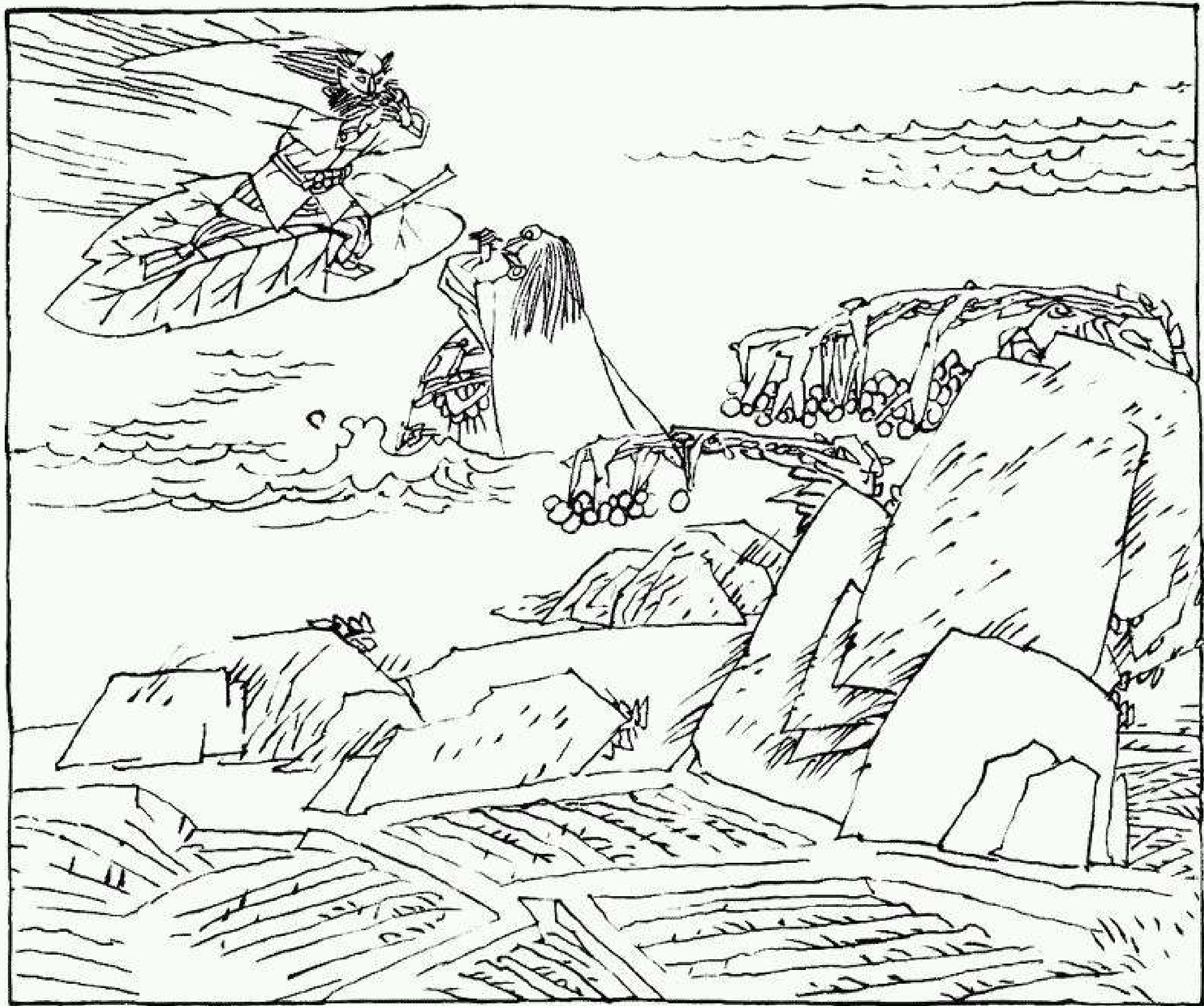
(十五) 悟空跳入室内，大喝一声：「何处狂邪，敢偷我们的东西！」楼上惊醒了师徒三人，八戒、沙僧各取禅杖跳了下来。众妖料敌御不住，一哄而散。



(十六) 众妖溃逃一阵，聚在一株大树下别思良策。老
蠹妖忽然想起曾与玄阴池中一个老蛙精结拜为兄弟，正
可结为劫经同伙。



(十七) 蠹妖乘一片飞叶飘至玄阴池，但见一湾绿水，数亩方塘，傍依山势，树影倒垂。老蛙正鸣于水侧，听岸上叫一声：「蛙哥！安乐么？」知是蠹友，忙出池相叙阔。



(十八) 蠹妖说起夺经之事，言食经成仙的造化，谈难以开封的烦恼。老蛙吩咐小蛙：「僧人一到，抢经丢入深池。」蠹妖喜道：「经文浸水，他必开封凉晒，正可乘隙钻入吞食。」

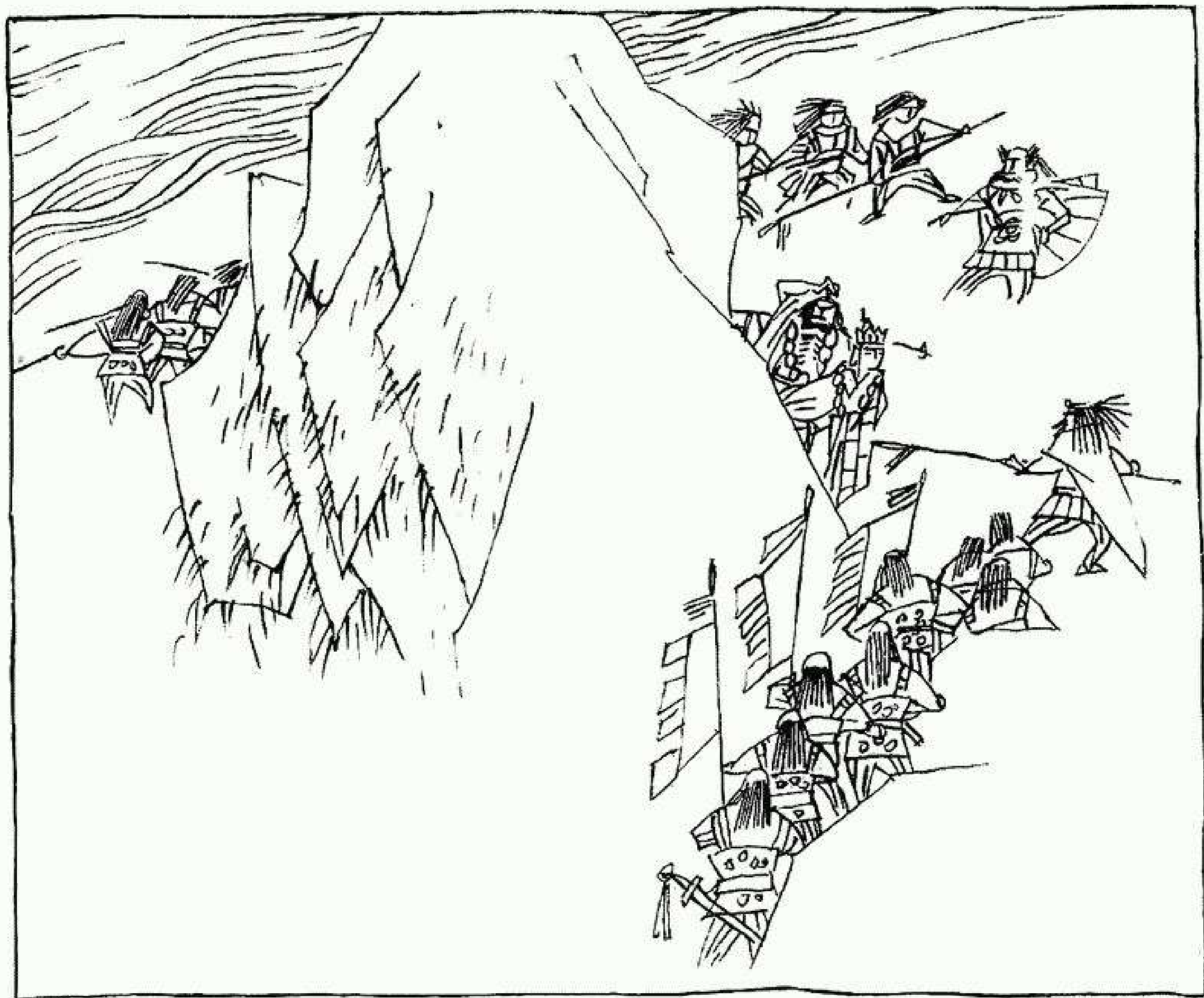


(十九)比丘、灵虚暗中听了蠹妖与蛙怪密谈，变成两个客商迎上唐僧道：「前有强盗拦截客货。」唐僧道：「小僧柜中装的经卷，他也要么？」客人道：「须防他丢入池水中。」



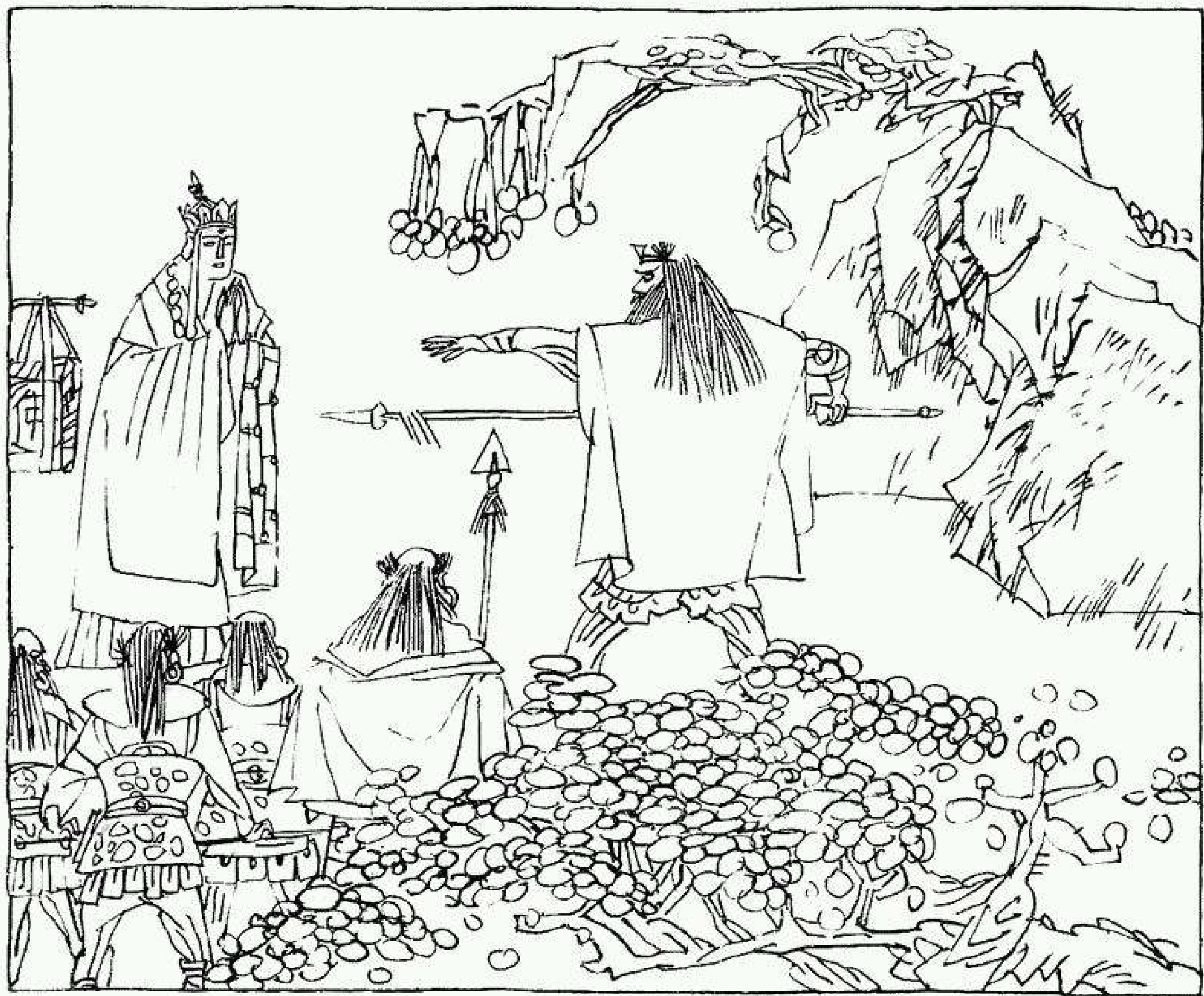
(廿) 唐僧惊慌道：「经卷见水湿破就糟了！」客人道：「我有一宝，名避水犀，可借你一用。」说着就将木鱼变的一条犀角递与唐僧，让他把犀角押在马垛上。





(廿一) 唐僧师徒转过山坡，面临一池，一旁冲出两队强盗，队队旌旗迎风飘，件件兵器亮闪闪。客商见状，飞往山后跑了。

(廿二) 唐僧上前求情道：「这包袱里不是货物，都是纸卷经文，豪杰不看僧面看佛面，放我等过路去吧。」左队头目吼道：「众人抬柜，怎么你一个求情？」



(廿三)八戒自觉嘴巧，整整衣冠上前。谁知不待他开口，右队头目就用枪挡住道：「看你嘴脸，不听话就厌了。」八戒一听恼了：「强人哥哥，老猪倒是个中吃不中看的哩！」



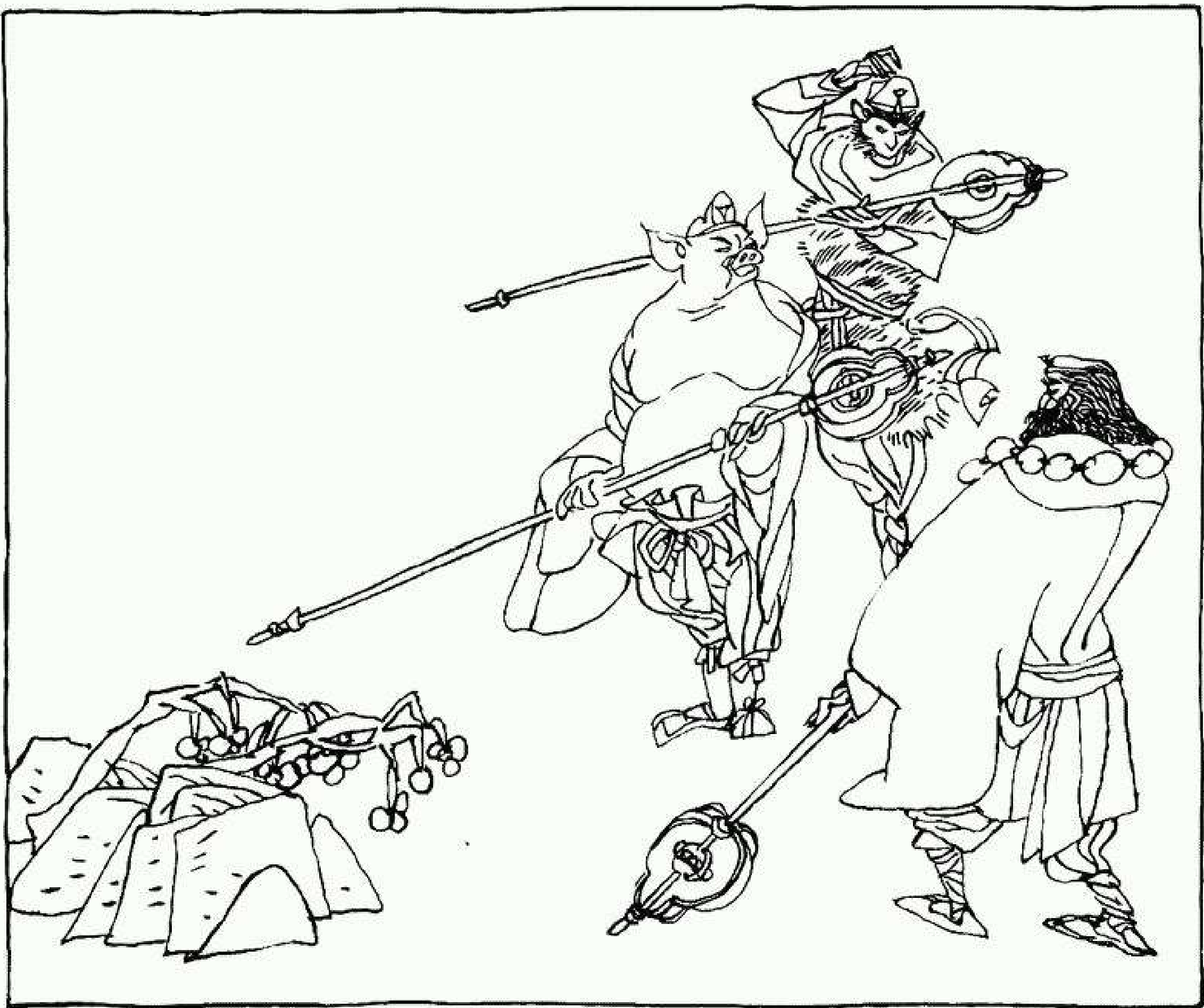
(廿四) 蛙怪与蠹妖大怒，各舞铁叉与长枪来打八戒，悟空眼明手快，早抽出禅杖架住。八戒没好气地说：「哪里的无名小卒，竟敢在你猪爷爷跟前耍起手艺来了！」



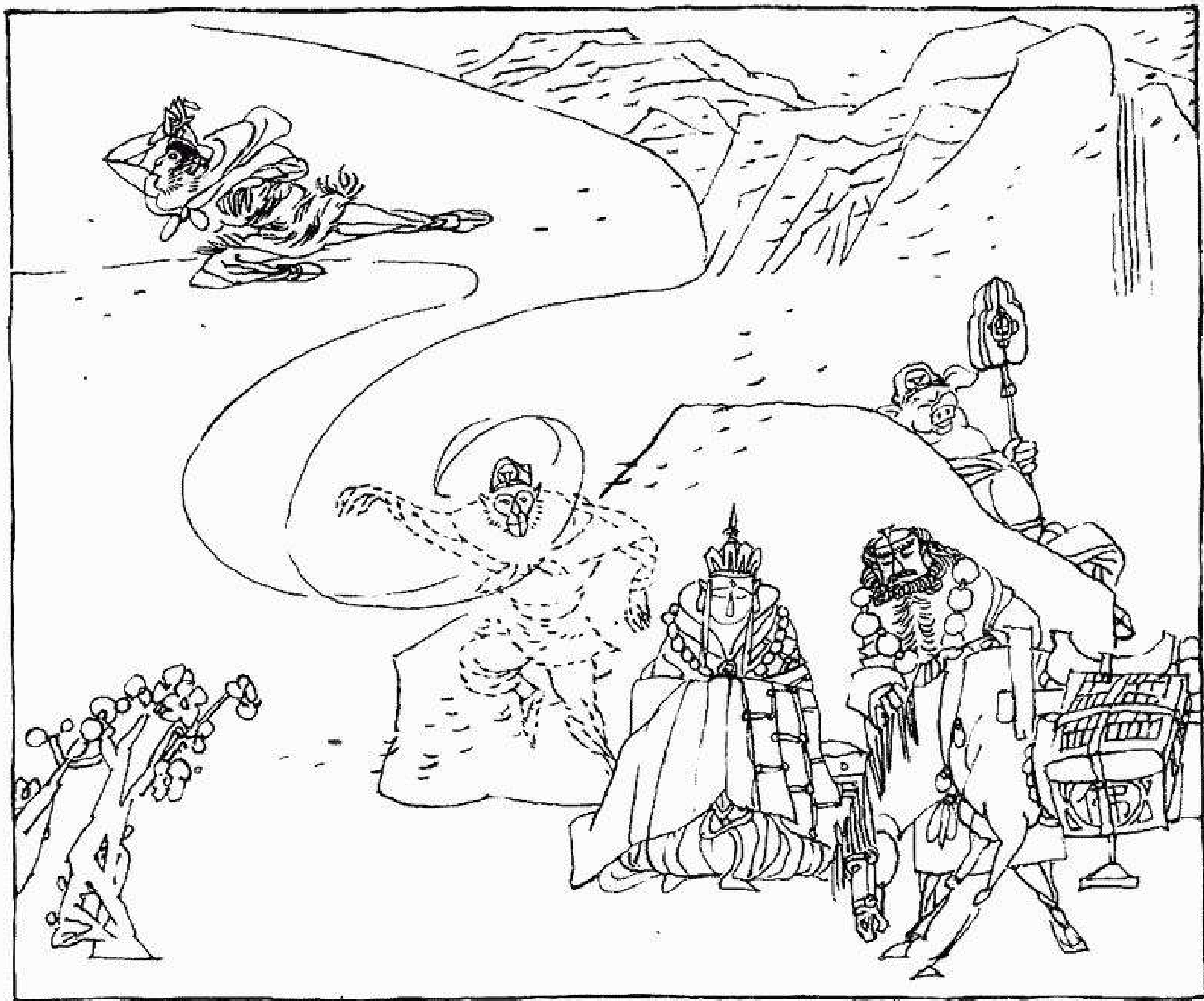


(廿五) 沙僧见两位师兄禅杖使不顺手，舞起禅杖来助。
三个战两个，妖精看来势凶猛，只得收兵。

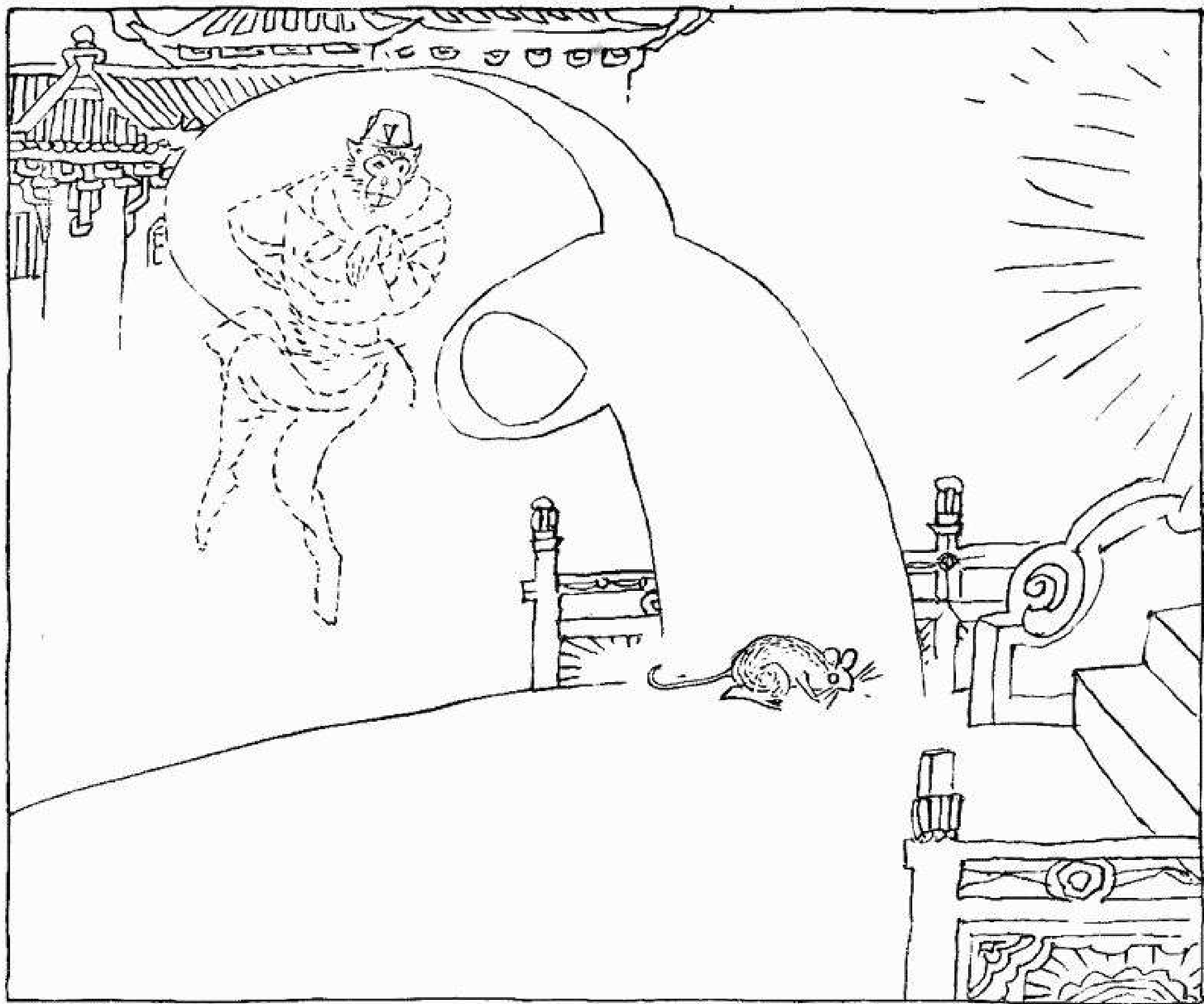
（廿六）两下各自守着。这边八戒道：「这禅杖不中用，若有那九齿耙，莫说这几个强人，就是几十队来，也不够宝贝耙一顿揍。」悟空听八戒提起钉耙，也想起了他的金箍棒。



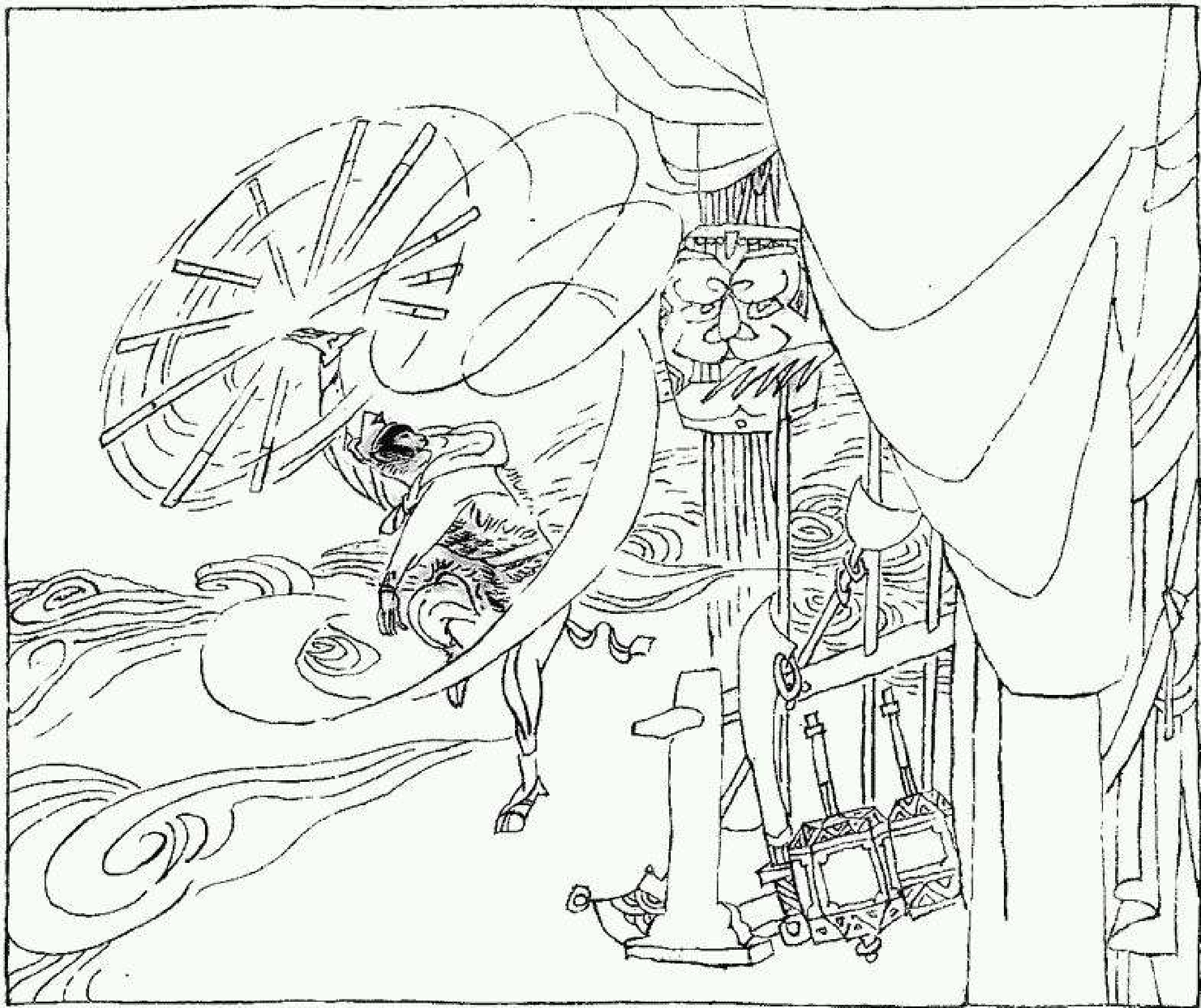
(廿七) 悟空拔根毫毛，变个假悟空守着师父，他一个筋斗打回灵山去讨金箍棒，忽然想到：原说要经缴棒，要棒不给经，如今讨还，神王定不肯，既然不能明拿，干脆来个暗取。



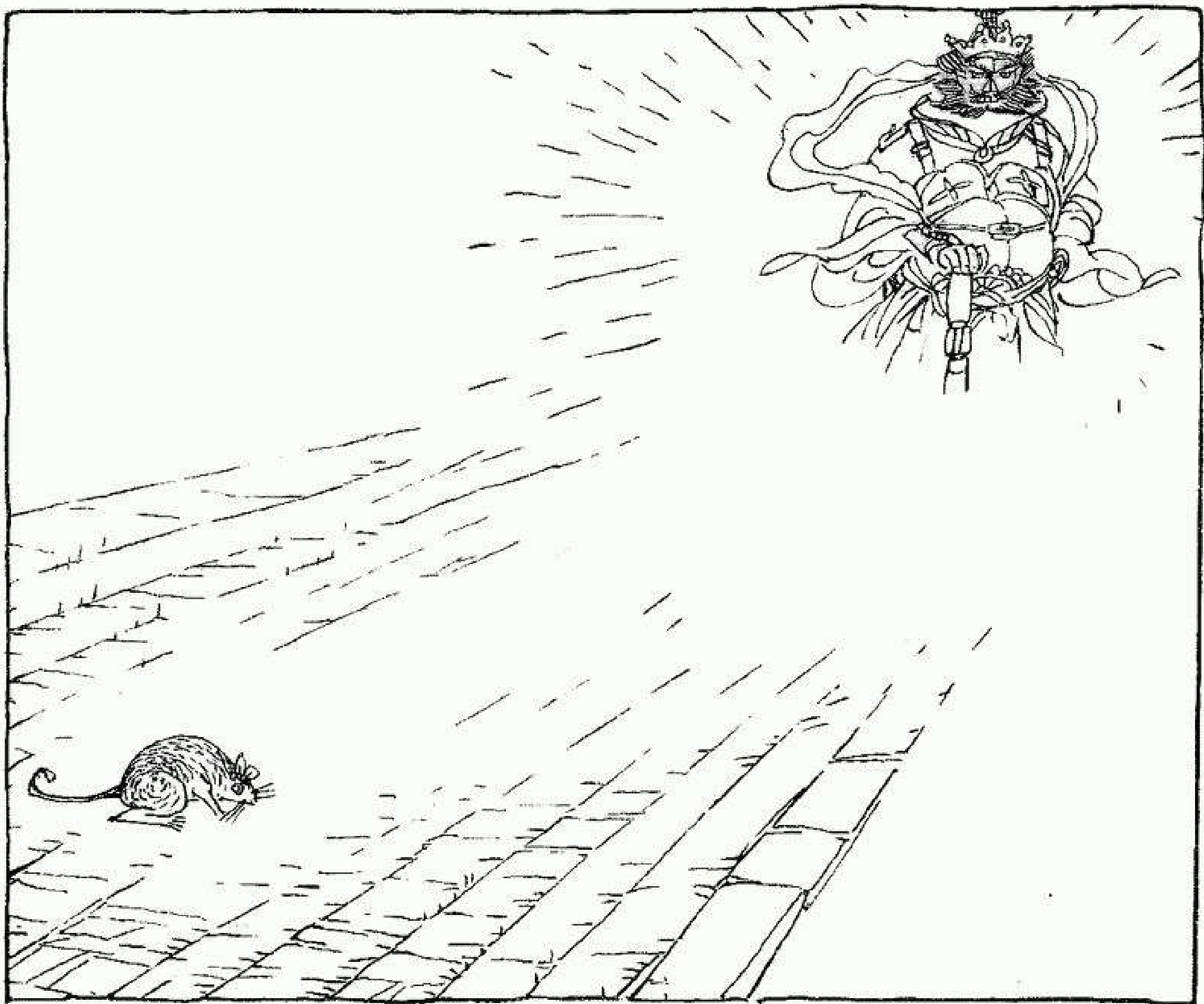
(廿八) 悟空摇身变个小老鼠，钻入寺门，正不知金箍棒放在何处，也是物见旧主，动了灵气，那金箍棒在对
面库中放起光来，毫光直透出门缝。



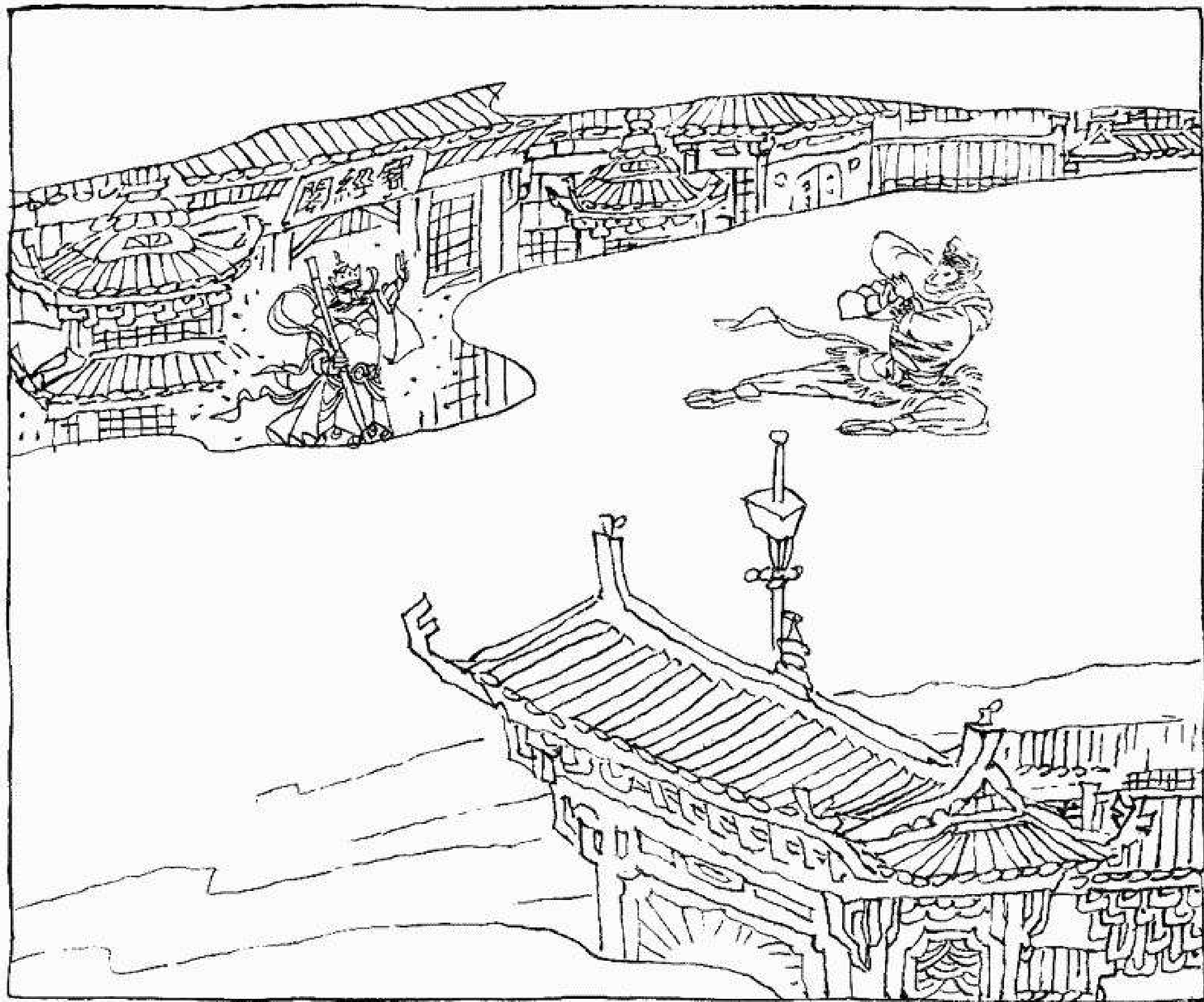
(廿九) 悟空钻入门窟，见冷清清没有一人，现出原身。看那金箍棒和钉耙、宝杖拴在一起，赶紧解了拴绳，取过棒来，在库内使个四面棍势，那棒更觉轻便，武艺仍觉纯熟。



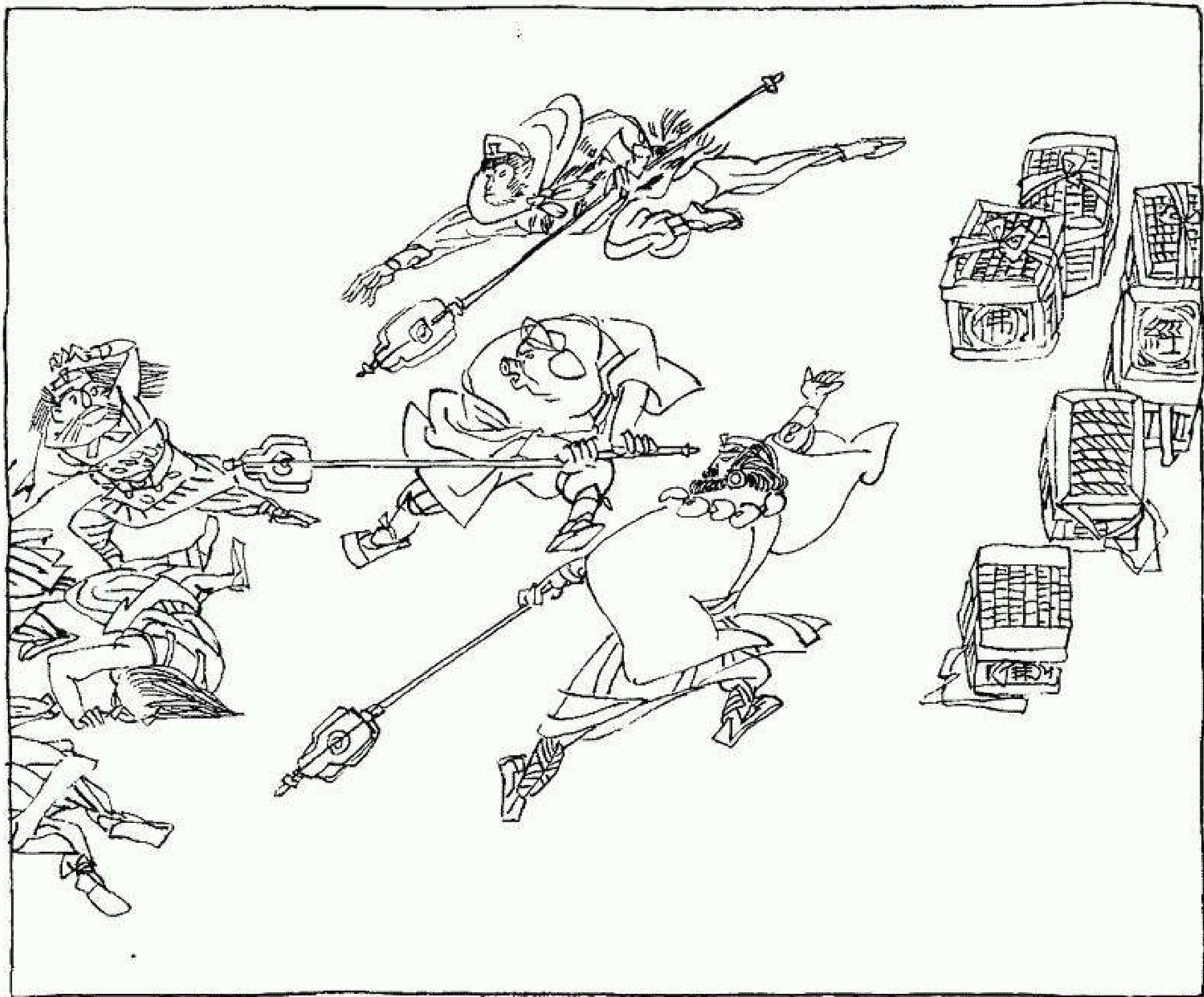
(三十) 悟空如同以往把那棒缩成绣花针大小，又变成老鼠，用口衔着，钻出门窟，恰恰撞着神王。神王笑道：「孙悟空，趁早现形，这佛门净地，怎容你打窃。」

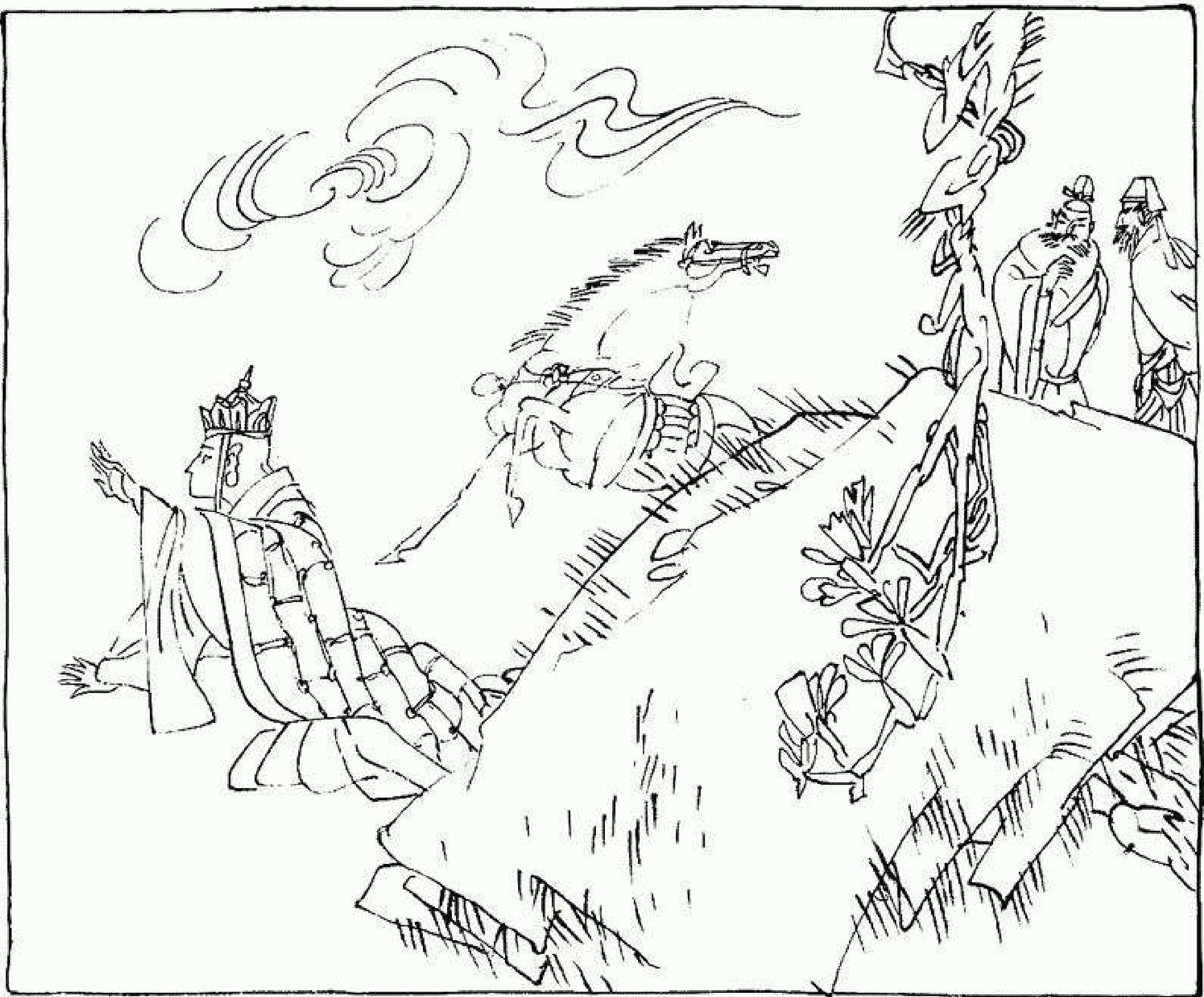


（三十一）悟空无奈，只得现了原身。神王拿回金箍棒，对悟空道：「俗语说『操刀必割』，你倚仗这棒，必然伤害精灵，决不容你取去。现在你师父有难，速回去救护。」



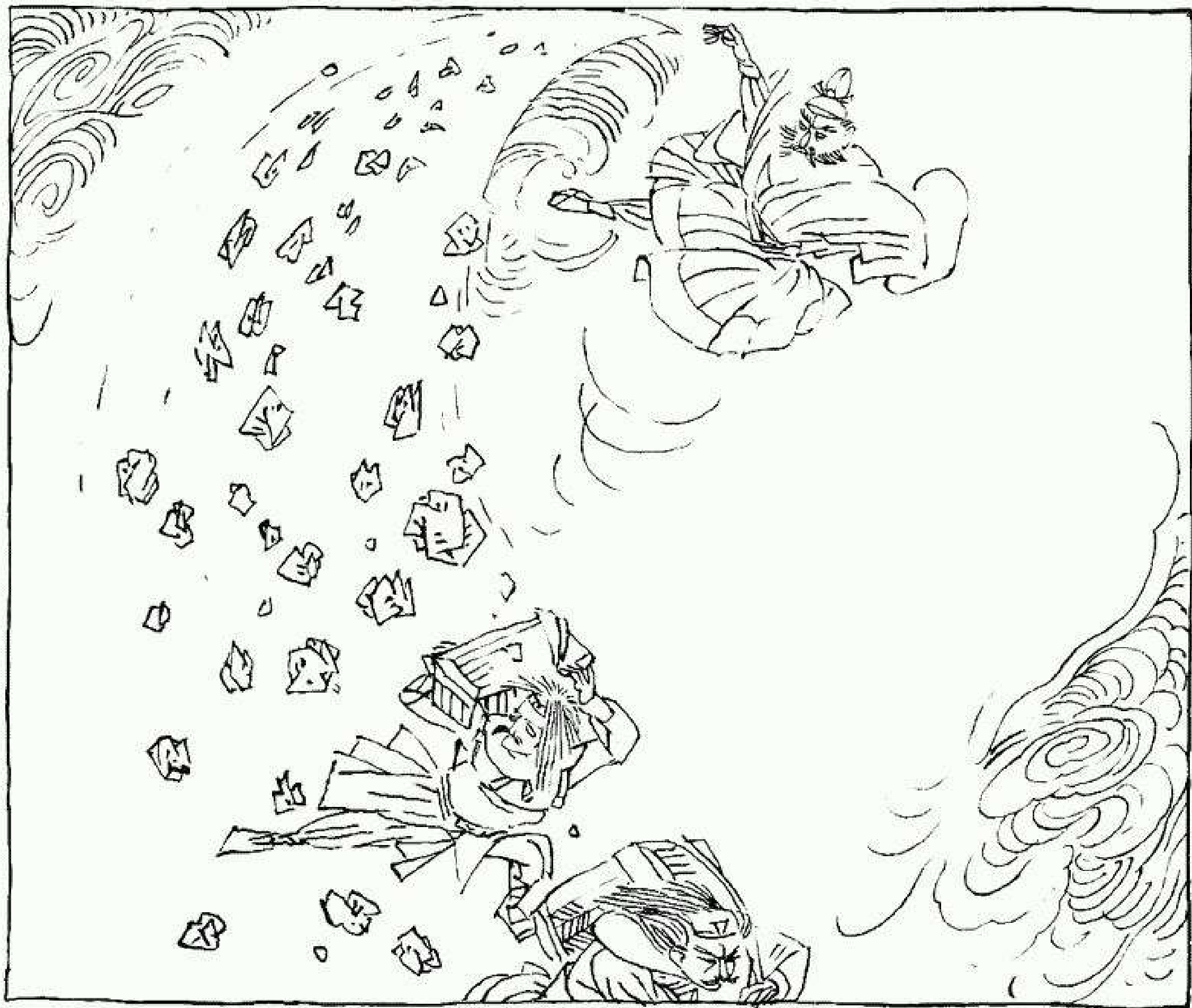
(三十二) 悟空一筋斗打回，正碰着众妖鼓噪而上，来夺经担。悟空、八戒、沙僧三根禅杖抵住，小妖不得近前。



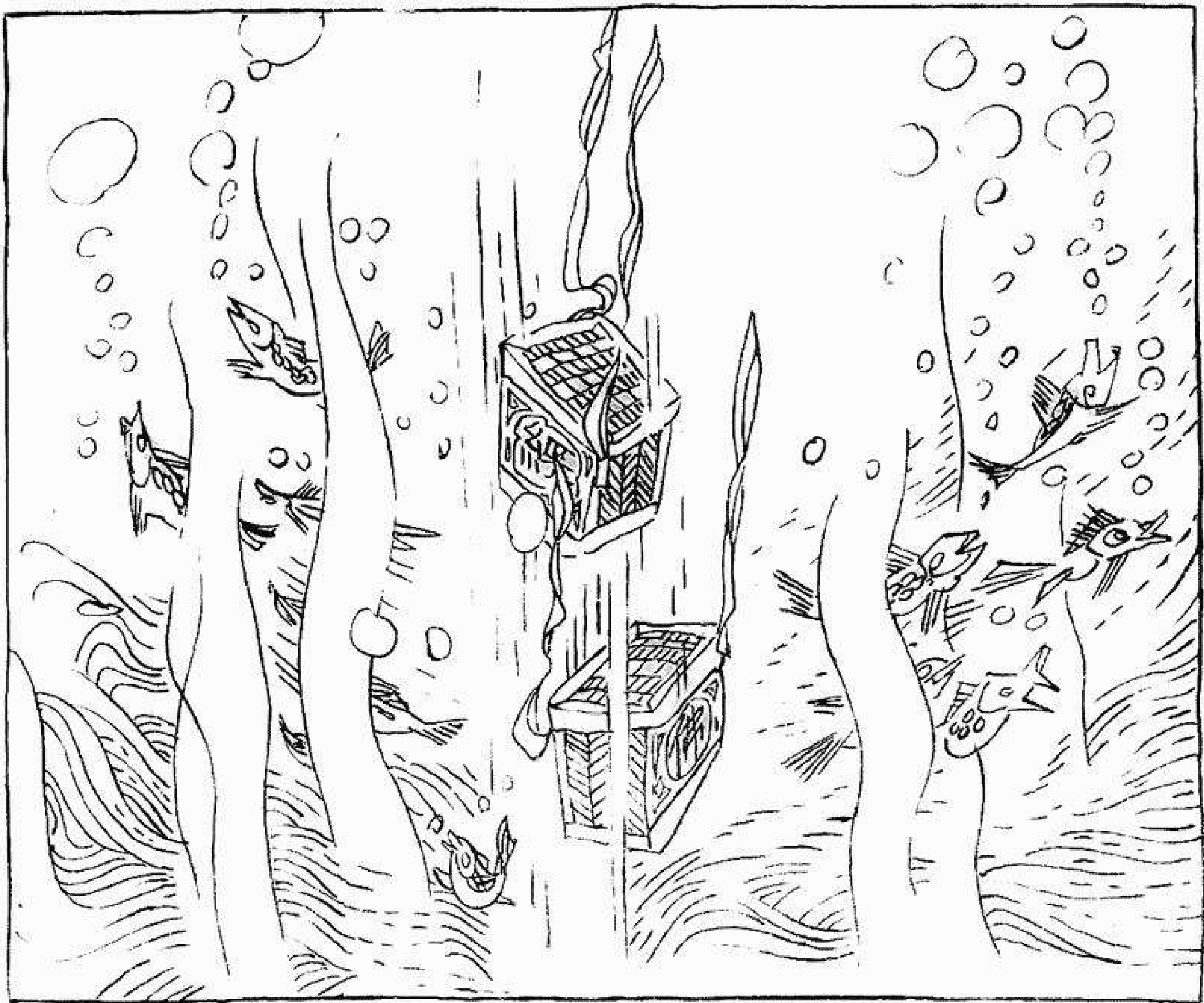


(三十三) 可惜马驮的经柜，唐僧无力争夺，被众妖抢扛了去。唐僧紧跟着经柜，两泪纵横，叫一番皇天，又哭一番佛爷。

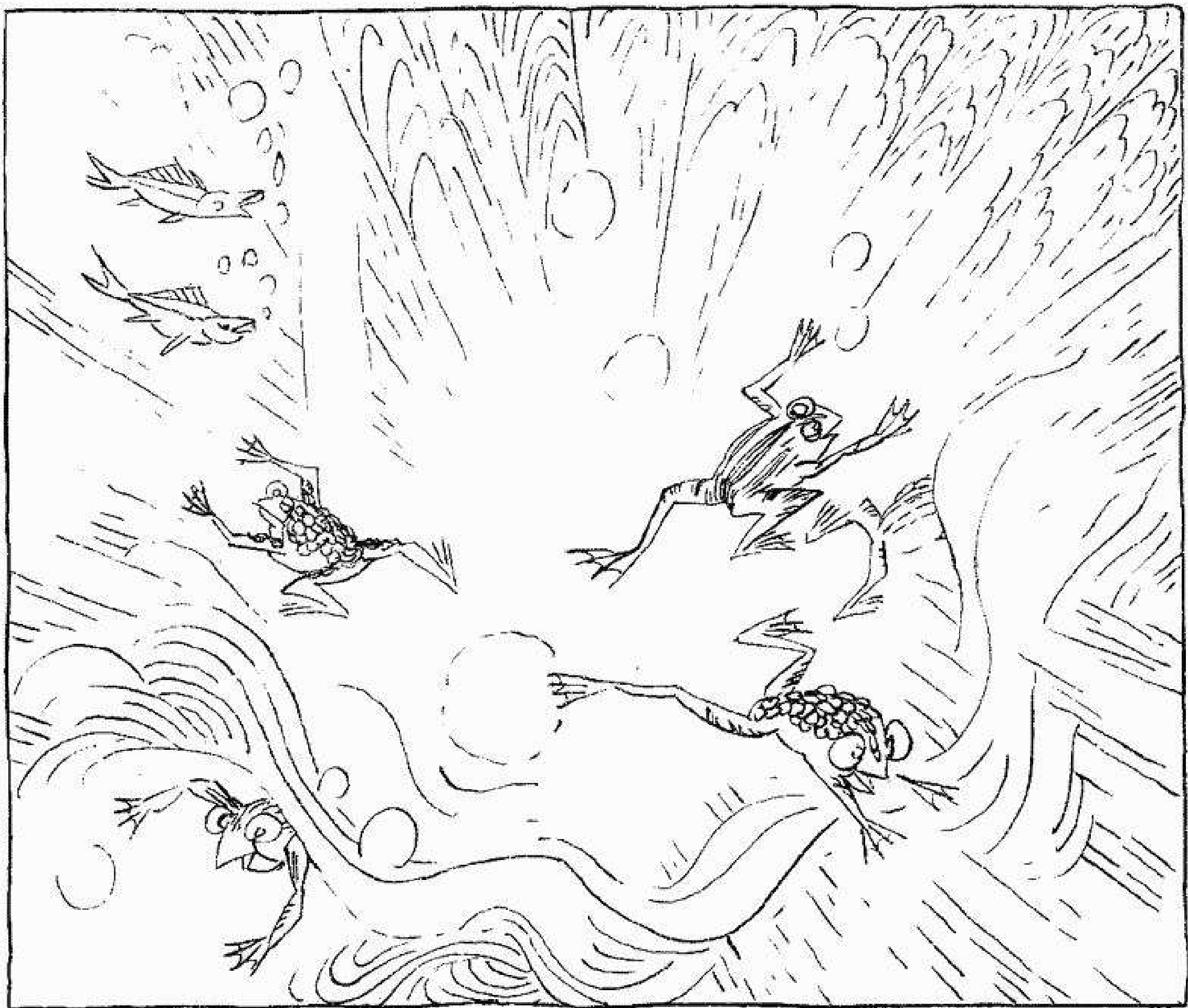
(三十四) 泣声悲切，早惊动了山坡上化作客商的比丘僧。他把菩提数珠解下，望空一撒，叫声变，变成飞石朝扛经柜的小妖当头打去。



(三十五)小妖慌了，急把柜子丢入池中，唐僧一把没
有抓住，站在岸上举手无措。只见犀角闪光，把池水分
开，经柜稳稳落在池底。



(三十六) 灵虚在高山坡上使弄道法，那变化的犀角，放出团团虚火，把池中照得通明。水妖纷纷现出本相，都是小蛙蛤蟆之类。蠢妖失势，也四散逃走。



(三十七) 悟空、八戒、沙僧各护着自己的经担，不敢妄动，眼睁睁看着马馱的经柜陷在池底无人打捞。唐僧正着急，只见玉龙马嘶一声蹿入池中，口咬两柜间绳索，蹄登云雾驾了上来。



(三十八) 唐僧转悲为喜。两个客商笑咪咪走上前道：「师父们退了强盗，把犀角还给我们吧。」唐僧拜谢。客商道：「不必互谢，合力退了强盗，大家都好走路。」言毕上岔道去了。



(三十九) 却说玄阴池中，隐居一个灵龟。他本想乘经文落水，趁机捞去，不动干戈，坐收渔利，没想到反被犀角放出虚火逐出。灵龟老妖来到一座山岭，顿觉得热气蒸人。



(四十) 灵龟老妖禁不住叫了声热，就惹动这赤炎岭上赤炎洞里一条赤花蛇精。这蛇精毒恶，只要过岭的说个「热」字，他就放火焰。灵龟越叫热，火焰越是凶猛。



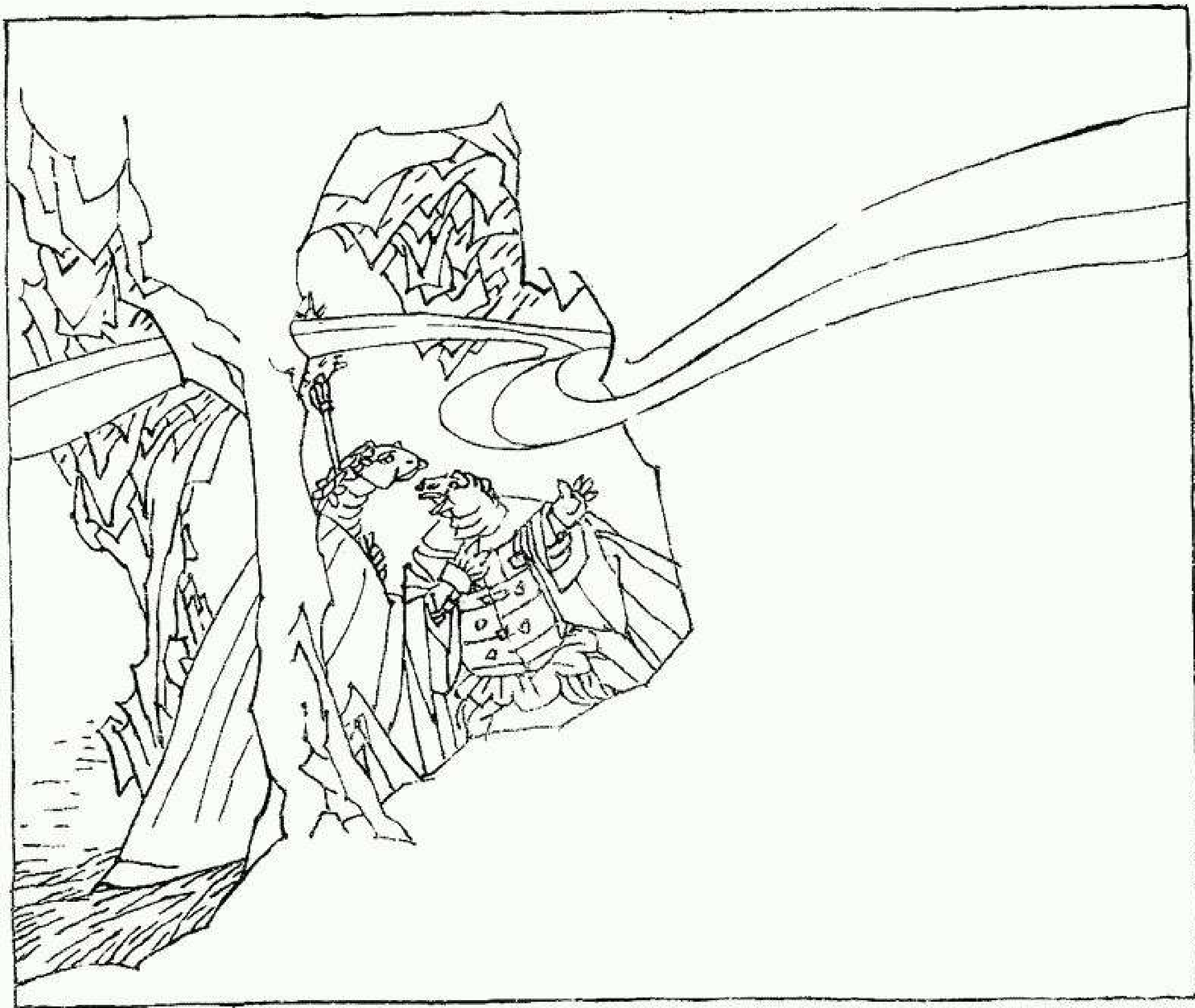
(四十一) 灵龟被烘烤急了，也弄出神通，喷出滔天大水，直灌赤炎洞中，赤花蛇精喷火应战。真是白浪滔滔，烈火熊熊，水火无情，各不相容。



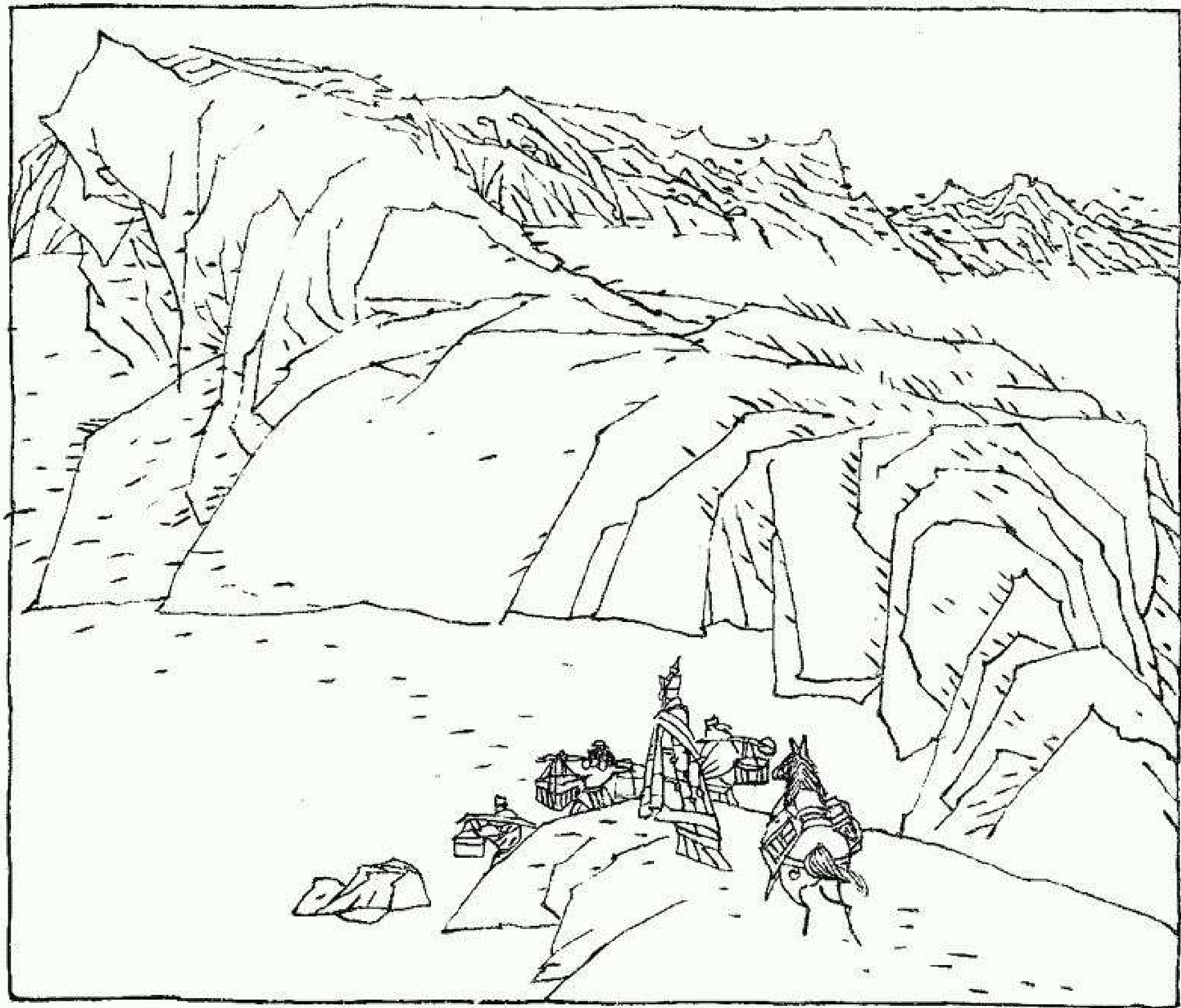
(四十二)二妖喷战多时，短兵相接，见是近邻契友，握手言和。灵龟谈起取经人，蛇精后悔道：「当年唐僧夜间悄悄过岭，我未察觉，如今他灵山归来已成仙体，恐怕不中吃了。」



(四十三) 灵龟告知蛇妖：「得了经文，功果胜食唐僧肉百倍。」蛇精道：「须他过岭叫热，我才能知道。」灵龟道：「你主动不如我主静，他便静默不言，我也知道。」说得蛇精信心大增。



(四十四) 正是「说曹操，曹操到」。二妖那边算计唐僧，唐僧师徒这边就挨近西岭。唐僧问：「悟空，怎么来时不曾见这条高高低低的长岭？」悟空答：「来时连夜过去，没有留意。」



(四十五) 灵虚变一老叟走下山坡，指点唐僧道：「岭上有个蛇精，听到过客说个热字，便喷焰伤人。」唐僧道：「不言热就是了。」老叟又道：「如今添个龟精，闭口静悄他都知道。」



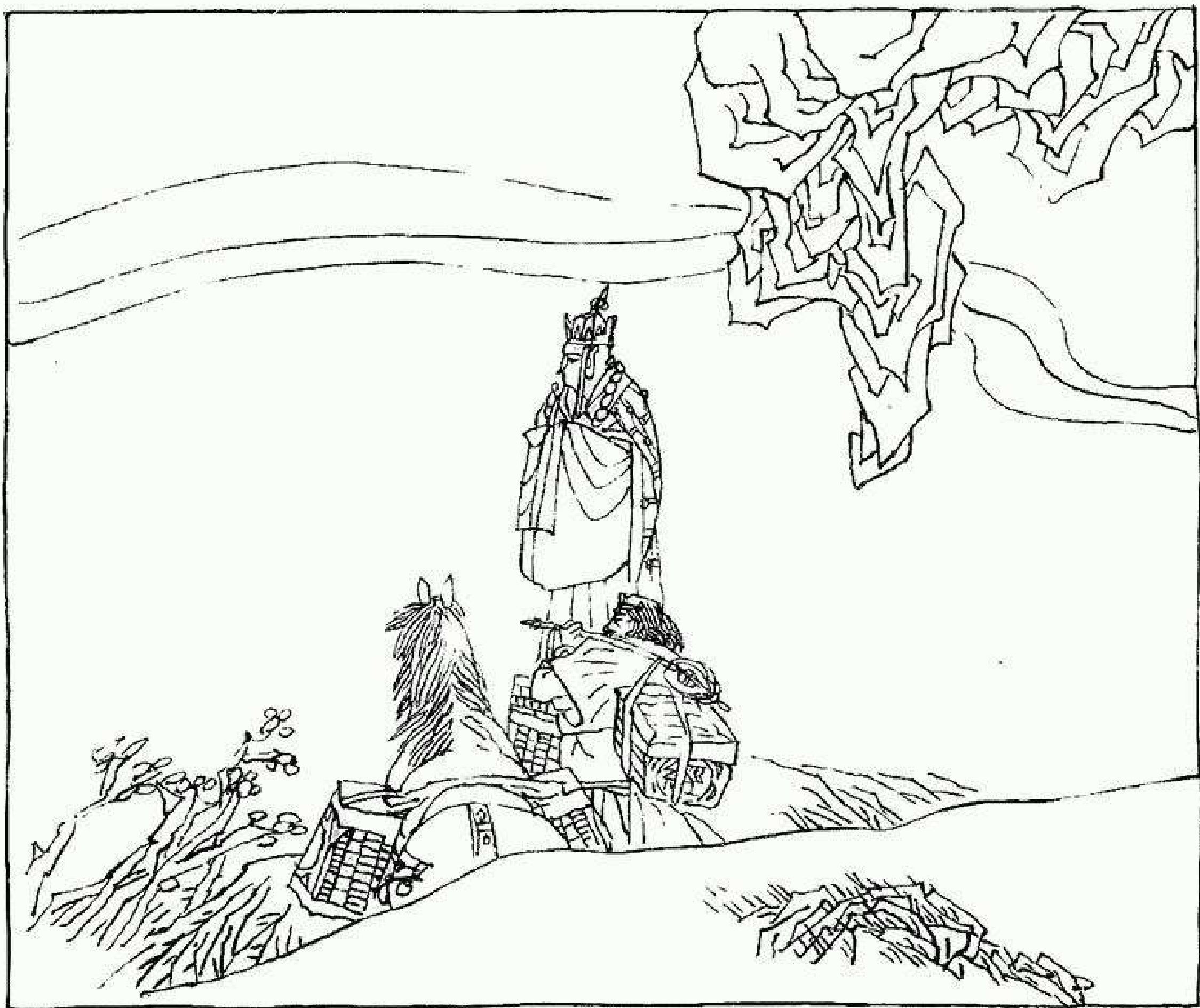
(四十六) 唐僧只是叫苦。老叟笑道：「碰到妖精，你等只说是贩卖货物的僧人，经包袱担都装的货物，不曾有经，料他会放行。」一言毕扬长而去。

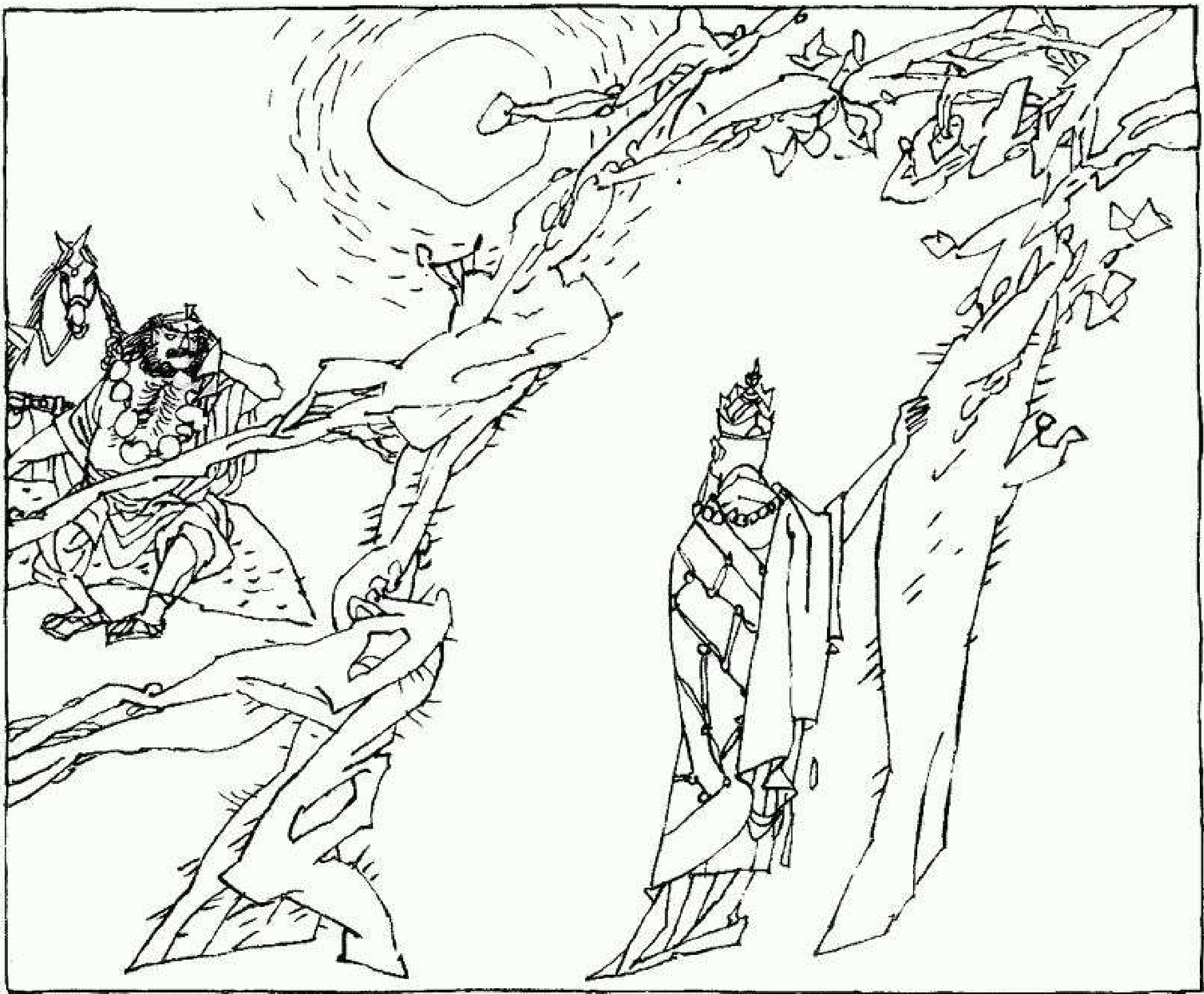




(四十七) 偏那悟空却存个惹妖之心，给师父出谋道：「师父和沙僧只管先行，我和八戒后跟。若遇妖怪盘问，你们就说后边的徒弟挑的是经，他必放你们过去，我在后头自有办法对付。」

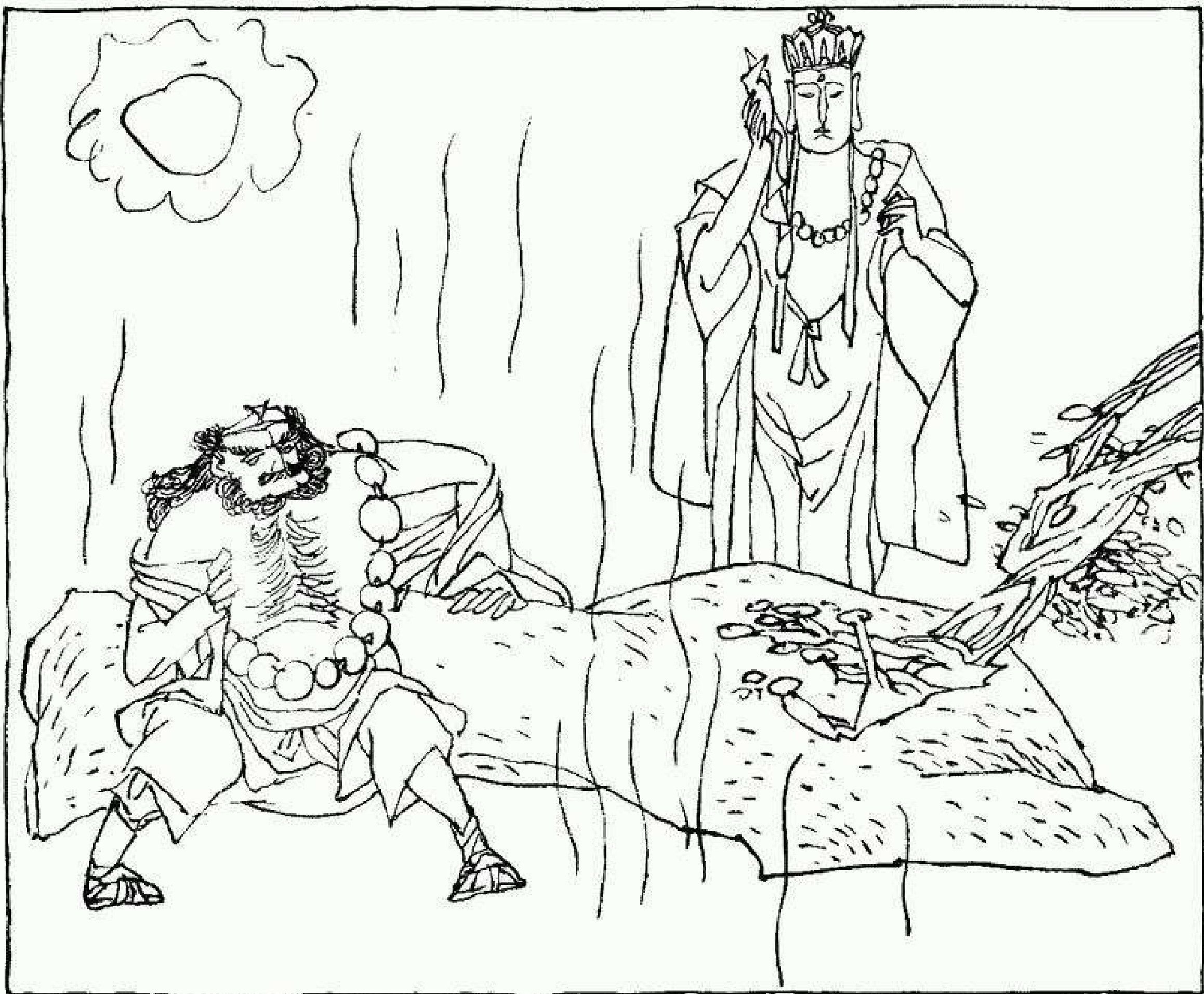
(四十八) 唐僧同沙僧押马先行，走了三四里山路，冷气刺骨。沙僧一时忘了戒言，开口道：「师父，那老叟只说有些热气，怎么却是冷气？」唐僧说：「想是我们未说热。」





(四十九) 师徒一个「热」字儿刚出口，顷刻间就如三伏天一般炎热起来。又走了几里山路，二人已是大汗淋漓。

(五十) 唐僧只觉得汗水浸得面皮发痒，伸手抹把汗。
也是热昏了头，忘记戒言，他不禁脱口说了声「好热！」





(五十一) 这一「热」字已道三遍，可谓「热」上加「热」，周围生出团团大火，前进不得，后退不能。唐僧、沙僧，既怕焚身焦骨，更怕经卷化为灰烬。

(五十二) 幸喜玉龙马原是海中龙子化现，被妖火一逼，骤然显灵，口喷清泉，宛如水龙。圣水洒处，妖火尽熄。





(五十三) 师徒二人继续前行，忽然那赤蛇精变了个山精猛怪，骑灵龟变的四足猛兽，手持狼牙棒拦住去路，口中厉声叫道：「和尚，快留下经柜包担，饶你性命！」

(五十四) 唐僧向妖精稽首道：「贫僧是出家人，不打诳语，这柜担包内未曾有经。大王若是要经，那后边有两个丑和尚，挑着的却是经担。」





(五十五) 妖精叫小妖打开担包查看，恰好这一包是《未曾有经》那卷擦在上面。妖精见签面上写着「未曾有经」，妖迷心窍，向唐僧拱手道：「长老果是真诚开口。」

（五十六）小妖上前对蛇精道：「马垛柜内只恐有经。」蛇精摆摆手说：「一句实百句实。这长老可敬，不必再验。你看后面有两个和尚挑担来了，快去堵截，不要让他跑了。」





(五十七) 唐僧与沙僧飞走过岭，远远见山下一村人家，三四个男子汉正演习棍棒。唐僧道：「悟净，我与你到前村投宿，等候悟空、八戒。」

(五十八) 师徒二人走到习武人家门口，一来余惊未消，
赖武门壮胆，二来肚中饥渴，急用斋饭，便向户主求斋
借宿。



(五十九) 户主将唐僧二人迎入中堂叙坐，唐僧说还有两个徒弟未曾过岭，放心不下。众汉子安慰道：「师父且吃些素斋，若久等不来，我等当多约几个乡人，助师父高徒过岭。」



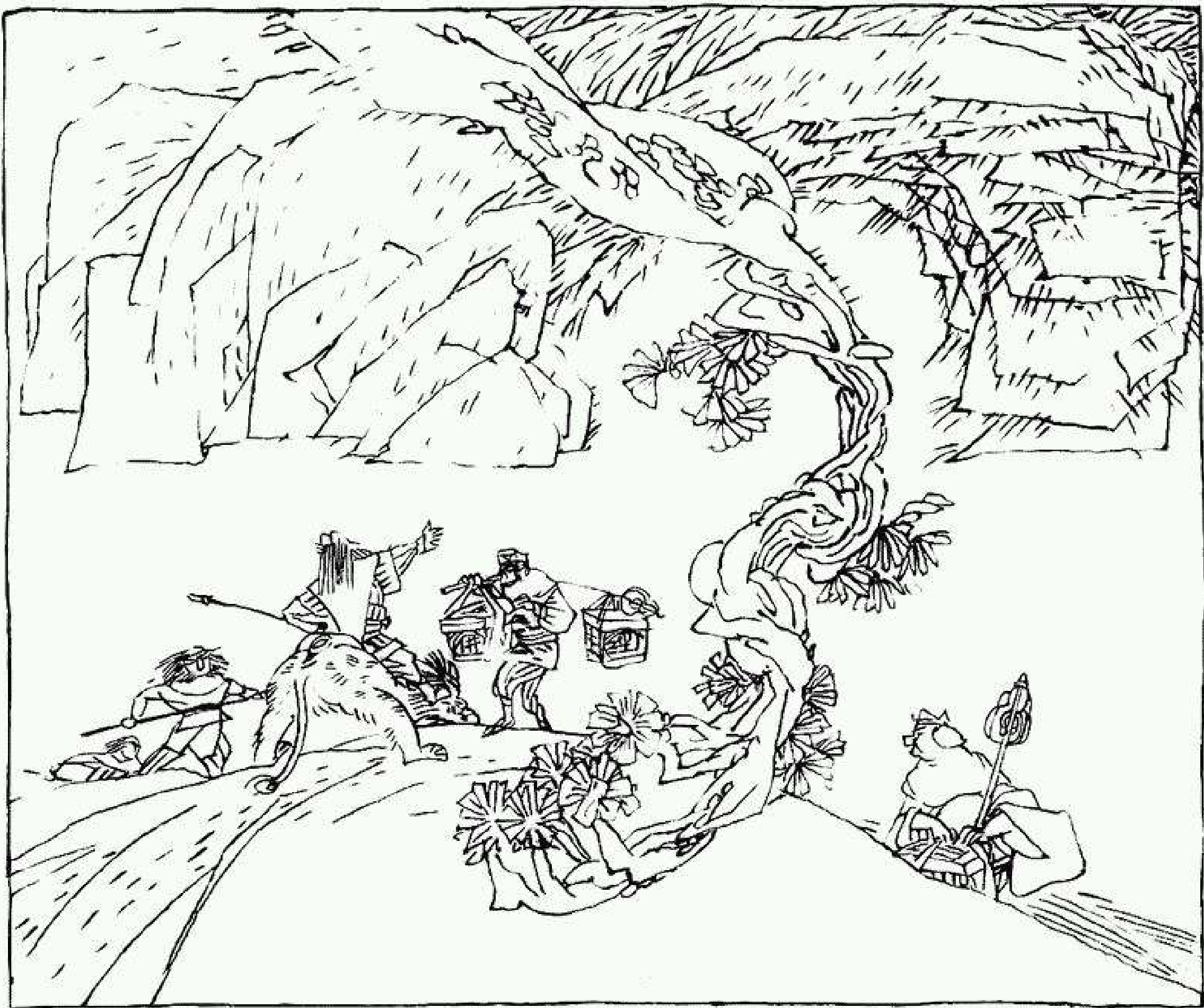
(六十) 再说悟空、八戒被妖精截住，妖精用狼牙棒在八戒眼前晃了晃，威胁道：「快把担包内经文留下！」八戒满不在乎地道：「一包担内是有几卷经文，可惜不是你这号人看的。」

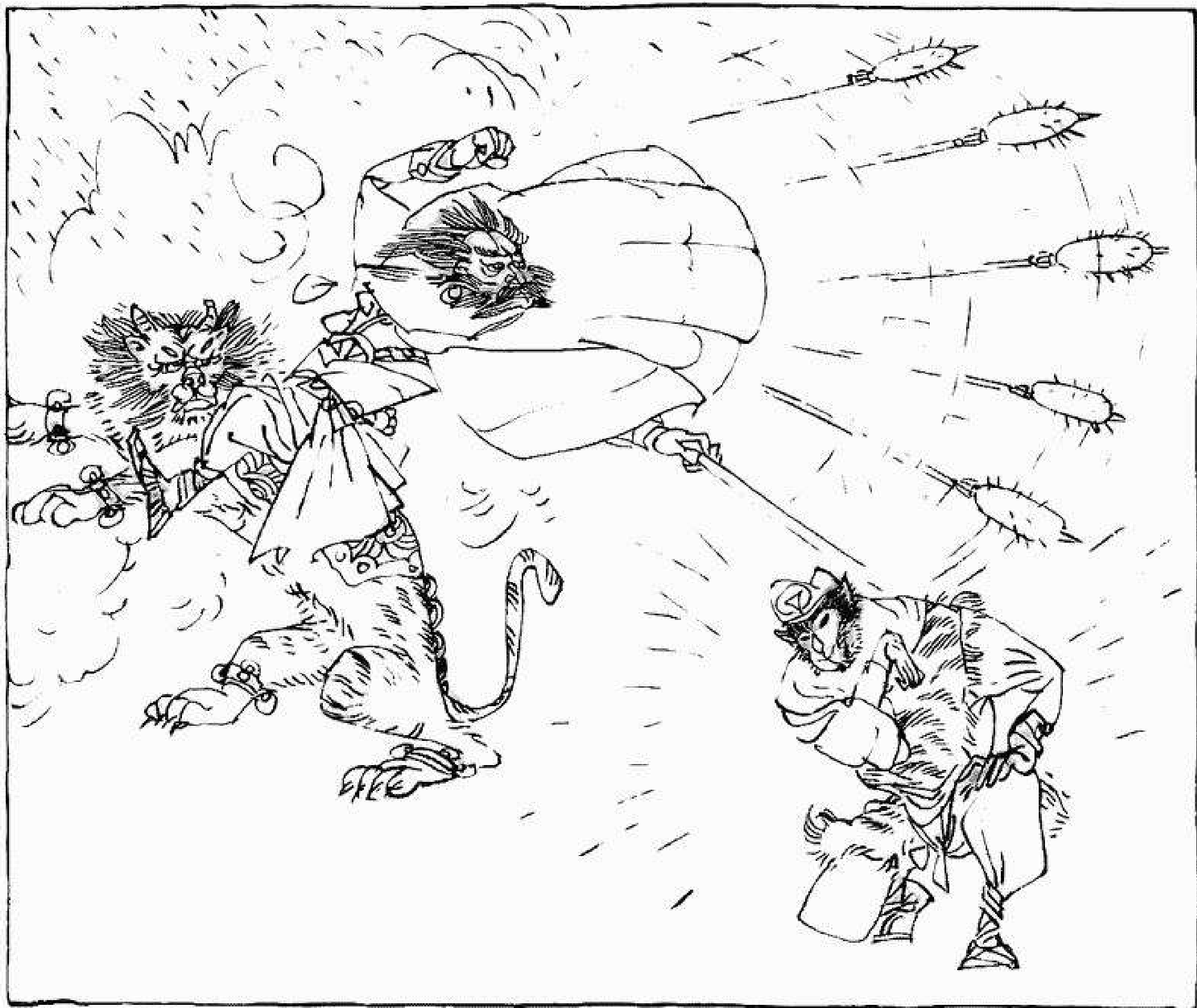


(六十一) 悟空推开八戒，对妖精道：「我这经文有三不可留：一是如来洪慈于南赡部州众生降福消灾的宝卷不可留；二是我师历尽苦难取来不可留；三是宝籍非善男信女不可留。」



(六十二) 妖精笑道：「我说这经文有三可留：如来真言，芸芸众生皆可瞻仰，此一可留；真经到处天清地宁，我这岭中有灾殃不顺，此二可留；我大王手段高强，你小和尚无力拒贿，此三可留。」

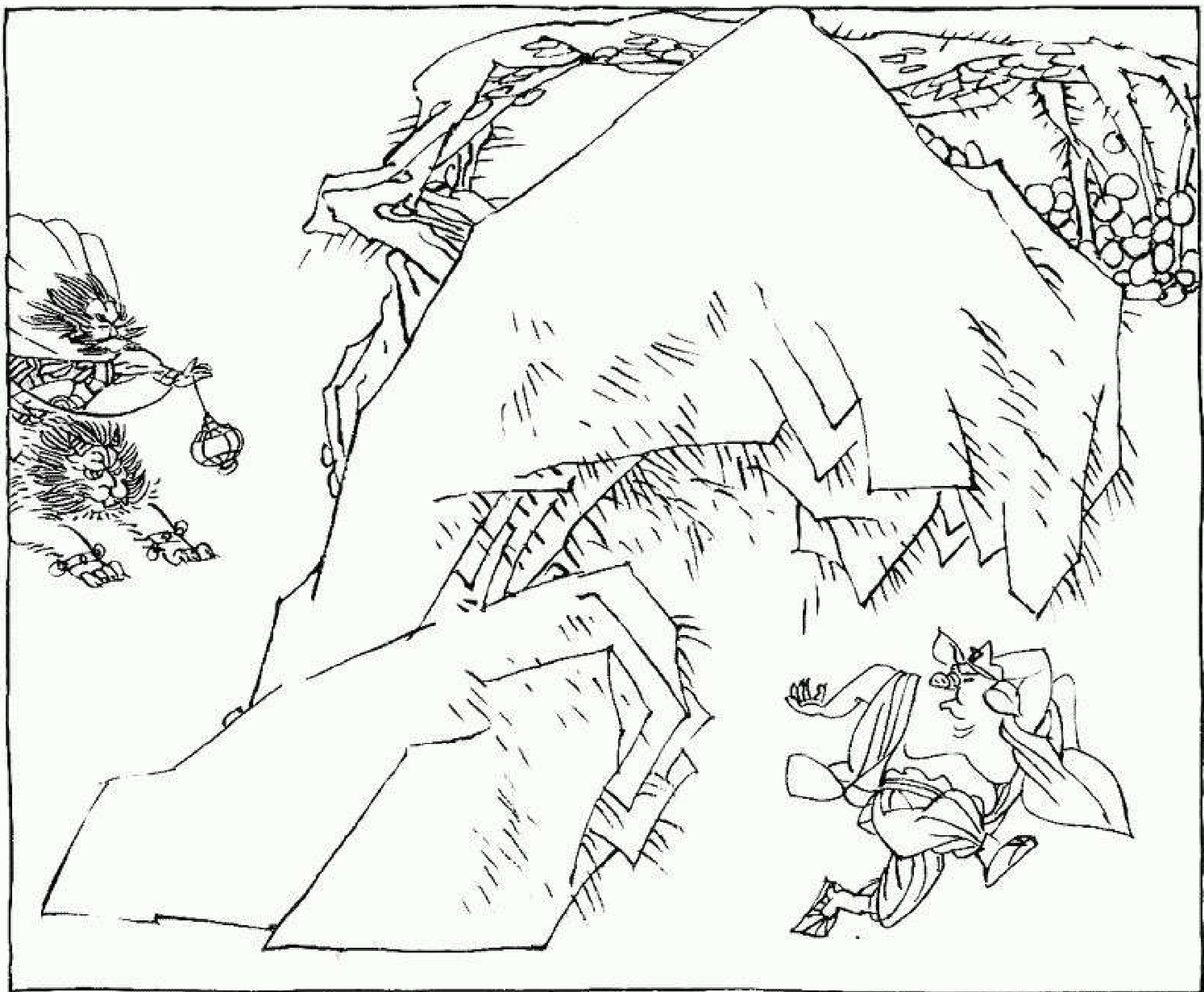




(六十三) 妖怪说罢，举起狼牙大棒，照悟空当头就打。悟空也不招架，使个「金钢不坏身」法术，任妖怪竭力抡打。只见妖棒落处，金星迸射。

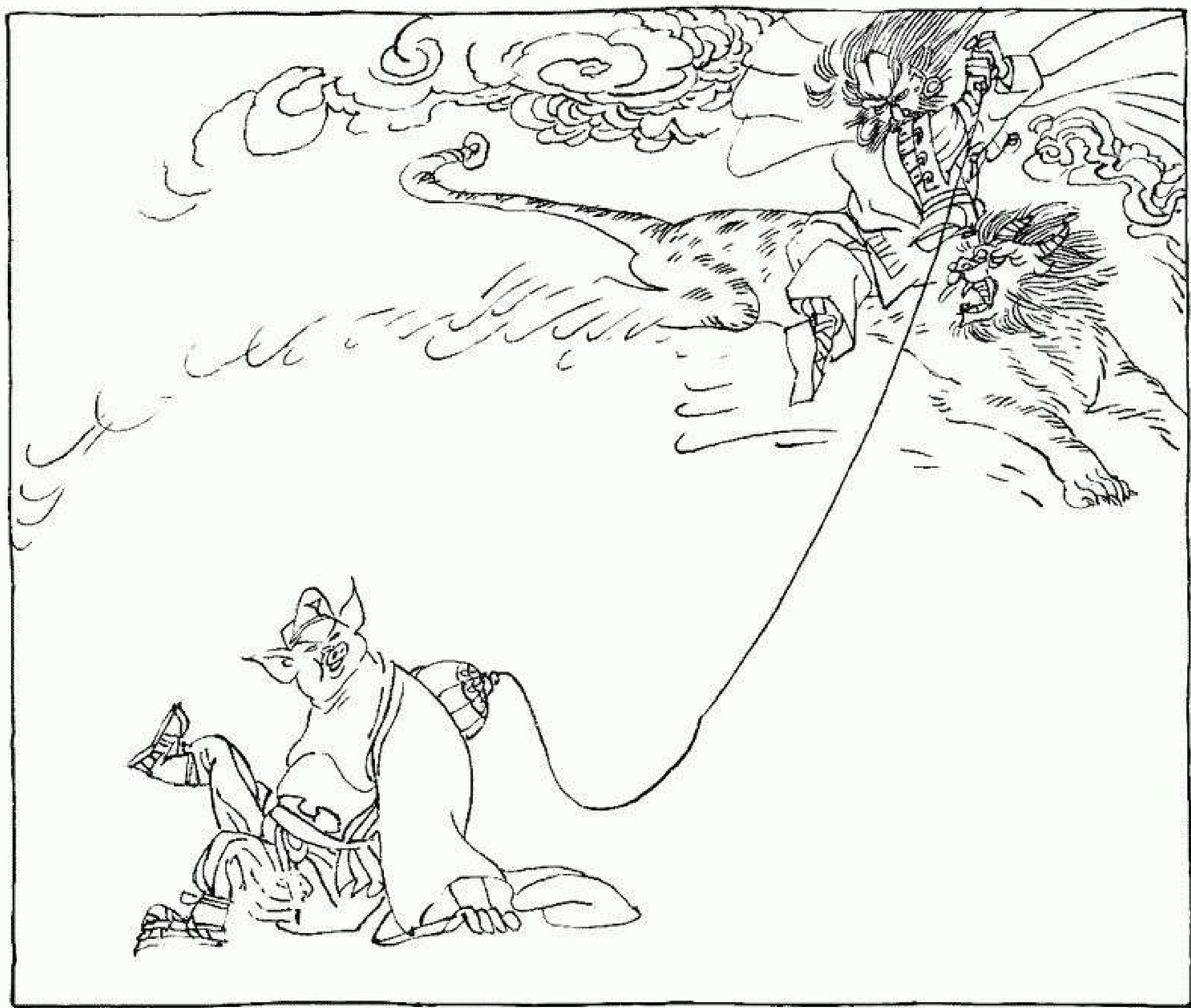
(六十四) 妖怪越打越狠，悟空摇头笑道：「太轻太轻，还不够搔痒痒呢。一眼见得把棒上狼牙打得溜平。悟空又起身一撞，棒把儿荡作两段。」





(六十五)妖怪惊道：「这毛脸和尚倒有个铁布衫的法儿。」便丢开悟空，直取八戒。八戒一溜儿向前跑道：「我可比不上打不烂的猴头能挨。」

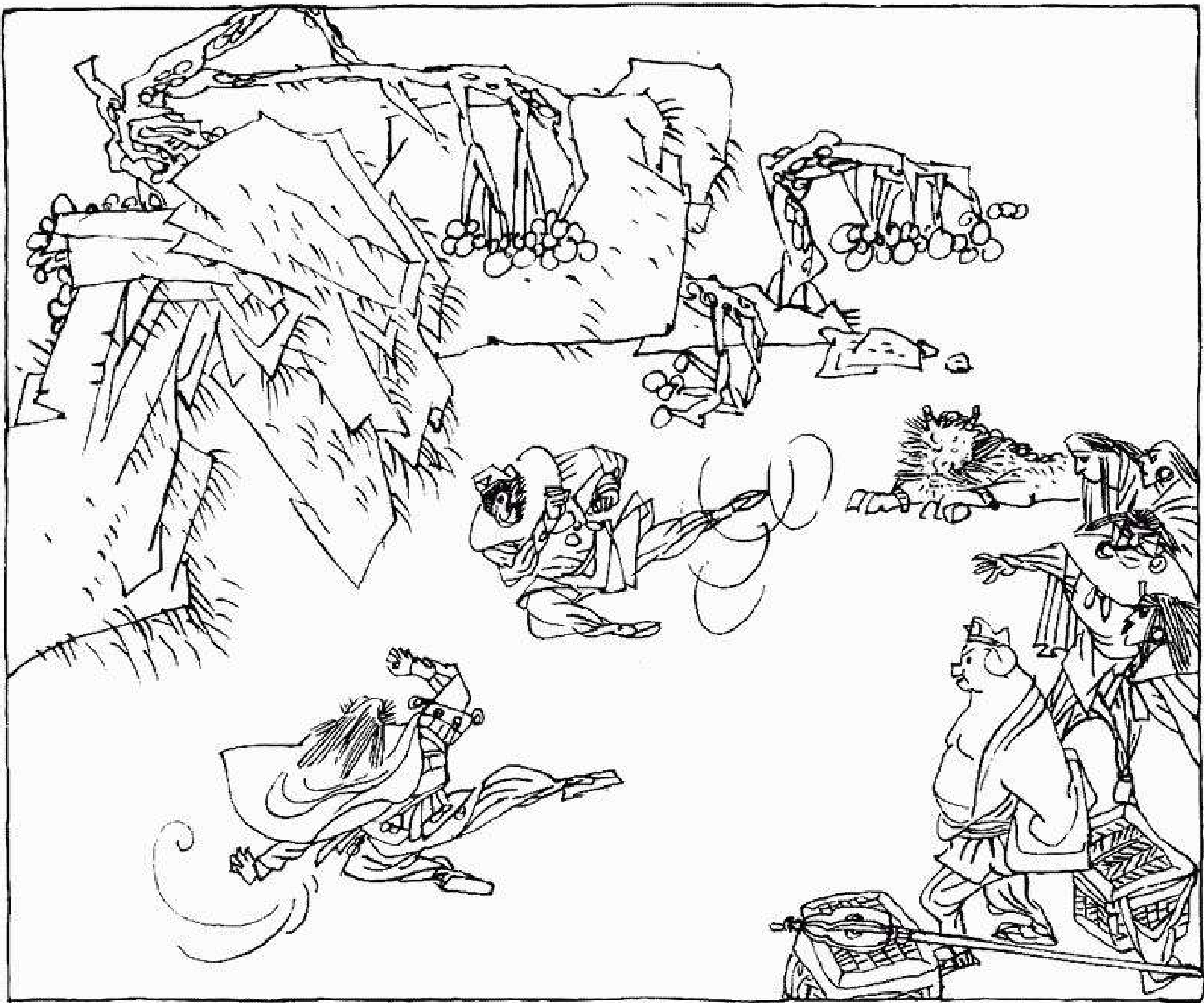
(六十六) 妖怪骑兽紧追，从腰里解下流星锤，照八戒后心打来。八戒跑的慌了些，脚下一滑，身子后仰，铁锤打在肩脊上，忙使个「磁石吸铁」法术，把铁锤紧紧吸住。





(六十七)妖怪没了兵器，闪身跳下猛兽，举起双拳劈面照悟空打来。悟空躲过妖怪这一拳，笑道：「这妖精抡拳，上了俺老孙门了！来来来，我给你露几手。」说着脱了虎皮裙。

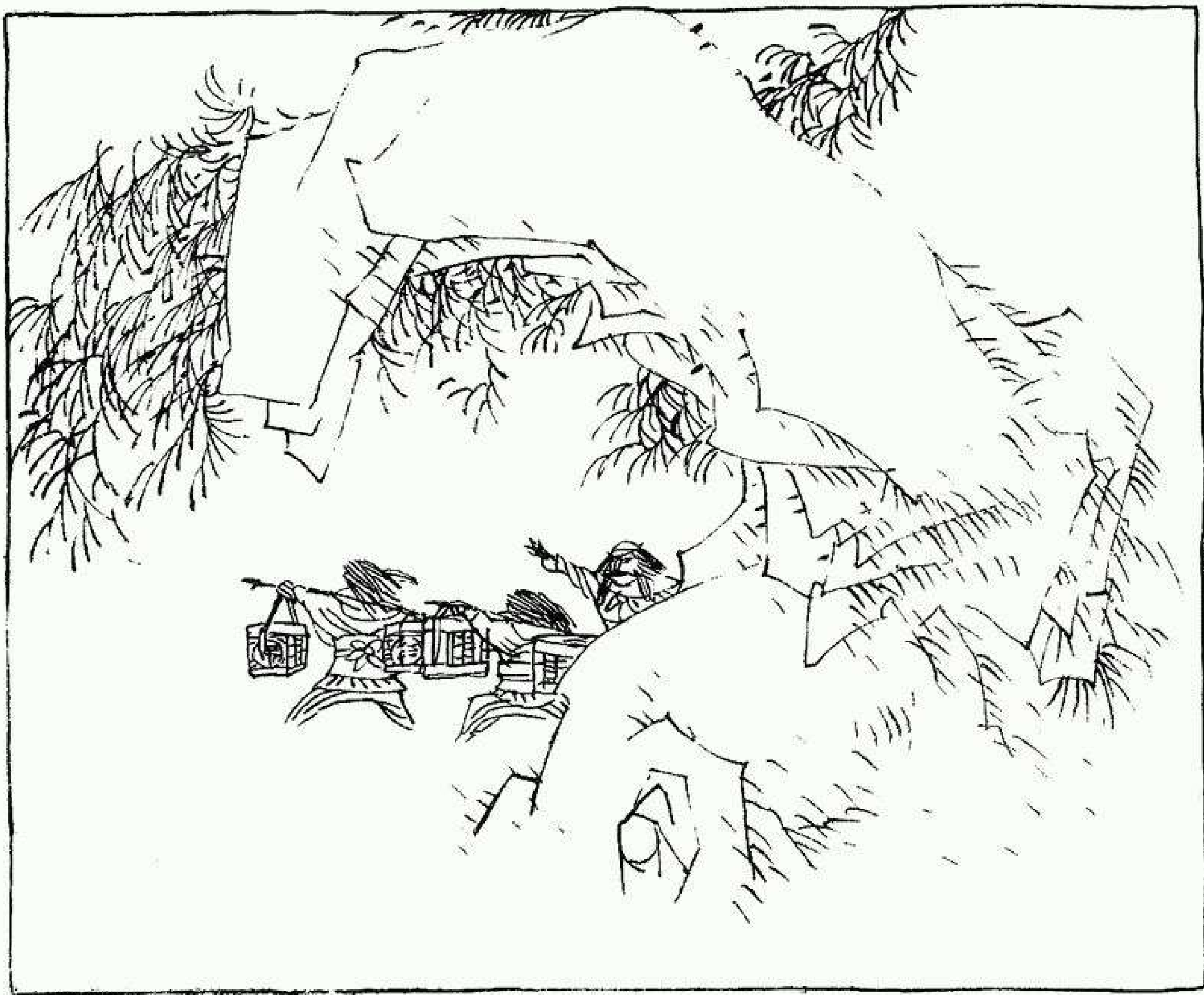
（六十八）悟空一路猴拳，真是打得精彩。悟空伸手打
个夜叉探海，妖精飞脚还有个猛虎扑羊；悟空拳起使个泰
山压顶，妖精单脚站个枯树盘根。龟精、八戒等在一旁
看得眼花缭乱。

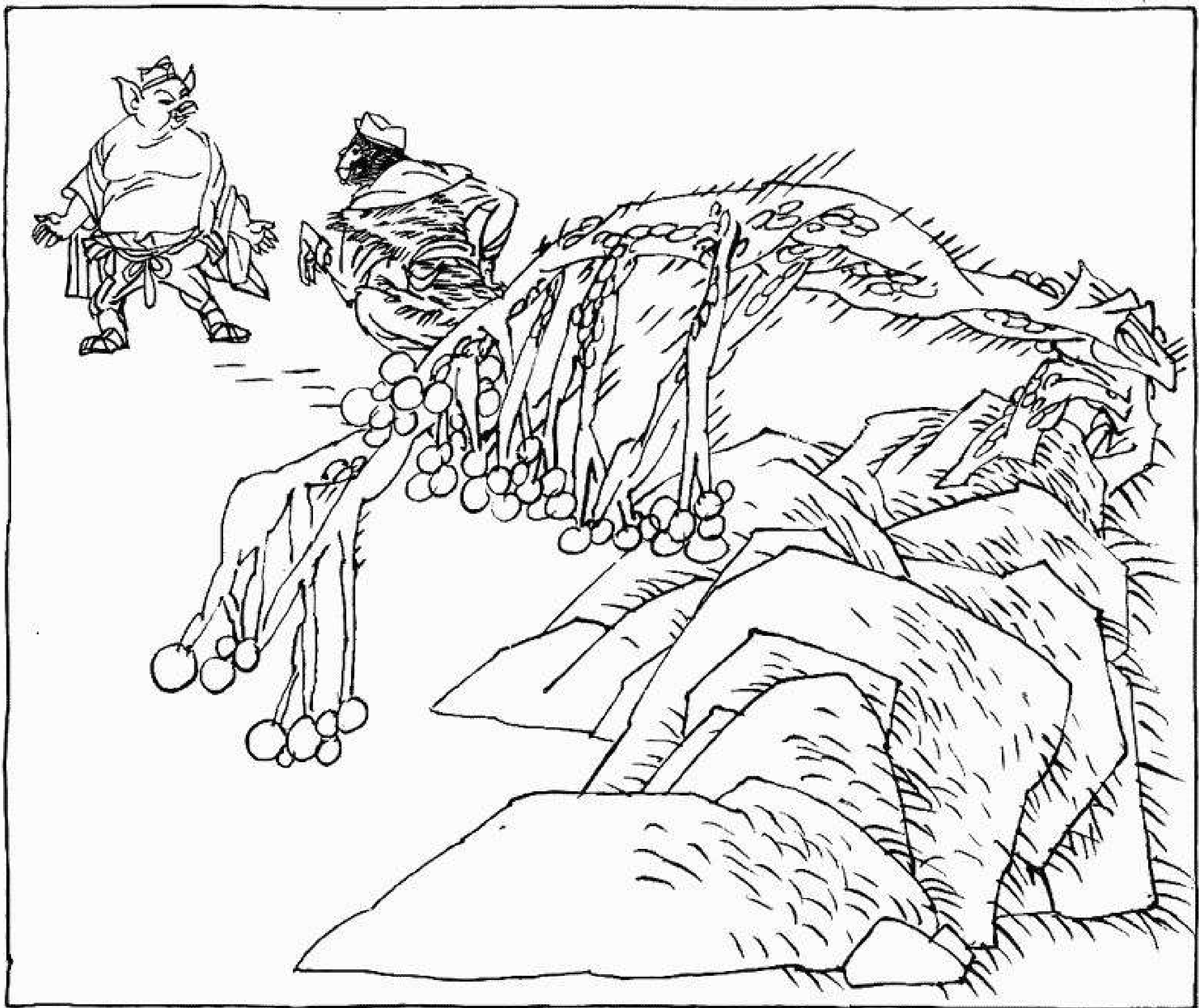




(六十九) 看看是妖精班门弄斧，被悟空打得踉踉跄跄。蛇精吃痛不住，叫喊灵龟来助。这喊声也把只顾看热闹
的八戒提醒了，截住灵龟变的猛兽，学使猴拳迎头痛击。

(七十) 小妖门乘两对儿厮斗之机，把经担抬着朝山洞
飞走。蛇精、灵龟见得了经，又斗不过和尚，无心再战，
瞅个空儿，一溜烟往赤炎洞飞去。



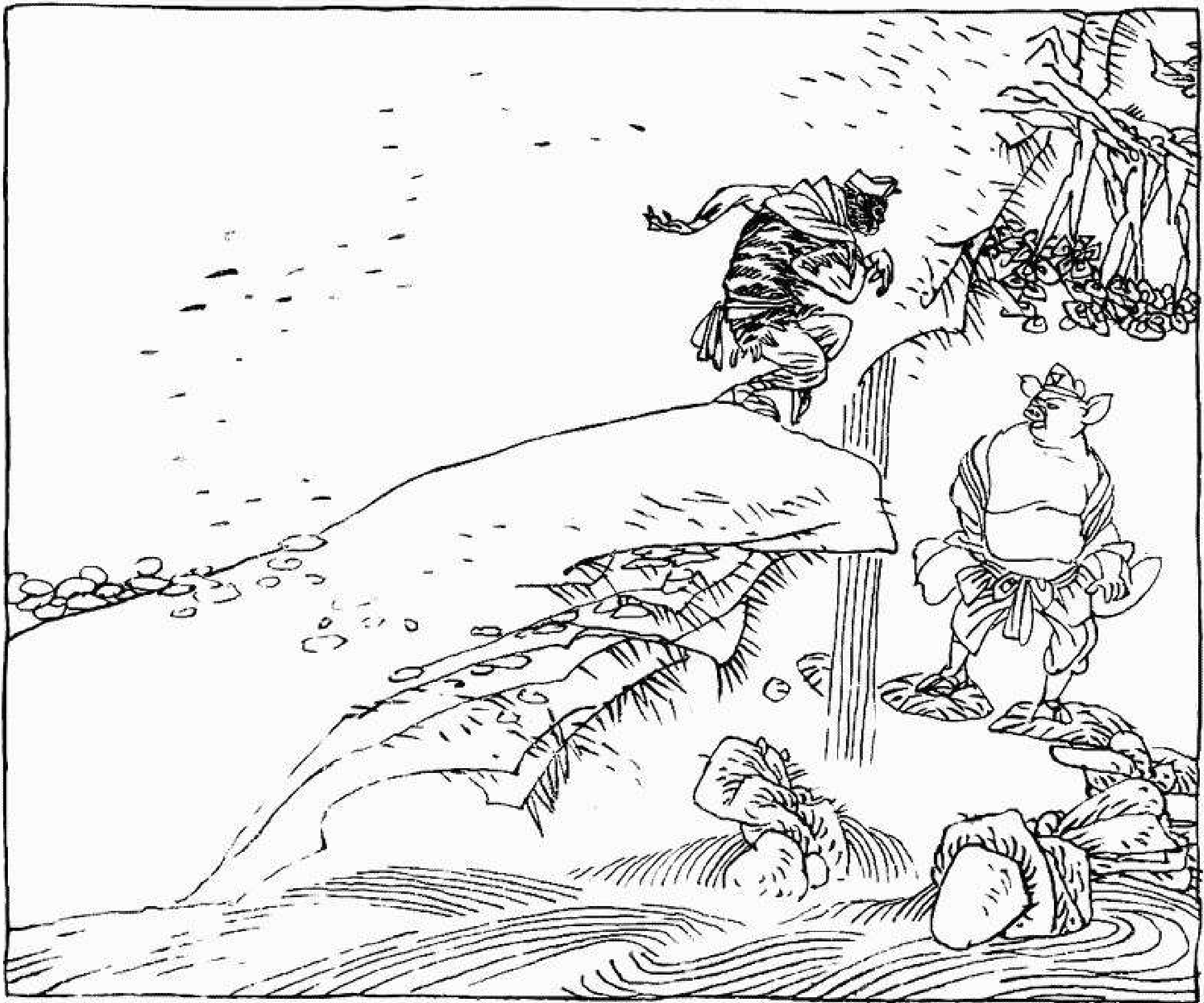


(七十一) 悟空、八戒回头见丢了经担，都暴躁起来。

八戒道：「空手回去如何向师父交待？今天就是饿着肚子不睡觉，也要把经担找回来！」

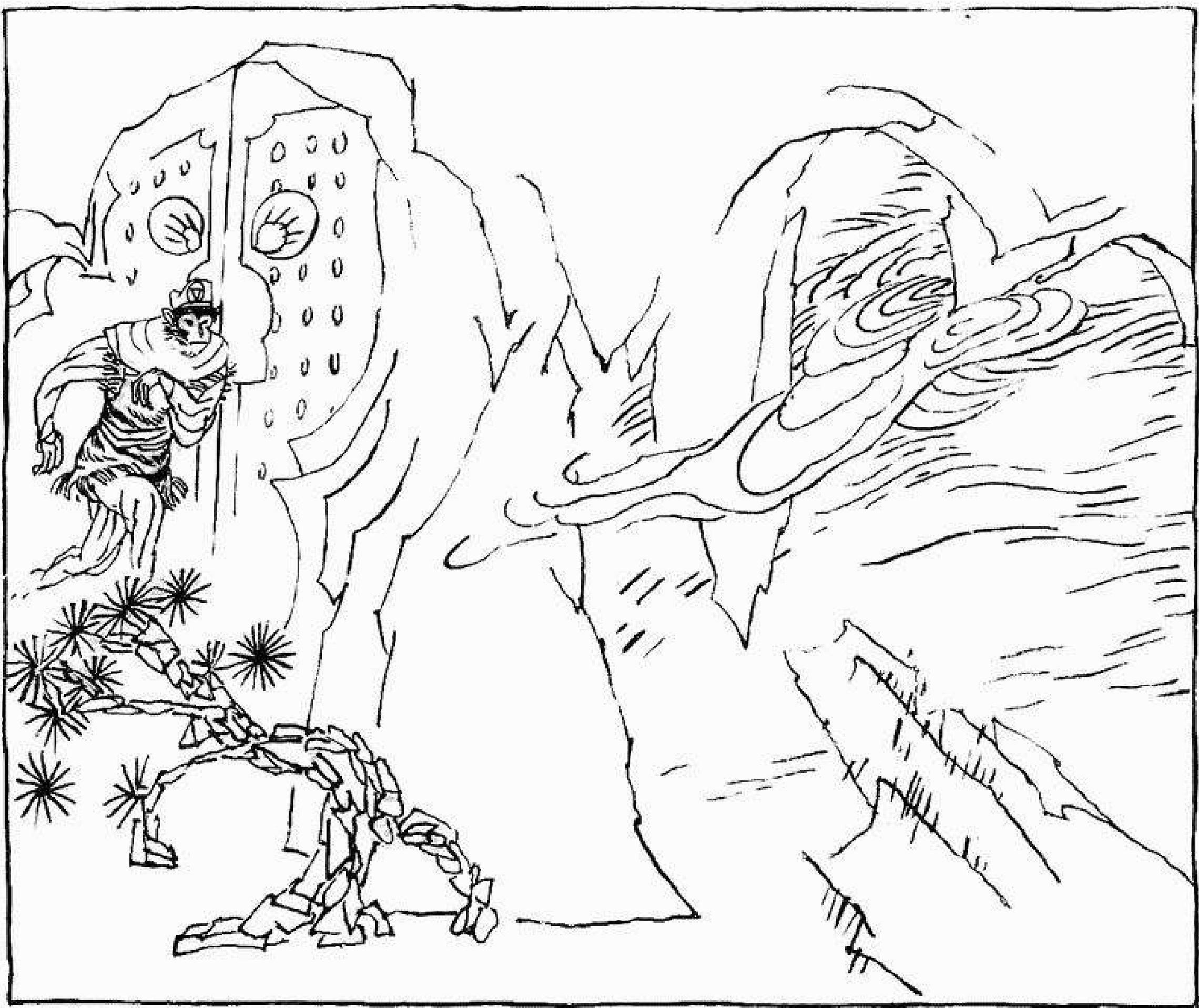
(七十二) 悟空哼一声：「千差万错，我老孙只不该当初缴了金箍棒，落得如今经文、宝棒两者皆空！」八戒听了，也想起他那宝贝，往地上一坐，呼天号地哭起他的钉耙来。

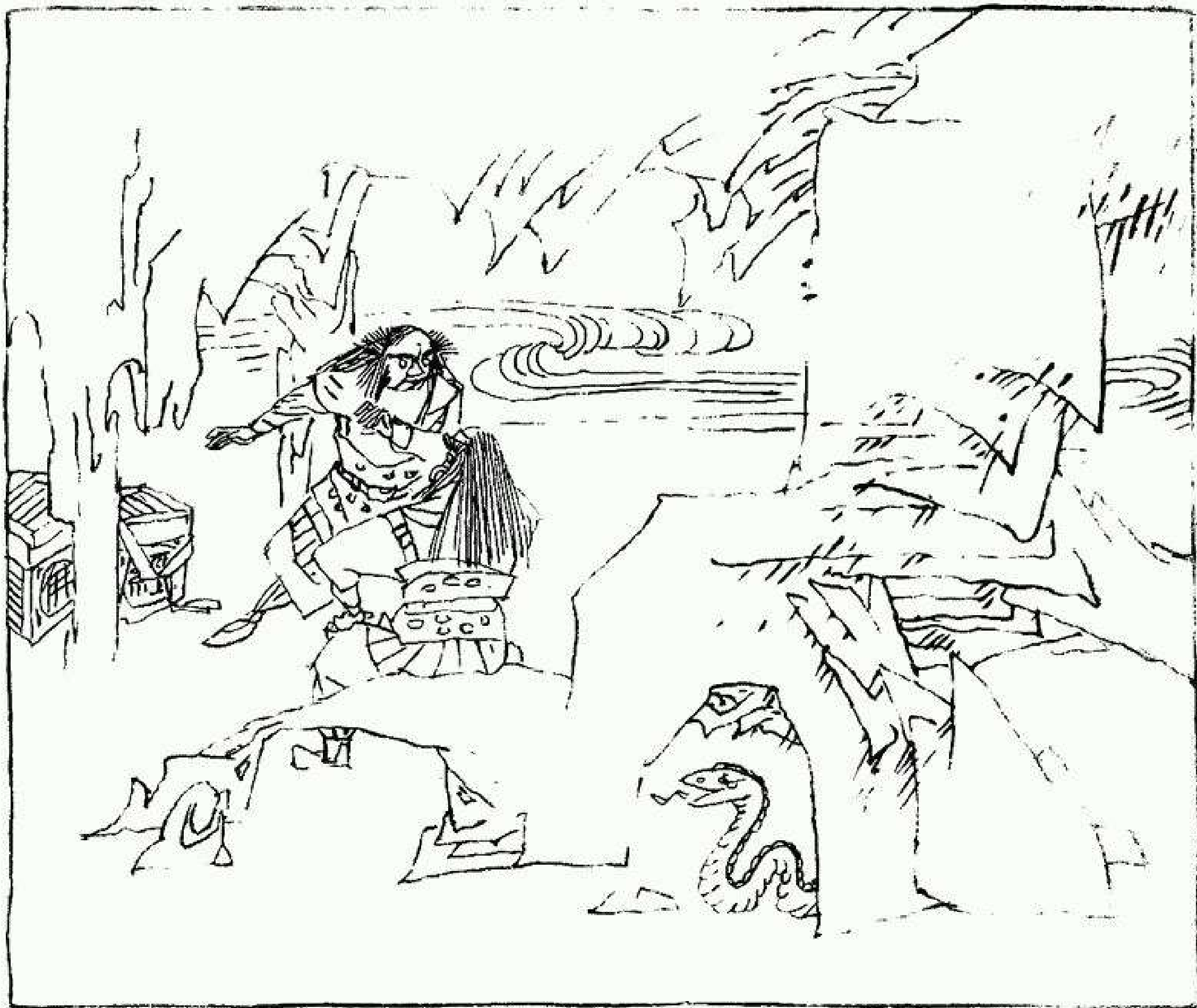




(七十三) 悟空一把将八戒拉起，连劝带骂地说：「脓包，哭有何用？如今沙僧还有一条禅杖在手。你快去找沙僧，我去找妖精。」八戒擦把眼泪去了。

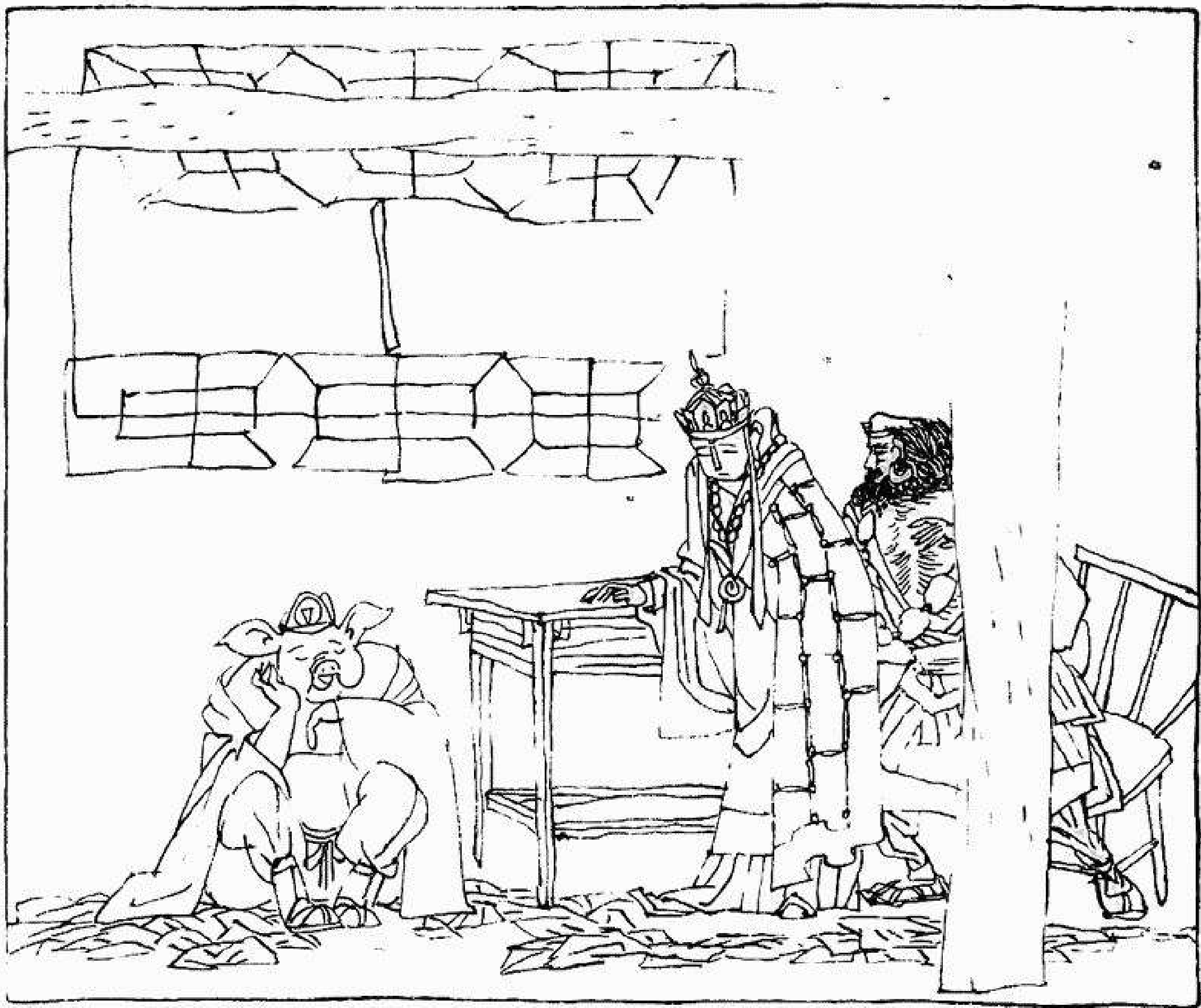
(七十四) 悟空寻到洞口，透门缝向里观看，见里面热气腾腾，如烟如雾。心想：「经担包裹皆是纸封，怎当得火焰？放在洞内，若有差错怎么得了？」

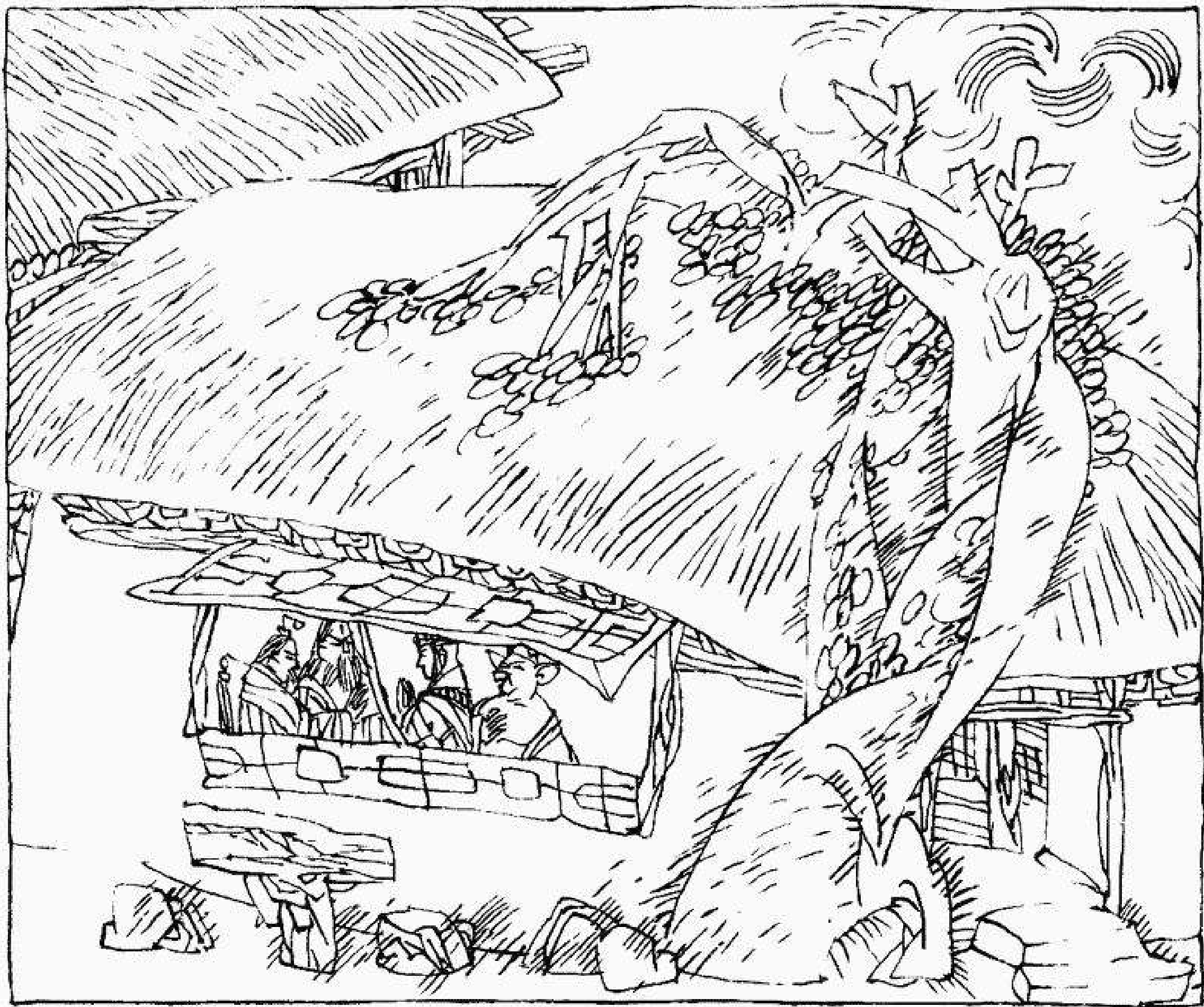




(七十五) 悟空变个小火蛇儿游入洞内，见经担原封不动，安放在洞中，又听看守的小妖道：「大王叫好好看管经文，等斋戒焚香开诵，保佑合洞大小长生受福。」悟空这才略略放心。

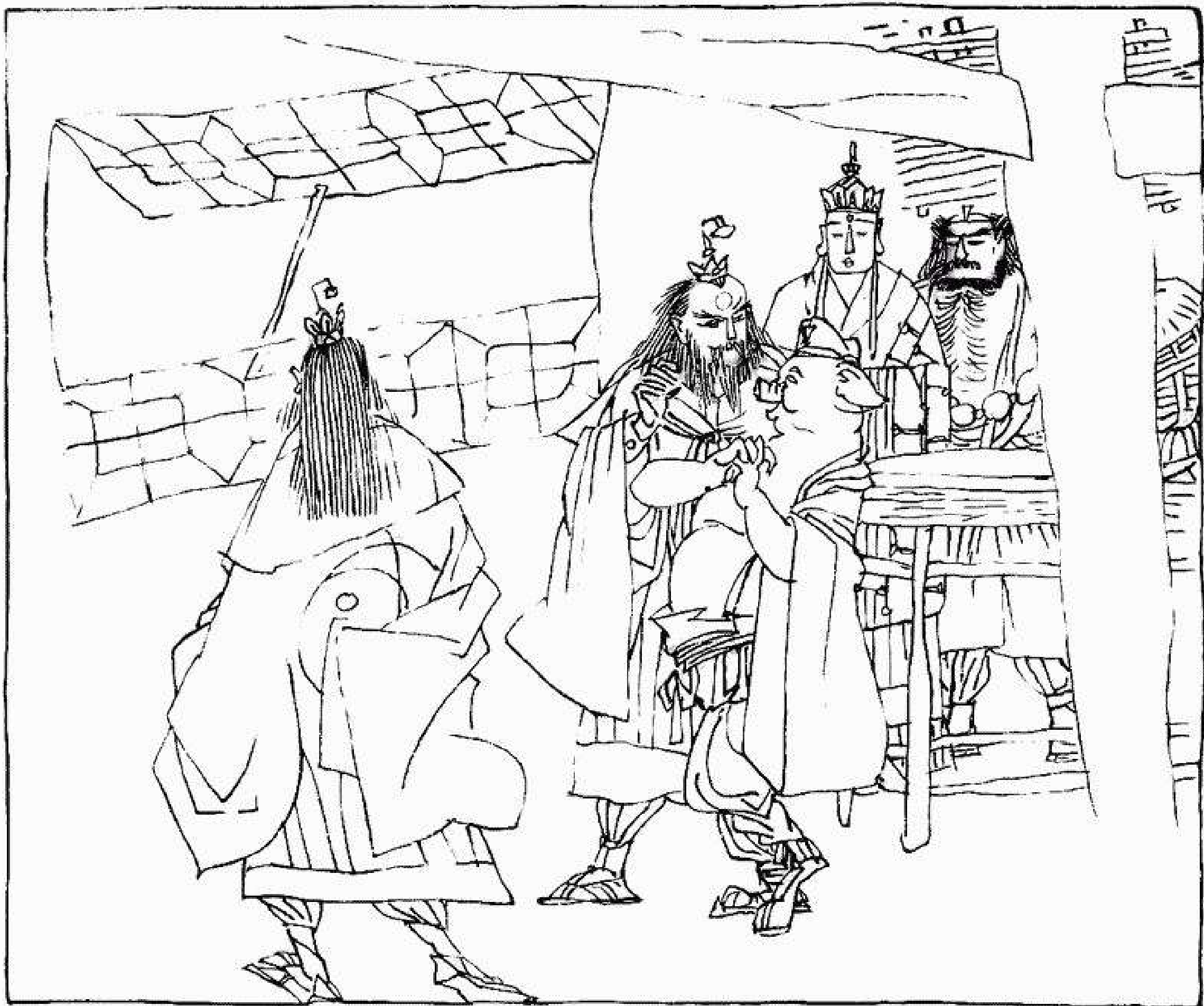
八戒在山村人家找到师父，把妖精抢经的经过说了一遍，吓得唐僧捶胸顿足，连声喊叫：「怎么得如何是好？」八戒低着头呆蹲在一旁，哪里还敢吭声。

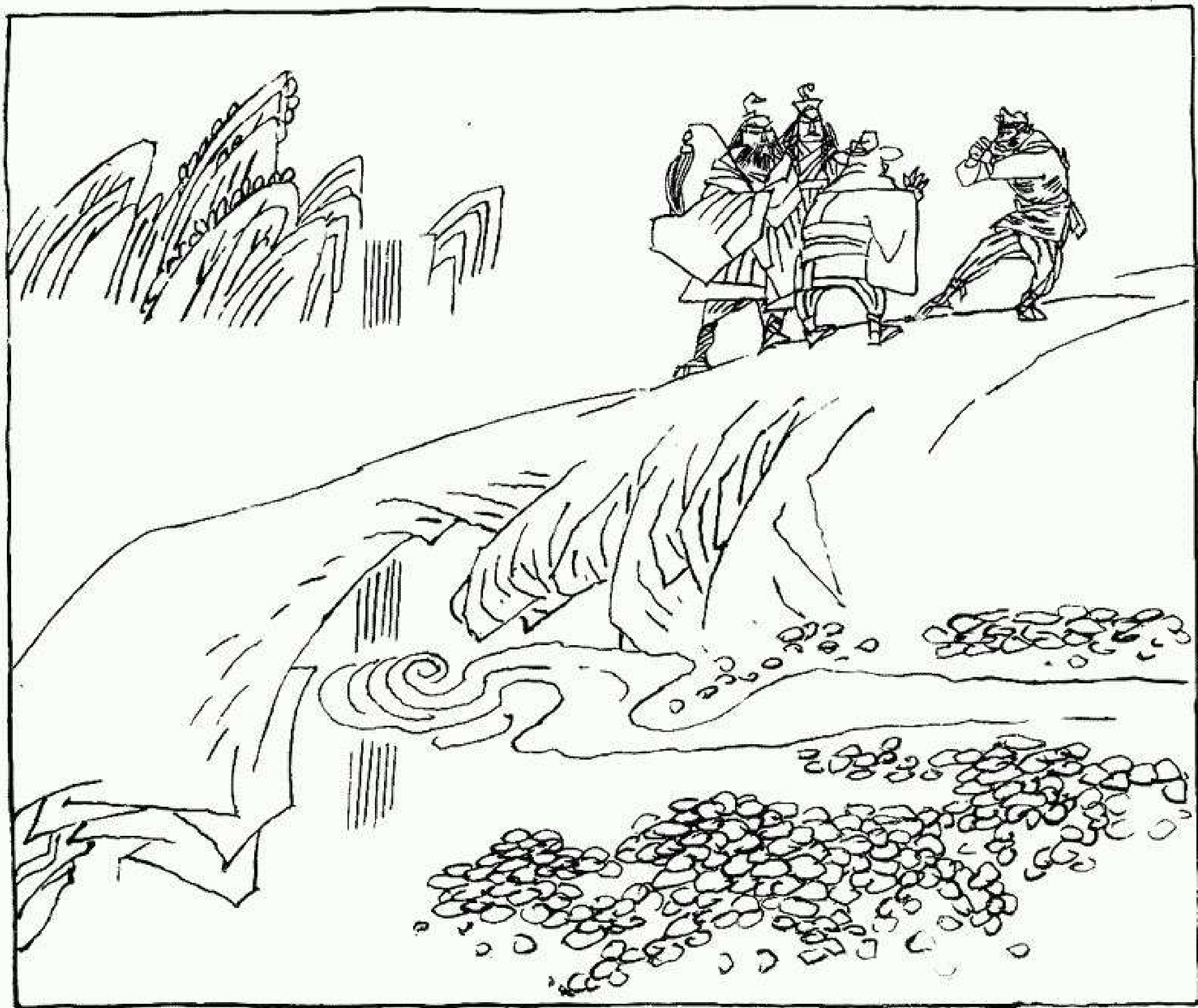




七十七 恰巧比丘与灵虚变了两个道士进来 问明情
由 劝唐僧道 一讨还真经不难 只是要借重你两位高
徒成全此计 八戒闻言 卜子来 精神

(七十八) 道士向八戒耳边如此这般交待一番，八戒点头晃耳笑道：「会的会的，我那孙大师兄干这宗事更内行。让我带二位先去找他，必定马到成功！」

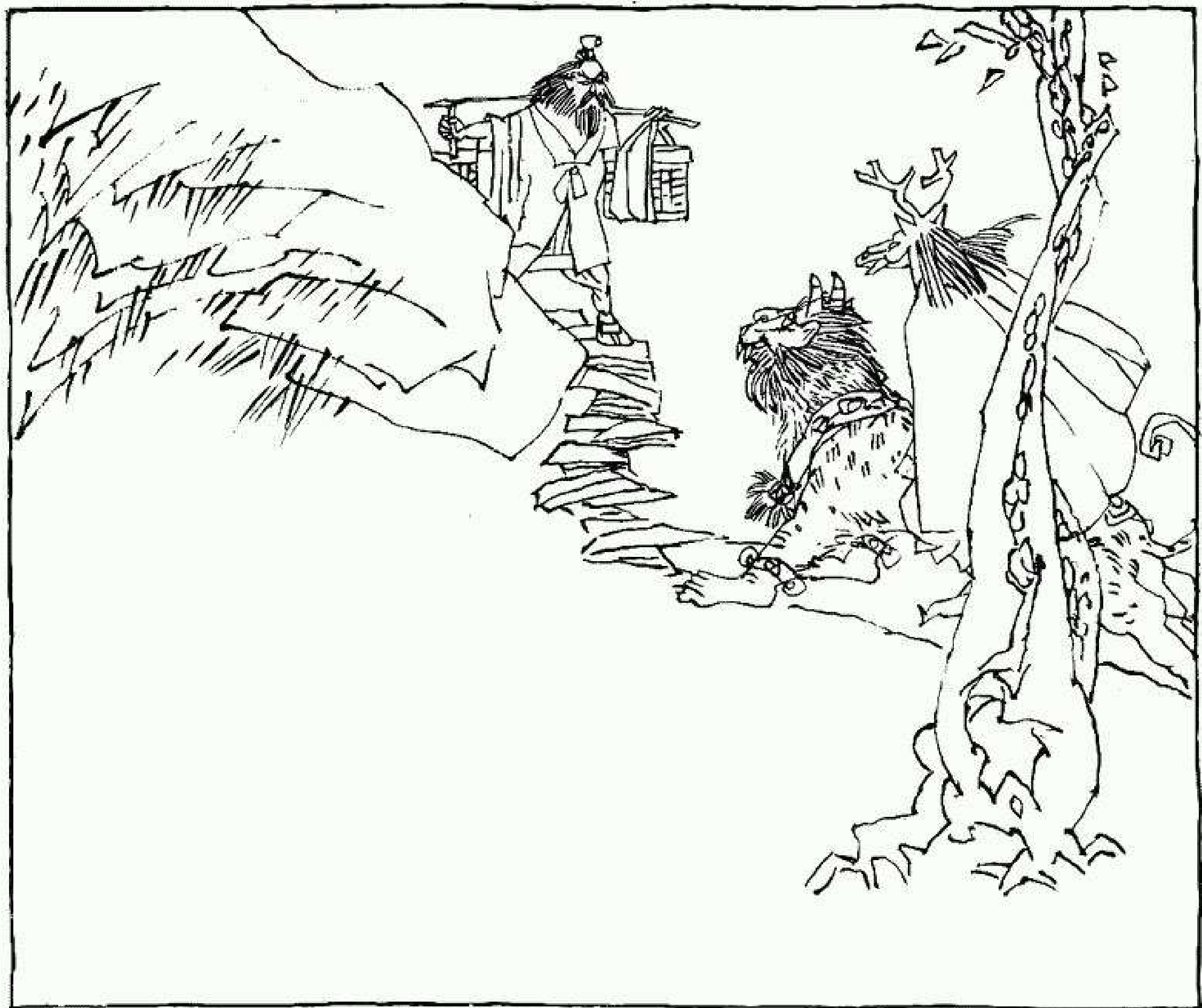




(七十九)比丘、灵虚跟着八戒，一阵快步走到岭东头，却好迎着悟空。八戒把道士好意说出，悟空也把妖精情况说了一遍。道士笑道：「如此说这计最好用。」

（八十）灵虚挑着由悟空、八戒变的两个经柜，摇摇摆摆走上岭来。口里叫道：「好热好热，——八戒变的柜子，」嚷道：「我衣变柜，人变经，真是闷的好热哩——」





（八十一）蛇妖变个雄赳赳的鹿王，骑着兽走上岭来问道：「柜中何物？」道士答：「是真经。」蛇妖疑惑道：「怎么道士也有真经？」道士解释：「僧家经文是求福，我道门经签可保长生。」

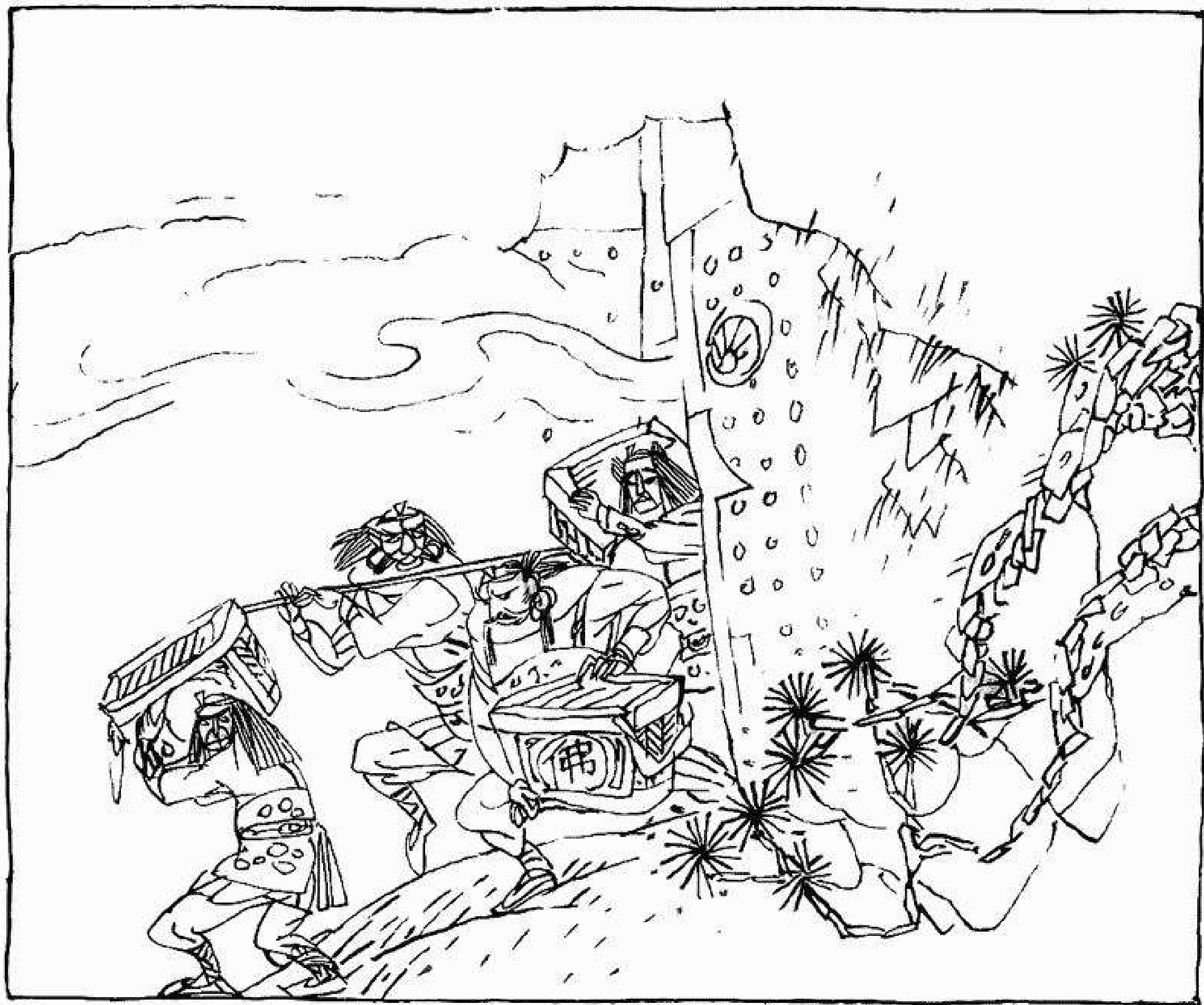
(八十二)妖怪听了眉开眼笑。一僧家经不如你家经，当份厚礼献给我吧。一道士献殷勤道：「我们常从此岭经过，还要多劳大王保佑。不但作为薄礼奉献，还要送到洞府。」





(八十三) 蛇妖大喜，与龟妖变了两个善眉善眼男女，领着道士进洞。道士见了洞中两担经包，对妖怪道：「有了我们经签，就留不得佛门经文，趁早送回，也是积德。」

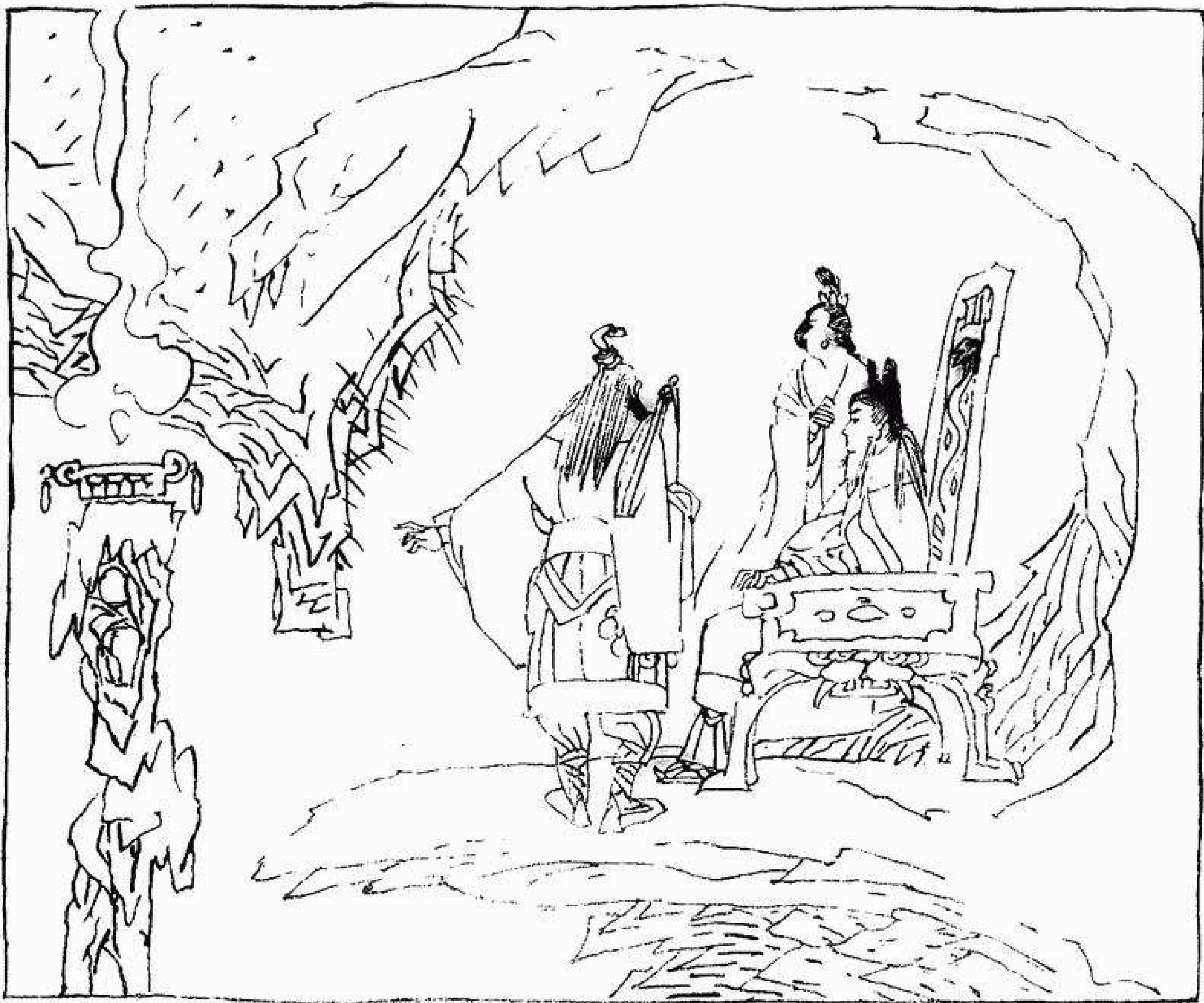
(八十四) 蛇妖依言，喝令小妖：「把和尚经担扛出洞门，丢在岭上，让他们自己去取吧。」几个小妖慌忙上前，你扛担柜，我拿禅杖，把经担丢了出去。

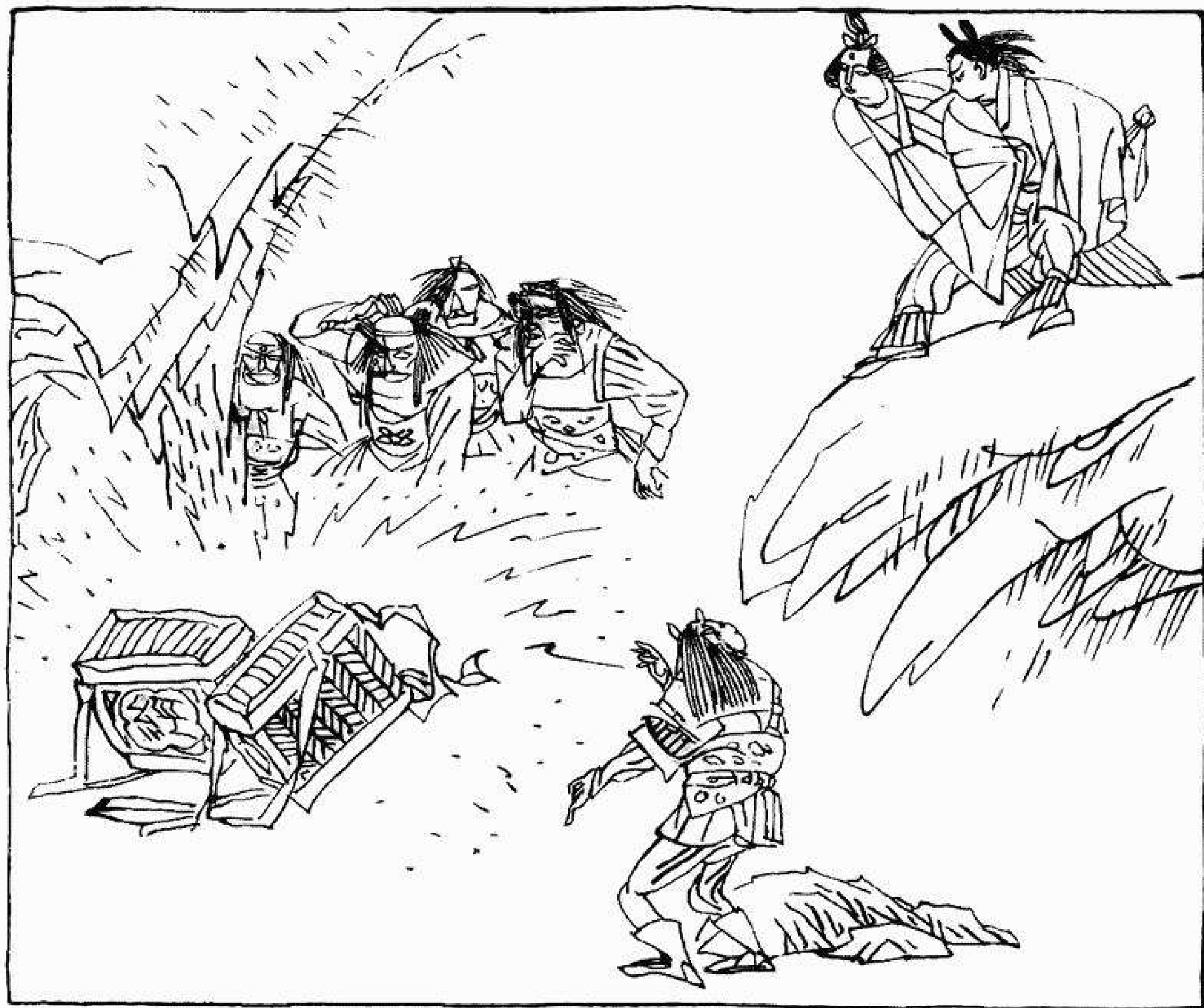


(八十五) 唐僧见八戒随全真道士久去不归，叫沙僧探看。村里众人各发善心，陪伴沙僧上岭，遇见经担丢在岭上，只是不见悟空、八戒，就先把经担挑回。



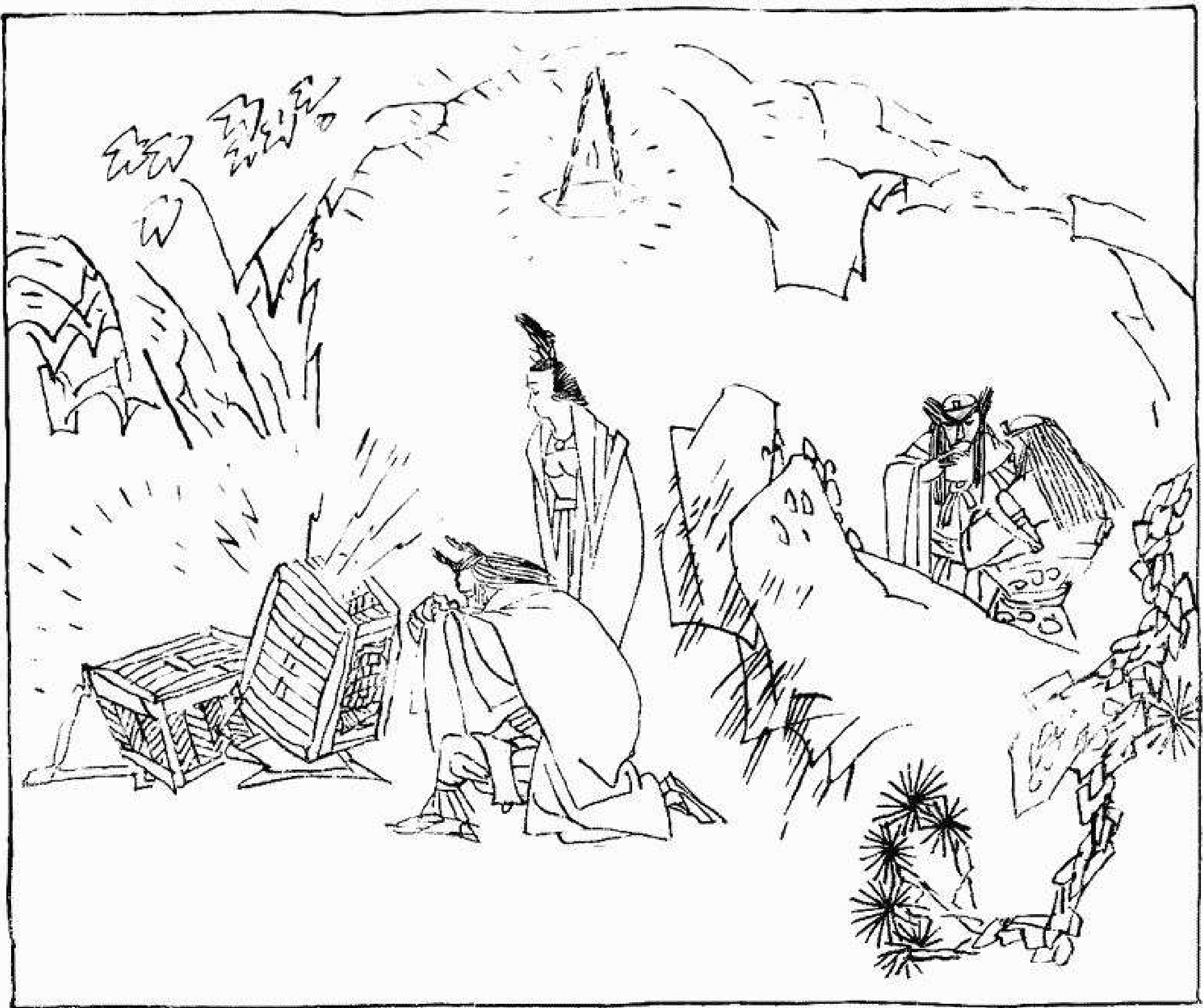
八十六、灵虚子变的道士坐在洞中，担心经担抛在岭上丢失，故意叫妖精备办香烛，好课诵经签。蛇妖正要差小妖外出寻找香烛，全真道：「你等不便到村间去取，待小道速去借来。」





(八十七)全真一去不返，躁脾性的悟空却等得不耐烦了，猛然叫声：「道士哪里去了？念又不来念，开又不来开，闷死我了！」众妖见经柜能言语，个个惊奇，纷纷围观。

八十八 蛇精以为是真经显灵，跪下磕头祈告：「望真经宝卷方便我等福寿无穷。」悟空忍笑不言，八戒忍不住道：「宝卷真经，真经宝卷，怎把妖精，慈悲方便？」

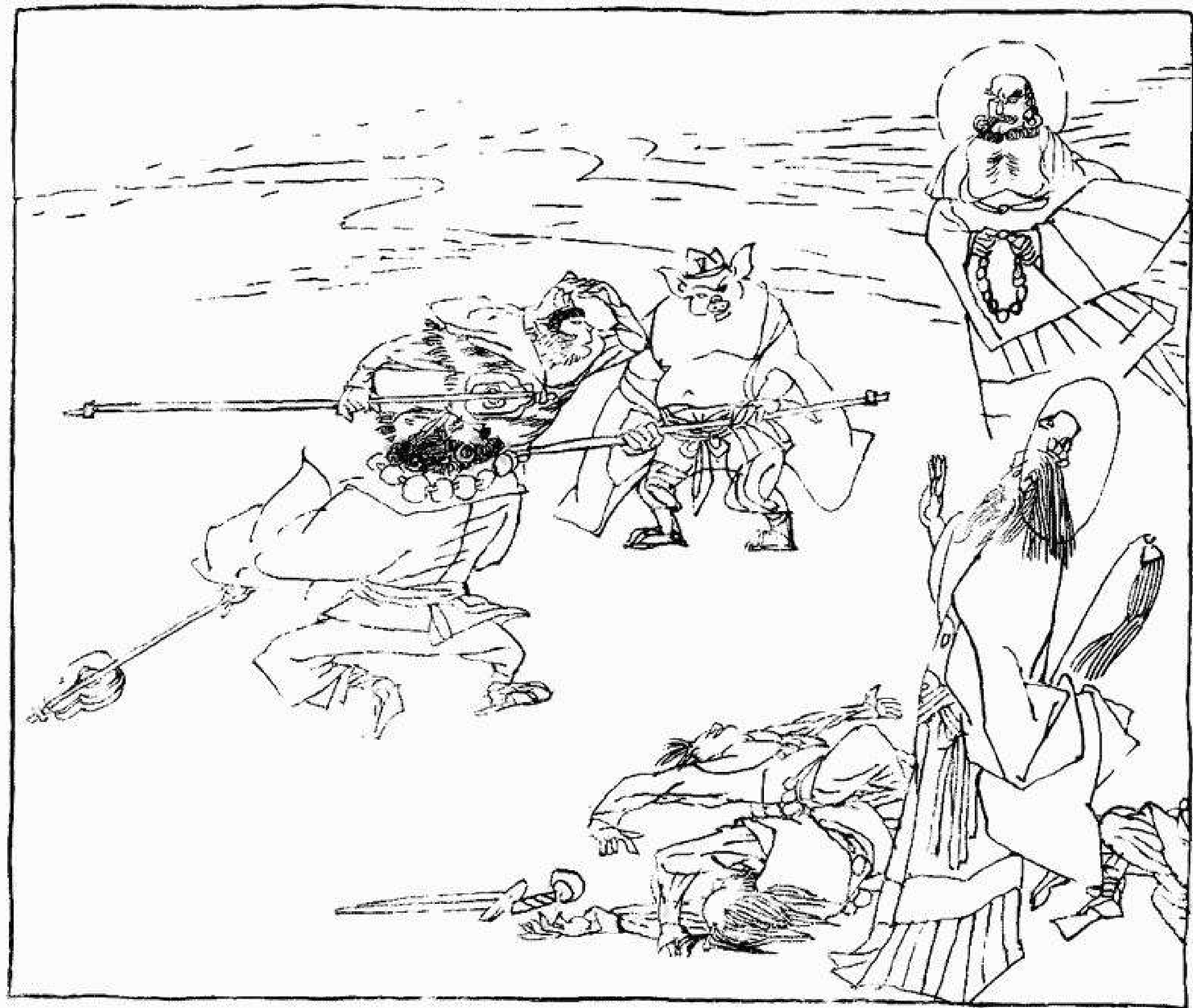




(八十九) 蛇精知道上当，口喷火焰，焚烧经柜。悟空、八戒急急复身，突然从火焰中钻出，嗖的飞出洞外。

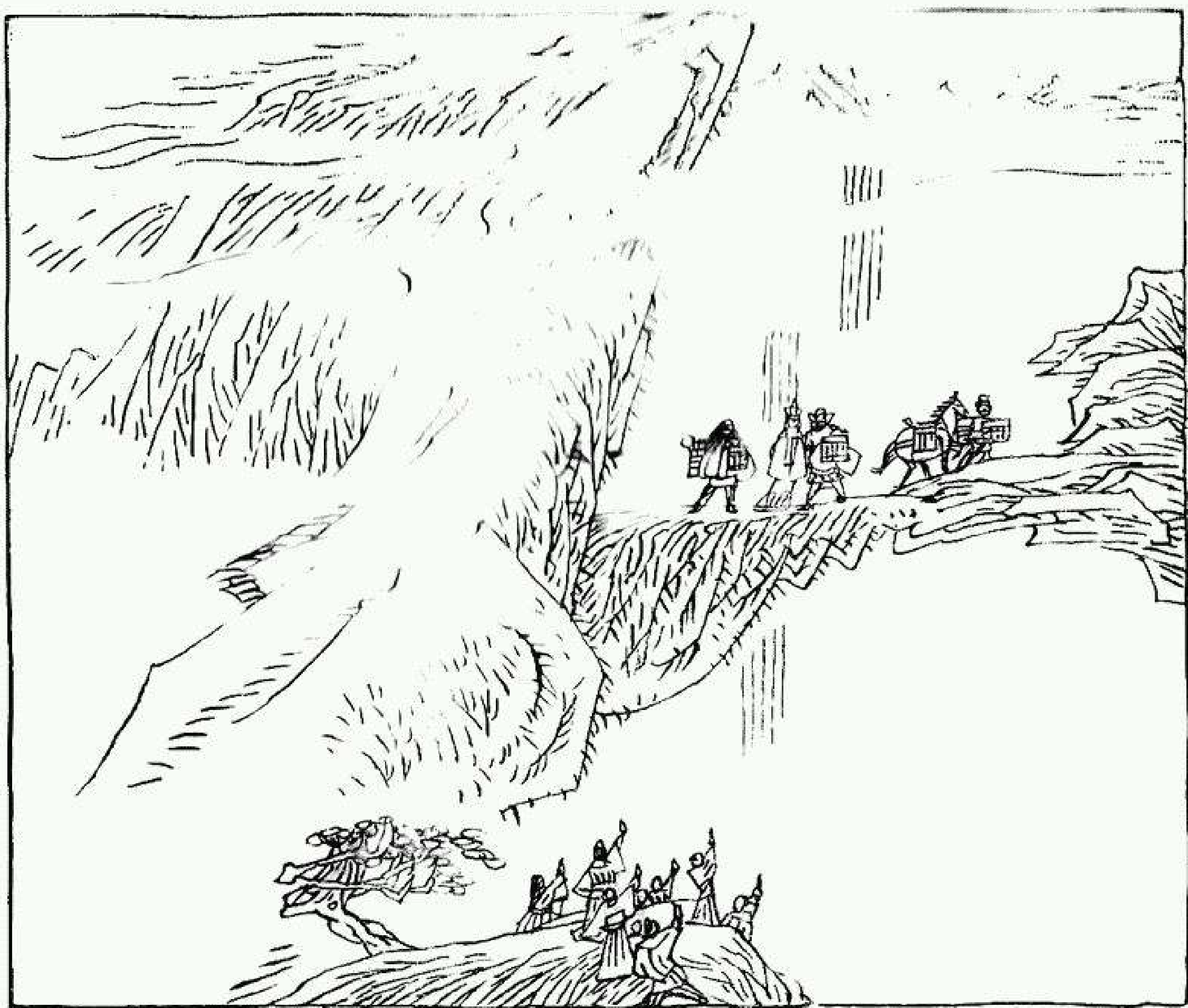
九十一 悟空、八戒刚跃上山岭，早有沙僧带村上人接应，便接过禅杖，转身同追来的妖精厮斗。沙僧和众村人齐力助战，打得群妖落花流水。





(九十一) 妖精败走，悟空同众人穷追不舍。灵虚、比丘上前拦住道：「凡事不能做绝，待我俩前去收伏。」
八戒嘟嚷：「好事都留给他俩做了！」

九十二 唐僧辞谢村众，村众依依不舍镇妖灭灾的高僧，老老少少齐送到村口。唐僧眼见他乡人情好，更添一番思乡情。师徒挑担的挑担，赶马的赶马，上路东去了。若知后事，请看第二集《三盗金箍棒》。



封面绘画 李乃蔚

责任编辑 孙恩道

续西游记

朱風文 改編

舒少華等繪畫

摸頭哪吒制作

湖北美術出版社出版發行

新华书店湖北發行所經銷

漢川縣印刷廠印刷

開本：787×1092 1/32

1989年4月第一版

1989年6月第一次印刷

印數：1—48 000

印張：15

ISBN 7—5394—0137—0/j·135