



刀劈女狐



玉娇龙之三

四川美术出版社

刀劈女狐

(《玉娇龙》之三)

改编：芹 子



绘画：李 万 春



扫描：玉 娇 龙
制作



【内容提要】

连环画《玉娇龙》共十二册，《刀劈女狐》是第三册。本册写玉娇龙误杀蔡九后，内心十分痛苦，又被碧眼狐步步进逼，陷入困境。俞秀莲结识了玉娇龙，对她婉言规劝。为惩江湖一恶，俞秀莲夜入玉府花园，刀劈碧眼狐。玉娇龙任性逞强，与俞秀莲交手，被俞打败，后抗拒父命避婚出逃。

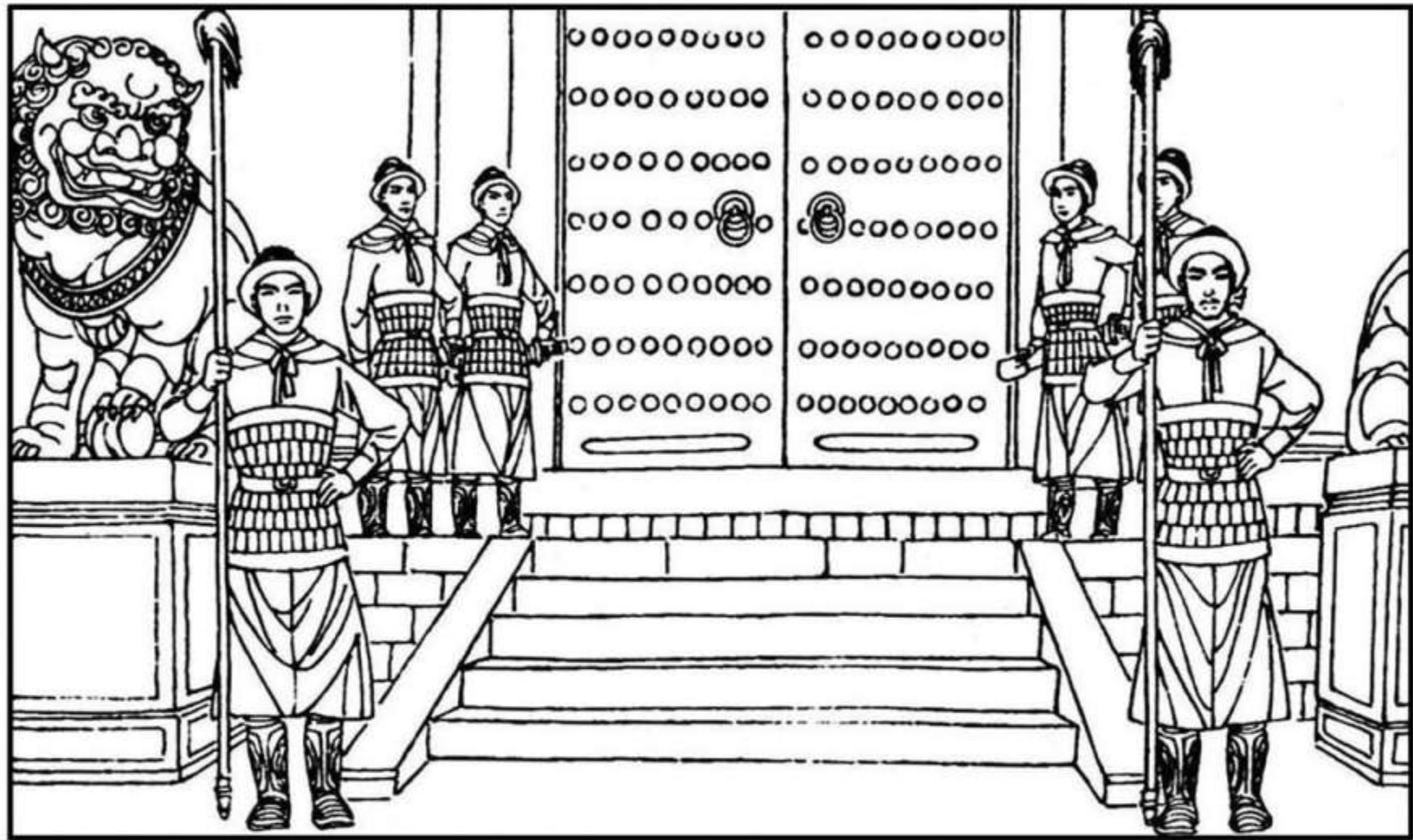
责任编辑

文字：罗从早

美术：袁奕贤



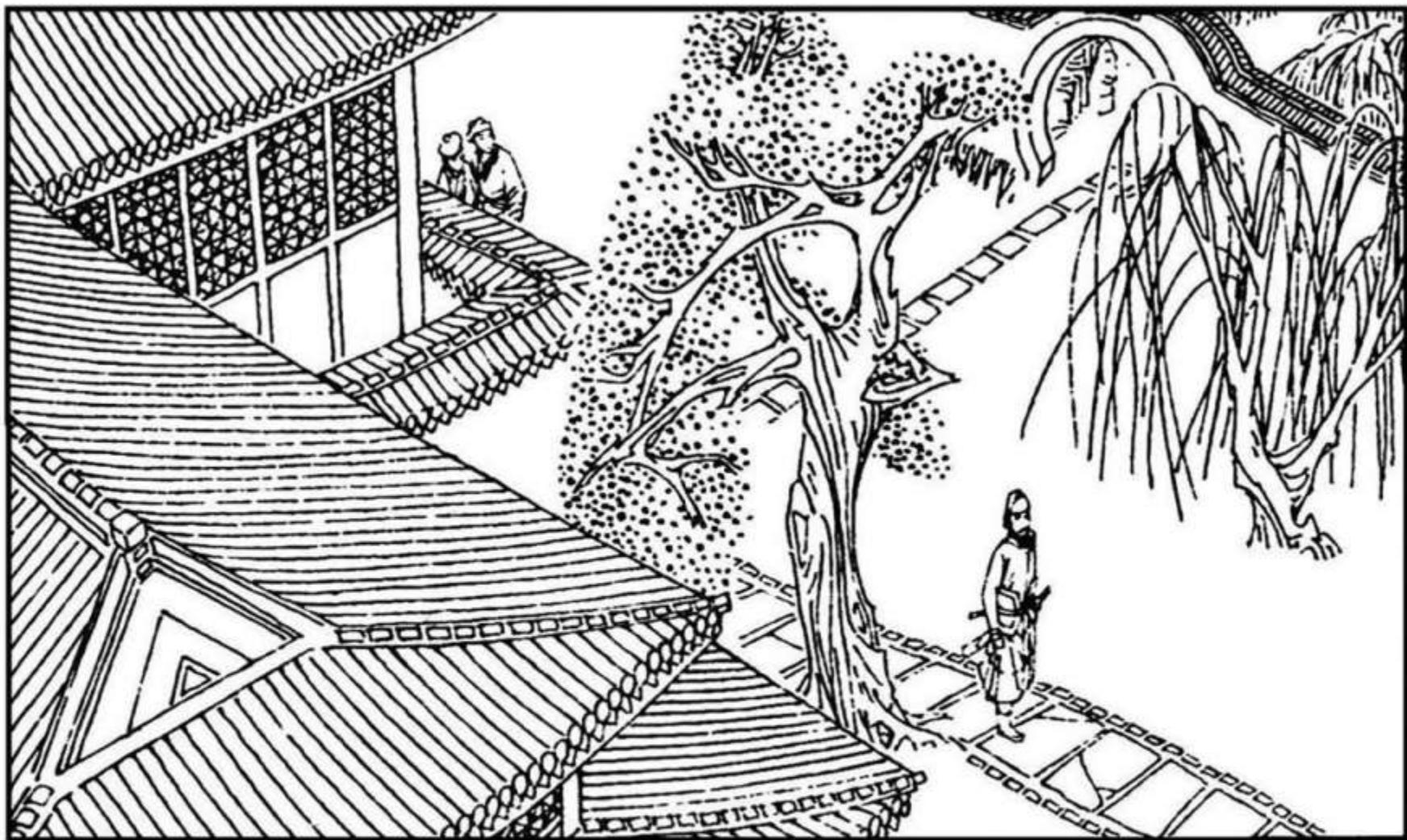
1 却说蔡九被杀以后，刘泰保的一伙朋友个个义愤填膺。一日，他们乘着酒兴，来到王府墙外高喊：“杀人偿命！把碧眼狐交出来抵命！”整整吼了一个时辰。



2 各种传说与猜测很快在市民中流传开来。玉大人闻知，十分恼怒。为防不测，他在府门前增加了一队卫兵，府内又加派了夜巡家丁。整座玉府变得更加森严。



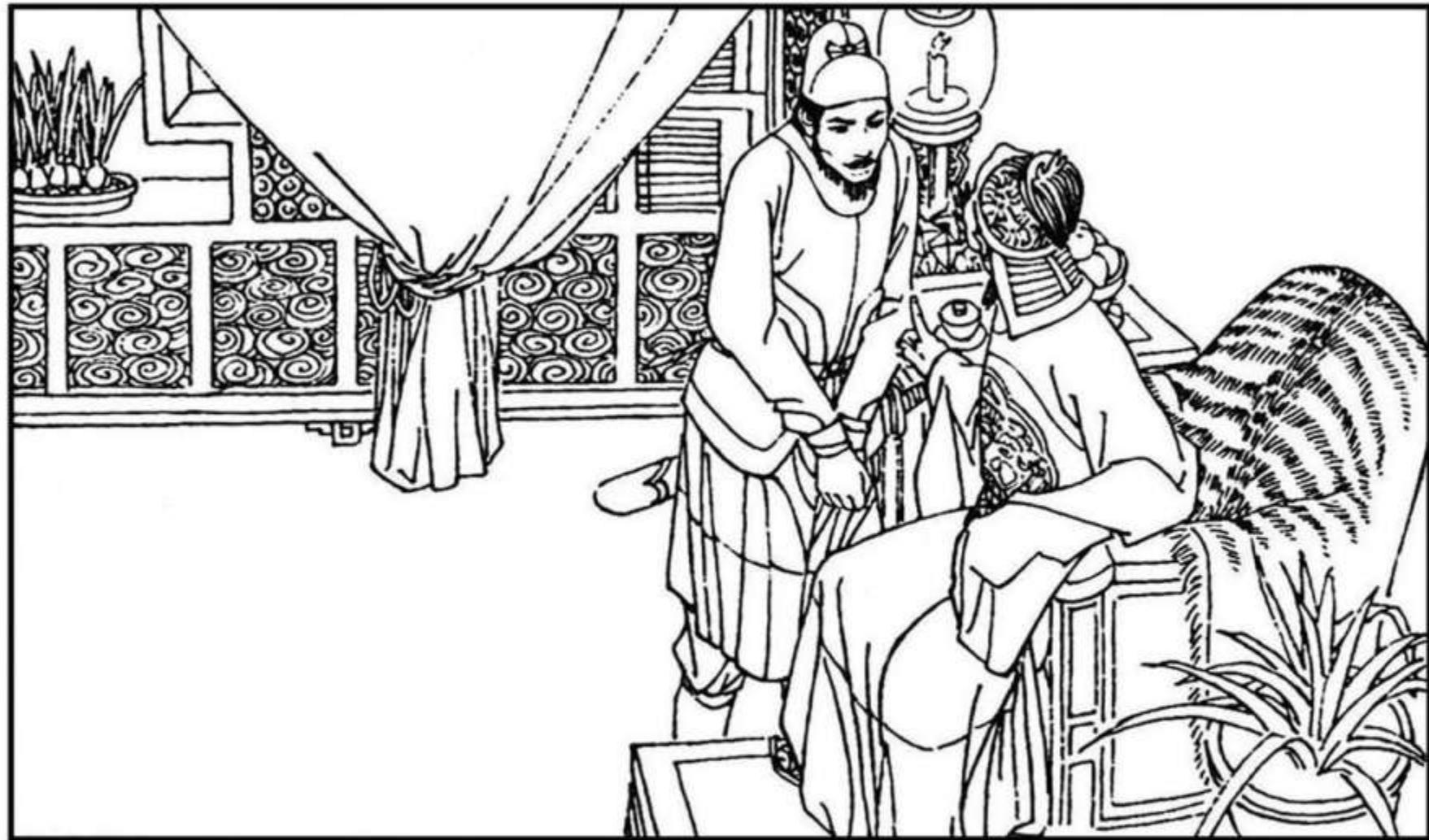
3 府里的管事肖二爷这下忙了起来，提调家丁营兵，巡视府内各处。每见到下人们闲谈，他就立即上前盘问，并说：“外面的流言蜚语不准往府里传。不然，小心狗命！”弄得府内人心惶惶。



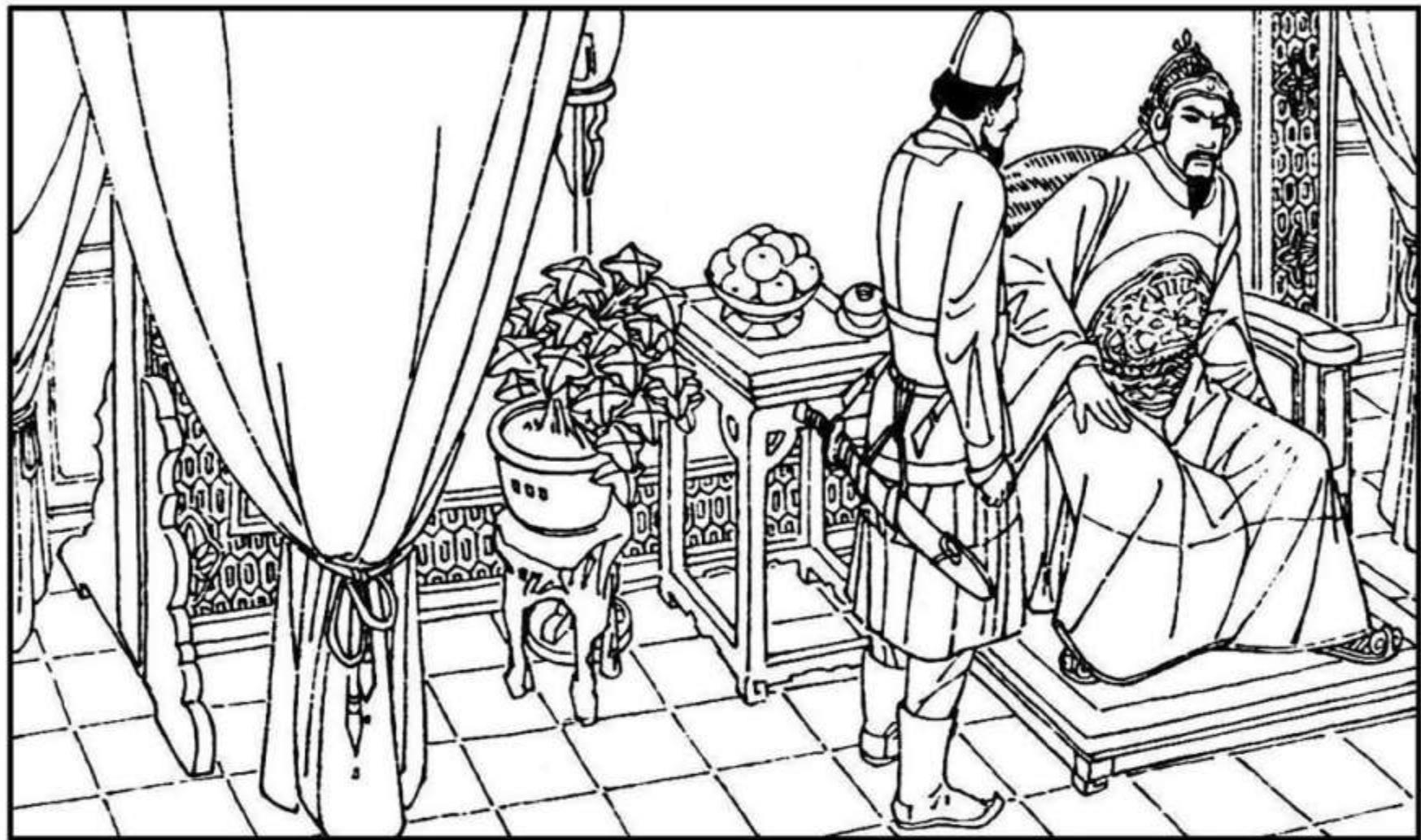
4 这时，去乡下探亲的沈班头也回来了。此人以前作过捕快班头，办事干练机警。他瘸着腿在园内各处严密察看，只是后花园因有小姐吩咐，不敢进去。府内人见了他，心里感到踏实多了。



5 一日傍晚，玉大人将沈班头叫到书房，问：“蔡九之死，高师娘有无可疑之处？”沈班头回答说：“无风不起浪，大人可要小心提防！”



6 玉大人沉吟片刻，将肖二爷提出的遣高师娘出府或将她灭口的意见说了出来。沈班头认为真正杀死蔡九的是隐在耿六娘背后的另一个高手。玉大人听了大吃一惊，忙问此人是谁。



7 沈班头回答说：“现在还不知道。只知此人白衣罩身，黑纱罩面，来如闪电，去似飞魂，剑术尤其精绝。”玉大人听了，不禁脸色发青，只觉得这一幽灵比西疆的半天云更为可怕。



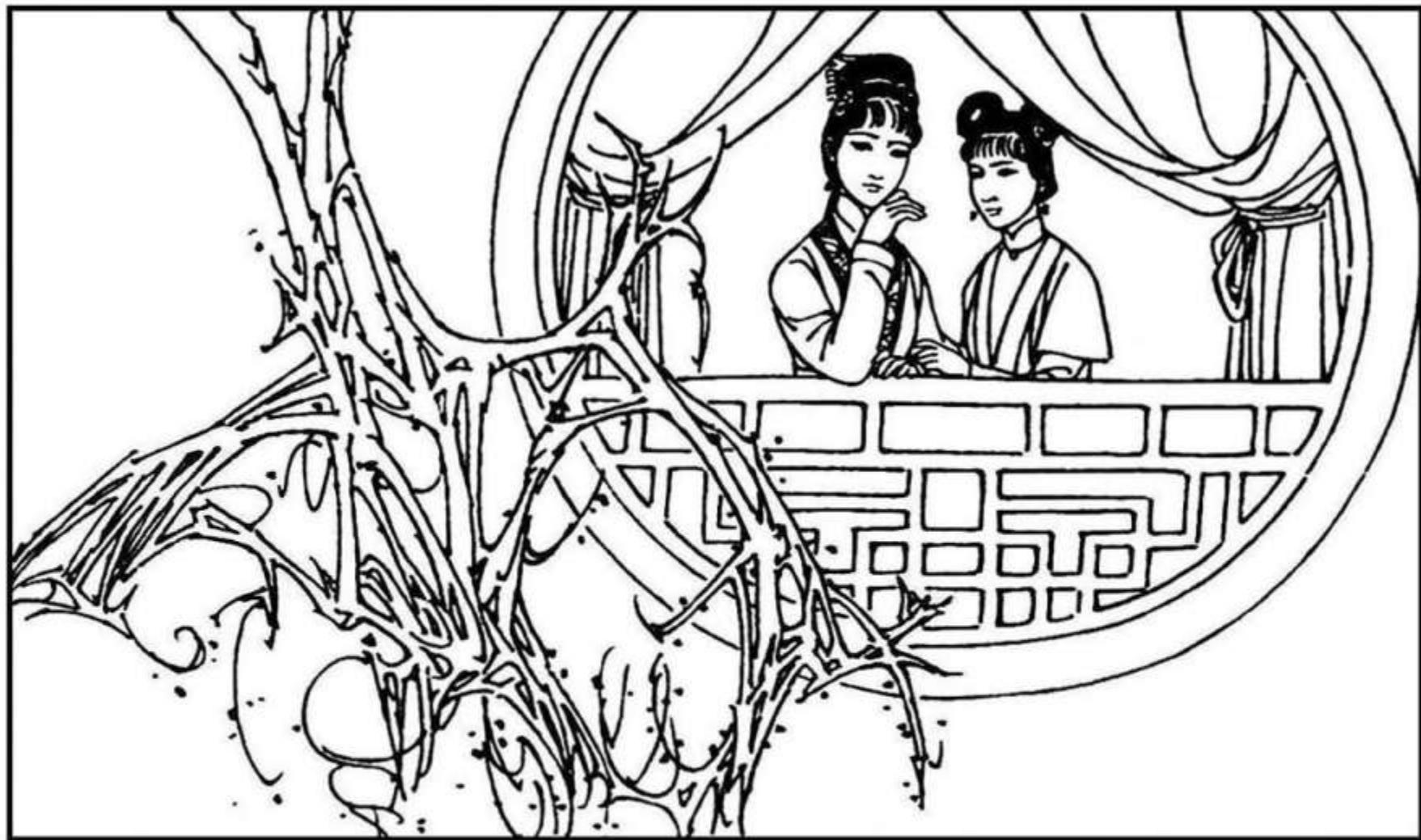
8 沈班头走后，玉大人连忙来到内室，将种种流言告诉了夫人。夫妇俩想到“人言可畏”，打算给高师娘找个妥善去处，让她远离京城。



9 再说玉娇龙失手误杀蔡九后，对蔡幺妹的负疚之感和对高师娘的憎恨交织在一起，内心十分痛苦。细心的香姑察觉到了，这天端来热菜陪小姐闲聊。



10 香姑认为小姐是生了高师娘的气，就说：“高师娘怎么老背着我往你房里跑？那满脸阴气真叫人害怕。她还说，不要以为高先生走了我就没有亲人，小姐待我好着呢！”



11 玉娇龙明白高师娘已成了自己身上的一个瘤，但这苦恼又不敢向任何人诉说。孤寂之中，她更加想念罗小虎。香姑在一旁默默陪伴着她。



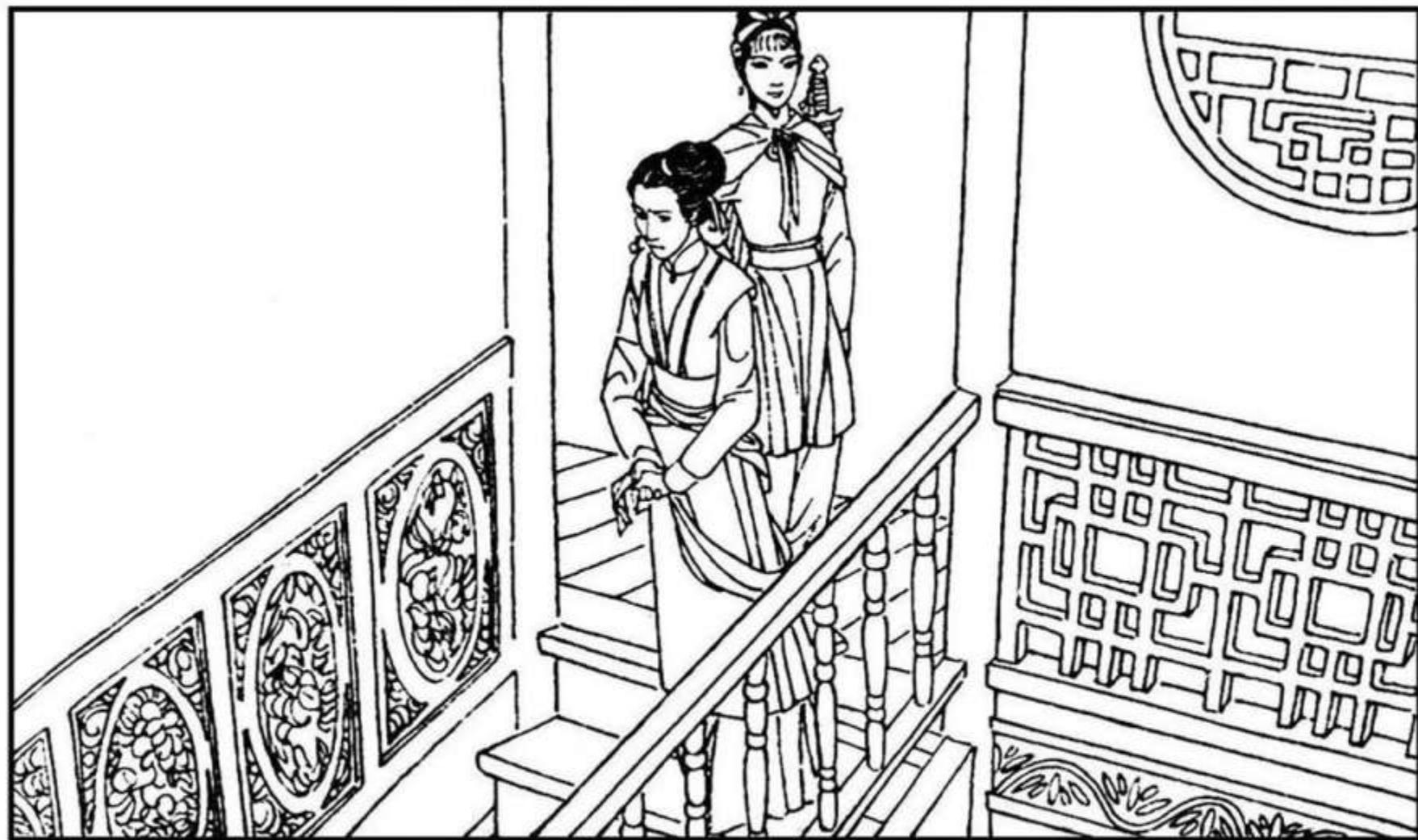
12 不一会玉母派人来叫她去，嫂子鸾英也在那里。玉母对她二人讲了外面關於高师娘的流言，并说：“高师娘如不在府，流言也就与我们无关了。”鸾英想了想说，高师娘有个去处。



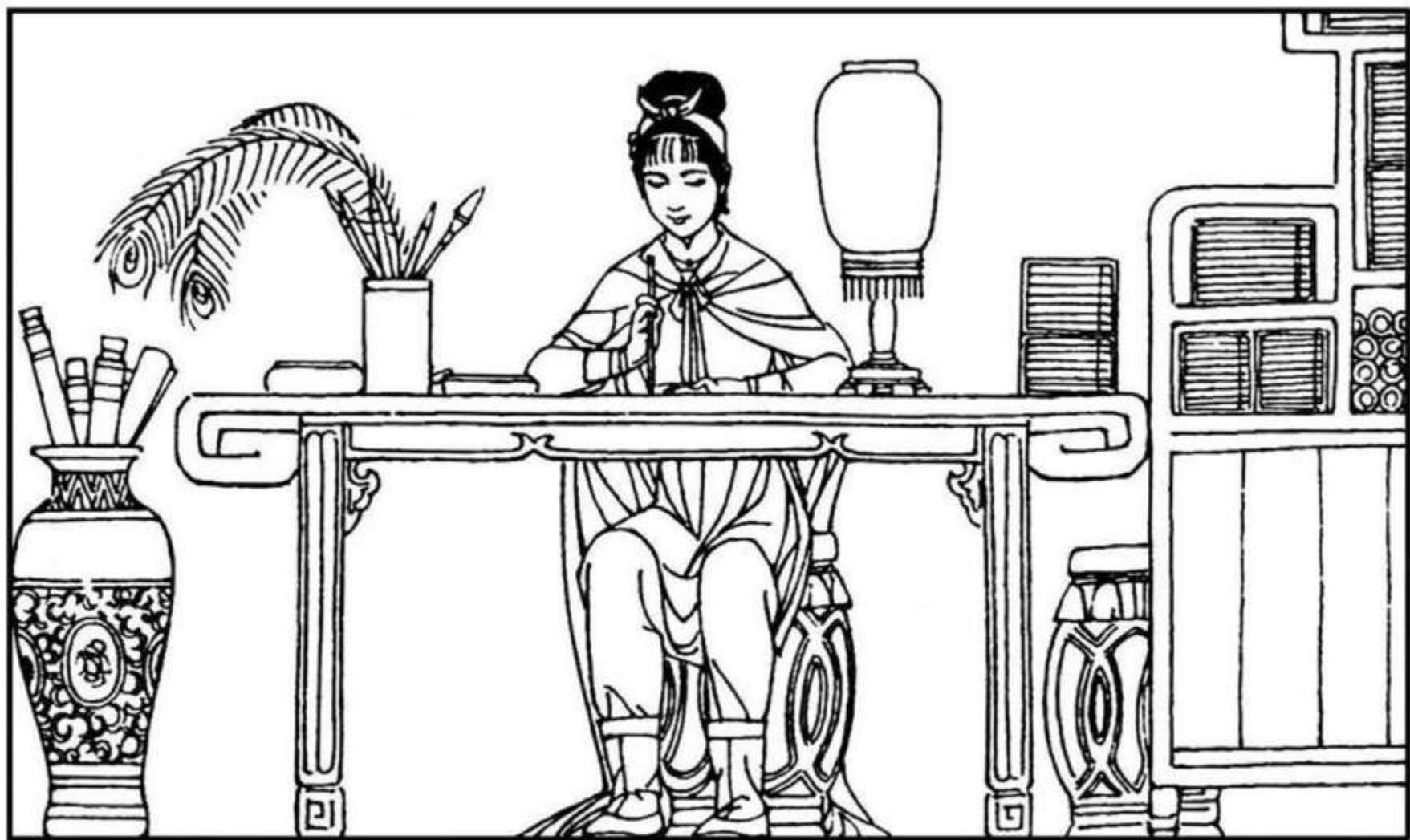
13 娇龙早看出了鸾英的心思，不等她说出来，就先开口道：“嫂嫂想把高师娘送去哥哥那里，就不怕累及哥哥么？”鸾英不知如何回答。大家沉默一阵，终想不出妥善去处，也就不谈这件事了。



14 这天晚上，娇龙练武回到房里，高师娘跟着进来。娇龙问她如何了结她的事，高师娘阴森地说：“眼下只有一条路，把蔡九的女儿干掉！宰了她，断了线，万事就大吉了。”



15 玉娇龙一听，打了个寒战。但她极力稳住自己，只是严厉地说：“这是伤天害理之事，不准你动蔡么妹一根毫毛。”高师娘不作声，铁青着脸下楼去了。



16 高师娘走后，玉娇龙愈想愈觉心惊。她忙走到书桌前，立即在一张白纸上写了四句：“人妖易混，泾渭难分。危机夜伏，尔应留心。”然后，将纸条揣进怀里。



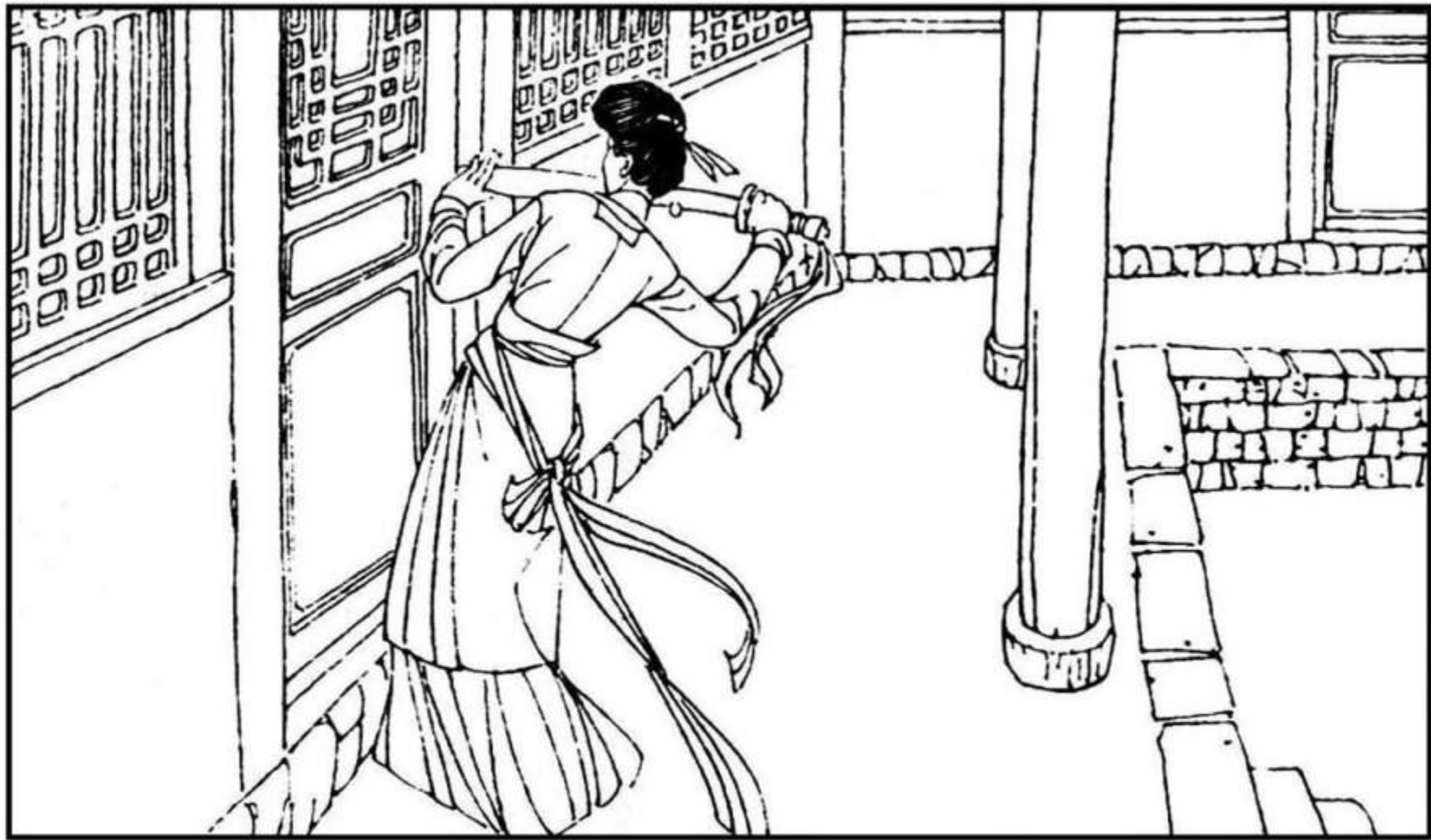
17 娇龙穿上骑马服，带上罗小虎赠给她的小弓，从窗里跳出去，来到高师娘房前。她侧耳细听，不见动静，用手推门窗，发现门窗虚掩着，心里一下就明白了。



18 于是她风一般向园角墙头飘去，不消片刻功夫，便来到四海春客栈院房上。



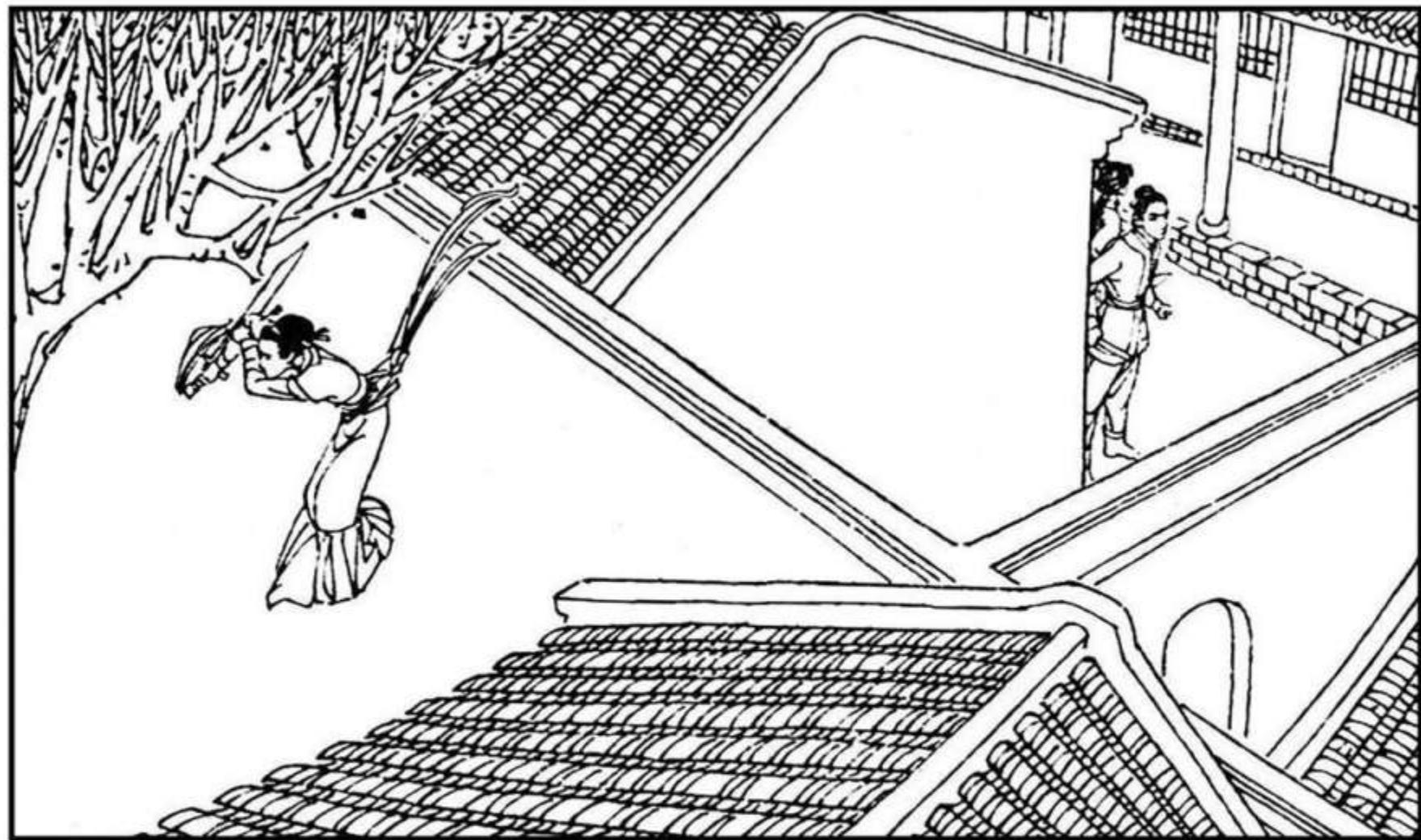
19 她伏身瓦上，注意着蔡么妹房里的动静。不一会，一个黑影从前院窜到后院，东探西听。玉娇龙认出那黑影正是高师娘。



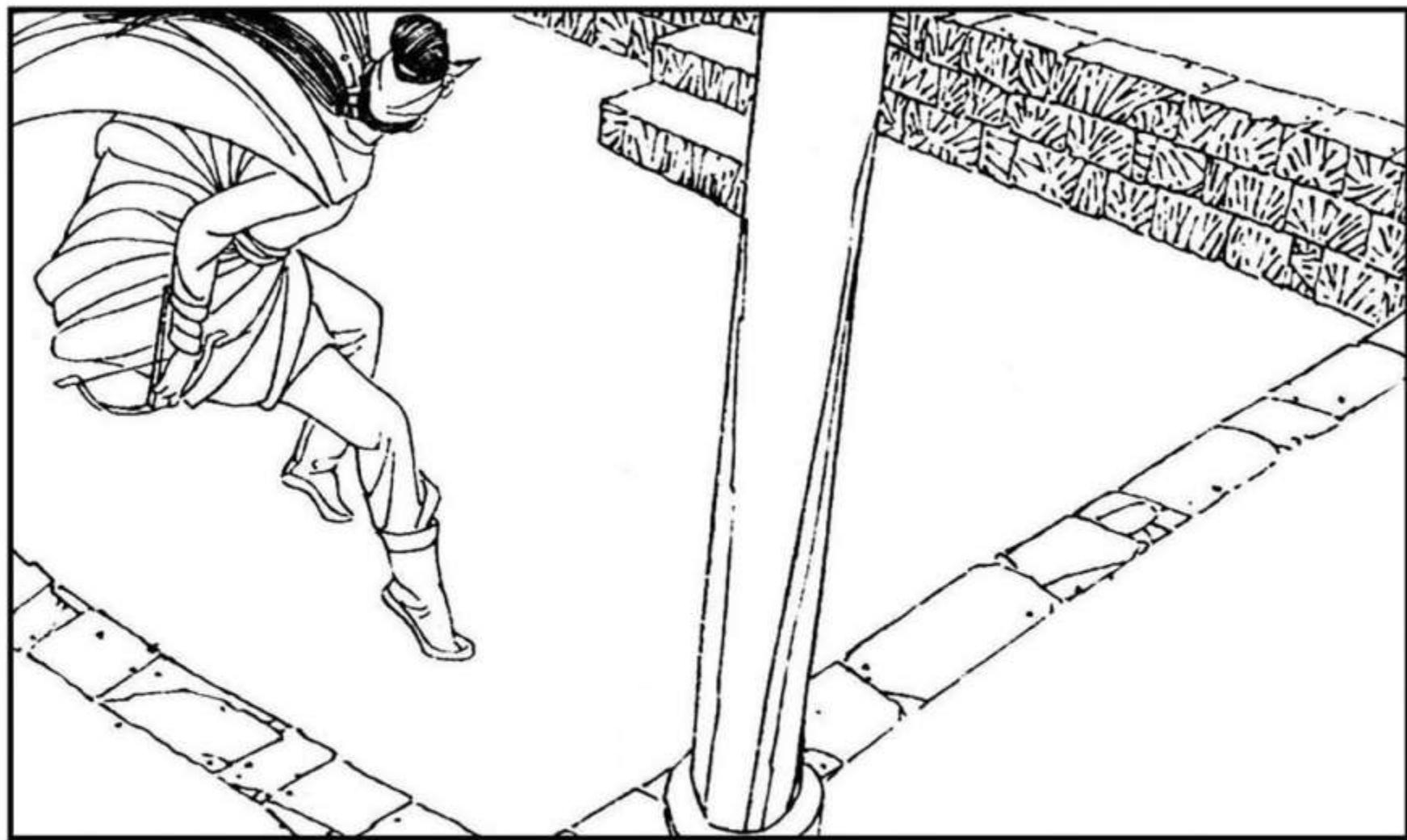
20 那高师娘从东房屋的鼾声里辨察出是刘泰保所住，又转身向西屋窜去，断定那是蔡幺妹的住房后，她小心翼翼用刀拨开门闩，轻轻地推开了房门。



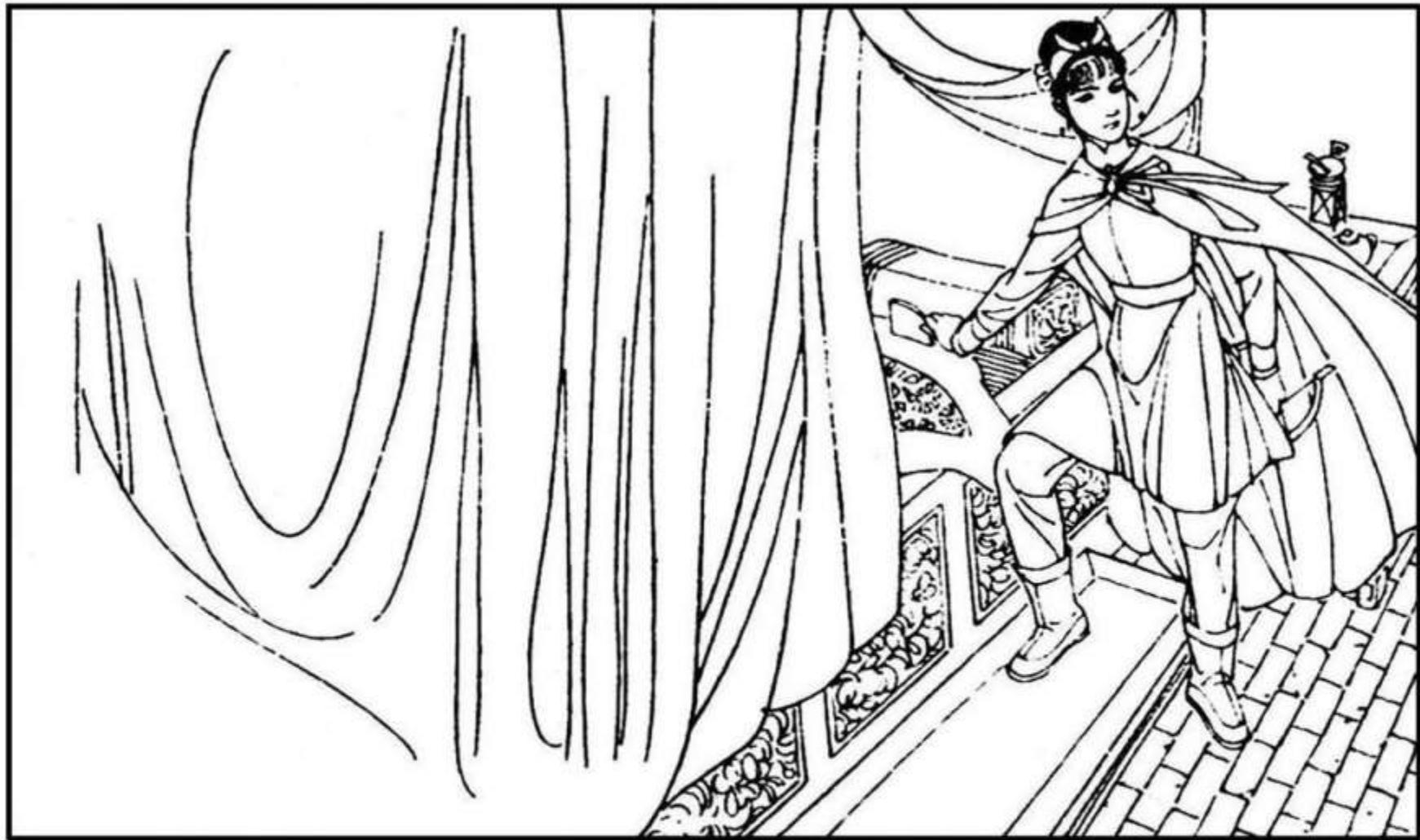
21 玉娇龙见她要闪身进屋，忙取弓在手，扣弦一箭，正好射中她的右手。高师娘痛得“哎哟”一声，刀从手里掉落在地上。



22 高师娘忙护着右膀，一步窜到墙边，纵身跳到隔院去了。蔡幺妹闻声提刀跳出门外，刘泰保也手握铁尺冲了出来。



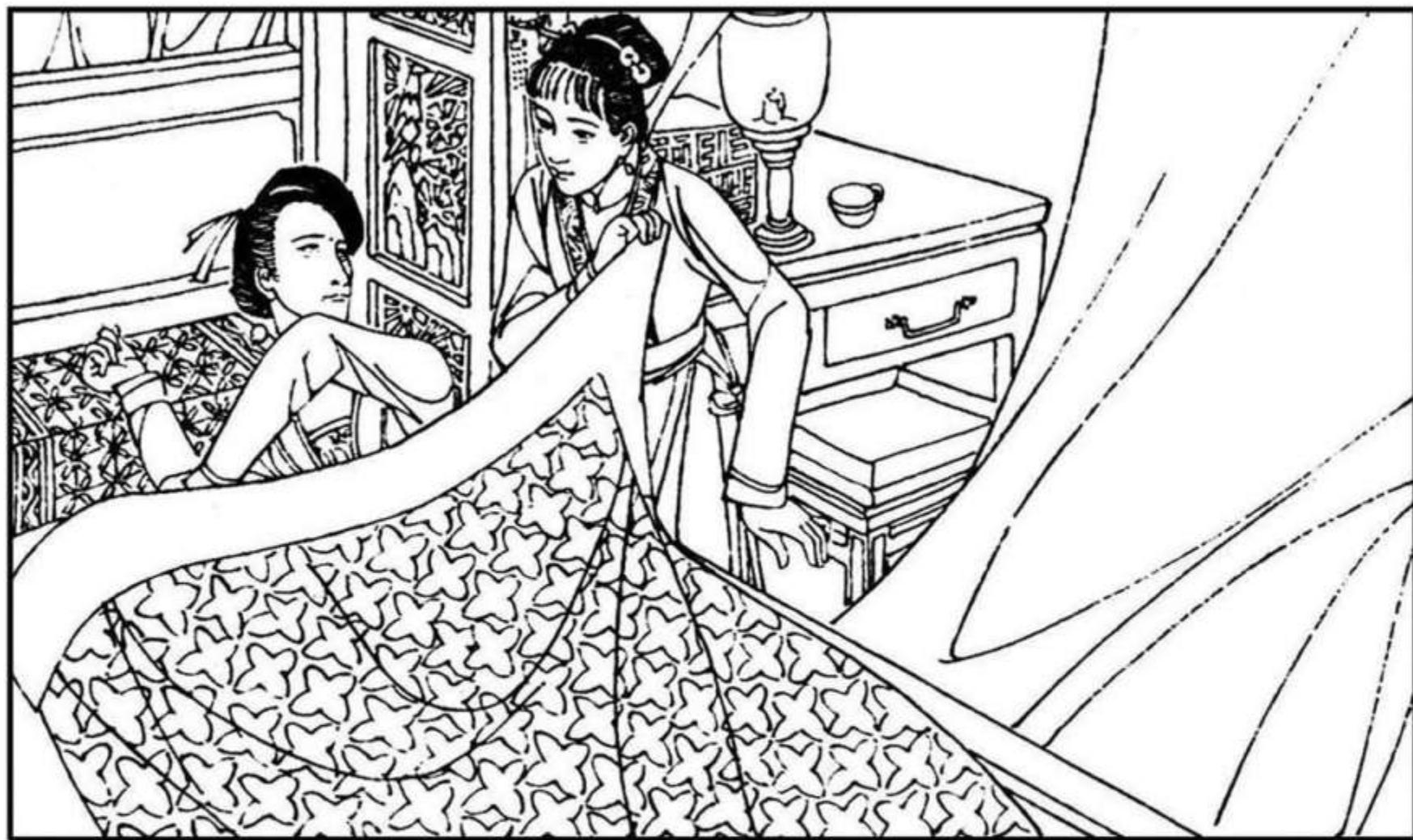
23 玉娇龙趁两人张惶四顾间，轻轻揭起一片瓦向前院掷去。两人闻声追去了。玉娇龙趁此飞身下来，闪入蔡幺妹房里。



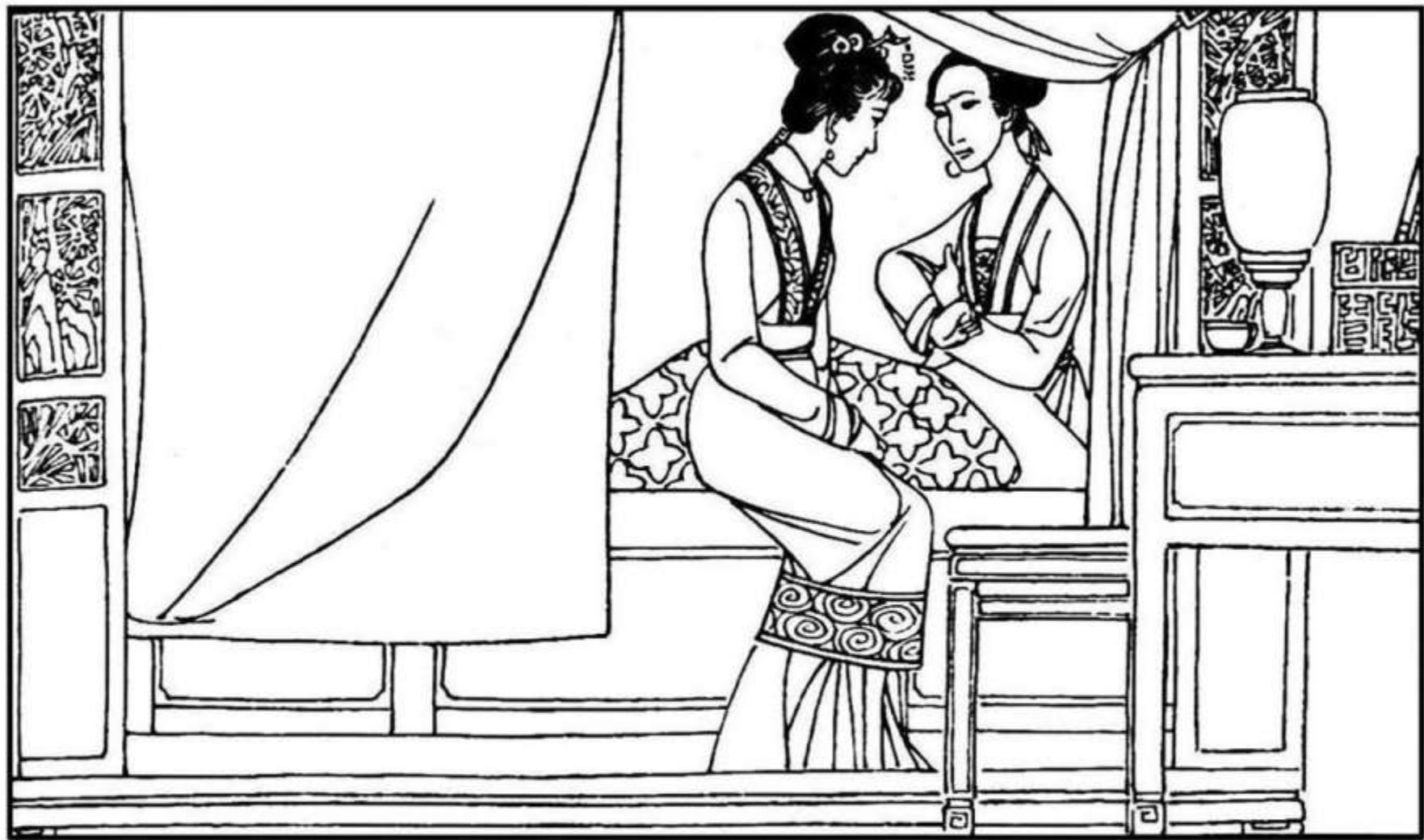
24 她将纸条放在蔡幺妹枕旁后，迅速返身出房，沿来路飞奔回去。



25 第二天早上，玉娇龙用过早点，香姑来报说，高师娘因风寒病复发，右膀疼痛，起床不得。玉娇龙叫香姑先将两包药送去，她随后就去看望。



26 玉娇龙想取回罗小虎送的那支小箭，赓即来到高师娘房中。她故作关切问：“为何病得这么突然？说出原因才好用药，不然就难治了。”高师娘无奈，只好说出昨夜去找姓蔡的女子，不防中了暗箭。



27 玉娇龙问是甚箭，高师娘说：“象是弩弓，江湖人不用这玩艺，不知使用者是什么样的人？”玉娇龙顺话一转，说要看看那箭，长长见识。



28 高师娘从枕下取出箭来交给她。玉娇龙把玩着箭，说：“这玩意儿怪好玩的，你就留给我吧。”不等高师娘答应，她便起身离去了。



29 过了几天，玉府里逐渐平静下来。管事肖二爷仍是趾高气扬地在府里荡来荡去，到处挑剔下人。这日，他乘着酒兴，不听沈班头劝阻，闯进了后花园。



30 玉娇龙正在亭中赏雪，见有人闯进来，十分生气，叫香姑带他过来。肖二爷说：“我是来巡查的，这后花园难道连我也不能来？”



31 玉娇龙被激怒了：“你算什么人？”肖二爷道：“我不算什么，可这玉府的荣辱我也要担待三分。小姐有话对玉大人说去！”肖二爷说完，不张不睬地继续向园里走去。



32 “回来！”娇龙大喝一声，抢步下阶，顺手折下一枝枯柳条，趁他回头之际，猛地向他身上抽去。



33 肖二爷有如挨刃一般，发出一声惨叫，没命地跑出花园去了。香姑先是一惊，继而咯咯笑了起来，说：“真是个脓包！一枝枯柳竟打得他杀猪般地叫！”



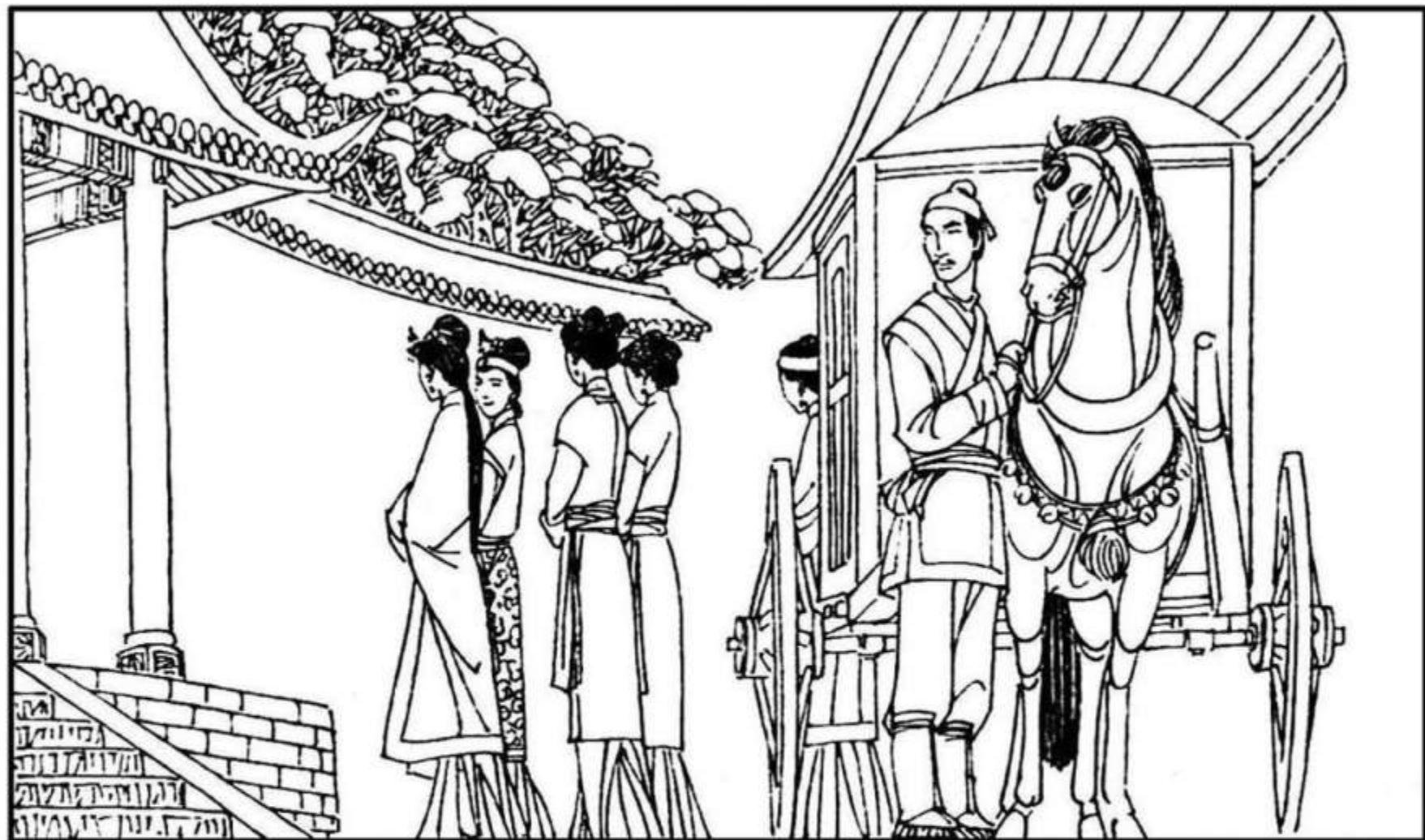
34 肖二爷跑出花园，正碰上沈班头，便把刚才的事讲了，并伸出那只挨打的手肘给沈班头看。沈班头见几层袖布棉花全都破了，手肘上印下一条深深的裂口，鲜血还在流，十分惊异。



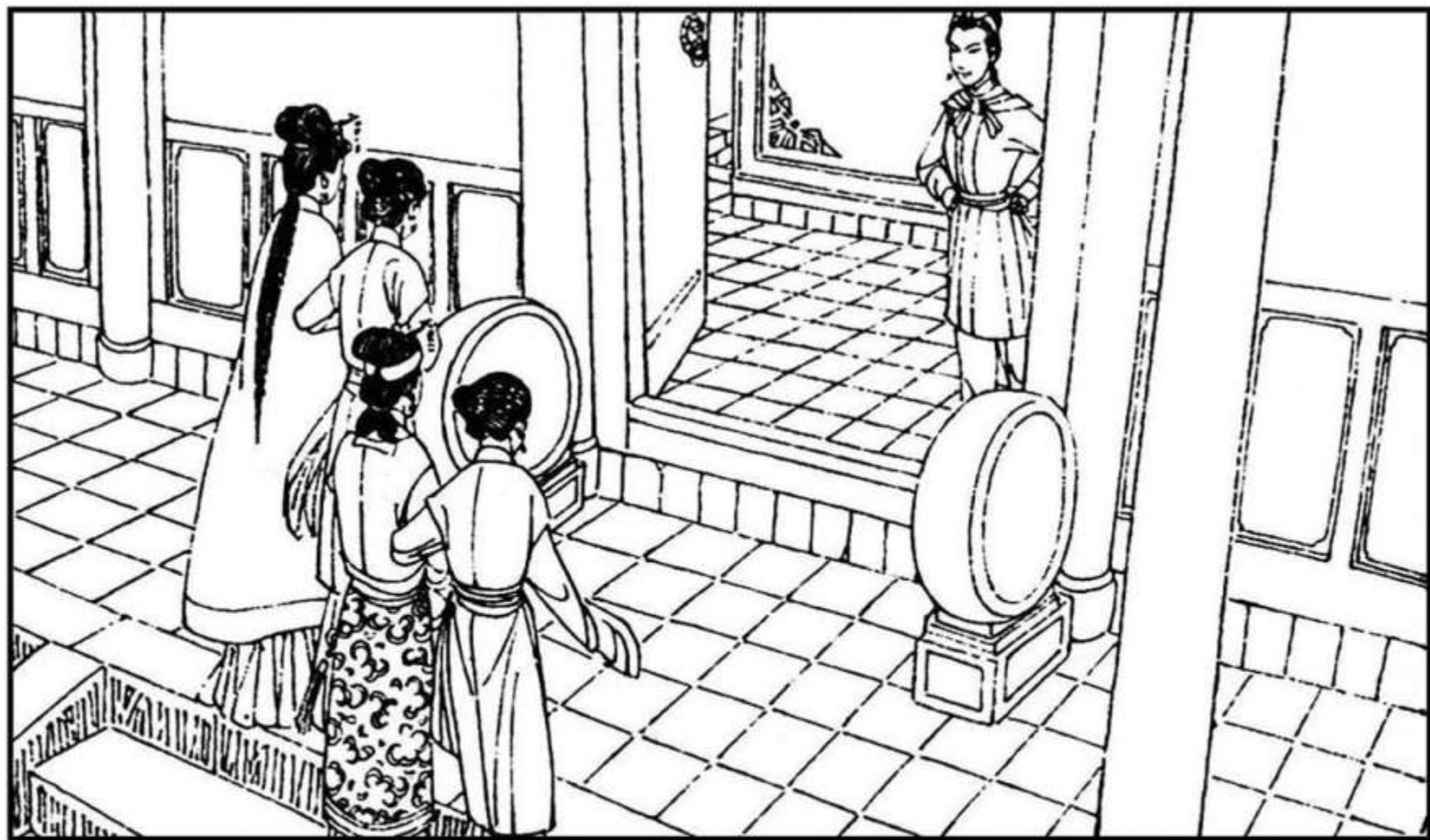
35 沈班头问：“真是用枯柳枝打的么？”肖二爷说：“我看得清楚，是根枯柳条。”沈班头脸色发白，说：“你怕是着魔了，哪有这等事？”说完，瘸着腿各自走开了。



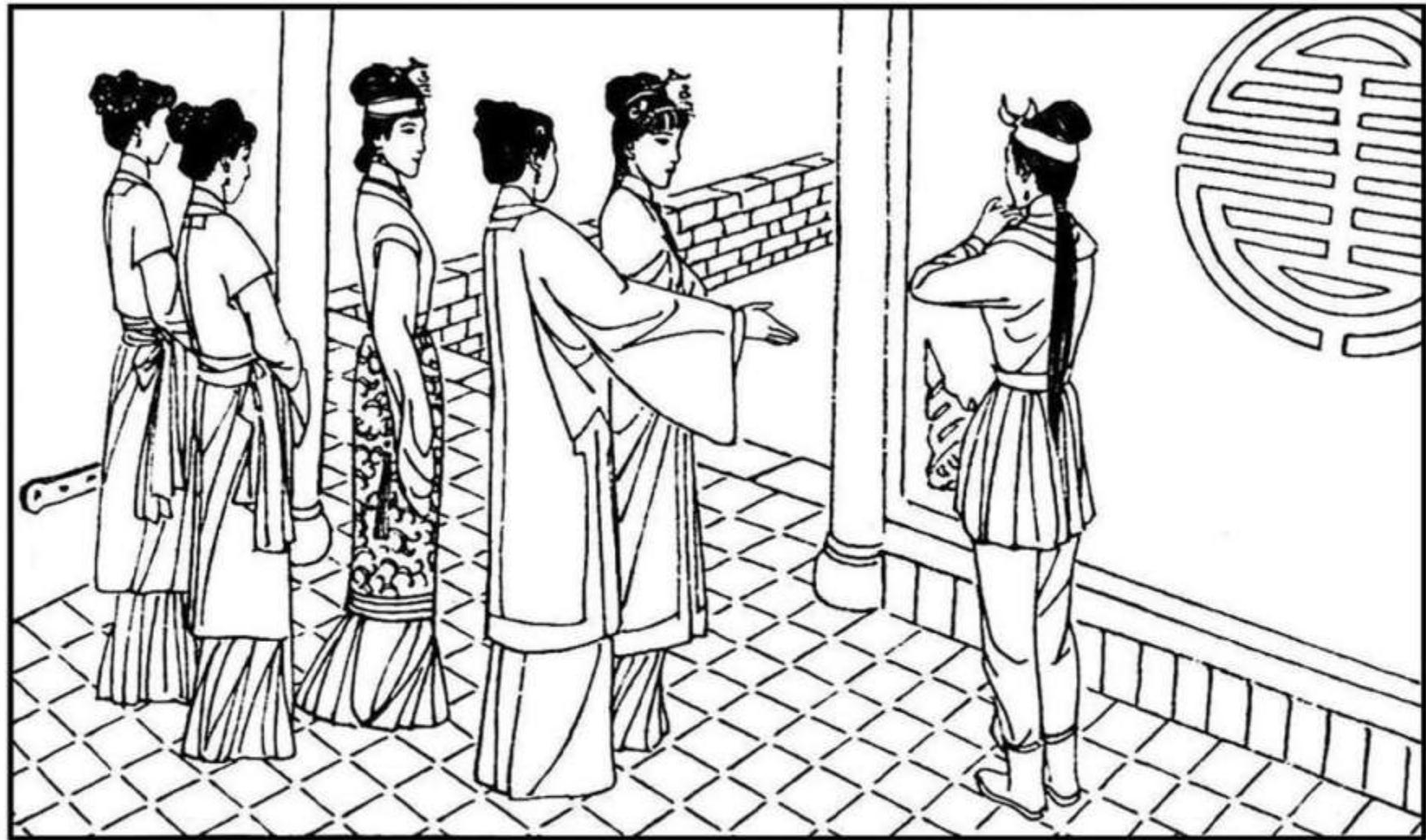
36 玉娇龙回到房里，鸾英嫂子由赵妈伴着上楼来了。她告诉娇龙，德秀峰家邀她俩去赏梅，还说德府家住着一个曾经风云一时的俞秀莲姑娘，另有个叫燕姑的，听说是马贼罗虎的妹妹。娇龙笑着答应了。



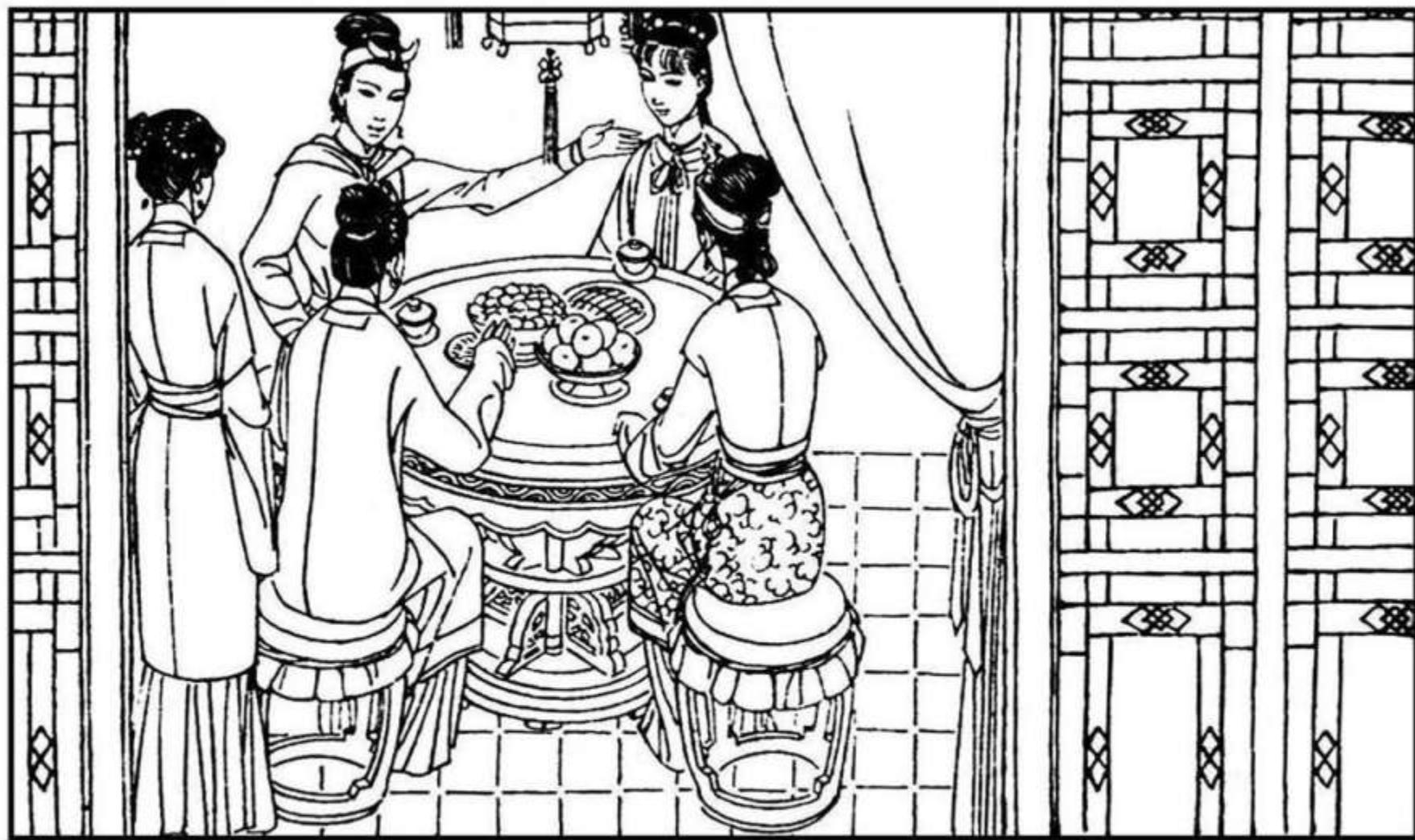
37 第二天一早，姑嫂二人乘坐马车来到德府。马车刚停下，德五嫂便带着两名仆妇上前来搀扶。一行人踏着积雪向府门走去。



38 玉娇龙刚刚跨上石阶，迎面遇见一位双手叉腰，浑身透着英武气概的姑娘。那姑娘说：“小姐，终于把你盼来了。你的脚真轻，鞋上连一点雪都未沾啊！”



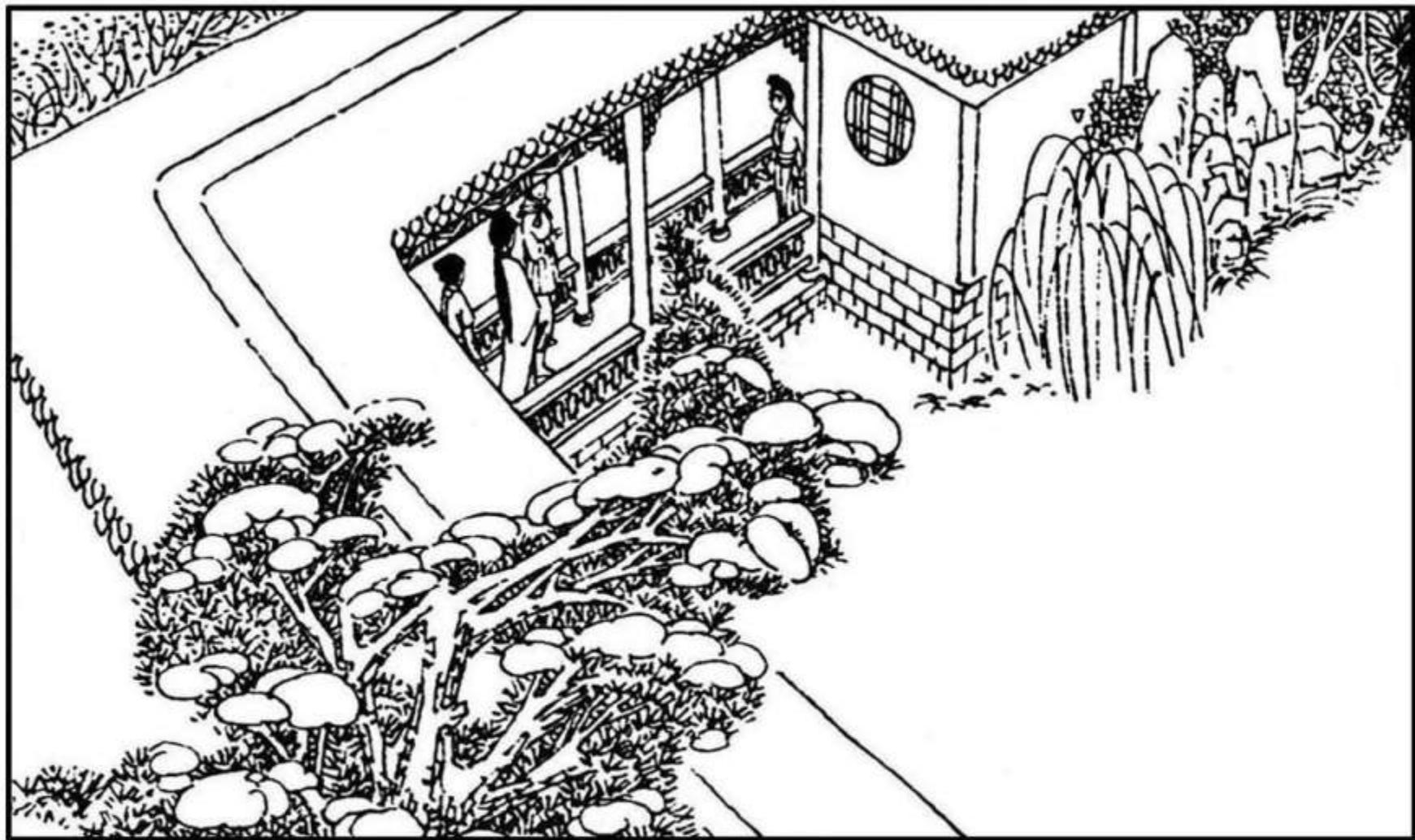
39 娇龙心里一震，知道说这话的人定是俞姑娘，便问：“你是俞姑娘吧？久闻大名了！”俞秀莲回答说：“休去听那些讹传。”德五嫂从后面跟上来，将她姑嫂带进客厅。



40 坐定后，德五嫂夸讲起她亲耳听见的娇龙拦马救母一事。俞秀莲接口说：“一般的女子能推开迎面奔来的烈马，令人难信。今日见到玉小姐，我才真信了。”



41 众人都把眼光转向玉娇龙。娇龙羞涩地说：“我那时一心只想着母亲，糊里糊涂冲上去。那马竟闪开，也许是被惊骇了。”



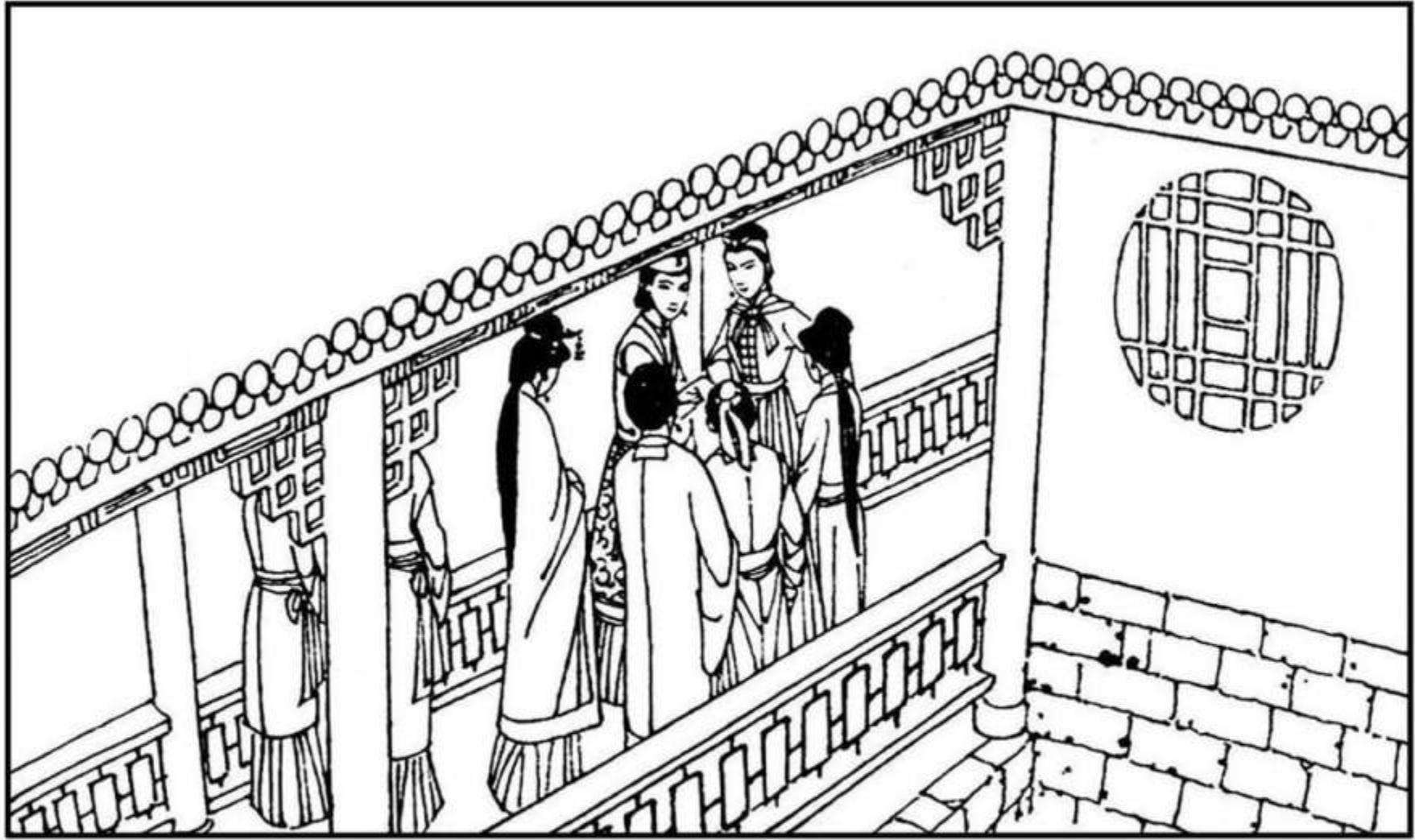
42 这时，丫环来请众人赏梅，德五嫂领众人向花园走去。娇龙便随俞秀莲穿过梅林，来到一座长亭里。蓦然，亭中书屋里走出一位姑娘，那张脸和罗小虎一模一样。



43 俞秀莲将那姑娘领到娇龙面前，介绍说：“她叫罗燕姑。父母被人害死，哥哥被逼上暗道，如今露面不得。”娇龙得知这便是罗小虎的妹妹。她默然一会，说：“终会分出忠奸善恶，由他去吧！”



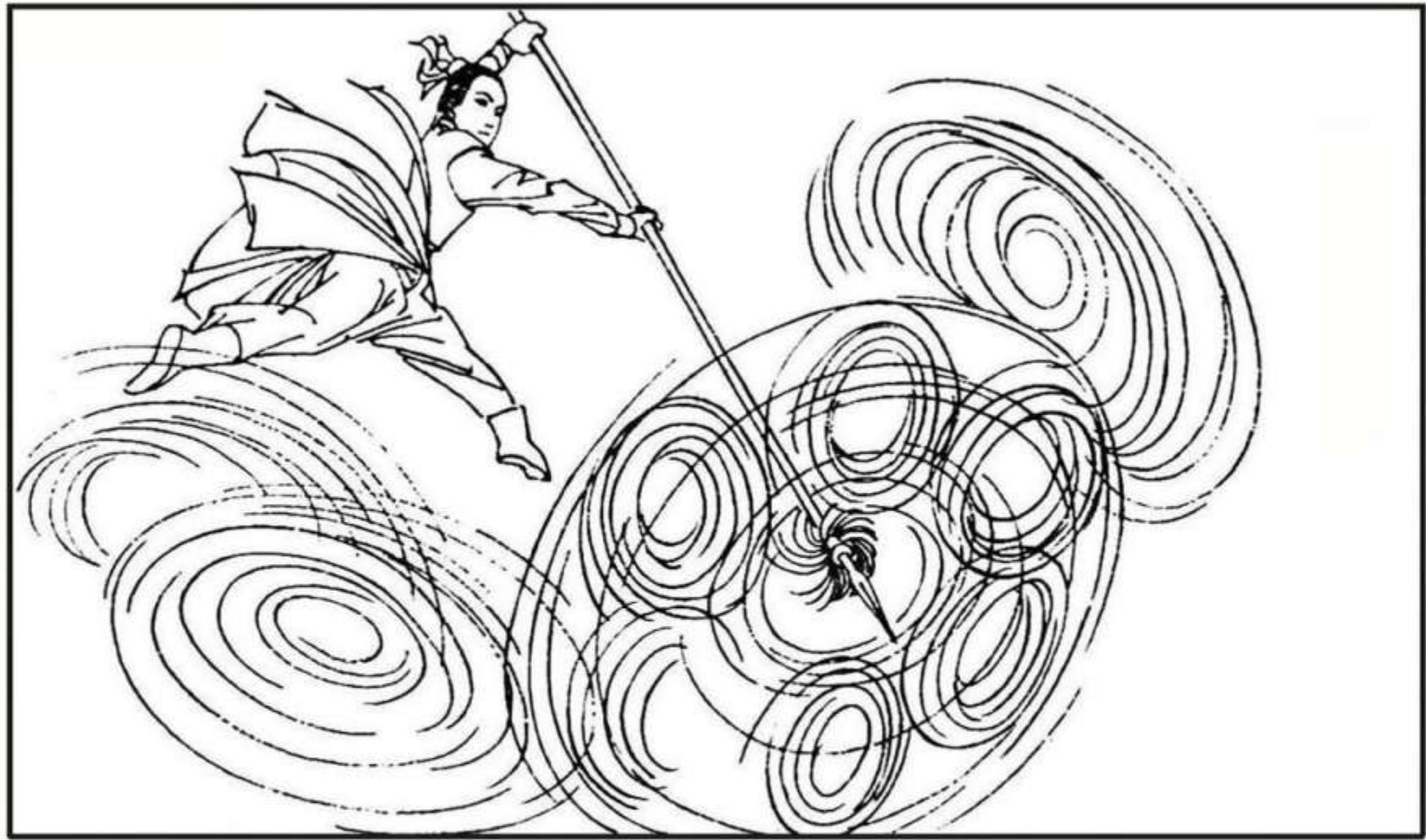
44 俞秀莲听了此话，用眼睛直盯着她，说：“可这世上却是‘人妖易混，泾渭难分’啊！”娇龙一听，这八个字是她写给蔡幺妹的，俞秀莲怎知道了？



45 正在这时，德五嫂带着儿子德幼铭和莺英一同进亭来。莺英对俞秀莲说，幼铭和燕姑都在跟她学武艺，能否让他俩练几路刀法看看？玉娇龙也附和着，俞秀莲点头答应了。



46 幼铭和燕姑束扎停当，幼铭将长枪一抖，随即展开路数舞动起来。只见那杆枪时如银蛇疾舞，忽似瑞雪翻飞，进退回旋，令人莫测。



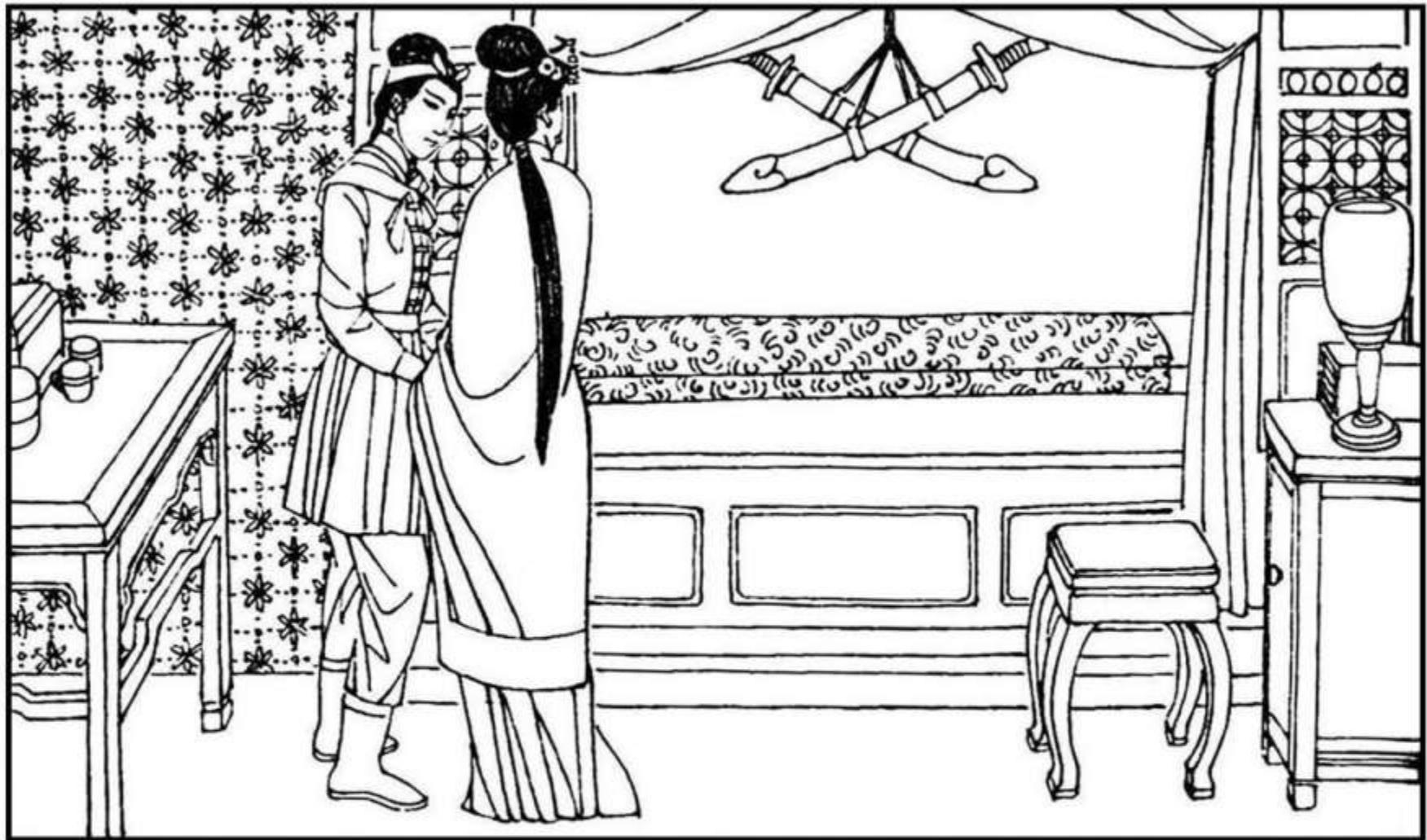
47 幼铭舞弄着，突然将枪一抖，众人眼前出现一大团亮花，随着枪杆的抖动，大团亮花中又绽出团团小亮花。团团花心都藏有杀机，却不知哪团花才会伤人。娇龙暗自称绝。



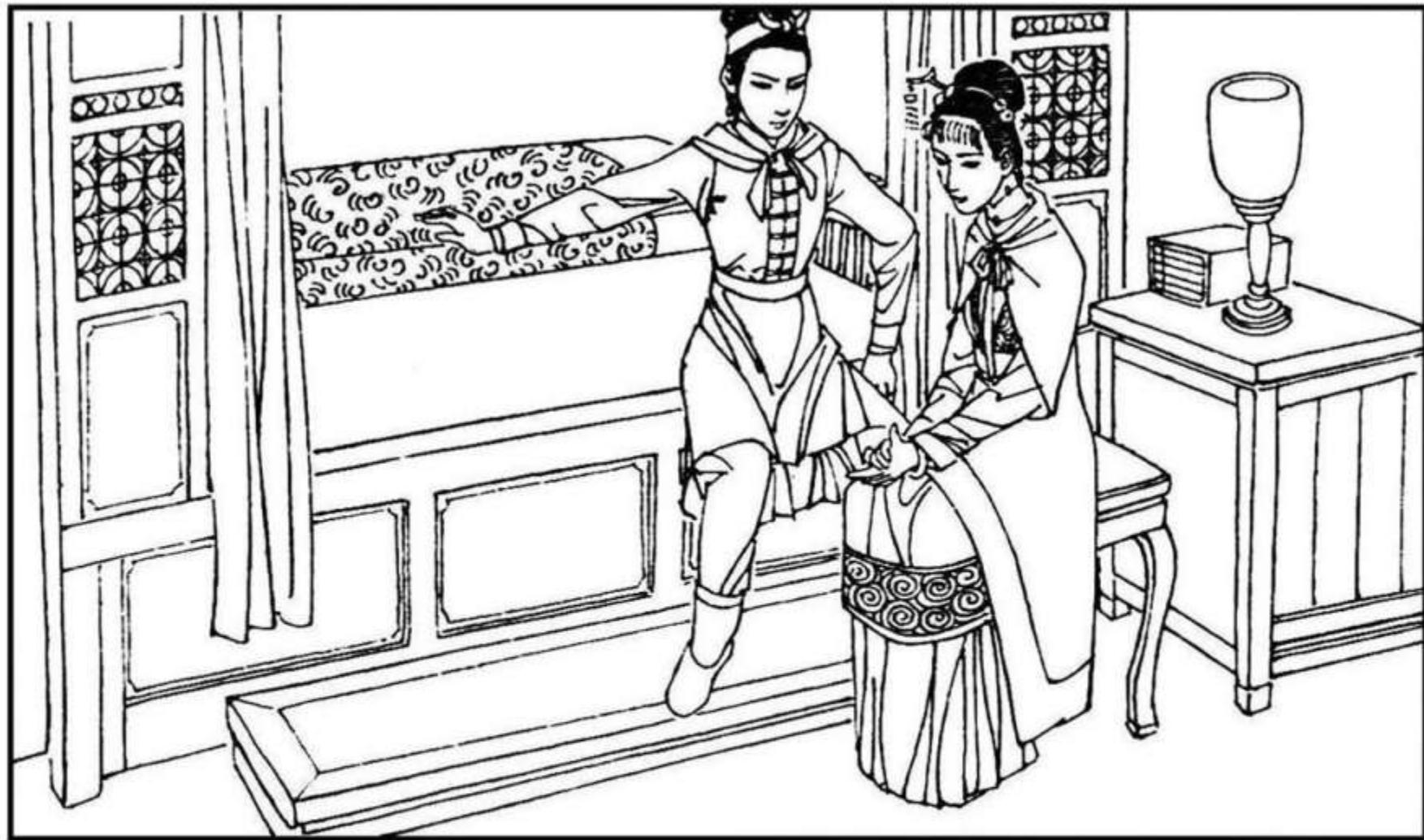
48 幼铭使完枪，燕姑抱刀上场。她一开招便连用三套连环紧扣上的劈砍带刺，刀法刁奇，身手敏捷，使至情酣处，突如巨蟒探幽，忽似苍龙出谷。



49 娇龙见燕姑刀法中掺有剑路，恰似《秘传》中的招数，不禁吃了一惊，心想：“燕姑已如此，难怪乎俞秀莲能匹马双刀纵横河北。我若敌她不过，留这《秘传》何用？”



50 燕姑舞毕，博得众人一阵赞扬。饭后，娇龙被请至俞姑娘房中，她见房间布置异常朴素，墙上挂着两把大刀，便满怀同情地说：“俞姑娘，你的一生真是浸透了血泪！”



51 俞秀莲略诉了自己身世，转而谈到蔡幺妹，说：“我认识了一位苦命姑娘，随父追捕凶犯，不料反为所算，一夜间便成了孤女。”一番话说得娇龙如坐针毡。



52 娇龙避开话题，问她道：“俞姑娘，听说你经过许多恶战，不知失手误伤过无辜没有？”俞秀莲承认有过，并说人谁无过失，但要能悔改就好。



53 接着，话题又转到燕姑的身世上来。娇龙从腕上退下翡翠玉环，请俞秀莲转交燕姑，给她留作添箱之物。两人回到内厅，莺英与娇龙便一道告辞回府了。



54 几天过去，高师娘臂伤渐好。玉娇龙唯恐她恶心不死，再去伤害蔡幺妹，便于每晚二更后，披上貂风，去那廊柱旁察看她房中动静。



55 这天上午，香姑舅舅何招来从安国县来玉府。香姑去见了一面后，满面泪痕地来到娇龙房中，说：“我不去舅舅家，我死也不离开你。过两年我们一起去西疆！”



56 娇龙问这话从何说起？香姑诚挚地说：“我觉得小姐比我还恋着西疆。这京城玉府虽好，府中百多个人，能真正贴近你心的都不如香姑我。”一席话说得娇龙流下了眼泪。



57 这天晚上，气候特别寒冷，玉娇龙又去廊旁守候。从二更到三更，高师娘房里毫无动静。娇龙正想回房时，忽见花园中闪出一个人影，直向这边扑来。



58 那人毫无忌惮地向台阶上奔来，又将身子一转，直向高师娘窗前走去。就在那人转身之际，玉娇龙见到了插在背上的两把明晃晃的钢刀，知道来人是俞秀莲。



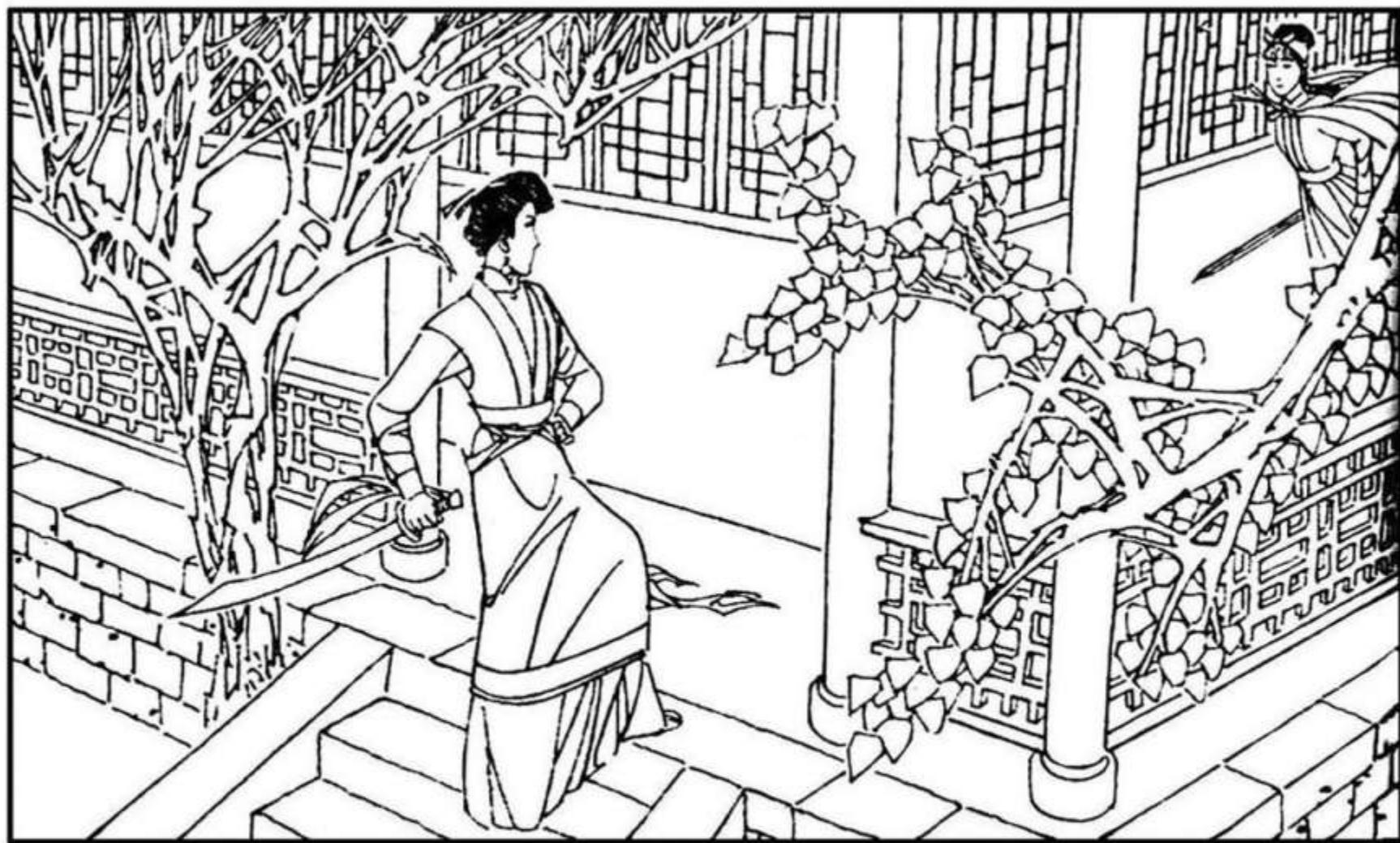
59 只见俞秀莲用手指在窗上轻弹三下，又对着窗内低声说了几句，随即一跃下阶，向花园西角奔去。玉娇龙明白她是找高师娘算帐来的，料定高师娘会来求助自己，便急忙回房装睡。



60 不消片刻，高师娘果然敲门进来，说俞秀莲寻事来了，请她去合力相斗。玉娇龙叫高师娘先去对付着，自己随后就来。



61 谁知高师娘犯疑了，威胁她说：“俞秀莲是为着蔡九和那本书来的，我不会替人垫背。要是你出卖我，你也不会有好下场！”玉娇龙一听，气得浑身发抖。



62 她强制愤怒，问：“两人一同去有甚便宜可占？”高师娘只得先去了。玉娇龙匆匆扎上腰带，带上宝剑，闪出房门。高师娘尚在台阶探望，见她出来，才窜向花园西角。



63 玉娇龙来到铺满积雪的草坪边上，隐身于石山后面，留心观看坪上动静。只见俞秀莲穿一身居家便装，怀抱双刀，神情自若。高师娘面对她站着，口里正在狡赖着什么。



64 只听俞秀莲厉声说道：“住口！你想抵赖也枉然。你在江湖上作恶太多，今夜是你的末日了！”说完将双刀分握在手，等高师娘攻来。



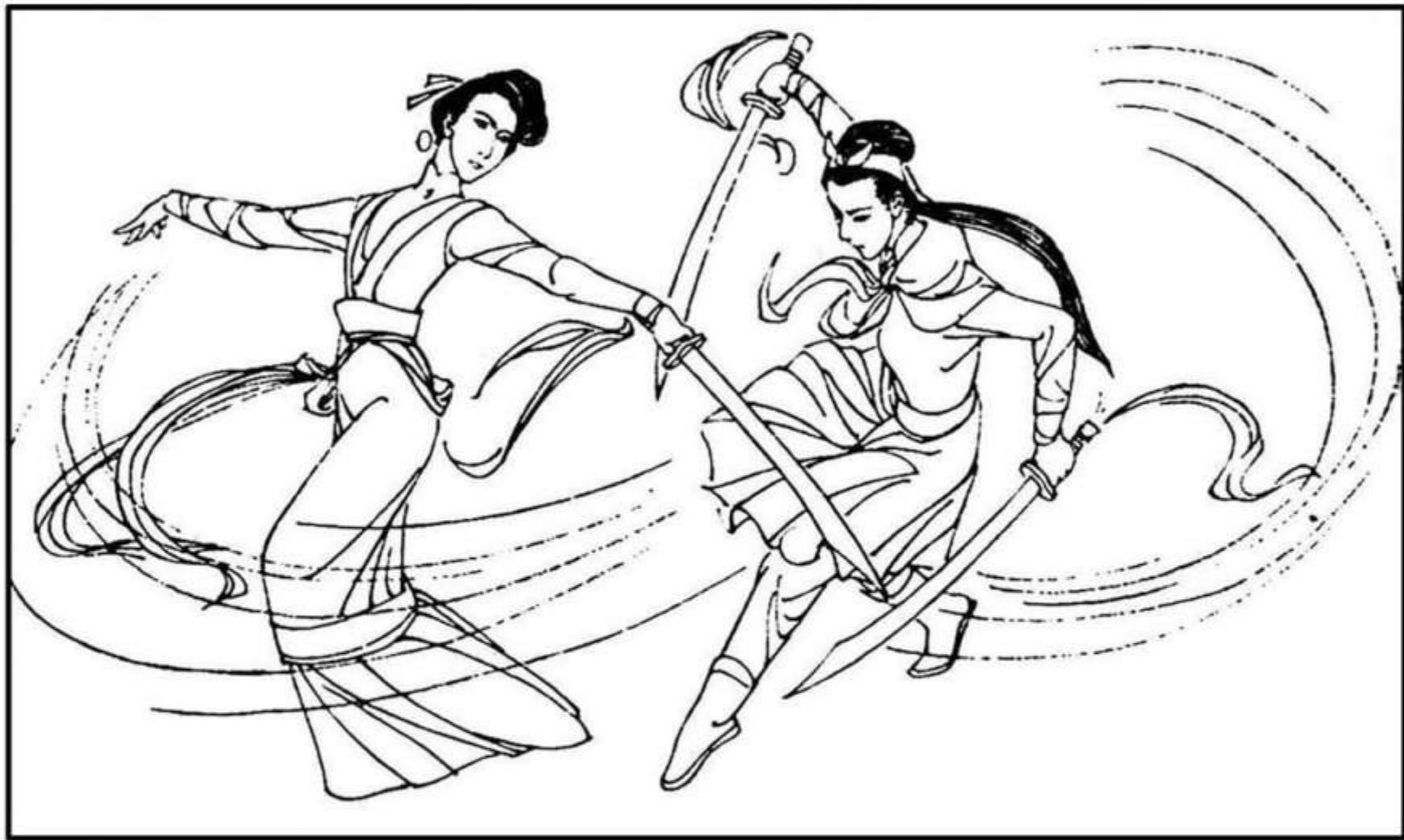
65 高师娘回头向石山这边张望了一下，然后猛地将身一跃，闪电般向俞秀莲头上一刀劈去。俞秀莲也不用刀去迎，只一急闪，让开刀锋，说了声：“真阴毒！”



66 高师娘刀随身转，立即使出一套夹有《秘传》剑路的刀法，如骤雨般向俞秀莲袭去。俞秀莲用双刀连连挡架，一边留心察看她的刀法。



67 高师娘明白自己决非俞秀莲的对手，只想利用时机，突出绝招以求一逞。她想起高先生教的“偷天换日”一招，于是连砍数刀，然后突然握刀向俞秀莲头顶砍去。



68 等俞秀莲举刀相迎，高师娘猝然将刀换到左手，一闪身向她拦腰斩去。这一招的确刁险难防，躲在石山后的玉娇龙大吃一惊。



69 不料俞秀莲早已提防，一蹲身，猛地飞起右脚，正好踢中高师娘左腕，那刀顿时飞出两丈开外。俞秀莲又迅出左脚，高师娘一个踉跄栽倒在雪地上。



70 俞秀莲纵步上前，将高师娘踏住，以刀相逼道：“就你刚才所使招数，可断定哑侠必为你所害，那本《秘传》在哪里？”高师娘挣扎着说：“我不知道什么《秘传》，你敢和我再比一比？”



71 俞秀莲放开她，将左手的刀一丢，说：“也好，你把你从书上学得的全使出来，让你死得心服。”不想这两句话恰恰刺痛了躲在石山后的玉娇龙。



72 高师娘抓起刀，一跃而起，向玉娇龙暗示说：“俞秀莲之厉害是凭双刀，现她仅一刀在手，还不合力更待何时！”说完将刀一亮，向俞秀莲猛扑过去。



73 俞秀莲挥刀抵挡，刀锋过处，卷旋起阵阵狂飙，逼得高师娘步步退缩。那玉娇龙没有理睬高师娘的暗示，却在一旁感叹道：“即生俞，何生玉！”



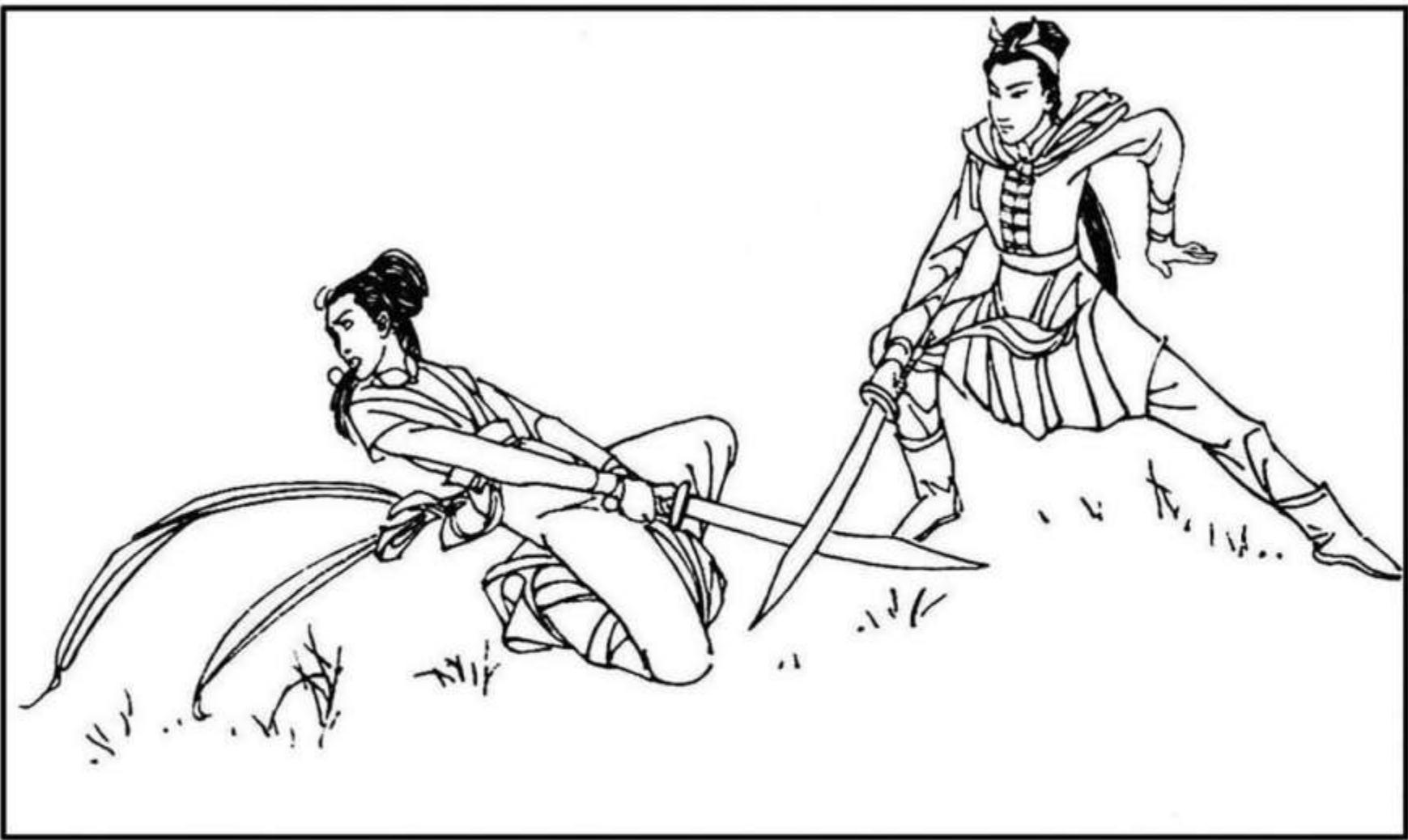
74 高师娘这时有如逼慌了的狐狸，在雪坪上东窜西闪，偶尔发出一声怪叫，似在呼唤同类。那俞秀莲却毫不放松，步步紧逼。



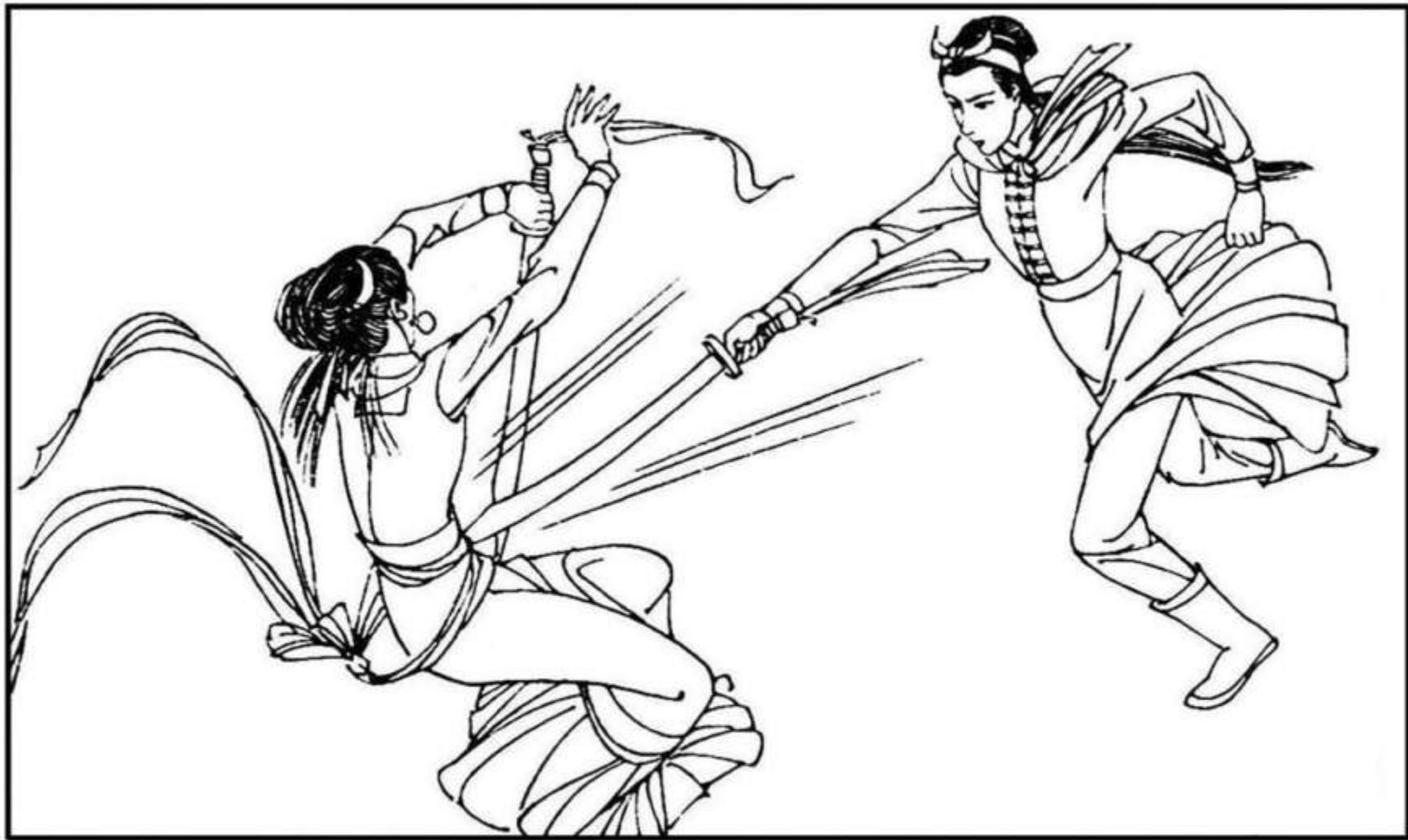
75 高师娘眼看走投无路，忽然倒地一滚，躲过劈来的一刀。随即拔地而起，使出了“石破天惊”险招，将刀从空中直向俞秀莲咽喉刺去。俞秀莲向后一仰，刀锋擦鼻而过。



76 高师娘反腕又向俞秀莲胸前刺来，俞秀莲压背落地让过刀锋，趁高师娘往前一倾时，鱼跃而起，反腕一扣将高师娘的刀紧紧压住。



77 “快来救命呀！”高师娘见抽脱不得，连忙叫喊。俞秀莲喝道：“这番不比坟台，谁也救不了你！快讲，你这剑路究竟从何人手里学来？”



78 高师娘恶毒地说：“是你那野男人李慕白亲手教的！”
俞秀莲愤怒已极，怒喝一声：“该死！”抽刀一挥，高师
娘惨叫一声倒了下去。



79 就在这时，玉娇龙心里蓦然腾起一股怒气，觉得高师娘虽是罪有应得，俞秀莲却未免欺人太甚。于是一咬嘴唇，闪入雪坪，喝声：“看剑！”电击般向俞秀莲刺去。



80 俞秀莲猛一侧身，将剑让过，低声说：“你果然来了！”玉娇龙也不答话，只是不断翻新剑路，向她袭去。使娇龙吃惊的是，刀剑每一碰去，都感到手腕发麻，迫使她进击的速度放慢。



81 俞秀莲一边接剑一边说：“我们都住手，有话好说。你究竟为着何来？”玉娇龙负气地答道：“就为你来！你欺人太甚！”说着，也不住手，只顾任性地斩刺过去。



82 “也好，咱们就来见个高低！”俞秀莲恼了，立即将刀路一变，使出一套“捣海屠龙”刀法。只见她力透刀叶，盘旋护体，遍是刀锋，有如一团刃球，直向玉娇龙滚来。



83 玉娇龙连退数步。她为处于劣势而激怒了，竟冒着刀锋不去迎架，挺身一剑直向俞秀莲当胸刺去。俞秀莲被这准备同归于尽的举动骇坏了，扔刀在地，一闪躲过剑锋，伸手将娇龙手腕扣住。



84 俞秀连将她手中的剑夺下扔掉，说：“你疯啦！我杀碧眼狐，为世人除去一害，也为你拔去一钉，你还顾她作甚！”玉娇龙的手松了下来，呆呆地站在那里。



85 俞秀莲进而放缓声音说：“你父亲为了名誉庇护碧眼狐，本是官场中常情，你怎能也与她结成狼狈？我曾恨过你，后来才知你还是个有良心的人。”玉娇龙听了，忍不住扑在她肩上哭泣起来。



86 两人偎依着站了一会。俞秀莲转身将碧眼狐尸体拖至石山前一口封闭多年的井旁。她将井口大石移开，把尸体抛了进去，又将染着血迹的积雪一并倒入，然后盖好井盖。



87 收拾停当后，俞秀莲对玉娇龙说：“我有一事相告：你的剑术确系九华派真传，当是从《秘传》一书得来。如书在你手里，望妥为保存。”说完，走出雪坪，将身一闪消失在墙角处了。



88 雪坪上突然寂静下来，玉娇龙站在那儿，好似做了一场恶梦，但一想到以后不必再过那种忧心忡忡的日子了，她不觉长长地舒了口气。



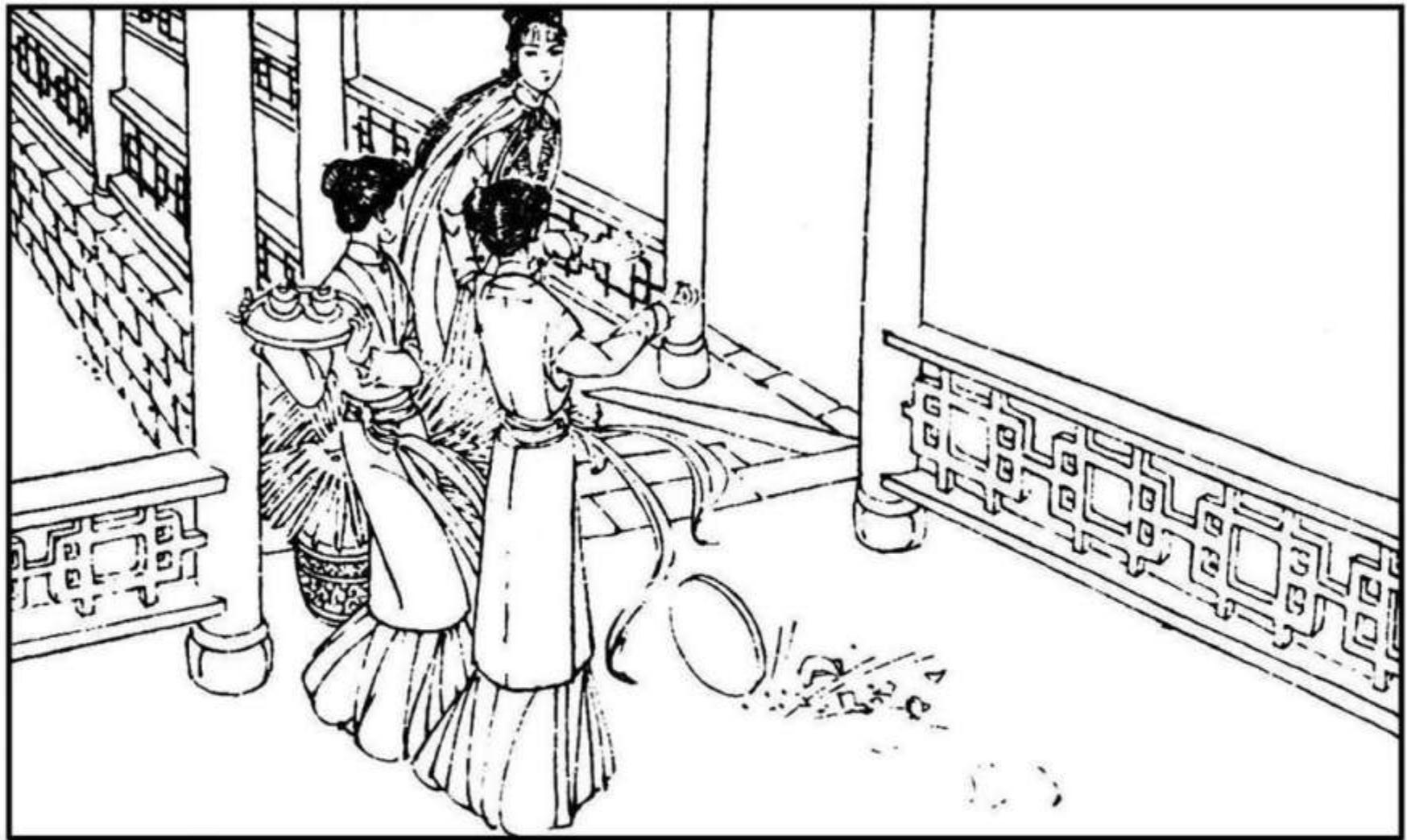
89 第二天，高师娘失踪的消息惊动了全府，人们到处窃窃私语，玉府重又笼罩着一层神秘的气氛。肖二爷阴沉着脸，对大家的议论既不制止，也不附和，谁也不清楚他葫芦里装的什么药。



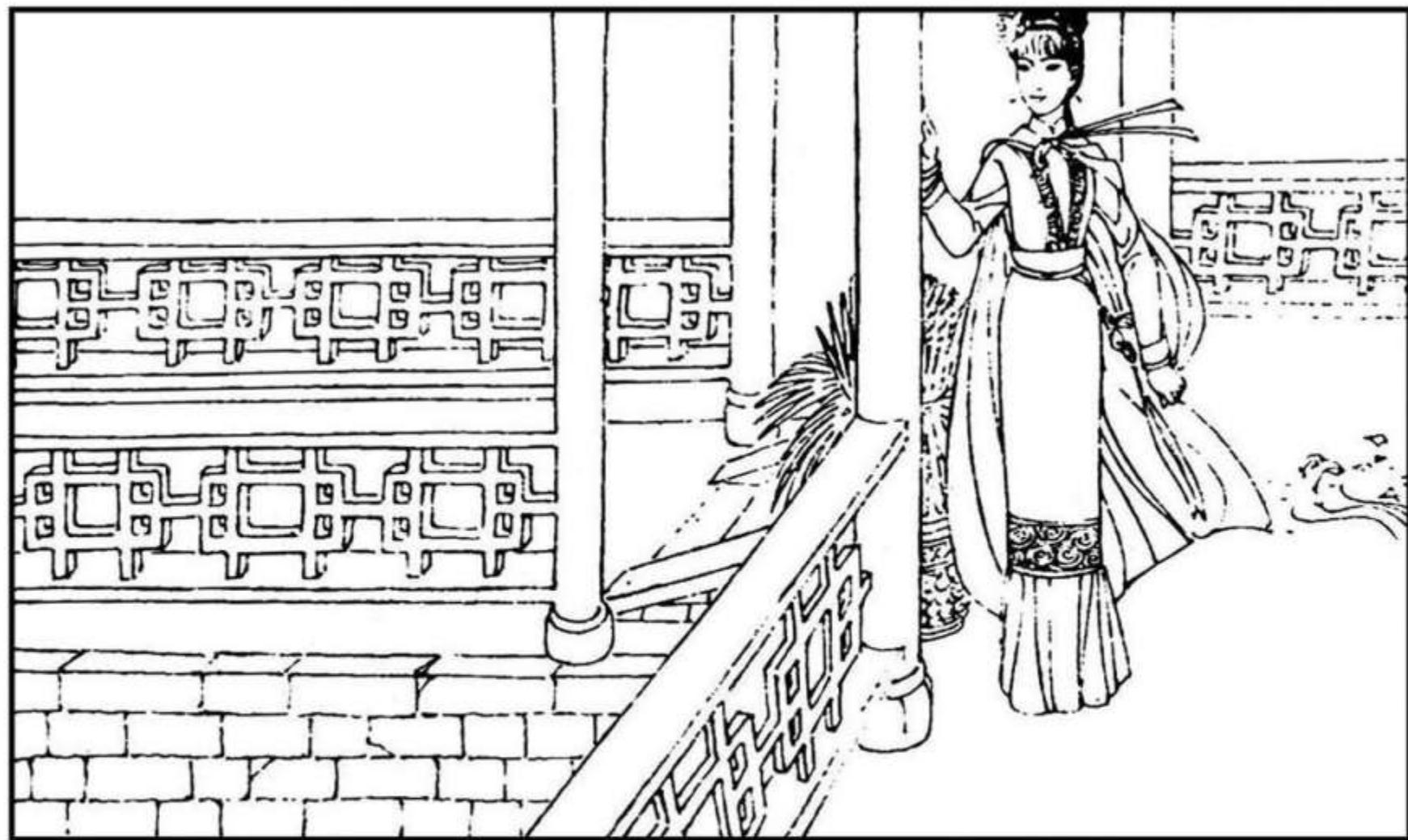
90 沈班头仍象往常一样各处巡视，傍晚，他将玉大人领到后花园水井处，两人察看着雪地上纵横交错的脚印和搬动过的井盖，会意地对视了一下。



91 几天以后，玉娇龙正在房里看书，见香姑气呼呼地端茶进来，便问她有何事？香姑说：“府里的人说高师娘原是妖狐所化，因与小姐有前缘，特来教小姐妖法。这话是肖二爷那儿传出来的。”



92 流言竟越传越厉害。一天，娇龙去鸾英房里，路遇两个丫环交头接耳地走来。两人一见到她，不由惊恐万状，连连后退，手中东西也摔落地上。



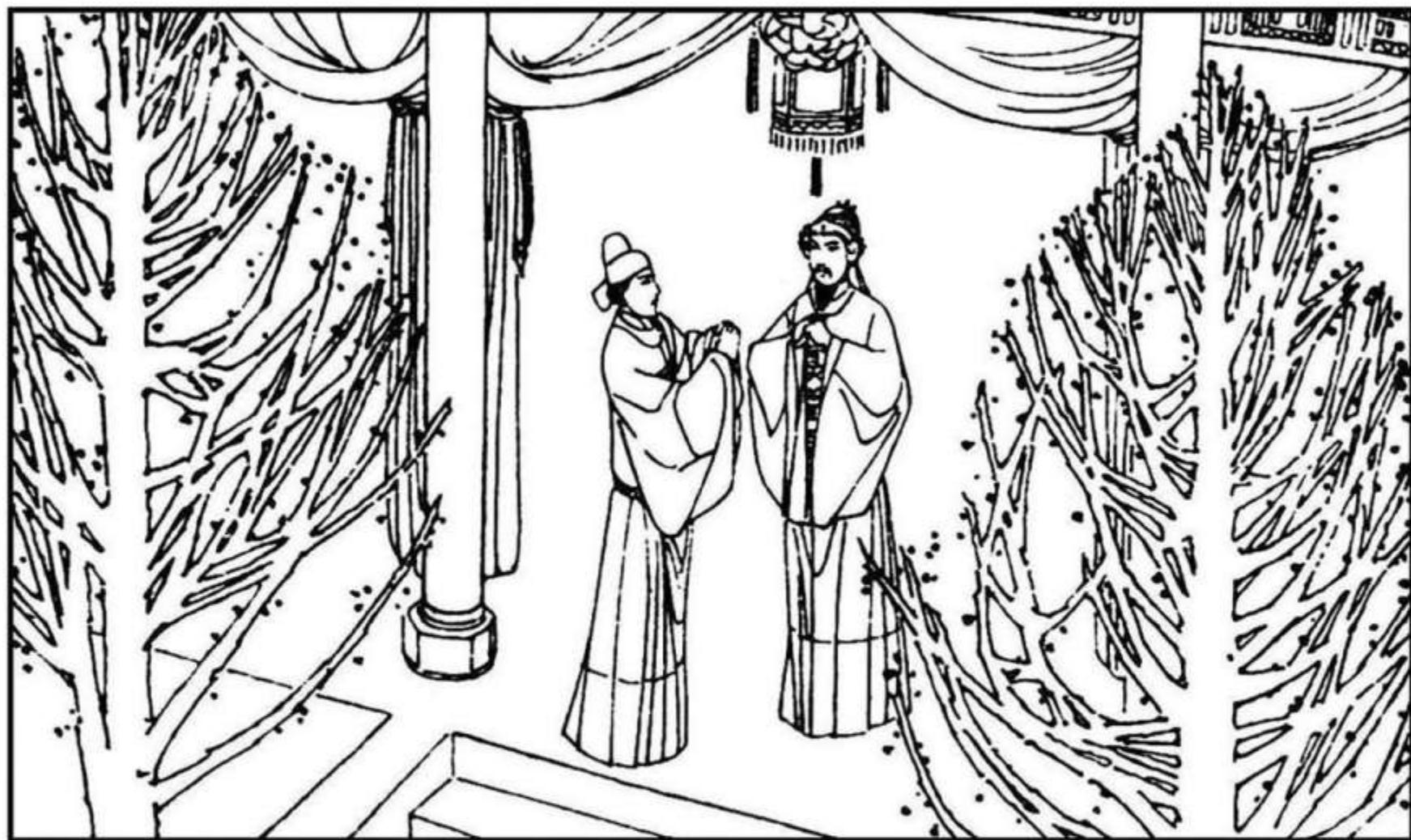
93 玉娇龙喝斥道：“疯疯癫癫成何体统！”不料她二人一转身，拼命地飞跑开去。娇龙恼怒地站在那儿，深感人言可畏。



94 过了一段时间，流言渐渐平息下来，玉府上下忙着过年。到了大年这天，吏部衙门主事方堃来府上给玉大人拜年。两人正谈话间，玉娇龙从客厅穿过，方堃见了，立即打住话头。



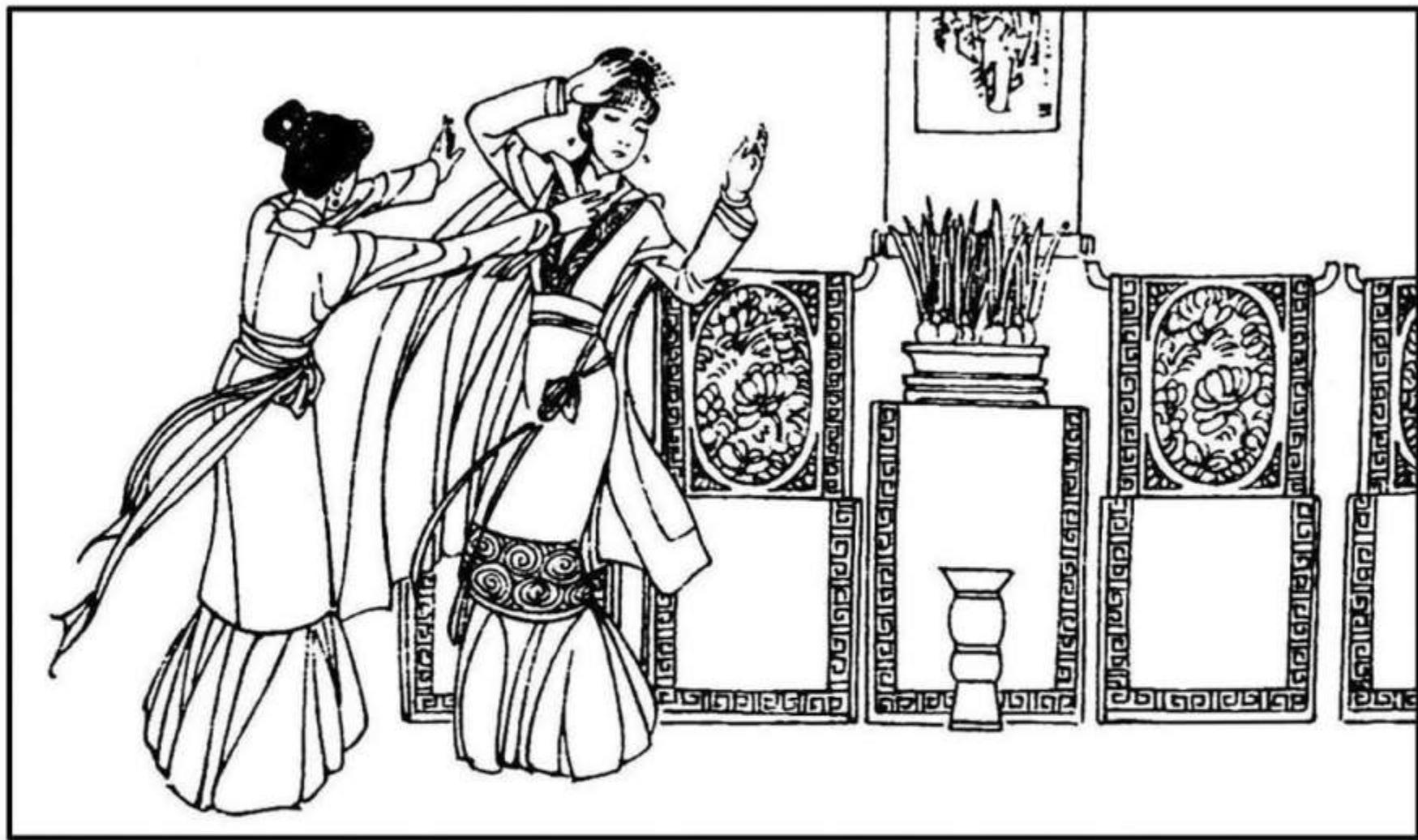
95 待娇龙一走过去后，方塾问玉大人可曾将女儿许人，玉大人摇摇头。方塾说：“我有一同年好友鲁宁轩，身居翰林院侍讲，对玉娇龙早已倾慕，不知世伯可有意乎？”



96 玉大人听了，寻思道：自高师娘出事后，府内流言暗起，万一传播出去，岂不毁了女儿？于是爽然说道：“既然如此，我就应允了吧！”方望听说，连忙告辞出府，直奔鲁府报喜去了。



97 玉夫人得知许婚一事，十分高兴，鸾英却忧形于色，她对婆婆说：“鲁宁轩矜持中常流浮华，儒雅中偏带纨绔，我觉得妹妹不会喜欢他。”玉母说终身大事岂能由着娇龙自己。



98 玉娇龙一时尚不知情。午后，她正想去花园散步，香姑气喘喘地进来说：“听少奶奶房里的人说，玉大人将小姐许给鲁翰林了！”玉娇龙听了立即呼了声：“天呀！”便昏倒在椅子上。



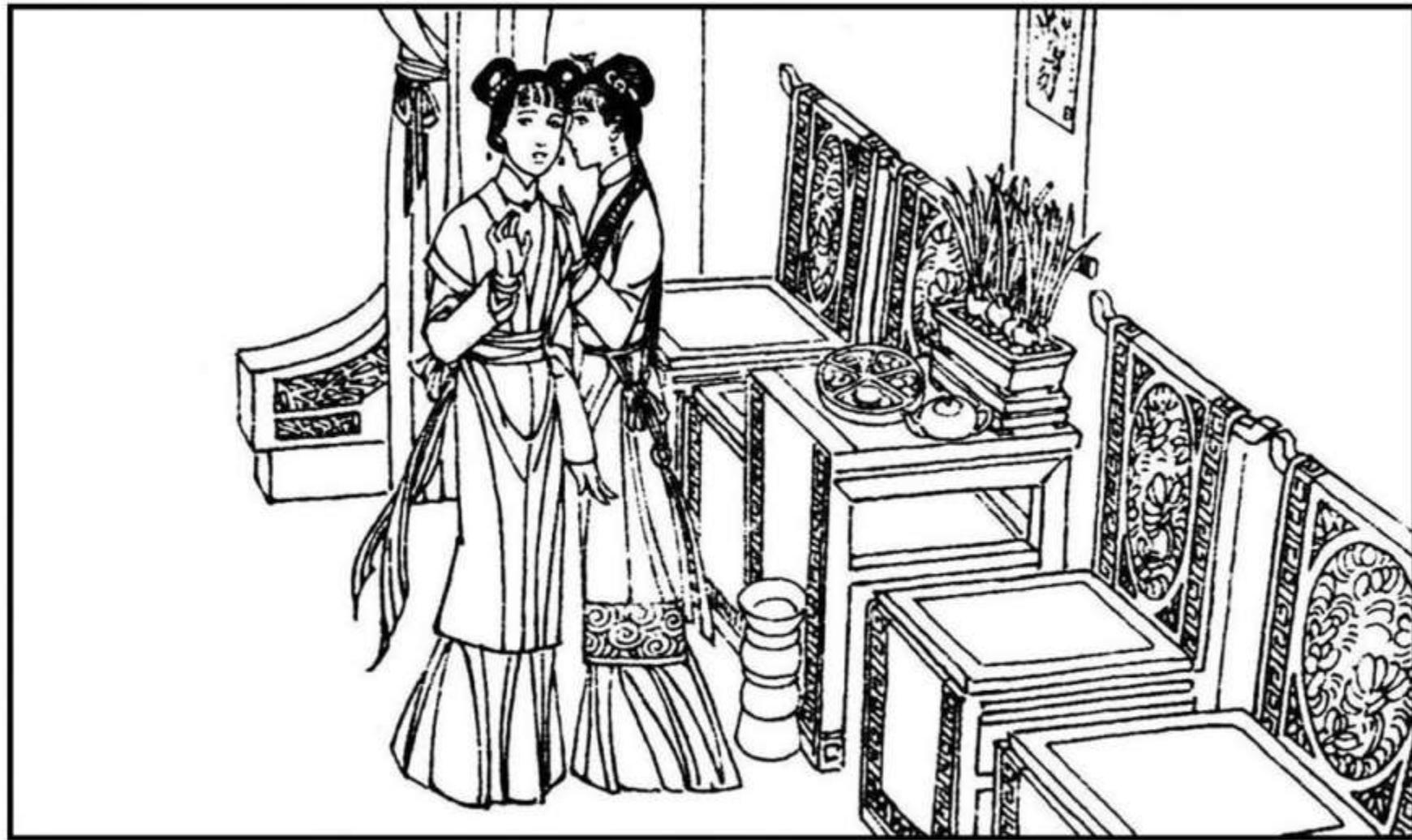
99 晚上，玉母来娇龙房里告知许婚一事，说鲁翰林少年儒雅，出身名门，娇龙回答说：“男各有志，女各有心，如合心意，哪怕出身草泽，女儿也甘愿嫁他；不然，就是皇亲贵胄，女儿也决不相从。”



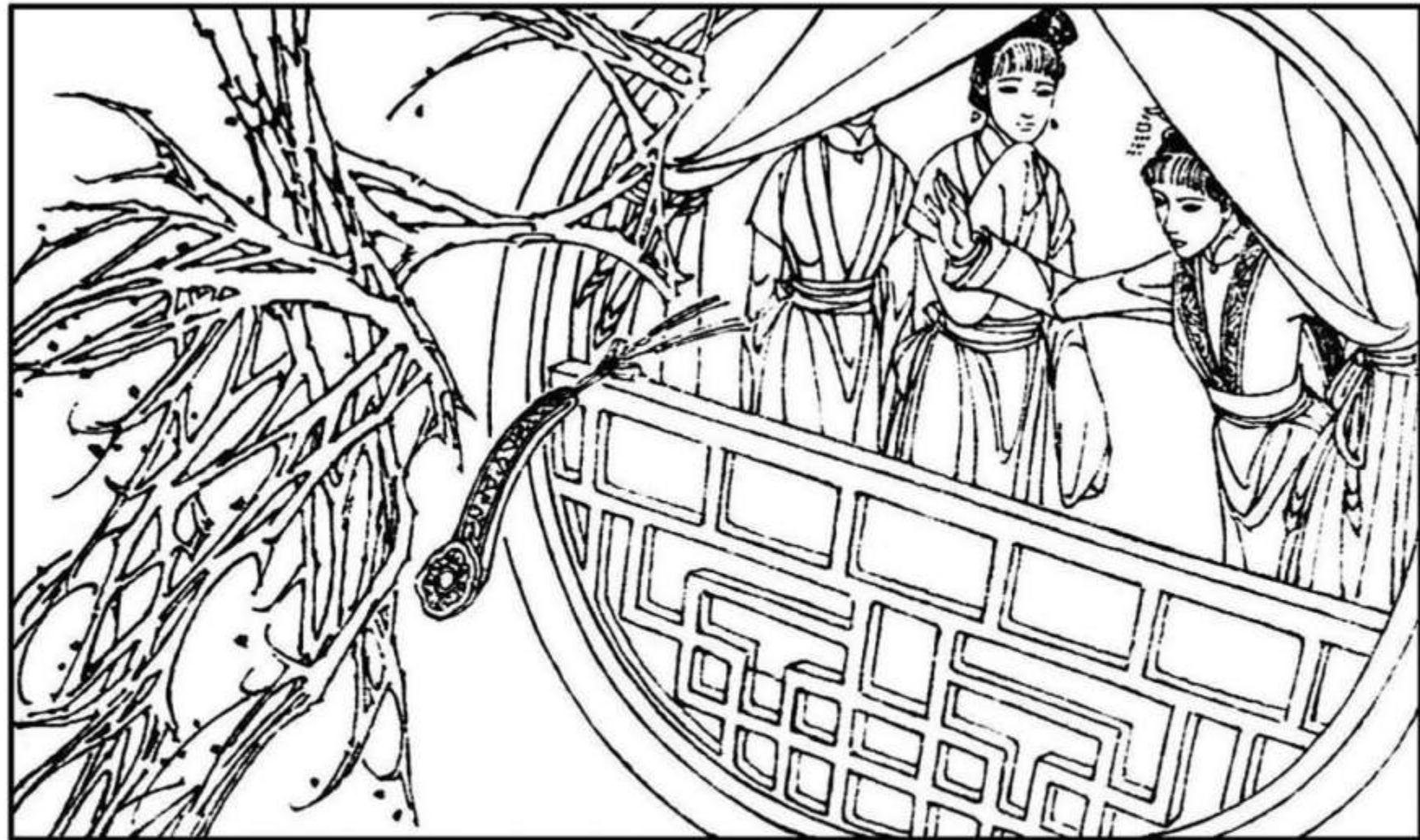
100 玉母没想到女儿说出这等越礼话，立即正色道：“你太任性了。若让你父亲听到，那还了得！”娇龙回答说，父亲前来也决不改口。玉母气得说不出话来。



101 玉母走后，玉娇龙一整天滴水不沾。第二天，她似乎主意已定，向香姑道：“要是你换了我怎么办？”香姑说：“我宁死！”娇龙一笑说：“好样的！你真是我的好妹妹！”



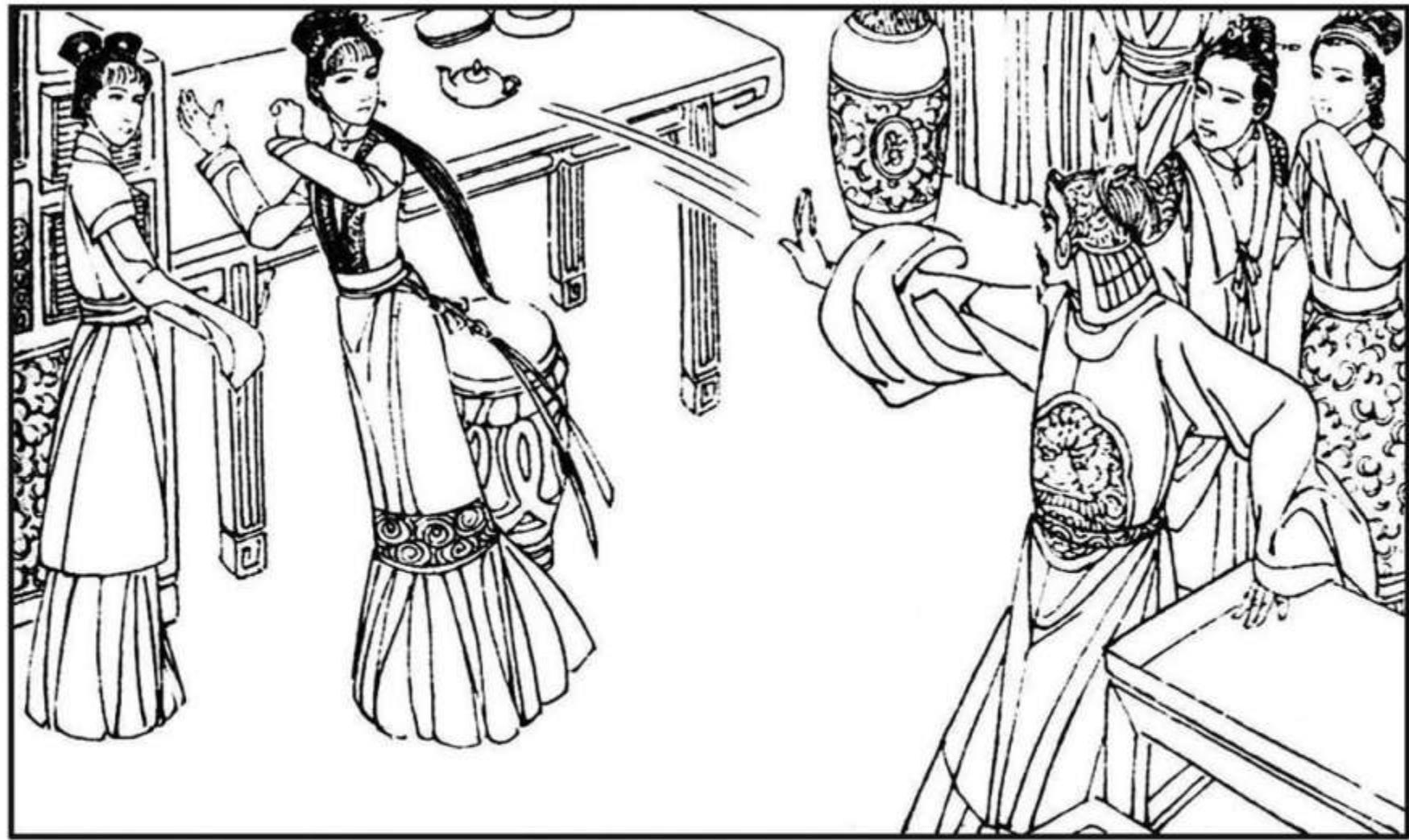
102 她随即叫香姑取来点心，边吃边说：“好，必要时走，和你一道去西疆！”又附耳向香姑低语一番。香姑点点头，吃惊得张大了嘴。



103 转眼已过正月。这天，鲁府来下聘礼，玉大人叫将其中的稀世之宝，玉如意送到小姐那儿。谁知娇龙抓起玉如意就向窗外掷去。只听“当”的一声，玉如意被打得粉碎。



104 玉大人得知，怒冲冲来到女儿房里，厉声喝道：“你这奴才，目中可还有君父？媒妁之言，父母之命，你敢不遵？”玉夫人和莺英也闻讯赶来。



105 玉娇龙毫不畏惧，回答说：“婚姻乃女儿终身大事，岂能凭父亲一语许诺？女儿决不相从！”玉帅勃然大怒，喝一声：“你反了！”抓起桌上茶壶向她掷去。



106 玉娇龙轻轻将茶壶接住，说：“父亲就是斩了女儿也断难从命！”玉帅怒极，正要上前痛惩娇龙，莺英跪下来抱住他双脚不住哀求。玉母又急又惊昏了过去。



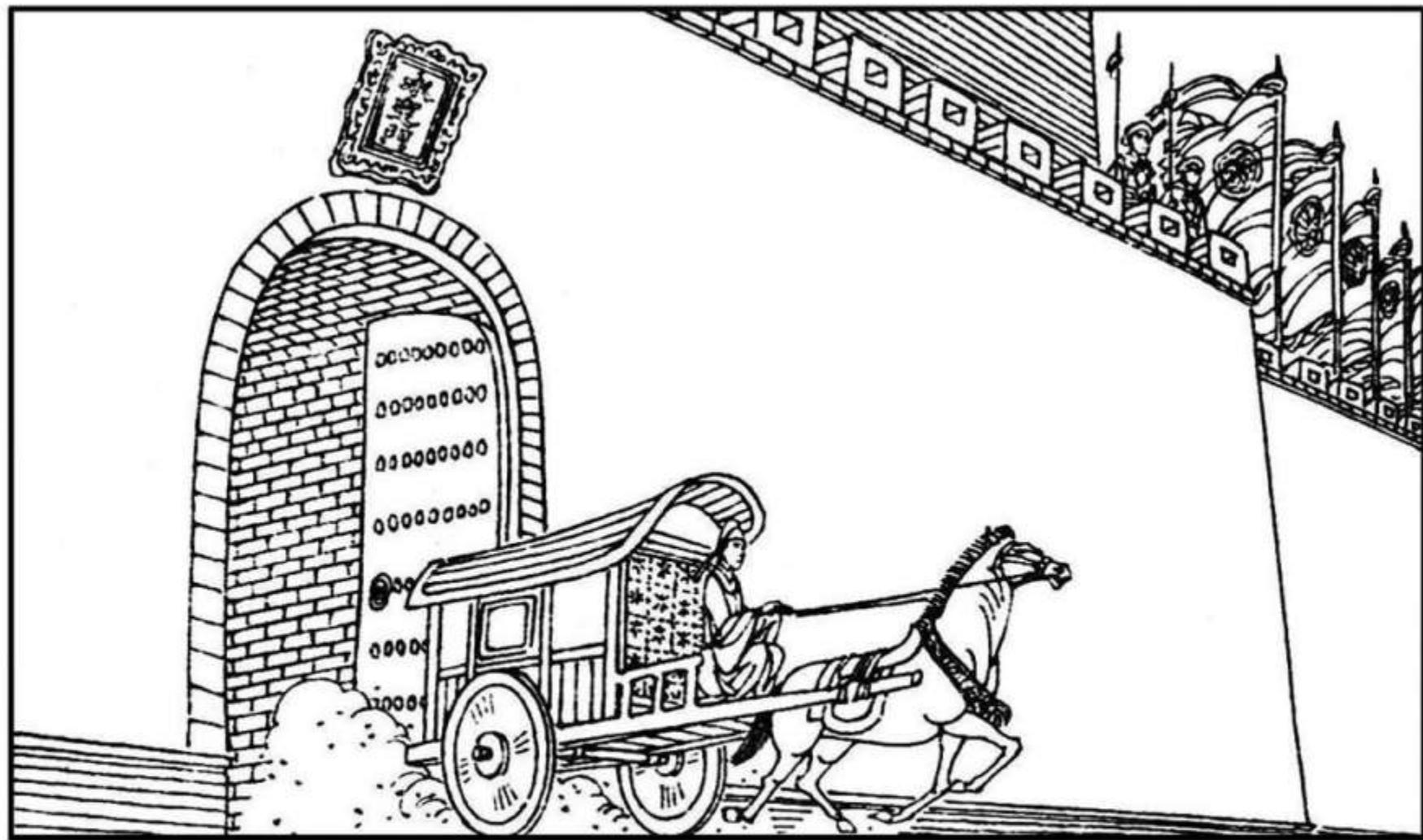
107 丫环们救玉母去了，房中一片混乱。玉父将脚一跺
指着娇龙喝道：“你敢抗命，除非一死！”说完，怒冲冲
地下楼去了。



108 玉母苏醒过来后，由鸾英扶着走了。房里只剩下娇龙与香姑。娇龙说：“我等的就是这一天。路只有一条！”随即叫香姑按那天说的行事。



109 天黑前，香姑回来说都已准备好。等到夜半人静，玉娇龙收拾好随身衣物，带了金银珠饰和宝剑、弓囊，换上男人衣帽，与香姑一道悄悄出了后门，向四海春客栈快步走去。



110 到了四海春客栈门前，见一辆带篷的双座马车停在那儿。玉娇龙取出五十两纹银交付车主，将香姑扶进车去，自己登上驾座，一挥鞭子向永定门飞驶而去。欲知后事如何，请看下集《避婚救虎》。

《玉娇龙》连环画总目

- | | |
|---------|----------|
| 1. 龙飞虎跃 | 7. 西行奇遇 |
| 2. 误杀蔡九 | 8. 雪夜追子 |
| 3. 刀劈女狐 | 9. 草原格斗 |
| 4. 避婚救虎 | 10. 龙虎异道 |
| 5. 罗虎闻亲 | 11. 单骑救婢 |
| 6. 龙潜虎归 | 12. 天山遗恨 |

刀劈女狐（《玉娇龙》之三）

改编：芹子 绘画：李万春

四川美术出版社出版（成都盐道街3号） 四川省新华书店发行 中江县印刷厂印刷
1985年7月第一版 1985年7月第一次印刷 印数1—200,000册

开本787×1092毫米 64开 1.75印张 书号：8373·314 定价0.32元