



八哥

八哥



原著：鲁山
编文：韩玉
绘画：王左英
屠全枫
策划：书趣
扫描：观潮轩
修图：梅影无痕
制作：小成兄

【内容提要】

这是一个闽南民间故事。通过八哥愚弄财主和县官的机智行为，反映了古代劳动人民在官府压迫下，多么向往自由，多么想反抗。他们在那难于实现自己愿望的时候，创造出这样一只可爱的形象——八哥，用传说的方式去讽刺那些愚蠢贪婪的统治者，是多大的智慧啊！



书号：8013

八 哥 (民间故事)

鲁 山 原 著
仲 瓦 编 文
王左英 屠全枫 绘 图
新 美 术 出 版 社 出 版
上海铜仁路二五七号
上海市书刊出版业营业登记证出083号
新华书店上海发行所发行
大 东 印 刷 厂 印 刷

开本：787X1092 1/64 印张：1 1/12

1955年12月第1版 1955年12月第1次印刷

印数：000, 001—65, 000

定价一角七分

本书新美术出版社一九五五年十二月初版

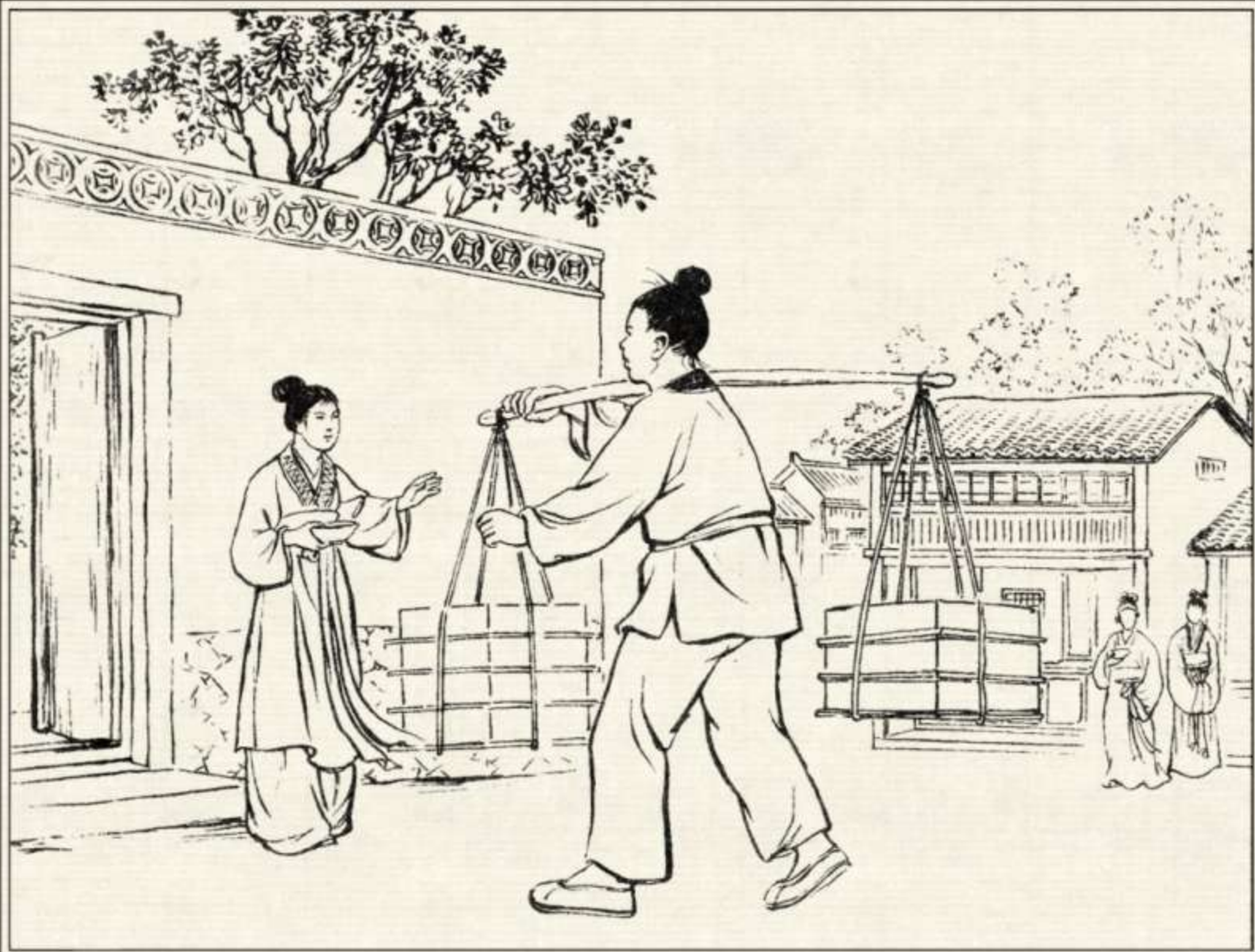
在我国福建省的南部，流传着这样一个民间故事：从前，有个叫豆腐三郎的小哥，他爹不知犯了什么『罪』，在监牢里断送了性命；剩下娘儿俩过着孤苦的生活。



后来，娘由于忧伤过度，得了个瘫痪的毛病，爬不起床了。



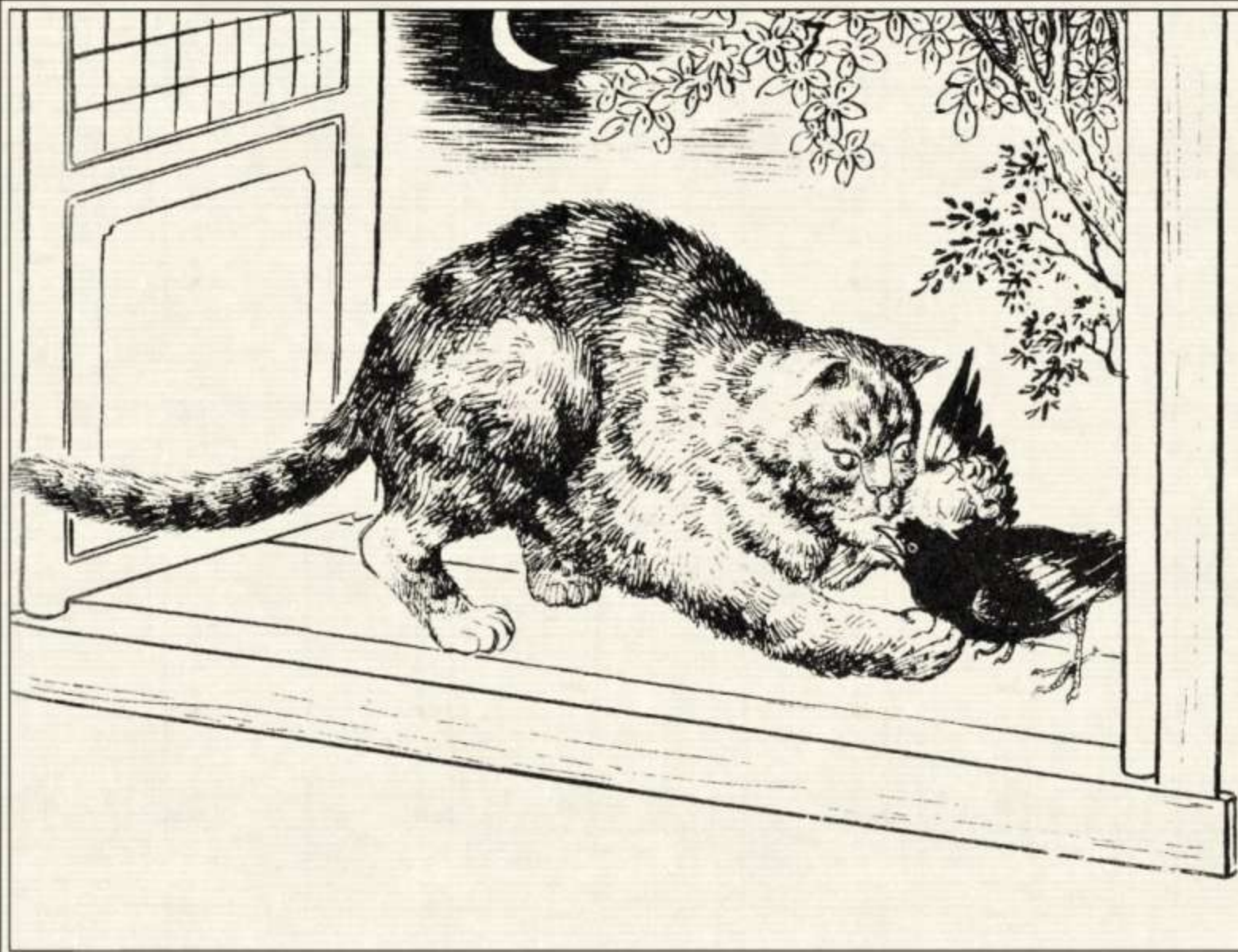
幸亏豆腐三郎年轻勤俭，夜里磨豆腐，白天挑着担子大街小巷去叫卖，挣些柴米来养活娘。



一天夜里，豆腐三郎正在磨豆腐，忽然听见窗台上有摔东西的响声，把他吓了一跳。



他回头一看，只见隔壁的大花猫衔来一只浑身黑羽毛的鸟，放在窗台上；那鸟的翅膀被大花猫咬伤，已经失去了挣扎的力量；而大花猫却得意地用脚爪拨弄着它。



豆腐三郎见了，大不忍心，于是停下活走到窗口去，趁花猫得意忘形的时候，突然一伸手抓住它的项背，把它扔到老远的地方去了。



豆腐三郎把受伤的鸟捧到灯前一看，原来是只黑八哥。豆腐三郎见它那奄奄一息的样子儿，便喂了它几口豆浆，让它接接气。



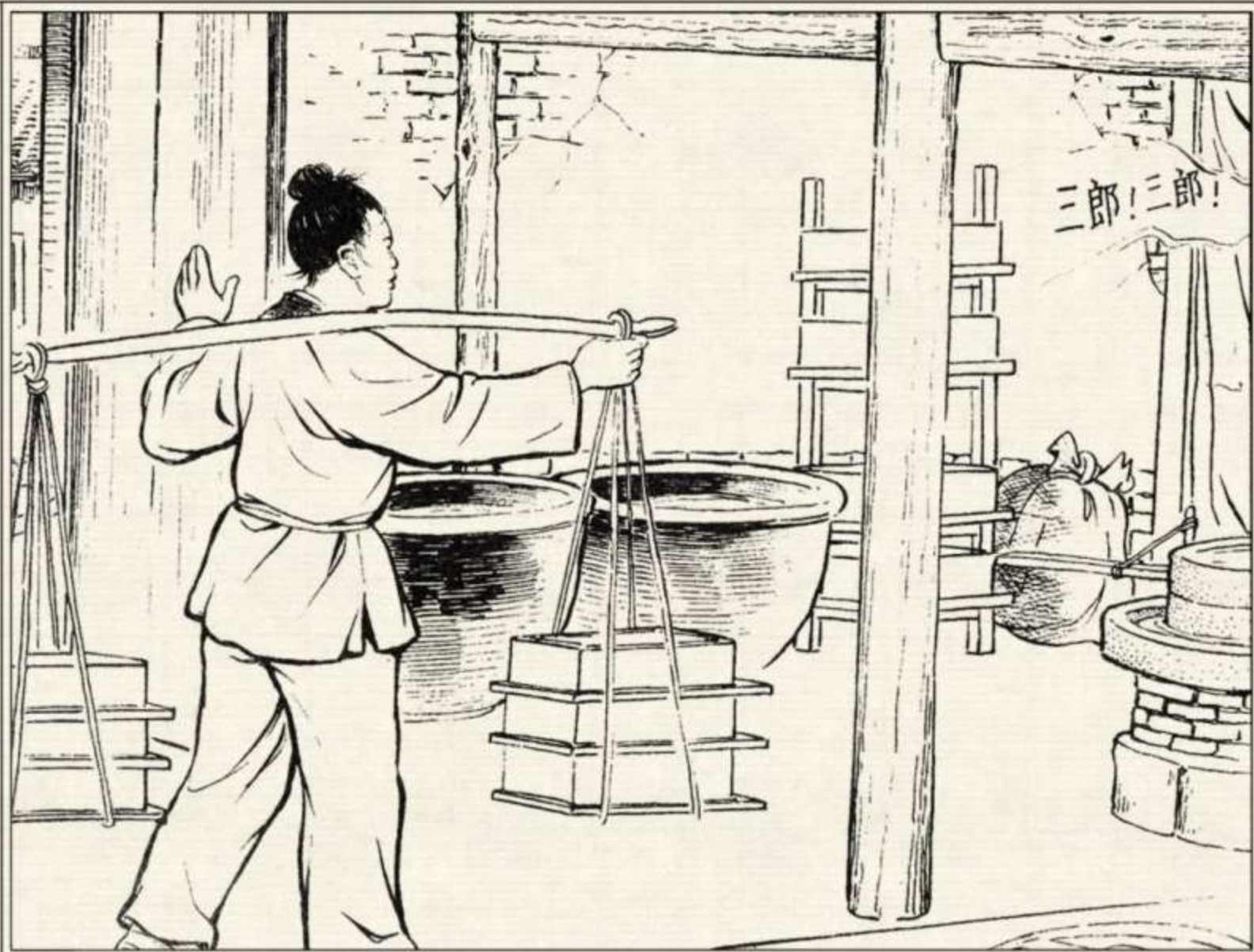
然后，他就把黑八哥放在自己的床头，放下了帐子，又去磨豆腐了。



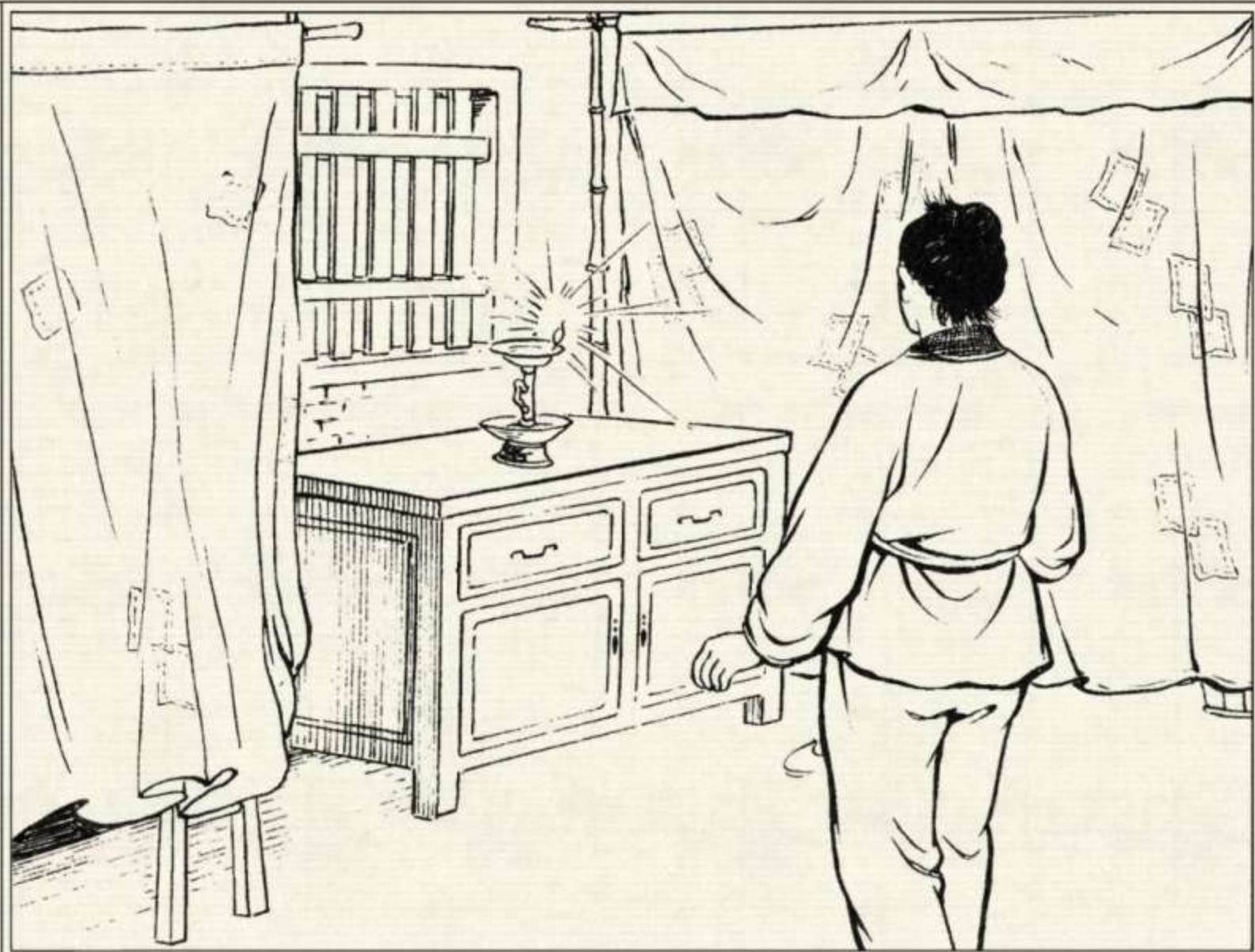
从此，豆腐三郎白天出门去卖豆腐，晚上回来，就要给八哥吃豆腐浆和豆渣。不到几天工夫，八哥的伤渐渐地好起来了。



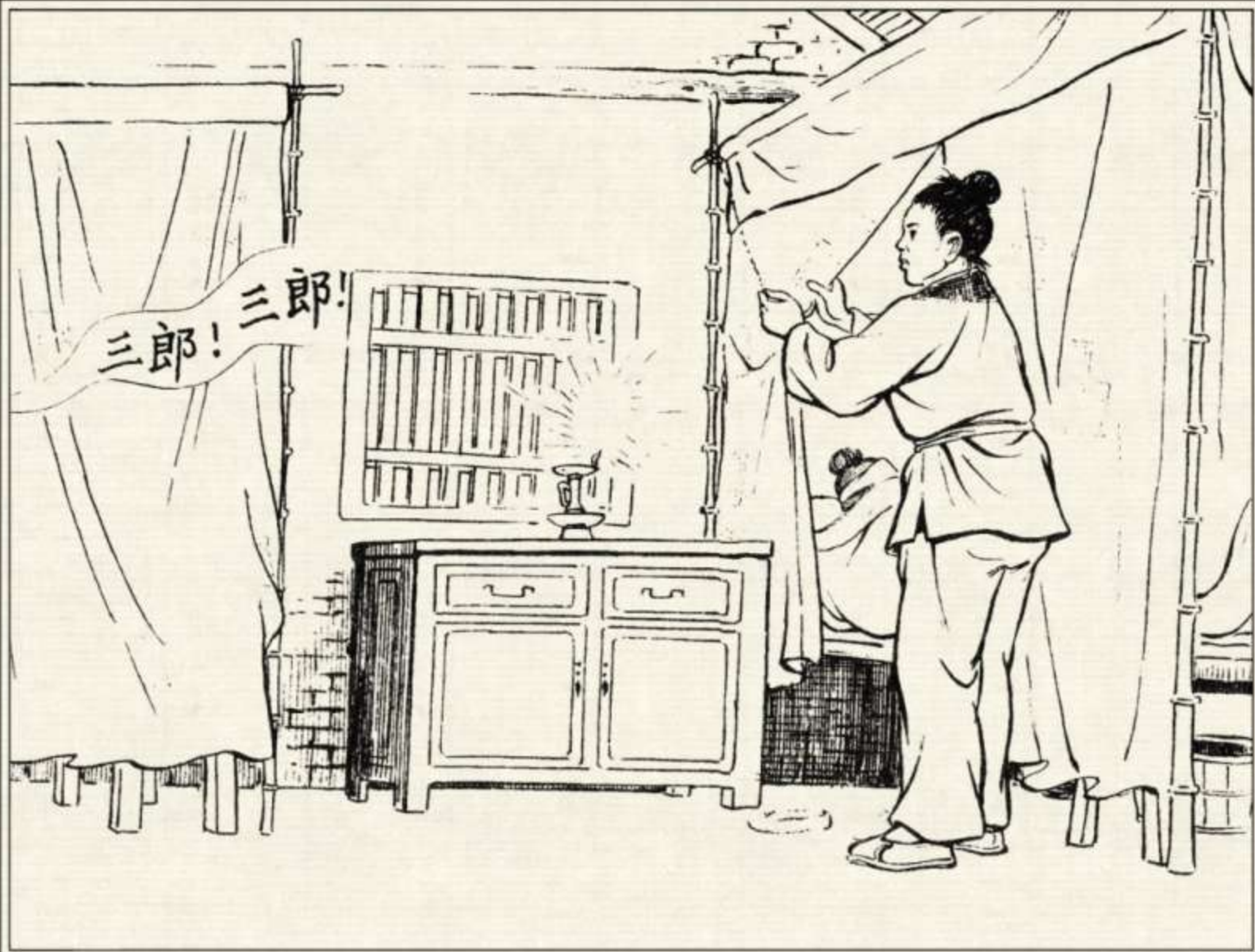
有一夜，豆腐三郎卖完豆腐回家来。他刚进屋就听见房里叫三郎：『三郎』的声音。



他以为是他娘在叫他，连忙跑到娘的床前去。



但他娘却蒙着头，睡得正酣。他觉得很奇怪；这时又听见从自己床里发出『三郎！三郎！』的喊声来。



豆腐三郎这才明白是八哥在喊他，于是他把帐门撩开，把八哥捧在手里逗着它玩。



八哥嘴一张，果真又叫起『三郎！三郎！』来。它叫完后，就快活地展开翅膀在房间里飞起来了。



它飞了一圈之后，又落到三郎的手上，两颗小眼珠，直瞧着他，好像说：『看我又能飞了！』



豆腐三郎的母亲看见儿子在玩八哥，心里就不高兴，一边咕鲁着说：『穷开心，真是穷开心！』



豆腐三郎忙说：『娘，你听这八哥会说话呢！八哥，再喊一声！』八哥果然学着三郎的音调，轻轻地叫了一声『娘』，把他娘也逗乐了。



豆腐三郎因此更喜爱八哥了。他白天把它放出去，让它到处去飞，晚上当豆腐三郎卖完了豆腐回家来的时候，八哥也自动地飞回来了。



它学着三郎说的各种话，把三郎娘儿俩都逗得大笑。从此，每天傍晚便成了他们最愉快的时候了。



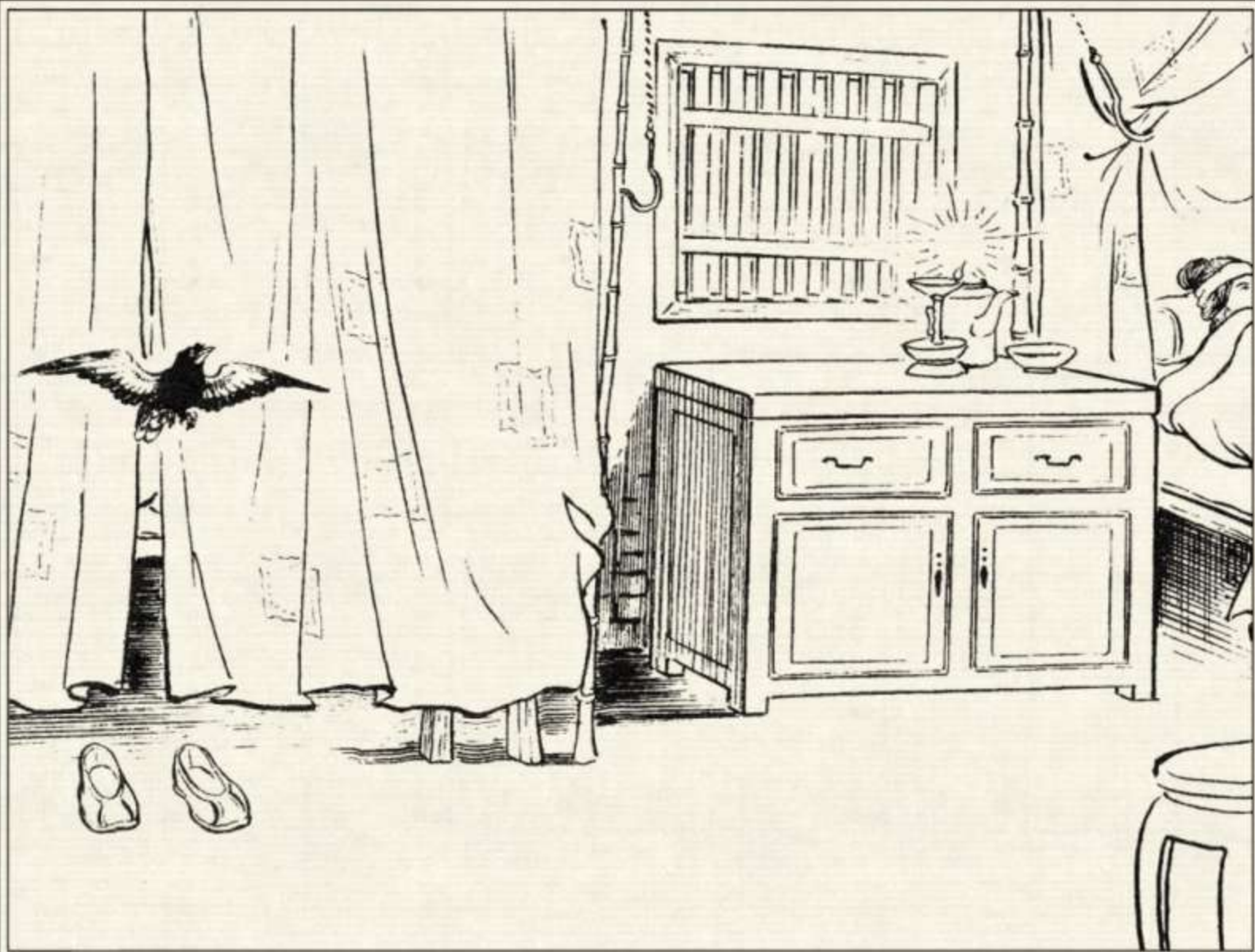
一天夜里，为了衙门里的班头来催担头税，没法筹措银两，娘儿俩都唉声叹气，毫无主意。



停了一会儿，娘对儿子说：『班头可惹不起呀，三郎，我看
不如把这只八哥卖几两银子，应应差吧！』但豆腐三郎无论如何也
不肯。



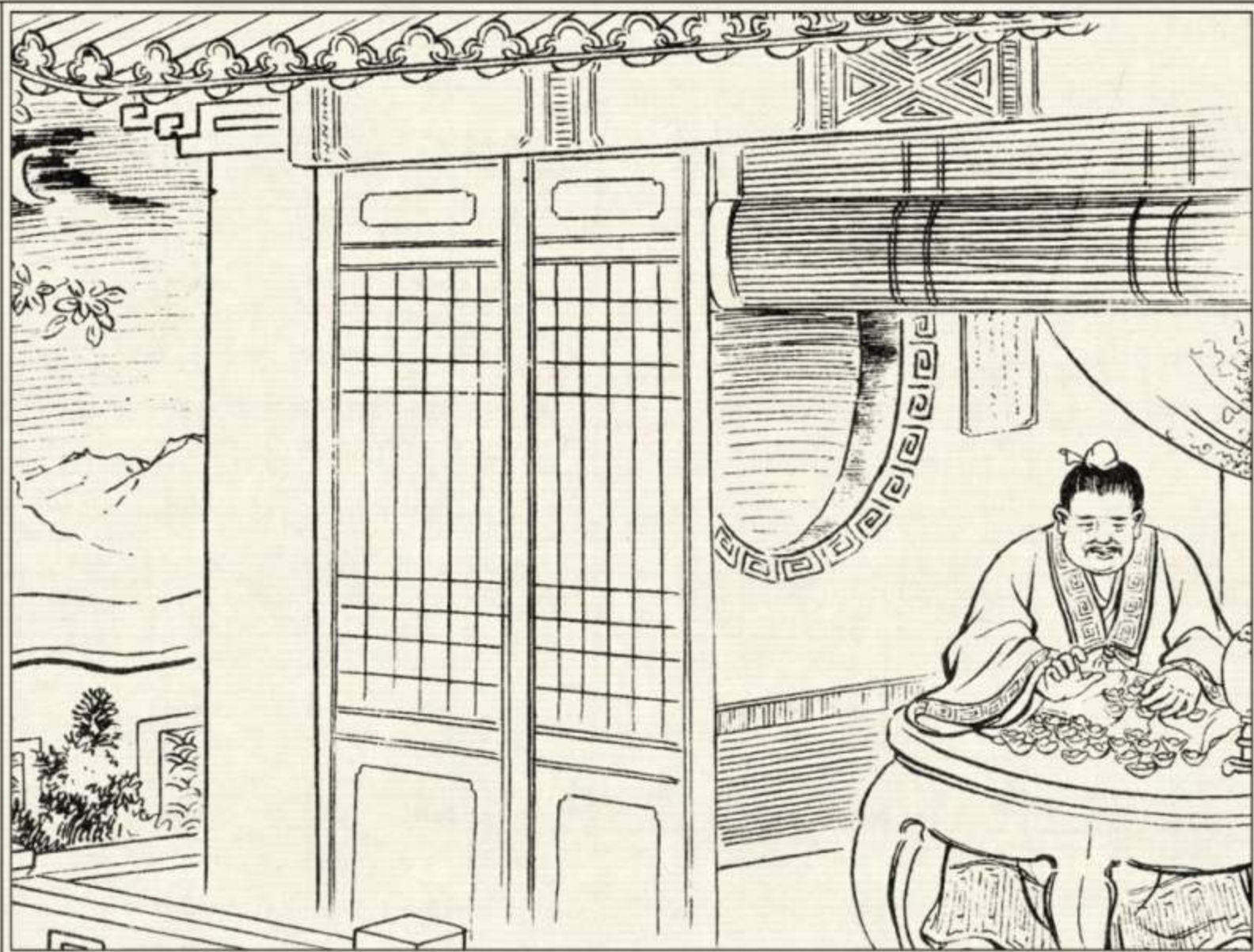
八哥把娘儿俩的话听在耳里，记在心上。它等他们睡熟了，就悄悄地钻出了帐门，飞起来。



然后又飞出视窗，飞上天空，一飞再飞，飞到一栋华丽的楼房前面，落在那高楼的花园中的一棵大树上。



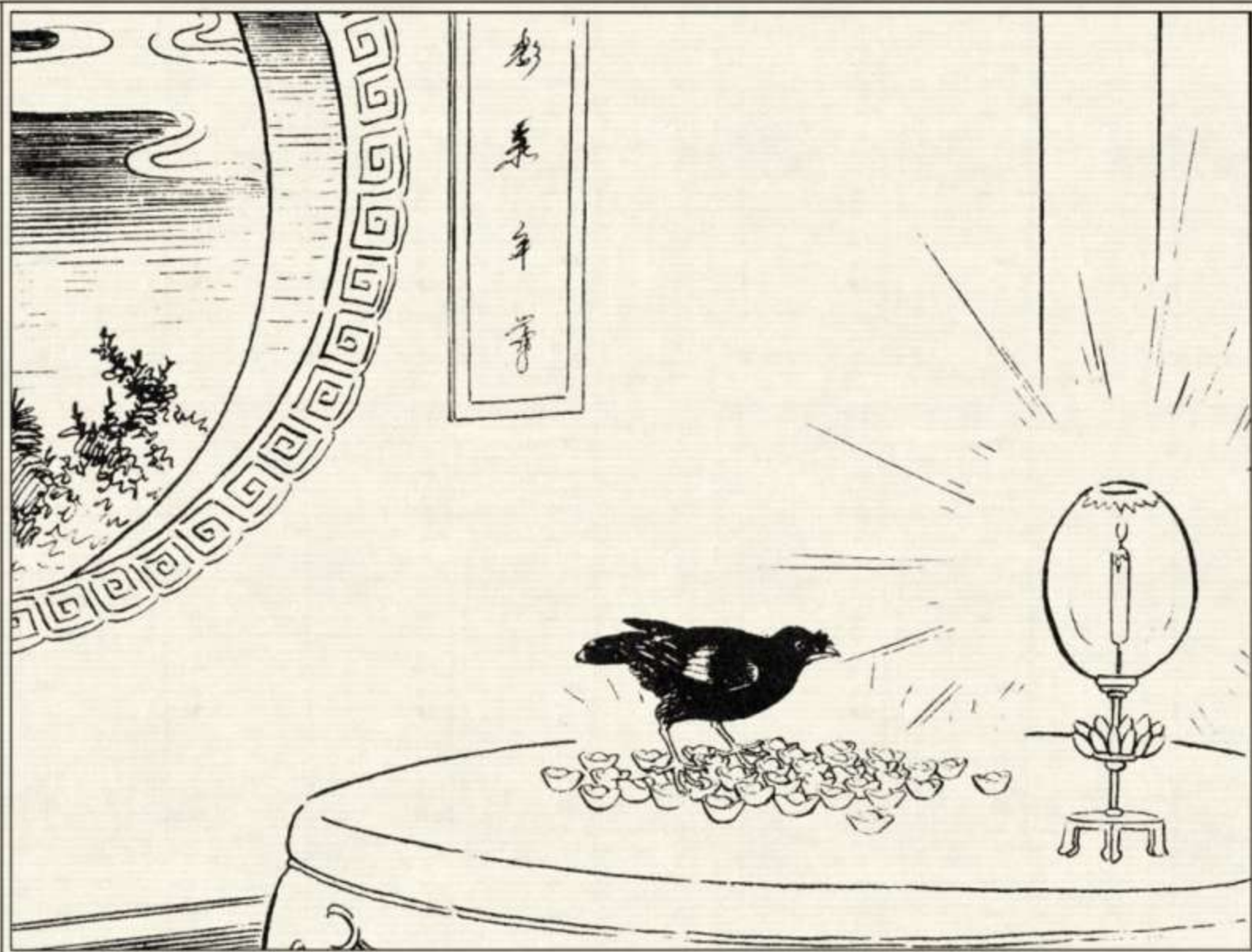
那高楼上有一扇窗正敞开著，里面闪动着明亮的蜡烛光。一个肥头胖脑的财主，摸着胡髭，正数着桌上堆着的金元宝。



他数了好几遍，才站起身来，捧了一堆金元宝往内房中走去。



上。
八哥看在眼里，忙从树上飞进窗口，落在那堆金元宝的桌



它衔了一锭金元宝，就转身飞了出来，回到豆腐三郎家去。



第二天，天还没亮，豆腐三郎就忙着起床磨豆腐，他把被子一掀，就听见有什么东西掉在地上『当』的一声。他点起灯一照，不禁狂喜起来！原来在地上有一锭黄澄澄的金元宝。



豆腐三郎连忙跑到娘床前，把娘叫醒，告诉她得到一锭金元宝的事。娘儿俩都以为是老天爷帮了他们的忙，这样，担头税就有了着落了。



过了几天，八哥趁豆腐三郎睡了，又到那个财主家里去衔回来一锭金元宝。



豆腐三郎拾着金元宝，娘儿俩喜得朝天直磕头。八哥这样一连衔了好几次，豆腐三郎就不再穷了。



那财主一连失去了好几锭金元宝，既心痛，又想不出是什么道理，于是他一边报官，一边加紧防守。



一天夜里，八哥又飞到财主家来衔金元宝，当它正要往窗外飞的时候，突然窗门自动地关上了。



房间里埋伏着的衙役咬喝着冲了出来，赶着捉八哥。可是，八哥东飞西飞，引得他们在房里东奔西突的直转圈，个个累得满头大汗。



最后，八哥也疲倦了，于是被衙役们捉到衙门里去了。



县官听说捉住了偷金元宝的贼，立刻升堂问起案来。他不停地敲打着惊堂木，也不瞧瞧堂前站的是人是鸟，只一味地问着话。



县官大怒，因为他认为八哥唐突了他，他叫衙役先把它拖下去打一百大板再审，于是引得满堂失声大笑起来。



县官听见满堂大笑，这才仔细看了一下，见堂下站的是一只八哥。他不禁恼羞成怒，拿八哥来出气。



衙役们忙遵县官的命令，开始拔掉八哥的黑羽毛。八哥忍受着这残酷的刑罚，一声不响。



他们拔完了它身上的毛，正要去拔它翅膀上的毛时，那财主来了，他怕八哥死了，他的金元宝无处着落，便连忙制止衙役们。



他说着就坐在县官旁边，问起八哥来。八哥，你快招出来，把金元宝藏到哪里去了？



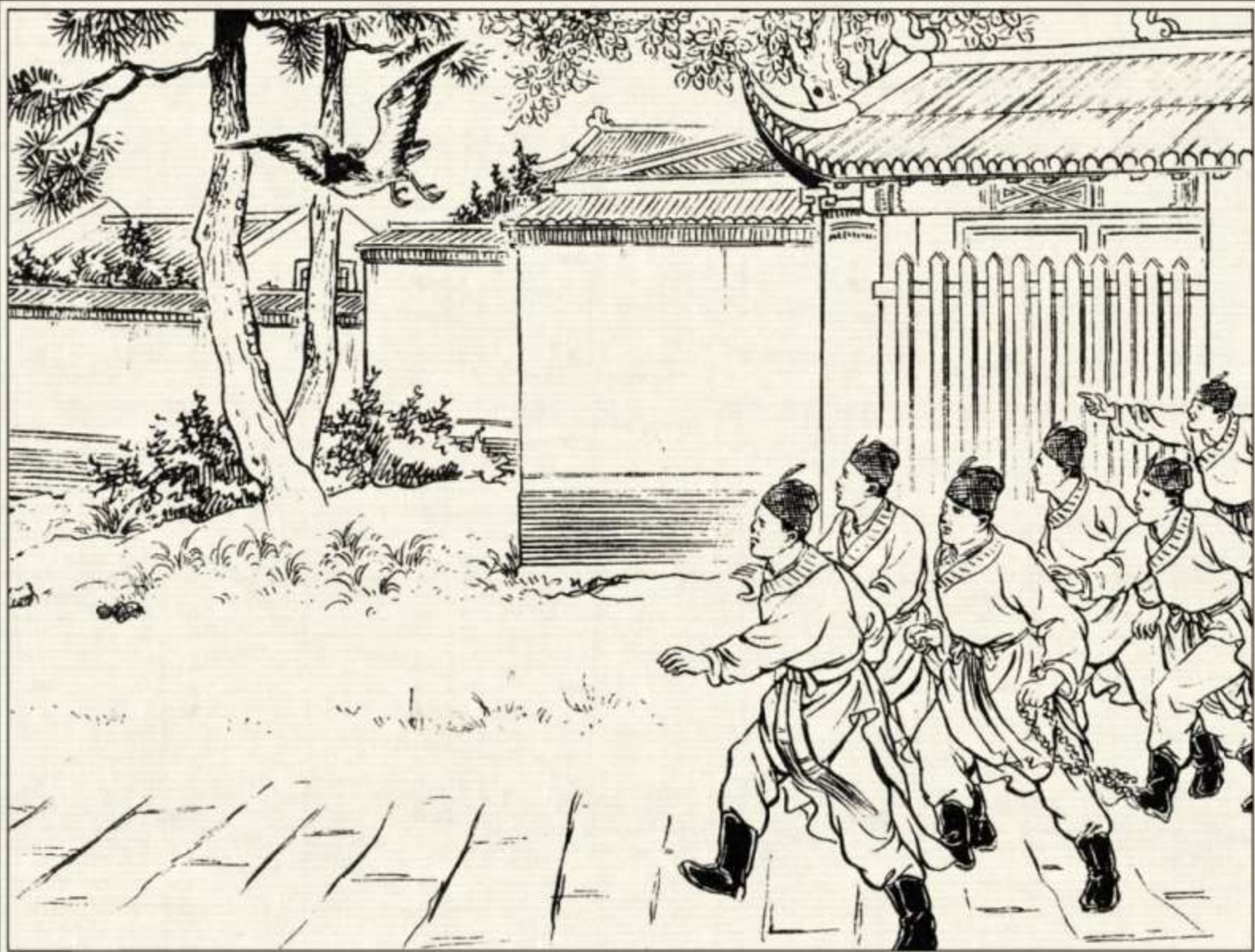
财主继续用旁敲侧击的方式，想骗八哥说出来，可是聪明的八哥仍然回说不知道。财主没法，就在县官耳旁悄悄地说了些什么，只见县官连连点着头。



一会儿，县官叫衙役们放了八哥，让它飞走。



八哥飞出衙门，看见下面有一群衙役跟着它，便不回三郎家去了。



它拍著翅膀，往田野里飞，一直飞得疲倦不堪了，才落在
一块甘蔗地里去休息。



那财主以为八哥把金元宝藏在甘蔗地里，不多时，就带了人，拿着铁锹、锄头赶来了。



他们不由分说，就乱砍甘蔗，乱掘土。



八哥被他们砍掘得藏不住身，只得又飞到另一块甘蔗地里去。



来。

那财主又领着人追到它藏身的甘蔗地里，砍倒甘蔗，乱掘起



八哥就这样被撵着换了许多甘蔗地，财主也就跟着糟蹋了许多甘蔗地。种甘蔗的农民起了公愤，就到县衙里去告状。



财主理屈，只好赔偿农民的损失，于是财主不但没有追回金元宝，又赔上了很多金元宝。



八哥在田野里待了一个时期，等身上的羽毛又长丰满了，衙役们不再跟踪了，才快快活活地飞到豆腐三郎的家里来。



豆腐三郎看见失踪好久的八哥又回来了，高兴得不得了，仍让它睡在自己的床头。



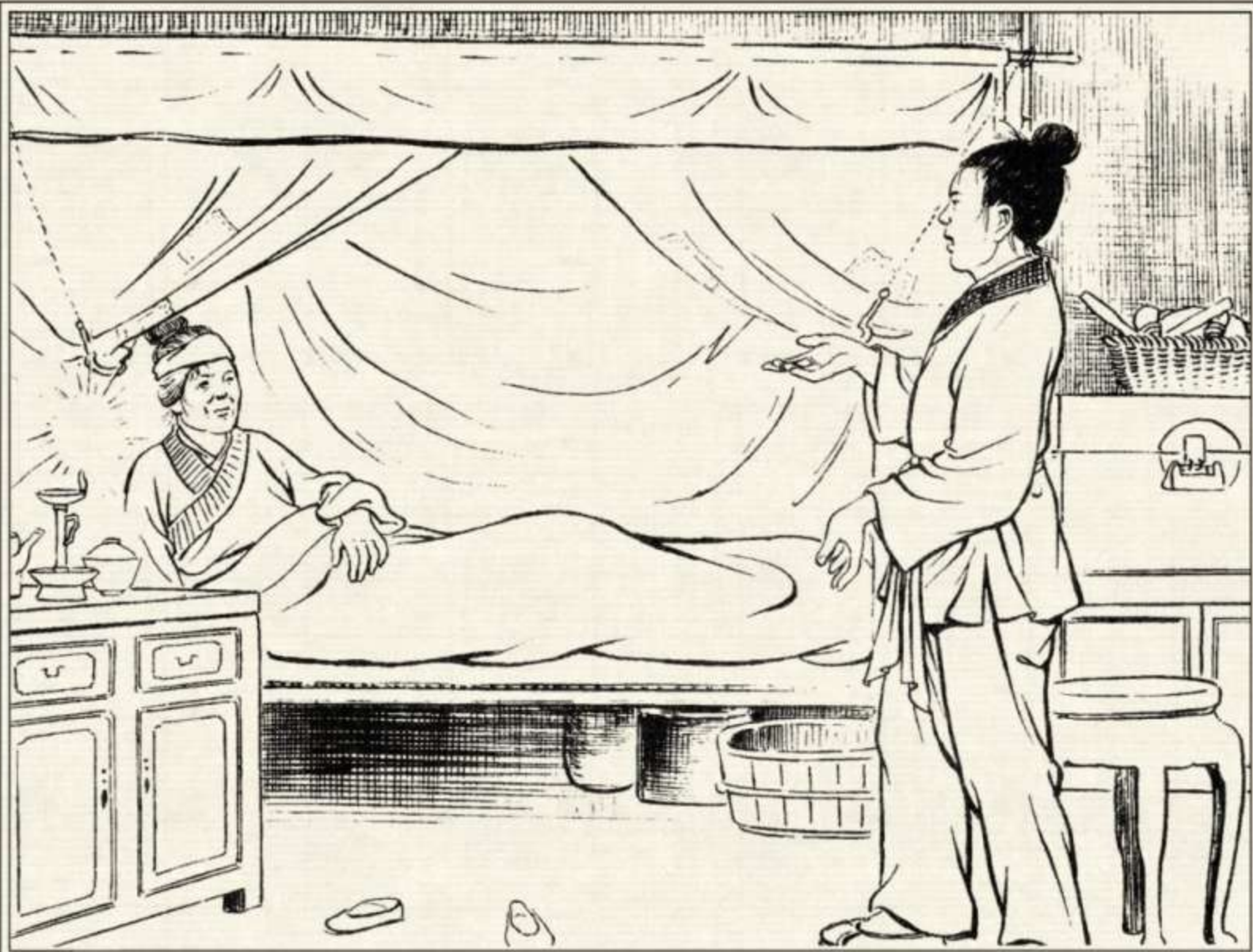
一天夜里，豆腐三郎的娘又向儿子说：『现在我们吃、穿不愁了，可是我生了这个病，爬不起床来，家里要再有个人，帮你烧烧饭该多好哇。』



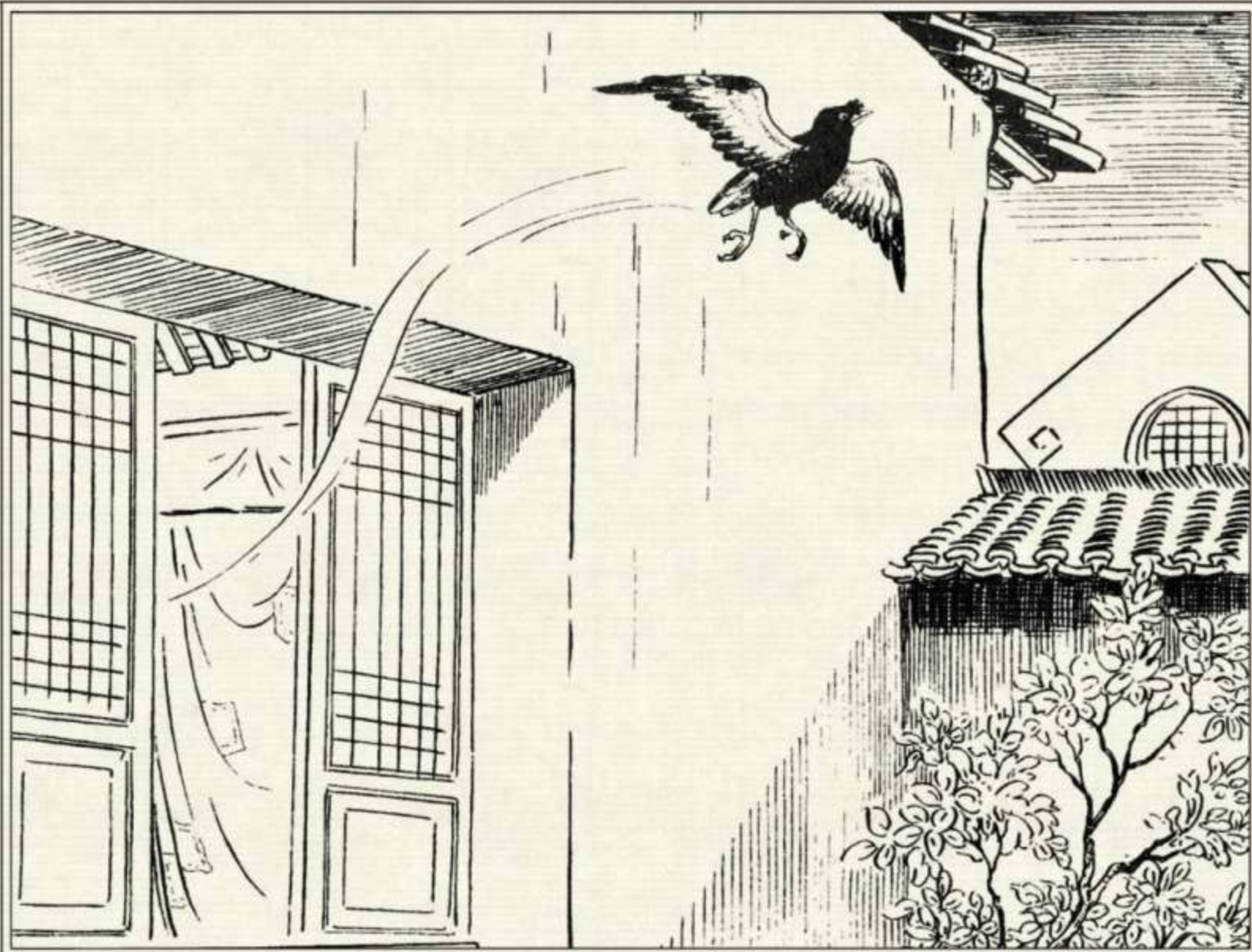
起先，豆腐三郎说去兑了金元宝，请个人来服侍娘，他娘说，人家也有父母要服侍，于是慢慢地谈到娶媳妇的事儿来。



豆腐三郎听娘这么一说便道：『娘，不是儿子不要娶媳妇，谁家的女儿愿嫁我豆腐三郎呀！』于是娘儿俩轻轻地叹了口气，不说话了。



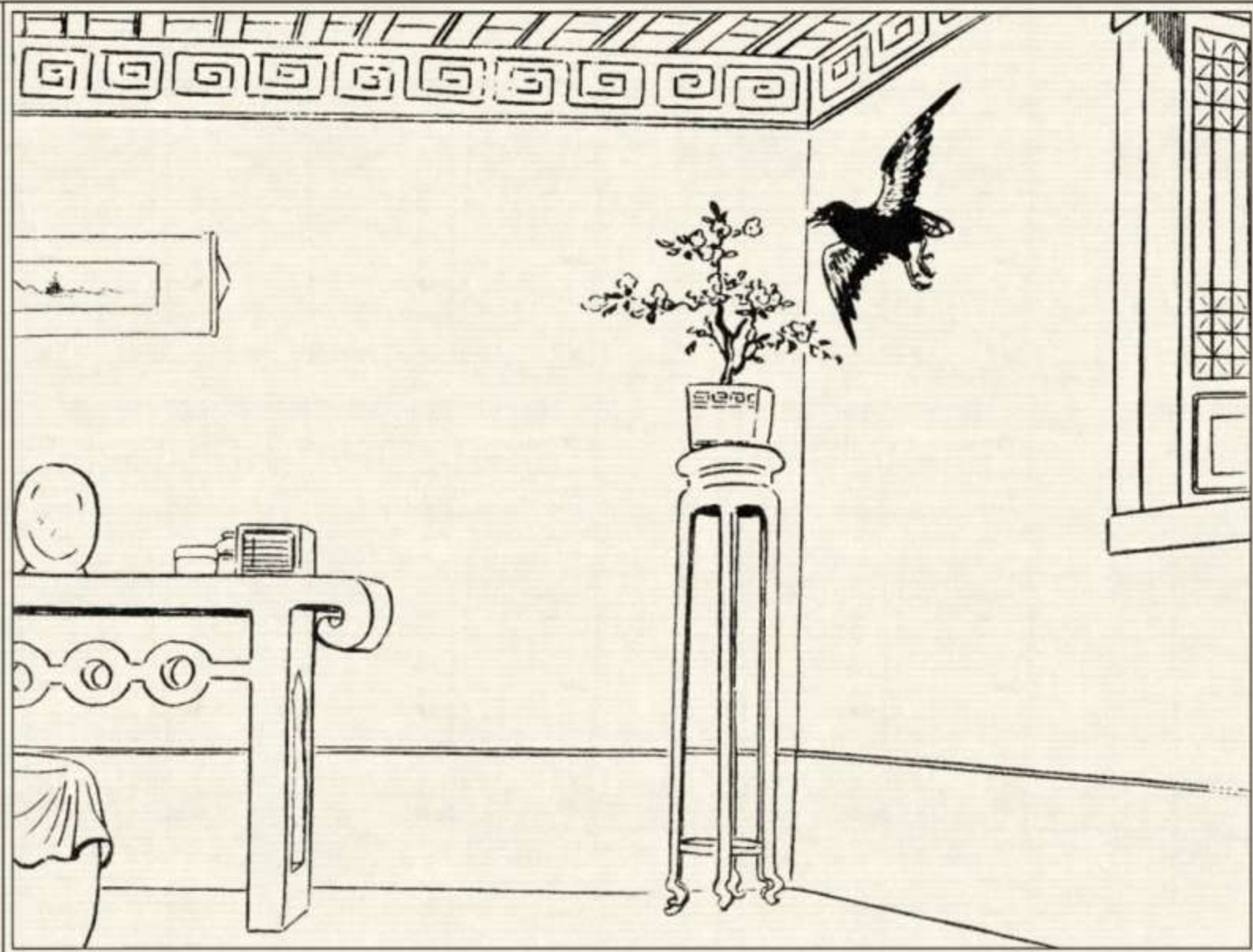
八哥听了他们的话，等他们睡熟以后，就钻出帐门，飞出窗口去了。



它一直飞到县衙的后花园来。这时，县官的女儿正倚着窗口，手里拿着一支金簪花在呆呆地出神。



八哥看得明白，等县官的女儿转身去睡了，它就飞进了窗口。



它落在梳妆台上，衔起那支金簪花，飞回豆腐三郎家里去。



第二天，豆腐三郎凭空得到一支金簪花，又惊又喜。



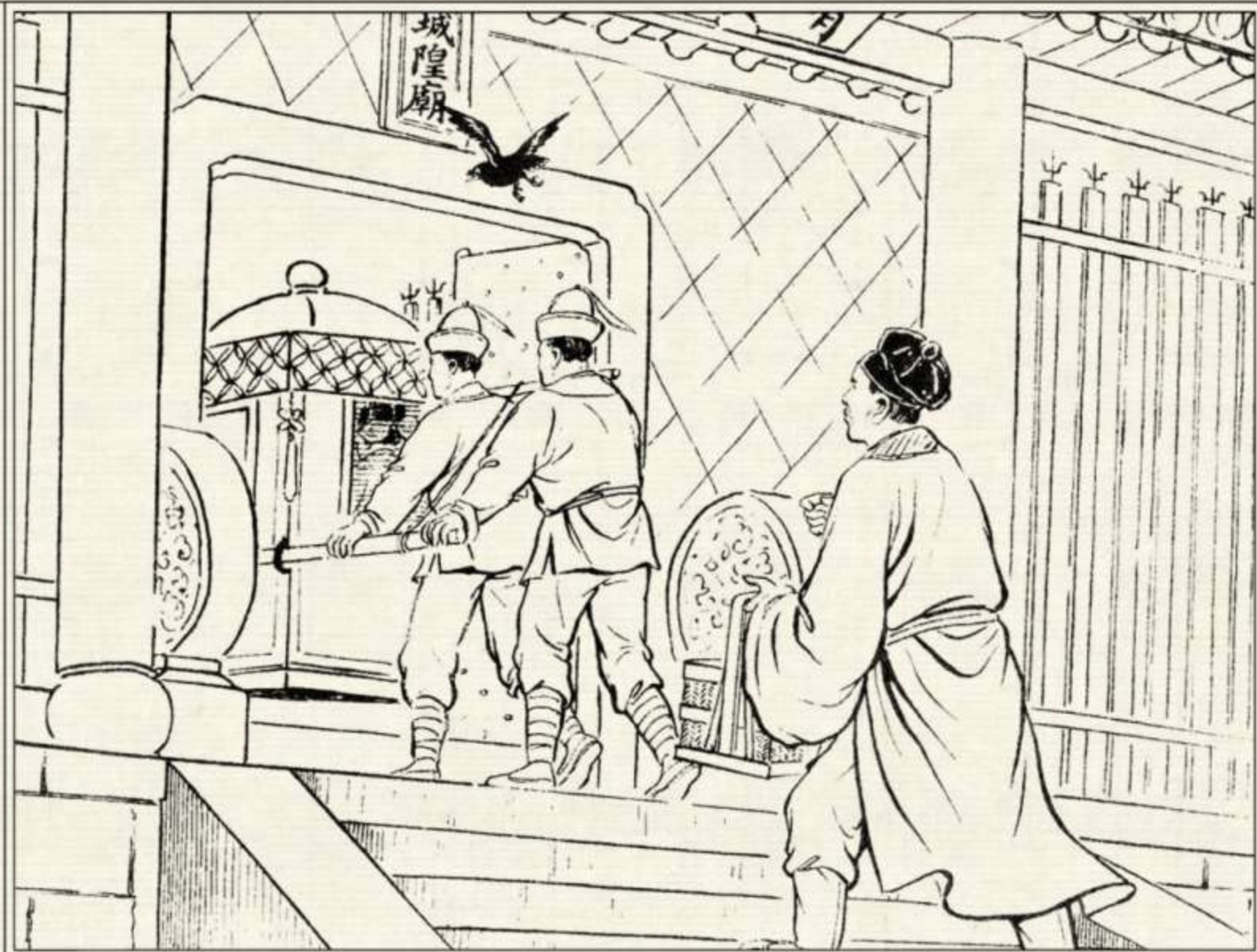
金簪花是县官女儿心爱的东西，失落之后，她日夜思念，竟想得害起病来。



县官最心疼他的独养女儿，现在见她一天一天病得厉害，金簪花又寻不着，于是亲自坐了大轿，到城隍庙去求神。



这事被八哥看见了，它便跟着县官的轿子进了庙。



它趁县官叩头的时候，就飞到城隍老爷的珠冠后面歇着，听县官祷告些什么。



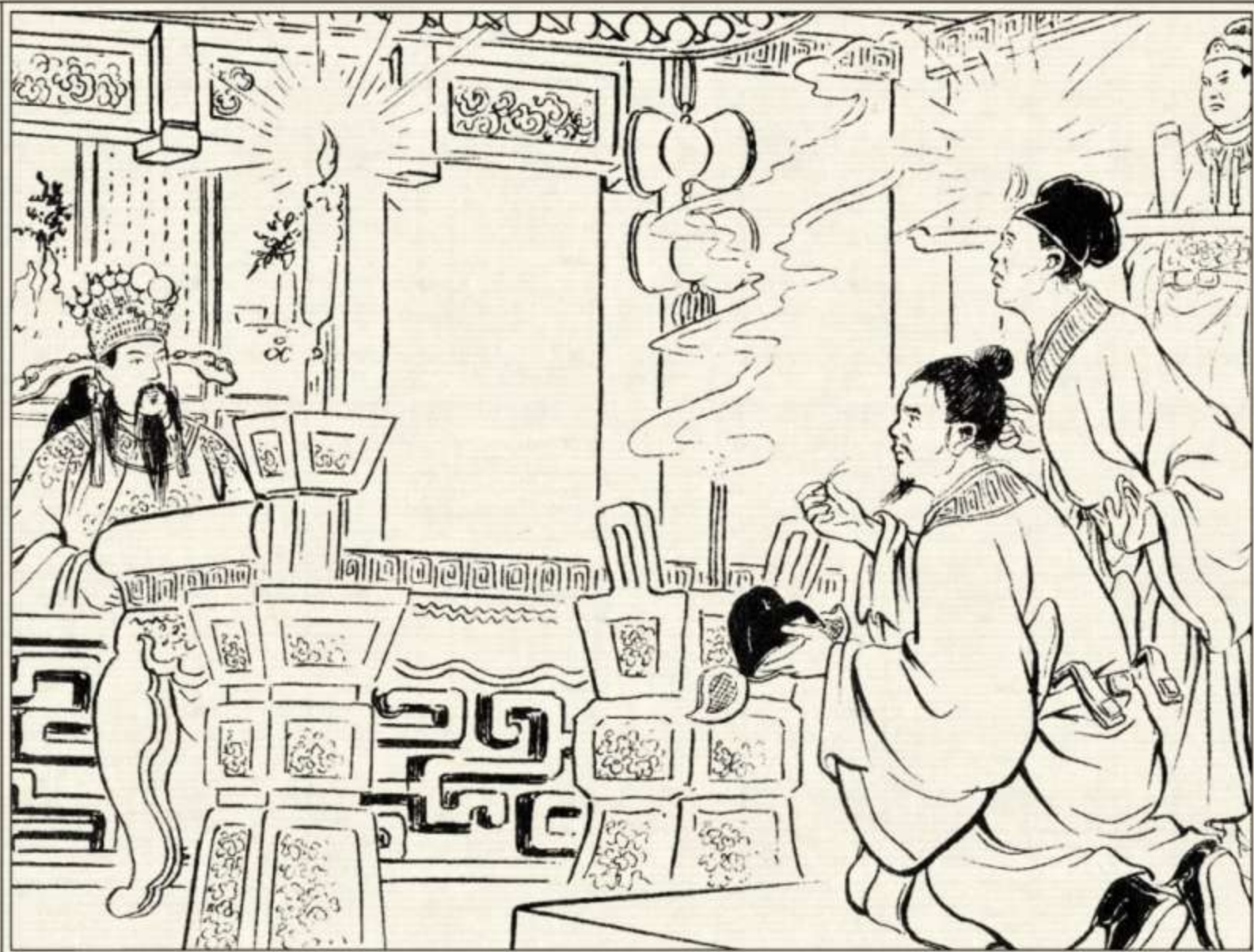
县官叩了七八个响头，祷告着说：『城隍老爷呀，我女儿失
去了的金簪花在哪儿呀？她的病该怎样治才能好呀？……』



县官刚祷告到这里，突然城隍老爷说了：『来意不诚！来意不诚！哧！哧！』县官吓得直抖，同时像捣蒜一般地叩着响头。



城隍老爷叫道：『脱帽！脱帽！』县官刚脱下纱帽；又听见说：『拔去胡须！拔去胡须！』县官为了女儿，也顾不得体统，就当众把自己的胡须一根根都拔下来。



城隍老爷这才说：「女儿嫁人！女儿嫁人！」县官非常苦恼地说：「叫我把女儿嫁给谁呀？」



城隍老爷说：『豆腐三郎！豆腐三郎！』县官不知豆腐三郎是谁，便问班头，班头告诉他是有这样一个人。



县官知道果然有个豆腐三郎，越发相信城隍老爷的灵验，又叩了几个响头，说：『只要女儿病能好，我都照办，我都照办。』



县官坐轿回衙后，八哥也从城隍老爷的珠冠后面飞了出来。



备。

它飞回豆腐三郎家里，把以上的事告诉了三郎，叫他有个准



果然，不大一会工夫，县官差人把小姐送来了。



那县官的女儿看见豆腐三郎手里的金簪花，病就好了。



当晚，县官的女儿就跟豆腐三郎成了亲。从此，豆腐三郎出外去卖豆腐，家里瘫痪的母亲也有人照顾了。



