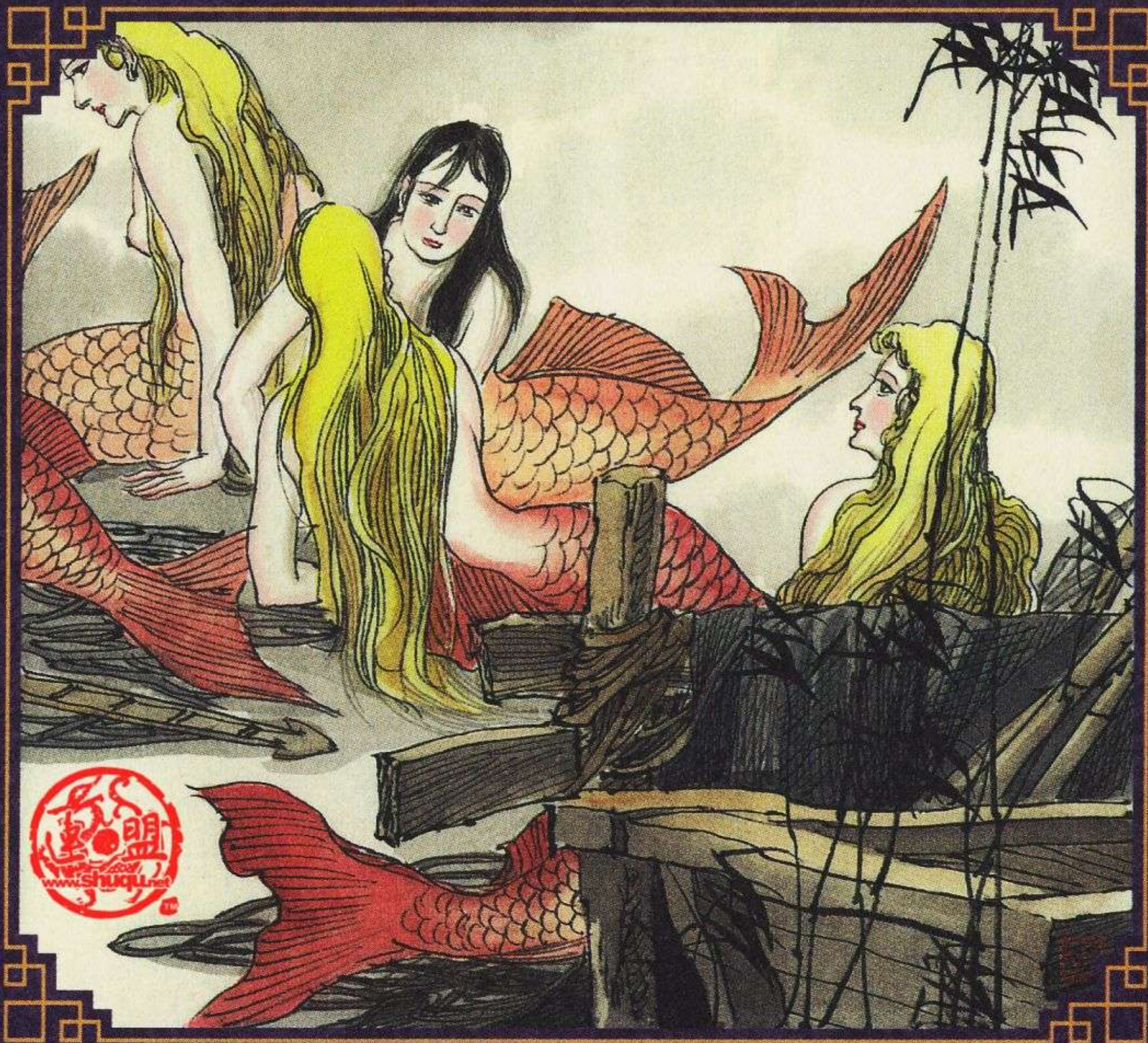


# 黑齿国



镜花缘之四



# 镜花缘

——黑齿国

绘 画：秀功 聂磊 聂聪

封面绘画：聂秀功

扫描制作：海不扬波



海豚出版社



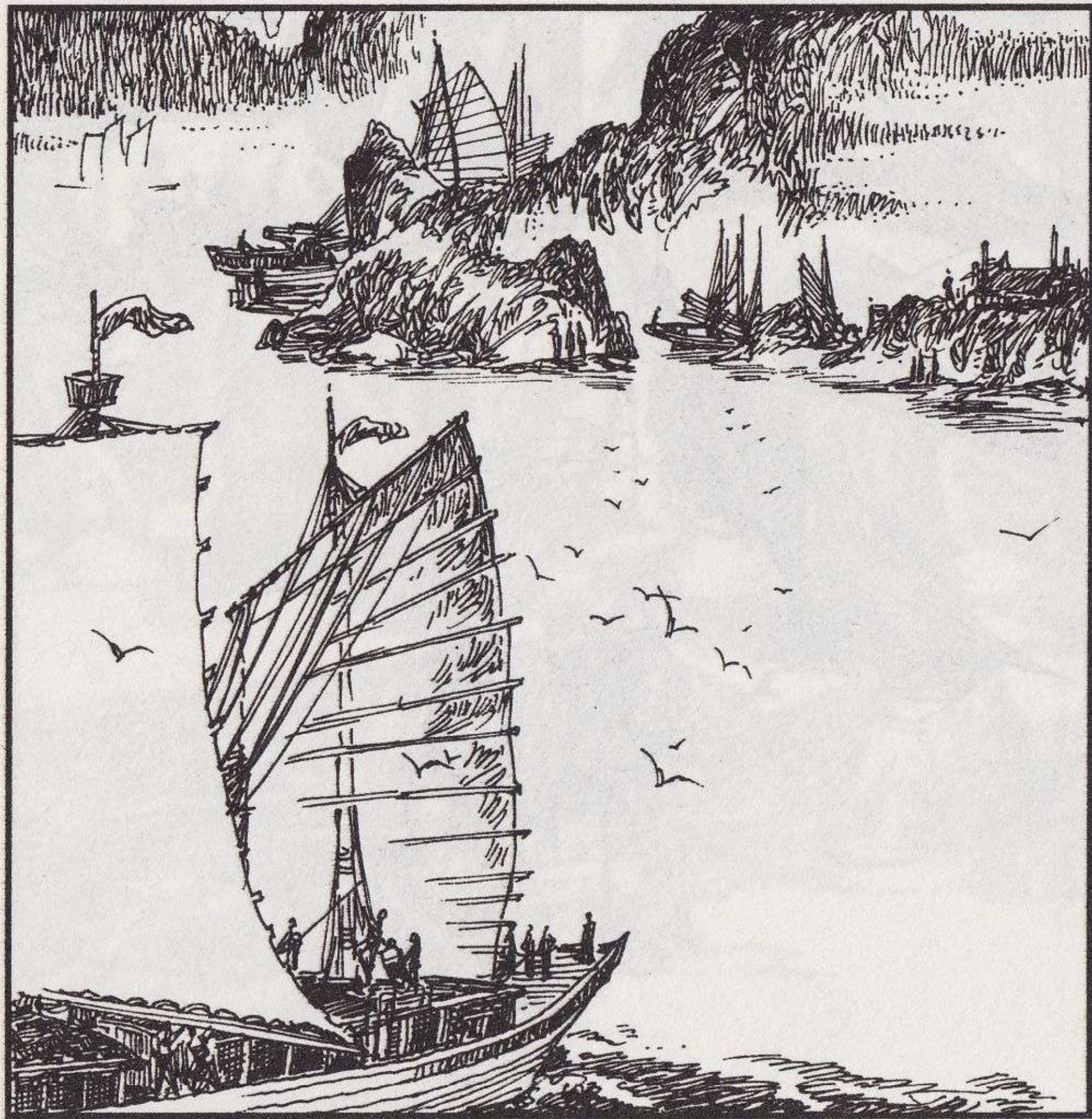
## 内 容 提 要

《镜花缘》这套连环画共分十册，《黑齿国》是第四册。

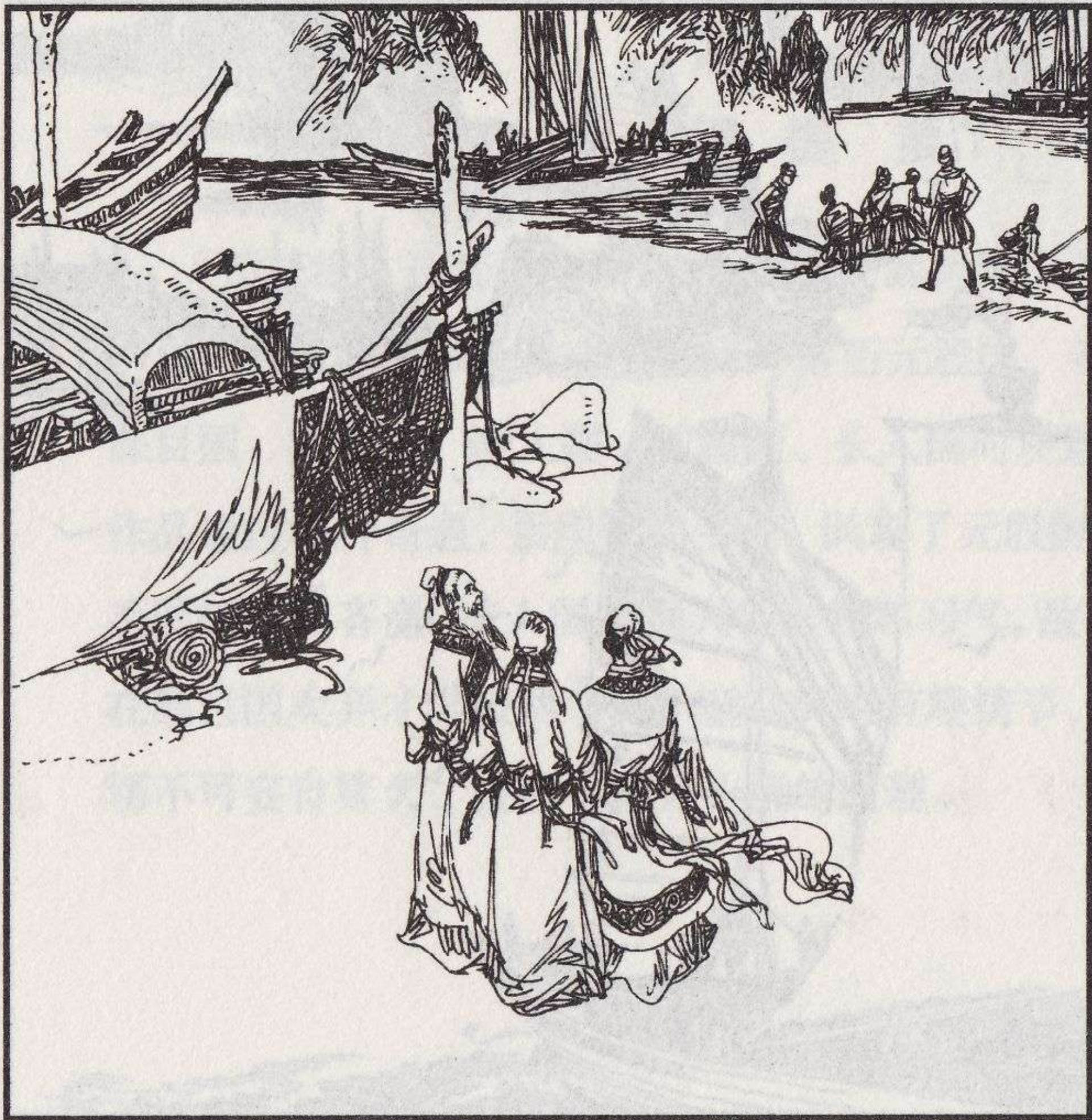
这一册的故事是讲唐敖在海外游历元股国、毛民国、毗骞国、深目国、黑齿国、靖人国、陂踵国、长人国时所遇到的各种奇事。作品通过各种奇遇，用隐喻的手法，讽刺了元股国的排外保守、长毛国的贪财吝啬、靖人国的损人利己等坏习气。故事还通过多九公在黑齿国卖弄才学被两个女学童难倒的有趣情节，告诫人们求学问切不可妄自尊大，说明了学无止境的道理。



1. 这一天，海船驶近了元股国，还没靠岸，就见海边上一群群渔民都在忙着捕鱼。他们头戴斗笠，身披坎肩，下穿鱼皮裤，上身肤色与常人无异，腿脚以下却黑得像锅底。







2. 唐敖说怪不得  
叫元股国，于是便同  
林之洋、多九公一起  
上岸看渔夫捕鱼。



3. 走近一看，只见有个渔夫网到一条怪鱼，一个鱼头，十个鱼身。大家吓了一跳，不晓得这是什么鱼。唐敖问多九公：“这鱼莫不是茈鱼？据说吃起来有兰花香味呢！”



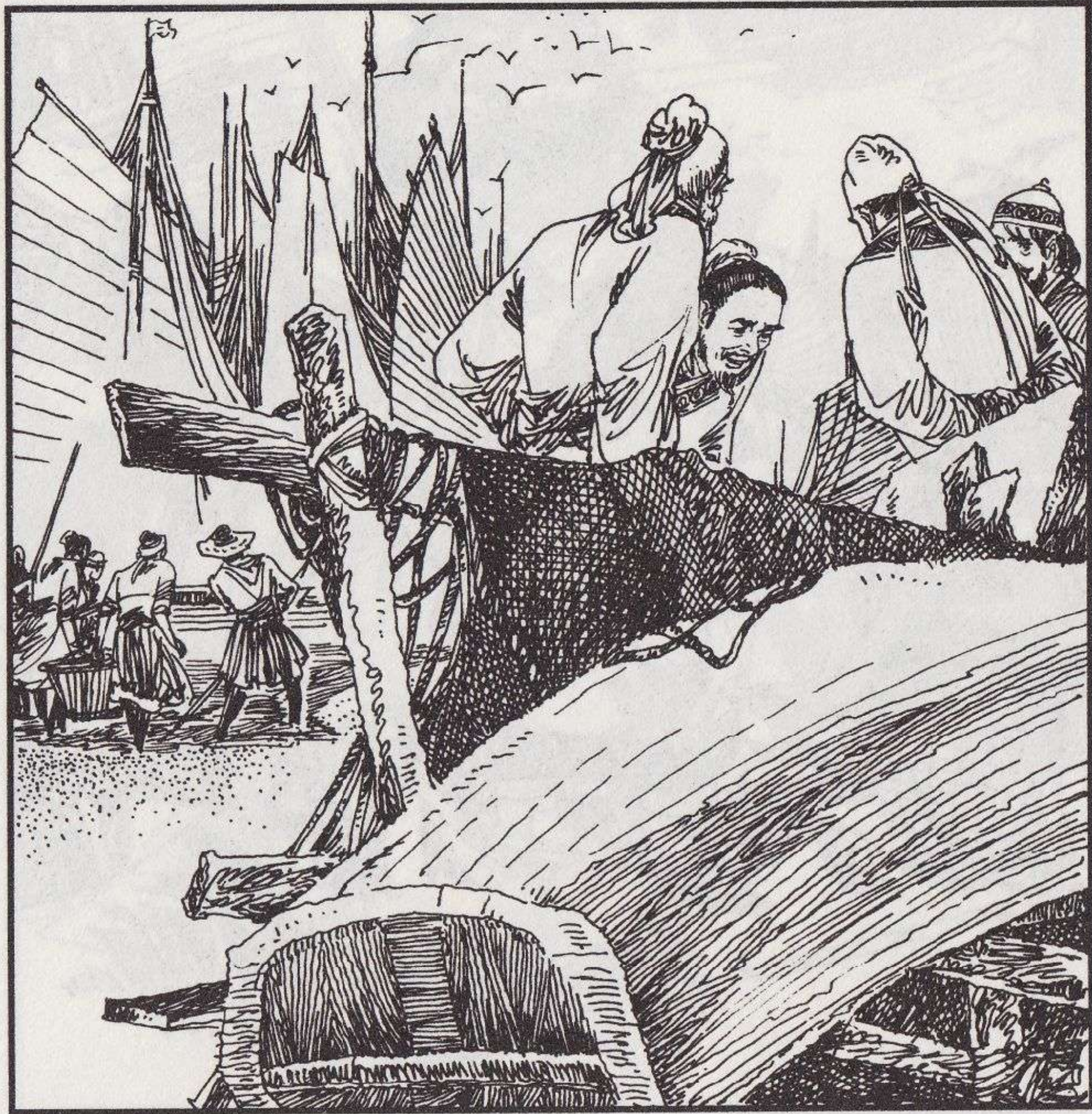




4. 多九公还未答话，那林之洋却已俯下身，伸长脖子闻了一闻。刚一闻，就直皱眉头，口吐清水：“妹夫，你这个当给我上的不小，什么兰花香，简直臭不可闻！”



5. 多九公笑着说：“林兄不必恼，你再上去踢他一脚，看他会不会学狗叫？”林之洋上去就是一脚，那怪鱼果然“汪汪”地学起狗叫来了。







6. 唐敖猛然想起来：“这鱼莫非是何罗鱼？”多九公点头说：“不错，这两种鱼长得一样，不同的是何罗鱼会学狗叫。哪知这条何罗鱼不踢不叫，让林兄上了一回当。”



7. 正说着，又有人网起几条大鱼，才拖上岸，忽然，那些鱼腾空飞走了。唐敖说：“听说飞鱼能医痔疮。”九公说：“确有此说。”林之洋惋惜地说：“嗨，早如此，捉几条回去多好！”







8. 突然，远处海面上冒出一座山峰，仔细一看，原来是个鱼背，金光闪闪。唐敖惊奇地说：“海里竟有这么大的鱼，怪不得有人说：一日逢鱼头，七日见鱼尾。”

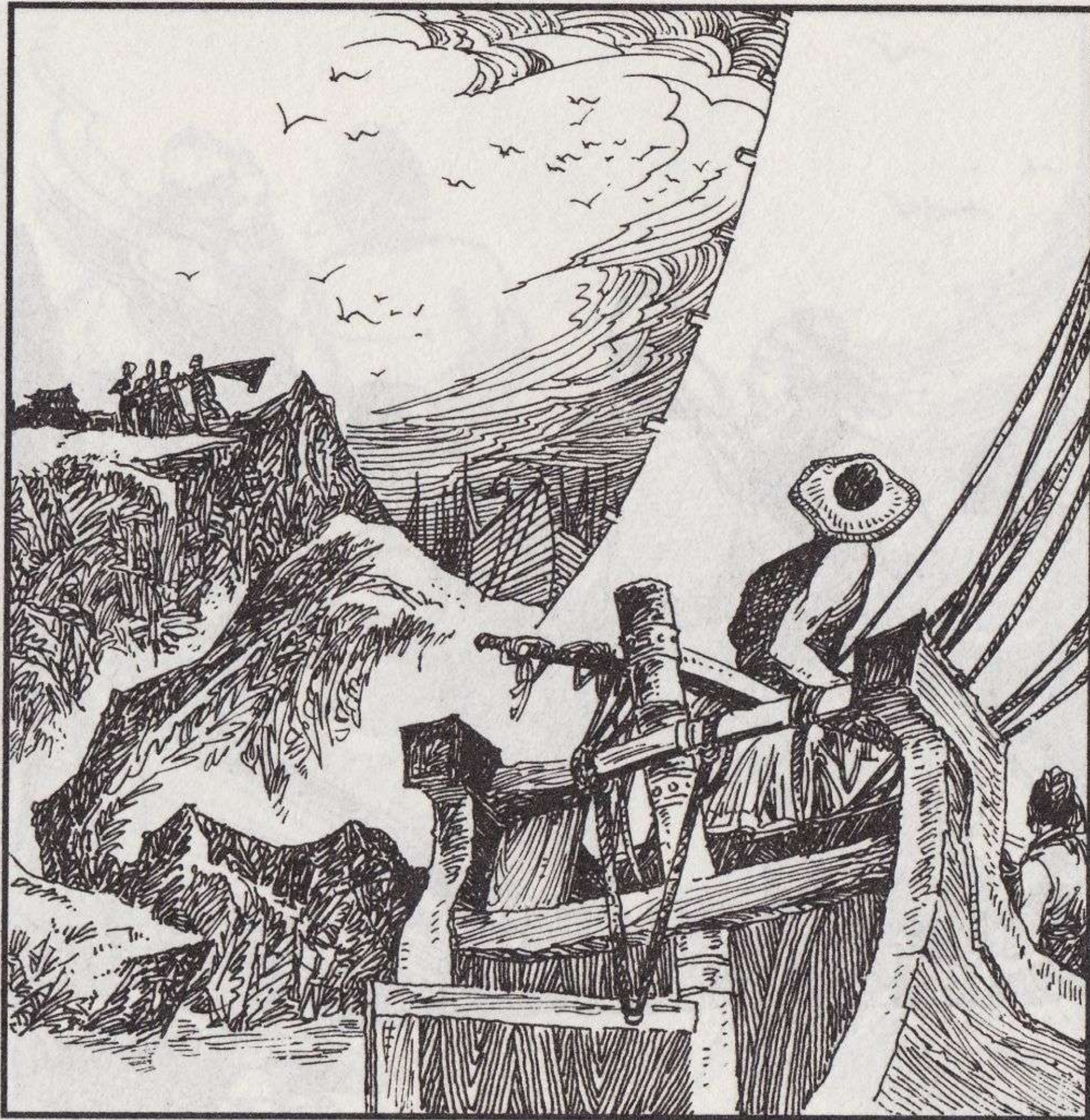


9. 唐敖正看得出神，旁边闪出一个白发渔翁，向他施礼说：“唐兄请了，还认得老夫么？”唐敖一打量，渔翁着当地打扮，两腿也漆黑，面貌竟是唐朝人，再仔细一看，原来是自己的老师尹元。





10. 唐敖连忙打躬还礼，询问老师怎么这样打扮，又怎么会在这里相遇。尹元叹口气说：“说来话长，如不嫌弃，请到我家一叙。”于是，三人跟着尹元便走。





11. 来到尹元家，  
只见两扇柴门，里面  
两间草屋十分矮小，  
看起来生活清寒。屋  
里也无桌椅，四人只  
得席地而坐。







12. 坐定后，尹元说起了自己的遭遇。原来因武后称帝时，尹元曾上了三道奏章谏劝，徐敬业起事失败后，怕被牵连，才逃到海外，飘流至此，以打鱼为生。



13. 可是这里规定，不是元股国人不准取打，幸亏他女儿尹红萸会结网，很受当地人器重，他才可以把腿涂黑了冒充土人打鱼。唐敖听了，便把自己得中榜眼后又被废的事告诉他。



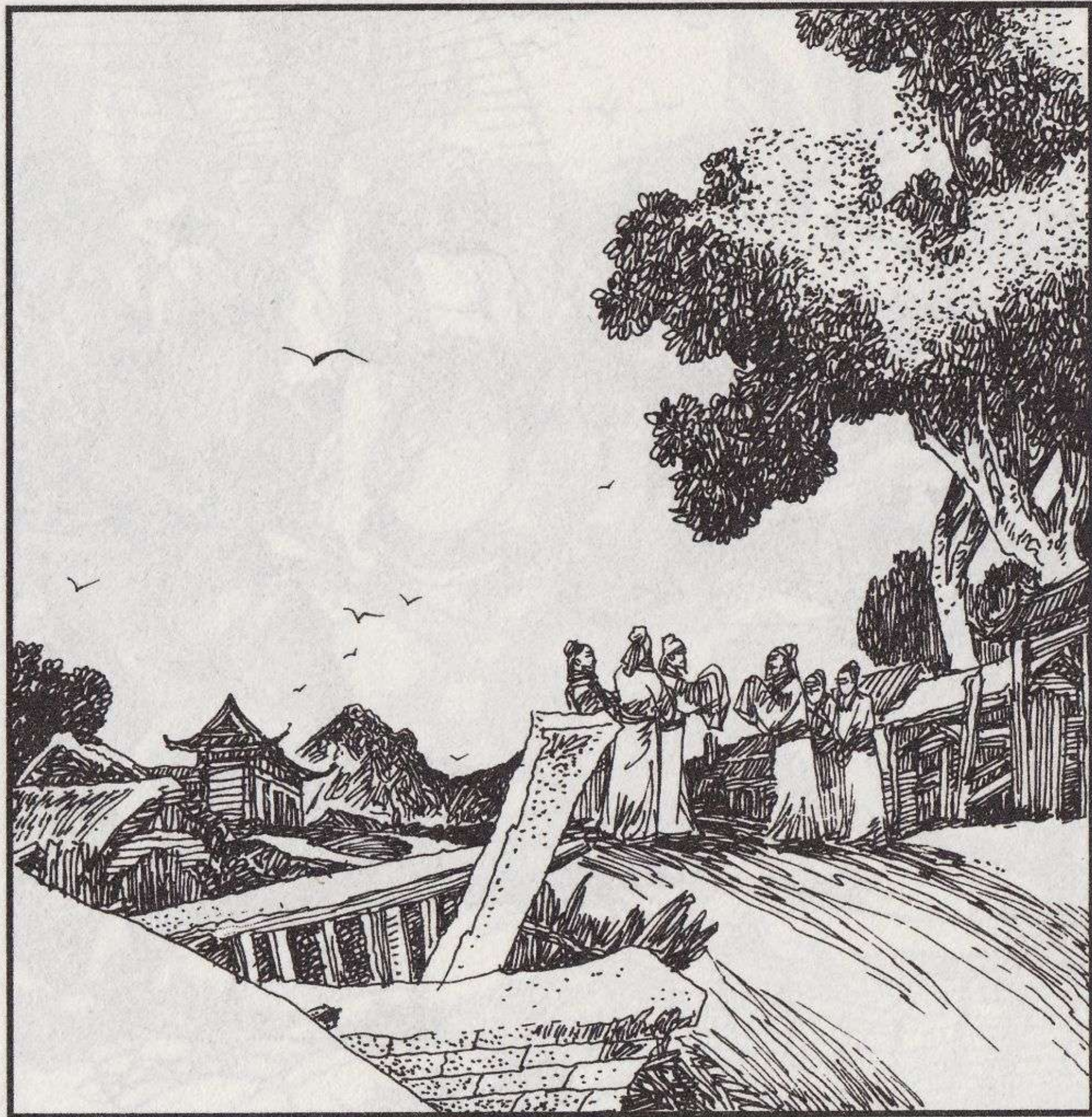




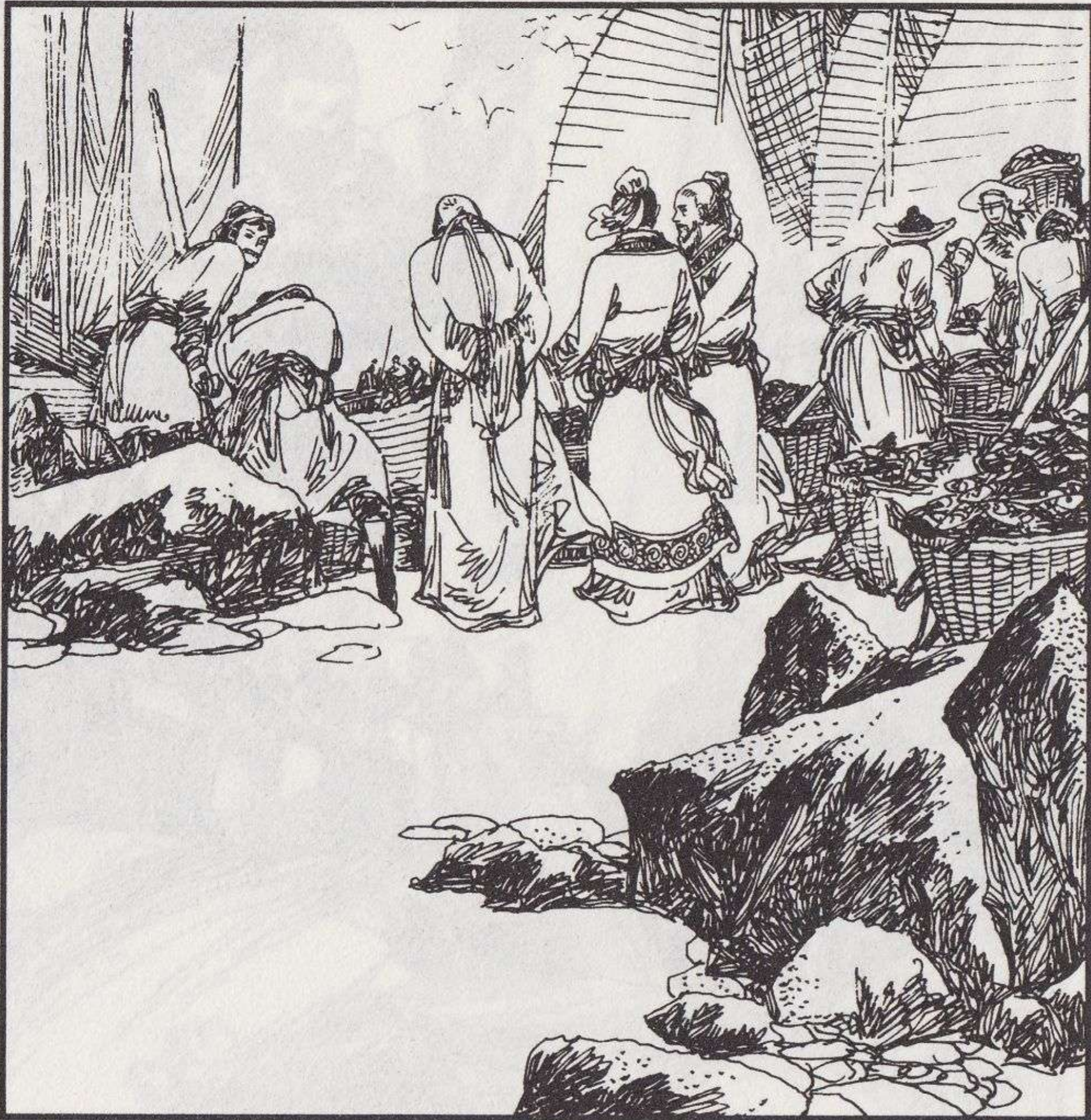
14. 尹元听后，便喊出女儿红萸和儿子尹玉出来相见，并吐露了想一起回故乡的想法。唐敖想起水仙村廉锦枫姐弟俩正缺教书的业师，想把尹元一家推荐去，以后可以一起返回。



15. 唐敖一说，尹元十分感激，唐敖立刻写了一封信，交给尹元，又留了一些银子，作为盘缠。然后才告别回船。







16. 三人回到海边，正要上船，忽听远处有许多婴儿在啼哭。循声望去，原来是有个渔夫网到的许多怪鱼在叫。

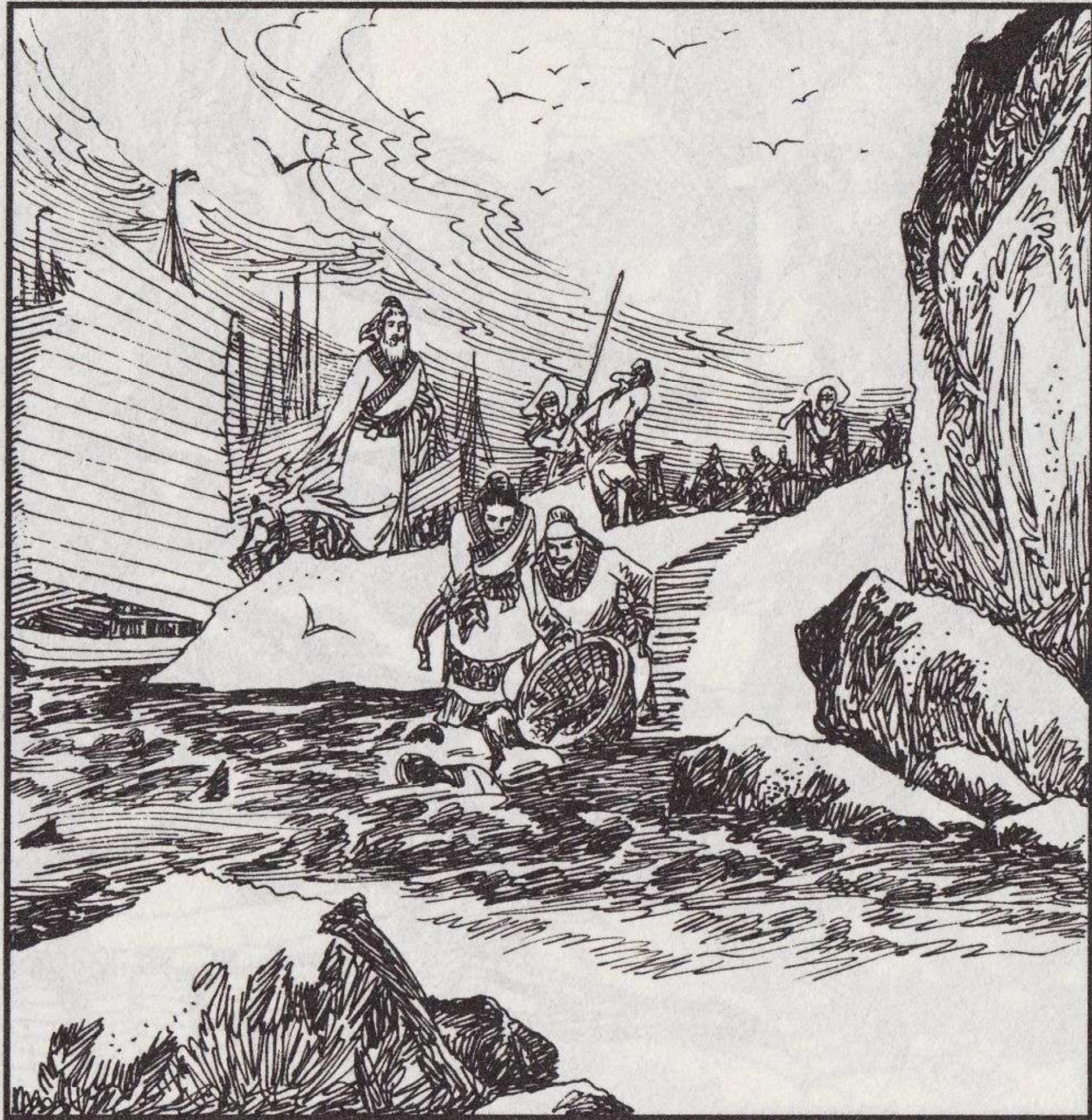


17. 走近一看，只见那些怪鱼上半身像女人，下半身却是鱼身，叫得很凄惨。多九公说：“唐兄初到海外，何不买两条回去养着玩玩？”





18. 唐敖不忍，便  
出钱把鱼全部买下，  
把怪鱼全部放进海里。





19. 说来奇怪，这些人鱼窜到水里后，又一起浮到海面上，朝着唐敖他们，摇头致意，就像拜谢似的，然后游进水里不见了。



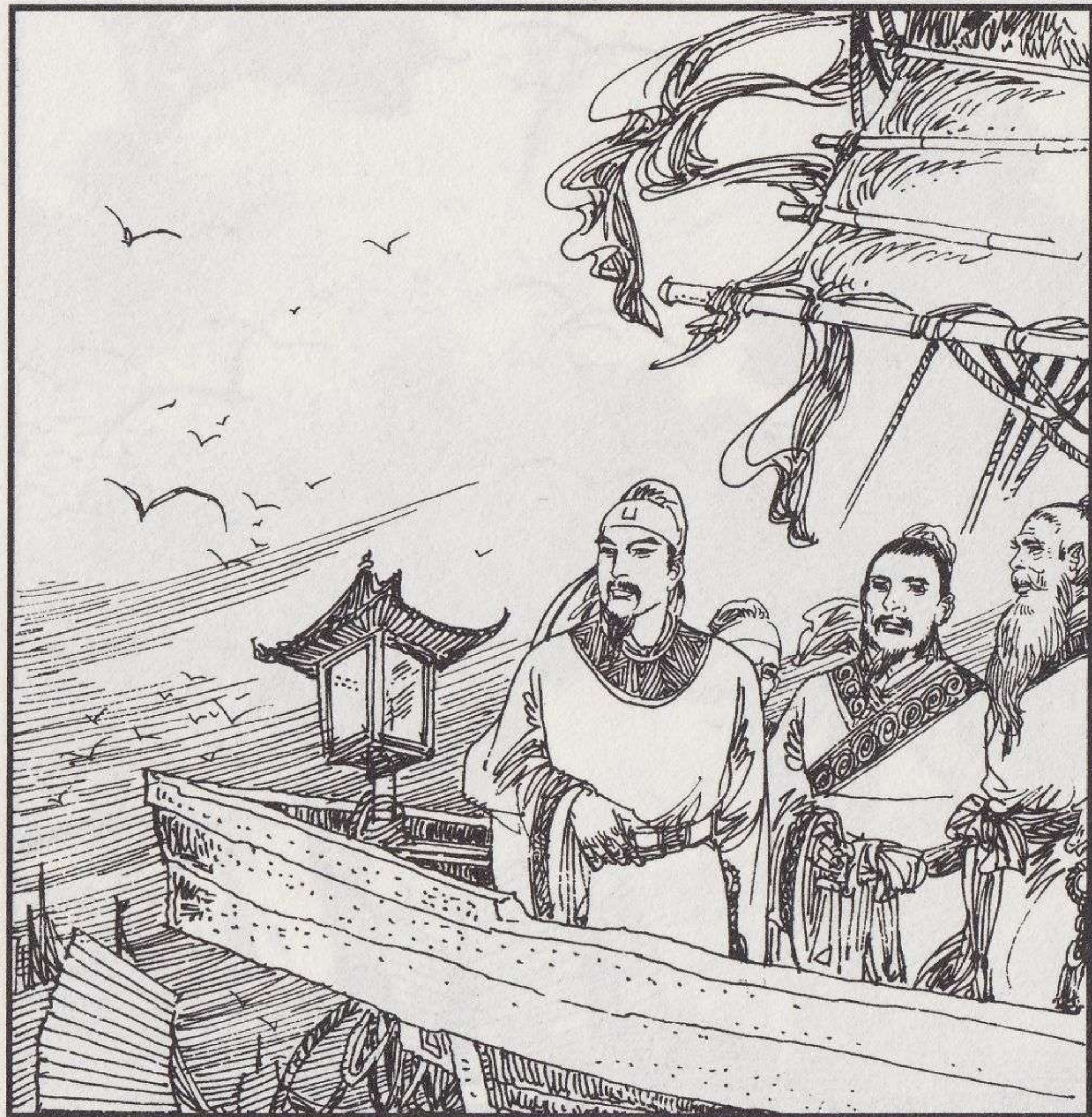


20. 过了两天，海船到了毛民国，唐敖等人站在船上向岸上看，只见那里的人，通体长着一身长毛。林之洋说：“好好的人，干吗长一身高毛？”





21. 多九公听了，笑着说：“听说，原来他们也和我们一样，并没有长毛。只因他们生性吝啬，一毛不拔，所以毛越长越浓，越长越长，天长日久，就长成这个畜牲样。”





22. 林之洋一听，连忙叫“开船”。唐敖不解，为什么这么着急？林之洋说：“既然他们一毛不拔，还谈得成生意吗？”于是，海船又向毗骞国驶去。





23. 唐敖早听多九公提起，毗骞国是个大国，国内还保存着盘古开天辟地的文字记载。海船一到毗骞国，三人便上岸向城里走去。



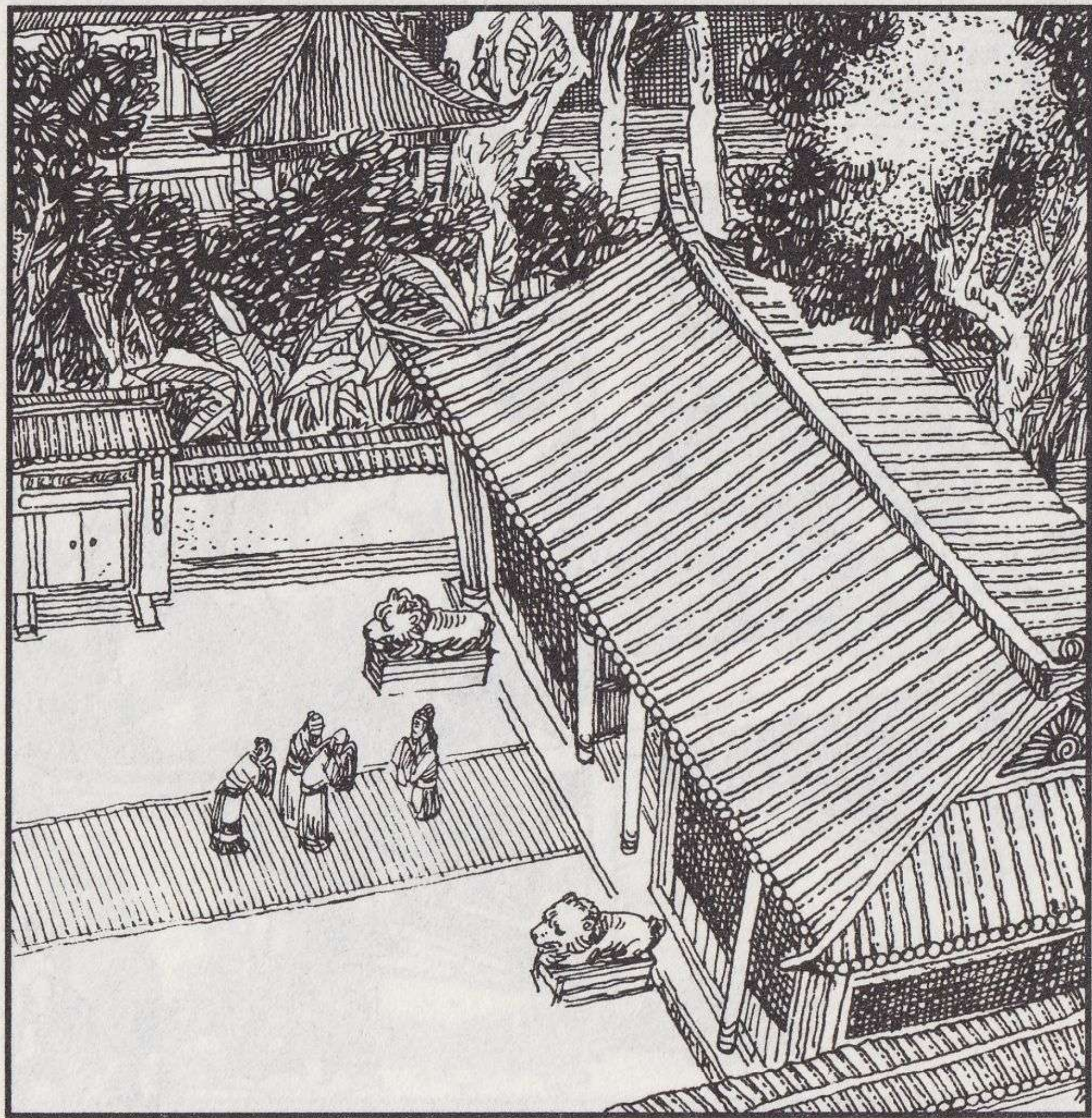


24. 进城一看，只见那里的人长得十分奇怪，头长三尺，颈长三尺，身长三尺。林之洋见了说：“这么长的脖子，看来一定是鸭子投胎了。”





25. 唐敖急着要看盘古的手迹，他们便一起找到掌管的官吏。那官吏听说是大唐帝国来的，很是客气，端茶倒水忙个不停。





26. 过了一会儿，他就拿钥匙开了铁橱，捧出一卷卷书来。唐敖拿了一本，打开一看，只见上面圈圈点点，全是古字，一个字也认不得。官吏也说不认得。





27. 唐敖很扫兴，  
对多九公说：“只想应  
考时文，荒废了古文，  
看来识古文的都要绝  
种了。”三人说着，一  
起回到船上。



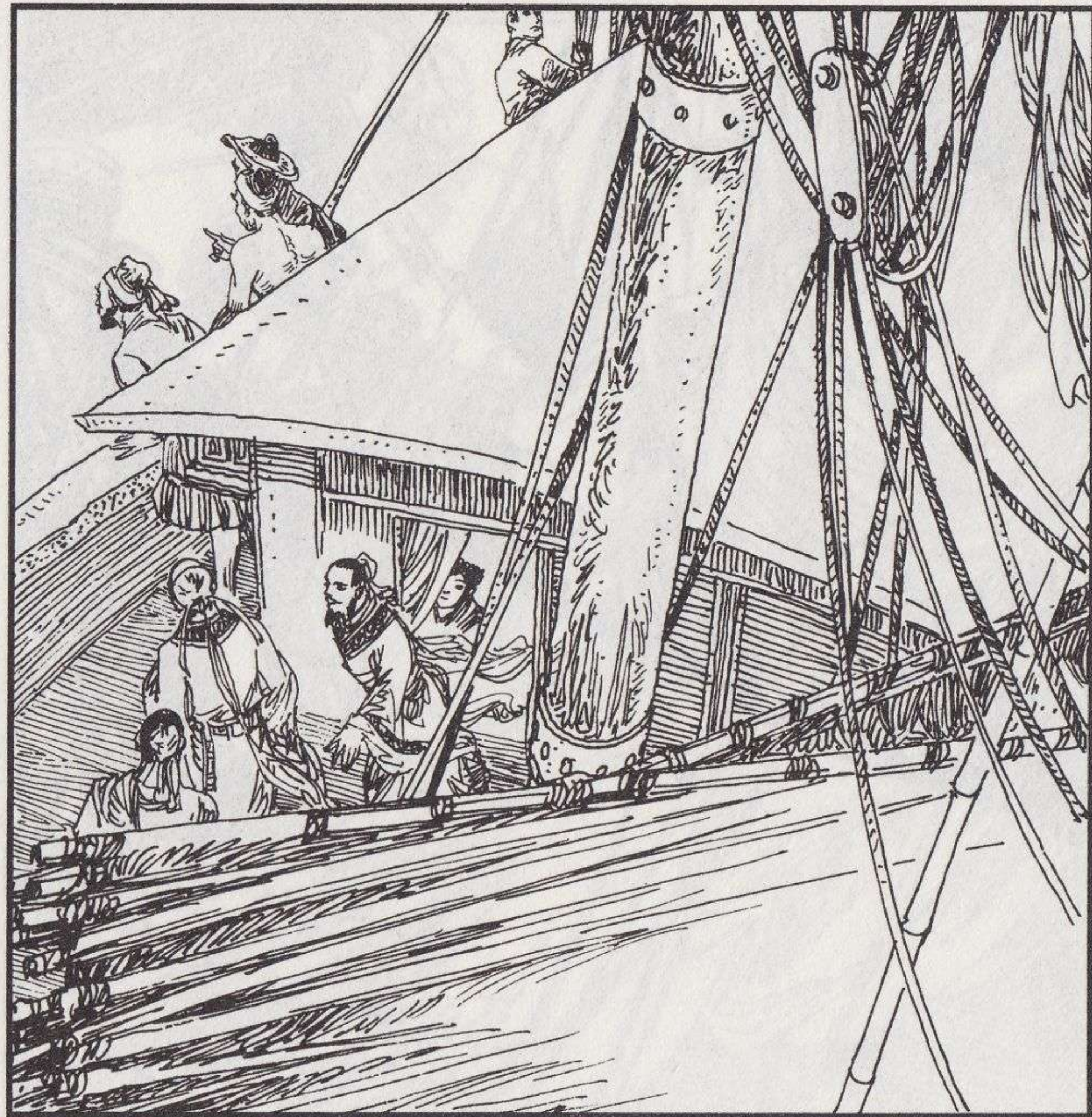


28. 这天，唐敖正在船舱里指点林之洋的女儿林婉如赋诗，忽听船头上“砰”的一声。



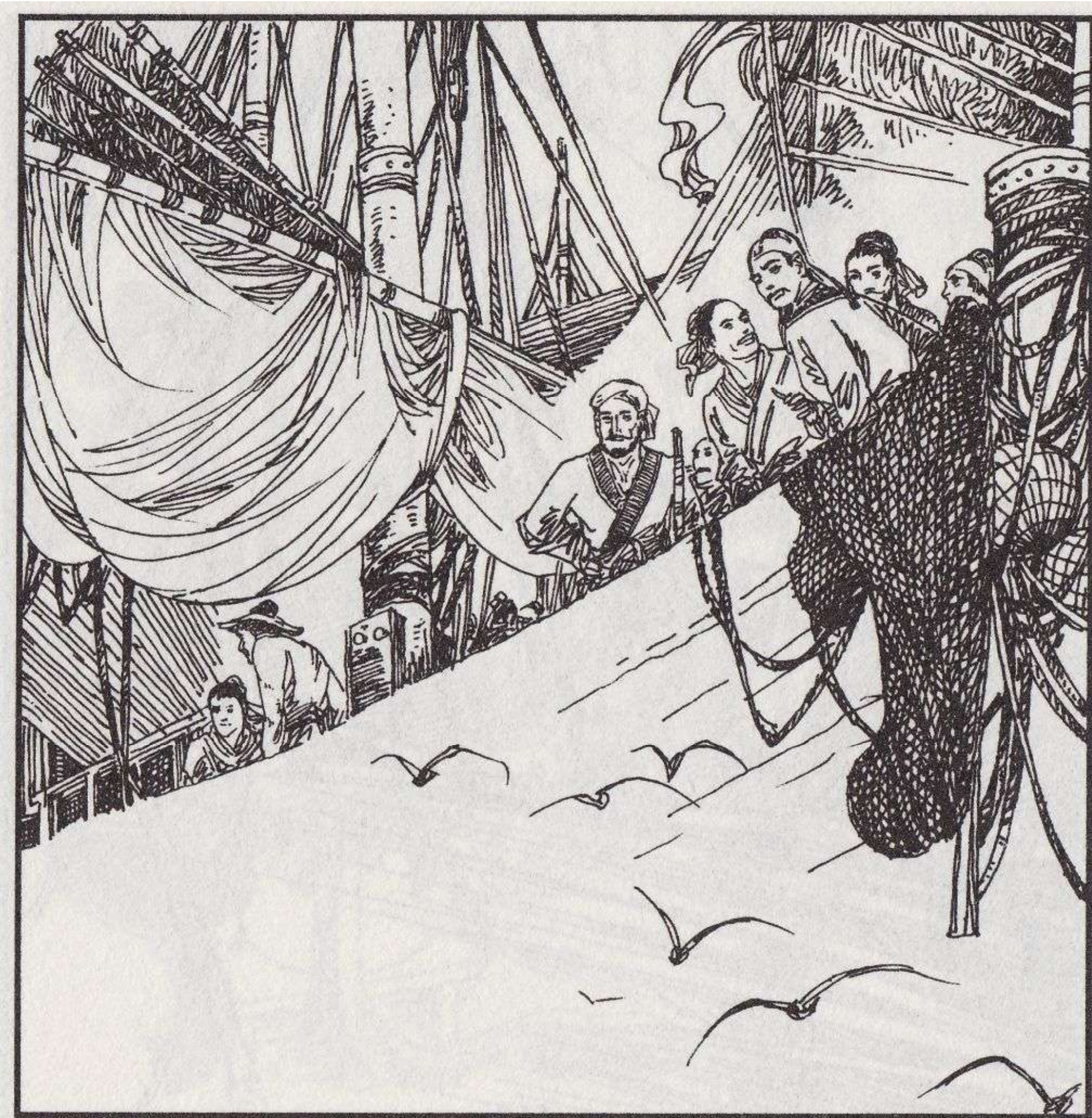


29. 林之洋以为遇上盗贼了，连忙拉上唐敖走出舱来。





30. 来到船头一问，才知道那些放生的人鱼一直跟着海船不肯离去，水手们刚才朝他们放了一鸟枪，把一条人鱼打伤了。

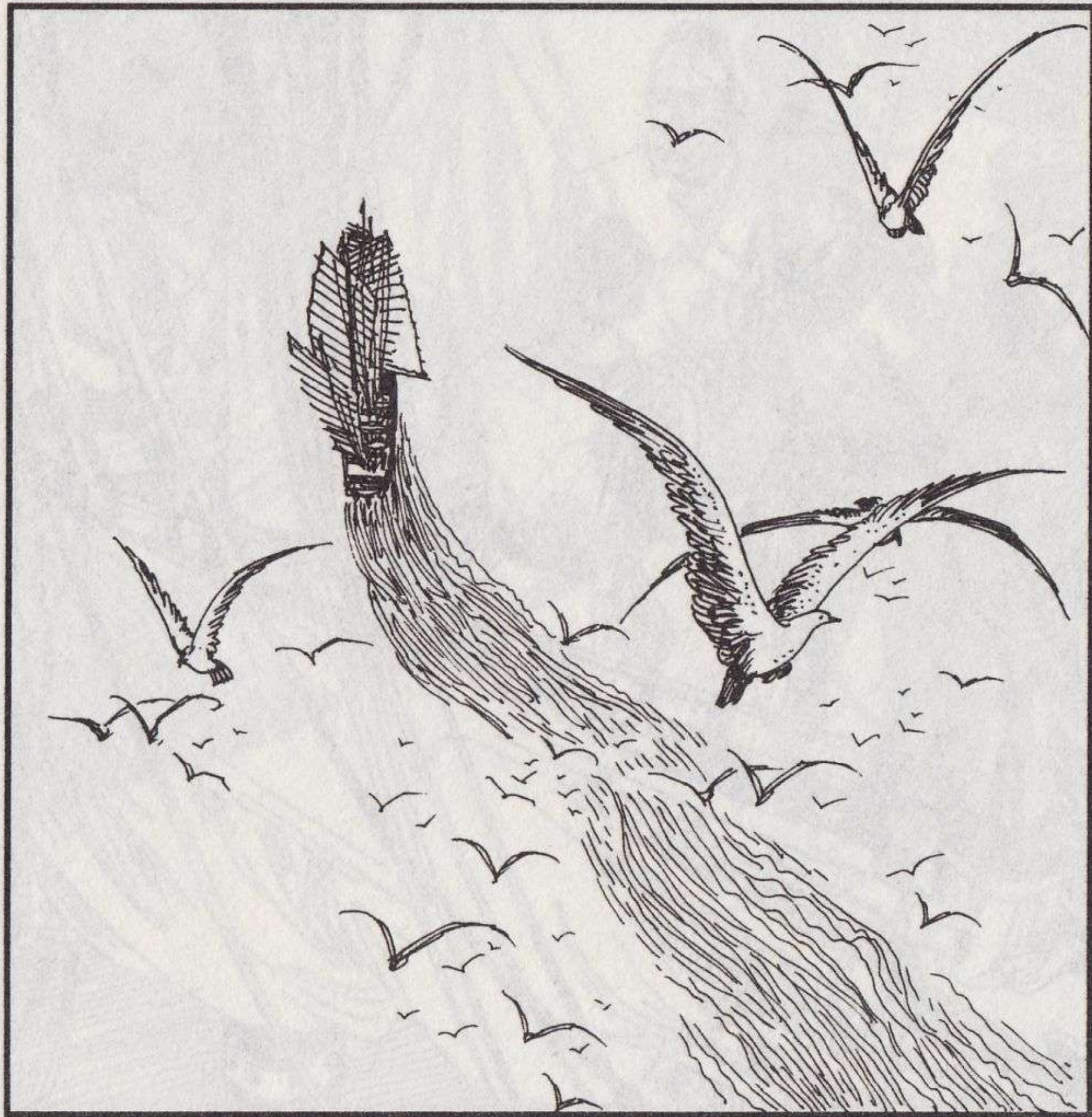




31. 唐敖说：“她们是心里感激，才紧紧相随，何苦反去伤害她们！”林之洋也责怪水手：“他们跟着又不得事。”见水手把枪收了，才向后舱走去。



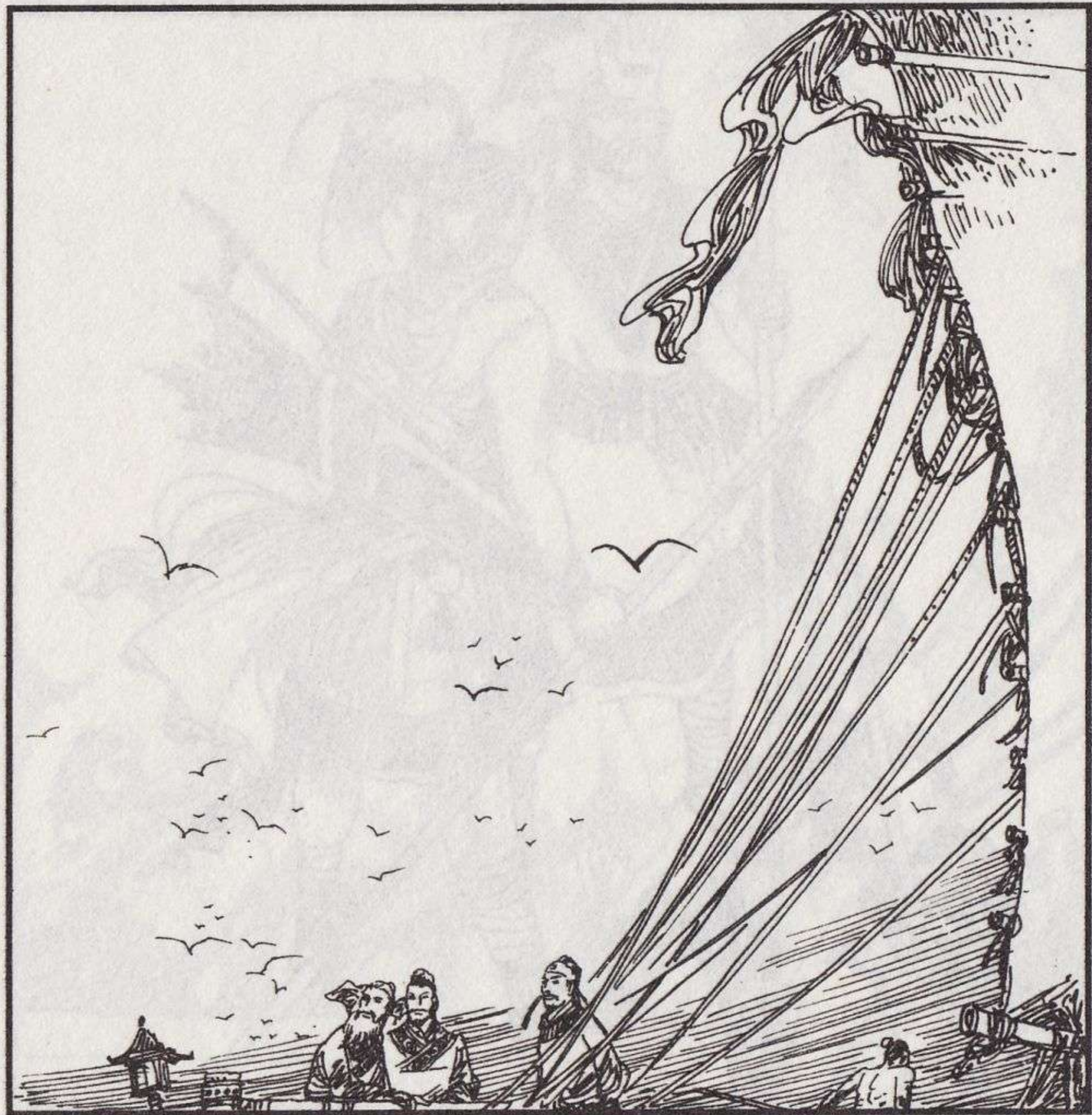




32. 唐、林二人来到船头，和多九公闲谈，唐敖问九公：“上次听说过了君子国、大人国，便到黑齿国了。为什么现在还没到？”九公说：“那是陆路，水路还要过了无继、深目两国才到呢！”



33. 说着说着，船已过了无继国界，快到深目国了。林之洋因这里是小国，百姓又穷，不愿上岸。唐敖也只好站在船舷上往岸上观光一番。



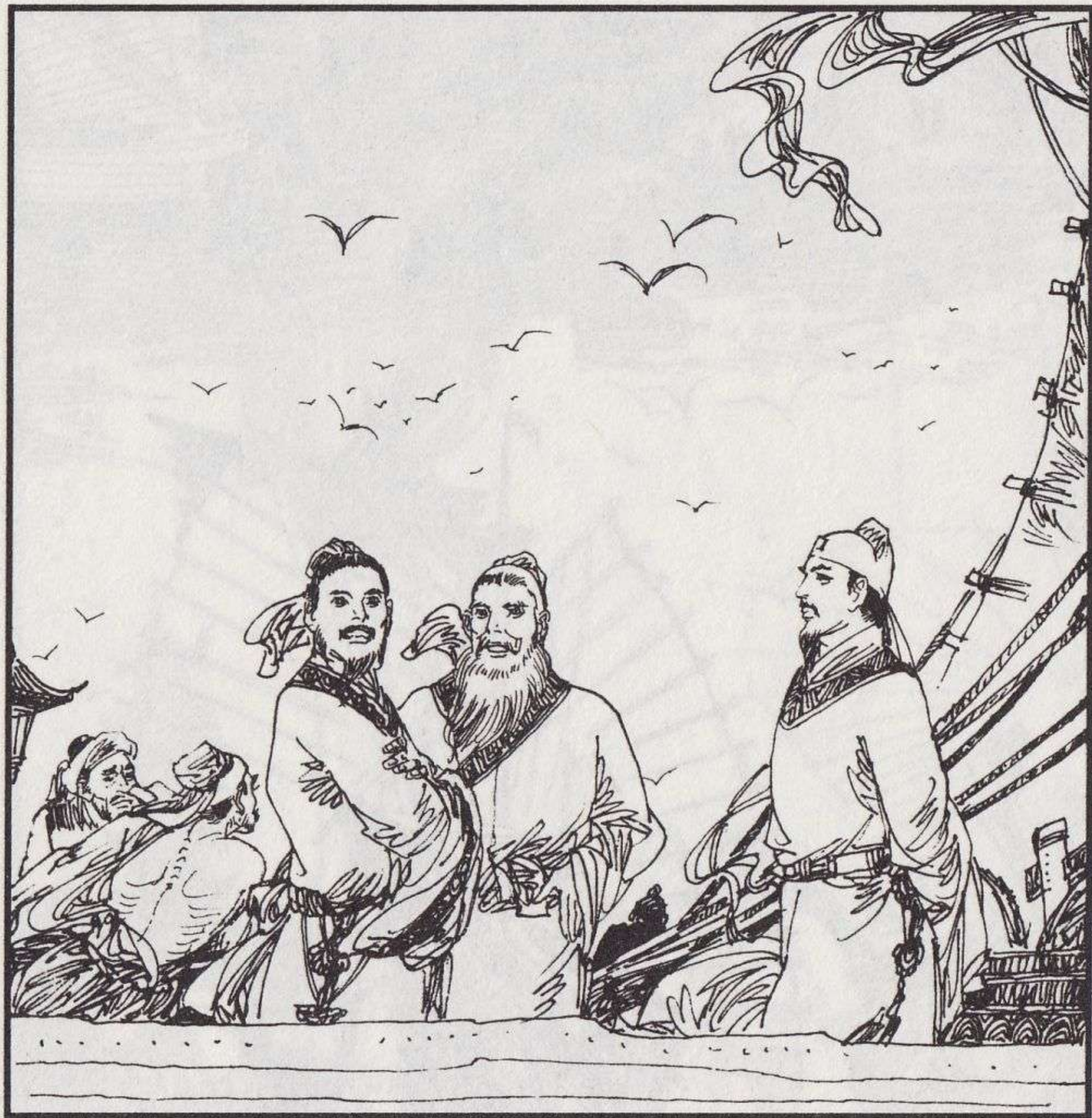


34. 没多久，船到深目国，远远望去，只见那里的人，脸上都生着一只手，手掌里生着一只大眼睛，朝上看，手掌向上；朝下看，手掌向下，非常灵便。

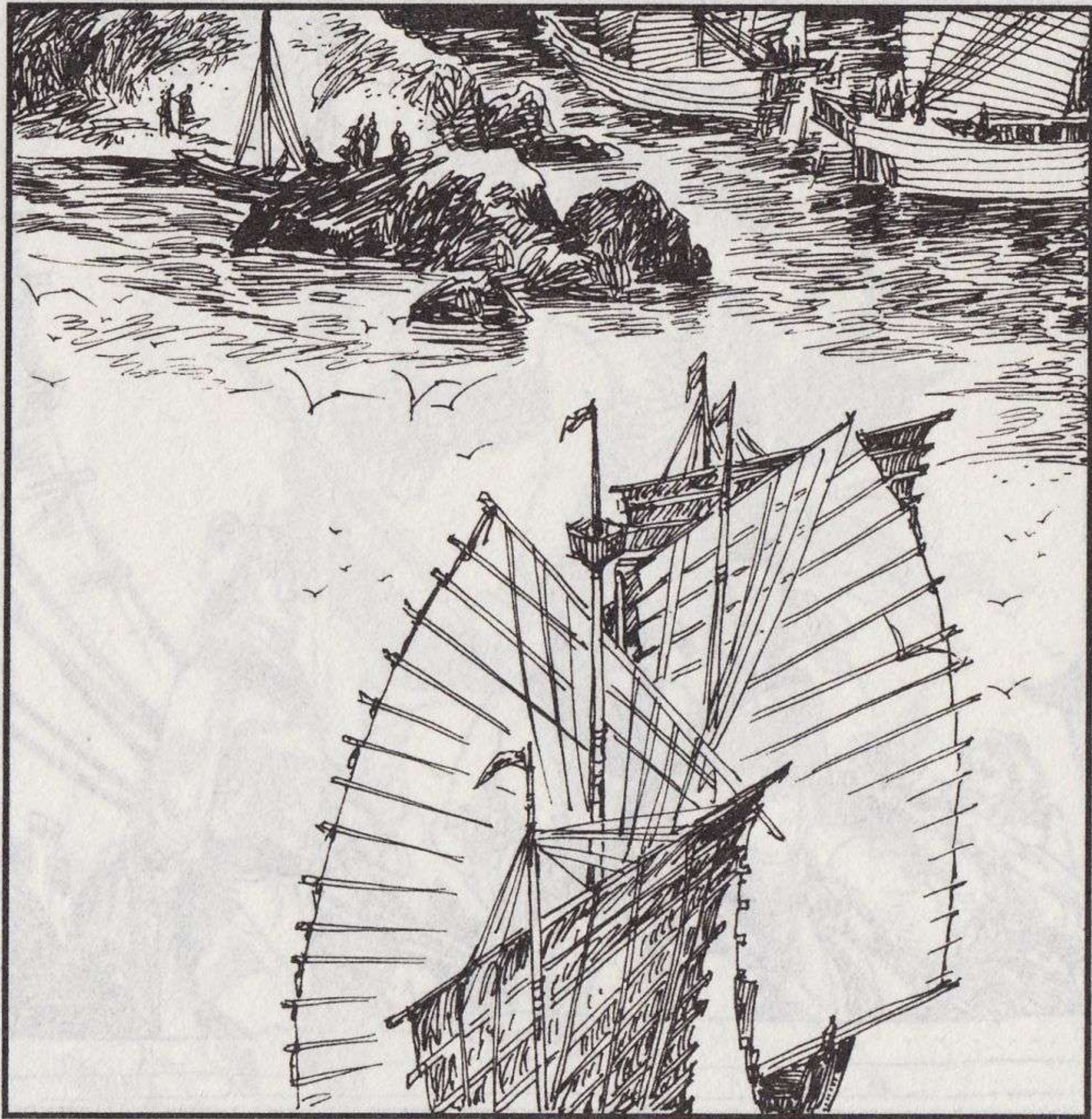




35. 林之洋说：“要是近视眼，岂不是要把眼镜戴在手上了吗？”多九公说：“他们都不近视眼，眼睛生在手掌上，就是以防人心不好，脑后伤人，眼睛还会近视吗？”说着，船已过深目国了。







36. 这一天，海船到了黑齿国，那里的人，浑身墨黑，连牙齿也是黑的。唐敖想仔细看看，便约多九公一起上岸。



37. 正好林之洋要去卖胭脂，多九公也是头一次来，于是三人往城里走去。



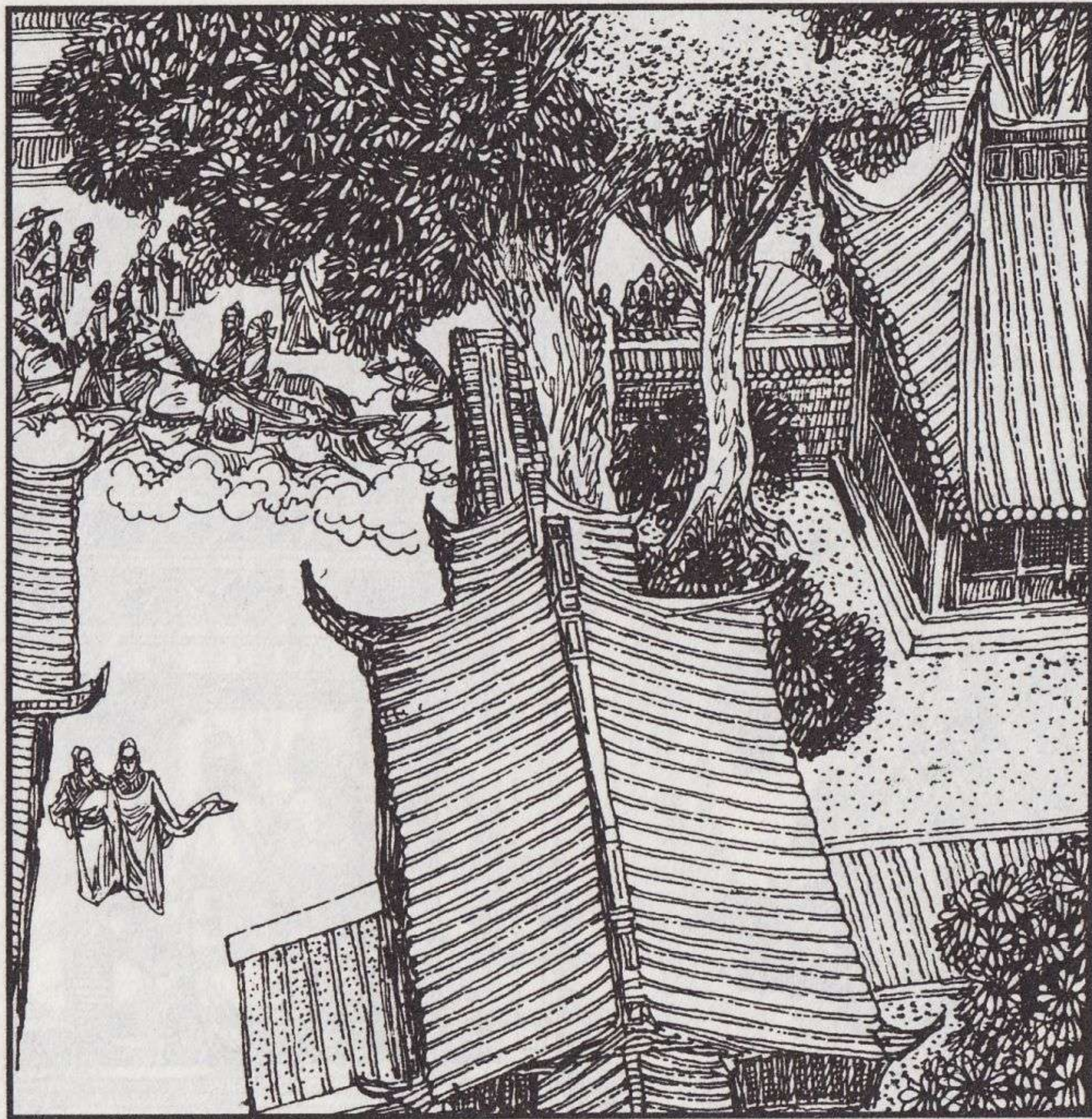




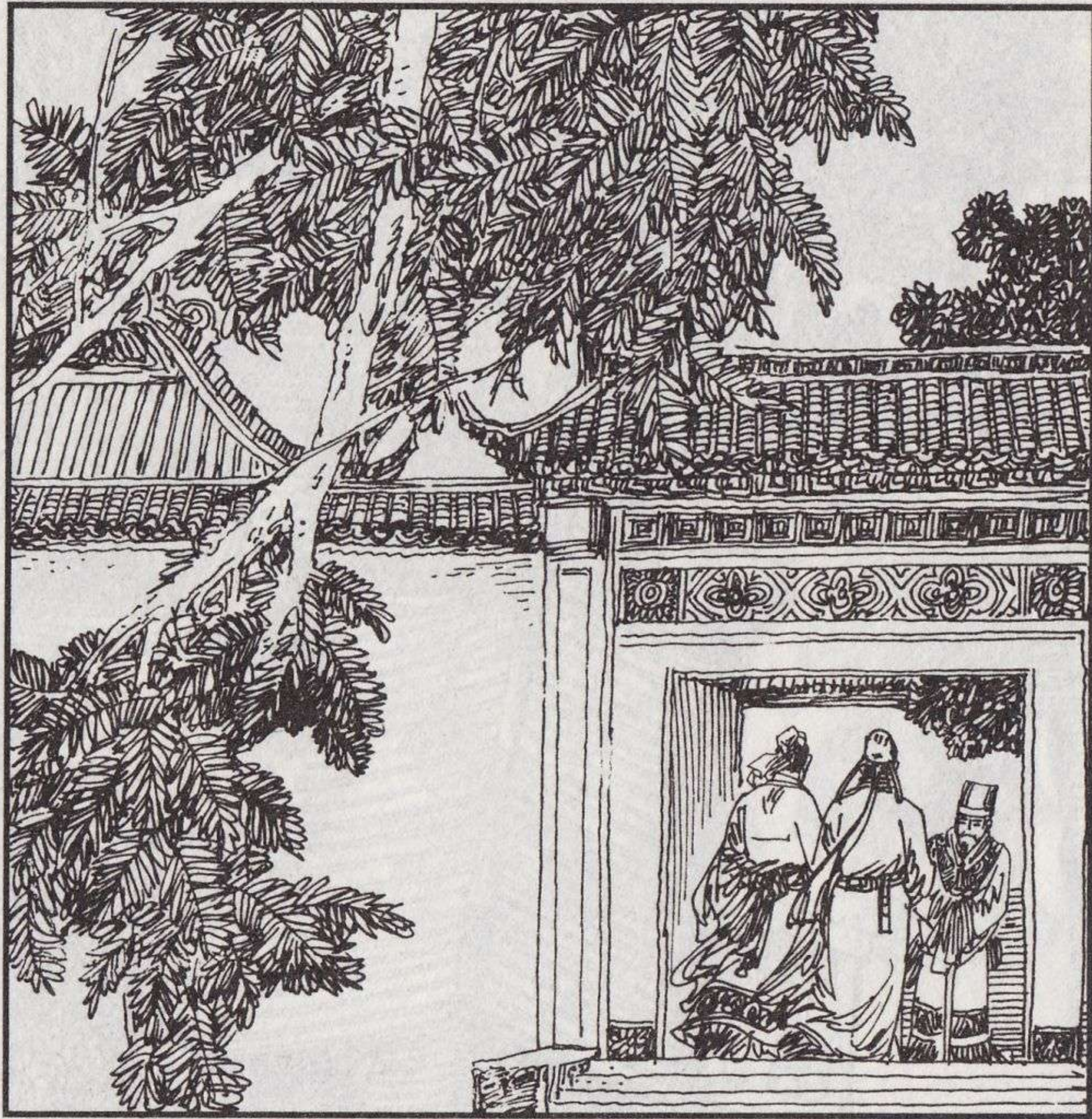
38. 这里陆上与君子国接壤，市里倒也十分繁华，男女行人却不混杂。唐敖他们不懂这里规矩，正走着，忽然有人招呼他们到另一边去。原来男人只走右边，他们走到妇女走的左道去了。



39. 走到十字路口，林之洋做生意去了。唐敖和多九公便信步进了一条小胡同。才走了几步，就看见一家门口贴着一张纸条，上写“女学塾”三个大字。







40. 多九公有些看不顺眼，大唐天朝女子读书的尚且不多，这里居然办起了女学塾！唐敖也正想了解这里风俗，便一同往里走，正巧有个龙钟老人出来，见是外邦来客，便客气地把他们迎了进去。



41. 进去一看，里面有两个女学生，大概有十四五岁，一个穿红，一个穿紫，面色虽黑，长得却很秀气。见了两人，便上来行礼。







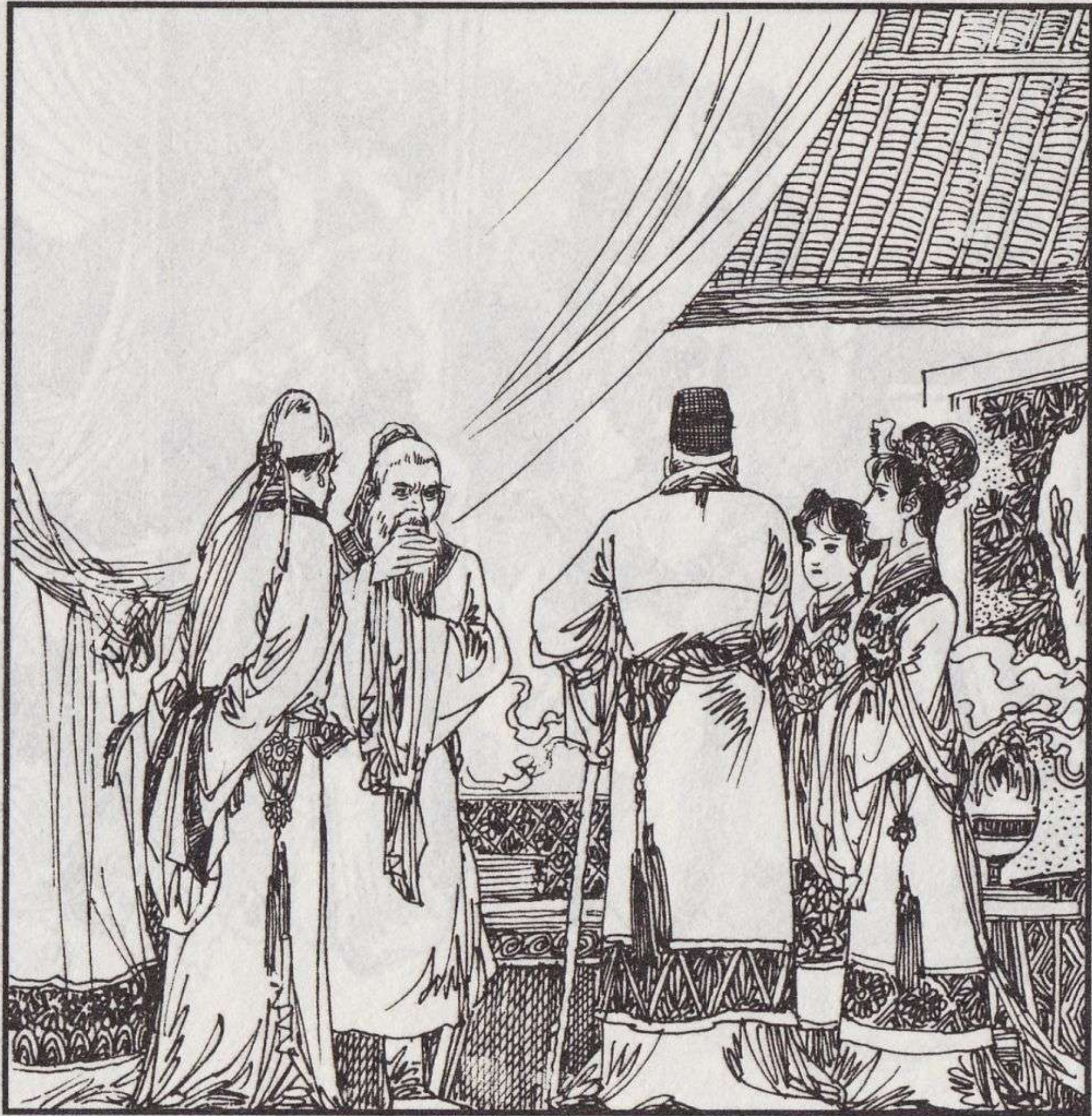
42. 那老人姓卢，是个老秀才，听说唐、多二人在天朝都是秀才出身，十分尊敬。指着紫衣少女说：“这是小女紫萱。那穿红衣的是我们生黎红薇。”



43. 卢秀才要两位女弟子好好向两位来客请教，以便准备应试。多九公自恃是天朝秀才，竟口出狂言：“老夫的学问，虽不算精通，倒也可以，两位有什么向学，尽管提。”摆出一副高姿态。







44. 哪晓得那两个女学童不但学识渊博，而且口齿伶俐，轮番向多九公提了好几个音韵方面的问题，问得多九公绞尽脑汁也答不出来，只好支支吾吾地推说这些都不是正经的学问。



45. 唐敖在旁边都替九公难受，可那九公却不服气，还想用别的学问来为难她们，不料也没难倒，反而被她们讥讽了一顿。多九公难堪之际，忽听外面在喊：“请问可买脂粉？”



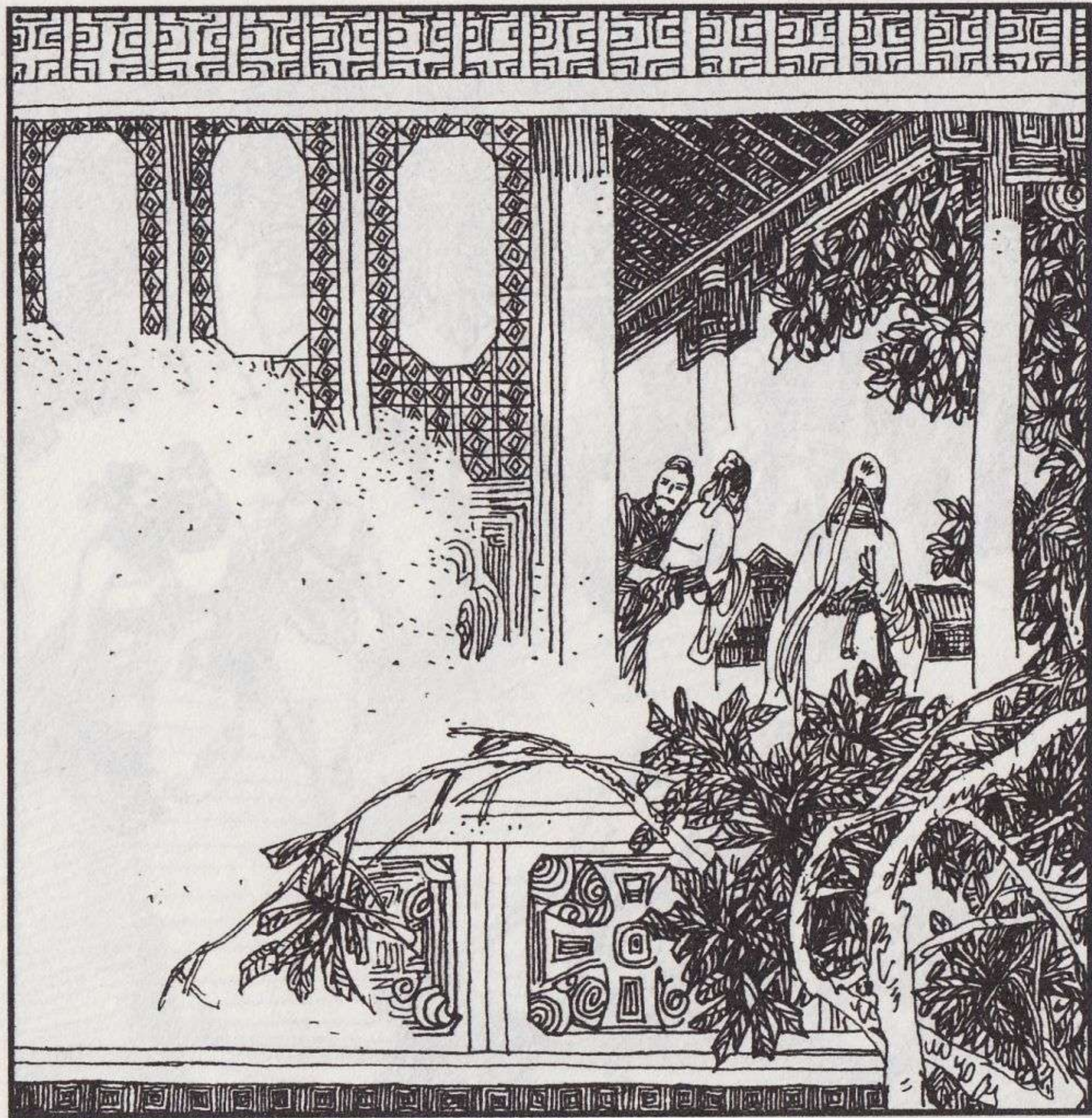




46. 随着喊声，林之洋背着包袱走了进来。唐敖一见，就像抓住了救命稻草，连忙说：“林兄这时才来，船上怕等急了，我们回去吧！”多九公也就趁势要走。



47. 俩人对老秀才  
打了一躬，作别后，唐  
敖拉上林之洋便朝外  
走，弄得林之洋莫明  
其妙。



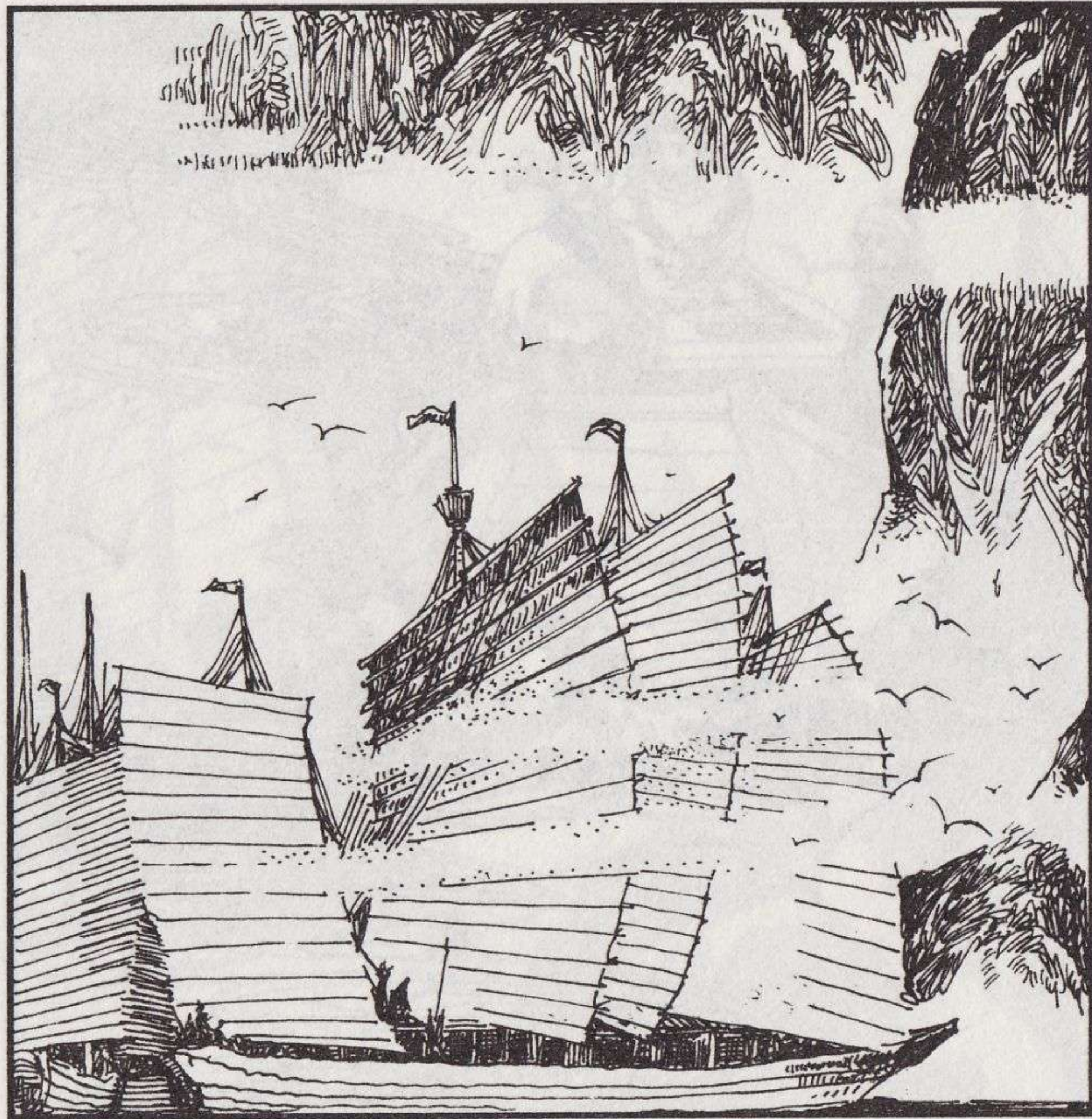




48. 三人出了小胡同，匆匆来到大街上，林之洋问怎么回事，多九公把刚才的糗事说了一遍，擦了擦头上的汗，说：“我活了八十多岁，今天才恨自己少读十年书！”



49. 三人说着说着，不觉来到船上。林之洋吩咐水手，立刻起锚扬帆。







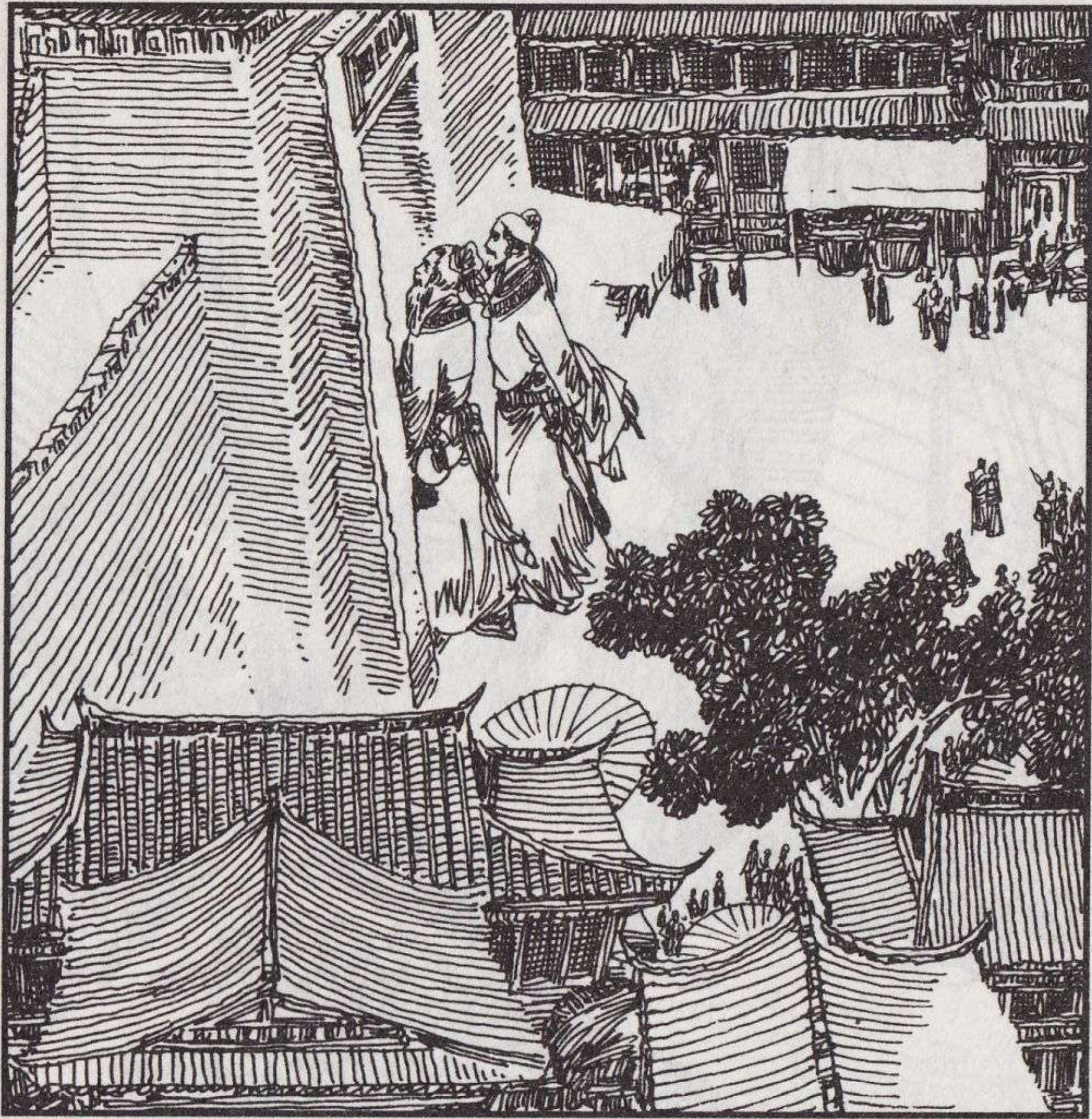
50. 几天以后，来到靖人国，船一靠岸，林之洋便带了货物上岸做买卖去了。



51. 唐敖问多九公：“听说靖人国又叫小人国，身長只有八九寸，不知道这里的风气怎样？”多九公说：“这里喜欢说反话，薄情寡义，不妨上去看看。”







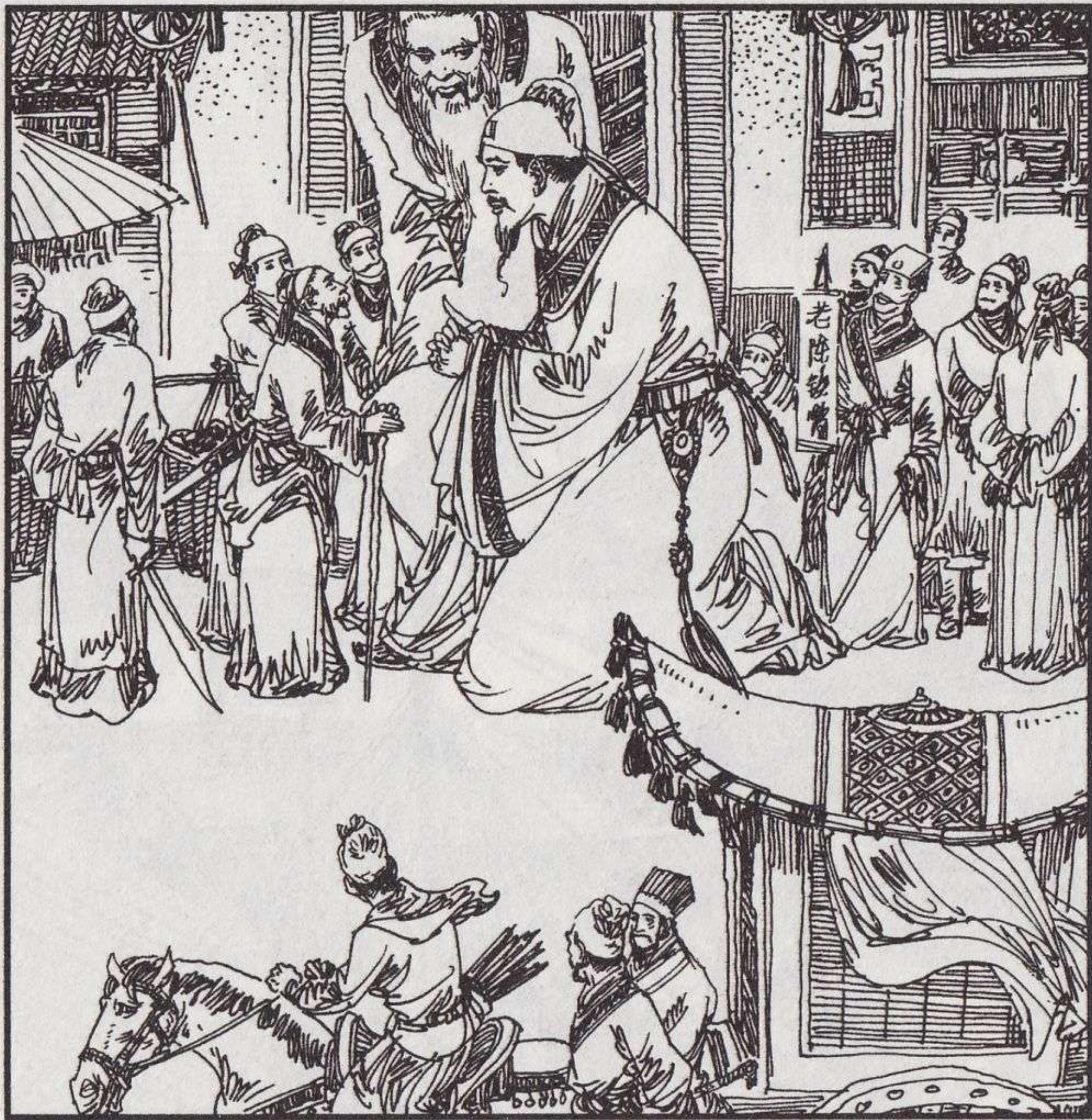
52. 两人登岸朝城头走去，来到城门口，只见城门又小又矮，没奈何，俩人只好弯腰低头，钻过城门。



53. 来到城里，只见街巷狭窄，房屋低矮，路上的行人，成群结队，手里都拿着防身用的刀剑在走路。他们的身材最高的还不到唐敖的膝盖。



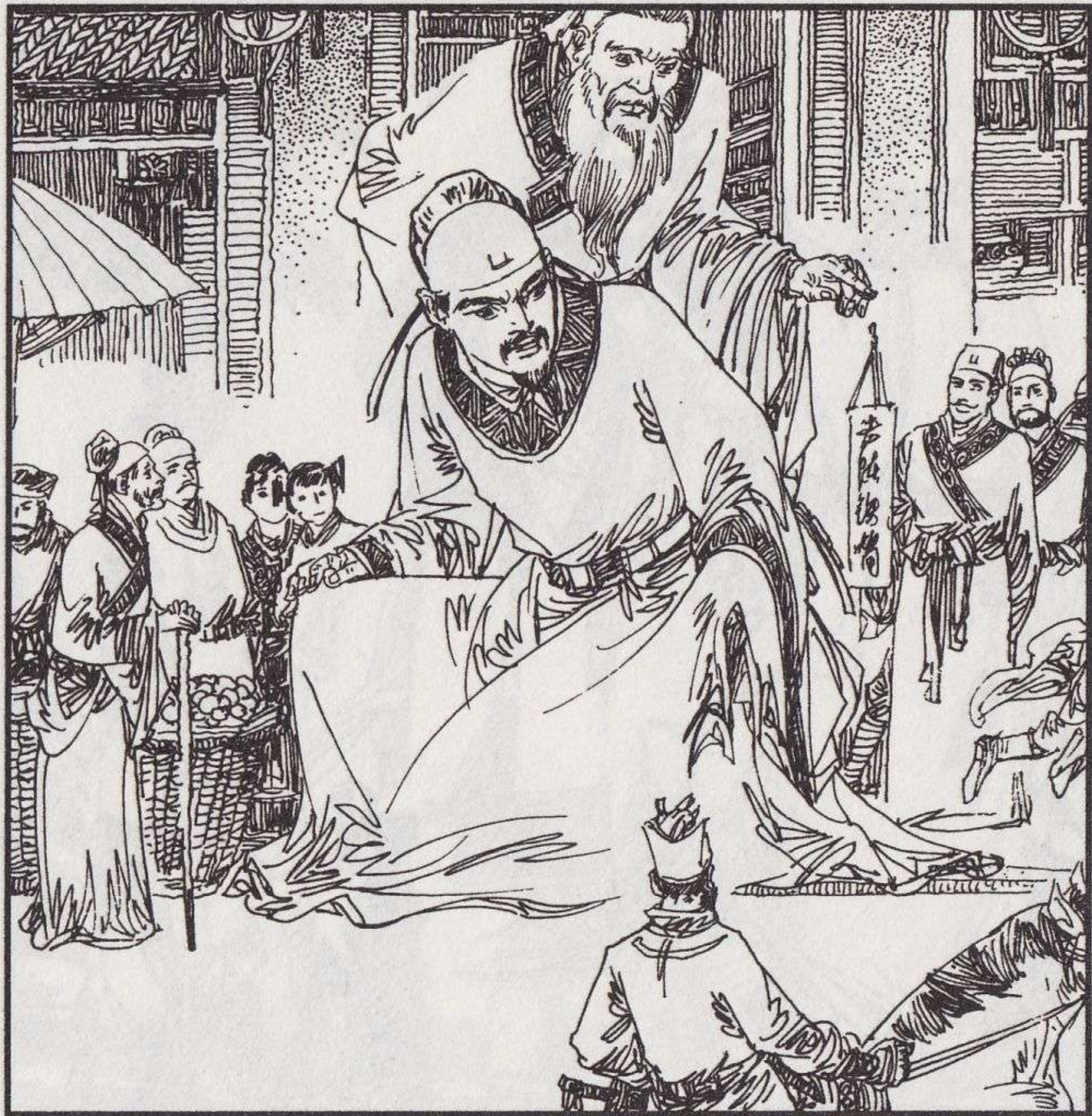




54. 唐敖很好奇，弯腰问一个老年人，为什么成群手拿武器？那老人说：“防备人叼大鸟？”唐敖听不明白，多九公告诉他：“他们说的是反话，意思是防备大鸟来把人叼走。”



55. 唐敖转身要走，忽听“嘶拉”一声，低头一看，原来有个小人趁其不备，偷偷用刀把他的袍子割去了一块。可能想偷去给自己做衣服用。



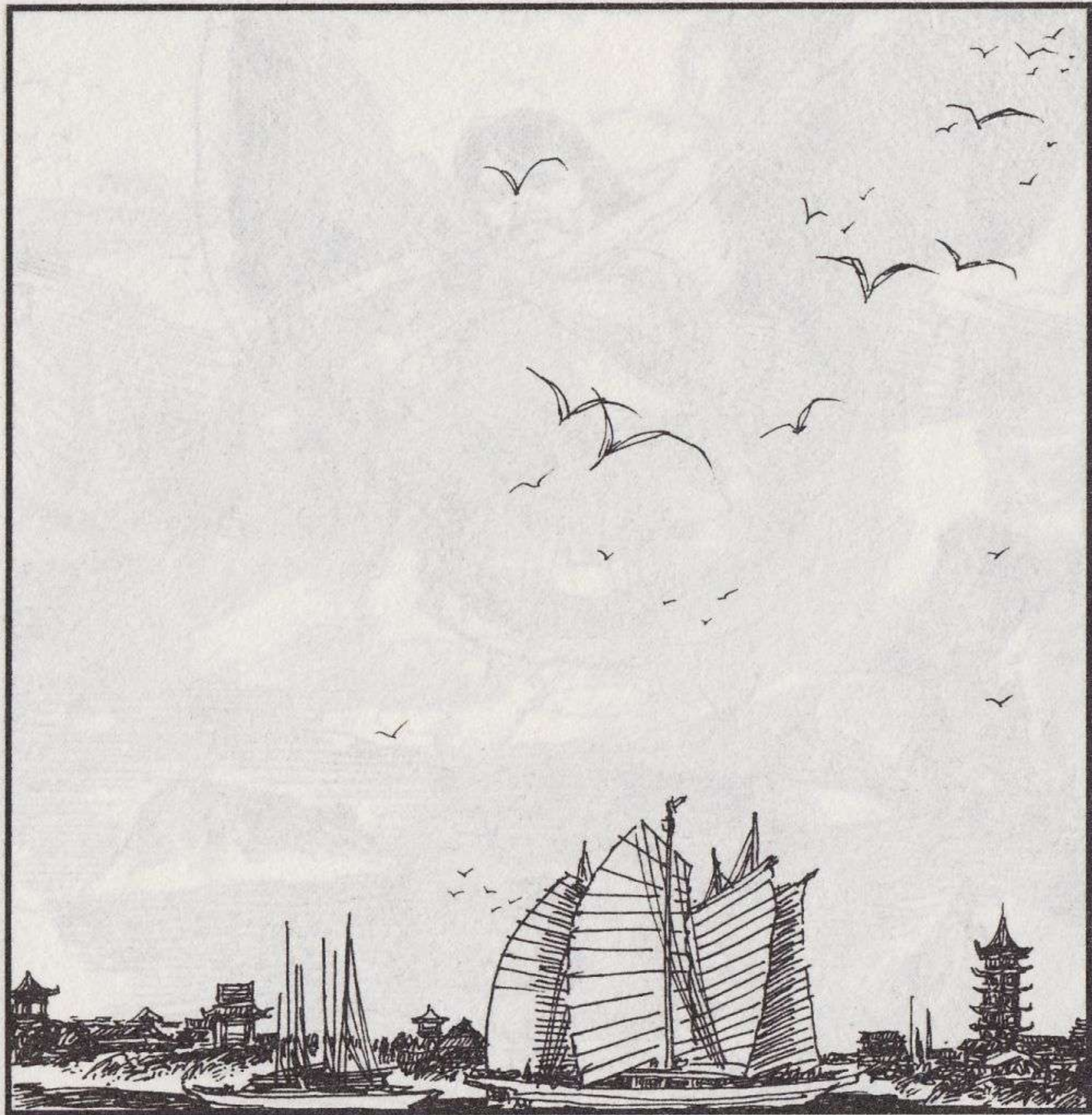




56. 唐敖心想，这里果然与君子国迥异，不讲礼貌，又贪婪，又奸诈，不如早回。正巧林之洋也气乎乎地走来，说是生意没做几笔，货物倒被偷掉不少。于是一同回船。



57. 几天后，海船  
路过陂踵国，唐敖他  
们从船上向岸上望去，  
远远看见有几个人在  
海边捉龟。



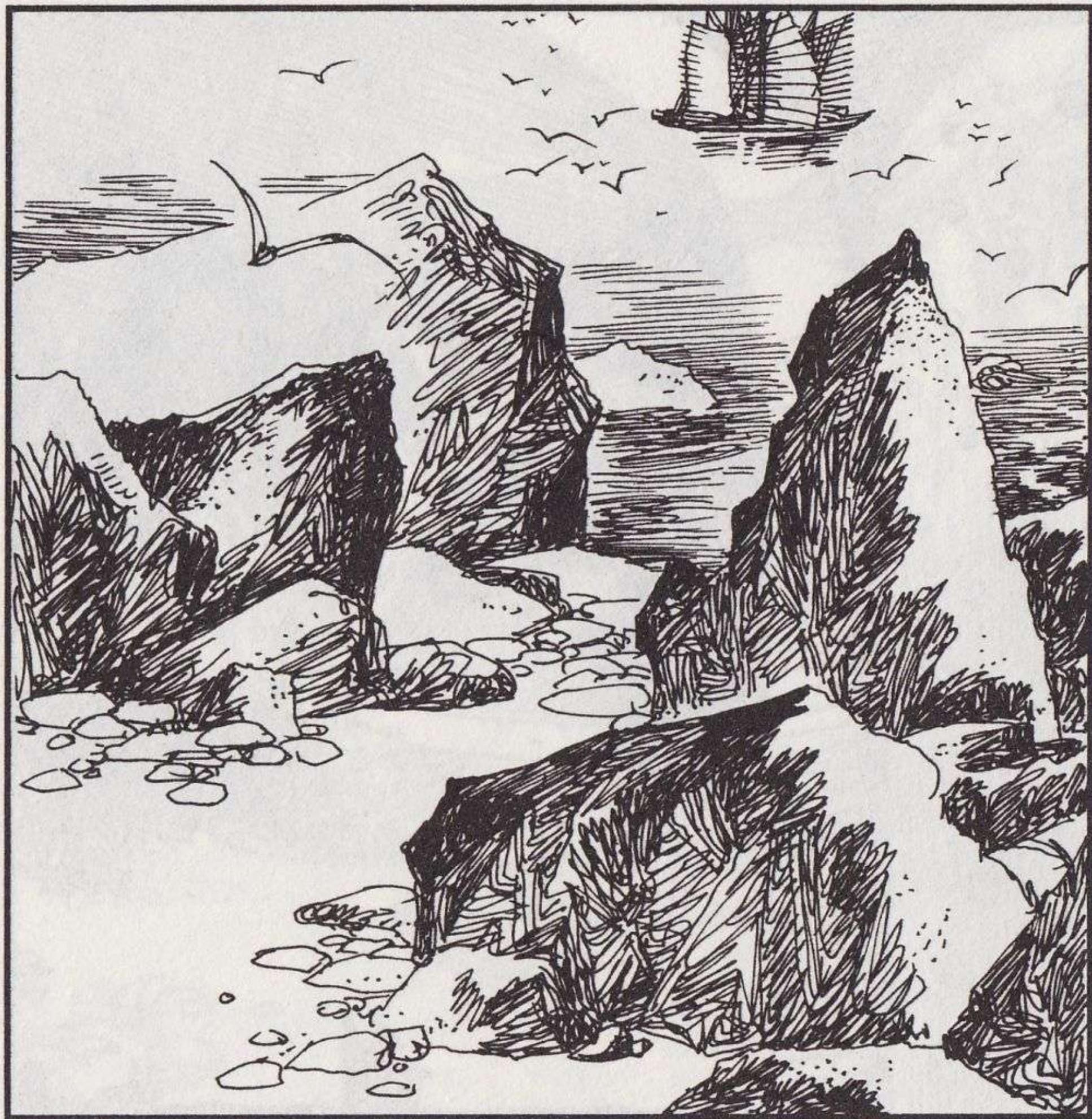




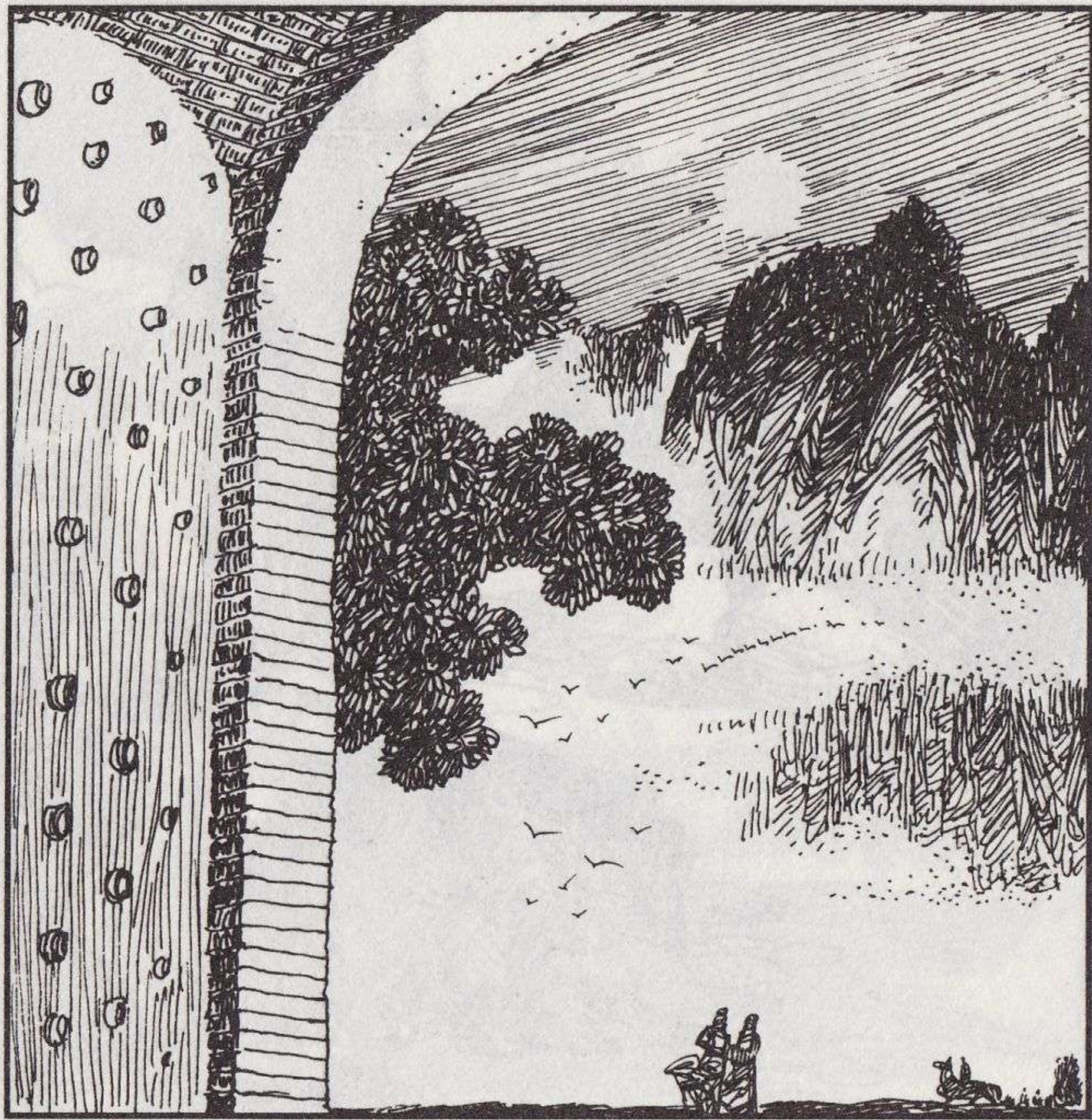
58. 靠近一看，那里的人竟都是方人，身長八尺，身寬也是八尺，蓬頭赤腳。再一看那兩隻腳，竟有尺把厚，二尺長，怪不得走起路來，一步三搖，快不起來。



59. 唐敖觉得没有什么新奇，便没有上岸。海船又扬帆向长人国驶去。







60. 这天到了长人国，唐敖、多九公和林之洋便一起上岸，来到一座城池，只见那城墙高得出奇，就像崇山峻岭一样，唐敖仰着头看，只见城墙顶耸入云霄，根本看不到顶。



61. 三人进了城，  
林之洋独自做买卖去  
了。唐敖和多九公在  
路边一看，只见有几  
个长人摇摇晃晃走过  
来，个个七八丈高，自  
己只在他小腿肚下面，  
吓得转身便走。







62. 回到船上，唐敖对多九公说：“天下竟有这么高的长人，要不是逃得快，一脚就被他们踩死了。”正说着，林之洋也回来了。于是又开船向别处驶去。





书 名：名家老版连环画·聂秀功专辑

主 编：刘 洁

责任编辑：一 谷

策 划：刘 洁 张成德

出 版：海豚出版社

地 址：北京百万庄大街24号 邮政编码：100037

电 话：(010) 68326332 传 真：(010) 68993503

印 刷：北京百花彩印有限公司

经 销：新华书店

开 本：64开 (850毫米×1168毫米)

印 张：17

版 次：2007年12月第1版 2007年12月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-80138-770-7

定 价：42.00元 (全十三册)

ISBN 978-7-80138-770-7

