

聊斋故事选

促织

改编 钱兴凤

绘画 吕清华 周征



海不扬波扫描制作

促 织

原著 蒲松龄

改编 钱兴凤

绘画 吕清华

周 征



上海人民美术出版社出版发行

明朝宣德年间，皇宫里盛行斗蟋蟀的游戏，为此，各省每年都要向皇帝贡献蟋蟀。陕西省华阴县有个穷书生名叫成名，为缴纳蟋蟀，受尽了千辛万苦。后来他因祸得福，成了大富翁。故事曲折离奇，引人入胜。它告诉人们：封建社会里皇帝偶用一物，未必不过后即忘，而那些贪官污吏，却奉为定例，借以勒索百姓，逼得他们卖儿鬻女，倾家荡产。



(1) 明朝宣德年间，皇宫里盛行斗蟋蟀(促织就是蟋蟀，俗名叫蚰蚰)的游戏。



(2) 为此，朝廷每年命各省进贡蟋蟀。此物喜欢温暖潮湿，陕西省本来出产很少，有个华阴县令，为了讨好上司，想尽法儿捉到一只好的，献给巡抚大人。



(3) 巡抚大人用这只蟋蟀与其他蟋蟀斗，个个都被它斗败了。因此，巡抚大人责令华阴县经常供应此物。



(4) 县令把这个任务交给里正。于是街上一些游手好闲不务正业的人，便想方设法去捉蟋蟀，捉到好的就用笼子养起来，抬高价格，当做奇货出卖。



(5) 那些狡猾的吏役，借此名目，趁机勒索老百姓。要是摊到缴纳一只蟋蟀，常常逼得几户倾家荡产。



(6) 华阴县有个穷书生，叫成名，多次参加秀才考试，回回落榜，总是成不了“名”。吏役们知道他为人忠厚，拙口笨腮，见了人话都不会说，故意捉弄他，上报让他充当里正，负责缴纳蟋蟀。



(7) 成名好说歹说也推辞不掉，只好硬着头皮顶下来。可他不忍心苦害乡邻，自己贴钱买蟋蟀向上缴纳，不到一年，就把一份微薄的家产贴光了。



(8) 第二年秋天，缴纳蟋蟀的任务又下来了，成名既不敢催逼乡邻，自己又无钱再贴上，成天忧愁苦闷，想寻短见。



(9) 妻子劝他说：“死有何用？不如亲自去捉捉看，或许万一逮到一头。”



(10) 成名觉得妻子的话也有道理，就提着盛水的竹筒，和铜丝编的笼子，早出晚归，到断垣残壁，败草乱石中寻找蟋蟀。



(11) 可怜成名吃尽了苦,用尽了各种方法,都无济于事。偶尔捉到三两只,也是又弱又小,不合乎官府规定的标准。县官哪管这些,责令差役仍按规定的期限,严加追逼。



(12) 差役们三番两次来催逼，成名还是无法完成缴纳任务。他们就把成名拉到公堂，严加拷打。



(13) 不到半日,成名挨了一百多大板,两条腿脓血淋漓,再也不能去捉蟋蟀了。他躺在床上翻来复去地想,觉得无路可走,只有自尽了。



(14) 成名的妻子生怕丈夫寻短见，用好言好语劝慰他，细心护理，借钱买药给他洗给他敷。



(15) 过了几天，伤势好了些。这时官府又来催逼，成名左思右想，蓦然想到村东有座大庙，那里乱石杂草很多，也许有蟋蟀。于是他勉强下床，拄着拐棍走去。



(16) 他来到庙后，见有一高大的古墓，周围草木茂盛，乱石横七竖八。



(17) 成名猫着腰,徐徐而行,侧耳细听,象寻花针一样。



(18) 寻了半天，连蟋蟀的踪迹声音都未寻到，成名并不灰心，他坚持继续寻找。蓦然，一个软乎乎的东西从他脚面上跳过，把他吓了一跳。



(19) 成名定神一看，原来是只癞头大蛤蟆。他知道此物爱去的地方，往往也是生长蟋蟀的地方，便急忙追赶上去。



(20) 追着追着，只见那只癞蛤蟆钻进蒿草丛里，成名拨开蒿草，跟踪搜求。突然，他发现一只蟋蟀正趴在一棵酸枣树根上。



(21) 成名大喜，猛扑上去。



(22) 成名是个书生，捉蟋蟀他不内行，一下没扑着，那只蟋蟀钻进石洞里去了。他就弄了根又细又长，适宜引斗蟋蟀的“蟋蟀草”向里拨弄探寻。



(23) 拨弄了一阵子，不见蟋蟀出来，成名就将竹筒中的水灌了进去。



(24) 这一下子，蟋蟀可吃不消了，跳出洞来。



(25) 成名拚命追赶，这回总算给他逮到了！仔细一瞧，是只十分好看，个儿又大又强健的蟋蟀。长尾巴，青脖子，金翅膀，显然是个上等品种。



(26) 成名满心欢喜，兴冲冲回到家中 妻子一见，连声庆贺。



(27) 成名又饥又渴，妻子早已将饭做好。吃过饭，成名把蟋蟀放进瓦盆里。



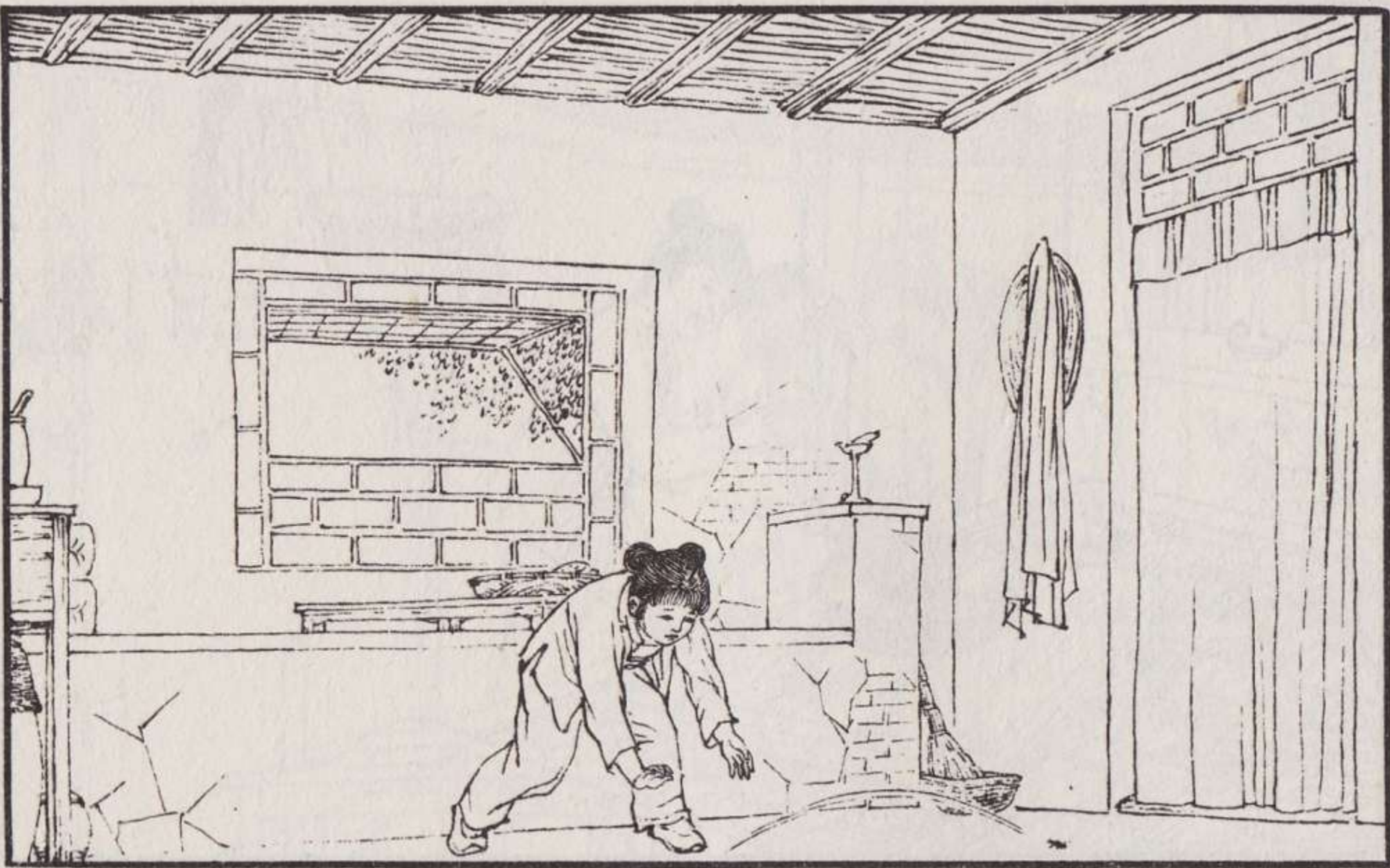
(28) 他妻子弄来螃蟹和栗子，剔出白色的螃蟹肉，碾成金黄的栗子粉，夫妻二人爱护备至，悉心喂养着这只蟋蟀，单等官府再来催，就将它交上。



(29) 成名有个九岁的儿子，趁父亲不在家，他偷偷掀开盆盖，想好好玩玩这只小蟋蟀。



(30) 不料小蟋蟀一蹦，跳出盆外，逃得很快。



(31) 小孩手忙脚乱，连忙追赶。



(32) 等扑到手时，那只蟋蟀已断了腿，破了肚，一会儿就死了。



(33) 小孩很害怕，哭着去告诉妈妈。妈妈一听，气得脸色灰白，大声责骂：“你真是个惹祸精啊！真该死了。你老子回来，要跟你算账的！”



(34) 小孩听了这话，更加害怕，哇的一声，向外跑去。



(35) 不大功夫，成名回来了。听妻子说蟋蟀死了，欢喜劲儿，顿时消失，浑身如浇了一盆冷水般难受。



(36) 他越想越气，就去找儿子算账。找了很长时间，才发现儿子已跳了井。



(37) 打捞上来一看，儿子已经断气了。这一来，成名的满腔怒气变成了悲痛，他呼天抢地，痛不欲生。



(38) 庄邻们劝慰了一番，把孩子的尸体抬回家中。成名夫妇瞅着儿子的尸体，相对发愣，谁也无心生火做饭。



(39) 眼看着天快黑了，夫妻二人擦了擦泪，准备用草席一裹把儿子埋葬。伸手一摸，不料孩子还有微弱的气息。



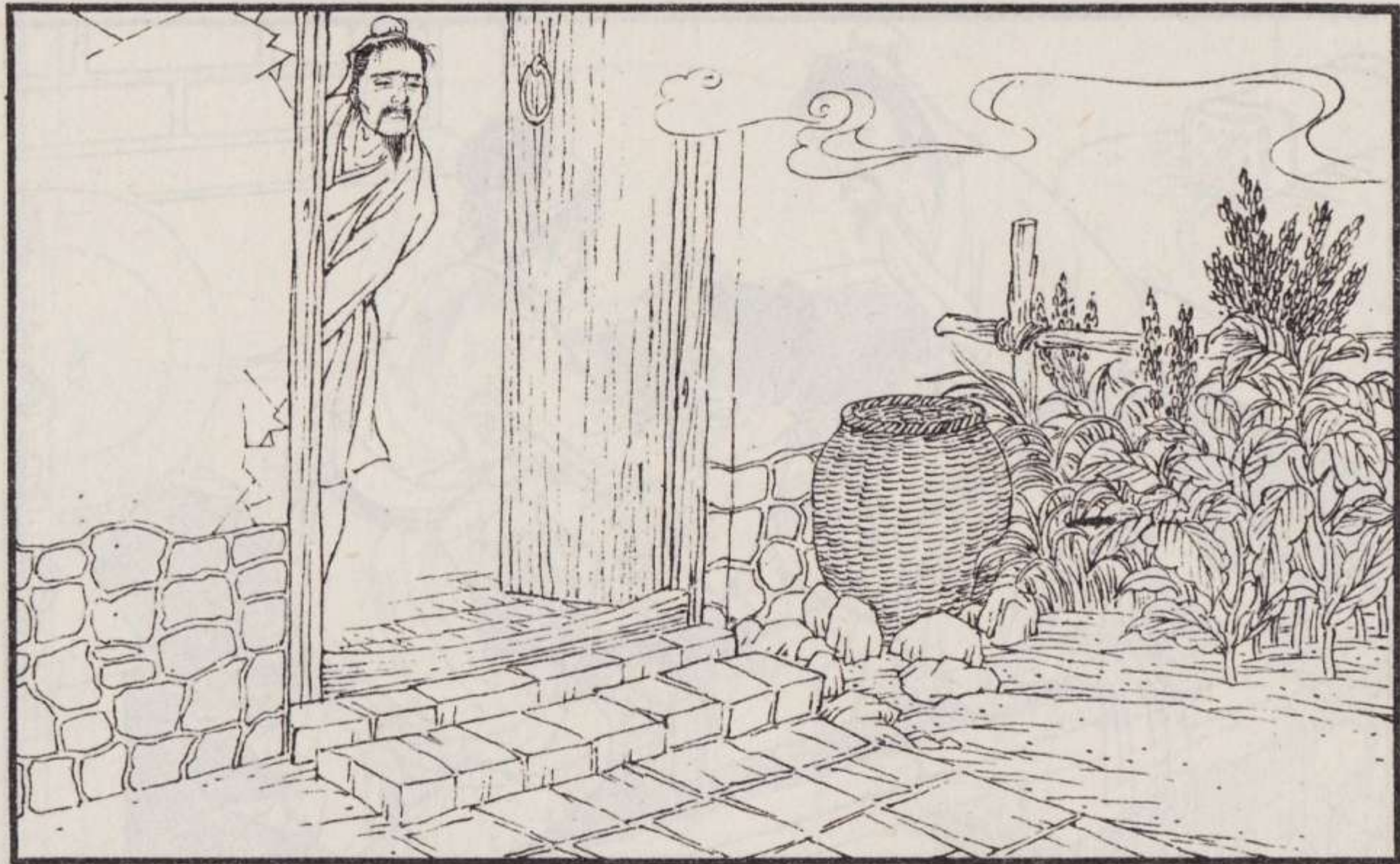
(40) 夫妻二人转悲为喜,忙把儿子抱到床上,盖上被子。



(41) 到了半夜，儿子忽然喊了声“妈”，苏醒过来了。



(42) 这时夫妻一阵宽慰。但后来转脸一看蟋蟀笼子空空如也；不觉又抽泣起来。就这样，从天黑到天明，二人没有合眼。



(43) 他俩觉得很疲劳，上床想歇歇。可是反来复去睡不着，太阳已经老高了，还在长吁短叹，愁眉苦脸。成名忽然听到门口有蟋蟀的叫声，他又惊又喜，连忙下床，开门一瞧，仿佛还是原来那只蟋蟀。



(44) 成名喜出望外，好似绝处逢生，急忙伸手捕捉。那蟋蟀一声鸣叫，跳跃而去。



(45) 成名快步赶上，用手去捂那蟋蟀，连捂数下，均未捂着，一转墙角，那蟋蟀不见了。



(46) 成名四面寻找，忽然发现墙上趴着一只蟋蟀。近前细看，只见蟋蟀身子短小，颜色黑中带红，不是刚才追捕的那只。



(47) 成名以为这只蟋蟀个儿小，不是好品种。他继续反复四顾，寻找刚才追捕的那只。谁知墙上那只小蟋蟀忽然一跳，落在他的衣袖上。



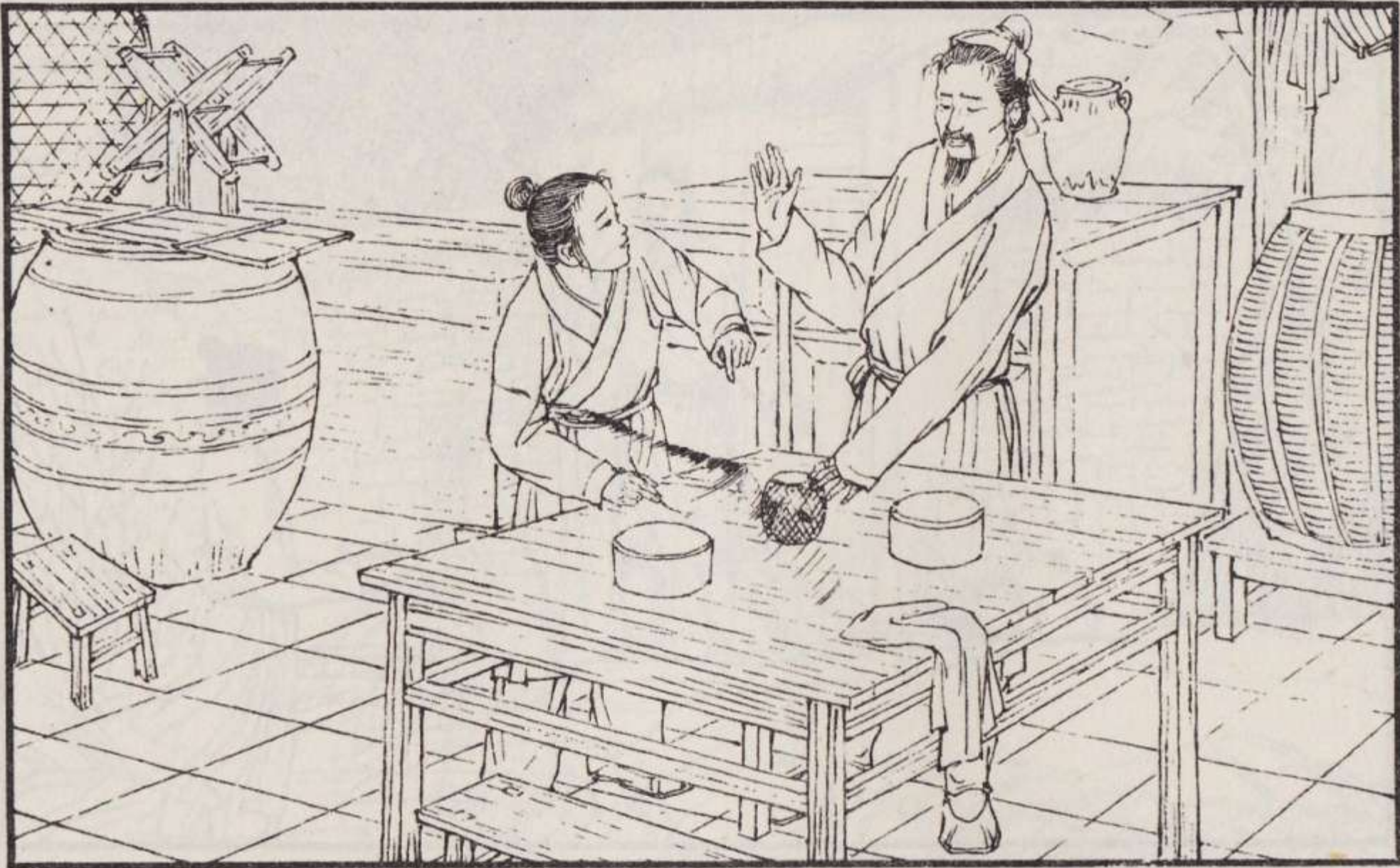
(48) 成名觉得这只小蟋蟀很奇怪，又仔细看了一遍。发现这只蟋蟀梅花翅膀、方头长腿，形状象名叫“土狗”的那种蟋蟀。他想也许是优良品种，一高兴就把它收入盆中。



(49) 在准备献给县令时，成名又顾虑重重，深怕不合县令的心意，想试斗一次再说。同村中有个好事的少年，他喂了一只自名“蟹壳青”的蟋蟀，每天找别人赛斗，场场皆胜，想高价出售，但无买者。



(50) 他听说成名捉到一只好蟋蟀被儿子弄死了，正发愁交不了差，便带了“蟹壳青”来找成名，想相机出卖。一进门见成名养的那只小蟋蟀，不由得掩嘴暗笑。



(51) 那少年取出自己的“蟹壳青”，放进用来比较蟋蟀个头和形状的笼子里。成名一看，那“蟹壳青”体长个大、十分雄壮，看看自己那只小蟋蟀，自惭不如，不敢较量。



(52) 那少年再三强求比试。成名转念一想，反正是个劣等货，养着它终无用处，不如拚搏一番试试看，于是他同意把两只蟋蟀放进斗盆。只见那头小蟋蟀趴在里面，呆若木鸡。



(53) 少年大笑起来，他用猪鬃撩拨那只小蟋蟀的须头，它还是一点不动。



(54) 那少年更加狂笑，他多次用力撩拨，小蟋蟀终于被激怒了，它突然跳了来，直奔“蟹壳青”，就见两只蟋蟀扇起翅膀，吱吱直叫，拚搏起来。



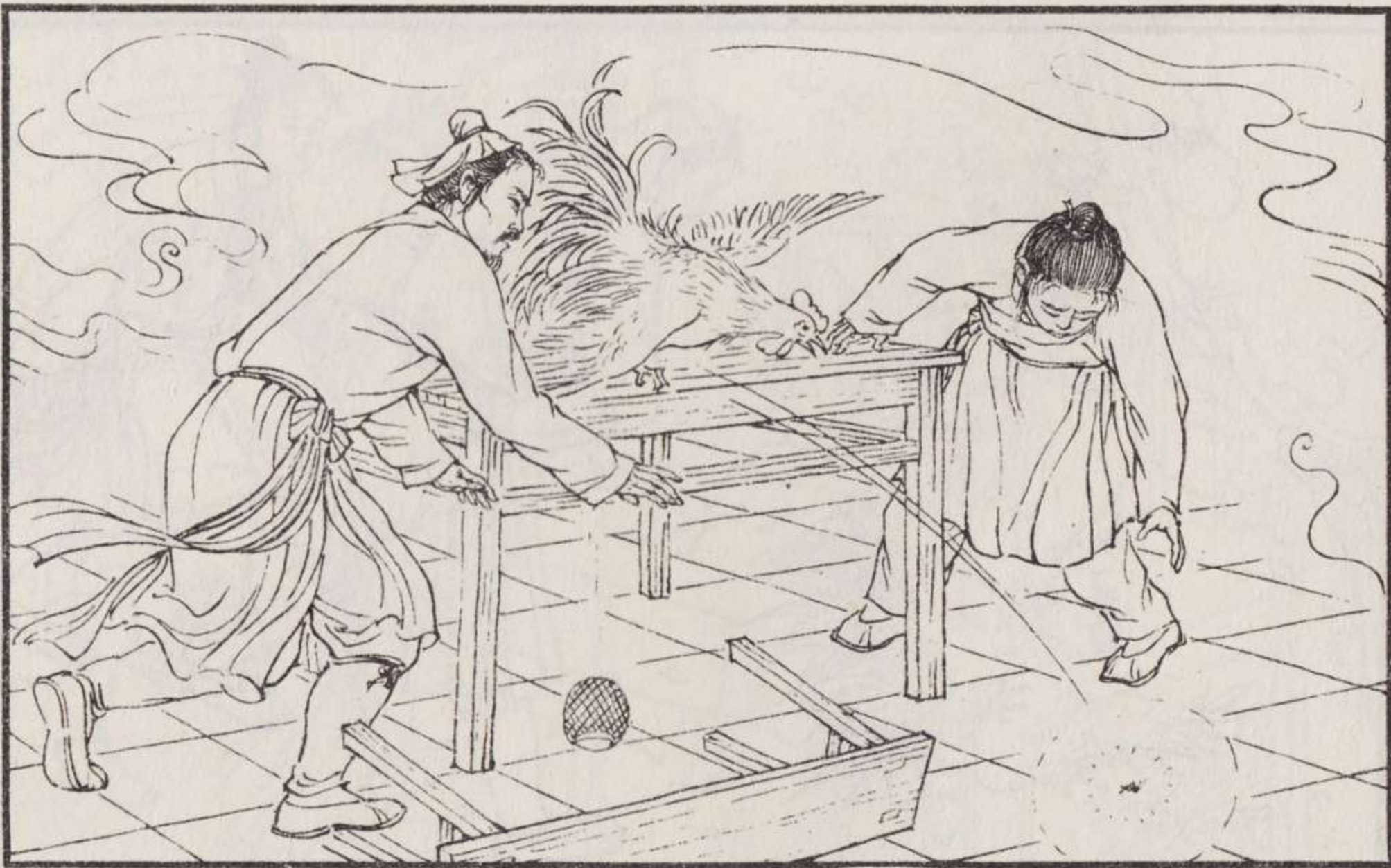
(55) 时间不长，那小蟋蟀张开尾巴，伸直须子，一下跳到“蟹壳青”身上，拚命咬住它的脖子。



(56) 眼看着“蟹壳青”有被咬死的危险，少年大惊，急忙将两只蟋蟀分开，这场搏斗才停了下来。那小蟋蟀翘起尾巴，得意地叫着，好象是向主人报告得胜的喜讯。



(57) 见此情景,成名大喜。正当他和少年观察小蟋蟀时,一只大公鸡从背后窜出,张嘴就啄。



(58) 成名惊叫起来。定睛一看，没有啄着，小蟋蟀已跳出斗盆老远了。



(59) 那大公鸡快步追赶,眼看着小蟋蟀就在它的爪下了。仓猝之间,成名不知怎样抢救,急得直跺脚。



(60) 正在成名急得抓耳挠腮的时候，那公鸡却伸着脖子乱摆头，扑打着翅膀直叫。成名近前一瞧，原来小蟋蟀已跳到大公鸡的红冠上，狠狠叮着不松口。



(61) 成名见小蟋蟀连大公鸡都能制服，越发惊喜。他随即将小蟋蟀从鸡冠上取下，放进笼中。



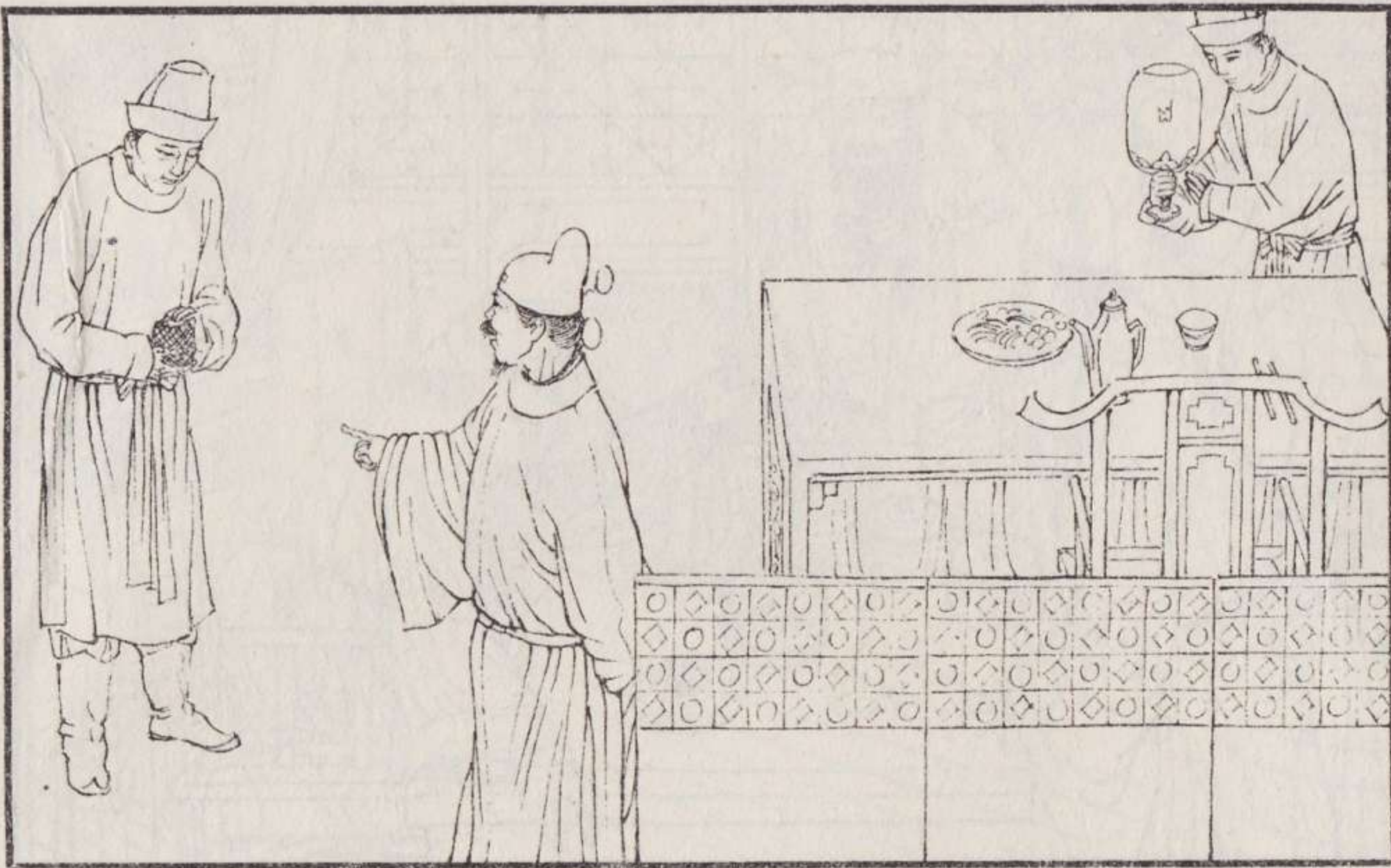
(62) 第二天，成名把蟋蟀献给县令。县令一见蟋蟀个头小，就发了火，大声斥责成名。



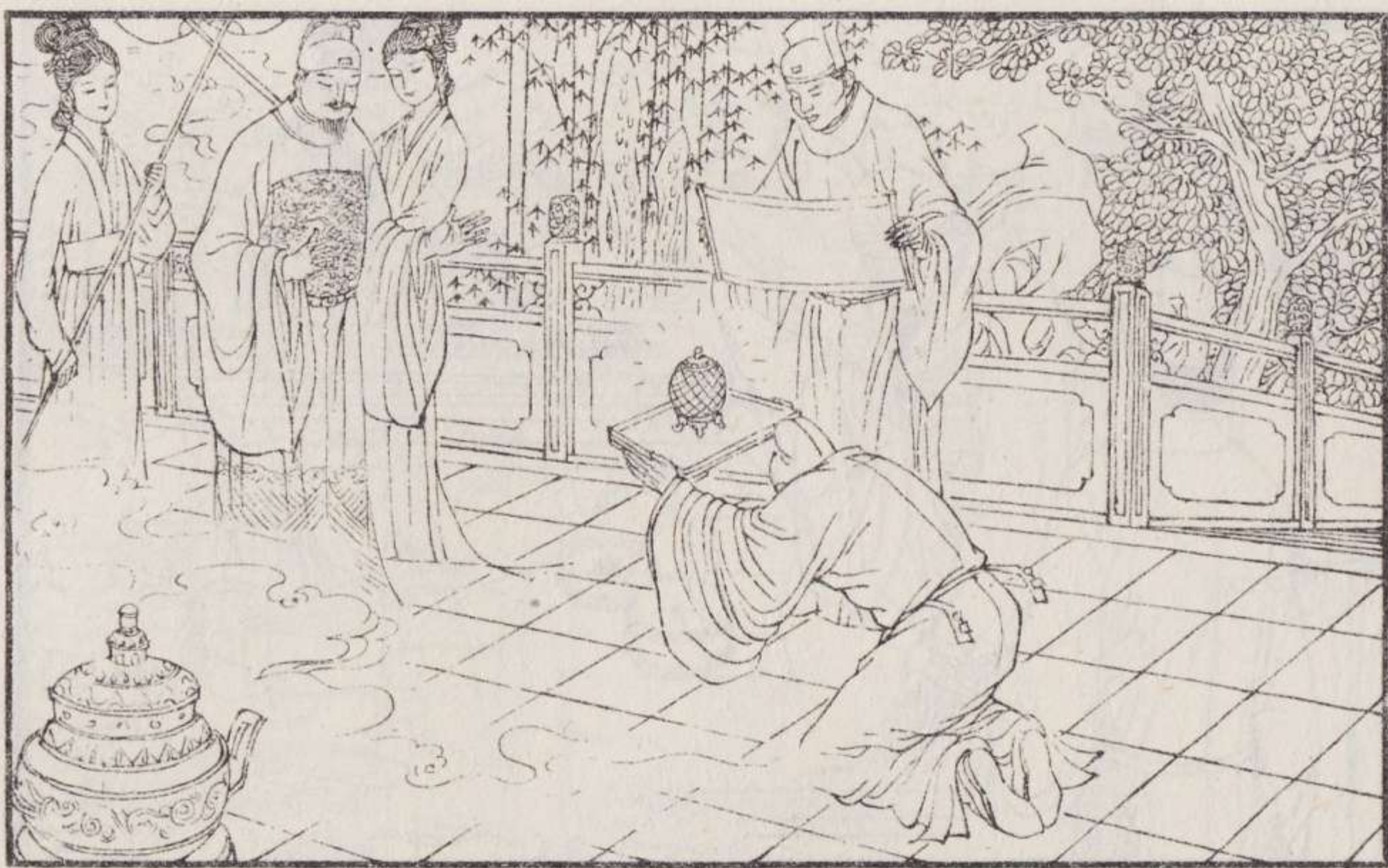
(63) 成名说别看它个头小,却有特殊的本领。县令不信,吩咐左右拿来最凶猛的蟋蟀当场比试,结果全被这只小蟋蟀斗败了。



(64) 接着又捉来一只大公鸡试验，果然如成名所说，小蟋蟀真的将大公鸡咬得乱蹦乱叫。县令大喜，赏了成名一些财物。



(65) 县令想这可是个邀功请赏的好机会，他命人把小蟋蟀装进铜丝笼子，献给巡抚大人。



(66) 陕西巡抚差人特制了一只金丝笼子，把小蟋蟀装了进去，又写了一篇奏疏，详细禀明了小蟋蟀的出奇本领，派专人送到宫中，献给宣德皇帝。



(67) 宣德皇帝就命将各地奉献的“蝴蝶”、“螳螂”、“油利挞”、“青丝额”等奇形怪状的上等蟋蟀拿来,与小蟋蟀比试,结果个个都斗不过它。



(68) 尤其令人惊奇的是，小蟋蟀一听到琴瑟之声，就跟着节拍跳跃，好象舞蹈一般。



(69) 宣德皇帝万分喜爱，大加赞赏，下诏赏赐陕西巡抚一匹名贵的骏马和许多锦缎。



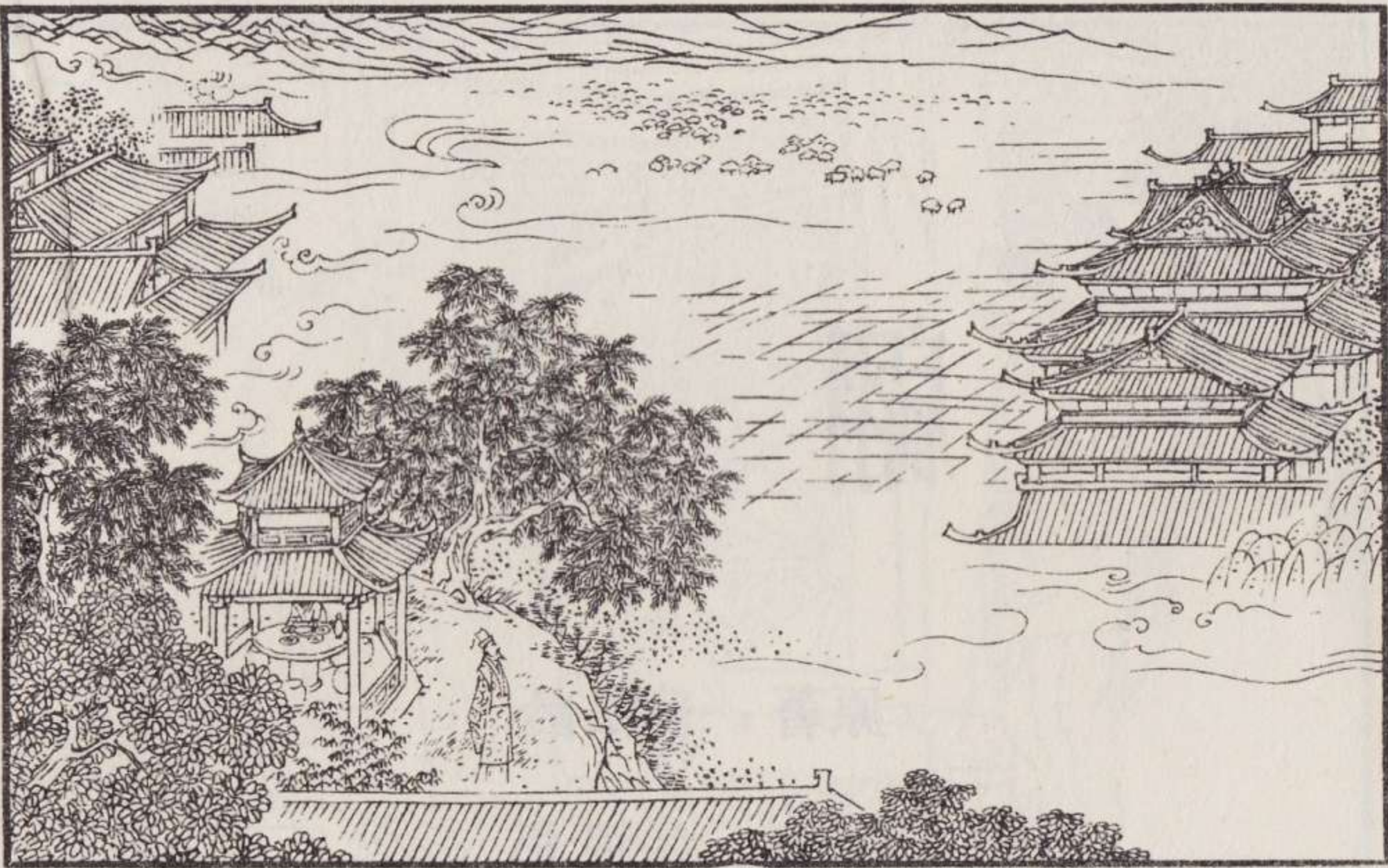
(70) 巡抚倒也没忘他所以获得皇帝恩宠的来由，不久，他说华阴县令“才能出众，政绩卓著”，保荐他升了官。



(71) 这一来，县令满心高兴，免了成名的苦差使。他又嘱托管学务的长官，让成名中了秀才。



(72) 从此，成名以善养蟋蟀闻名，屡次受到巡抚大人的特殊赏赐，恩宠无比。



(73) 不几年,成名就变成一个家有良田百顷,楼阁万椽,牛羊各以千计的堂堂富翁了。



(74) 这一来，他出门时，骑着骏马，穿着轻裘，比那些官宦人家还要阔气。



聊斋故事选(三)

原著 蒲松龄 改编 纪 鲁 赵吉南 等 绘画 范生福 叶 雄 等

上海人民美术出版社出版发行(上海长乐路672弄33号) 全国新华书店经销 无锡市锡沪印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张 10 12/16 1992年3月 第1版 1997年1月 第5次印刷 印数 37500—47500

