

罗刹海市



罗刹海市

罗刹海市

原著：蒲松龄
改编：陈元宁
绘画：杨雨青
扫描：小葵
脚本：菱纱
制作：玉娇龙

天津人民美术出版社



内容介绍

马骏漂海经商，不幸船翻遇难，在海上漂浮了三昼夜，后被海浪推上一陌生海滨。这里的人们以丑为美，以美为丑；马骏本来十分英俊，人们见了他却狂奔乱叫，视他为妖怪。后来，马骏扮丑相出仕，日久亦被查觉，便向国王请假休养。此间，他有幸邀游龙宫，得与龙王公主结为夫妻。三年后，马骏返回人间，将与龙女所生的一对儿女抚养成人。



马骏是个美少年，而且很有才气，十四岁上，他的诗词文章在本郡就很有名气了。



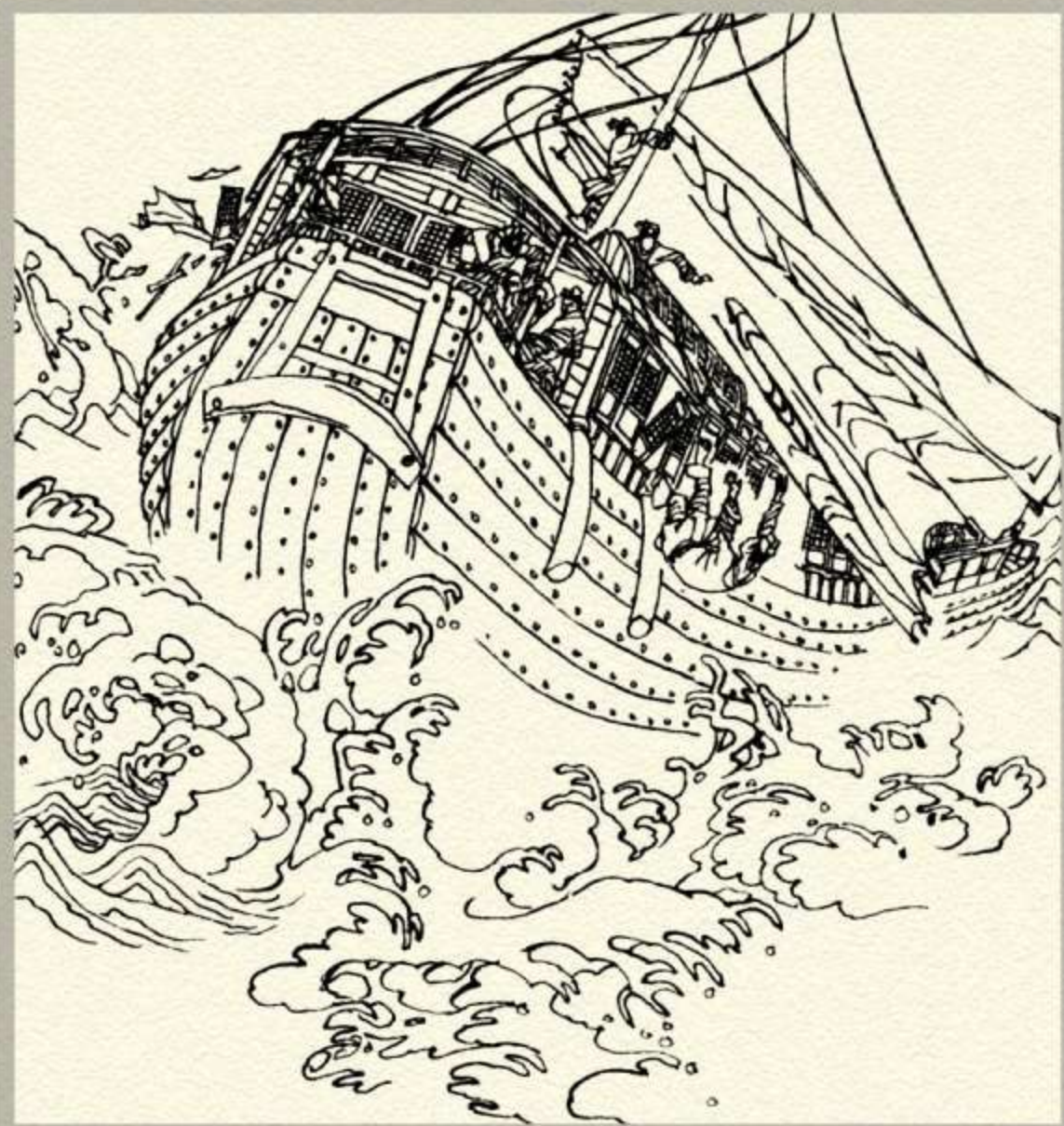
他洒脱不羁，爱和艺人交往，有时还串演旦角，因扮相端丽，大家送他个外号叫「俊人」。



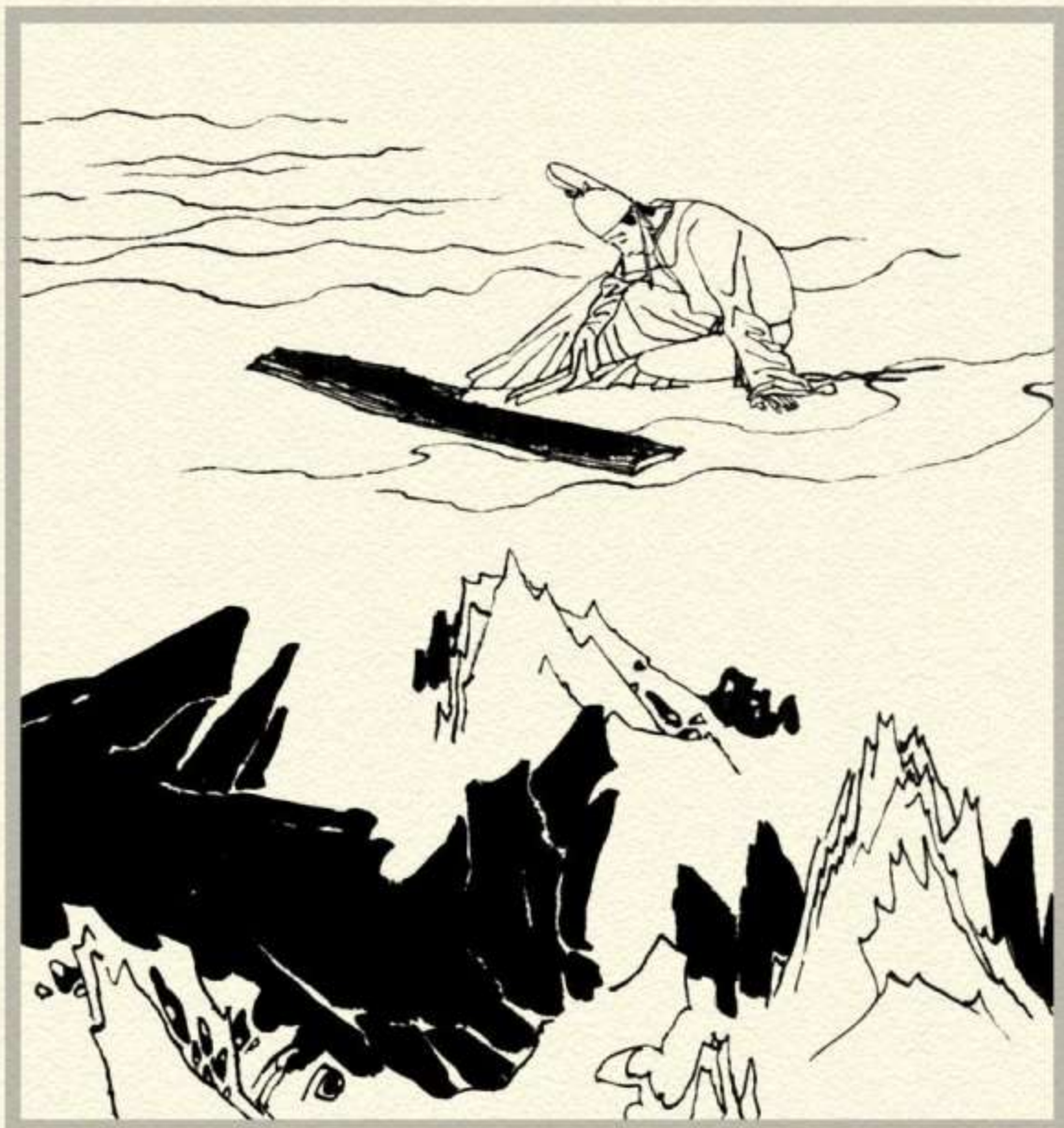
一天，父亲对他说：「书本既不能充饥，又不能御寒，你来接替我吧，我老了，不能再出海经商了。」



于是，马骏学做买卖，常随父亲的好友出海。一次，在海上遇到飓风，船被恶浪抛上了天空。



船沉没了。马骏抱着一块木板在海上漂浮了三昼一夜，后来又被浪涛推上陆地。



这是一座滨海城镇，这里的人面貌奇丑，鬼怪一般。可是他们见到马骏却狂奔乱跑大喊妖怪来了。



胆战心惊的马骏发现人家怕他，在小摊上吃饭的人都逃光了，他索性坐下来饱餐一顿。这样一连几天，都没人敢搭理他。



他往城外走去，山村却有一些面貌端正的人，但衣着褴褛像乞丐。他们远远围观马骏，见他并不是吃人的妖怪，才敢过来说话。



他们告诉马骏：这里是大罗刹国，不重文章重面貌，最美的人可当宰相，其次可当地方官，再其次是幕府门客，像他们这样的面貌，只能受苦受穷。



马骏讲了自己的来历，他想去京城看看能否设法回国。转天清晨，山民们就高高兴兴陪马骏来到京城。



恰逢早朝完毕，百官打道回衙。经山民指点，马骏看到了第一美男子——宰相。他的鼻子有三个鼻孔，双耳反长着，睫毛像帘子盖着眼睛。



十多名大夫也都长得狰狞怪异。果然，官职渐低，其丑怪也渐弱。马骏正暗自发笑，街上的人发现了他，又惊呼奔窜如见鬼怪。



京城里都在传说这个中华马骏。达官贵人们想长
长见识，叫山民把马骏领来；可是他们又都不敢接纳，
只在门缝里偷看。



马骏很气恼。一天，有个山民对他说，有一位退休的侍郎曾奉先王之命多次出使外国，他见多识广，也许不会少见多怪。马骏决定去求见。



果然，这位侍郎把马骏待为上宾。他说自己已一百二十岁了，一生中最大的遗憾就是没到过中国，如今中国贵客临门是大喜事。



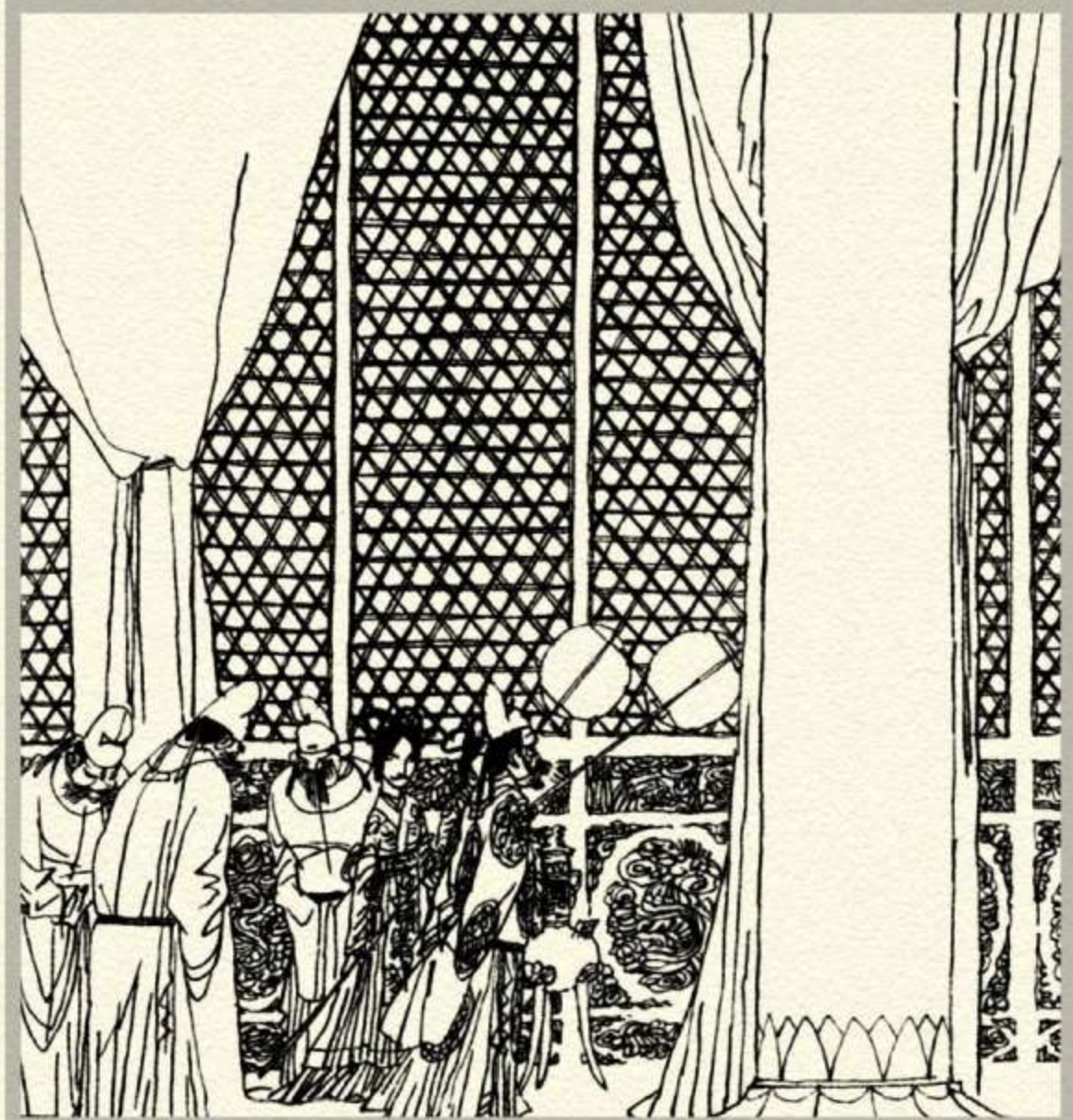
他设盛宴款待马骏，命歌女在席前轮番歌舞助兴。
歌女们个个像夜叉，白锦缠头，红袍拖地，歌舞的曲
调和节拍都很古怪。



主人极为陶醉，问马骏中国也有这等歌舞吗？马骏便即席吟唱一曲，主人赞叹不已，说自己虽已告老隐退，但一定要向国王推荐马骏这样的人才。



转天早朝时，侍郎求见国王。国王听了他的启奏，答应召见马骏，可是宰相和大夫们怕国王受惊吓，都竭力劝阻，国王只得作罢。



侍郎深为马骏惋惜，留他住在家里，时常和他探讨学问。一天，马骏喝醉了，用墨涂脸扮作张飞，拔剑起舞，慷慨高歌。



主人赞美之至，说他俊美无比，要他扮成张飞去见宰相，一定能获得高官厚禄。马骏不肯：岂能改变本来面目以求荣华富贵？



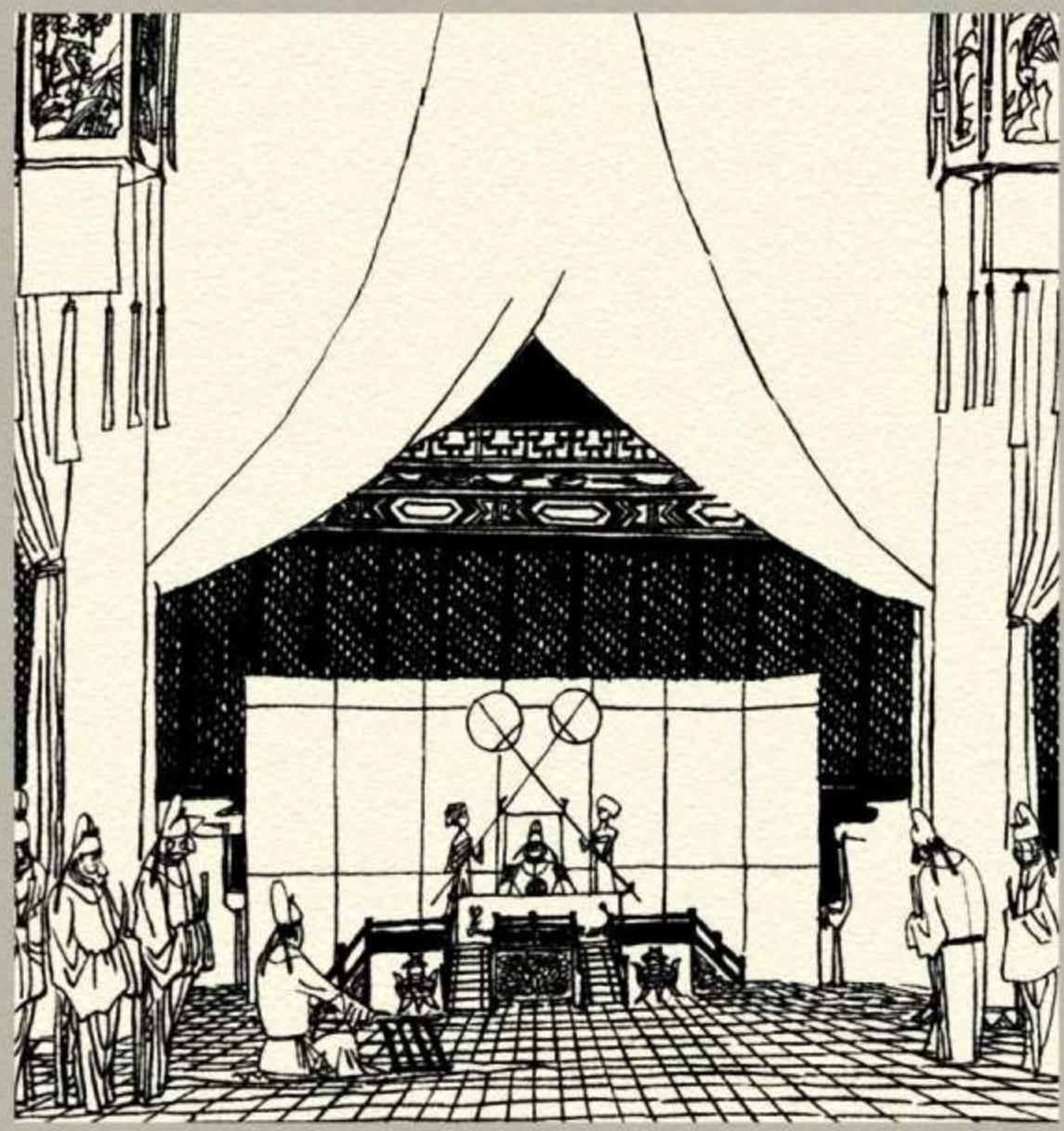
经不起主人再三劝说，马骏只得同意。于是，这位侍郎大摆酒席，宴请宰相和各位大夫。席间，他把涂黑脸的马骏介绍给贵客。



贵客们见马骏由「丑」变「俊」很惊讶，都很高兴地邀他同饮。主人趁大家酒酣之时，请马骏歌舞助兴。他舞了一段弋阳曲，贵客们钦佩得五体投地。



于是，宰相、大夫纷纷向国王推荐马骏，称赞他貌美才高。国王非常高兴，立即召马骏进宫，询问他中国的治国之道，马骏说得有条不紊，国王十分赞赏。



国王在御花园赐宴。酒过三巡，他请马骏歌舞，马骏按当地风俗，也用白锦缠头，载歌载舞，旋转腾跃。国王十分钦慕，封他为下大夫。



国王对马骏一直倍加恩宠。但是，日子久了，百官逐渐发现马骏面目有假，常在他背后窃窃私议，而且都和他疏远了。



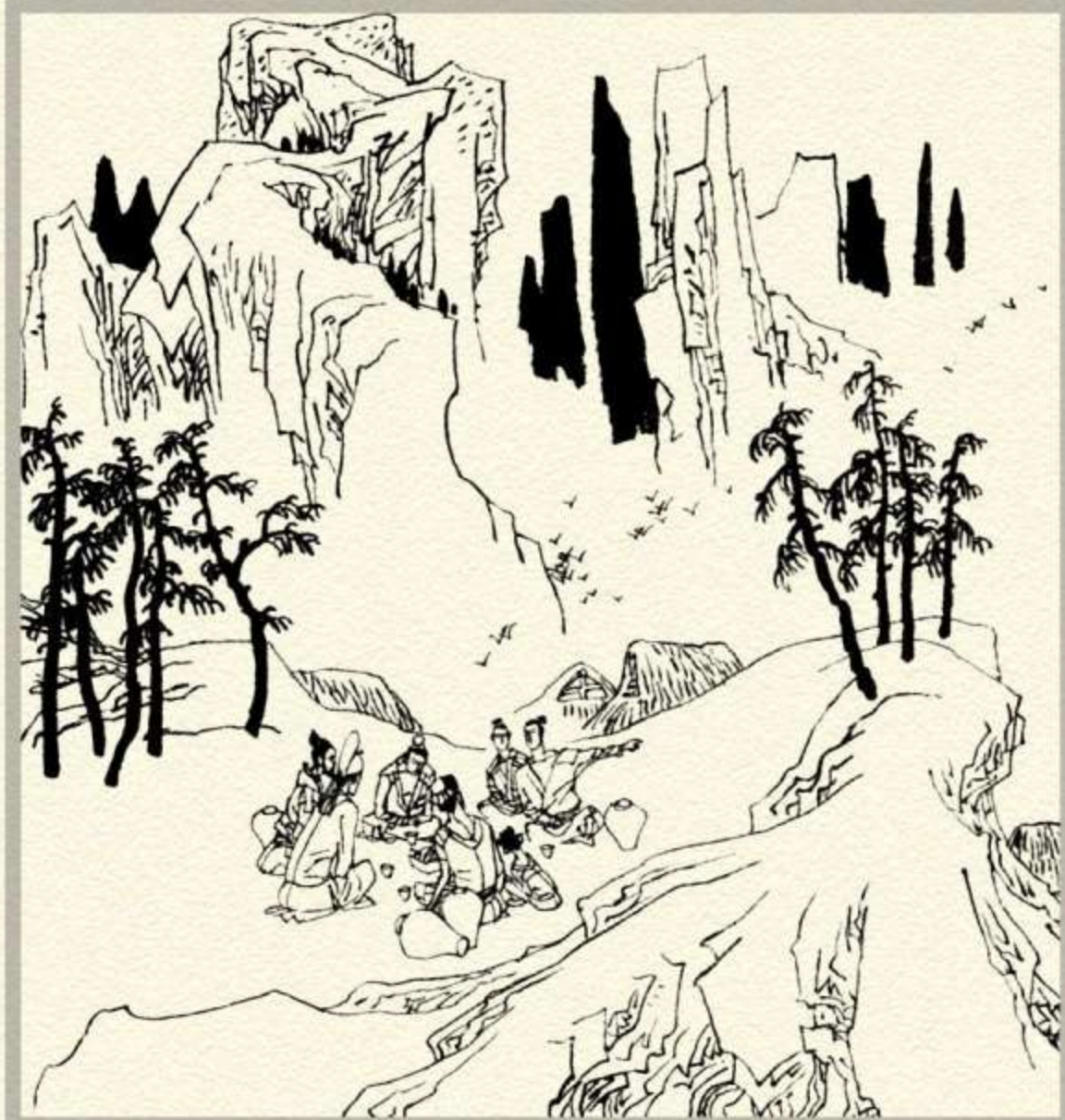
马骏感到孤立不安，上疏请求辞官，国王不准，他又上疏请求休养，国王准了他三个月假。



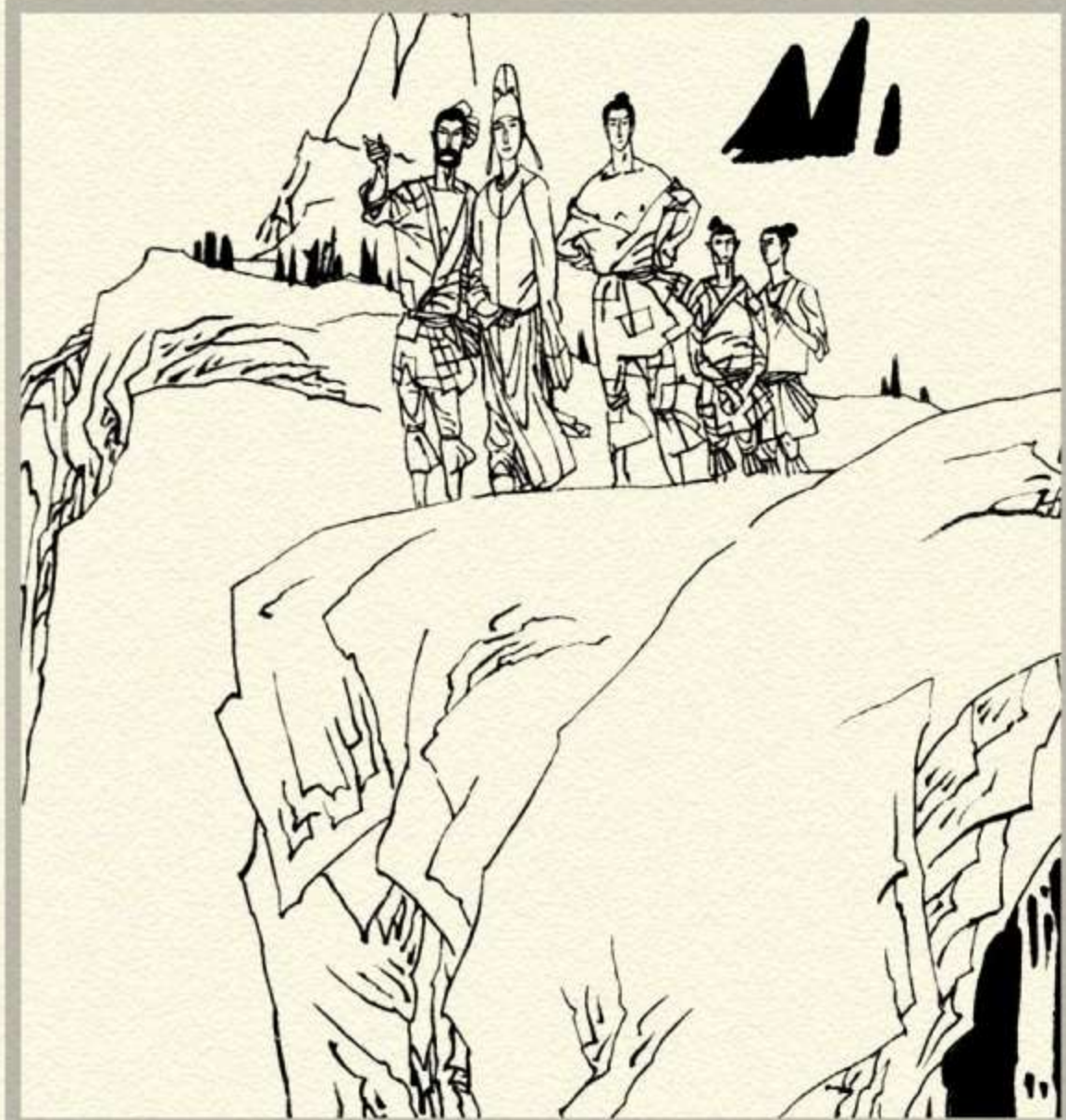
马骏带着国王赏赐的金银珠宝回到那个山村，山民们欢呼着迎接他。马骏把金银散发给帮助过自己的穷山民，他们感激万分。



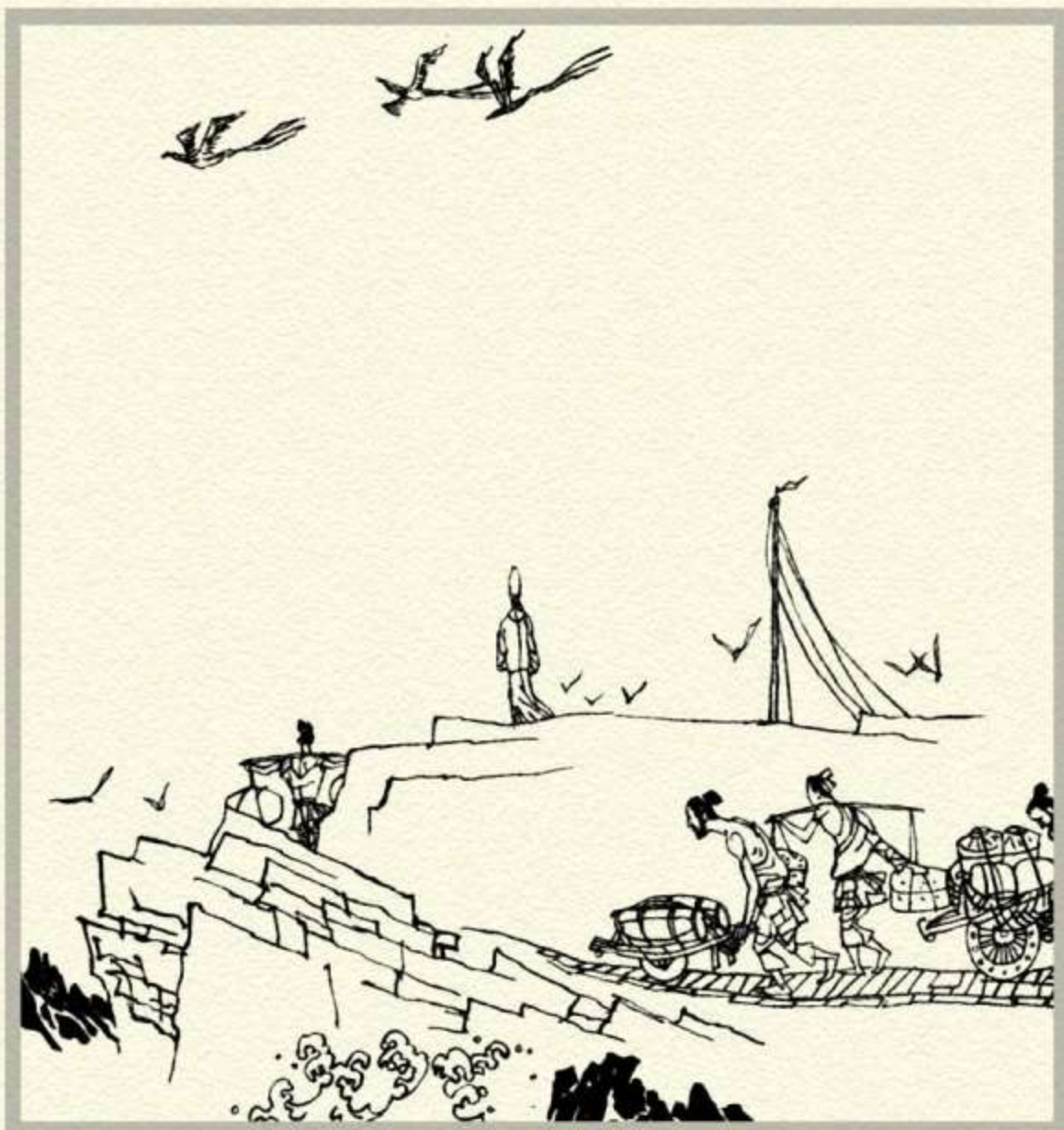
他们要去海市寻觅珍奇来报答马骏。他们告诉他：
海中有个集市，四海蛟人和四方十国均来交流贸易，
有时神仙们也来海市游览。



马骏要同去观光，他们不肯，说往返要冒风险，达官贵人们不敢亲自去，都是把金银委托给他们去采购。马骏说：「我岂是怕风险的人！」



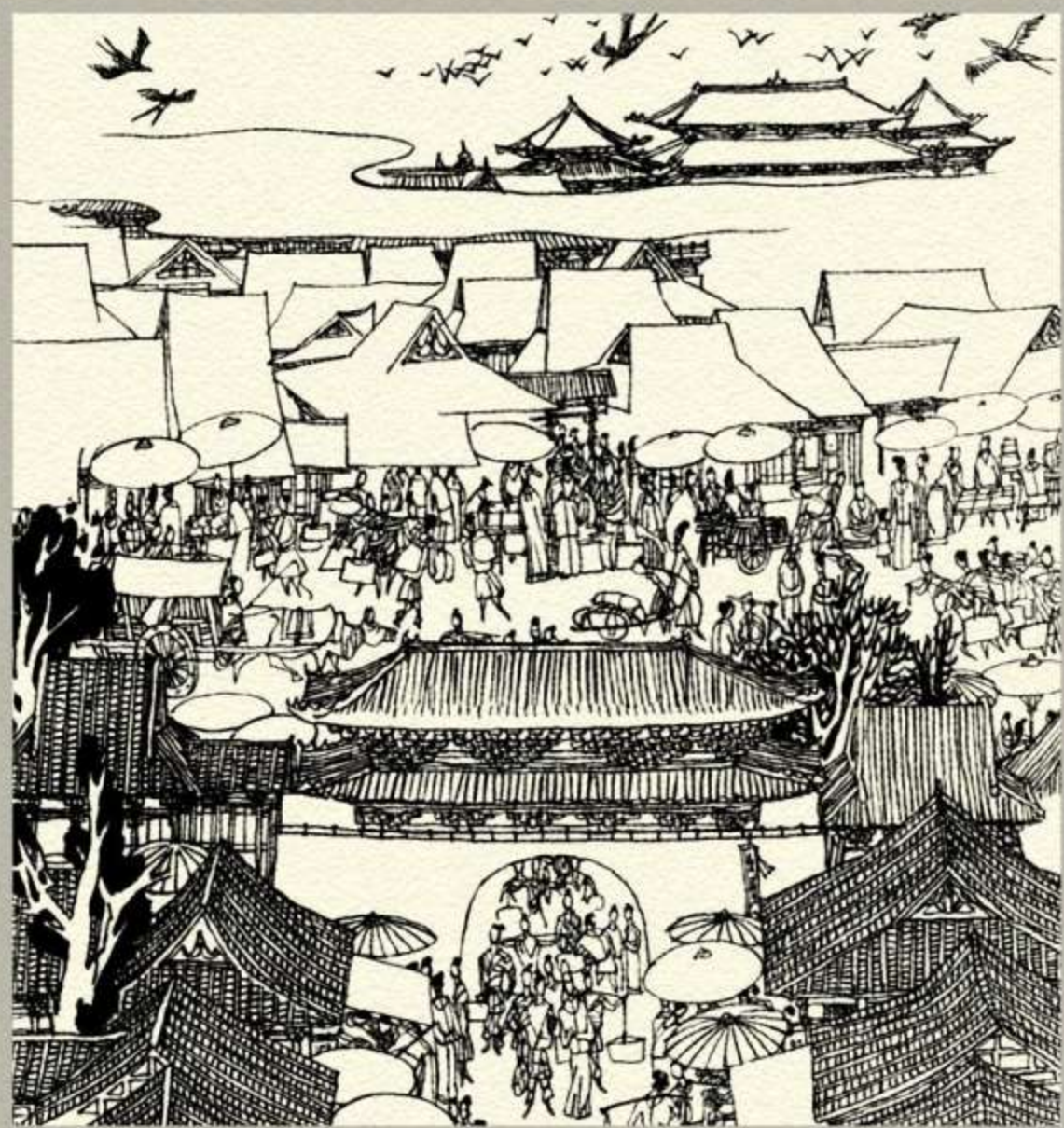
海面出现往来的朱鸟，山民告诉马骏，朱鸟是传消息的，七天后就是集日。他们忙着把粮食、淡水等装上一艘平底高栏的大船。



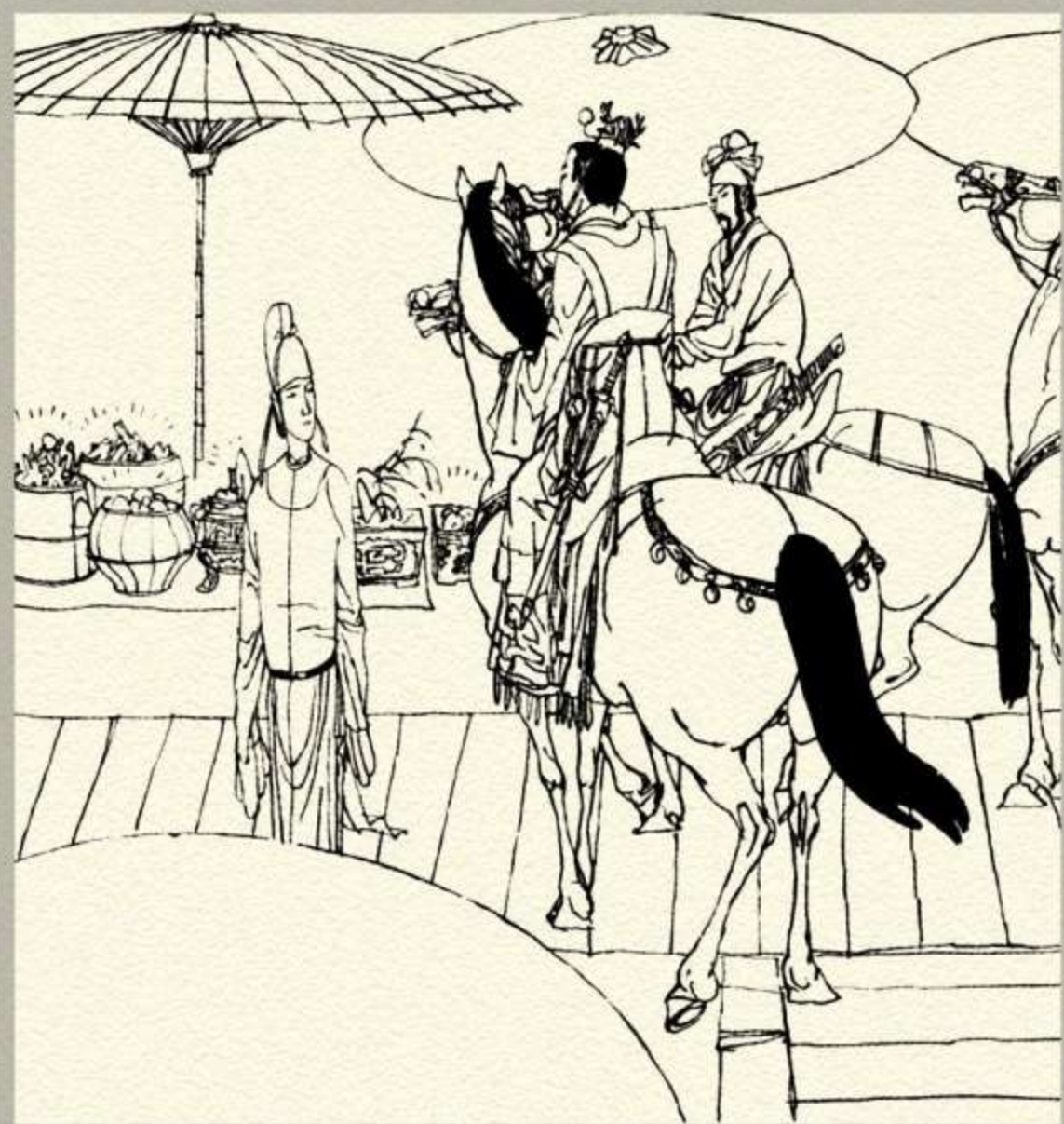
启航了，十人摇橹，逆浪疾驶。三天后，马骏远
远望见云雾波涛中显现出亭台楼阁，楼阁高耸入云。
城墙外，已聚集了数不清的船只。



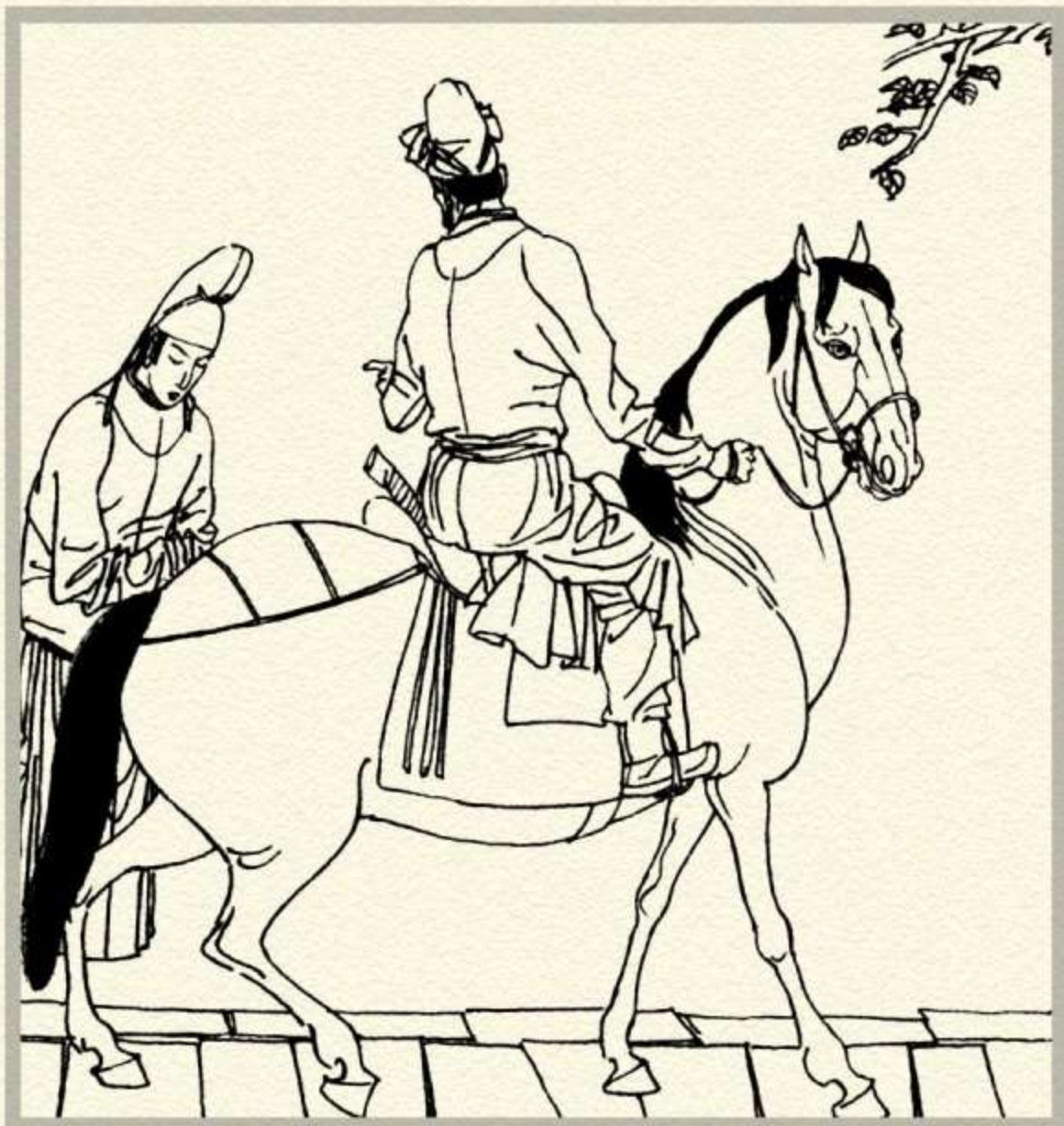
不多时，船抵达城下。马骏随山民们进城，只见市集上人如潮涌，陈设出售的奇珍异宝光彩夺目，大多是人世间见不到的。



马骏正惊诧赞叹，忽见人们奔跑回避，说是东洋三太子来了。马骏抬头望去，一位骑着骏马的少年正迎面缓缓而来。



三太子注视马骏片刻，从他身边过去。接着，派了一名随从来询问他的籍贯、家世，马骏一一作了回答。



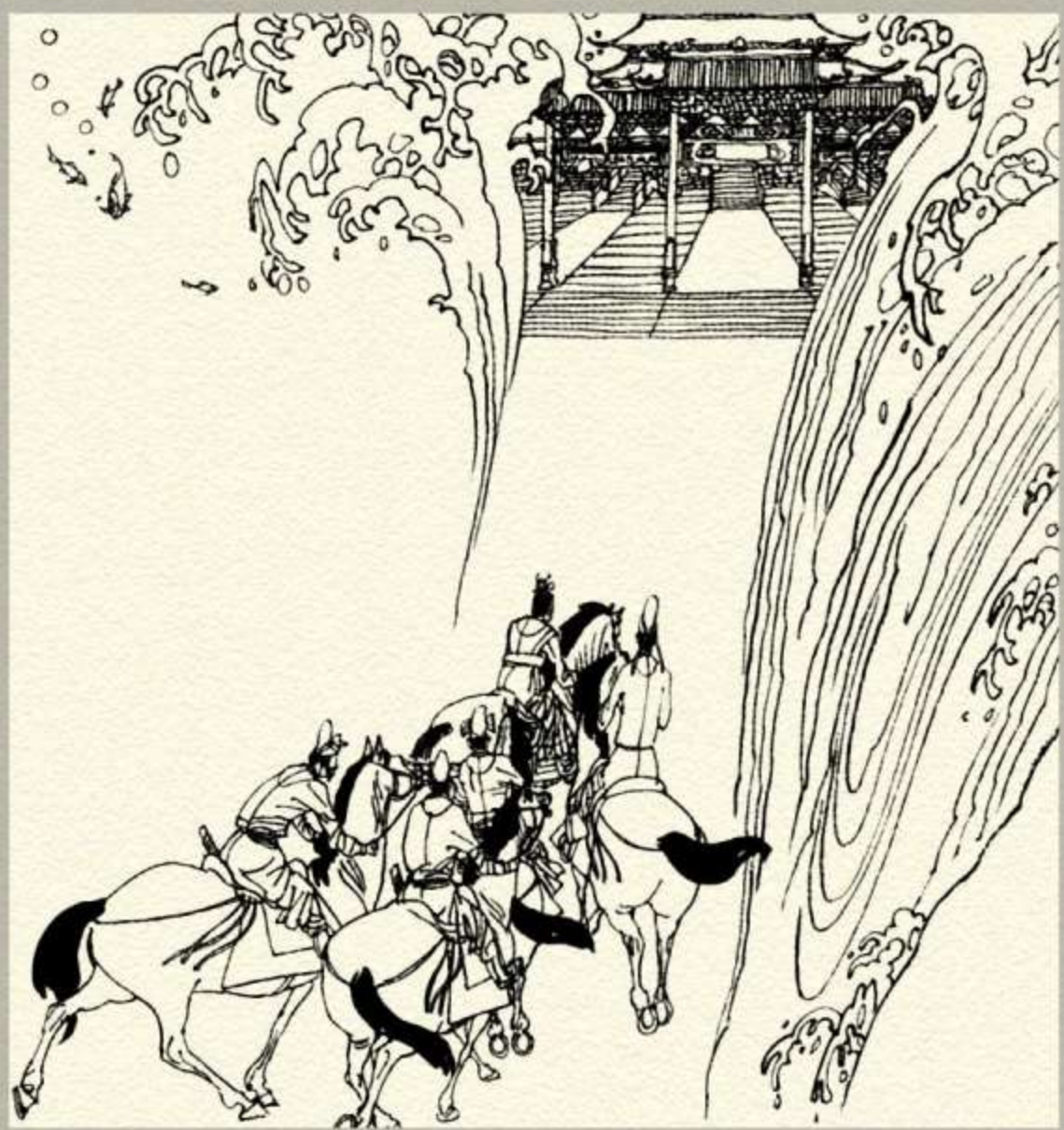
三太子十分高兴，说能见到数万里外来的客人，是缘分不浅。他命随从牵来一匹宝马，邀马骏并辔同游。



他俩骑马出了西城门，刚走到海岛的岸边，马骏坐下的宝马忽然长嘶一声，跃入海中，吓得他失声喊了出来。



然而海水却在他的脚下分开，像两堵屹立的高墙。这一行人继续策马前去，不久就看到了一座玳瑁为梁、鱼鳞为瓦的水晶宫。



三太子邀请马骏进宫，拜见了龙王。龙王听说马骏是中华贤士，便满面笑容亲自走下宝座欢迎他。



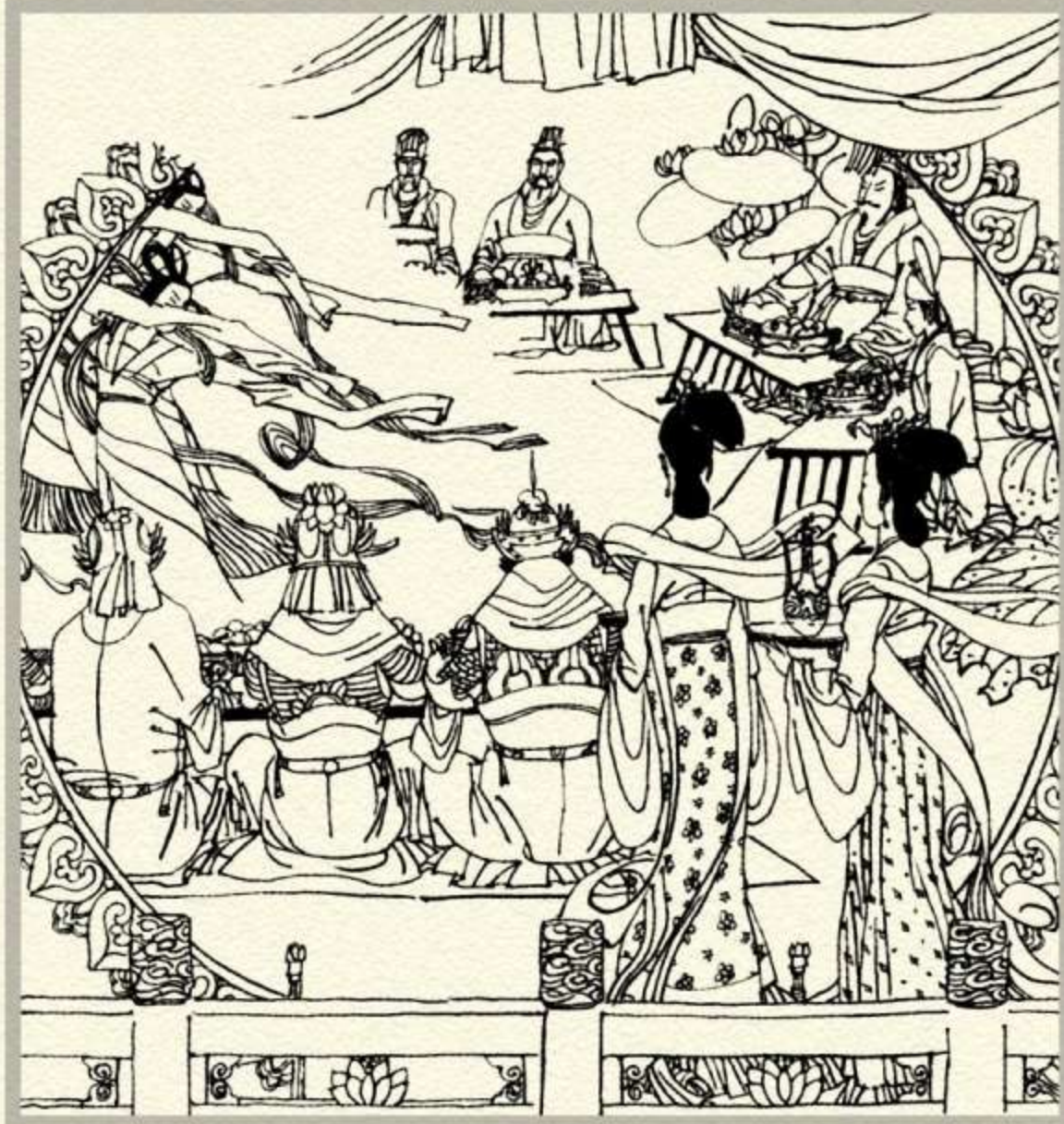
龙王说：「先生是文学士，文采必定高妙，请为我作一首海市赋，如何？」马骏忙回答：「遵命。」



龙王命人设下了水晶之砚、龙毛之笔、雪光之纸、兰香之墨。马骏略略思索，一挥而就，向龙王献上一首千言的海市赋。



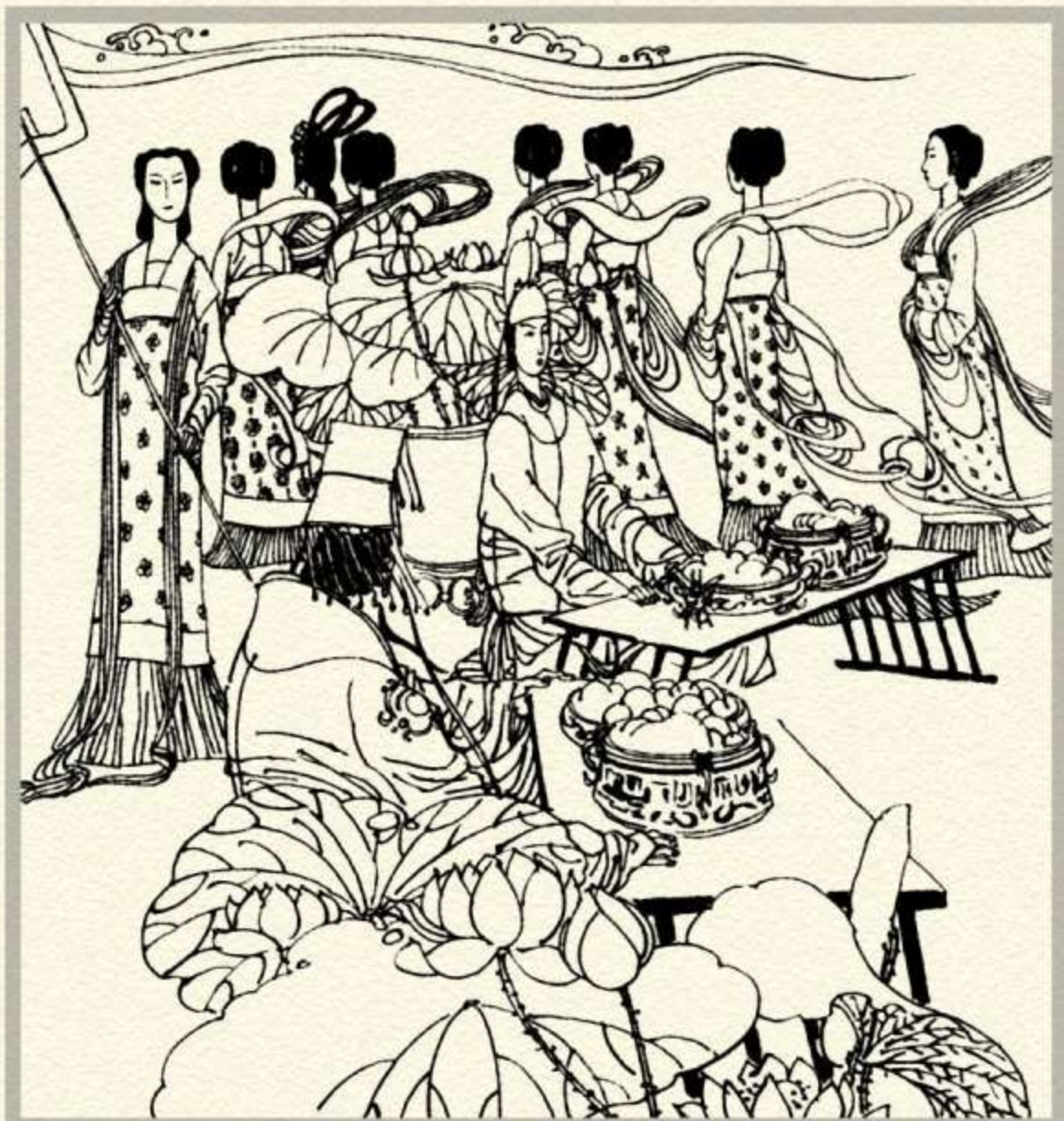
龙王读后，拍案赞叹说：「先生雄才，这篇海市赋为我水国大增光辉。」他召集家族亲朋，设宴采霞官，为马骏洗尘。



席间，龙王说愿将心爱的幼女许配马骏，问他愿意否？马骏深受之有愧，却之不恭，只得含糊地点头。龙王便吩咐：「请公主。」



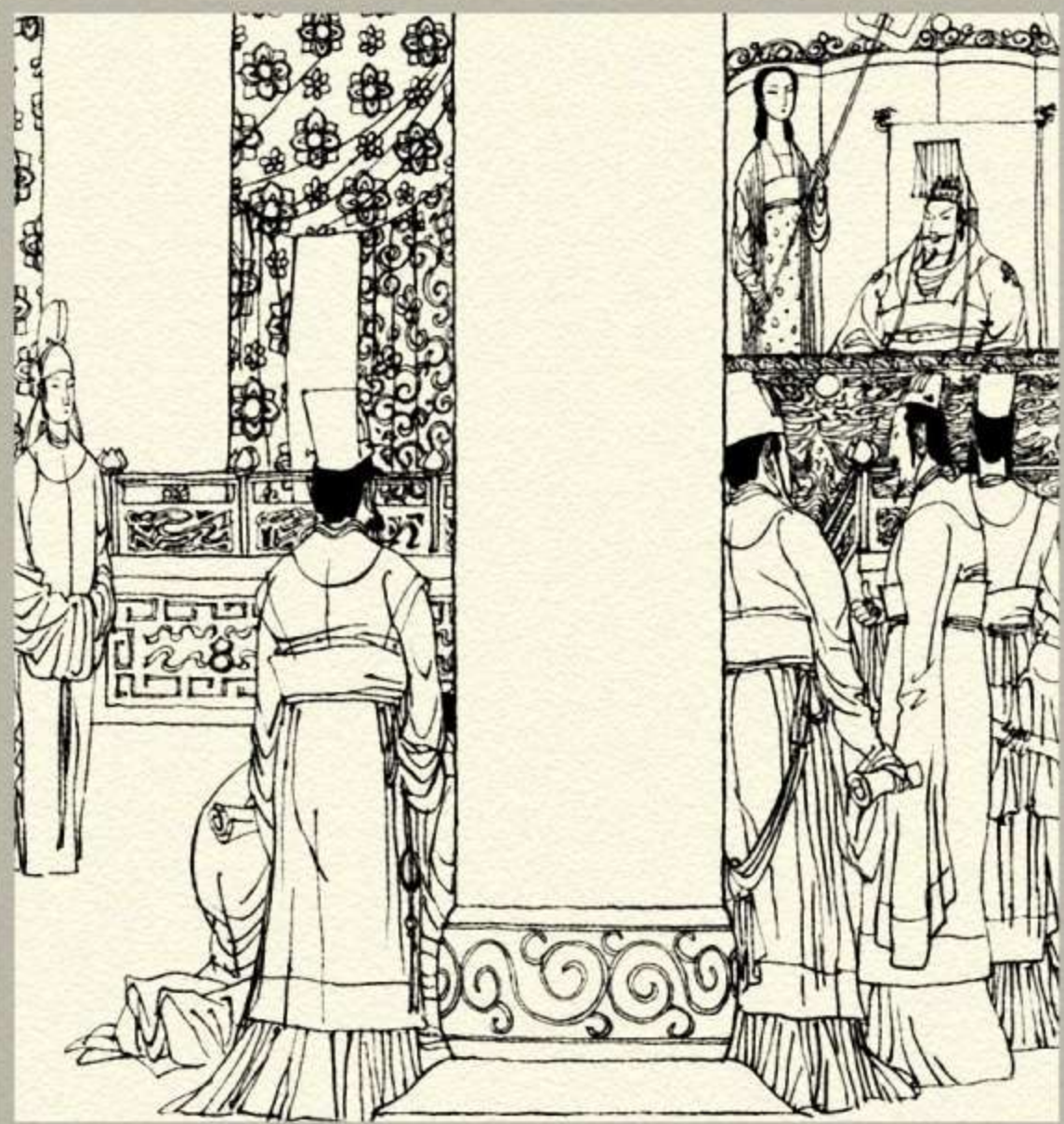
立刻，鼓乐声起，一群宫女簇拥着公主出来，公主向马骏轻盈一拜，他只觉得眼前一亮，公主却已翩然退去。



酒筵散去，两个宫女挑着一对彩灯引马骏进了公主的副官。宫里辉煌、芬芳。珊瑚床上缀满了斗大的珍珠，公主正含情脉脉地等着他。



次日，马骏上殿朝谢。龙王封他为驸马都尉，并命令将他的海市赋抄传四海。于是各海龙王都派专使前来祝贺，邀请驸马赴宴。



马骏穿绣袍、跨青龙，由数十名背弓荷戟的武士前呼后拥着出去赴宴。一连三天，他游遍四海，「俊人」之名也随之传扬开去。



公主娴静、温存，喜爱文墨，常和马骏诗词唱和，
他俩互相爱慕，欢洽相处。



宫中有玉树一株，枝干通体透明，叶片像碧玉，繁密异常，他俩常在玉树细碎的浓阴下，一个抚琴，一个吹箫。



玉树开花了，像红玛瑙雕琢的栀子花，每一片花瓣落地都锵然作响。常有金碧羽毛的异鸟飞来，绕树哀鸣，它唤起马骏对故土的深深思念。



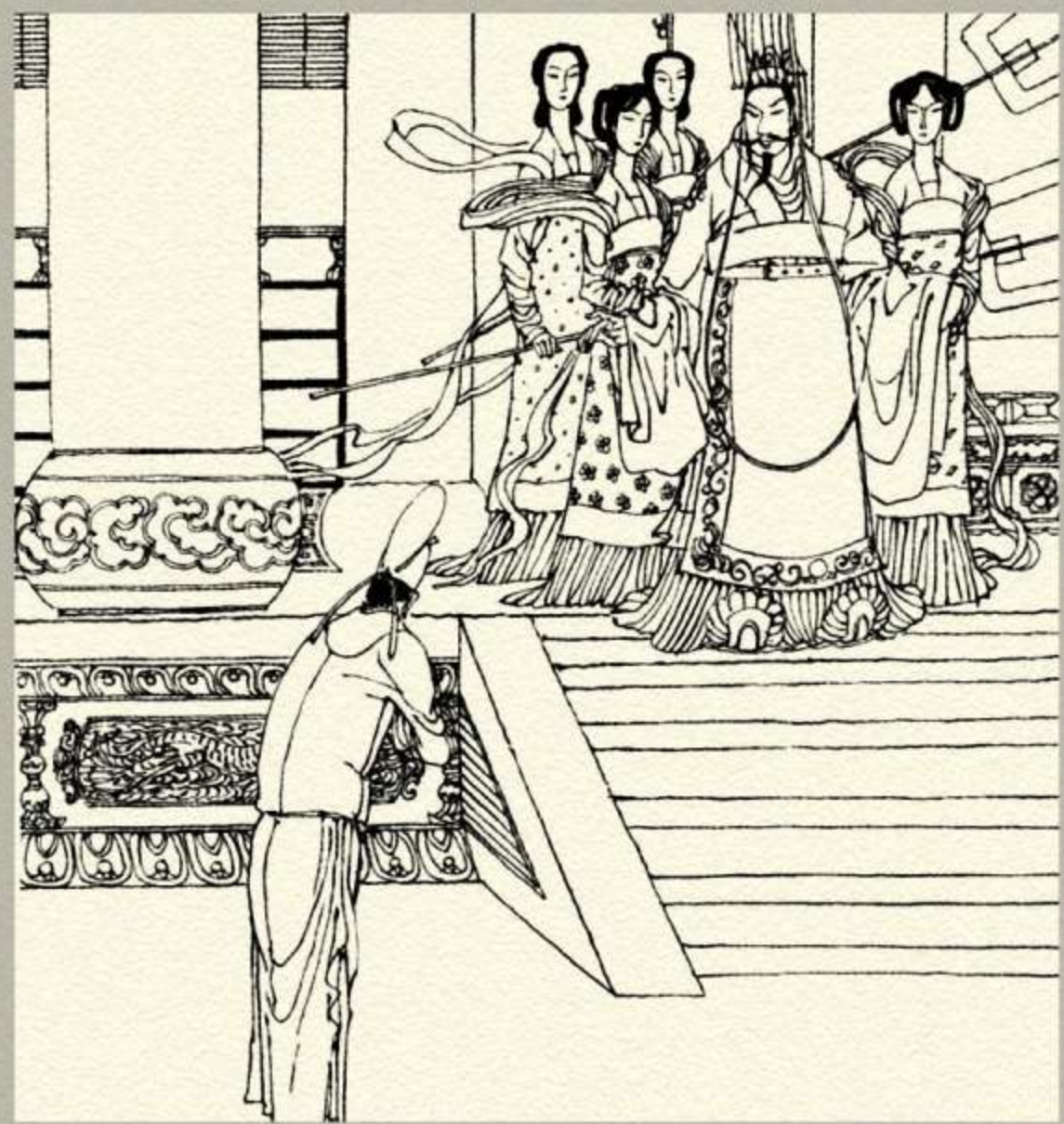
他对公主说，自己离家已三年，每想起白发苍苍的双亲，就寝食不安，望公主能随他一同归去。公主说，仙凡路隔，怎能相从？



又说，她不愿以夫妻之爱来夺天伦之乐，她一定设法促成此事。马骏听了不禁落泪。公主叹息说，不能两全其美，奈何？



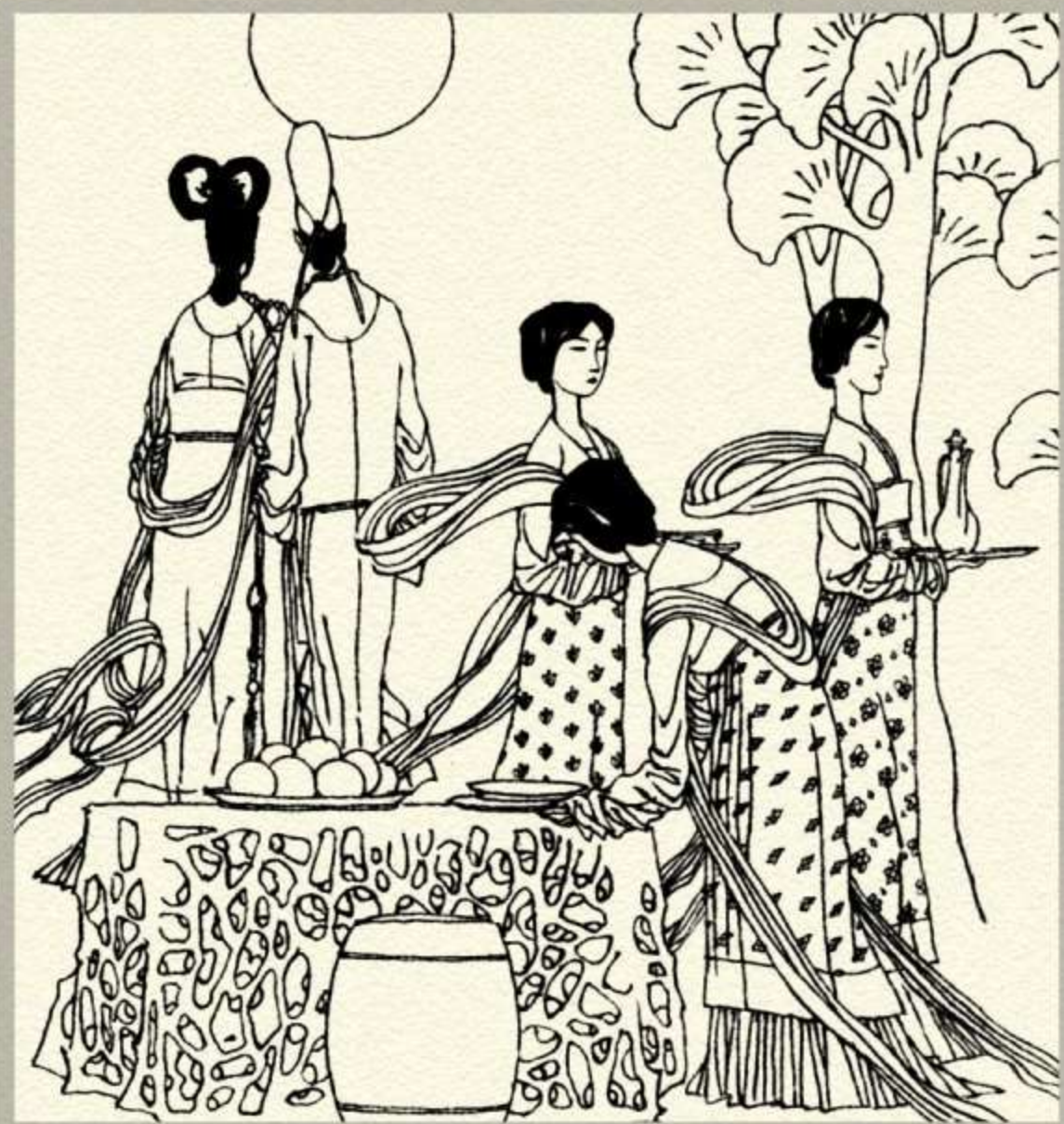
第二天，马骏从外面回来，龙王问：「听说驹马思乡，明天动身如何？」马骏感激万分，说日后一定再回来团聚。



当晚，公主设宴话别。马骏问何时再见？公主说情缘尽了。马骏忍不住痛哭。公主却说，妻贞夫义，两地同心，这就是好姻缘，何必旦夕厮守。



公主告诉他，自己已怀孕，要他给孩子取名，要他留下信物。马骏说，若生女取名龙官，若生男取名福海；取出在罗刹国得来的一对赤玉莲花留给公主。



公主赠送给他一袋吃用不尽的珠宝，嘱咐他三年后的四月八日定要泛舟南岛。天色微明，龙王设宴送行，又馈赠给马骏很多珍宝。



马骏拜别龙王出宫，公主乘白羊车送他到海边，说了声多多珍重，回车便走。马骏痴痴地望着她渐渐远去，海水复合，波涛滚滚。



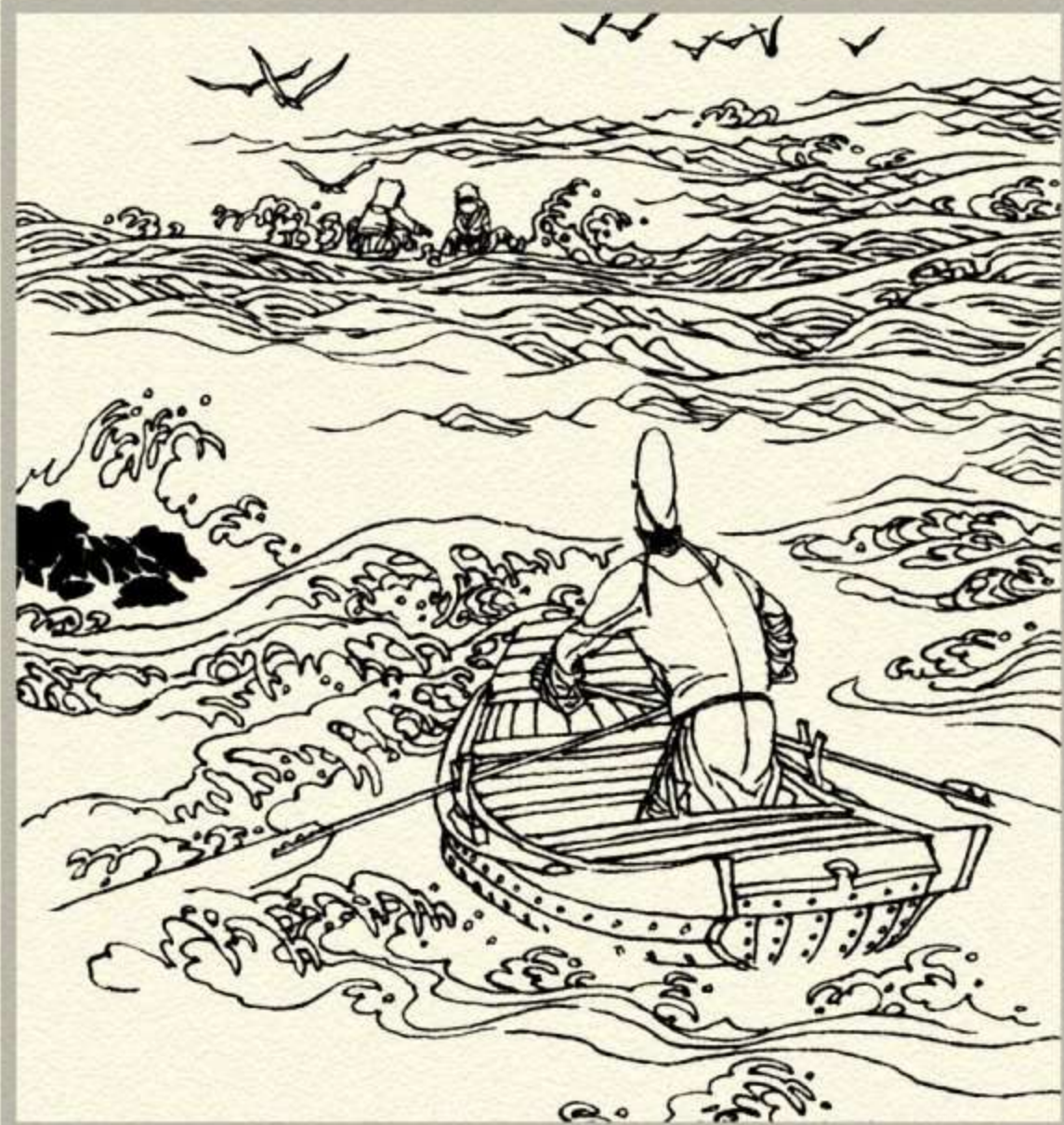
人们本以为马骏早已死去，如今他突然回到家乡，垂暮的双亲真是喜出望外，亲友们也奔走相告，都来祝贺。



父母操持着要给马骏说亲成家，他坚决不肯，时怀念公主的情意，日夜盼望着约定的日子到来。



好不容易盼到了这一天，马骏划船绕着南岛寻找，不见公主，却见男女两个孩子坐在水面上，不动也不沉，正拍水嬉戏。



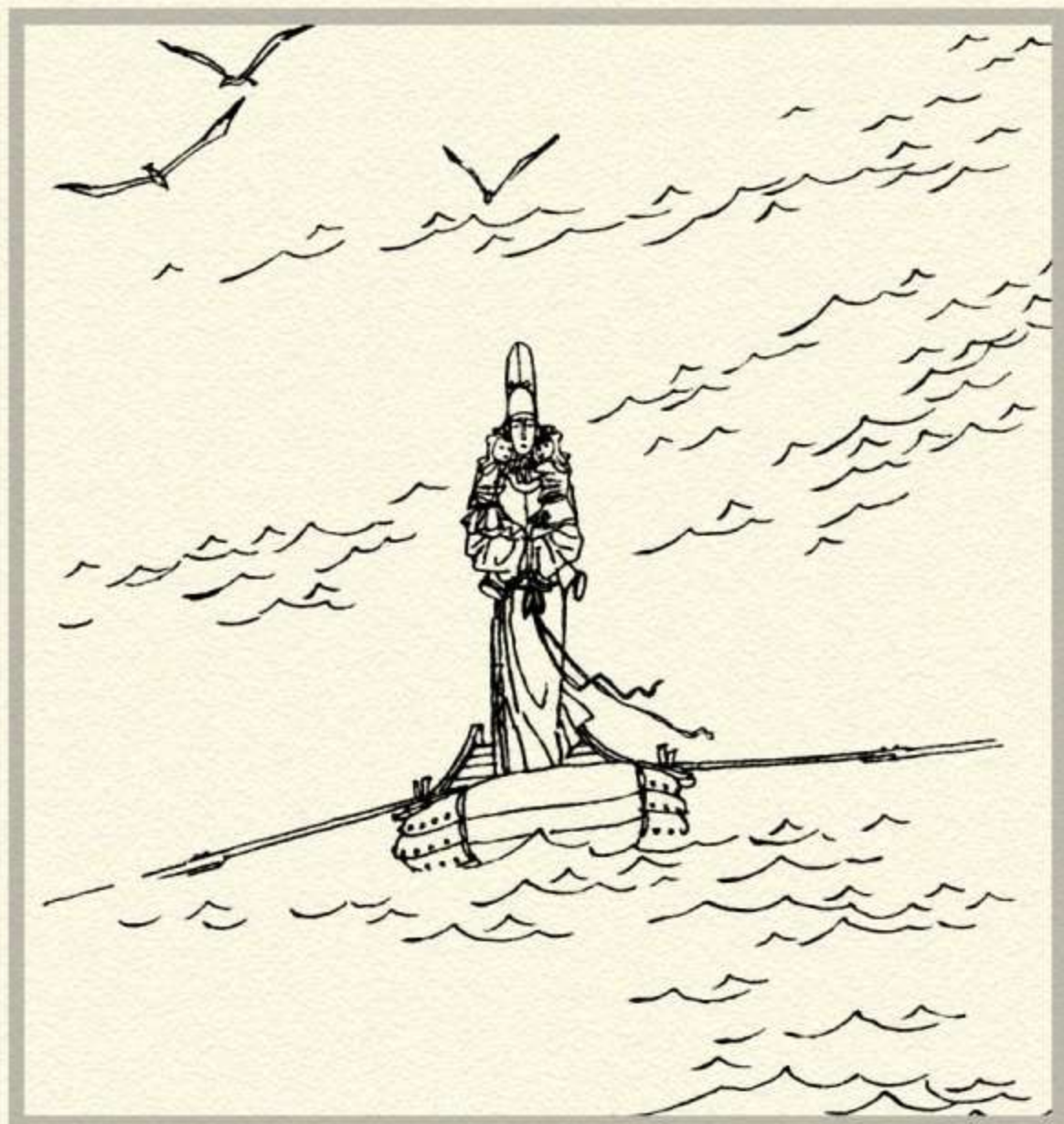
他刚把船靠近，男孩就势抓住他的手投入他怀中。女孩哭了，马骏赶快也把她搂入怀里。两个孩子都很俊美，他俩戴的小花帽上，各缀一朵赤玉莲花。



男孩背上系着一个锦囊，那是公主给他的书信，诉说了对他的不尽思念和至死不渝的爱情，盼他把一对儿女抚养成人……马骏反复读信，泪水湿透了衣襟。



一双不懂事的儿女，却紧紧搂着他的脖子，一声声呼唤着：「回家，回家！」马骏心酸难忍，眼前只有茫茫大海和渺渺烟波，公主，你在哪里？





罗刹海市

聊斋誌異 收藏本 上

原著：蒲松龄

改编：陈元宁

绘画：杨雨青

出版人：刘子瑞

责任编辑：施振广

技术编辑：李宝生

天津人民美術出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编：300050 电话：(022) 23282867

网址：www.tjrm.cn

全国新华书店经销

印刷：天津海顺彩色印刷包装技术开发有限公司

开本：787×1092毫米 1/50 印张：1.28

2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

书号：ISBN 7-5305-3209-X 印数：1-3500

版权所有，侵权必究