

# 细柳

聊斋志异故事选

(41)



聊齋志異  
故事選

## 【连画论坛敬告】

您现在看到的电子连环画是由连画论坛会员制作的，连画论坛是由书画、连环画爱好者自发组成的交流相关知识的公益性论坛，您在观赏这本电子连环画之前，请仔细阅读论坛敬告，若您无法认同论坛敬告，请您不要打开这本电子连环画，并立即删除，谢谢合作。

敬告一：本连环画只限于个人的学习、研究或者欣赏目的。请在观赏之后，自觉、及时（24小时以内）地删除本电子连环画，如喜欢本连环画，敬请购买原出版社正版，否则后果自负。

敬告二：对于本电子连环画的整体或任何部分，请勿擅自修改。严禁用于商业目的，未经制作人同意，不得擅自转载；否则，所有一切引起的后果由违反人自己承担。本论坛保留对违规者追究责任的权利。

感谢您对论坛的关心，如有什么问题、建议，敬请访问论坛反馈。再次感谢您的合作。



連畫中國

<http://lianhuachina.uueasy.com>

# 细柳

——聊斋志异故事选（41）

原著：[清] 蒲松龄

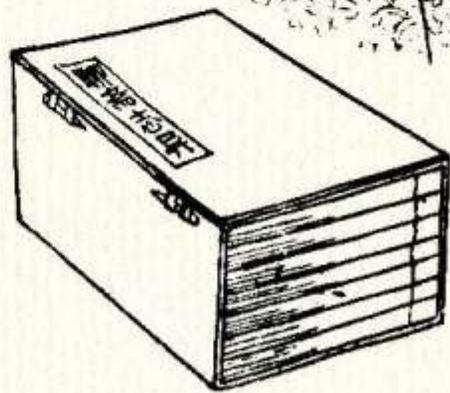
改编：童继贤

绘画：杨文仁

封面：杨文仁

E书扫描：玉娇龙

E书制作：玉娇龙



山东人民出版社

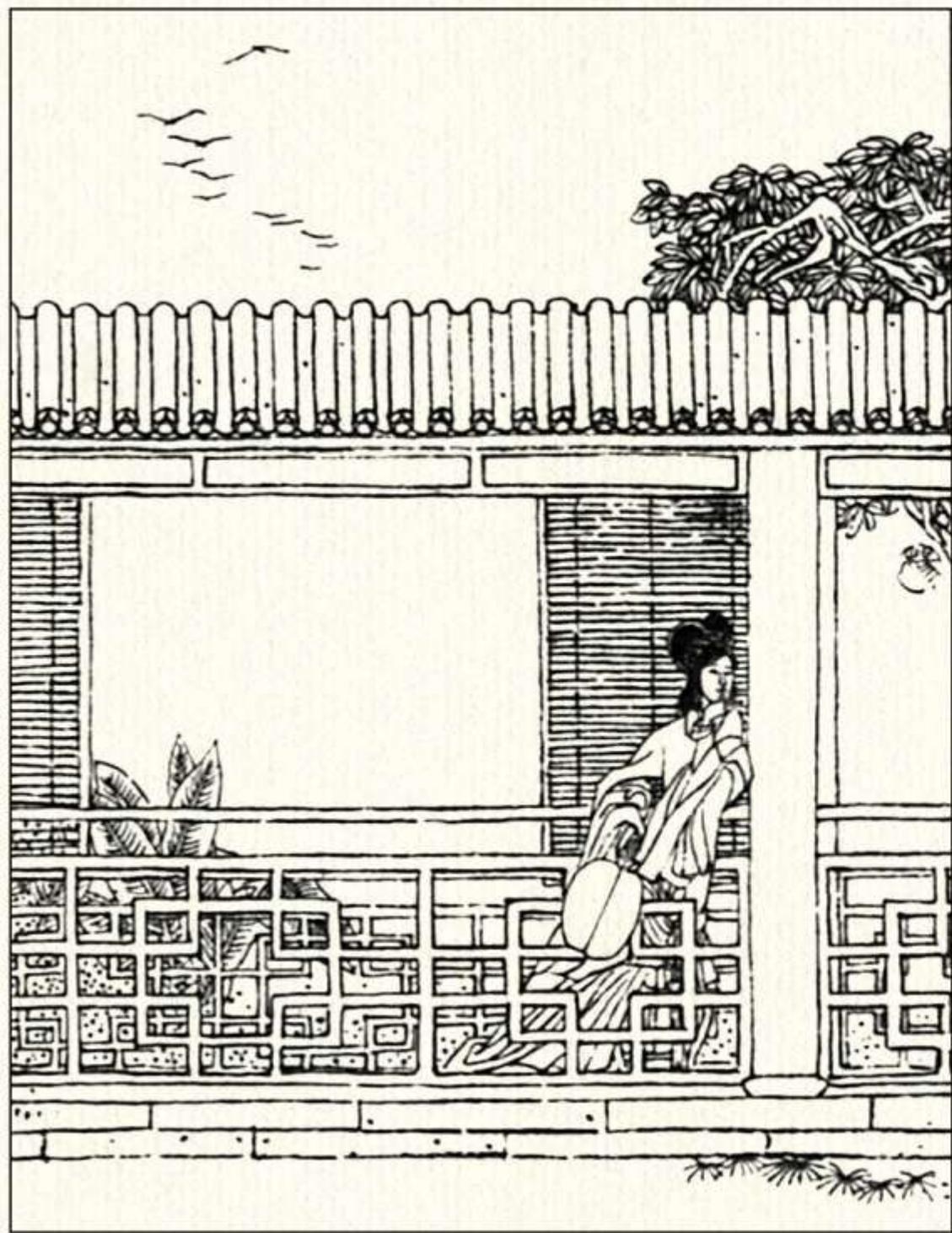
## 内 容 提 要

《细柳》是根据《聊斋志异》中的同名故事改编的。描写了美丽、贤慧而坚强的女子细柳，她勤劳操作，精心料理，协助丈夫高生重整家业。丈夫死后，她又忍辱负重、不分亲疏，用严厉而委婉的方法，教育好两个孩子，终于使高家兴旺发达起来。细柳治家理业的作风，因材施教的方法，在今天依然能给我们以启迪。





(01) 细柳，是中都一个读书人家的姑娘，聪明好学，知文识字；长得腰细如柳，婀娜多姿，人们都戏称她“细柳”。



(02) 细柳平时温娴少语，从不议论别人的是非。对自己的婚姻大事，更是严谨，凡有提亲的，定要亲自看看对方。这样过了几年，虽然已经十九岁了，竟没有看中一个。



(03) 细柳的父亲未免为女儿的终身着急，责备道：“天下就没有一个你中意的人，难道你想当一辈子老姑娘不成吗！”母亲也埋怨说：“你这样挑剔，何时算个头？”

(04) 细柳微微一笑，  
对父母道：“我不是过  
分地挑剔，我想一个人  
总不能听从于天命。终  
身大事，应该女儿自己  
中意才是。”



(05) 当时有个姓高的书生，早年丧妻，虽然家境中落，但人品高尚。这天，他慕名前来向细柳求婚，细柳竟看中了。



(06) 父母按照女儿的心愿，给他们办理了婚事。婚后，夫妻恩爱，生活非常美满。





(07) 高生的前妻留下个五岁的儿子，名叫长福。细柳待他如亲生的一般，耐心抚育，照顾周到；长福对细柳也非常依恋，终日不离左右。

(08) 过了一年，细柳也生下一子，取名长怙。高生问细柳这名字的意思，细柳深情地一笑：“只希望他能经常留在身边。”



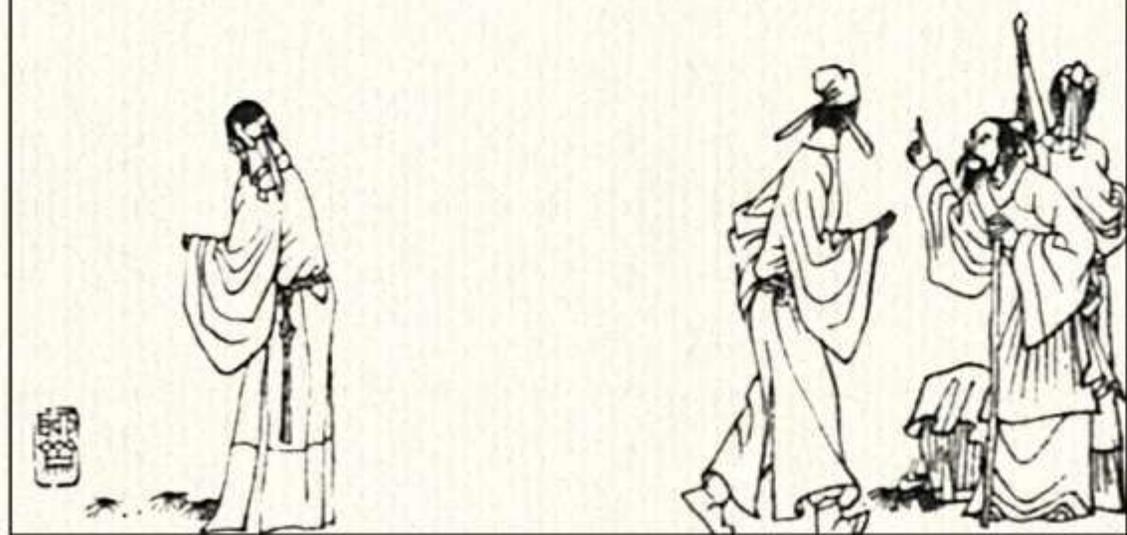
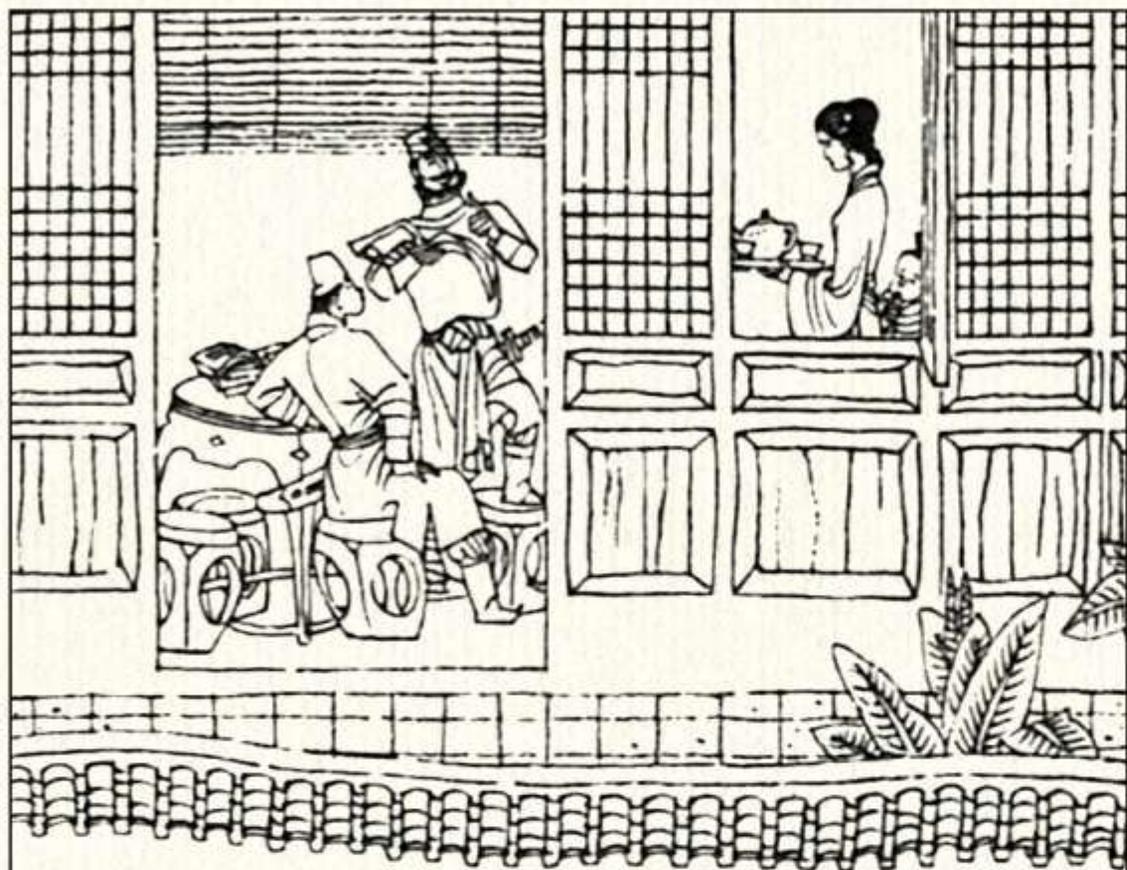


(09) 细柳对刺绣、裁剪等女人活计并不看重，但对庄稼的种收，租税的盈欠等事却十分精细。凡事总要一一过问，亲自操持。不长时间，家中事务已了如指掌。



(10) 细柳对丈夫说：  
“以后家中事务你就不必操心，一切由我来办如何？”高生笑着满口答应。半年之后，家境日渐好了起来。

(11) 一日，高生应邀去邻村饮酒未归，正巧衙役上门逼税，打鸡骂狗，很是蛮横。细柳虽再三央告，衙役还是不走。



(12) 细柳无奈，只得差书僮去邻村叫回丈夫。高生回来，三言两语便把两个衙役打发走了。



(13) 衙役走之后，高生得意地对细柳笑道：“看来再聪明的女子，也比不上愚蠢的男人！”



(14) 这句话伤了细柳的心，气得她哭了起来。高生虽好言抚慰，但细柳还是闷闷不乐。把这付家务重担搁在细柳肩上，高生委实心中不忍，便想还是自己来担，可细柳却执意不肯。





(15) 此后，细柳起早贪黑，刻意经营。往往上一年就备好来年的赋税，上门逼捐讨债的事，再也没有过。细柳精打细算安排全家的吃穿用度，日子越来越宽裕。



(16) 高生大喜，逗笑地夸奖细柳：“细柳什么细呀：眉细、腰细、步履细，且喜心更细。”细柳随口对道：“高郎实在高啊：德高、志高、文才高，但愿寿更高。”



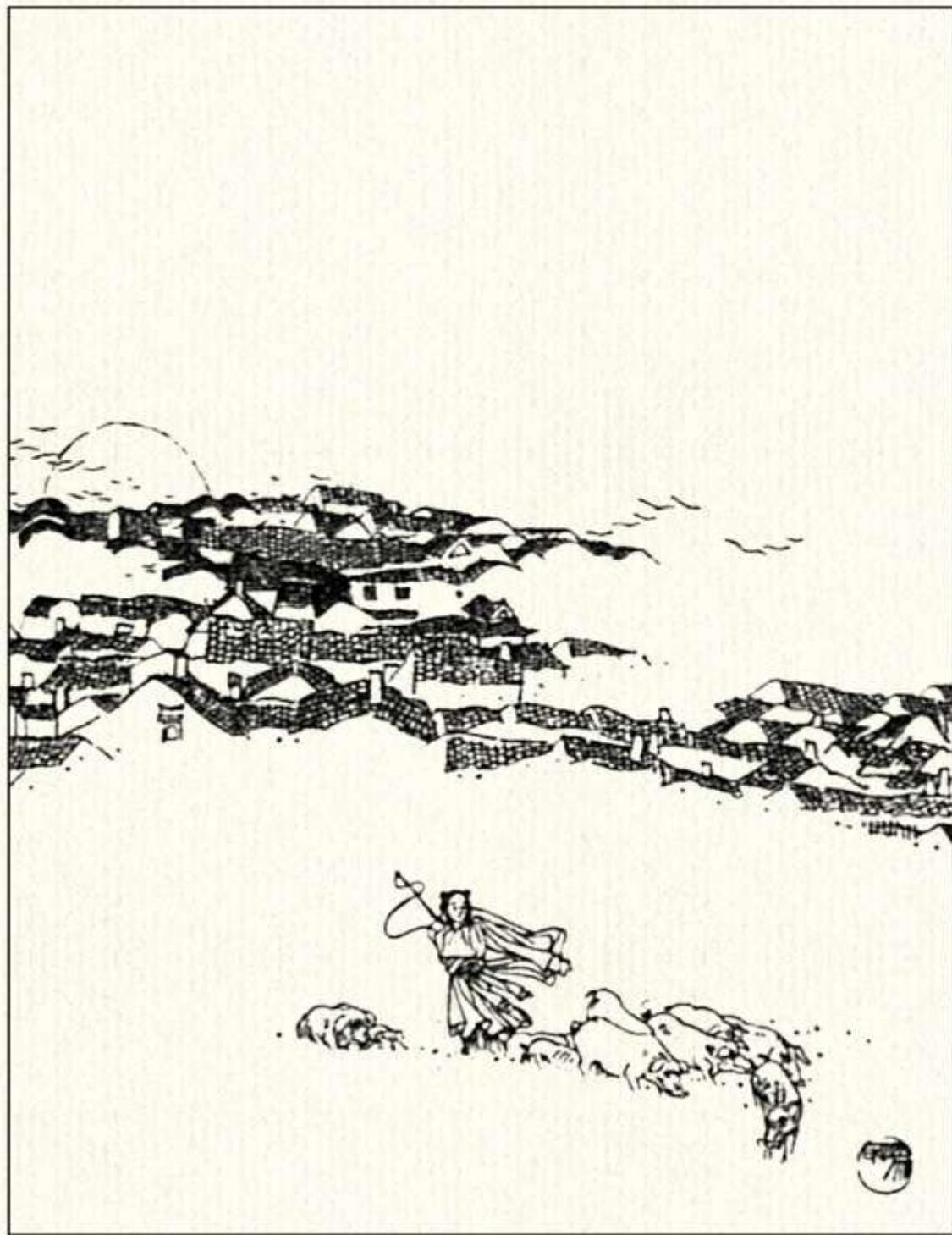
(17) 谁知天有不测风云，人有旦夕祸福。一天，高生外出竟堕马身亡，细柳闻讯，悲痛欲绝。从此，全家生活重担，全都压在细柳身上，家业就日渐艰难起来。



(18) 大儿子长福已十岁，细柳就让他读书。可长福又娇又懒，常常逃学。细柳虽然苦心劝说，以致打骂，但长福恶习不改，依然偷偷地跟着牧童们到处游荡。

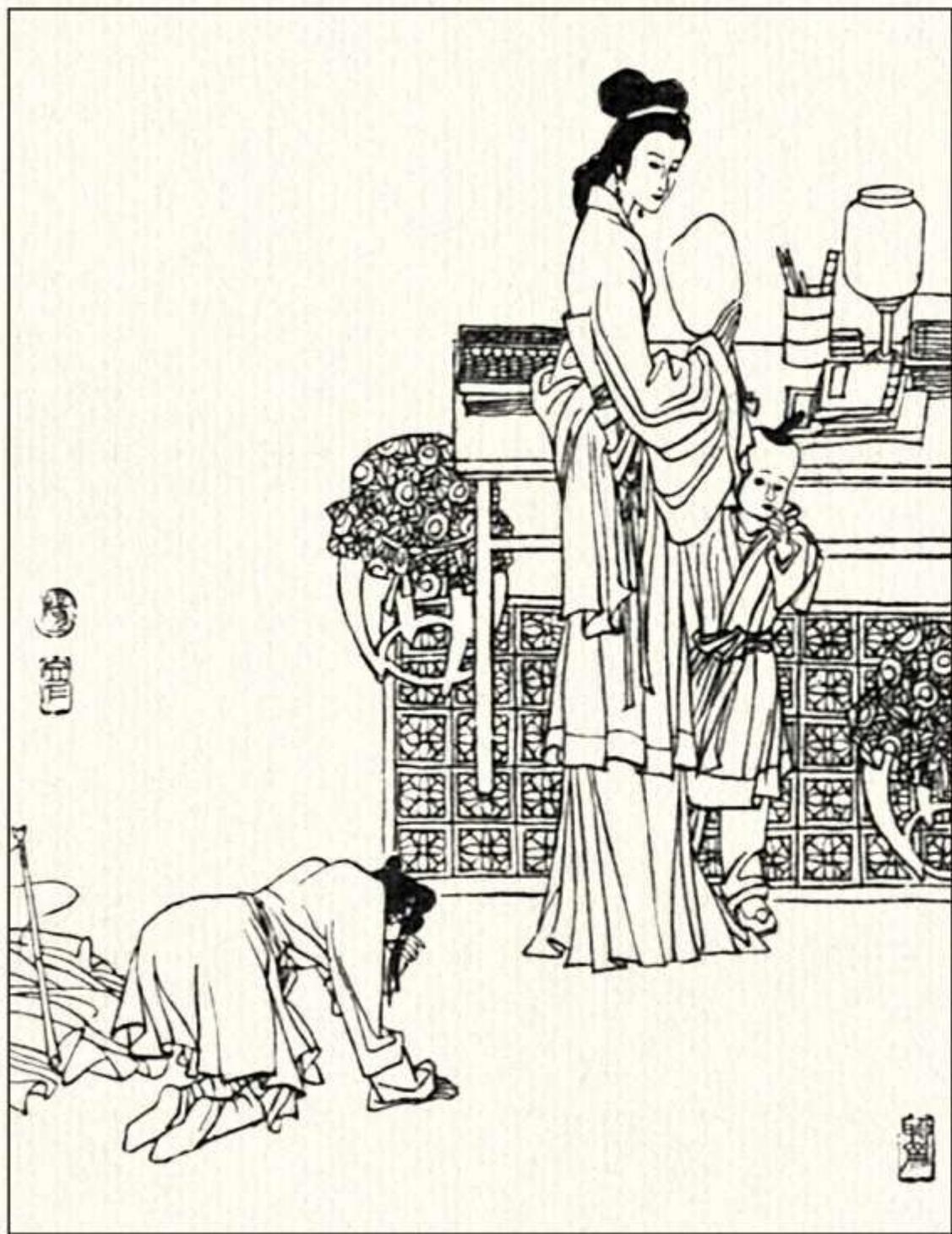


(19) 细柳无奈，叫来长福道：“你既不愿读书，勉强也无用。可象咱这样的人家，是不能有闲人的，从今后，你就和仆人一起干活去吧，可不许后悔！”



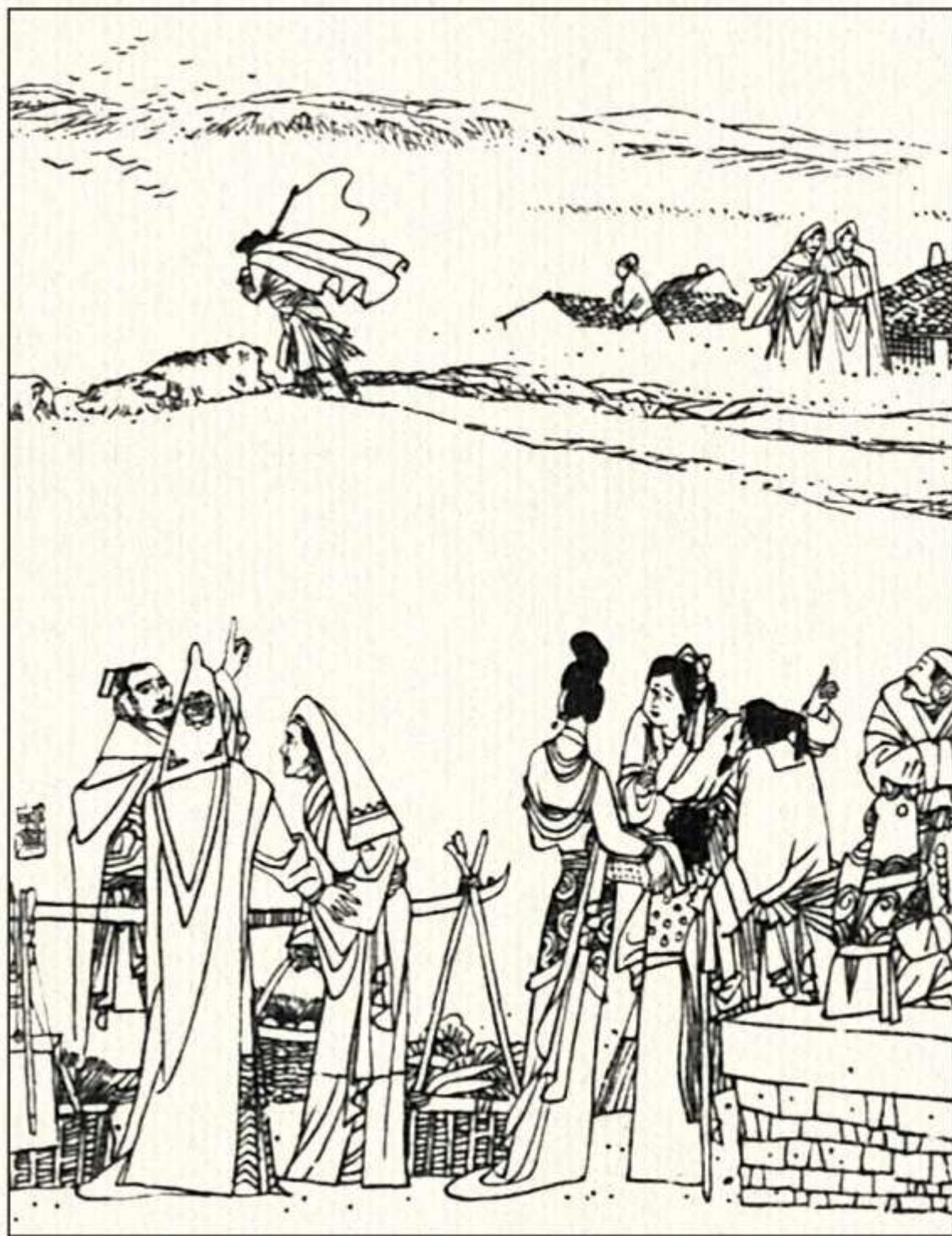
(20) 从此，长福换上破衣烂衫，天天去村野放猪。收工回来，拿个粗碗，和仆人一起，吃起粗茶淡饭。

(21) 艰苦的生活，长福实在难以忍受。他跪在母亲面前，要求继续念书，可细柳头也不回，没有理他。不得已，长福只好再去放猪。



(22) 秋去冬来，天气转冷。长福依然单衫破鞋，在寒风冷雨中颤抖，缩头蜷身，如同乞丐。





(23) 街坊邻居都可怜长福，对细柳不免生出许多议论，什么狠心呀、缺德呀，种种责难纷纷而来。细柳虽时有所闻，但并不介意。

(24) 长福实在受不了这种痛苦，扔下猪群逃离家门。细柳竟听之任之，并不追问。





(25) 数月之后，长福因乞讨无门，饿得瘦骨伶仃地狼狈而回。但他不敢走进家门，只得央求邻居大娘代为说情。

(26) 细柳对邻居大娘说：“他若愿意挨打，便来见我；如若不然，趁早还走！”



柳

聊齋志異故事選

细柳

柳

(27) 长福闻听，一头扑进家门，跪在母亲面前，痛哭悔过，愿受惩罚。



長福

聊齋志異故事選

細柳



(28) 细柳道：“既肯悔过，免予责打，再放猪去吧！”长福大哭道：“情愿挨打，只请让我继续读书。”邻居大娘也在一旁添了许多好话，细柳才允诺。

(29) 细柳亲自为长福洗了头，换上新衣，让他同弟弟长估一起上学读书。



(30) 从此，长福痛改前非，勤奋好读，三年后州县考试得中生员进入学宫。御史中丞杨公，特别赏识长福的文才，他见长福家境贫寒，每月都资助长福些银两。



(31) 但是，弟弟长怙，却异常笨拙，读书数年，连自己的名字都不会书写。细柳便让他弃文学农。





(32) 长怙游闲惯了，怕劳累，不愿务农。细柳生气地说：“天下百姓，各有本业，你既不会读书，又不愿种地，难道想饿死自己不成！”于是，狠狠地责打了长怙一顿。

(33) 长怙无奈，只得早起晚睡，跟着仆人们去种地。稍有懈怠，就会遭到细柳的责骂。



(34) 相反，不管是吃是穿，细柳总把好的留给哥哥长福。长怙看在眼里，恨在心里，只是不敢说出罢了。

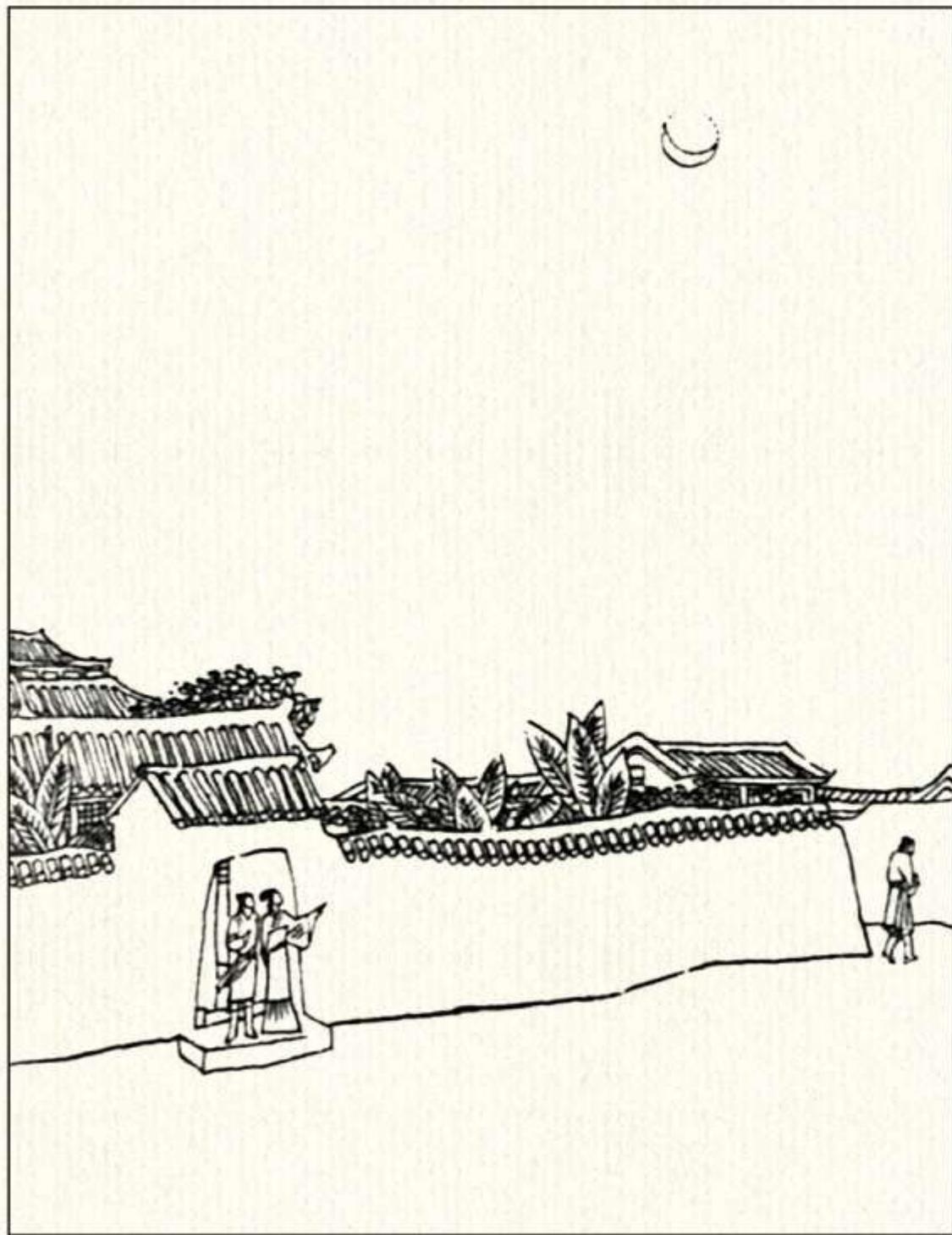




(35) 农闲季节，细柳给长怙一点本钱，让他学做生意。但长怙生性好赌，钱一到手就全输光。

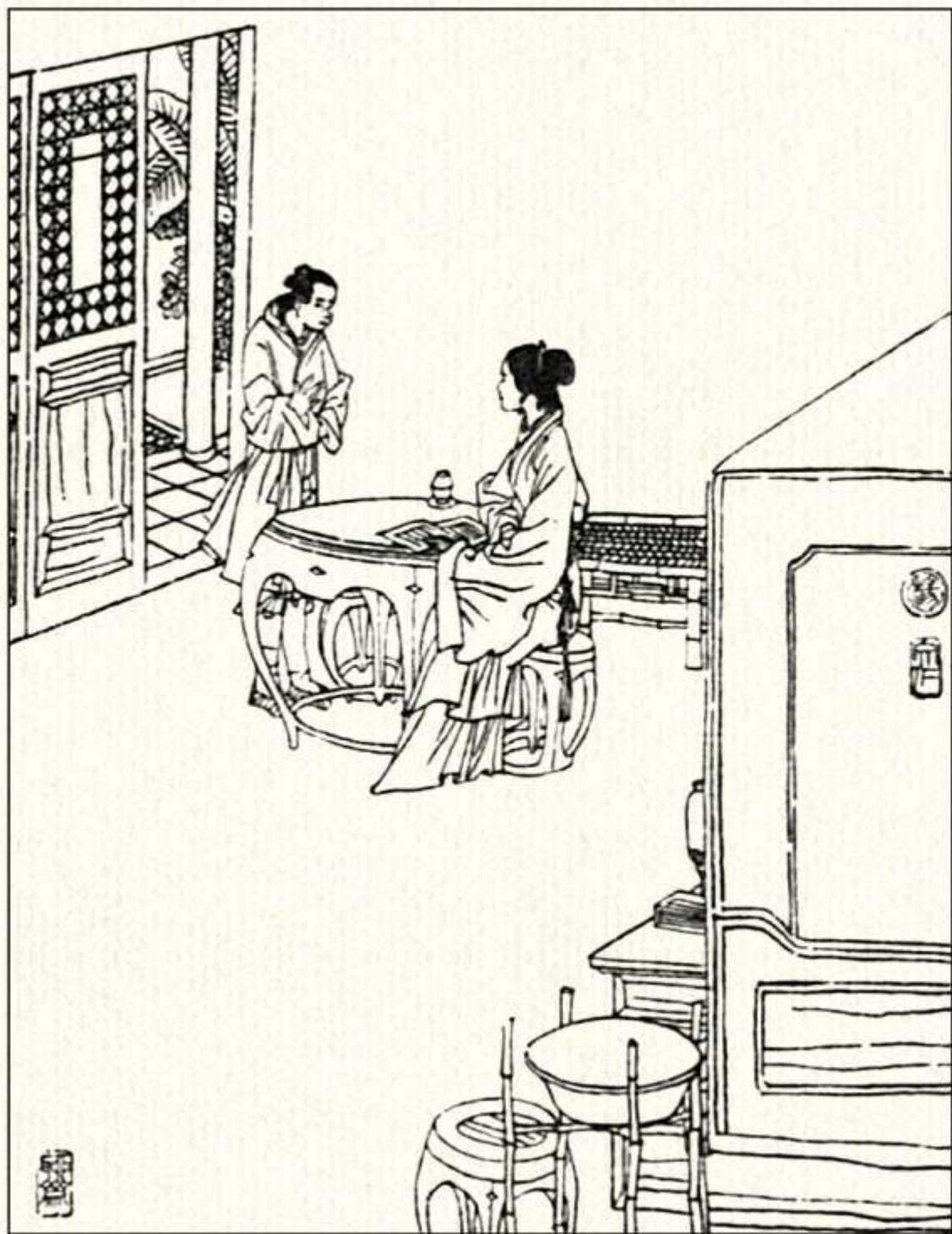
(36) 长怙回家不好交待，便欺骗母亲，说钱都让强盗抢去。后来，细柳发现真情，几乎把他打死，直到哥哥长福跪地为他求情，这才住手。

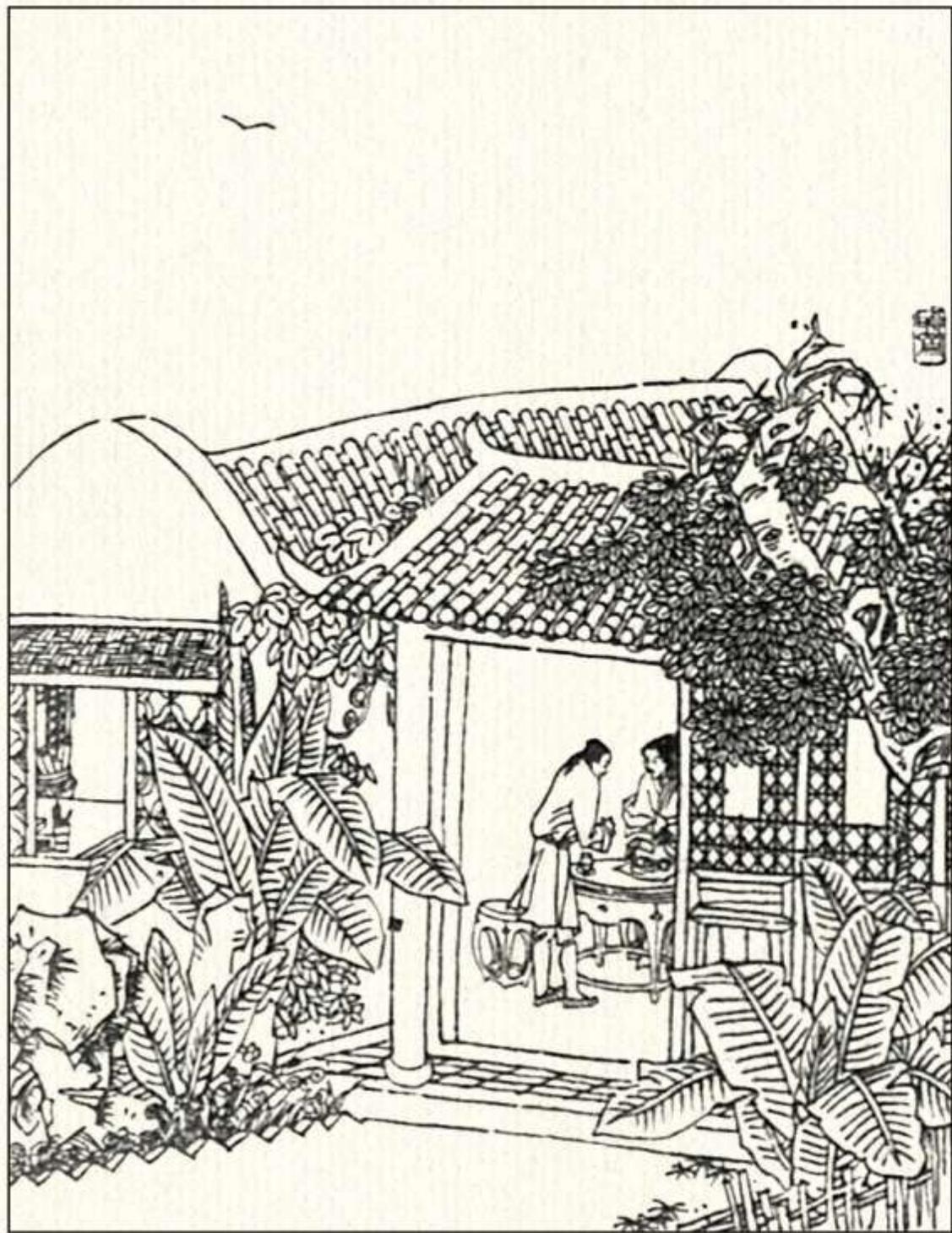




(37) 自此，长怙一出门，细柳便派人监视。渐渐地，长怙稍有收敛，不那么随心所欲了。

(38) 但长怙恶性未改，实在受不了这种约束，便借口跟随几个商人去洛阳做买卖，想借机好好游乐一番。



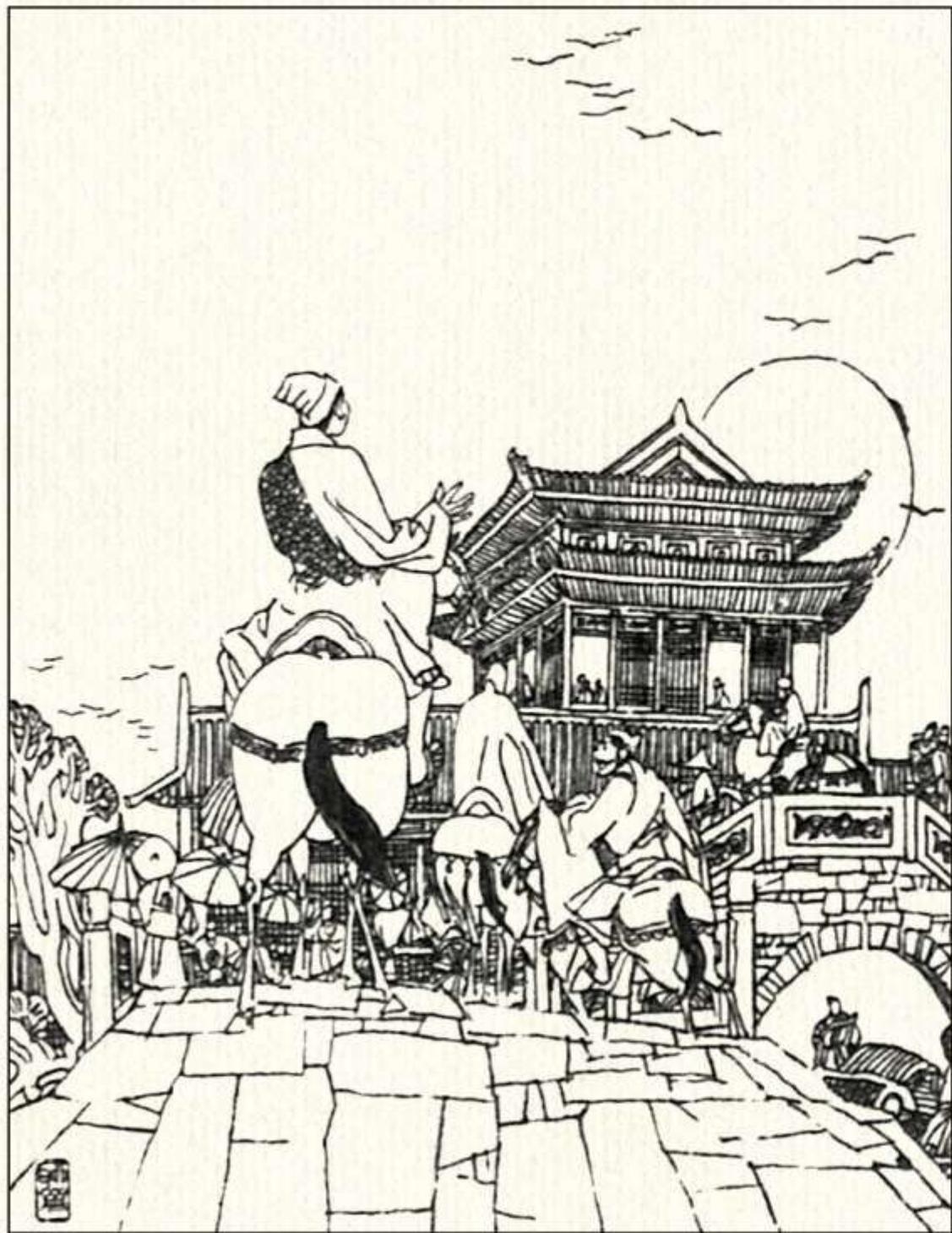


(39) 这事非同小可，长怙心中七上八下的，生怕母亲不应允。谁知细柳却痛快地答应了。当即给他三十两银子，并马上为他收拾行装。



(40) 临行，细柳又给了他一锭金元宝，嘱咐道：“这是祖上留下的，不到万不得已，不能动用。你初学经商，不赔本就算不错了。”

(41) 长怙离家，如野马脱缰，好不得意，不多日便来到了洛阳。



(42) 长怙到了洛阳，哪还顾得做买卖？他和同行的商人敷衍几句，就一头扎进名妓李姬家中，终日与她寻欢作乐。



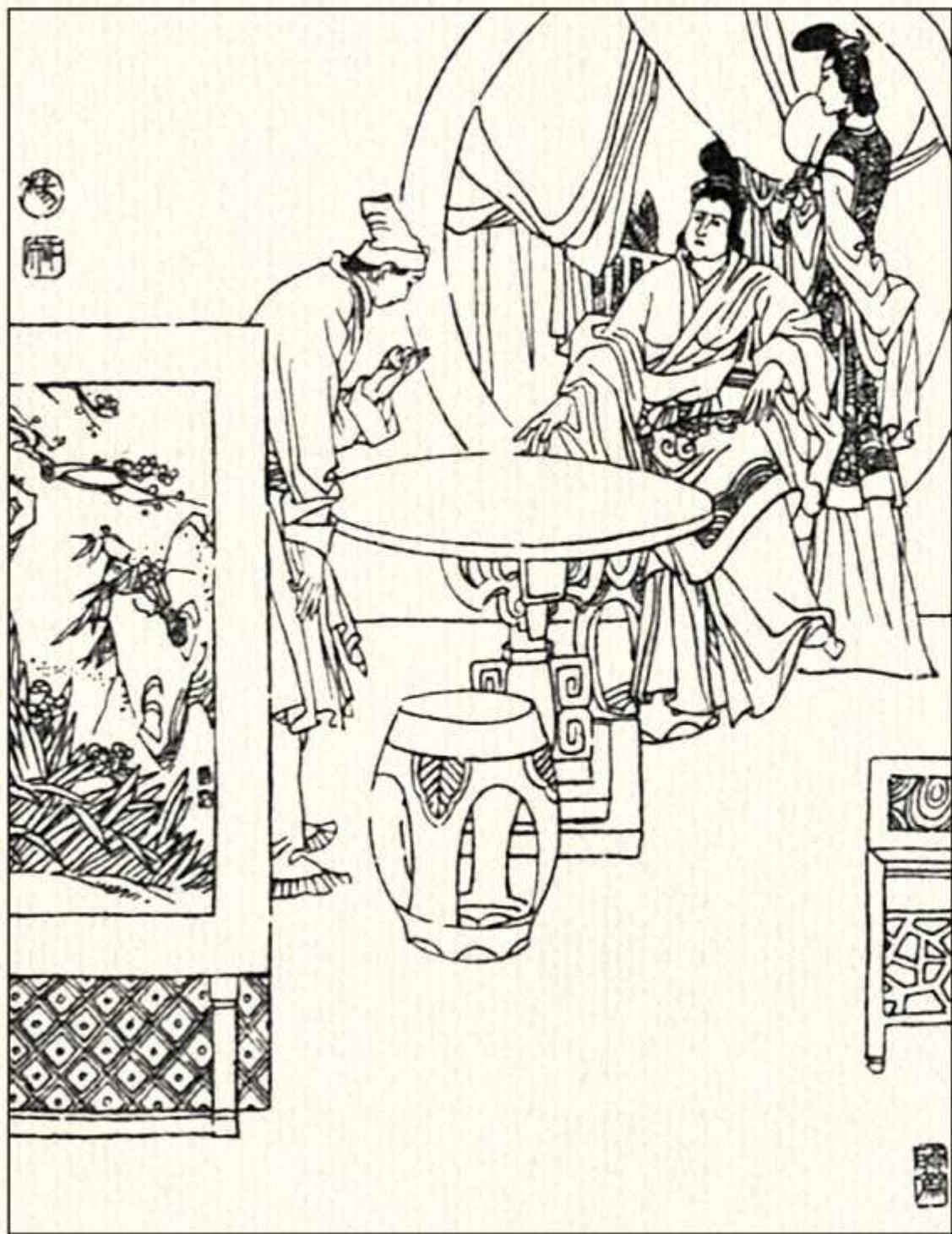
(43) 不过十多天，三十两银子便花得精光。长怙自以为还有个金元宝压底，不以为意，依然纵情欢乐，挥霍无度。



(44) 直到他准备兑出元宝，偿付费用时，才发现金元宝竟是个假的！长怙一下子惊得目瞪口呆。



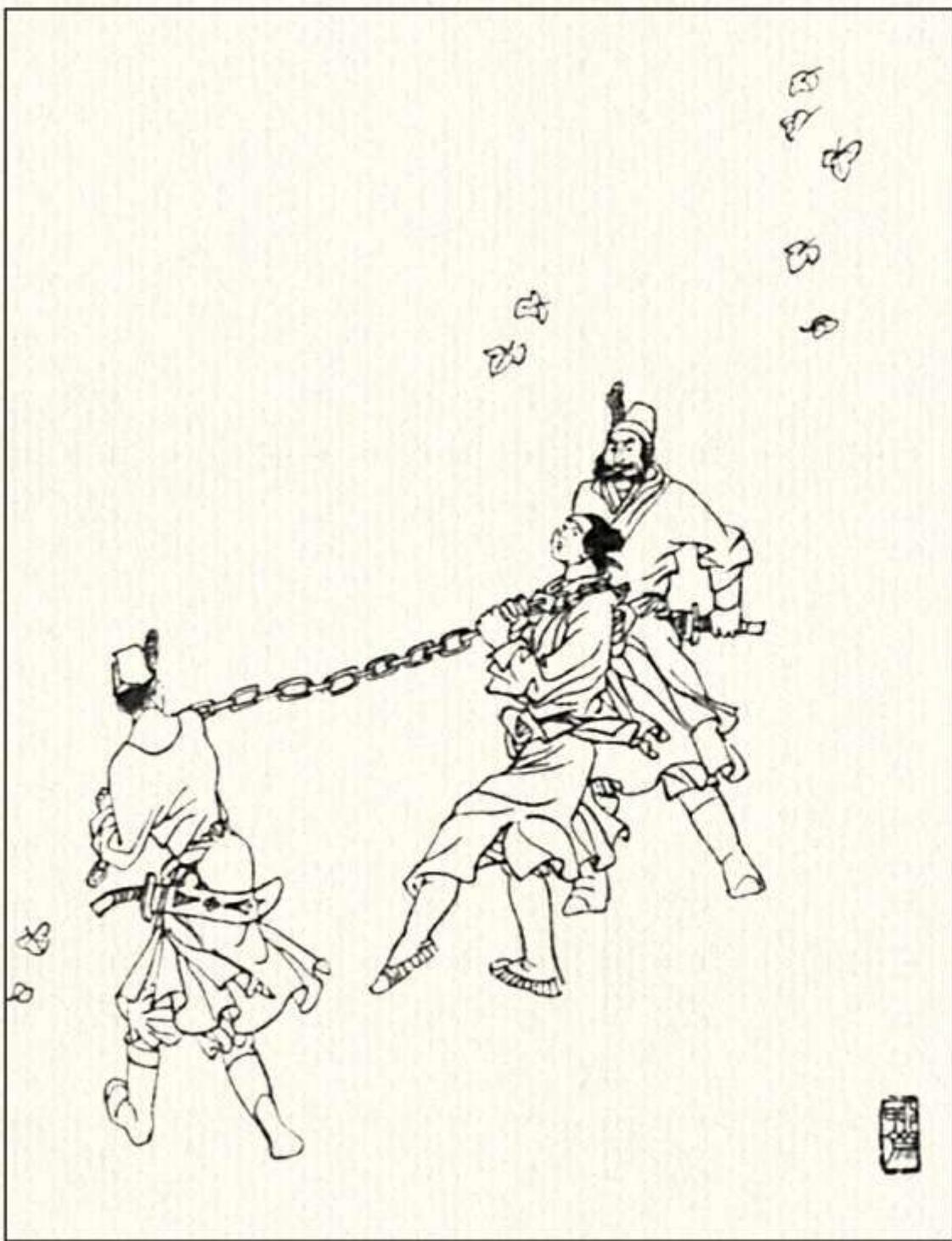
(45) 妓院老板娘见长  
怙这付窘态，脸色马上  
就沉了下来，冷讽热嘲，  
说得长怙一无是处。



(46) 长怙虽然发愁，但心念李姬平日对自己很不错，总不至于被撵出门去，依然想留下混些日子。



(47) 谁知李姬竟偷走他的假元宝，在县衙里告了他一状，两个衙役突然闯进妓院，不问青红皂白，锁上长怙就走。

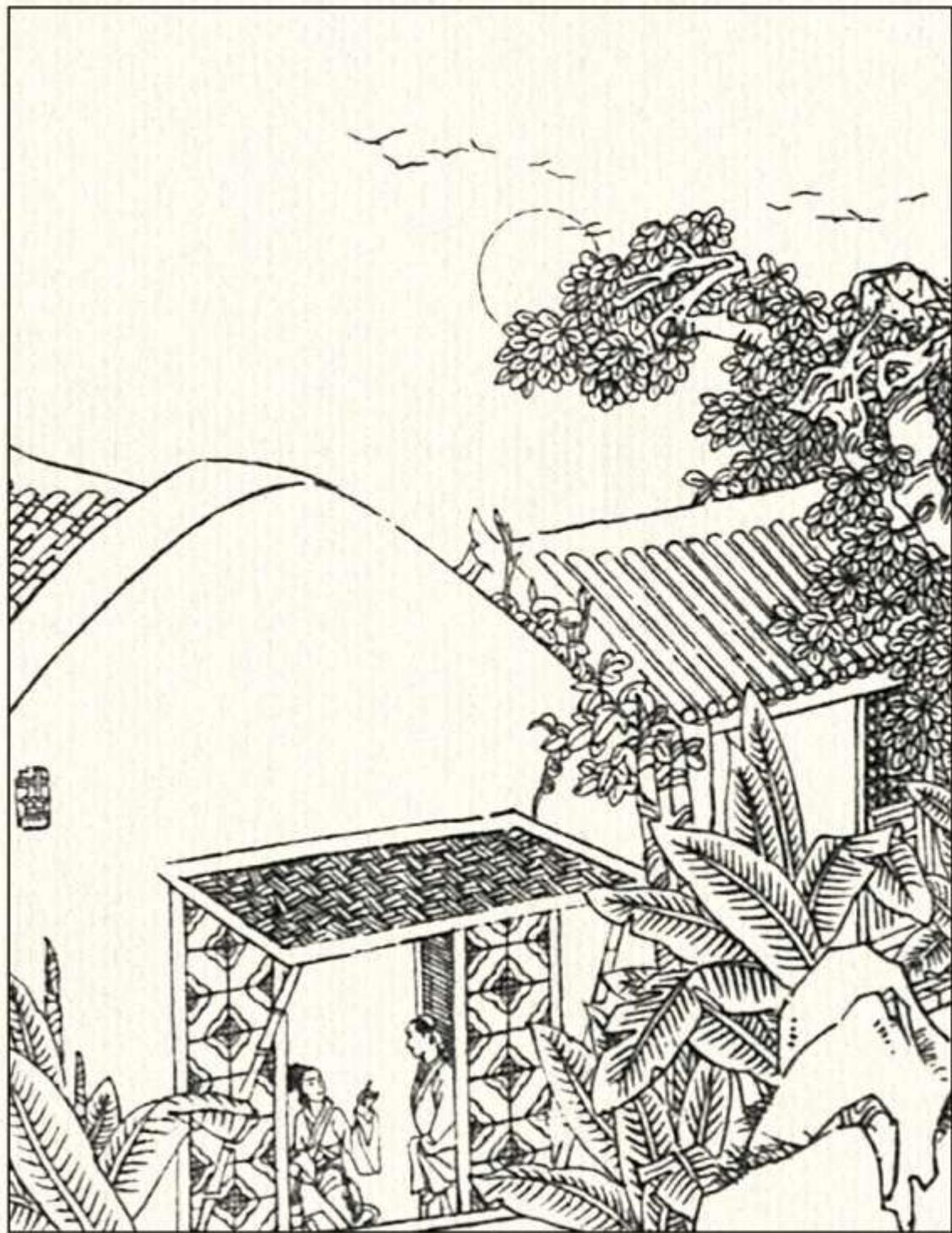




(48) 长怙被押到公堂，支支吾吾地说不出个所以然来。县官用严刑逼供，只打得他皮开肉绽，下在狱中。

(49) 他没钱收买狱卒，  
备受凌辱折磨，饿极了  
便向同牢囚犯讨些吃喝，  
暂得不死。





(50) 再说，长怙离家后，细柳就对长福说：“你记住，二十天后我将打发你到洛阳办事，我一家事繁多，怕有遗忘，到时你提醒一下。”

(51) 长福本想再问个究竟，但见母亲愁容满面，好象很伤心，就没敢开口，悄悄地退了出来。





(52) 过了二十天，长福就去问母亲。细柳叹道：“你弟弟这浪荡样子，和你过去一样。我不落骂名，你能有今天？人家说我心狠，有谁知道我的心思！？”

(53) 说着，细柳忍不住哭泣起来。母亲在家庭内外的忍辱负重，对兄弟两个的用心良苦，不禁使长福心头充满了敬爱之情。





(54) 细柳收住眼泪又说：“你弟弟终日浪荡，不思悔改，我便给了他一锭假金，让他受些挫折，希望他从此悔悟，现在大概已经下狱，你可速去救他！”

(55) 长福哪敢怠慢，  
即刻动身起程，催马直  
奔洛阳。



(56) 来到洛阳，长福到处打听弟弟的下落，最后得知长怙果然下在狱中。



(57) 长福急忙到监狱探望，只见长怙蓬头垢面，行动艰难，已经不象人样子。



(58) 长怙一见哥哥，  
悔恨交集，痛哭不止。





(59) 见过弟弟，长福立即去拜访县官，为弟弟说情。由于长福受到御史中丞杨公的赏识，在官场上也颇有些名气，县官当然也不能慢待他。

(60) 县官问明了事情的愿委，对细柳教育孩子的苦心安排，不由得赞叹不已。

卷  
六

六



(61) 当天，县官就下令将长怙释放。



(62) 长福带着弟弟回到家里。长怙跪在母亲脚下，不敢抬头。细柳冷冷地说：“这一下你该心满意足了！”



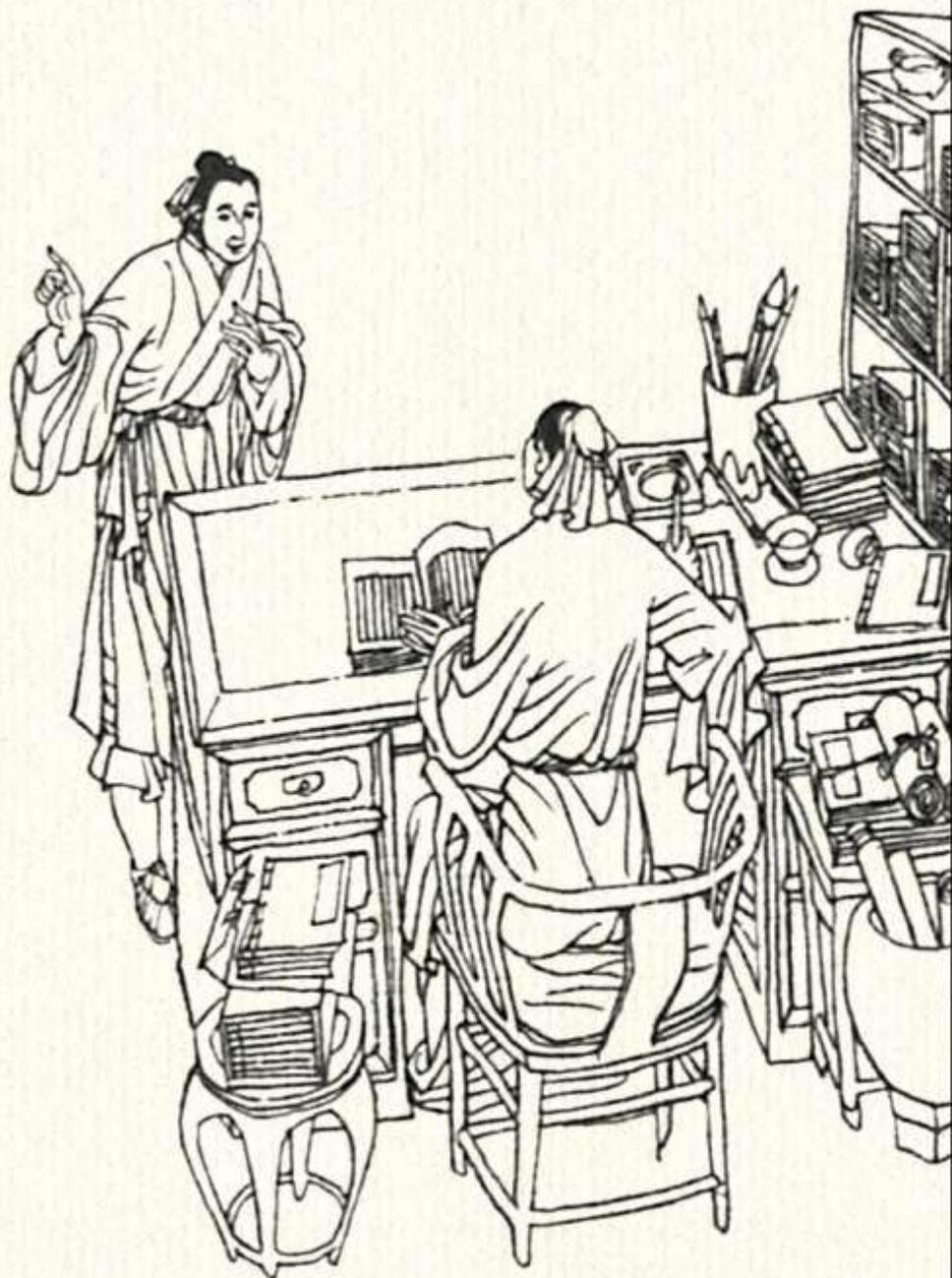


(63) 长怙只是流泪，不敢吭声，长福也跪下替弟弟说情，细柳这才让他们起来。



(64) 经过这番挫折，长怙决心痛改前非，悉心经管家庭中的各种事务，既勤快又细致；即便偶有不周，细柳也不再责骂。

(65) 这样过了几个月，长怙想再次去洛阳做生意，但又不敢对母亲直说，便把自己的打算告诉了哥哥。





(66) 长福将长怙的想法对母亲一说，细柳十分高兴。她拿出自己所有的积蓄，并当卖了一部分值钱的东西，全部给了长怙做本钱。

(67) 由于长怙经营得法，又肯吃苦，生意做得很顺利，几年之后，便获利上万。



(68) 长福也在当年考中举人，三年后竟又中了头名状元，高家从此就兴旺起来。





(69) 细柳虽然成了太夫人，却依旧象过去一样，衣着简朴，勤于操作，是个平平常常的人。

(70) 但细柳勤俭持家，忍辱负重，教子有方的美名，却不胫而走，传遍乡里，为人们所仿效，为人们所赞颂。



## 细柳

原著：（清）蒲松龄

改编：童继贤

绘画、封面：杨文仁

---

山东人民出版社出版  
1984年9月第1版

山东省新华书店发行  
1984年9月第1次印刷

山东人民印刷厂印刷  
印数：1—140,000

---

787×1092毫米64开本 1.125印张 书号 8382·251 定价 0.14元