

香玉

聊斋志异故事选
(8)



【连画论坛敬告】

您现在看到的电子连环画是由连画论坛会员制作的，连画论坛是由书画、连环画爱好者自发组成的交流相关知识的公益性论坛，您在观赏这本电子连环画之前，请仔细阅读论坛敬告，若您无法认同论坛敬告，请您不要打开这本电子连环画，并立即删除，谢谢合作。

敬告一：本连环画只限于个人的学习、研究或者欣赏目的。请在观赏之后，自觉、及时（24小时以内）地删除本电子连环画，如喜欢本连环画，敬请购买原出版社正版，否则后果自负。

敬告二：对于本电子连环画的整体或任何部分，请勿擅自修改。严禁用于商业目的，未经制作人同意，不得擅自转载；否则，所有一切引起的后果由违反人自己承担。本论坛保留对违规者追究责任的权利。

感谢您对论坛的关心，如有什么问题、建议，敬请访问论坛反馈。再次感谢您的合作。



連畫中國

<http://lianhuachina.uueasy.com>

香 玉

——聊斋志异故事选（8）

原著：[清] 蒲 松 龄

改编：雪 松

绘画、封面：周 申

E书扫描 玉 娇 龙

E书制作 玉 娇 龙

山 东 人 民 出 版 社



内 容 提 要

《香玉》是根据《聊斋志异》中同名故事改编的。描写黄生爱上了牡丹花精香玉，一天，牡丹花被豪绅抢去，香玉从此失去，黄生悲痛欲绝，终于感动了花神，把牡丹送还，香玉死而复生。故事歌颂了黄生和香玉纯洁的爱情，以及黄生、香玉和耐冬花精绛雪之间的真挚友谊，赞扬了他们冲破封建礼教，追求婚姻自由的精神。

故事具有浓厚的神话色彩。





(01) 崂山脚下有一座道观叫下清宫，依山面水，风景非常优雅。宫院里长着一株十围粗的耐冬，和一棵一丈多高的白牡丹，每到开花时节，繁花似锦，香气袭人。



(02) 这年春天，从胶州来了一位姓黄的书生住在这里读书。



(03) 黄生每天读完诗书，总要到院中散发赏花。这天，他来到白牡丹花下，见绿叶丛中，白花朵朵，有的含苞待放，有的花大如盘。黄生看了，甚是喜欢。



(04) 那花朵对黄生好象有情，阵阵清香直向他扑来，使他如醉如痴，留连忘返。



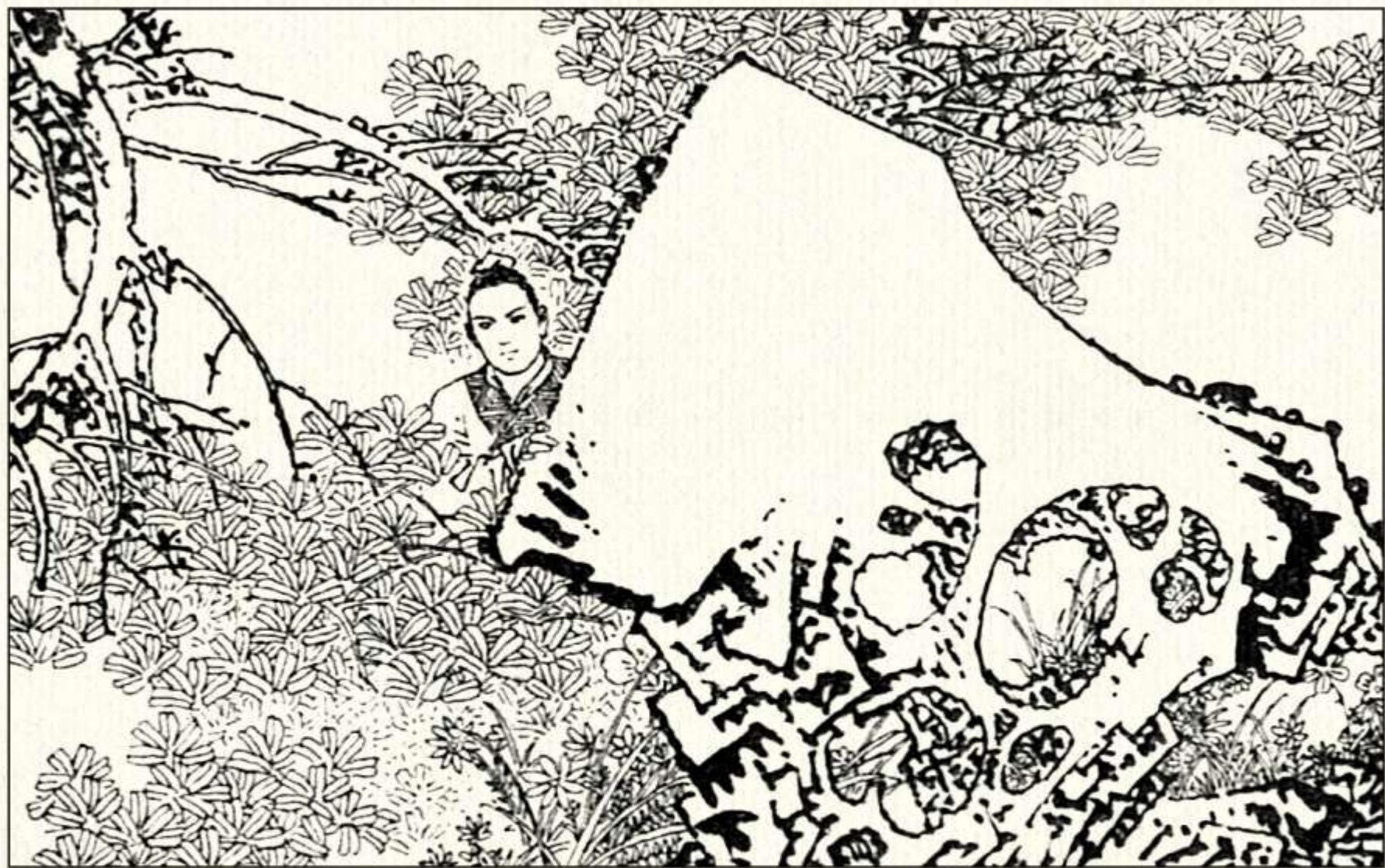
(05) 他抚摸着牡丹花瓣，自言自语地说：“你长得这样美丽，又这样纯洁，真使我爱而忘死，但愿咱们朝夕相处，形影不离。”



(06) 一天，黄生正在书房读书，忽见窗外人影闪过，抬头一看，一位穿着素雅的苗条女郎，正慢慢地向牡丹花丛中走去。



(07) 黄生心想：庙中哪来的女子？忙出门去看。但刚走不远，那女子一眨眼却不见了。



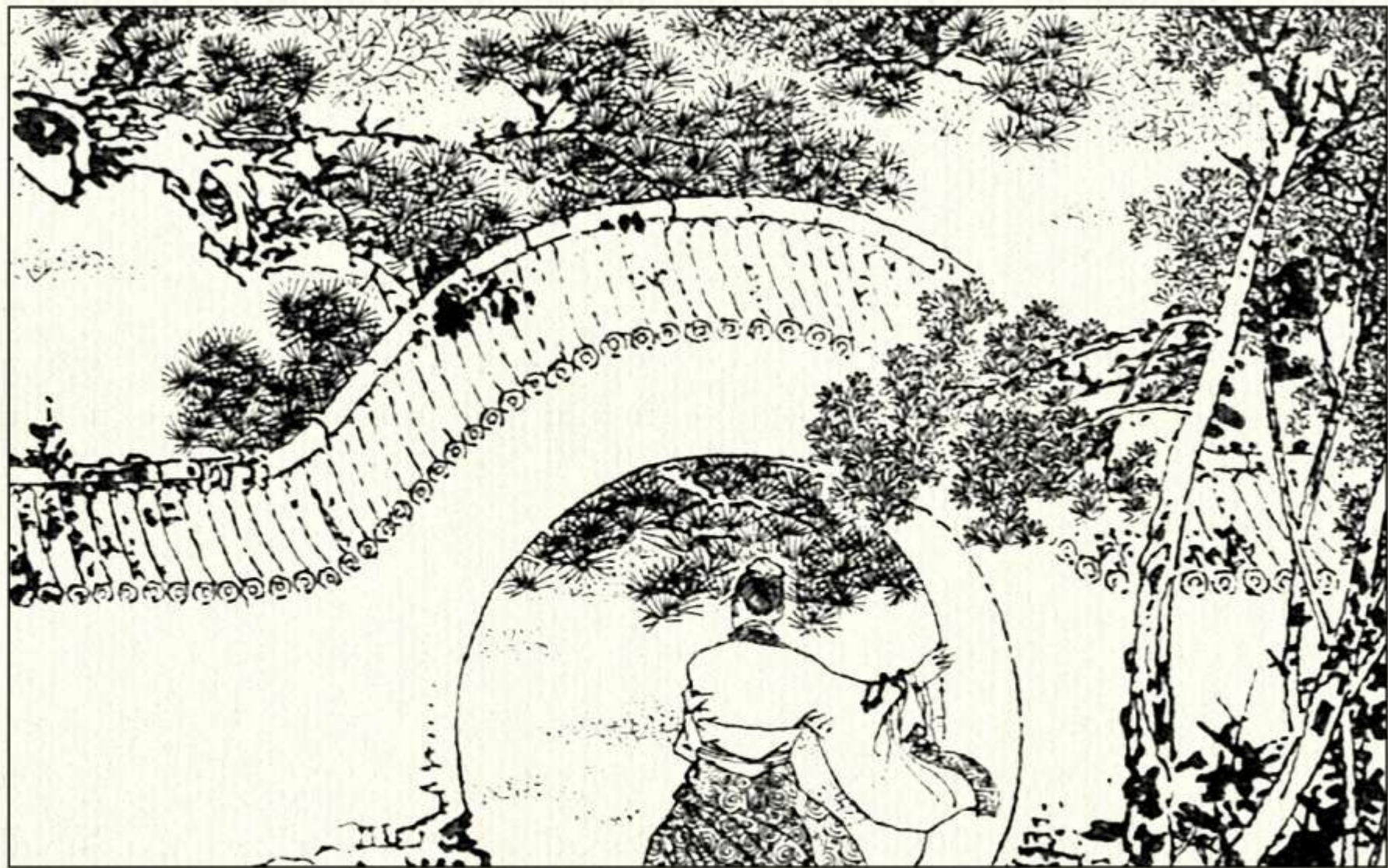
(08) 怕此以后，那女子经常在牡丹花丛中出没。可是每当黄生要看她时，却又找不到了。这天傍晚，黄生隐藏在树丛中，等待着那女子的到来。



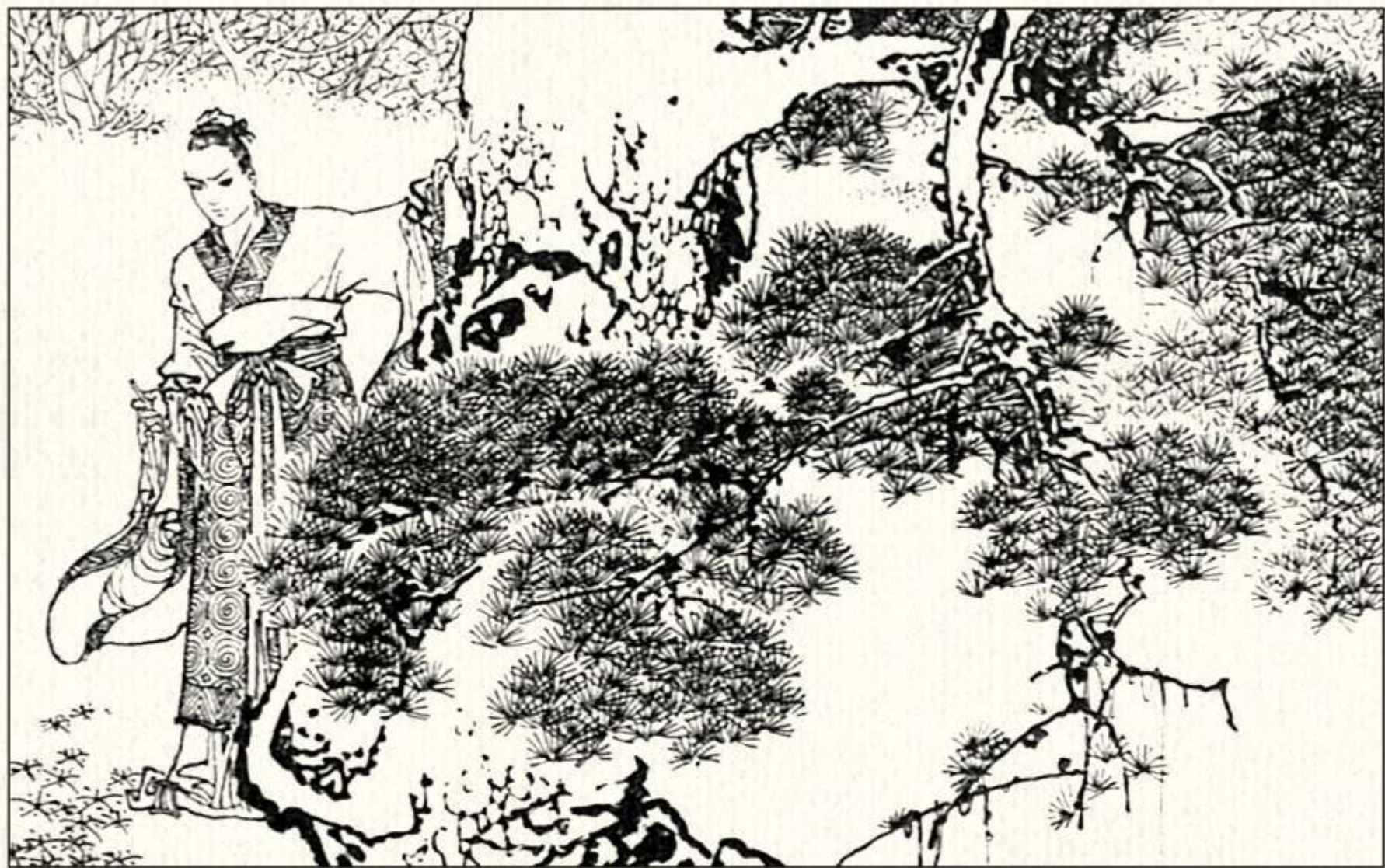
(09) 不大一会工夫，只见那女子和一位身穿红衣服的女郎，并肩走来。黄生远远望去，两位女子年龄仿佛，个个长得象天仙一样，美极了。



(10) 两位女子姗姗走来，红衣女郎忽然停住脚步，说：“这里有生人来。”那素衣女郎道：“这几天我常到这里来，哪里有什么生人？”



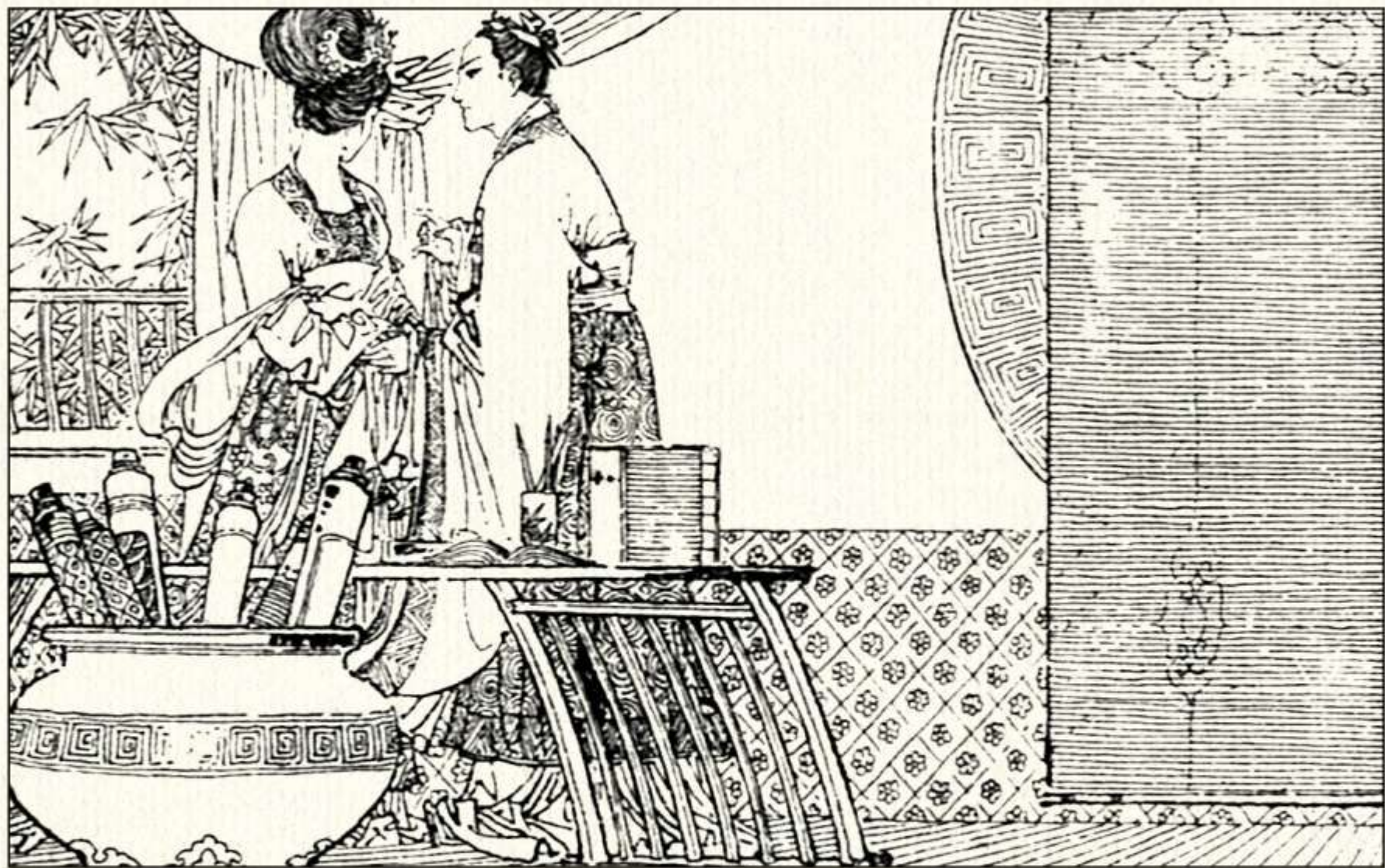
(11) 这时，黄生突然从树丛中走了出来。两女子大惊，慌忙夺路逃走。黄生追过院墙，两个人早已跑得无影无踪了。



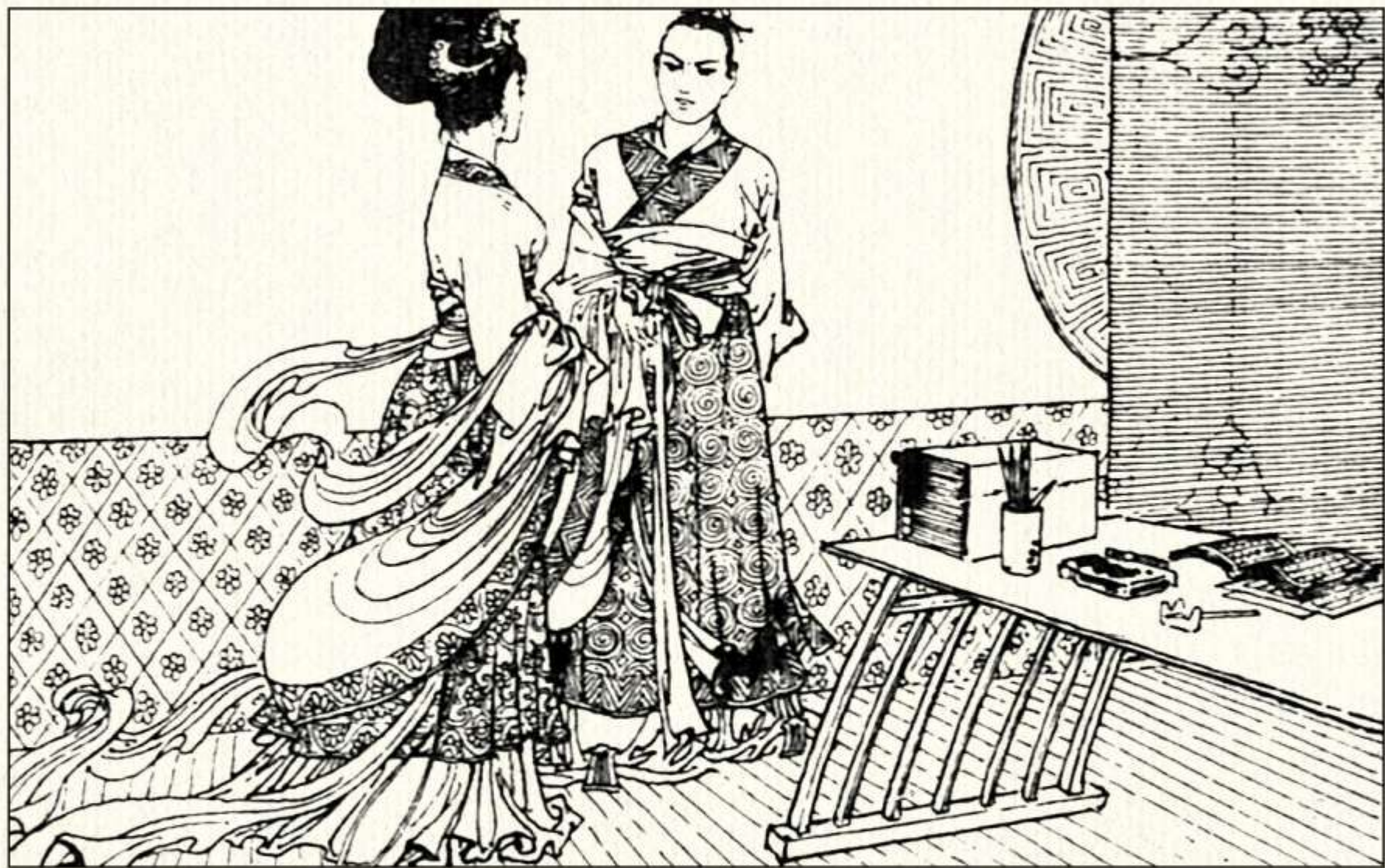
(12) 黄生十分惋惜，便在树上题了一首诗：“无限相思苦，含情对短窗，恐归沙吒利。何处觅无双？”写罢，悻悻而回。



(13) 黄生回到书房，伏在案上正在苦思冥想，忽然那素衣女子轻轻地走了进来。黄生又惊又喜，赶忙起身相迎。



(14) 女子笑着说：“昨天见你象个强盗，今天看了你在树上的题诗，没想到你还是个很重情谊的人呢！”黄生问她的名姓和来历，女子道：“我名叫香玉，因婚姻不如意才逃到这里。”



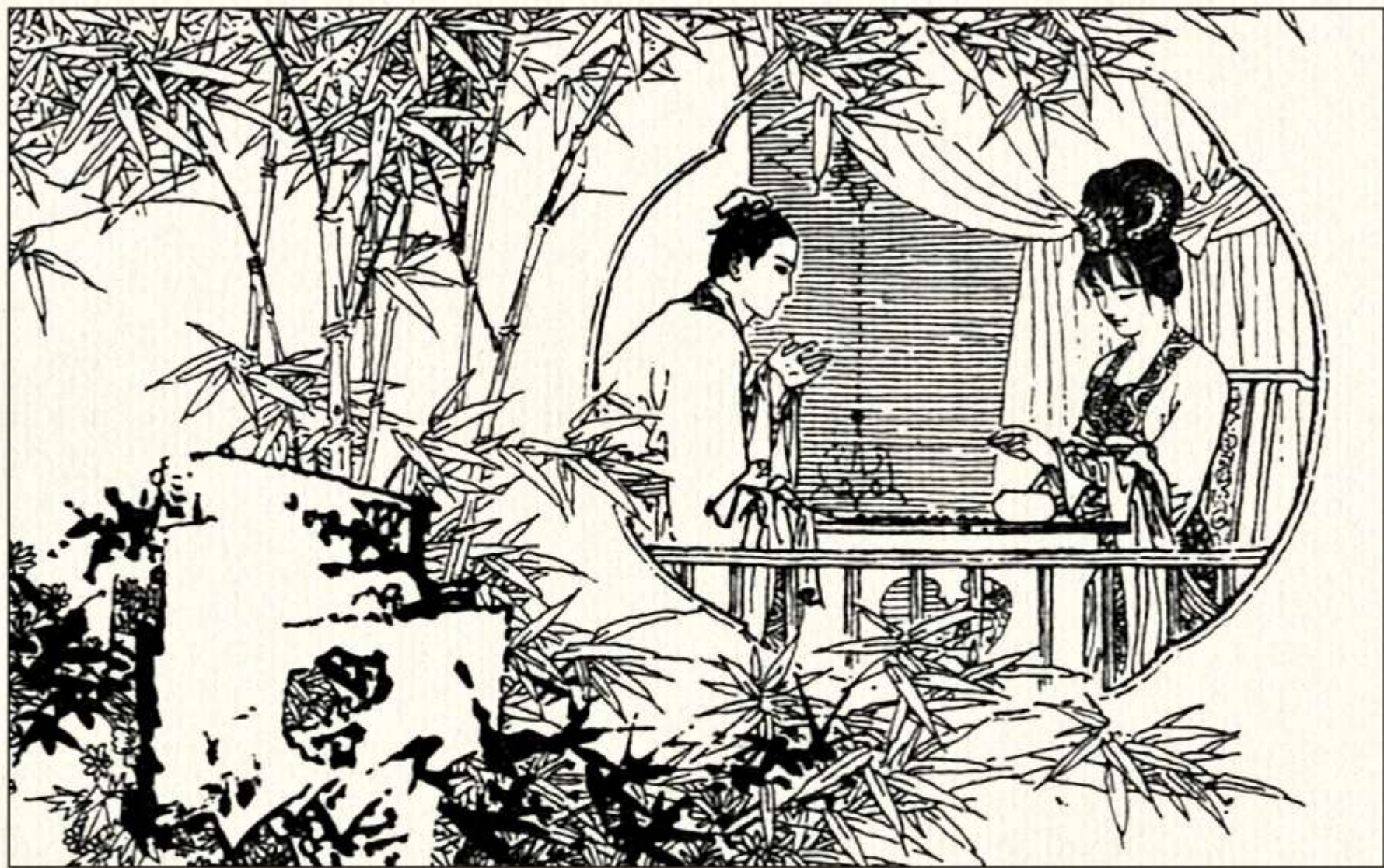
(15) 黄生对香玉的处境深表同情，叹口气说：“我也是因为婚姻不如意才来到这里的。”接着又说：“在家无法读书，只好暂住这里攻读诗文。”



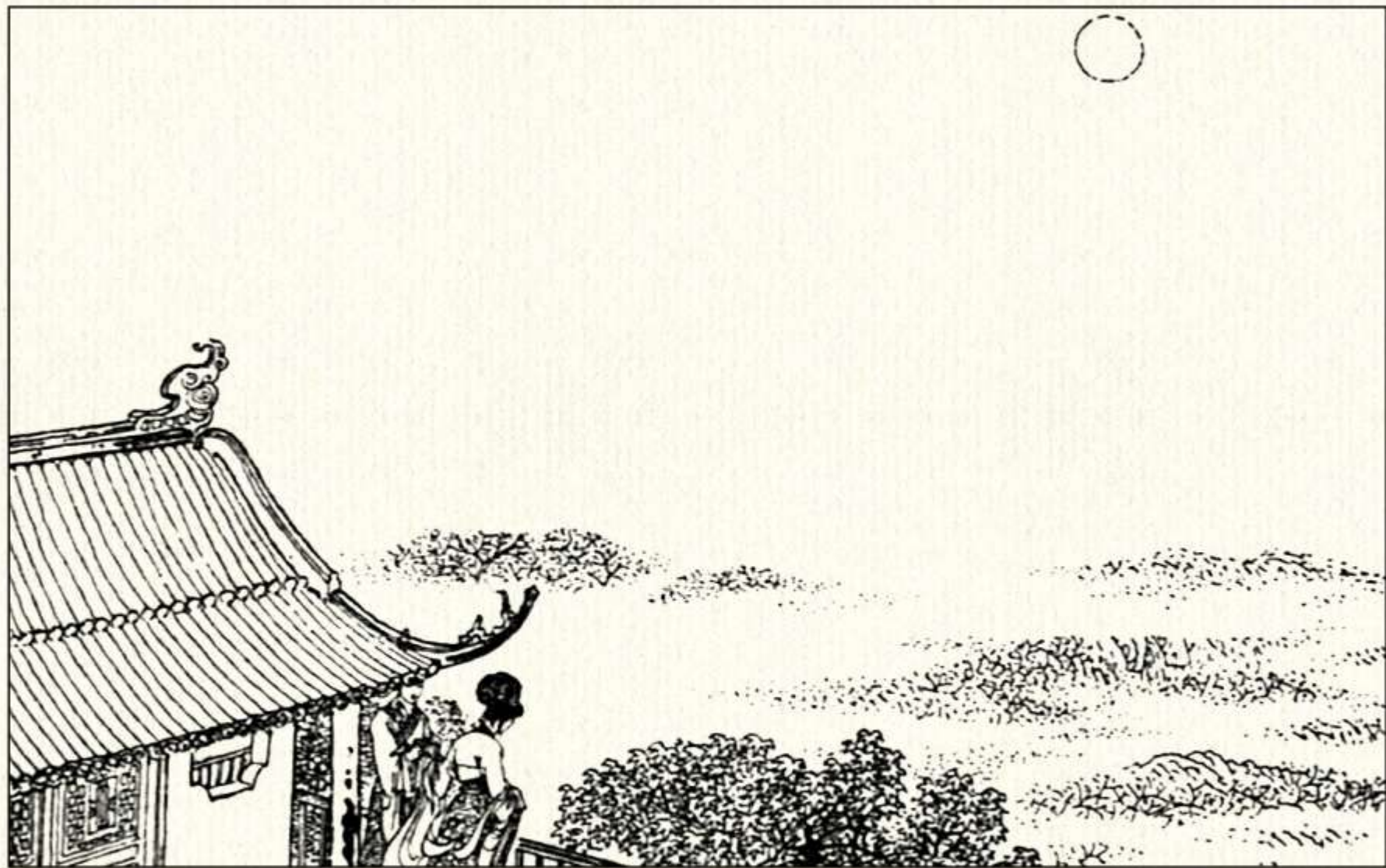
(16) 香玉听罢，深情地说：“你我同病相怜，都是一样命苦。妾虽不才，也喜欢读书赋诗，还请公子多多指教。”说罢，深深施礼。



(17) 黄生赶忙还礼，道：“初次相见，何必如此客气。愚兄虽是读书人，但学识浅薄，小姐如能常常光临寒舍，不胜欢迎。”



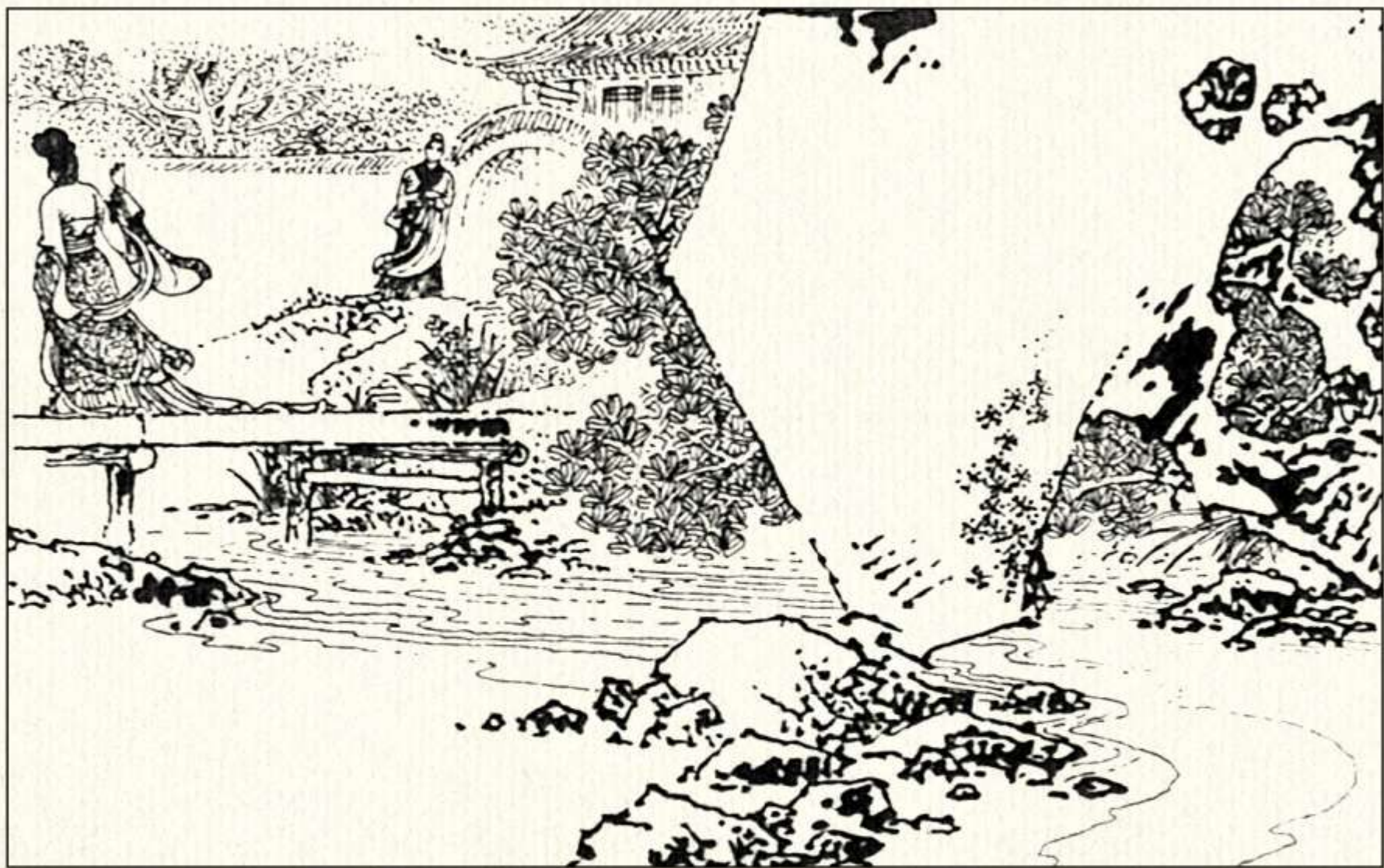
(18) 从此，香玉经常来到黄生书房，赋诗作画。黄生能诗善文，深受香玉敬仰；香玉琴棋皆通，很得黄生称赞。



(19) 两人情投意合，时间一长便产生了爱慕之心。一天晚上，香玉含情脉脉地说：“公子对我如此真情，若不嫌弃，愿结终生之好，白头到老。”



(20) 黄生十分高兴地说：“小姐如此见爱，愚兄实在感激。能有
你为终身伴侣，是我今生大幸。当晚两人便举行了婚礼。



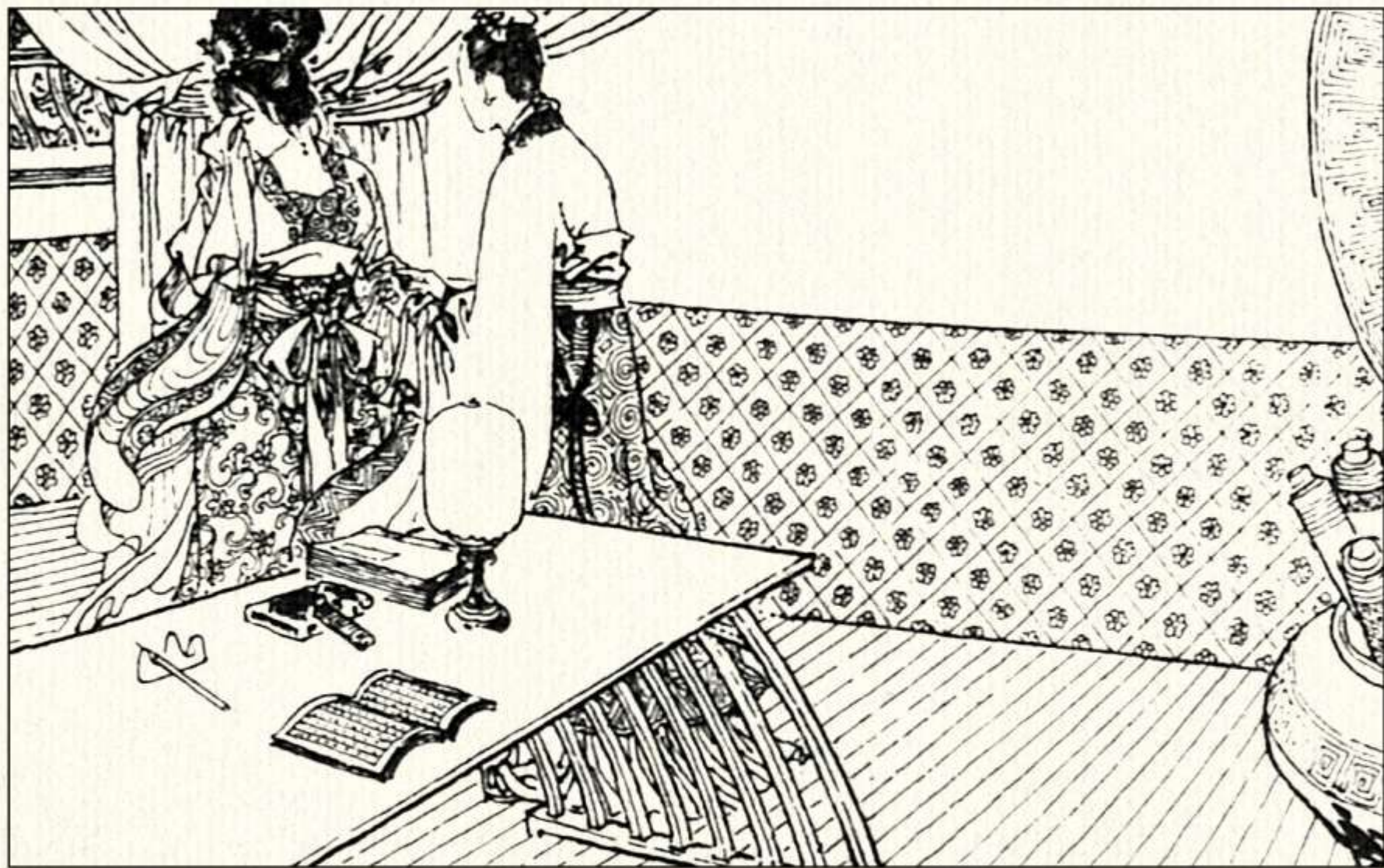
(21) 次日天亮，香玉便起身告辞。黄生握着她的手腕道：“我一刻也不愿你离开，望你晚上早来。”香玉点点头，含笑离去。



(22) 一天，黄生问香玉：“常和你在一起的那位红衣女郎是谁？”香玉说：“她是我的义姊，名叫绛雪。身世和我一般苦。”黄生听了，非常同情。



(23) 黄生多次让香玉约绛雪来玩，但绛雪总是不肯来，黄生非常失望。香玉说：“绛雪姐性情清高，不象我这样对你痴心，我慢慢地劝劝她，不必着急。”



(24) 一天傍晚，香玉匆匆走来，悲惨地说：“从今后咱们要永远分别了。”黄生忙问出了什么事？香玉擦着眼泪说：“你原来写在树上的诗，现在应验了，我就要被恶人抢去啦！”



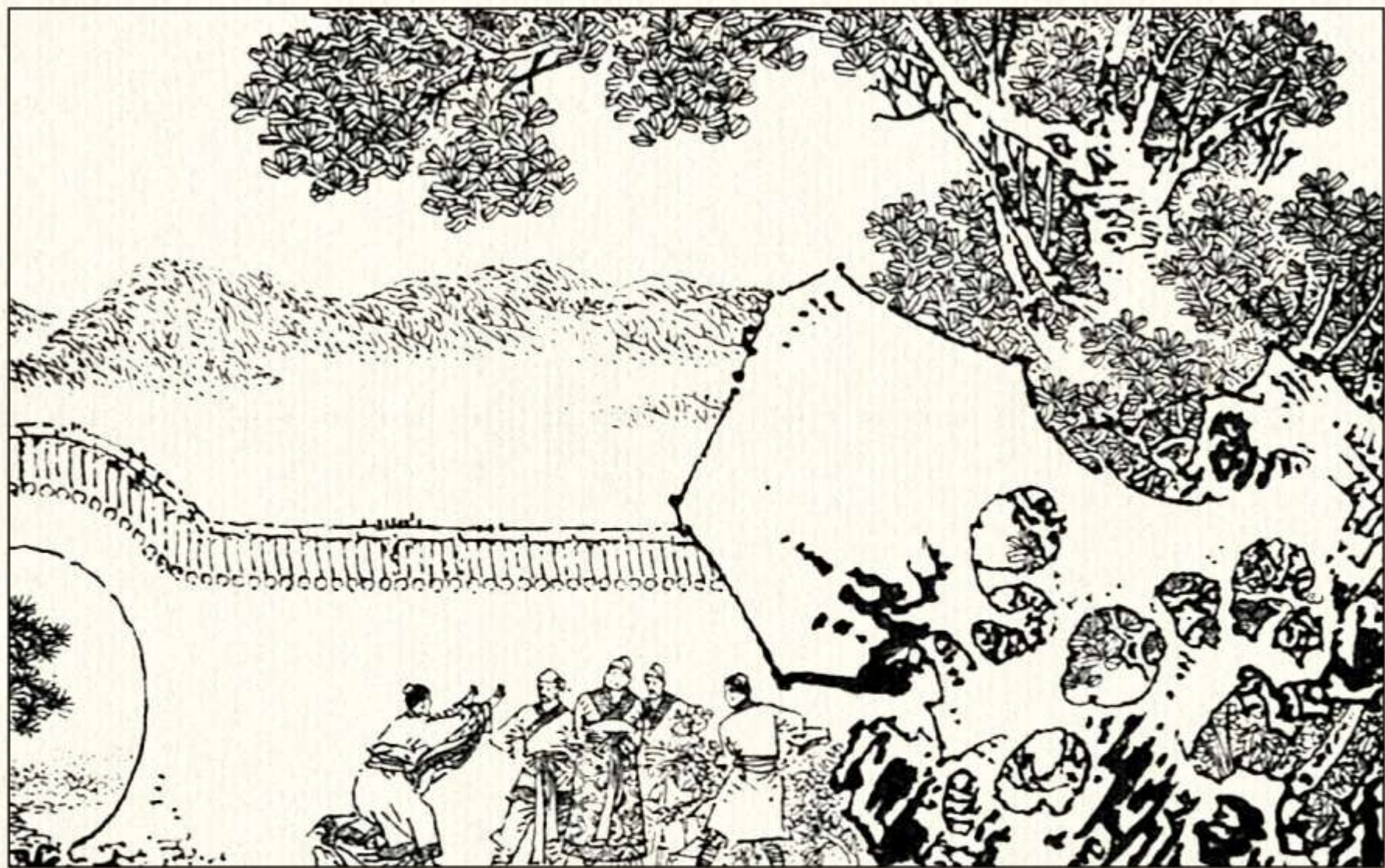
(25) 黄生大惊，忙问：“告诉我，是谁敢来抢你？”香玉只是哭啼啼，并不讲话。黄生见此情景，心急如焚。



(26) 黄生说：“如果有人胆敢来抢你，我豁上性命也要去救你。”
香玉哭着说：“多谢公子，但事情已经来不及了，我得马上离开这里！”说罢含泪而去。



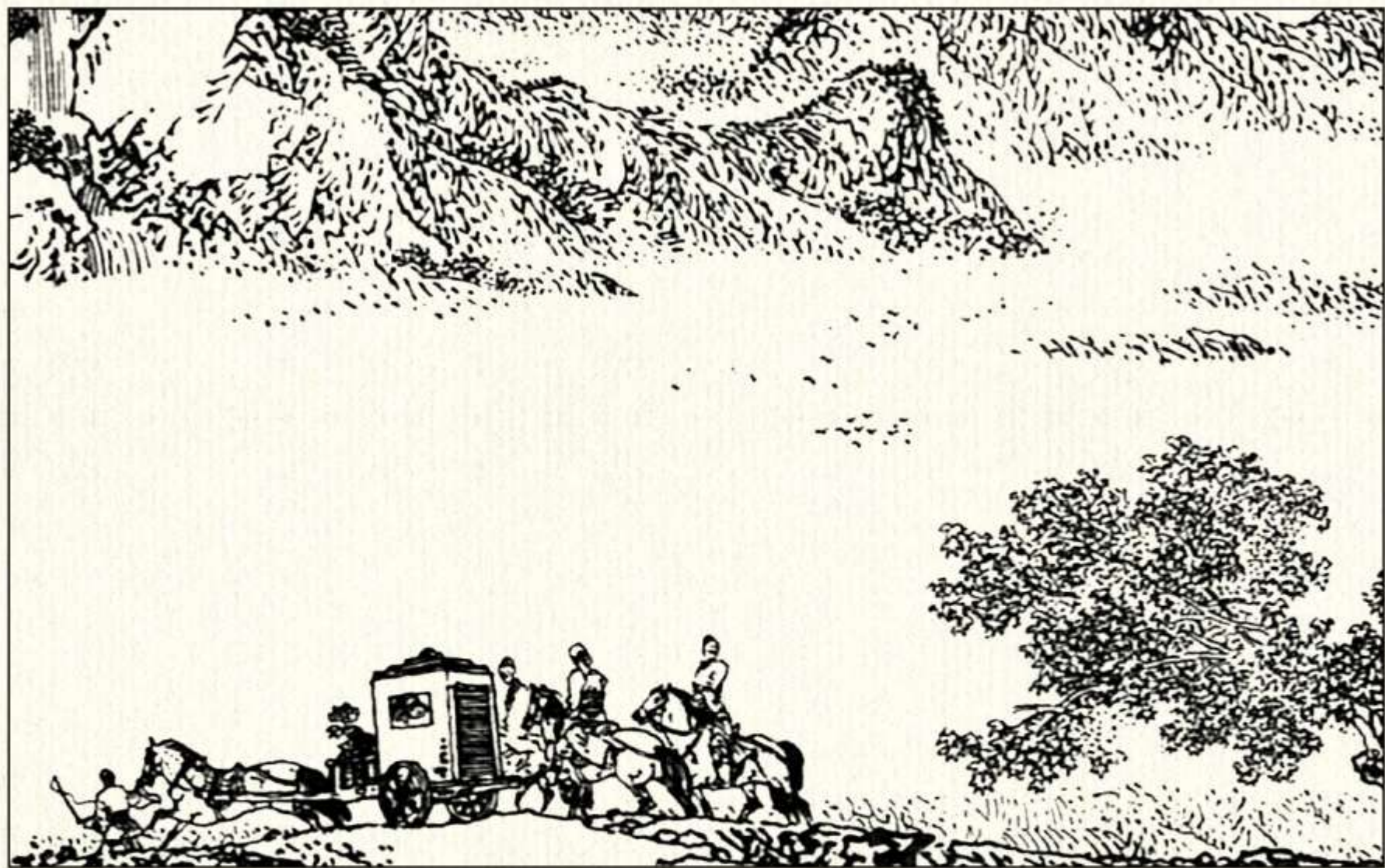
(27) 第二天上午，有个即墨的豪绅来到下清官。他见那棵白牡丹，花大如盘，色白如玉，非常喜爱，当即命令仆人去刨。



(28) 正在这时，黄生走来。他见豪绅正在刨那棵心爱的白牡丹，大惊失色，便不顾一切地冲向前去阻拦。



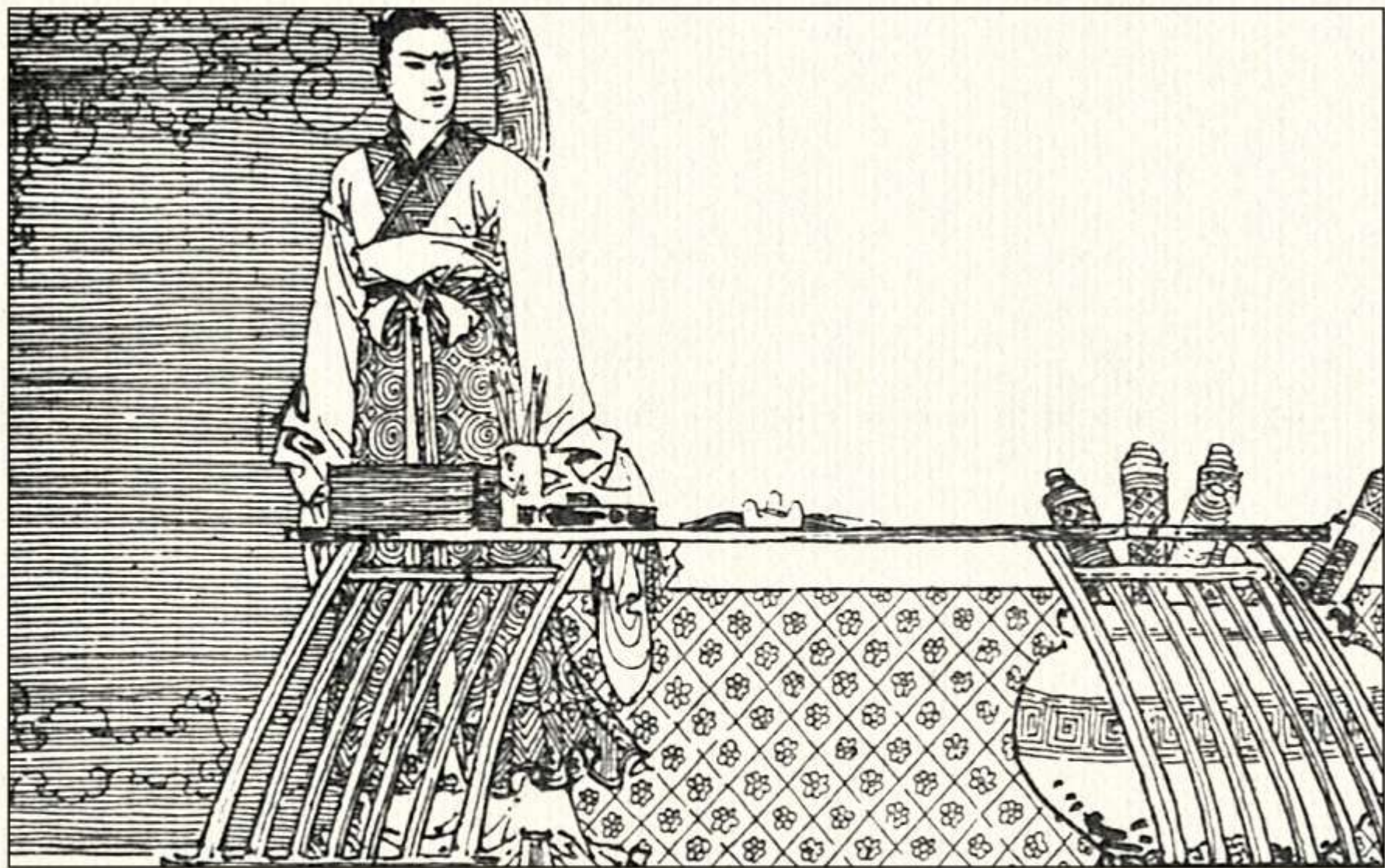
(29) 那豪绅见黄生阻拦，十分恼火，喝道：“来人哪！把这个穷书生给我赶走！”几个如狼似虎的仆人走上前来，一阵拳打脚踢，把黄生打倒在地。



(30) 黄生被打得昏了过去，那豪绅乘机把白牡丹挖出，装到车上拉走了。



(31) 黄生甦醒过来，见心爱的白牡丹已被挖走，顿时心如刀绞。他象失去魂魄一样，坐在挖去牡丹的穴旁嚎啕大哭起来。



(32) 这天晚上，黄生等到半夜还不见香玉到来。这时他才恍然大悟：香玉说她要被恶人抢去，原来她就是白牡丹花变的啊！想到这里，黄生更加悲痛万分。



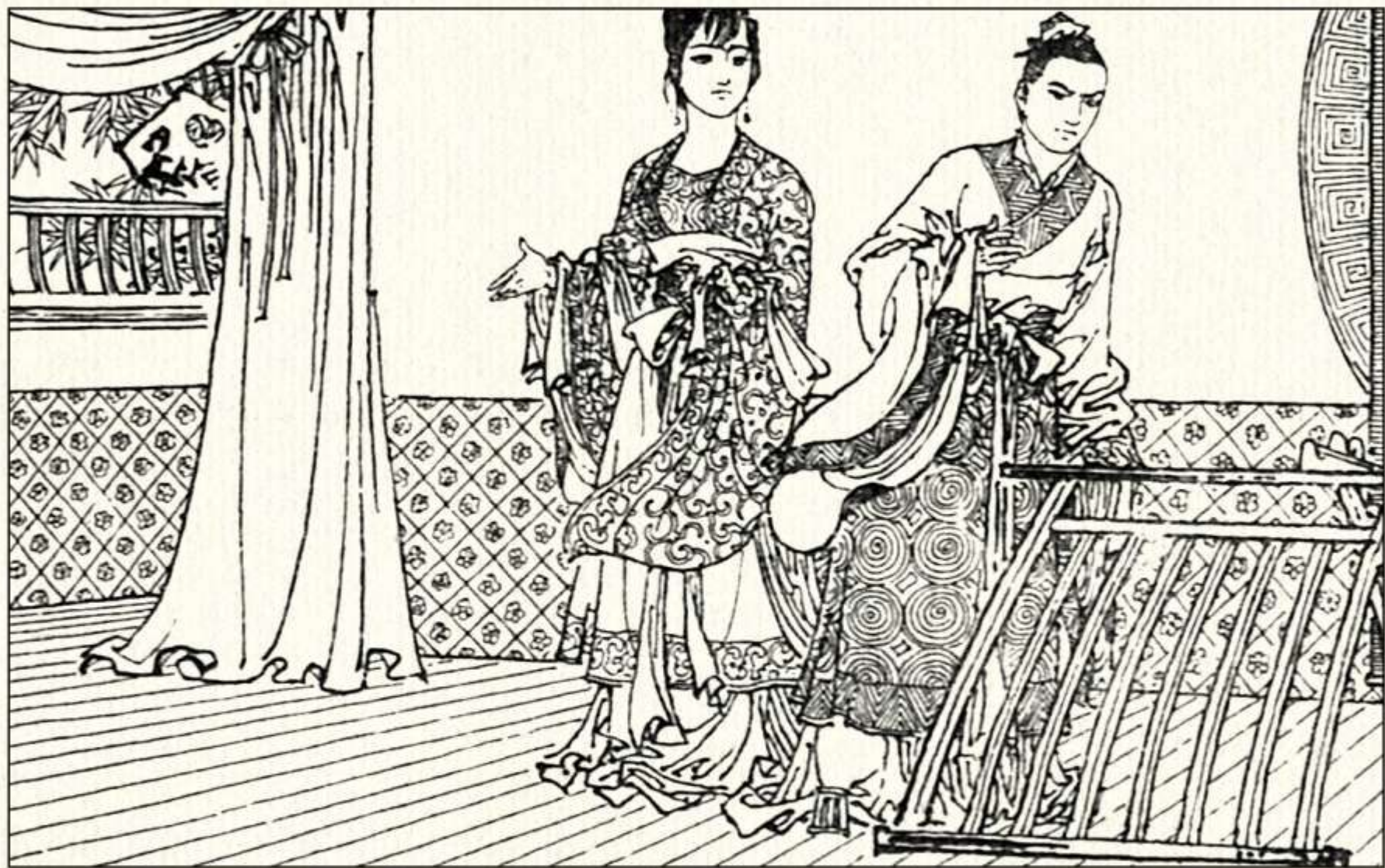
(33) 过了几天，黄生听说那个豪绅把白牡丹移回家后，不久就枯死了。黄生十分伤心，作哭花诗五十首。从此，他每天都到刨去牡丹的坑穴旁去哭祭。



(34) 一天，黄生哭罢刚要返回，忽见一位红衣女郎哭着走来。黄生仔细一看，那女郎原来是香玉的义姊绛雪。



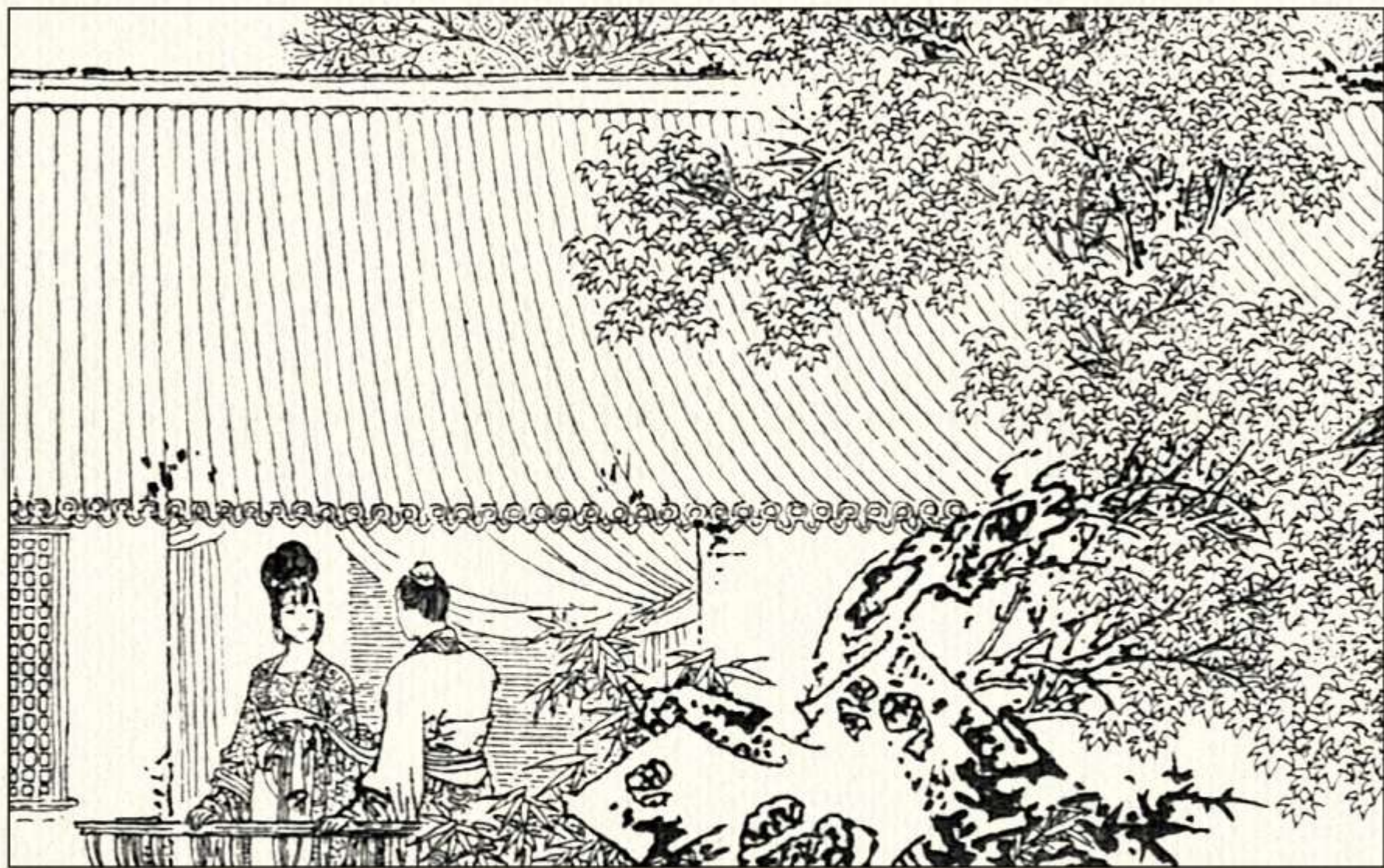
(35) 绛雪来到穴旁，见了黄生并不迴避，便呜呜地哭起来。黄生见状，更加伤心，也随她一起哭了起来。两人直哭到天黑，方才回到书房。



(36) 绛雪叹口气说：“我和香玉是一块长起来的姊妹，她忽然间死去，怎不叫人悲伤？”黄生说：“只怨我人穷势孤，无力保护她，才被恶人抢去。”



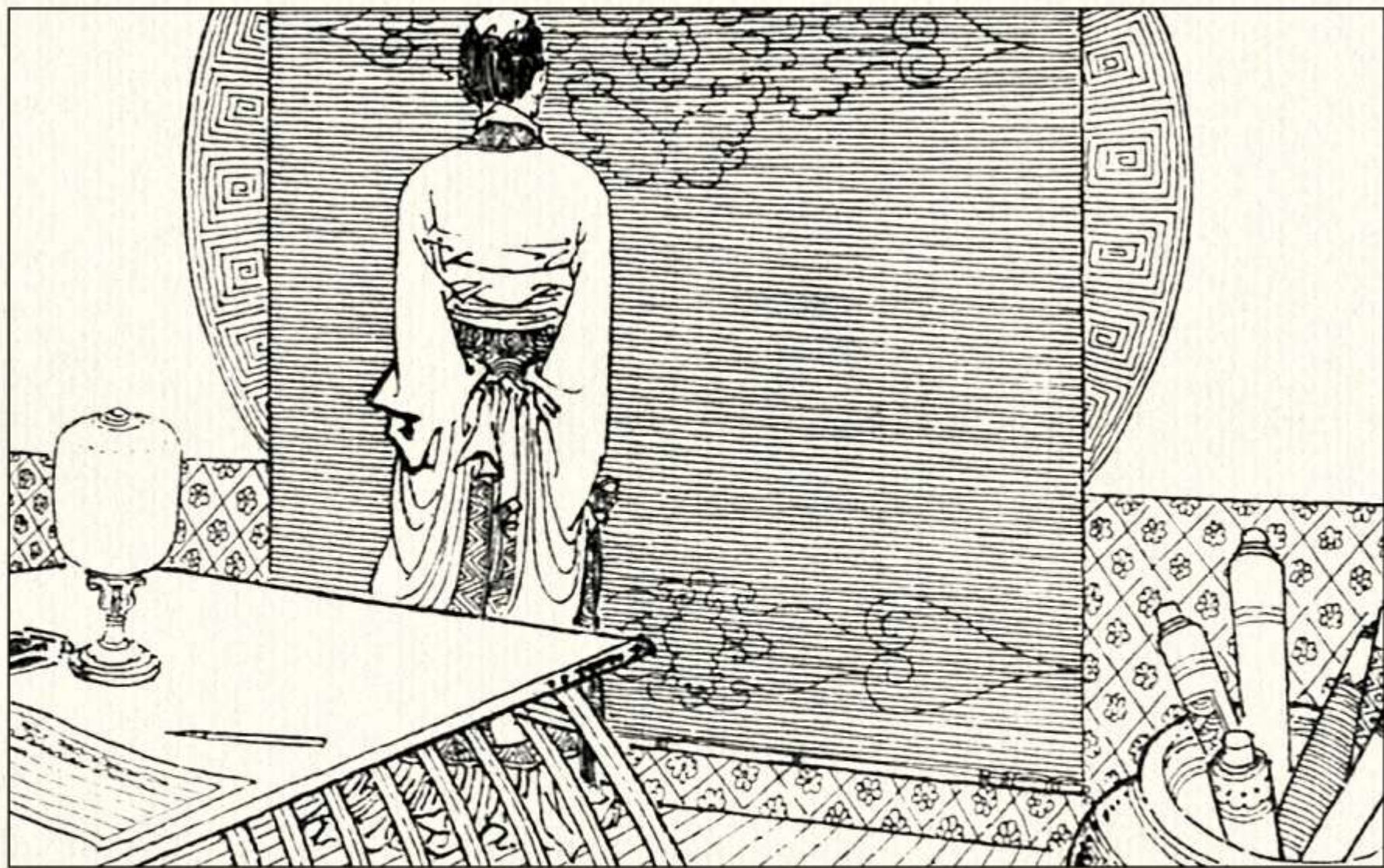
(37) 绛雪说：“我原以为你是个轻薄的书生，不愿和你相见，如今见你对香玉这样痴情，才知道你是个重情谊的人。请公子不要过于伤心。”黄生十分感激绛雪对自己的安慰，便请她常来。



(38) 绛雪笑着说道：“今后我和你的交往，只能是朋友关系，要想象香玉那样成为夫妻，我可办不到。”说罢，起身告辞要走。



(39) 黄生苦苦挽留，道：“香玉去世，使我整天吃不好睡不着，你能陪我说说话也好，何必这样急于离去呢？”绛雪无奈，只好又安慰了他一阵子，方才离去。



(40) 这天夜晚，雨打纱窗，沙沙作响，黄生越发思念香玉，辗转床头，泪水把枕席都湿了，遂作诗一首：“山院黄昏雨，垂帘坐小窗，相思人不见，中夜泪双双。”



(41) 这时，忽听窗外有人说：“怎么这样晚了还在吟诗？”黄生一听是绛雪，忙请她进屋。绛雪看过诗文，遂和道：“连袂人何处？孤灯照晚窗，空山人一个，对影自成双。”



(42) 黄生读罢绛雪的诗，泪如雨下。他抱怨绛雪不应多日不来。绛雪说：“我不能象香玉那样体贴你，只能来闲谈几句，给你解解闷罢了。”



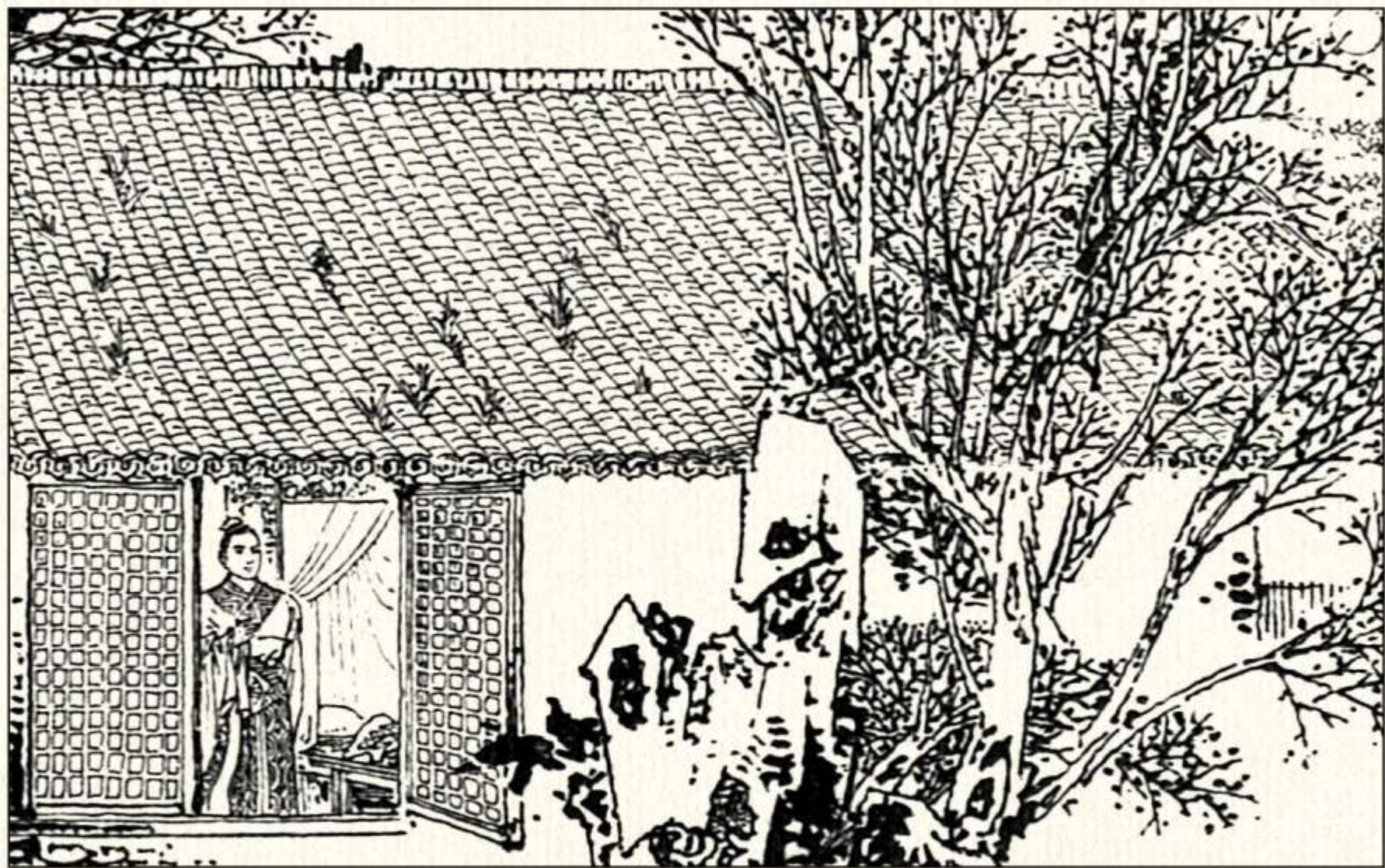
(43) 从此以后，每当黄生心中苦闷的时候，绛雪就来陪他一块外出游玩散心，但她从来不在黄生房里过夜。黄生常说：“香玉是我的妻子，绛雪是我的好友。”



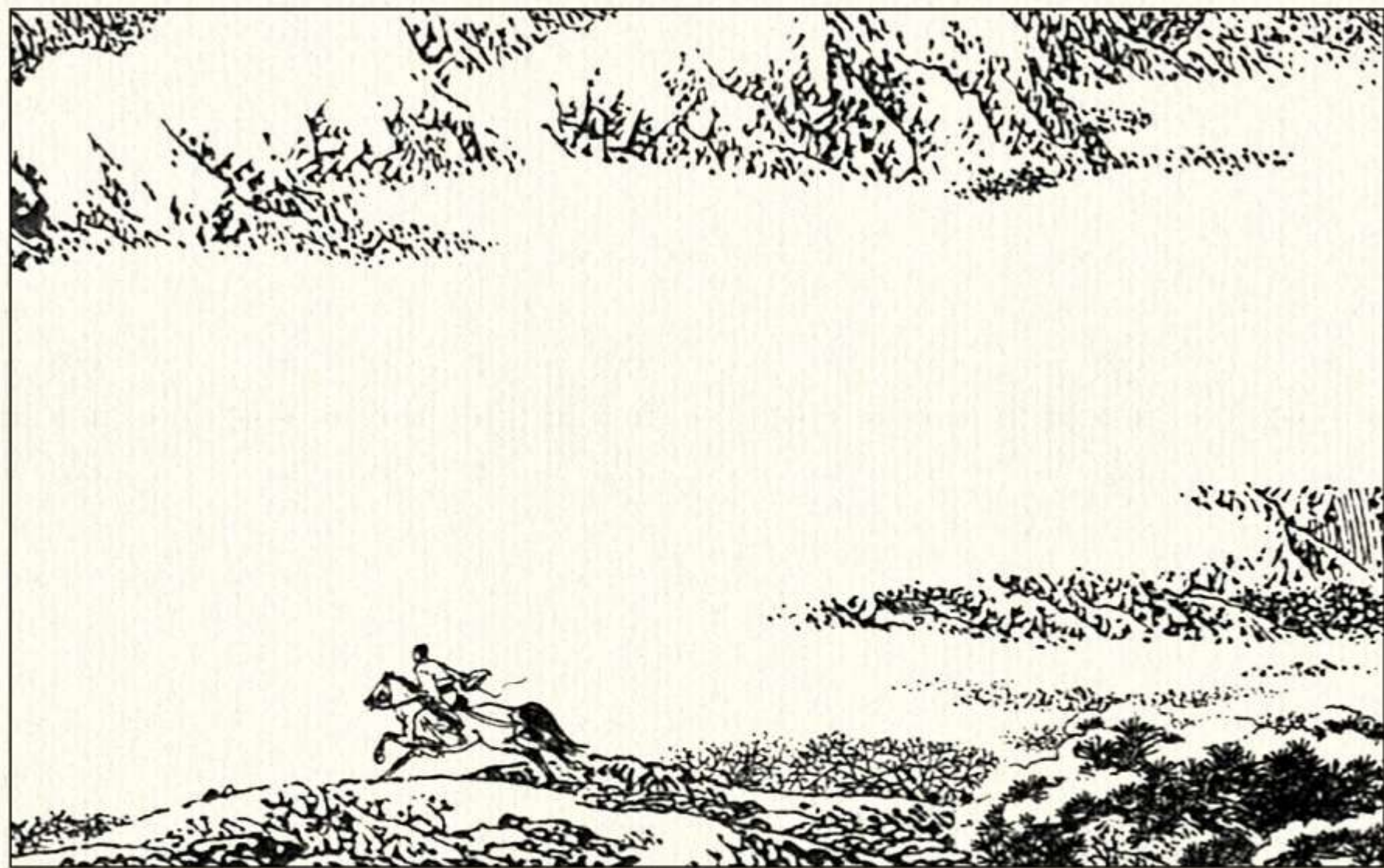
(44) 黄生以为绛雪也是花仙，便问道：“你是花园中的哪一棵？早些告诉我，我好把它移植家中，以免再遭到和香玉一样的命运。”



(45) 绛雪说：“故土难移呀！告诉你也无用。你的妻子香玉都不能终生和你在一块，何况朋友？”黄生不听，硬拉着绛雪来到牡丹棵下一一地问：“是这棵吗？”绛雪不答话，只是掩口而笑。



(46) 腊月将尽，黄生回胶州家中过年。一天夜里，忽然梦见绛雪来到他家，悲切地说：“我有大难，请公子赶快回崂山，晚了就见不到面啦！”黄生醒来，觉得非常奇怪。



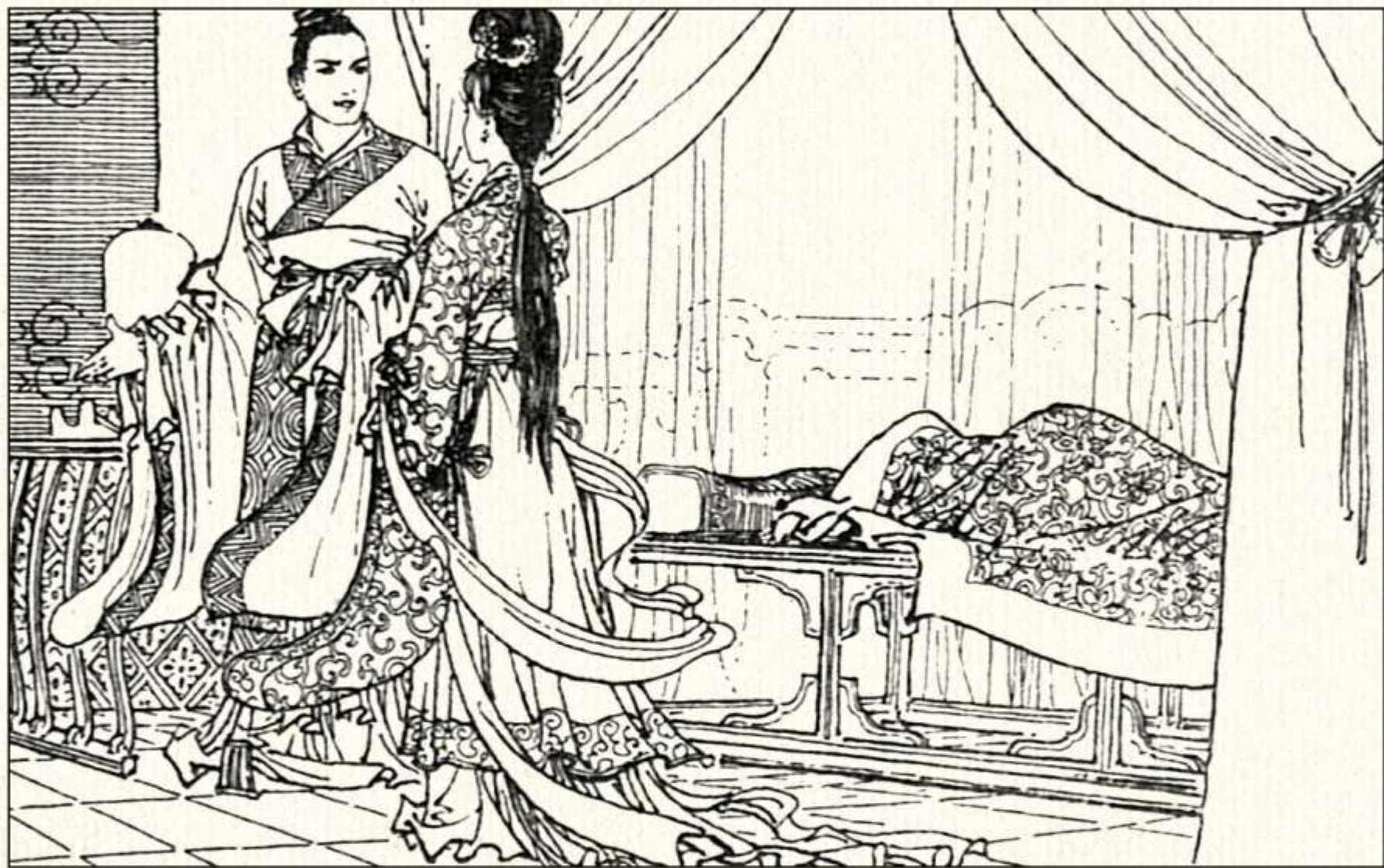
(47) 第二天一早，黃生便騎上快馬直奔赴嶗山而去。



(48) 黄生来到下清宫，见庙里正在修建房屋，旁边那棵高大的耐冬树妨碍施工，道士们正在用镐头刨。黄生慌忙制止。那些道士们看在黄生面上，才没有再刨。



(49) 当夜，黄生回到书房正要就寝，忽然绛雪走进来说：“多谢你搭救之恩。”黄生笑着说：“原来你就是耐冬。早告诉我，也不至于出这样的事啦。今后你如不来，我可要用艾炷烧你了。”



(50) 绛雪说：“我早就知道你会这样办，所以一直不敢给你说。”
黄生说：“今天看到你，不由得想起了香玉，好久没去她的穴旁了，你能陪我去一趟吗？”



(51) 两人来到香玉穴旁，越看越感到悲伤。黄生不禁顿足嚎啕大哭；绛雪也掩面流泪。两人直哭到半夜，方才回去。



(52) 过了几天，黄生独自坐在书房，正在思念香玉，绛雪笑着进来说道：“给你报个喜信，你对香玉的深情，感动了天庭花神，又把香玉妹送回到下清官来了。”黄生一听大喜。



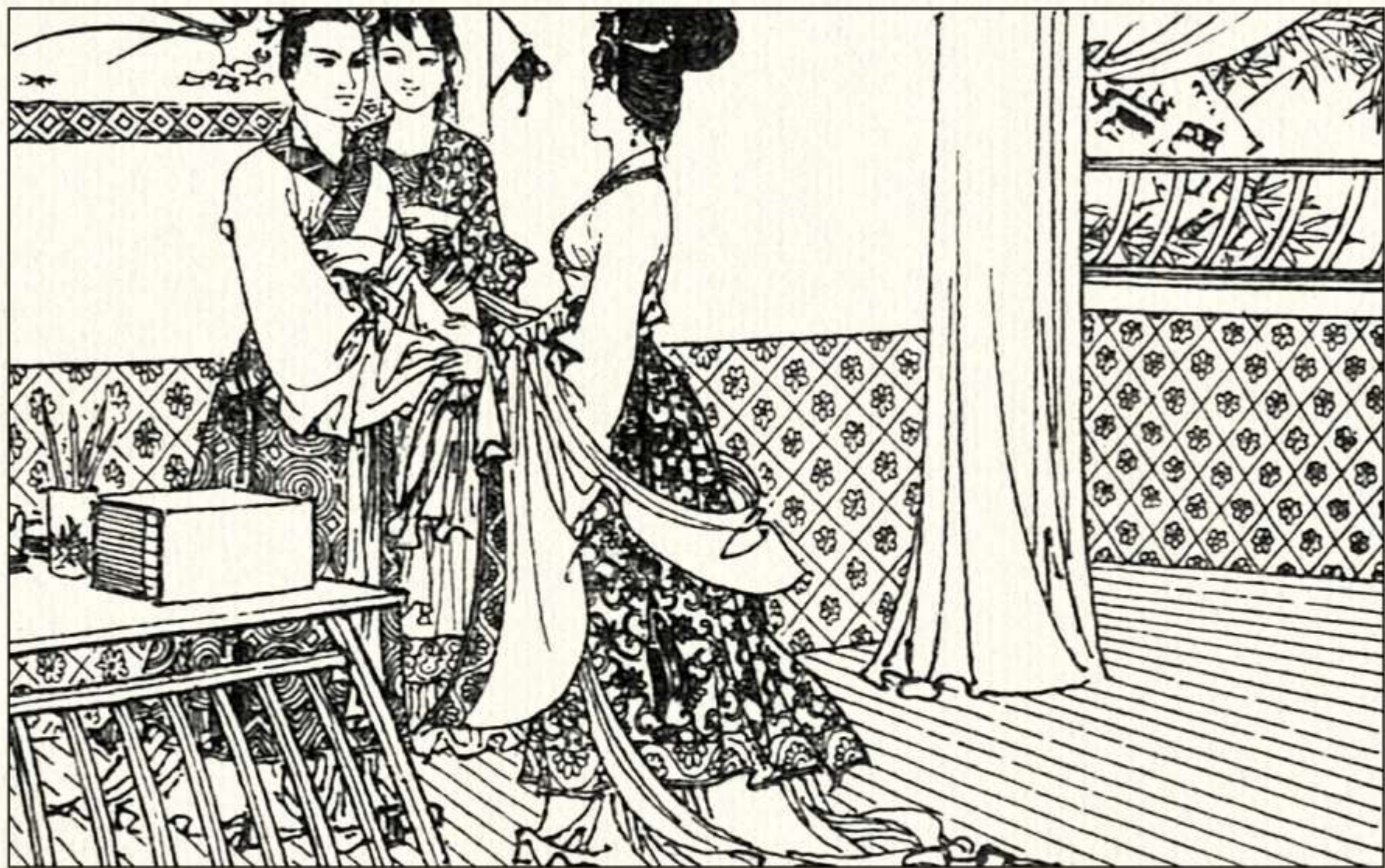
(53) 二人正说着，只见香玉姗姗走来。黄生赶忙迎上前去紧紧握住她的手。两人悲喜交集，边哭边诉说着分别后的痛苦。



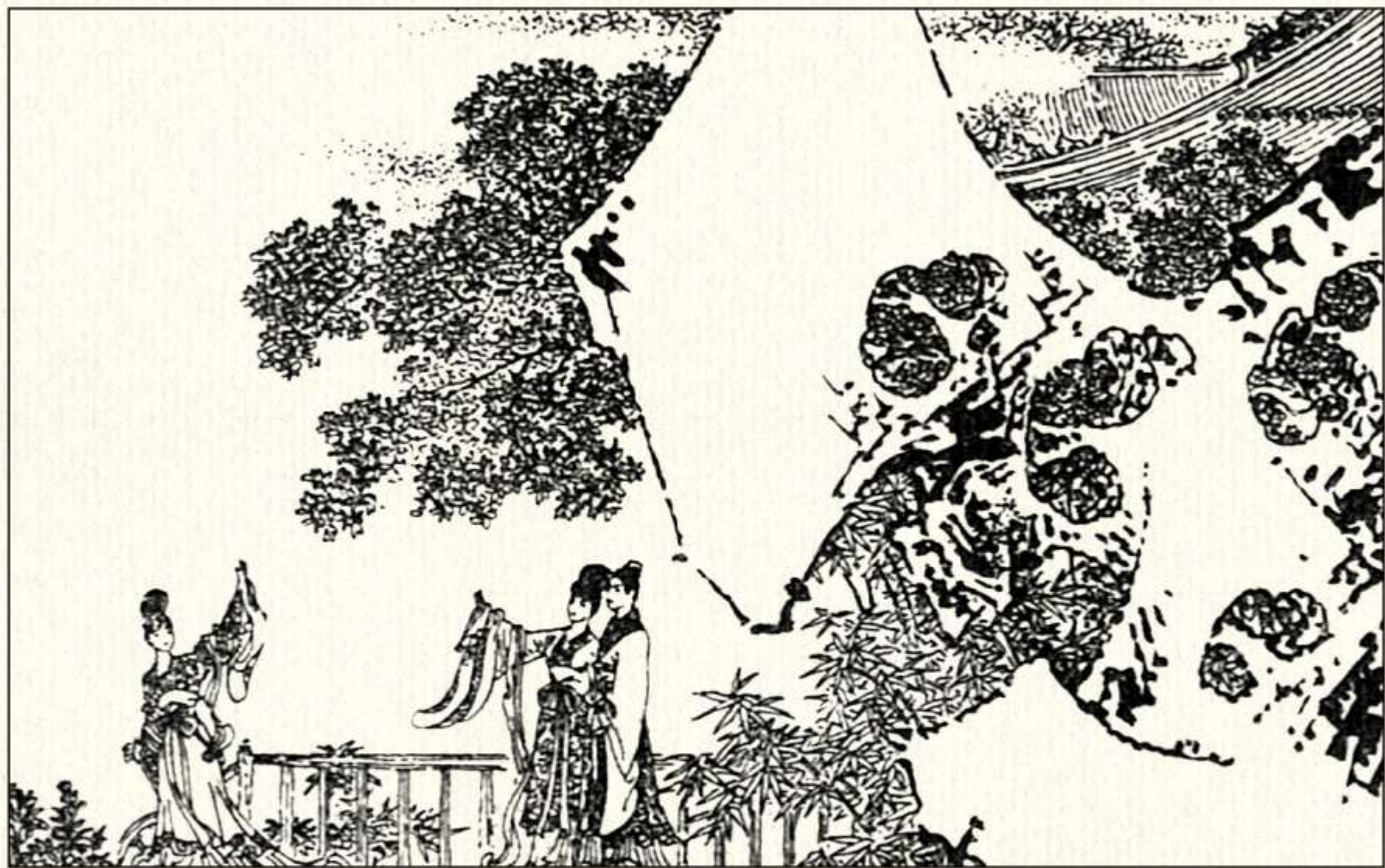
(54) 香玉回头见绛雪也在这里，便哭着扑了过去。她拥抱着绛雪说：“妹妹遭此厄运，多谢姐姐常来给我丈夫解愁。”绛雪哭着道：“这都是我应当做的。咱们有福同享，有难同当啊！”



(55) 三人停住了哭泣，遂转悲为喜。这时，黄生才感觉到香玉的手是虚的，和以前大不一样，问香玉是怎么回事。



(56) 香玉说：“以前，我是花仙，所以你握起手来如同常人一般；如今我成了花魂，这就不同了。今天咱们相会，就算是在梦中吧。”



(57) 这时，绛雪笑着说：“香玉妹妹来了，你们好好团圆团圆，我也该回去啦。”说罢，就要走。香玉和黄生慌忙挽留，但绛雪执意要走，两人只得把她送出门外。



(58) 香玉说笑、举动虽和从前一样，但黄生和她在一起总觉得好象是在做梦一般，因此，总有些闷闷不乐。



(59) 香玉也为自己身体不能复原很是着急。她对黄生说：“你去找白薇屑草药，加上硫黄，用酒泡二泡，每天加点水浇在我原来生长的地方，明年我一定来报答你的恩情。”说罢别去。



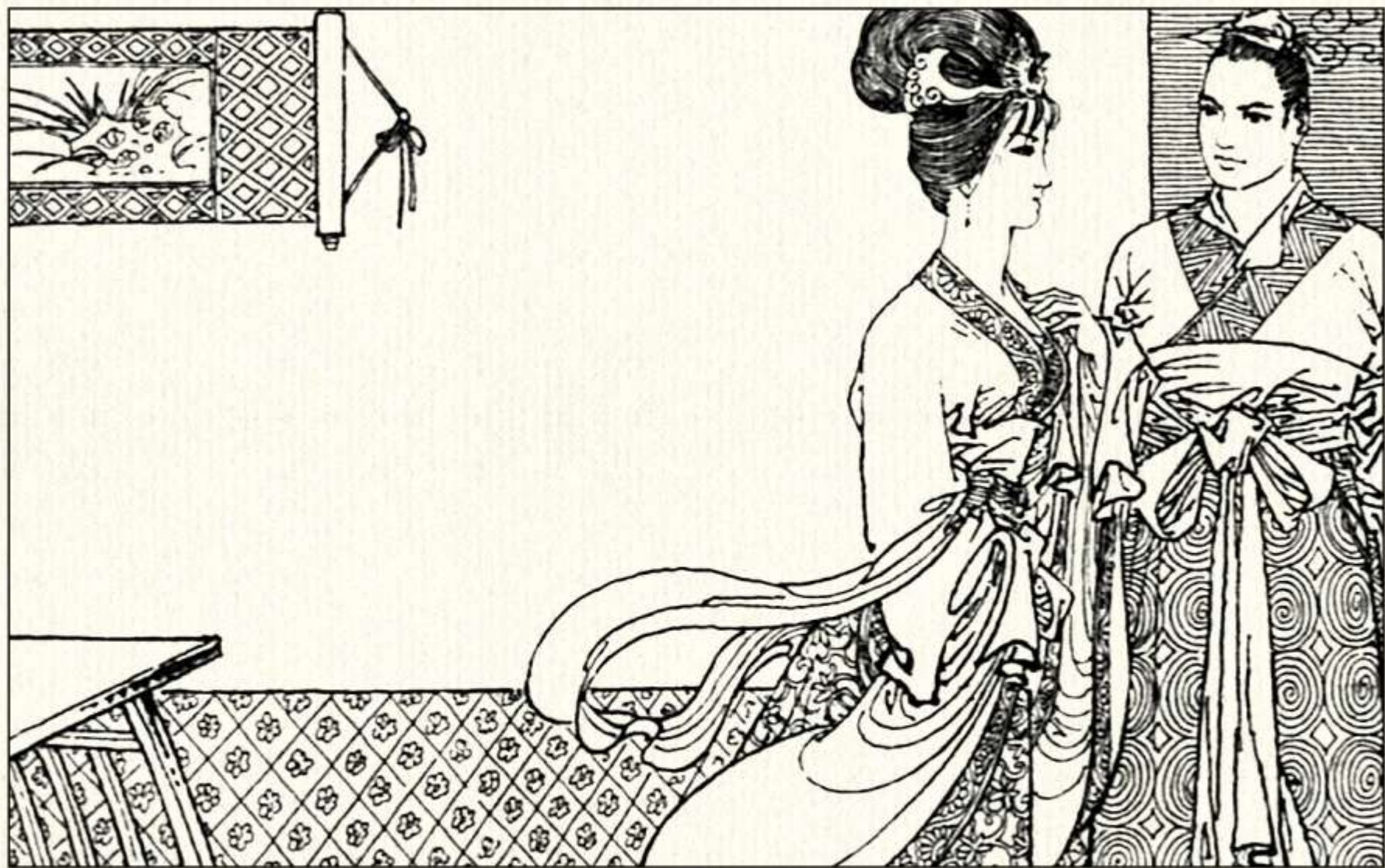
(60) 香玉走后，黄生便按照香玉的嘱托，配好了药水，每天按时浇到原来白牡丹生长的地方。



(61) 过了些日子，在原来白牡丹生长的地方，一棵茁壮的牡丹花芽破土而出。黄生见了，不觉大喜。



(62) 从此，他每天精心管理，又是浇水，又是培土，并在牡丹花芽周围用木棍扎起栅栏保护起来。



(63) 这天，香玉来到黄生书房，非常感激黄生对自己的怜爱。黄生打算把牡丹花移到家中。香玉说：“我身体还十分虚弱，不能再移动啦，好在离我身体复原的日子不很远啦！”



(64) 这时，黄生又想起了绛雪，很想再见见她。香玉说：“你想让绛雪来？其实并不难，走，我领你去。”



(65) 说着，香玉便领黄生走进了庭院。黄生问：“到哪去找她？”
香玉笑着说：“你真傻！难道你忘记绛雪是耐冬花仙了吗？”



(66) 他俩来到耐冬树下，只见香玉拔了一棵草，做为尺子，从树身的下面往上量去，当量到四尺六寸的地方，用手按着，让黄生从旁边用手指不住地抓挠。



(67) 转眼间，只见绛雪从背后笑着走过来，骂道：“死丫头，你刚回来，就和你男人捉弄我。”三人相见大笑起来。



(68) 香玉来到绛雪身旁，说：“姐姐别见怪。我身体不好，请你暂时陪陪我丈夫，一年以后就不再麻烦你啦。”香玉说罢，飘然而去。



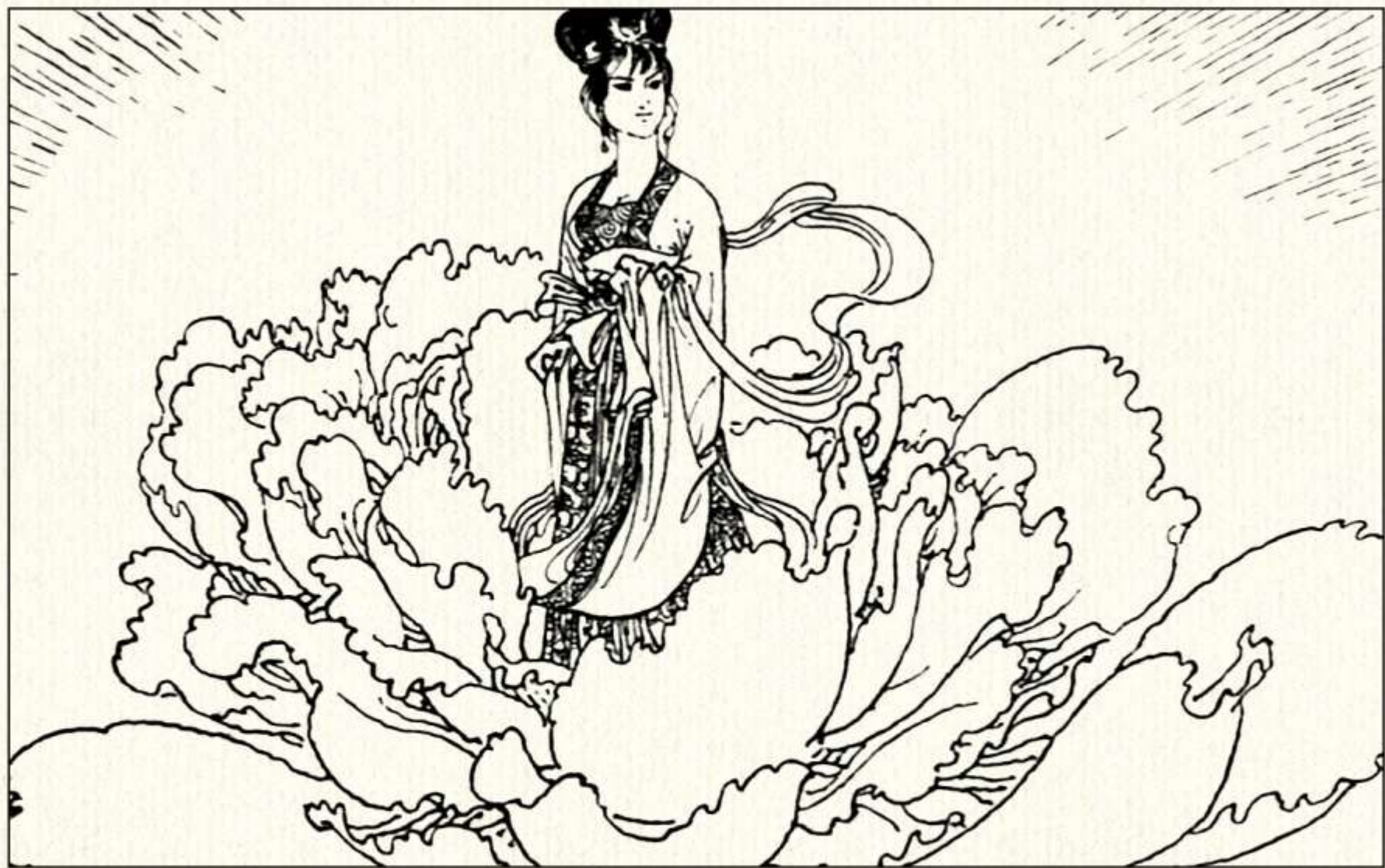
(69) 从此，黄生便又和绛雪在一起，整天谈诗论文，下棋对饮，倒也悠然自得。



(70) 黄生天天到园中去照管牡丹，不是浇水就是施肥。那牡丹渐渐肥壮起来，到了春天，花棵已经长到二尺多高。



(71) 这天，黄生站在牡丹花旁，爱抚地用手抚摸着翠绿的叶子，一忽儿，花朵渐渐开放了，转眼功夫，花朵已大如盘。



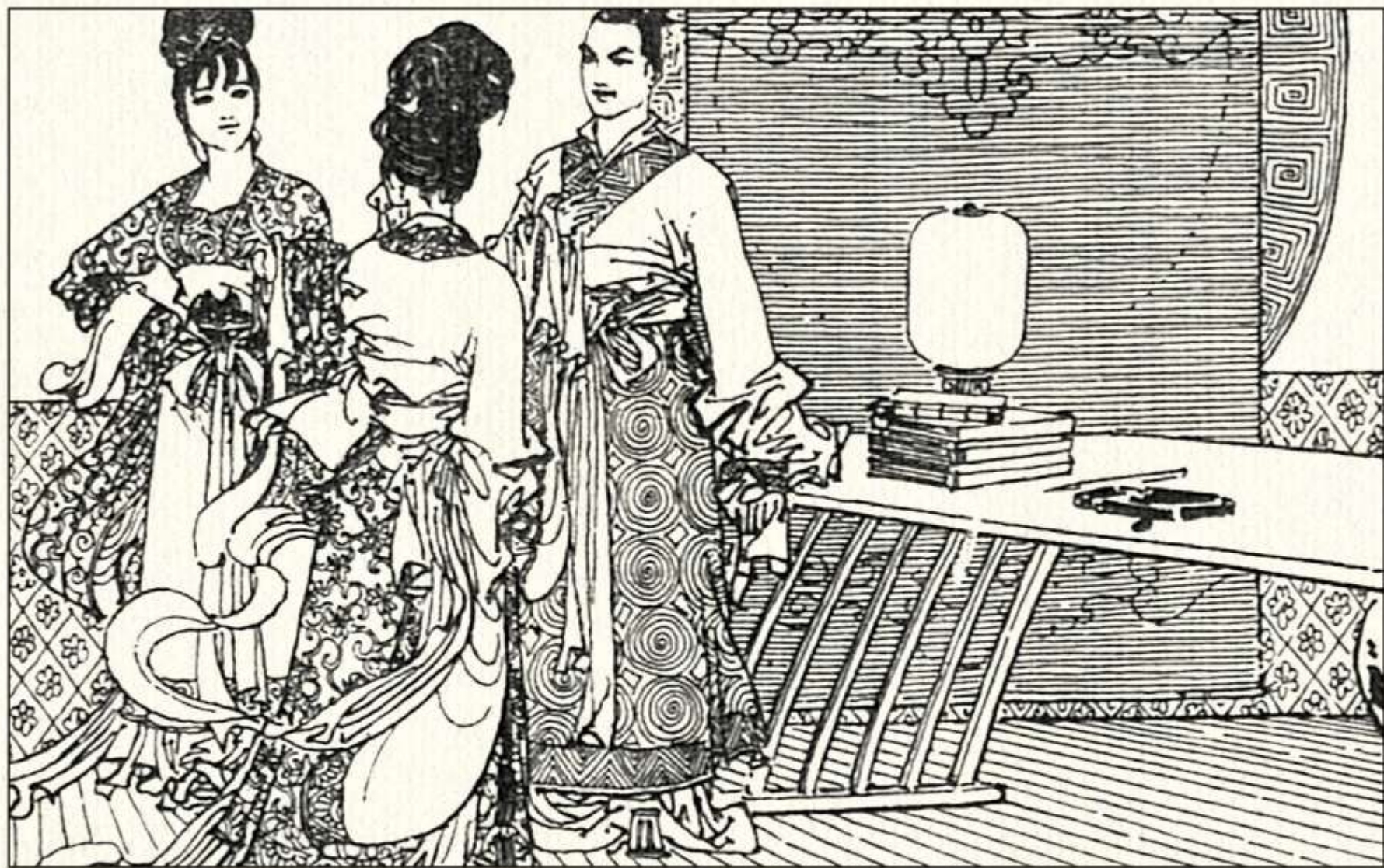
(72) 黄生心中正觉奇怪，突然间花蕊之中出现一位小美人，大不过四指，望着他喜笑颜开。



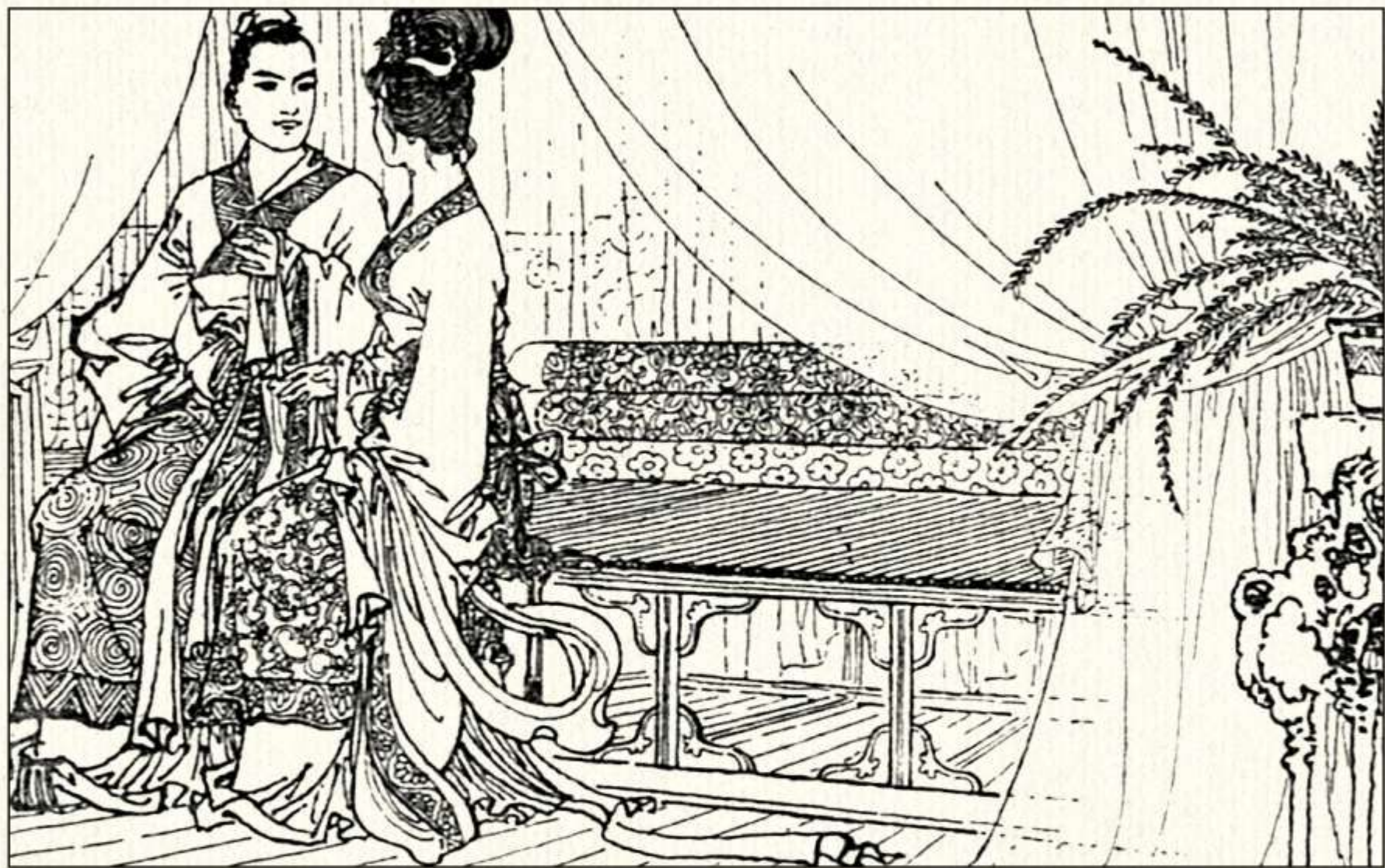
(73) 刹那间，小美人飘然而下，渐渐地变成真人一样高。黄生仔细一看，原来是香玉。



(74) 黄生惊喜若狂，激动地说：“可把你盼来了，你怎么一走就是几个月？”香玉笑着说：“那时我的身体还十分虚弱，多亏你细心照顾，我才能回来的这样快啊！”



(75) 这时，绛雪也赶来了。她笑着对香玉说：“这些日子，我天天陪伴你男人消愁解闷。今天你回来了，我又该走啦。”说罢，一转身便不见了。



(76) 绛雪走后，黄生激动地说：“咱们破镜重圆，很不容易，但愿白头偕老。”香玉道：“谁也不能再把咱们分开了！”两人亲亲热热，直到天亮。



(77) 第二天，黄生和香玉来到白牡丹花前，黄生指着花棵对香玉说：“我以后死了，魂就守在这里，永远在你的身旁。”



(78) 十年之后，黄生死去。在耐冬树下，长出一棵红色牡丹，它和白牡丹左右依傍，象并蒂的牡丹花，一起幸福地茁壮生长。

香 玉

原著：（清）蒲松龄

改编：雪 松

绘画、封面：周 申

山东人民出版社出版

1981年1月第1版

山东省新华书店发行

1981年1月第1次印刷

山东新华印刷厂印刷

印数：1-990,000

787×1092毫米64开本

1.25印张

书号 8099·2092

定价：0.13元