

罗家枪

1



《罗家将》之一

【免責聲明簡約版】

連盟論壇 (www.shuqu.net) 是連環畫愛好者自發組成的非利益團體，連盟裏所有發布的電子連環畫只能用于個人的學習、研究或者欣賞目的。會員們在下載、觀賞電子連環畫之后，請自覺地、及時地刪除電子連環畫，并不得擅自傳播，更不能謀取私利，否則由此引發的一切后果都由違反此規定的人承擔。

罗家枪

《罗家将》之一

编文

张企荣

绘画

钱贵荪 罗希贤 高志岳

王 建 徐有武 黄小金

封面

扫描

戴宏海

愚 夫



浙江人民美术出版社

【内容提要】 《罗家将》是根据历史演义小说、评书、戏曲故事等多种资料，采掇其中有关罗艺、罗成、罗通三代人的故事进行创作和编绘的。本套连环画共六册，这是第一册。

本册写罗艺少时在姜家为仆，偷学姜家枪，后又闯荡江湖，被华山一清道观罗祖道长收为徒弟，学得罗家枪。艺成后，罗艺奉师命下山，来到南陈都城金陵投奔太宰秦旭。秦旭见罗艺武艺高强，招为女婿。经教场比武，罗艺被南陈天子封为宁武大将军，五军正先锋。隋文帝杨坚初伐南陈，罗艺随秦旭出战，大显罗家枪神威，逼得杨坚收兵，而罗艺又趁势出兵，占了幽燕九郡，南陈亡后，罗艺被杨林招降，封为北平王，从此永镇幽州。

文字编辑 朱卫国

美术编辑 杨德康



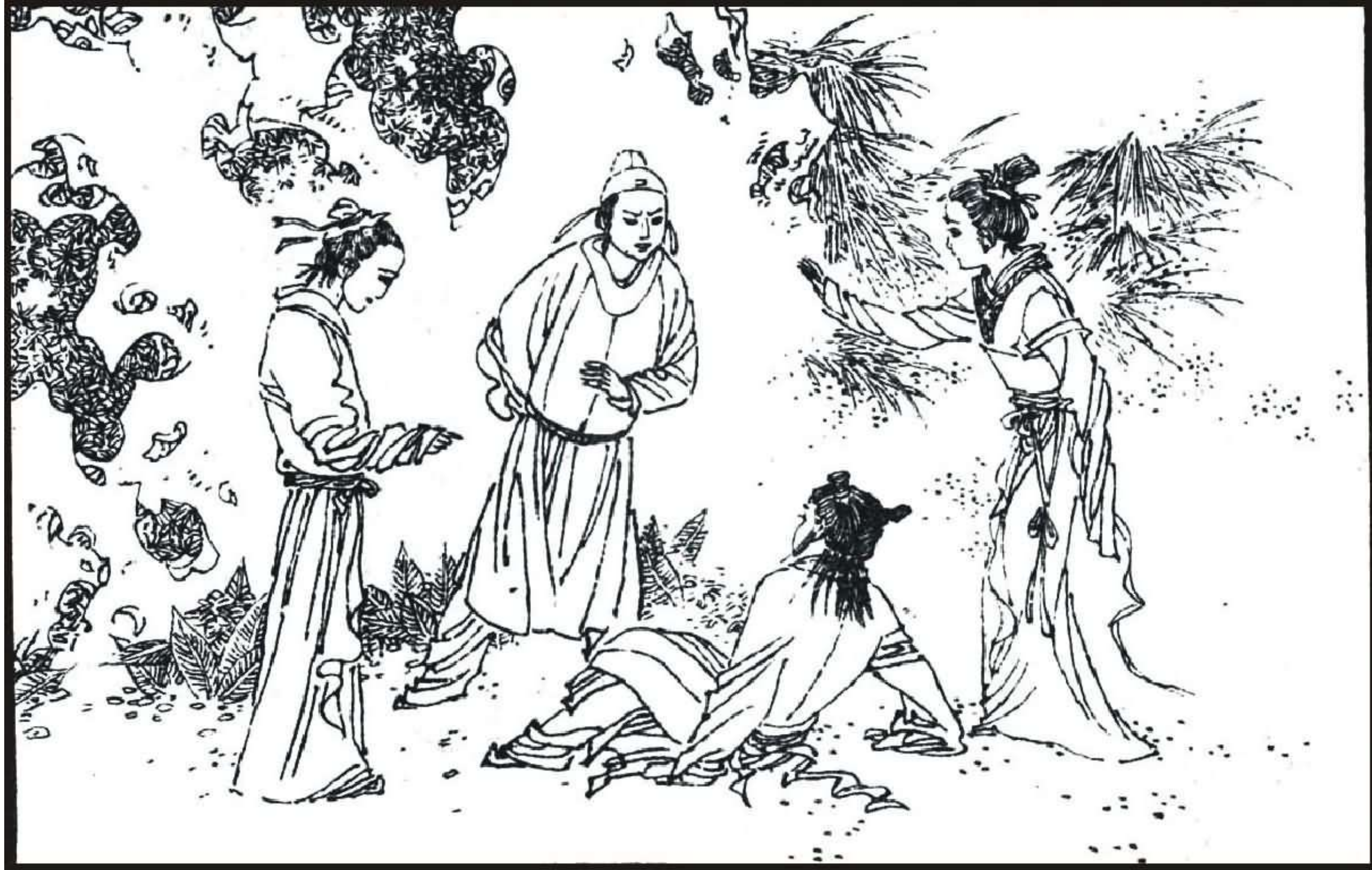
1. 南北朝时，有个江湖艺人，名叫罗大海。他漂泊半世回到了家乡——中原卫州府姜家村，在村边搭了间茅屋，娶了个媳妇，安住下来。



2. 第二年，他们生了个男孩。罗大海因为自己是个卖艺的，就给孩子起名罗艺。这罗艺从幼十分聪颖，看见父亲舞枪弄棍，他便拿根竹竿，在旁边依样舞弄。



3. 罗艺八岁那年，父母双双故世。他卖身到村上姜天成员外家为仆。姜员外见罗艺聪明伶俐，十分机灵，很是喜爱，便留他作贴身僮仆。



4. 姜员外有两个儿子。大儿姜文，九岁；二儿姜武，八岁。姜文、姜武见父亲很喜欢罗艺，心中嫉妒，经常借故欺侮罗艺。



5. 不久，姜员外要开始教两个儿子习武，便吩咐罗艺把后花园演武场打扫干净。罗艺听说姜员外是三国大将姜维的后人，祖传一套姜家枪出神入化，变幻莫测，早想见识一下，忙答应一声，来到后花园打扫起来。



6. 不一会，姜员外带着两个儿子来到了后花园，罗艺忙上前伺候。姜员外却说：“罗艺，我家的武艺本许外人看，你到外面去吧！”罗艺听了，只得离去。



7. 但罗艺于心不甘，见后花园墙外有一棵大树，树叶十分浓密，便爬到树上，借着树叶的遮蔽，全神贯注地偷看。



8. 等到夜深人静时，他又独自来到后花园，从枪架上拿了枪，在月光下将白天看到的一招一式反复练习。



9. 一晃数年，罗艺天天偷看，天天偷练。得了姜家枪的真传。而姜文、姜武从小娇生惯养，没有练武的根基，又不肯苦练，姜员外虽言传身教，两人也只学得平平。



10. 一天，姜员外全家到南庄一个亲戚家去了，留下罗艺看家。午后，罗艺喝了点酒，趁内宅无人，取来钢枪，在院里一路接一路练了起来。



11. 他越练越来劲，左手执枪，往前纵身一跳，返身又来个旋风腿，一枪猛地刺出。没想到酒后失手；钢枪飞出，冲破东书房窗子，将一个翡翠白玉瓶撞得粉碎。



12. 正在这时，姜文、姜武回来了。他俩见状。上前就打，罗艺忙摆个门户招架。



13. 姜文、姜武见罗艺竟敢还手，两路相逼，直指罗艺要害部位。罗艺几年来受够了姜文、姜武的欺侮，想想自己反正已闯了祸，大不了离开姜家，两手左推右挡，姜文、姜武双双栽倒。



14. 姜文、姜武见空手打不过罗艺，奔到后院取来了枪，姜文大叫：“罗艺，看枪！”举枪直刺罗艺，罗艺操起刚才放下的那支钢枪，架住了姜文刺来的一枪。



15. 姜武持枪奔罗艺后腰扎来。罗艺听到背后风声，一个懒龙翻身，用力一挡，震得姜武虎口裂开，手中之枪差一点飞出。



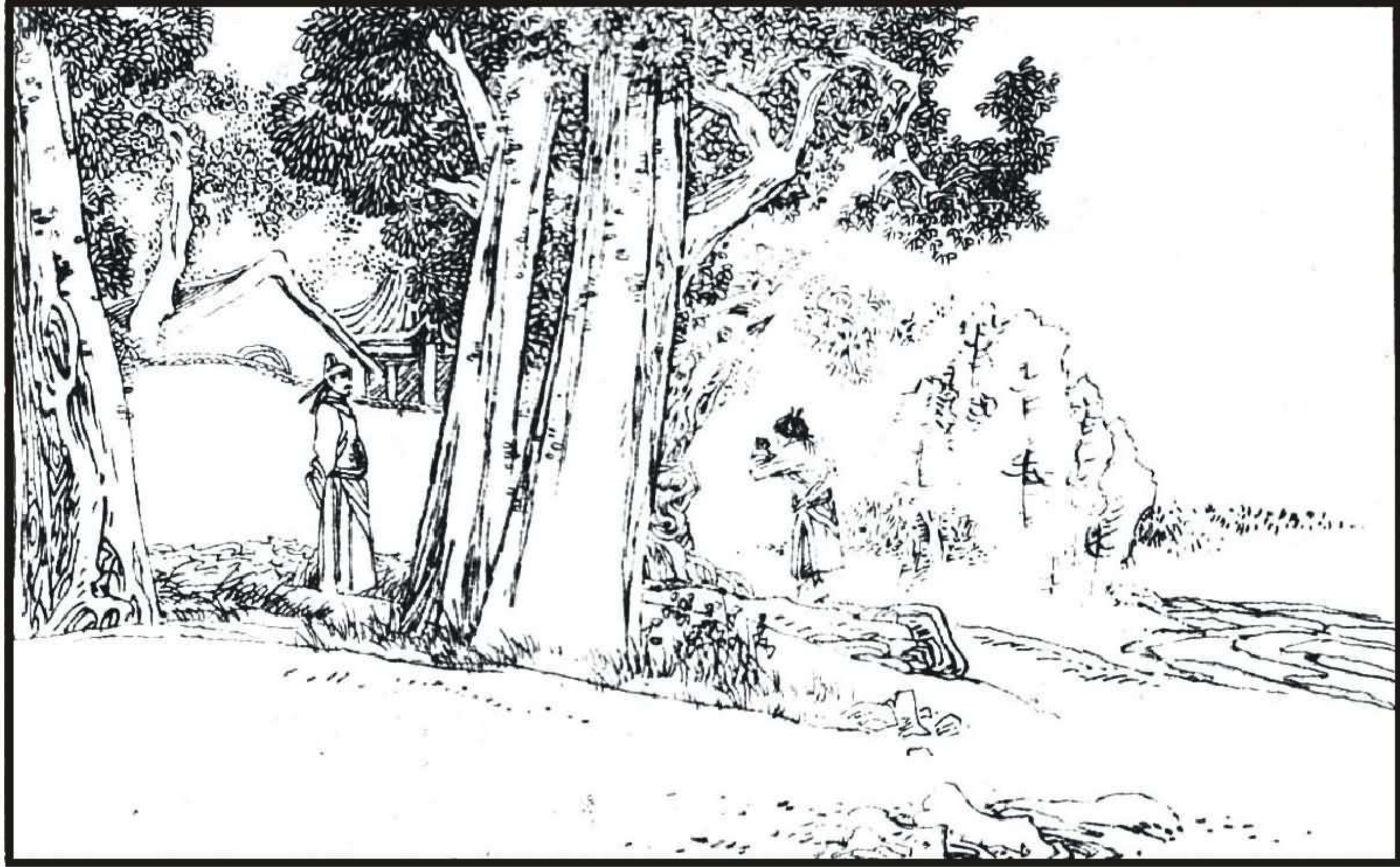
16. 三人正斗得难分难解时，姜员外回来了。他喝住姜文、姜武和罗艺，问他们是怎么回事，姜文、姜武急忙上前，将罗艺持枪闯入东书房，打碎翡翠白玉瓶的事说了。



17. 姜员外又问罗艺。罗艺弃了枪，跪在地上，将偷学武艺到碰碎翡翠白玉瓶的所有实情一一禀报，请求员外恕罪。



18.姜员外见自己的两个儿子如此不成才，而罗艺偷学，竟得了姜家枪的真传，知道不能再留罗艺在家为仆了。便说道：“罗艺，我姜家枪本不传外姓，我看你将来或许是个将才，恕你无罪吧！”罗艺赶紧谢恩。



19. 姜员外又说：“不过，从今天起，你不能再在我家为仆了。你可到外面去闯荡闯荡，也许有什么机遇，可使你得个一官半职，但你切不可说出枪法是我所传！去吧！”罗艺哭着给员外叩了三个头，离开了姜家。



20. 罗艺离开姜家后，一路以卖艺为生，二、三年内走遍了关西、河东、河北各大镇店。他以武会友，博采众长。武艺大进。



21. 这日，他来到华山东岳庙前摆摊卖艺，围观人群济济，他报了姓名，练了几路枪法，喝彩之人不少。正在这时，只见一个鹤发童颜的老道微微点头道：“枪法不错，可惜破绽不少！”



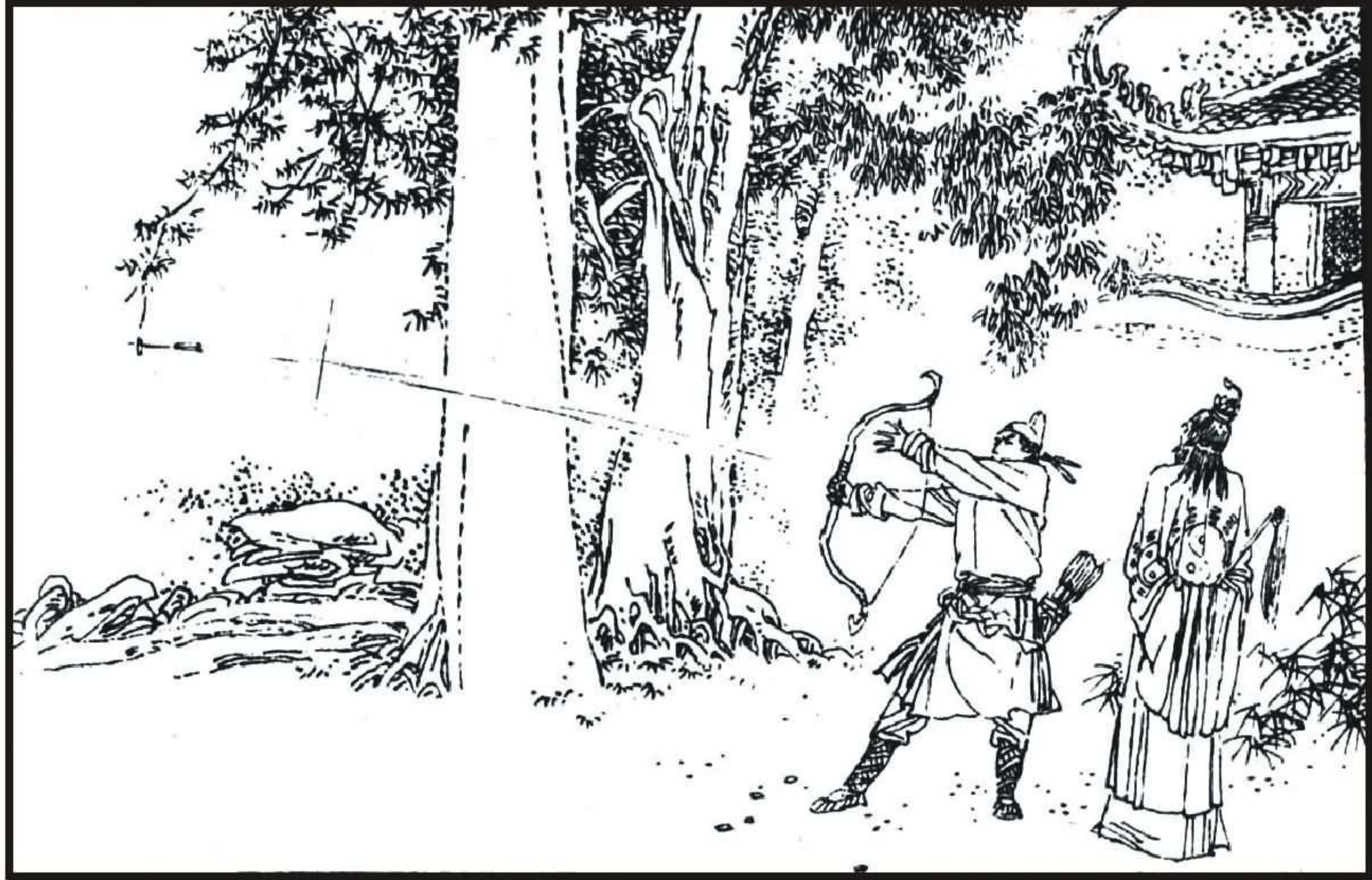
22. 罗艺收了摊，上前拜道：“道长出言不凡，必是高手，望否吝赐教。”老道说道：“我乃华山罗祖，你之枪法乃姜家枪，为三国姜维所创。我融众家之长，自创一套罗家枪，从未传世。我见你骨格不凡，欲收你为徒，如何？”



23. 罗艺大喜过望，跪拜道：“师父在上，请受徒儿一拜！”
罗祖道长将罗艺搀起，说道：“徒儿请起。罗家枪有了传人，我心事了矣！”



24. 罗祖道长将罗艺带回华山“一清道观”，悉心教诲。罗艺本来就有根基，加上勤学苦练，不过一年多时间，不但将九九八十一路罗家枪练得精熟，而且掌握了“回马枪”等全部绝招。



25. 罗祖道长又教罗艺学箭法，射箭由近到远，直至百步穿杨。罗艺悉心苦练，不上一一年，便练得百发百中，就是天边飞鸟也能射得下来。



26. 一日，罗祖道长将罗艺召至经堂内，道：“徒儿，我纵观天下，中原已为杨坚所得，南陈危矣！南陈唯太宰秦旭及其子秦彝英雄。我与秦太宰乃故交，荐你前去为国效力如何？”



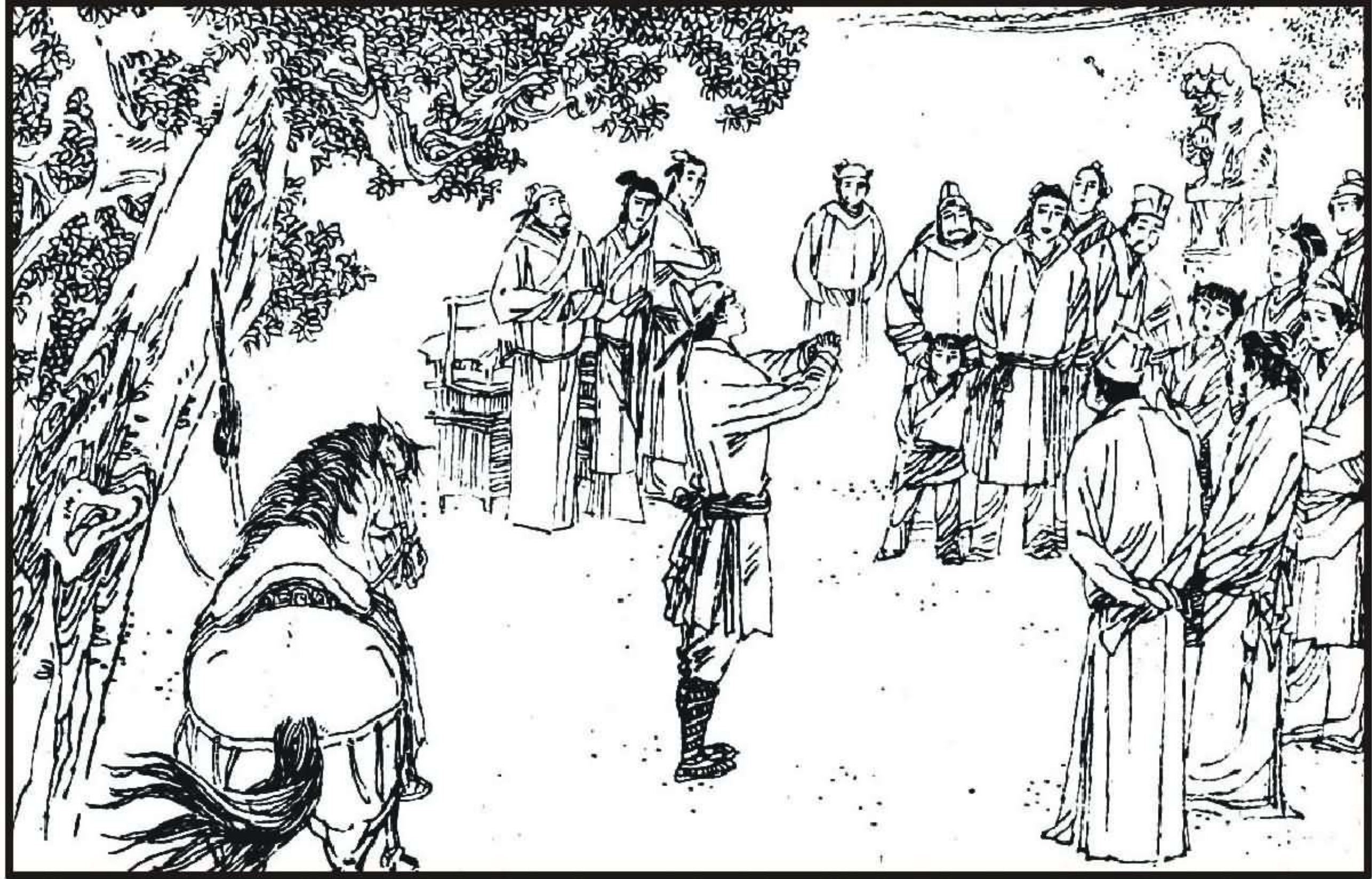
27. 罗艺道：“徒儿久有为国效力之志，亦想让师父所创的罗家枪名传后世。徒儿若带师父荐书前去，投太宰怕被人看轻，愿凭一身本事，自去投他！”罗祖道长点头赞许。



28. 次日，罗祖道长设宴为罗艺饯行，将自己所铸一柄重八十斤的浑铁点钢枪，一匹千里追风马赠予罗艺。



29. 数日后，罗艺来到了金陵，只见道路纵横，店铺林立，车马往来，热闹非凡。他不知太宰府在哪里，便向路人打听。路人道：“从鼓楼向西，大道正北有一座官府便是。”



30. 罗艺来到太宰府前的一片空场上，将马拴在一棵树上，设摊卖艺，不一会就围了不少人。罗艺拱手道：“诸位，金陵乃繁华之地，英才荟萃，本人初来乍到，在此献丑，请多多包涵。”



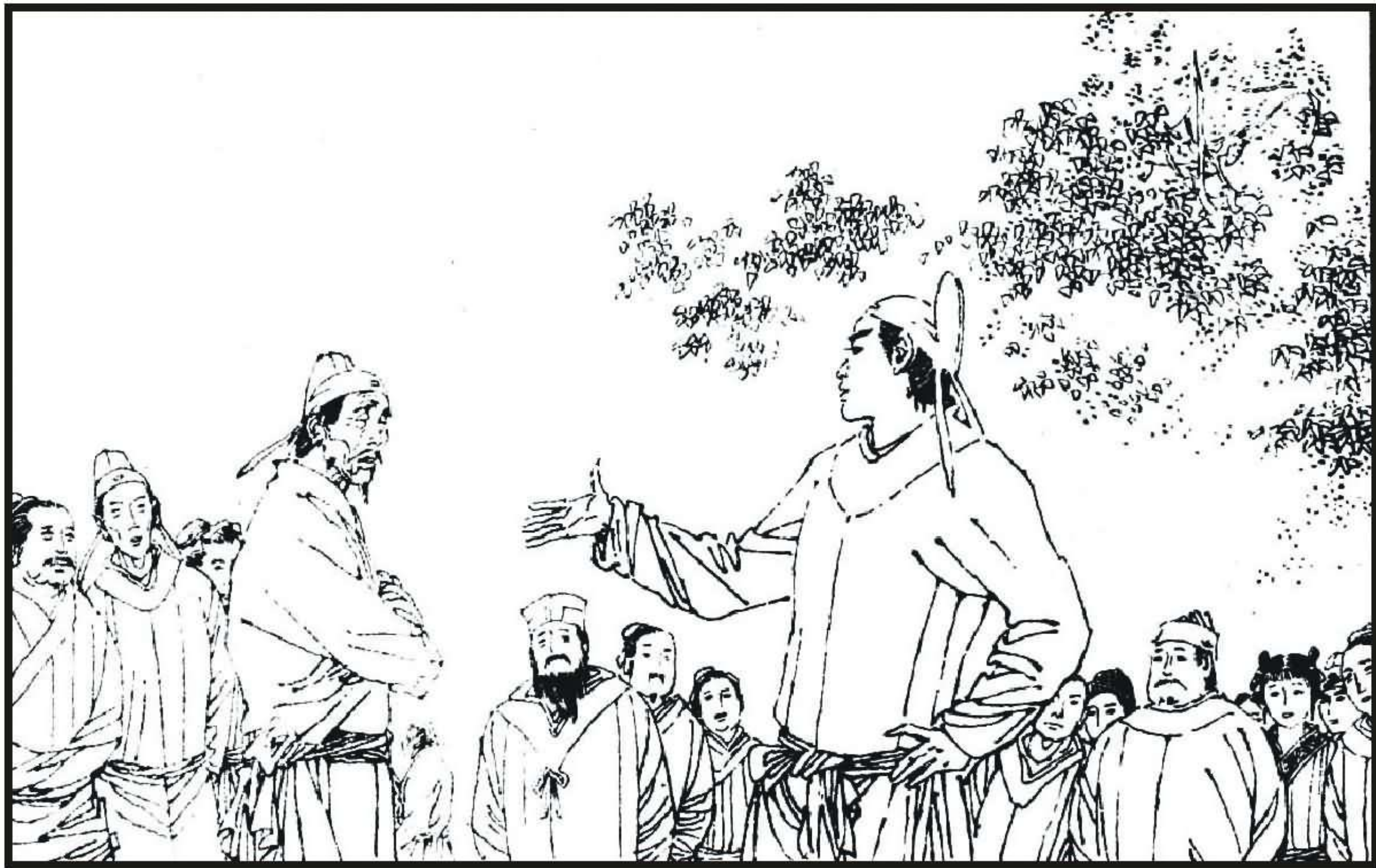
31. 罗艺有心要惊动秦太宰，将浑铁点钢枪放在地是，先练了两套罗祖道长所传的华拳，围观者见这拳前所未见。精采之极，不由纷纷高声喝彩。



32. 一阵阵喝彩之声传进太宰府里，惊动了在书房和儿子秦彝下棋的太宰秦旭，秦旭将管家秦福喊来，吩咐道：“秦福，你去府外看看，何故如此喧哗？”



33. 秦福来到府外，见一个二十来岁的江湖艺人正在卖艺，挤进去喝道：“喂，卖艺的，你也不看看地方，你到太宰府前来卖艺，不是班门弄斧吗？快到别处去！”



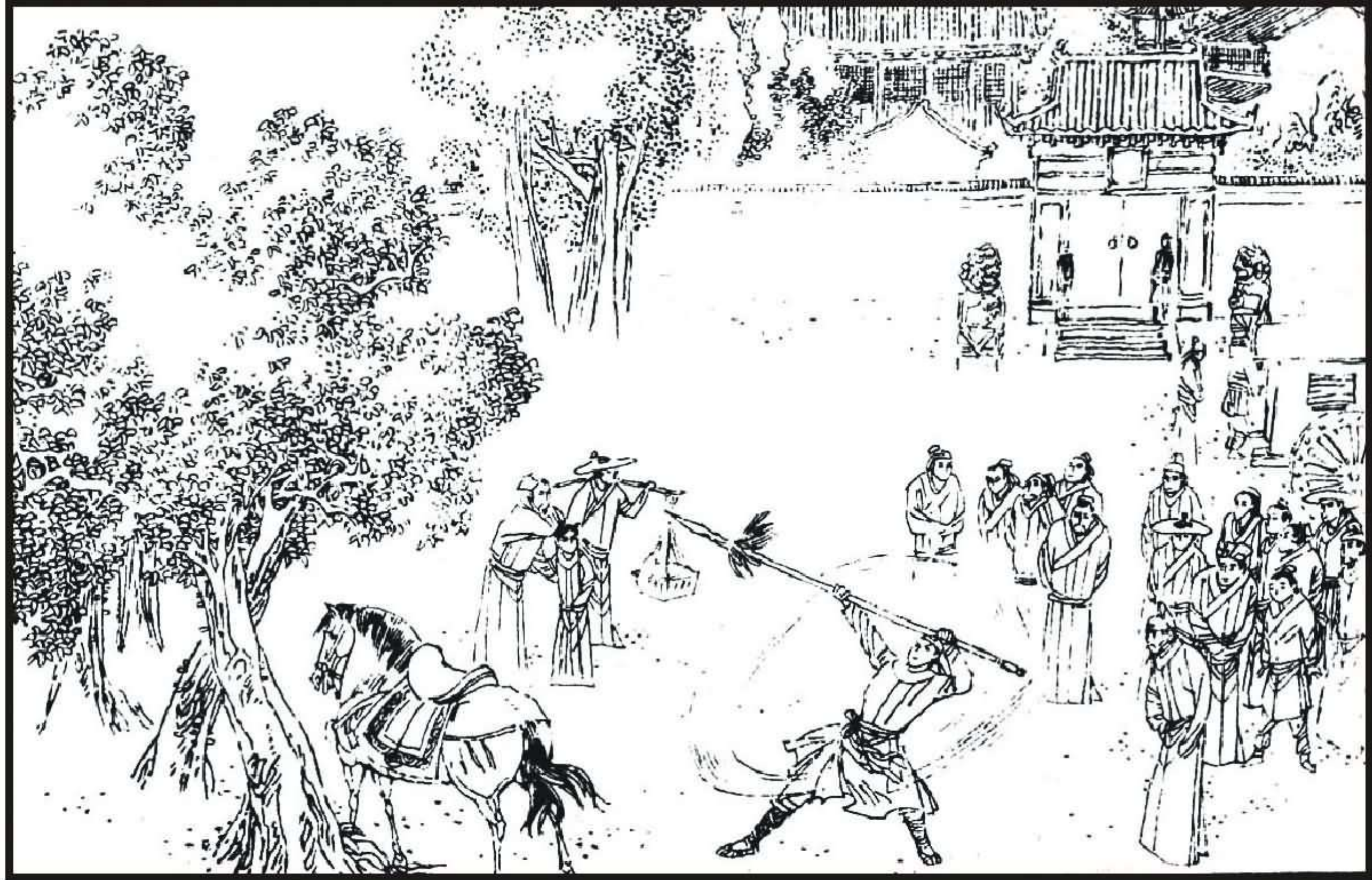
34. 罗艺见看客都称他二爷，估计是秦府的管家。就哈哈大笑道：“秦二爷，城内没有禁令，说太宰府前不准卖艺呀！再说，我久闻太宰父子英雄，也想向他们请教请教，不知二爷能否进去通报一声？”



35.秦福大怒道：“你这小子，口出狂言，让我先来教训教训你！”罗艺不屑一顾，将钢枪掷到秦福跟前道：“不敢。二爷若能拿此枪耍上十几个回合，我马上撤场子，从此不在金陵露脸。”



36. 秦福整了整衣襟，走到场中，伸手拿起钢枪，只觉此枪奇重，暗暗吃惊。他勉强使了两招，力不从心，再也舞不动了，不由满面绯红。



37.秦福改颜道：“壮士，你练一路枪给我看，若真有本领，我当引荐你去见我家太宰，如何？”罗艺听了，取枪在手，使了个银蛇出洞，练了一路罗家枪。看客见罗艺舞枪如飞，喝彩声震耳欲聋。



38. 再说秦旭和秦彝下完了一局棋，见秦福许久不回，而府外仍喧哗不绝，便一起步出府门观望。秦旭见罗艺一表人才，枪法精奇，不由暗暗喝彩。



39. 罗艺练完了一路枪法，秦福叫住他说：“壮士，我家太宰爷和公子爷也出来看你要枪了。太宰爷要见你，你收拾收拾，跟我过去见他。”



40. 罗艺一眼看去，见秦旭和秦彝果然一身英雄气概，故意哈哈笑道：“久闻太宰父子乃当世英雄，太宰老矣，晚辈不忍求教，不知你家公子爷可肯屈尊赐教？”



41. 秦彝正值青年，在南陈官封神武大将军。他见罗艺如此狂，一个箭步冲到场中。罗艺将枪放下，不卑不亢，双手抱拳说：“幸会，幸会，请公子赐教。”



42. 秦彝和罗艺一个如出山猛虎，一个如人海蛟龙。两人较量了几十个回合，不分胜负。围观者从未看到过如此精采的场面，喝彩声不绝于耳。



43. 突然，秦彝收住拳，跳出圈外，说道：“壮士，你武艺与我不相上下。眼下正是朝廷用人之际，你为何不去博取功名？”罗艺道：“承蒙夸奖；吾正有此意，只是无人引荐！”



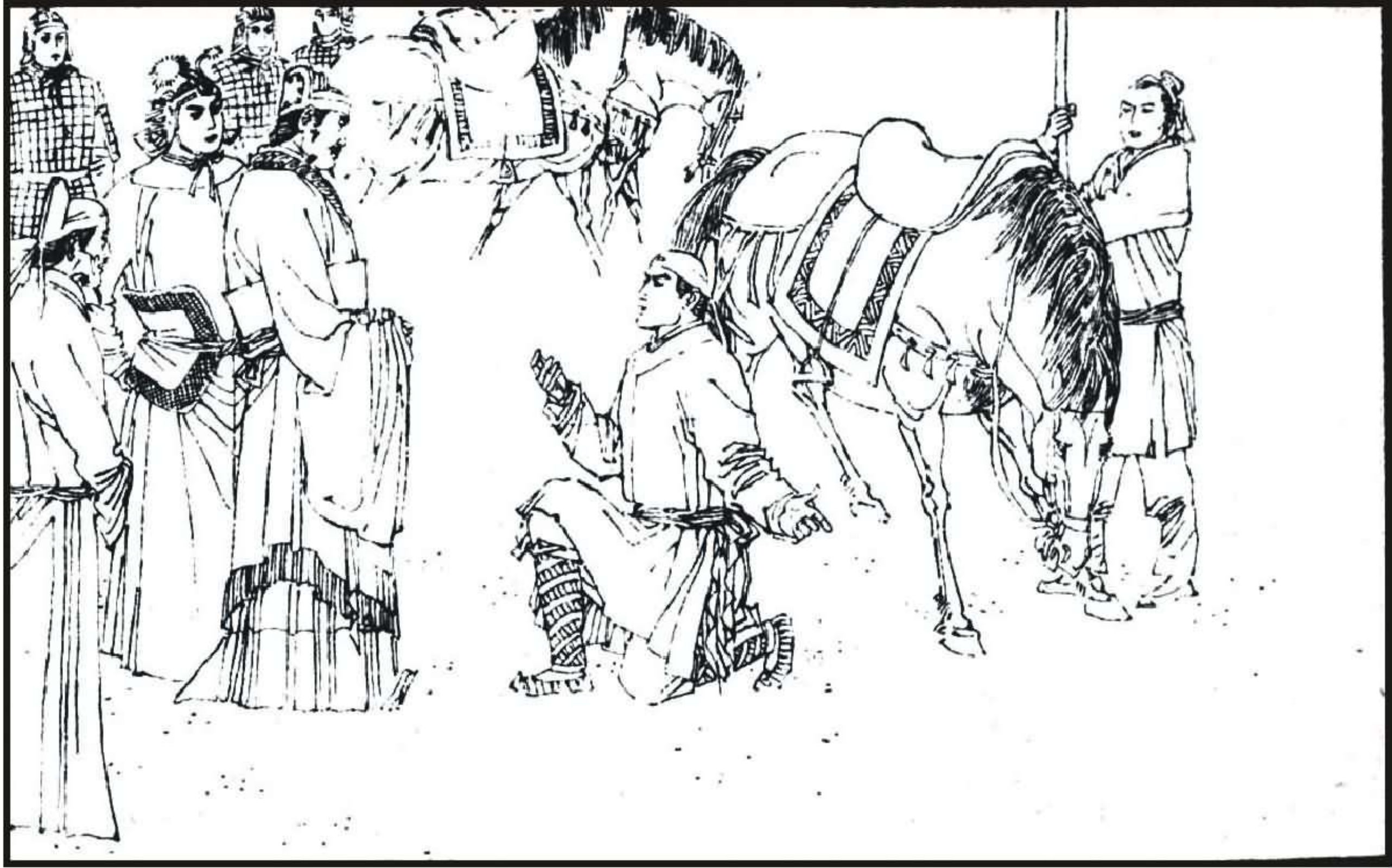
44. 秦彝将罗艺引至太宰秦旭面前，说：“父亲，这壮士武艺确实非凡，与孩儿不相上下。他愿为国效力，望父亲将他收录，再向朝廷举荐。”秦旭听了，便吩咐秦福将罗艺引进府。



45. 进了府衙，秦旭问了罗艺籍贯姓名，又问他马上功夫如何，罗艺答道：“启禀太宰爷，小人学的罗家枪，正是马战之术，共有九九八十一路，刚才街头卖艺，只不过略练一二路而已！”



46. 秦旭听了，带罗艺来到教场，要看看罗艺的马上功夫。罗艺持枪骑上千里追风马，只见他在马上左盘右旋，上挑下打，那八十斤重的浑铁点钢枪，在他手里简直轻得犹如鹅毛。



47. 罗艺练完，秦旭大喜道：“真将才也！此枪法精妙绝伦，不知你拜何人为师，学得如此武艺！”罗艺磕头道：“启禀太宰爷，小人的师父乃华山一清观罗祖道长，此枪法乃师父自创，传于小徒！”



48. 秦旭听了，将罗艺扶起，笑道：“原来是故友之徒！罗艺，你师傅没有给你讲起过我么？”罗艺道：“师父说太宰爷乃他知交，他要我来投奔您，为国效力！”



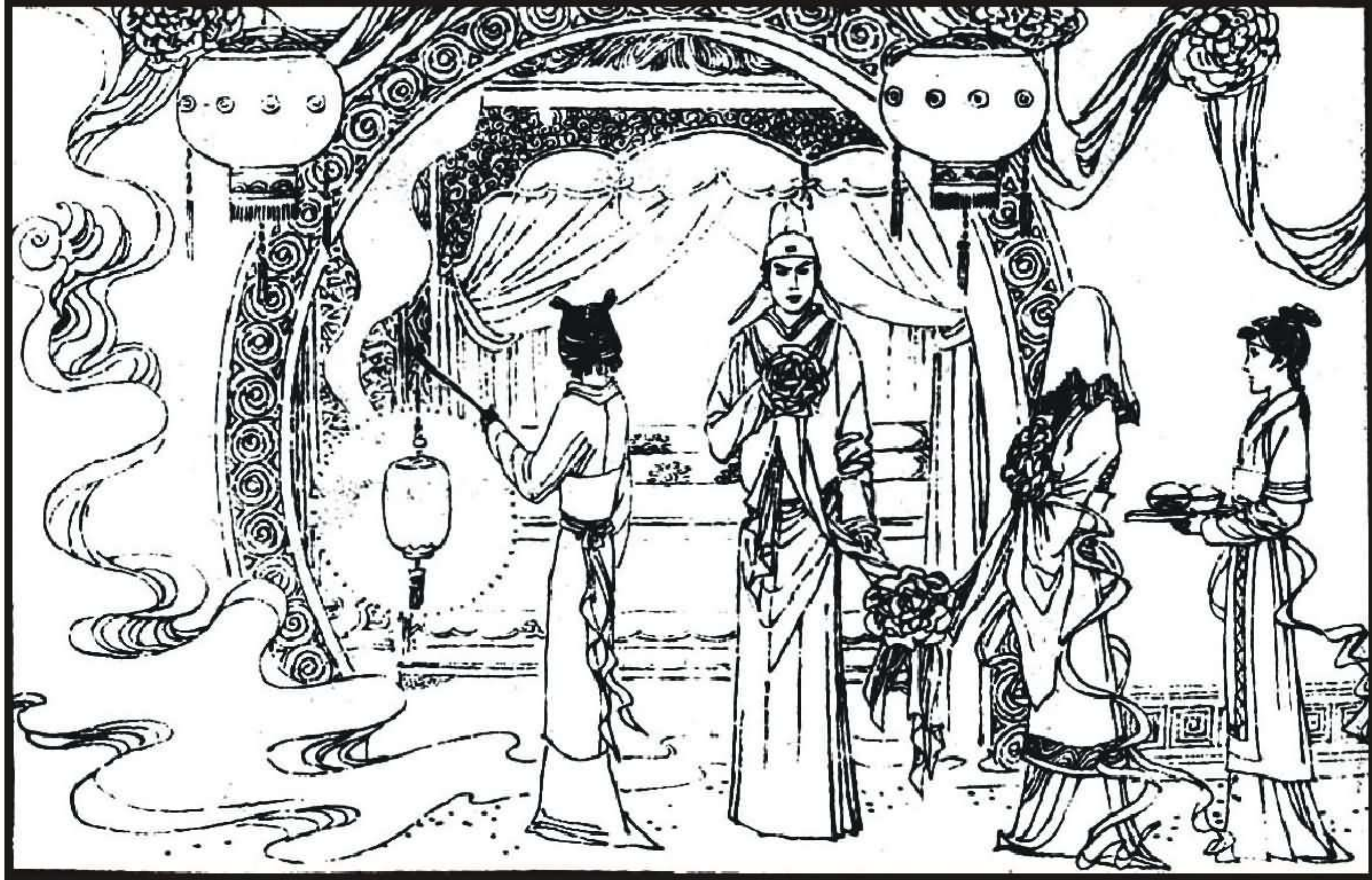
49. 秦旭又问道：“你师父可有荐书给我？”罗艺道：“师父曾欲写荐书，而我欲凭武艺自投，师父这才未写。”秦旭道：“所以你故意来我府前卖艺，是么？”罗艺道：“小人适才言语多有冒犯，望太宰爷恕罪。”



50. 当天，秦旭在后厅设宴款待罗艺。席间，秦旭问清罗艺尚未婚配后，说道：“侄儿，我有一女，名唤蕊珠。我见你人品出众，武艺超群，将来必成大器，想把女儿许配与你，不知你意下如何？”



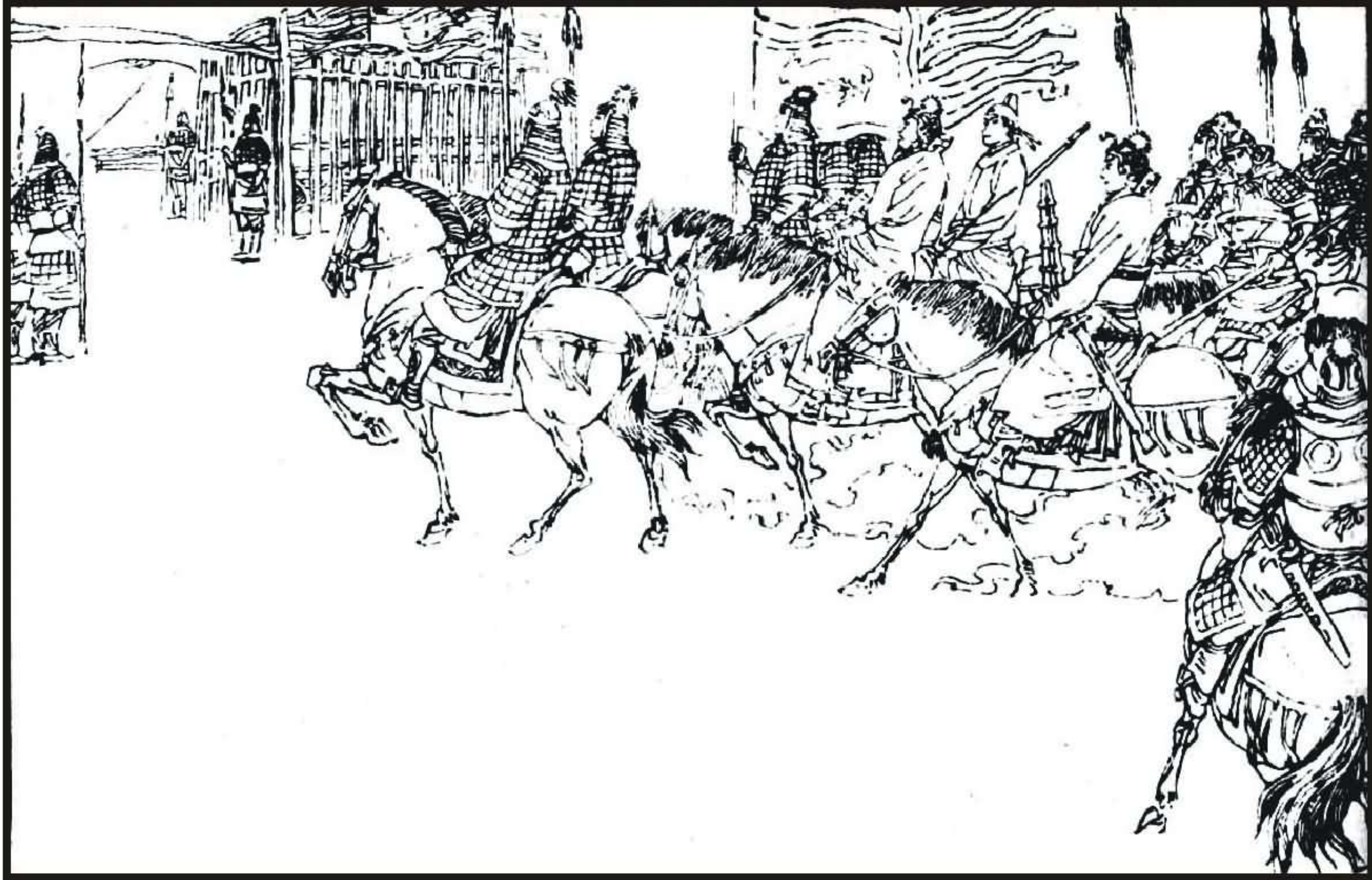
51. 罗艺道：“小人出生寒门，承蒙太宰看重，怎敢推辞？”秦旭大喜，说明日是黄道吉日，便可完婚，吩咐今晚先给罗艺安排客房安歇。



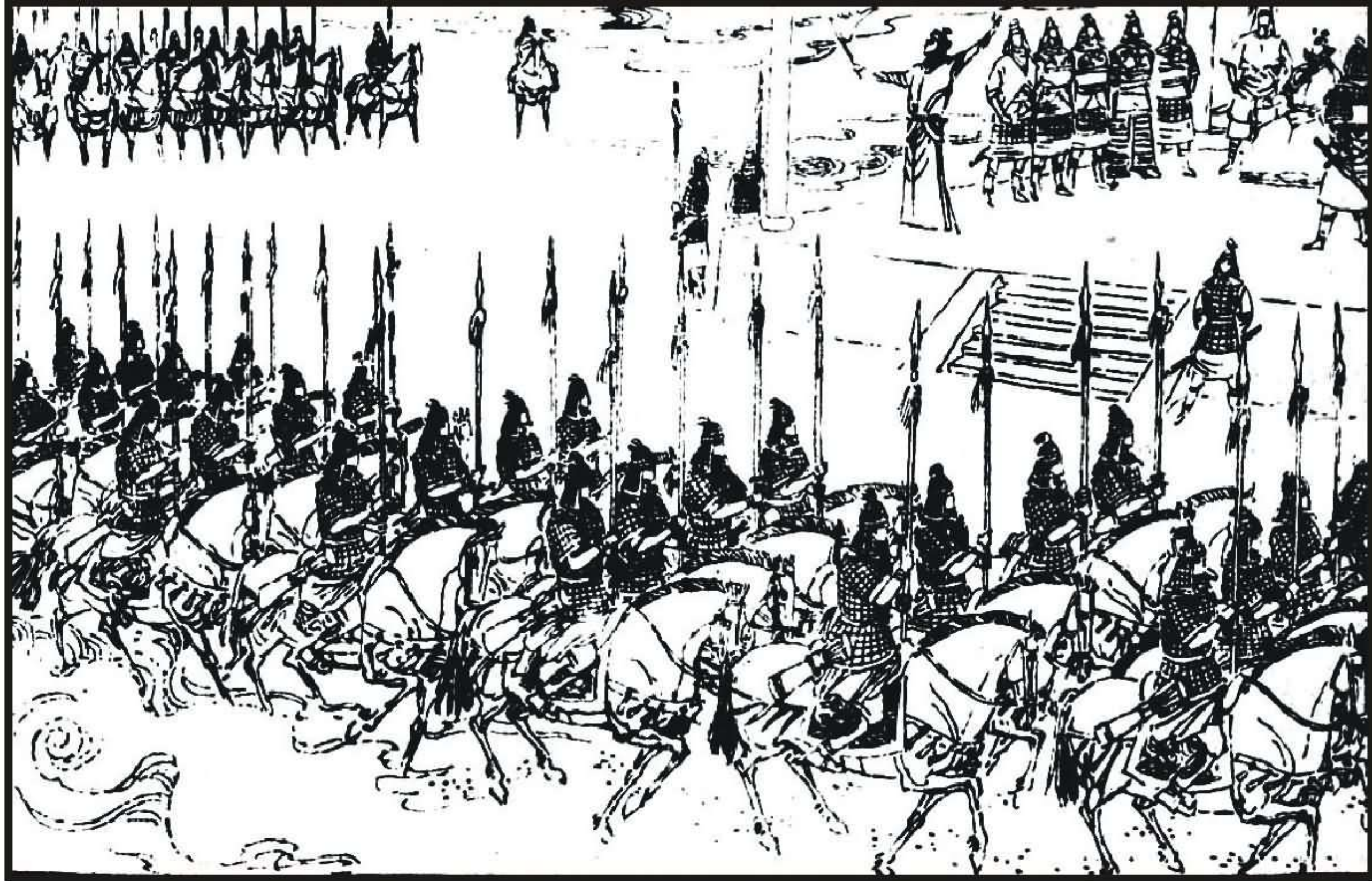
52. 次日，太宰府里张灯结彩，红烛高悬，宾客盈门，热闹非凡。罗艺与秦蕊珠拜堂成亲。罗艺见蕊珠面貌姣好，知书识礼，十分高兴。



53. 过了些日子，秦旭对罗艺说：“贤婿，我欲提拔干你，但我从来赏罚严明。贤婿无尺寸之功，若骤加官职，恐众将不壁。为此我欲下校场演武，使贤婿一显本领，以服众心。”罗艺道：“听凭岳丈安排。”



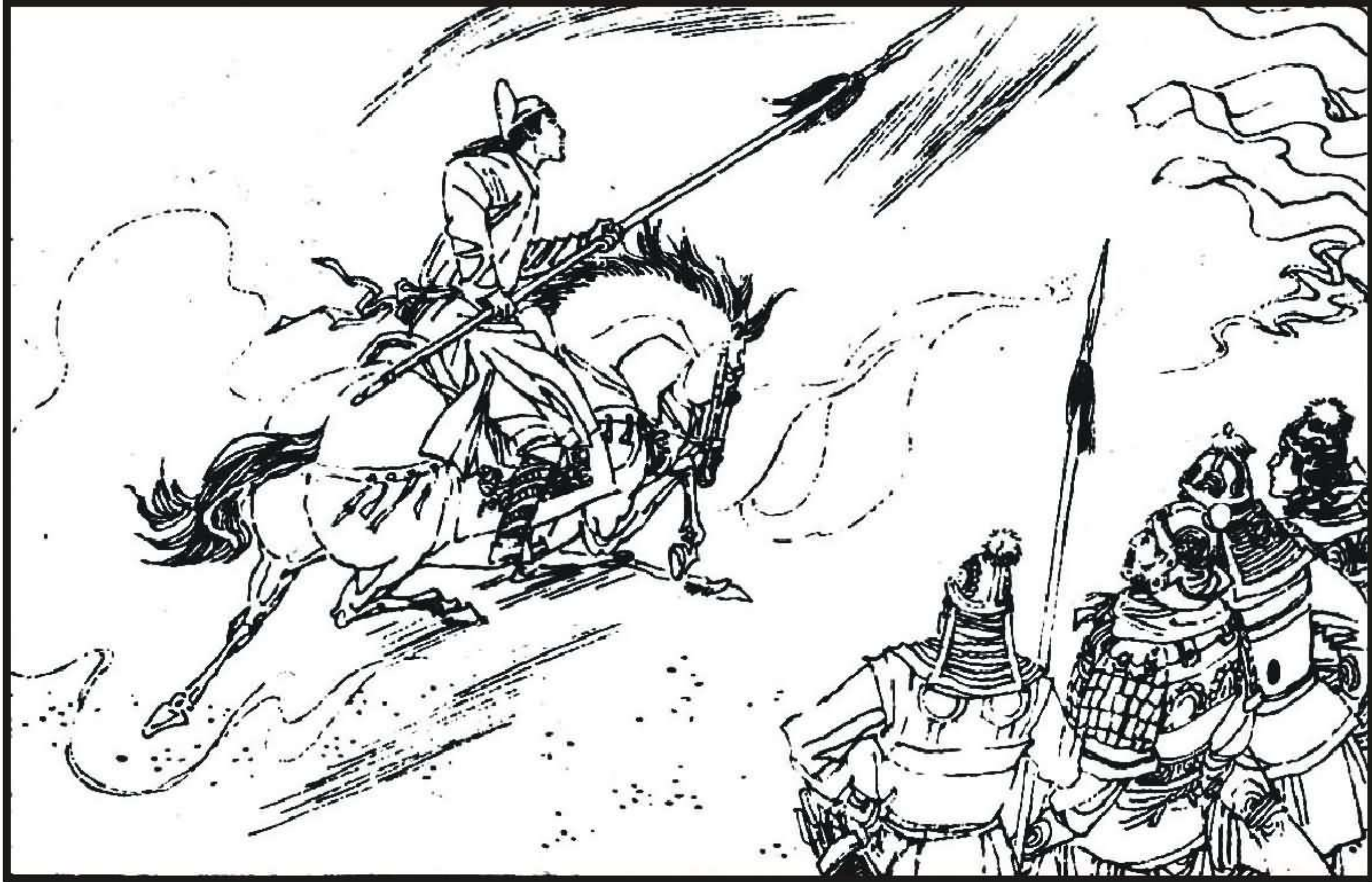
54. 第二天一早，秦太宰冠带出堂，放炮开门，骑马来到了校场。秦彝手持双铜，罗艺手执点钢枪，紧随左右。其他众将一路跟随，十分威武。



55. 秦旭在演武厅朝南坐定，众将参见毕，秦旭下令三军演武。只听一声号炮，众将踊跃、战马嘶鸣。依队行动，排成阵势。



56. 三声号炮响毕，一棒鸣金，收了阵势，三军各归队伍。秦旭将罗艺唤上前来，说道：“今日本帅演兵，欲选一名马军统领，不论是谁，只要弓马娴熟，武艺高，即授此职。你有什么本事，不妨演来！”



57. 罗艺应命，提枪上马，双腿一夹，那千里追风马嘶叫一声，放开四蹄，奔向校场。众将知道罗艺是太宰的佳婿，以为罗艺没有什么真本事，而太宰有心要提拔他，都面露讥色。



58. 罗艺来到校场中间，将浑铁点钢枪一摆，使将起来，只听呼呼风响，万道寒光，冷气飕飕，那钢枪如银龙摆尾，玉蟒翻身，只见银光，不见人影。众将见了，不由纷纷喝彩。



59. 罗艺使完枪，上前缴令。秦太宰叫一声好。问两边众将道：“罗艺枪法精明，本太宰欲提他为马军统领，你等可服么？”众将见罗艺确实武艺非凡，齐应道：“我等俱服。”



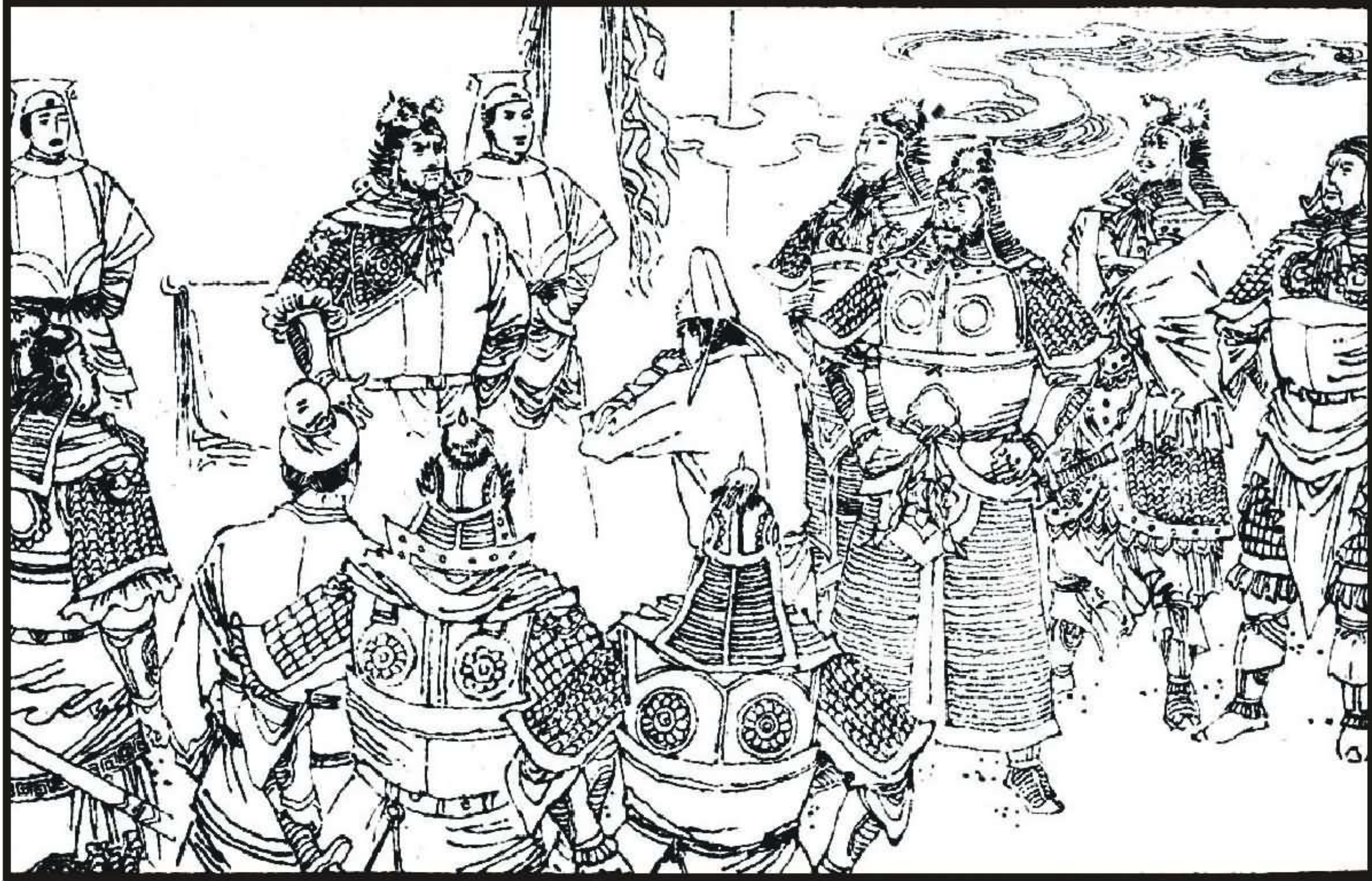
60. 正在这时，忽然闪出一员战将，身高八尺，紫草脸，竹根须，戴一顶金盔，穿一副金甲。秦太宰抬头一看，乃是钦点先锋官桂朝。桂朝大叫道：“末将不服！”



61. 秦太宰见桂朝不服，大怒喝道：“好大胆匹夫！今日本太宰操兵演武，量材录用，众将俱服，你这厮怎敢喧哗，乱我军法！”



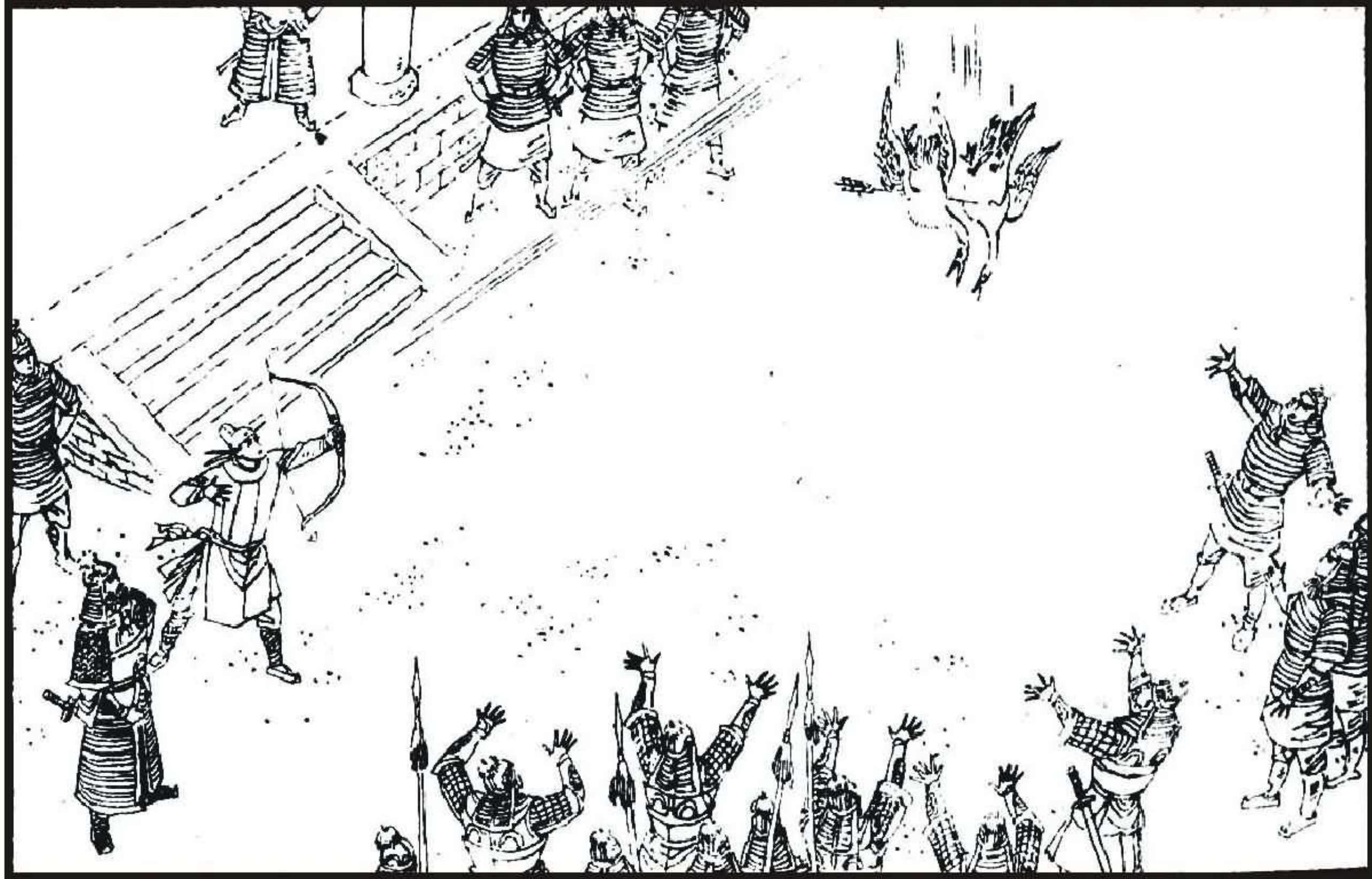
62. 桂朝道：“太宰爷差矣，罗艺虽是太宰佳婿，然无半箭之功，怎可突然补他为马军统领，小将等久战沙场有功，位该封侯了。至于他的枪法，我看也只平常，岂可遽加升迁。”



63. 秦太宰见桂朝说得有理，不由无言以对。但他深知罗艺武艺出众，为国荐贤，应“内举不避亲”，便撇开桂朝，问罗艺道：“你除了枪，还会什么本领？”罗艺道：“我能射落天边飞鸟。”



64. 桂朝以为罗艺胡乱吹嘘，讥道：“罗艺，你若真有本事，射下鸟，俺把这颗钦赐先锋印输与你。”罗艺道：“一言为定，先锋官可不要翻悔。”



65. 这时，天空中正好远远有一群大雁飞来。罗艺待大雁飞近，拈弓搭箭，飕的一声响，两只大雁贯穿胸脯，一起扑地落将下来。



66. 大小三军见了，齐声呐喊，众将拍掌称奇，军政官取了一箭双雁，同罗艺一起一上前缴令。秦太宰心中一十分喜欢，连声赞道：“好神箭也！”



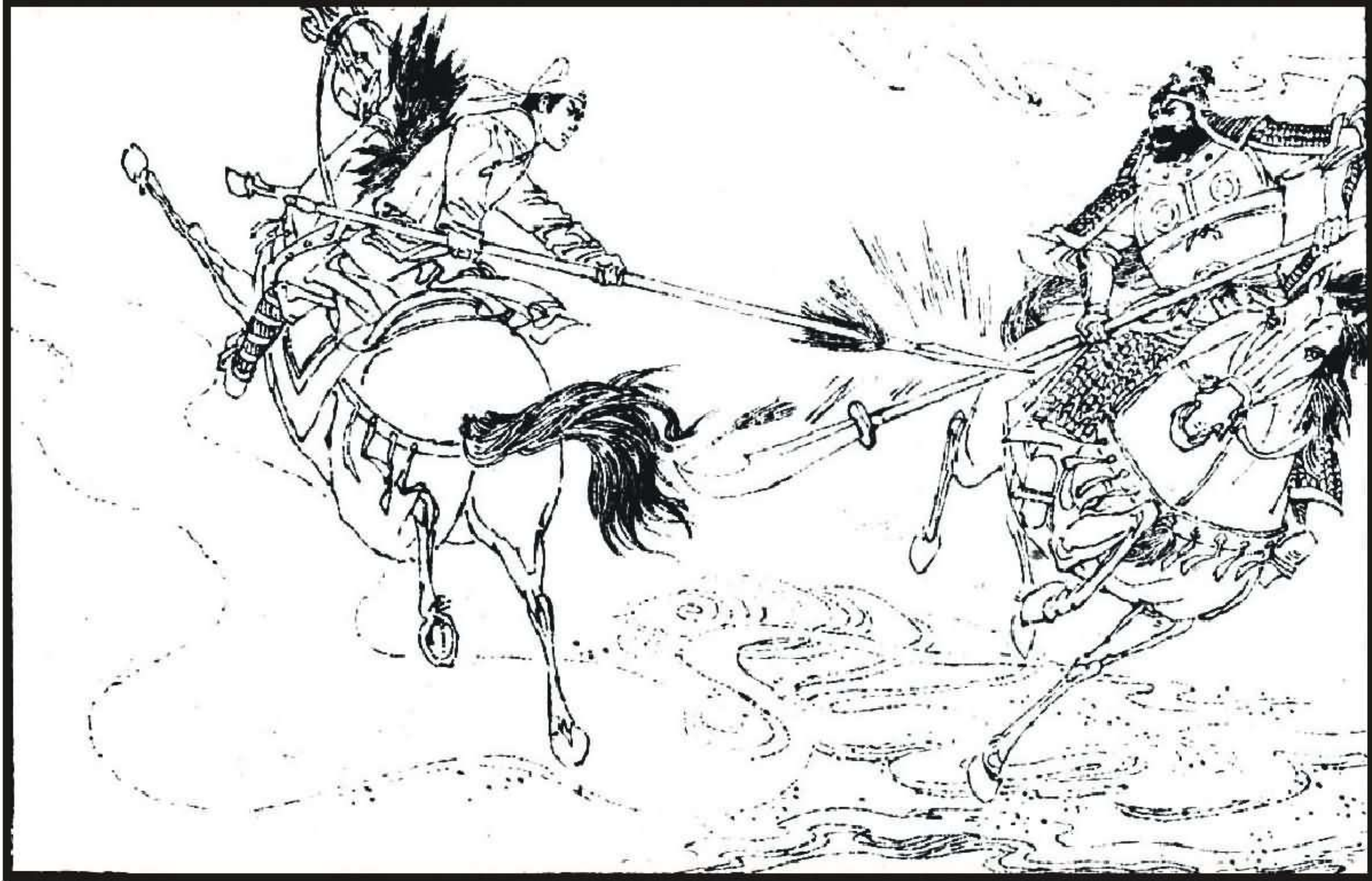
67. 秦太宰唤过桂朝道：“先锋官，罗艺一箭射下双雁，你还有什么话说？快取先锋印相让！”桂朝道：“太宰爷，适才戏言，俺这先锋印乃朝廷钦赐，怎可随便相让？”



68.秦太宰大怒，喝道：“你这匹夫，军中无戏言，你怎敢违吾军令，来人，把他绑去砍了！”桂朝大叫道：“砍就砍！但太宰假公济私，提拔亲党，俺就是死也不服。罗艺果有本事，能胜得桂朝手中大刀，就愿把先锋印相让！”



69.秦太宰当即命罗艺与桂朝比武。两人各驰马来到校场内。桂朝双手舞刀，劈面砍来。罗艺举起点钢枪相迎，他有心试试桂朝武艺，只拿出七分本事。两人你采我往，战了五六个回合，不分胜负。



70. 罗艺见桂朝确是一员大将，不忍伤他。战到十几个回合，将浑铁点钢枪猛地朝刀口一磕，只见火星乱迸，震得桂朝虎口张开，两膀酸麻，面皮失色。



71. 桂朝暗叫“吾命休矣”，持刀乱砍，突然，只觉罗艺枪一松，又听罗艺说道：“桂将军，我欲取你之命不难，但国家多事之秋，我惜你是一员大将，不忍加害，你我去回见太宰，说我们交了个平手吧！”



72. 桂朝为罗艺的武艺和大度所折服，跳下马来，跪拜道：“谢罗将军手下留情。罗将军乃当世英雄，武艺无人能及，俺桂朝愿将先锋印相让，从此执鞭坠蹬，在将军麾下听令。”



73. 罗艺下马将桂朝扶起，说：“承蒙桂将军如此看重，我愿与将军结为兄弟，不知意下如何？”桂朝性情直爽，当下同意，两人便相对四拜，罗艺年长为兄，桂朝为弟。



74. 罗艺与桂朝一起来见秦太宰，桂朝说罗艺武艺高强，愿将先锋印相让，罗艺说了两人结拜情由。太宰大喜，当即命罗艺为五军正先锋，桂朝为五军副先锋。



75. 不久，隋朝牙国天子杨坚平定了北齐、北周诸国，亲率二十万大军兵伐南陈。南陈天子陈叔宝闻讯大惊，派太宰秦为帅，罗艺、桂朝为正副先锋，领兵十万迎敌；派神武大将军秦彝镇守马鸣关。



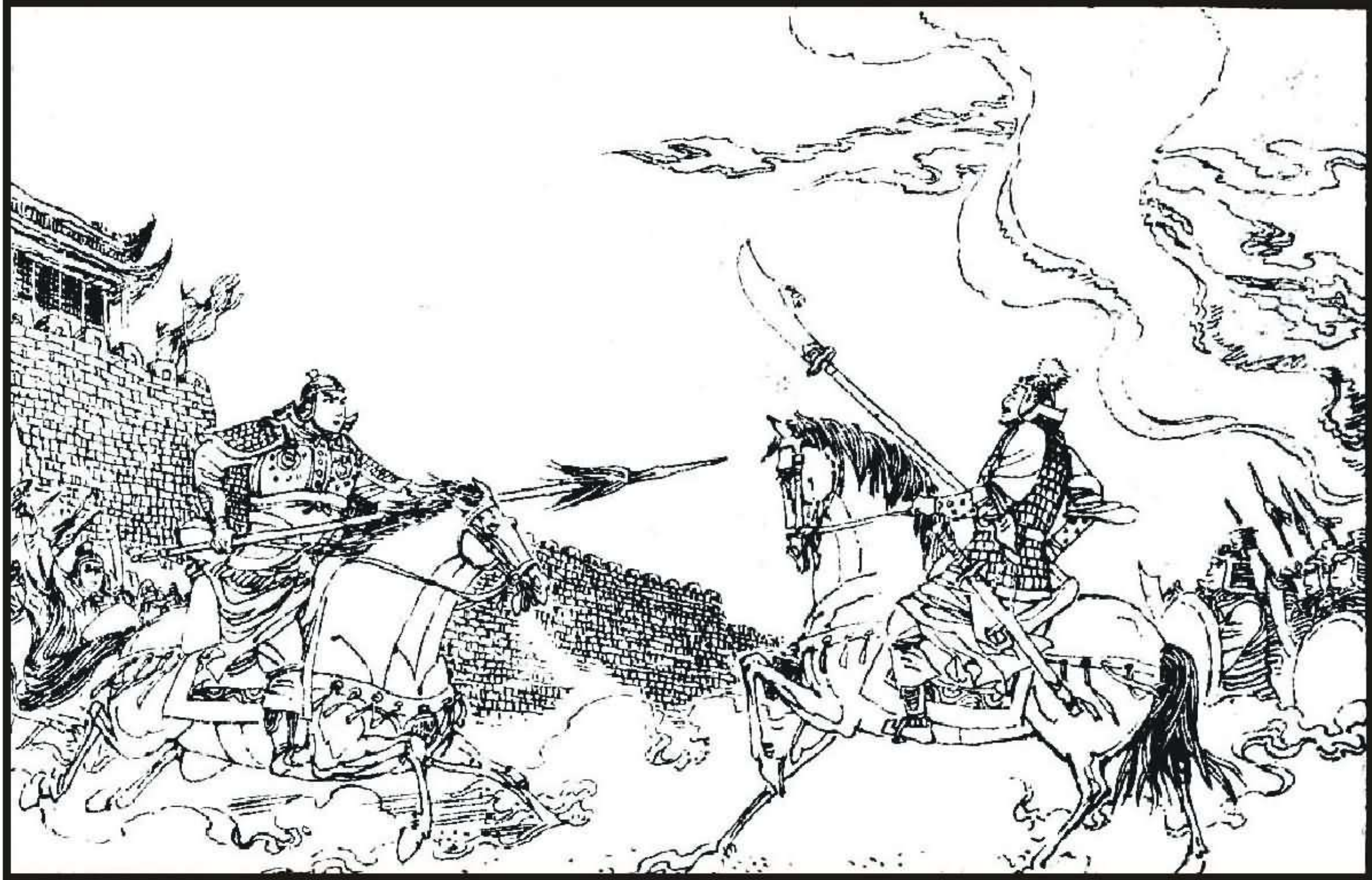
76. 秦旭率兵来到南陈边关济南，隋朝大军已兵临城下。秦旭同众将上城观看，只见城下旌旗如林，杀气腾腾。好不骇人。秦旭问罗艺道：“隋军锐气正盛，我意以坚守为上，你意如何？”



77. 罗艺道：“杨坚手下虽有韩擒虎、麻叔谋、贺若弼、伍建章等数员大将，然不足为惧。若有隋将讨战，末将愿开关对阵，显显我罗家枪的威风。”



78. 正在这时，隋营营门大开，一员大将率一彪军冲出，来到城前喊道：“我乃大隋虎威将军麻叔谋，当今天下十之八九已属大隋，尔等还不献关归降，竟敢抗拒天兵么？”



79. 罗艺闻言大怒，率兵五千，出关迎敌。麻叔谋持刀大叫道：“来将通名，本将不斩无名之辈！”罗艺答道：“我乃南陈秦元帅麾下先锋官罗艺是也！”



80. 麻叔谋道：“你乃无名之辈，饶你一命，快去叫秦旭亲来会我！”罗艺见麻叔谋如此小觑自己，不由大怒，更不打话，举枪直刺麻叔谋，麻叔谋急忙举刀相迎。



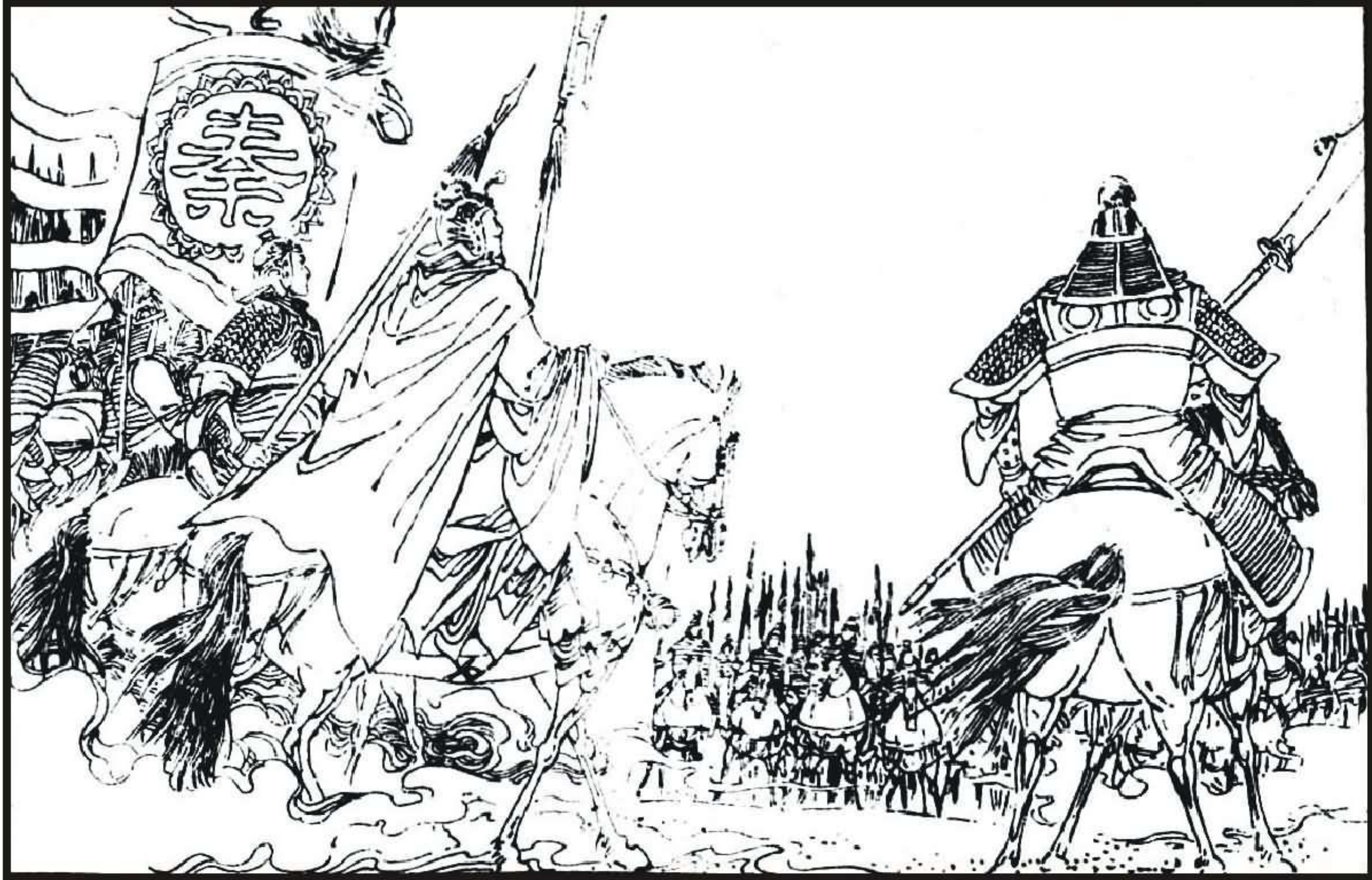
81. 两人刀枪并举，你来我往。战了不上几个回合，罗艺把浑铁点钢枪猛地一磕，麻叔谋只觉两臂一酸，手中之刀差点脱手。



82. 麻叔谋情知不敌，虚晃一刀，拍马逃回。罗艺率军掩杀，隋军大败，死伤者不计其数。



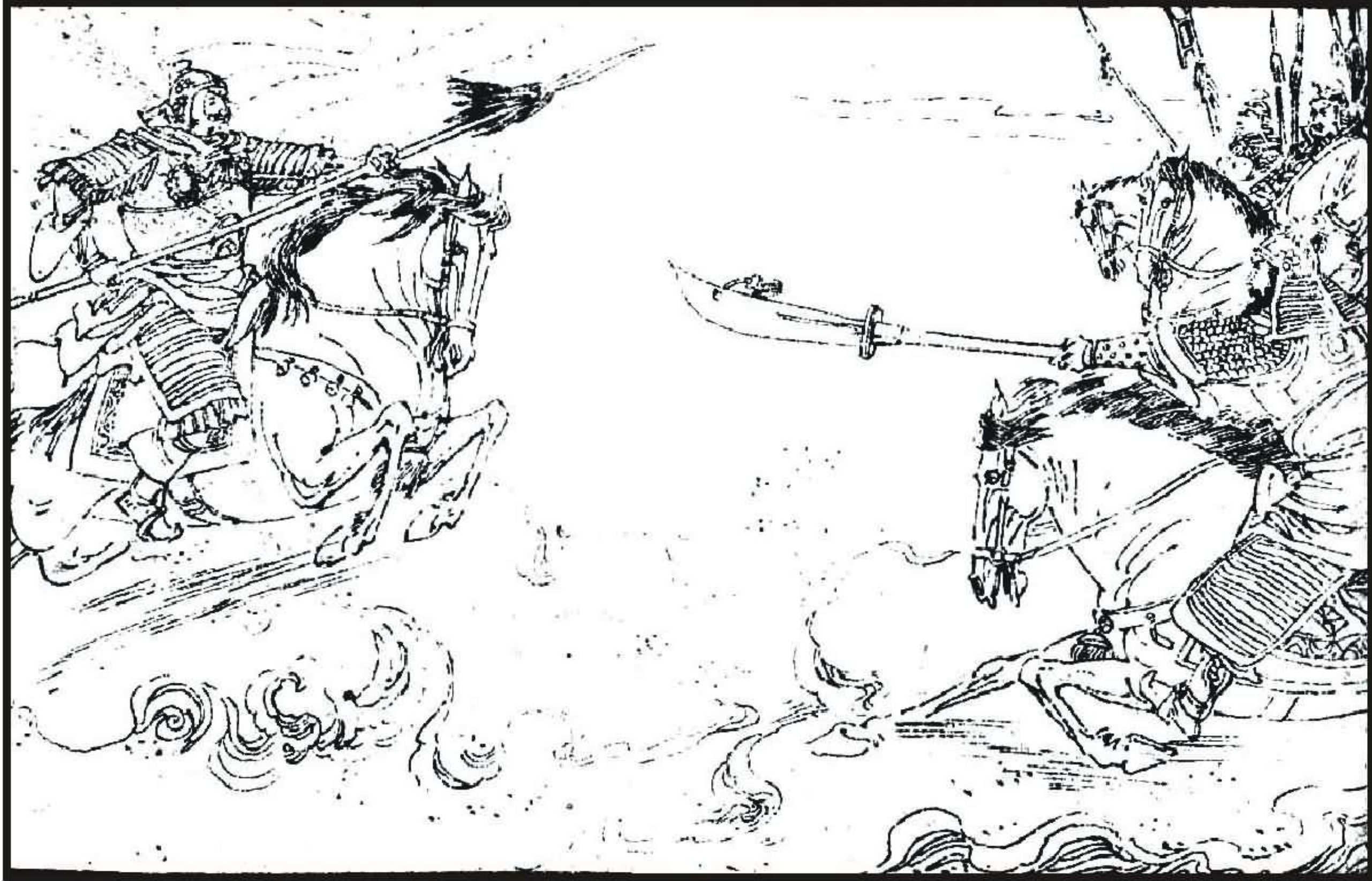
83. 麻叔谋逃回隋营。向杨坚禀报罗艺十分厉害。杨坚道：“胜负乃兵家常事，你先去后营歇息，明日待朕亲率众将，摆阵与南陈兵马一战。”



84. 次日，杨坚亲率韩擒虎、贺若弼、伍建章、高颖诸将，将二十万大军在城下一字排开：秦旭闻报，自率罗艺、桂朝等将，统领五万军马出城迎战。两军对阵，虎视眈眈。



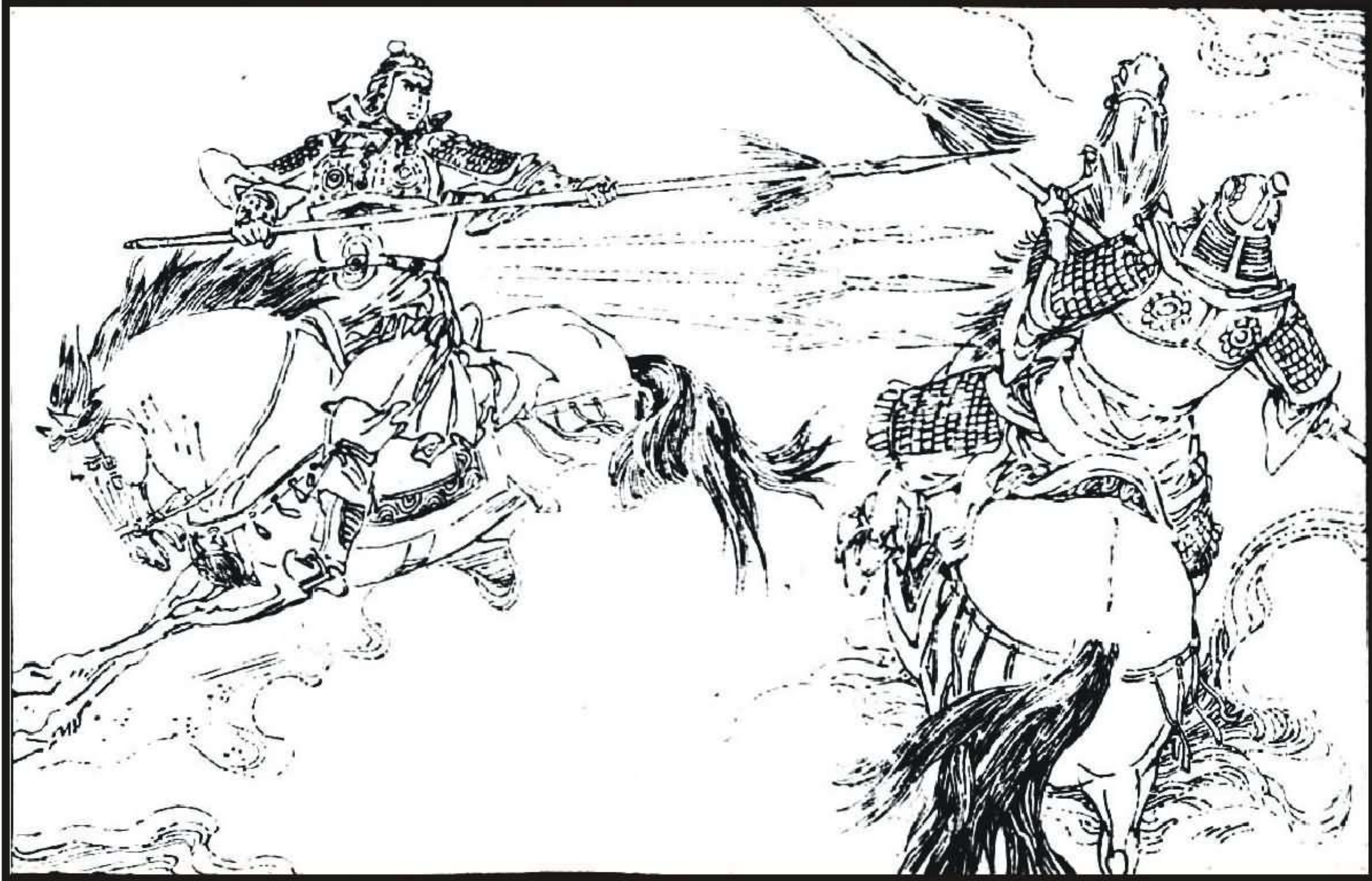
85.杨坚亲自出阵，见了秦旭道：“秦将军，我大隋顺应天时，将一统华夏。南陈后主荒淫，气数已尽，你何不反戈归降于朕，朕封你王侯，如何？”秦旭道：“忠臣不事二主。何况鹿死谁手，尚很难说，看戟吧！”



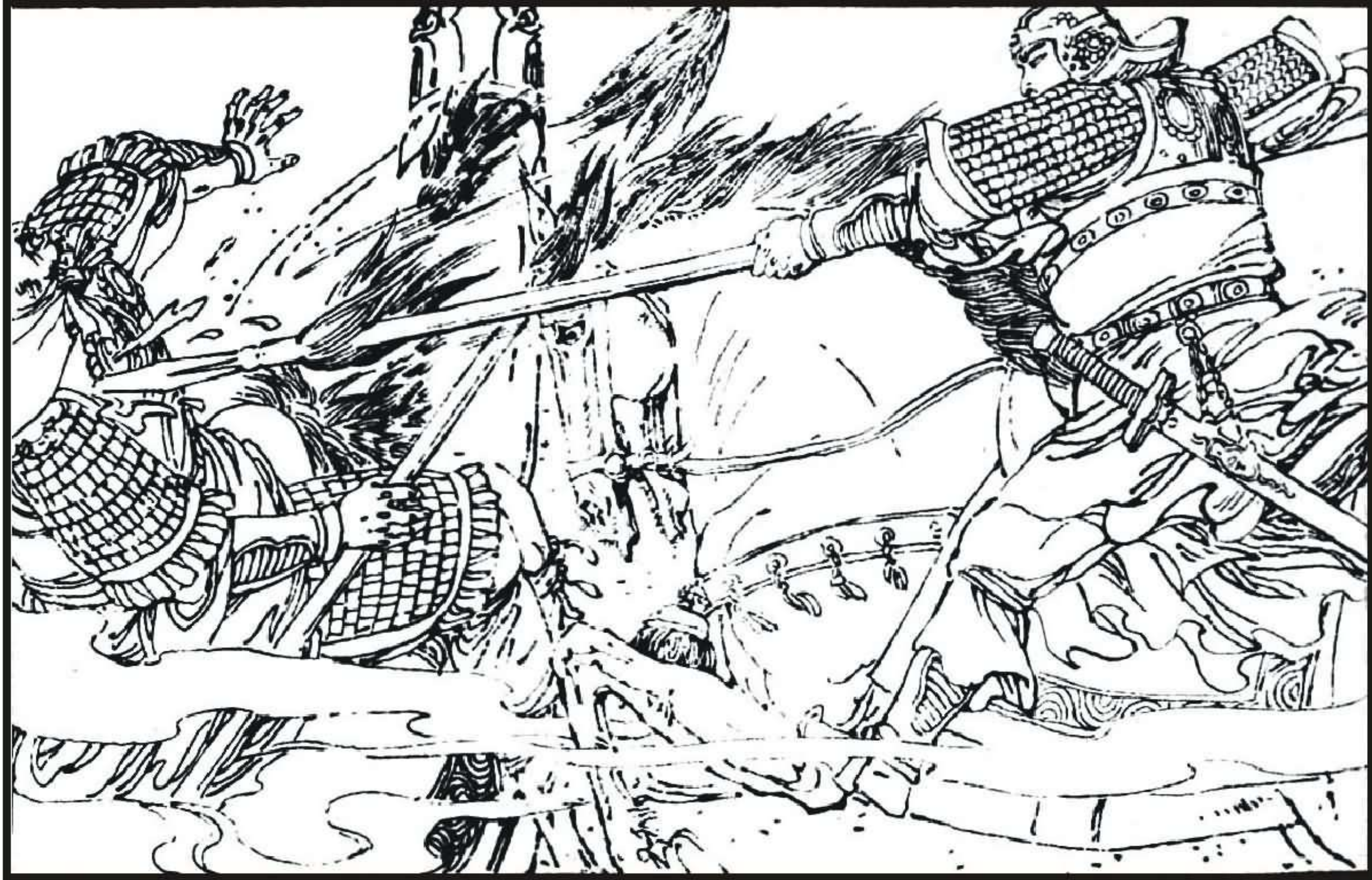
86. 隋营大将韩擒虎见了，持枪冲出，叫道：“陛下，待我来取他之头！”秦旭正要接战，桂朝手舞大刀，拍马而去，喊道：“元帅，杀鸡焉用牛刀，待我来战他一战！”



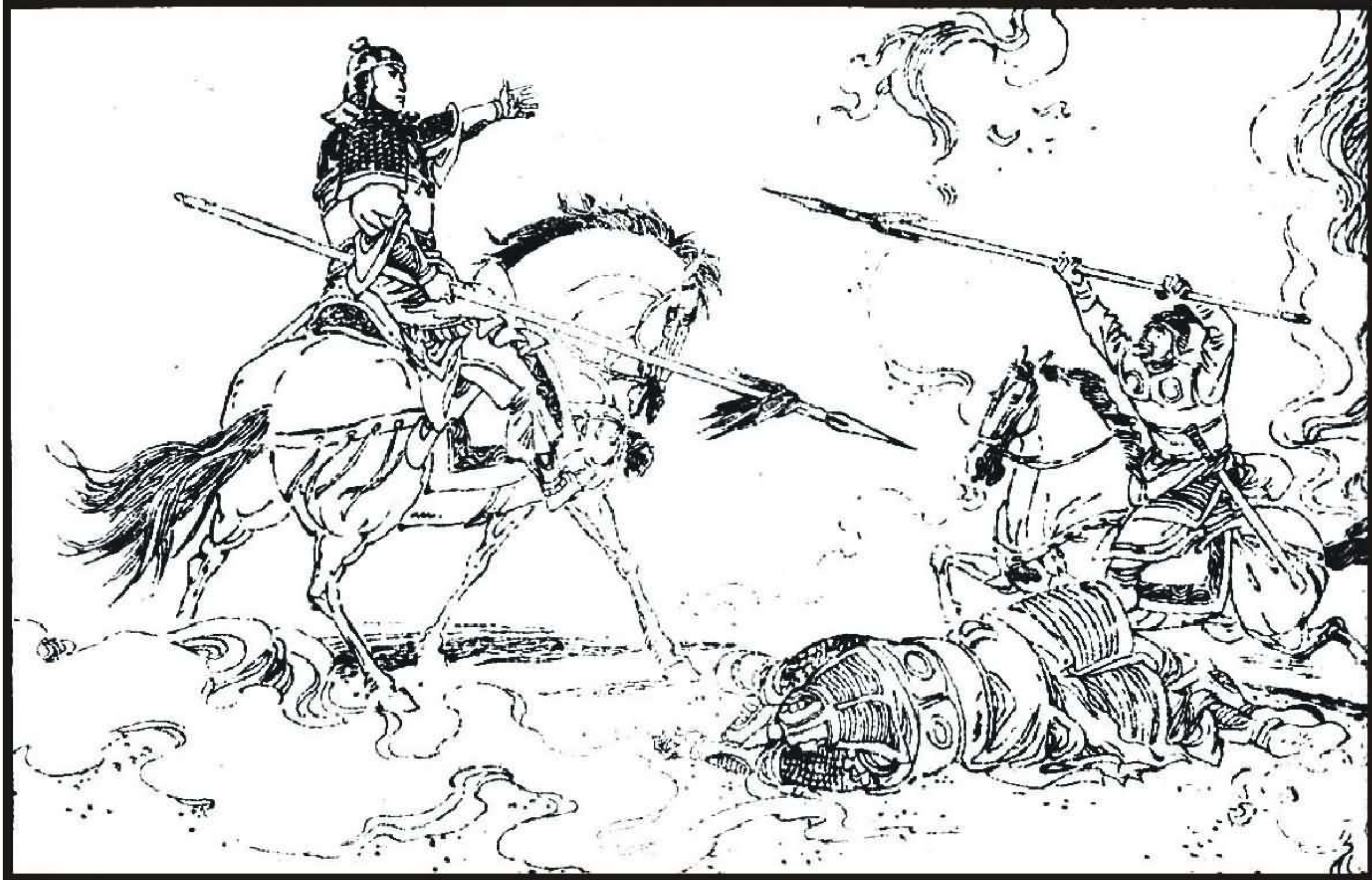
87. 两骑相交，韩擒虎一支枪使得神出鬼没，桂朝不是他的对手。刚战至七、八个回合，韩擒虎大喝一声，一枪将桂朝刺落马下。



88. 罗艺见桂朝落马，飞骑冲出。韩擒虎哪把罗艺放在眼里，纵马接战。罗艺使出八十一路罗家枪，枪如梨花飞舞，杀得韩擒虎眼花缭乱，气喘吁吁。



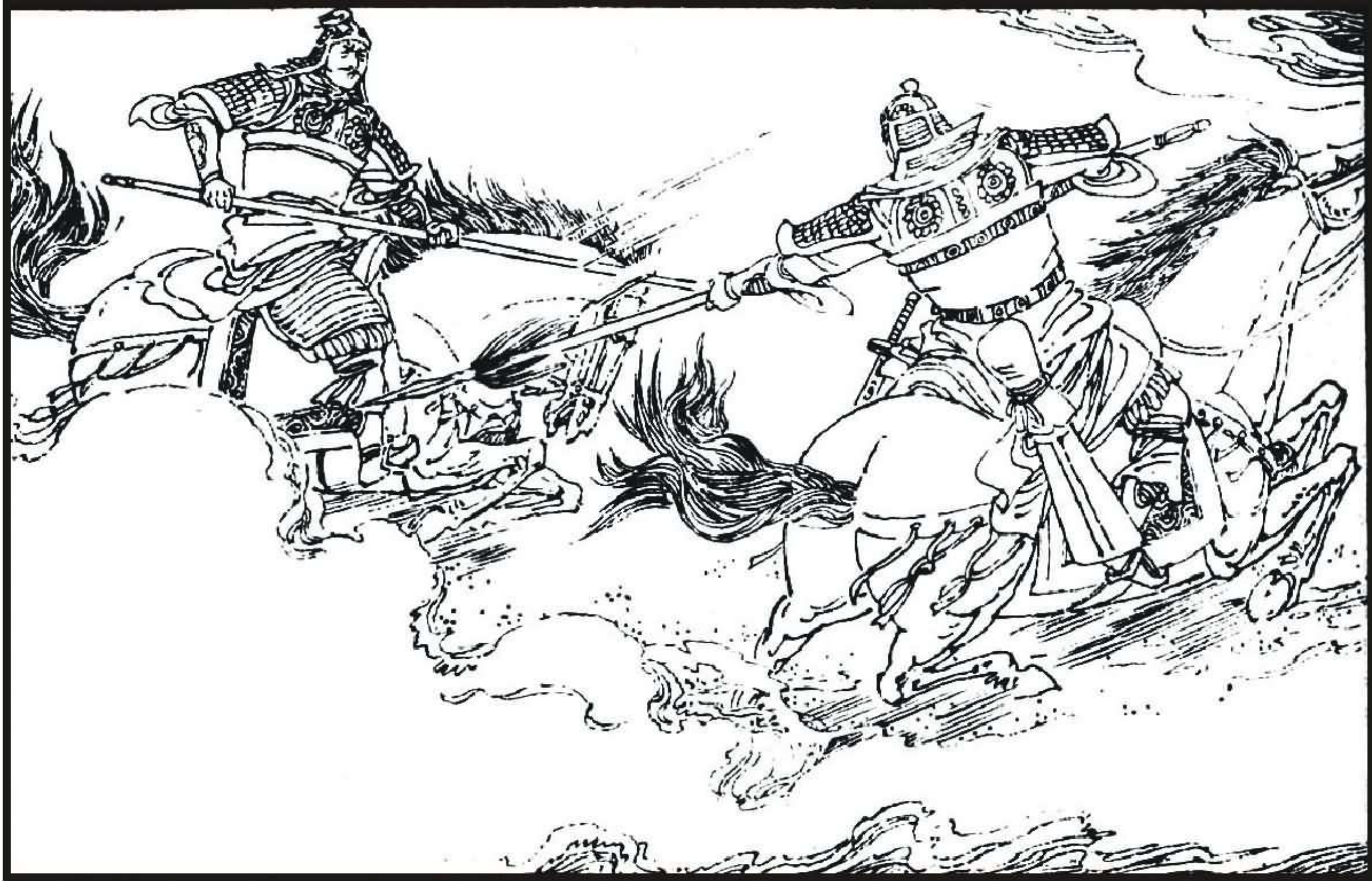
89. 韩擒虎知道遇到了强手，心中大惊，刚想拨马逃回本阵，罗艺马快，一枪刺去，正中韩擒虎胸肋。韩擒虎一口鲜血喷出，跌下马来。



90. 罗艺叫道：“如此脓包，也配当大将，你们再派个有本事的出来会我！”伍建章听了，持枪冲出，叫道：“你就是什么罗艺吧，叫你尝尝我伍家枪的厉害。”



91. 罗艺拍马迎住，道：“什么伍家枪，哪怕是六家枪，七家枪，也及不上我罗家枪，来吧！”两骑相遇，伍家枪果然不凡，招数之快，令人目不暇接。罗艺不敢小觑，全力接战。



92. 罗艺眼看力战不下，拨马而走，伍建章以为罗艺力怯，飞马赶上。突然，罗艺大喝一声，猛然勒马回头，一个刚马枪，刺中伍建章大腿。



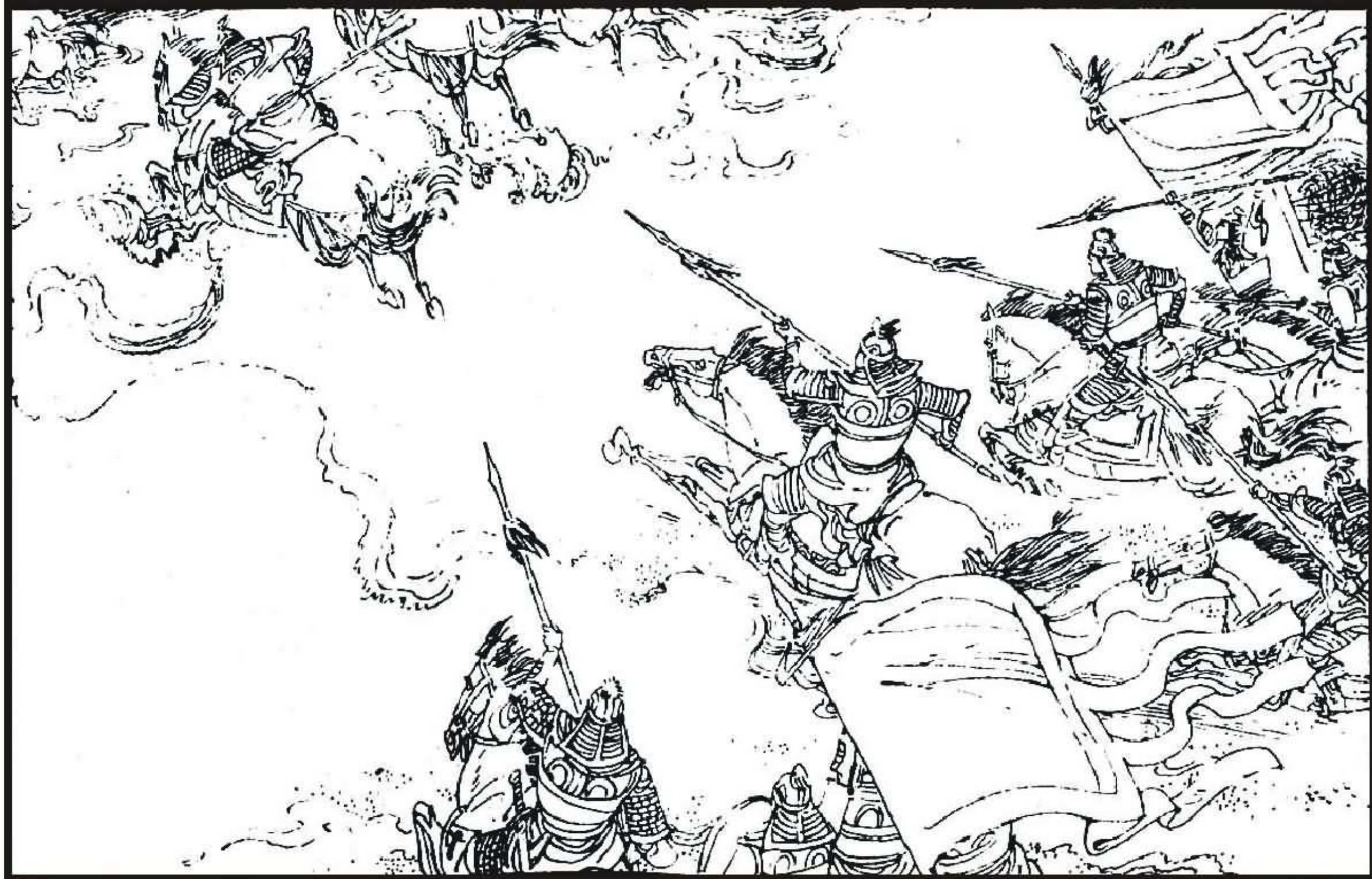
93. 伍建章跌下马来，罗艺用枪逼住，道：“伍将军，我念你是条好汉，伍家枪确实不凡，饶你一命，去吧！”伍建章谢过罗艺不杀之恩，满脸羞惭，上马而去。



94. 杨坚见罗艺连胜二将，命高颖、贺若弼、麻叔谋三将齐出，罗艺力敌三将，一支浑铁点钢枪在手中左盘右旋，上遮右挡，毫无惧色，越战越勇。



95. 战到三、四十个回合，罗艺瞅一空档，一招“巧女纫针”刺中麻叔谋肩胛；又一招“蟒蛇出洞”，挑落贺若弼头盔；另一招“鹰击长空”将高颖护心镜打得粉碎。



96. 三将大惊，各各拍马而逃。杨坚见罗艺武艺如此高强，急忙收兵撤退。秦旭见罗艺得胜，率军掩杀，把隋军赶回黄河北岸。



97. 杨坚没想到会如此惨败，命高颖、贺若弼镇守石门关，自率残兵败将回长安而去。



98. 秦旭闻杨坚已回长安，对人马重新作了部署，派秦彝镇守马鸣关，派飞虎将军程泽臣守长宁关，派威虎将军宁禄臣守寿春关，自己则率罗艺等将坐镇济南，以防隋军再次南侵。



99. 罗艺道：“元帅，趁隋军新败，无力南下，小婿带三万人马，直捣河北，占据幽燕九郡，便可和济南互为犄角，使杨坚不敢轻举妄动。”秦旭道：“不计不错，我给你三万军马，你明日举军北上。”



100. 次日，罗艺率军北上，直捣河北，一路势如破竹。不到三个月功夫，一直杀到幽州，占据了幽燕九郡。



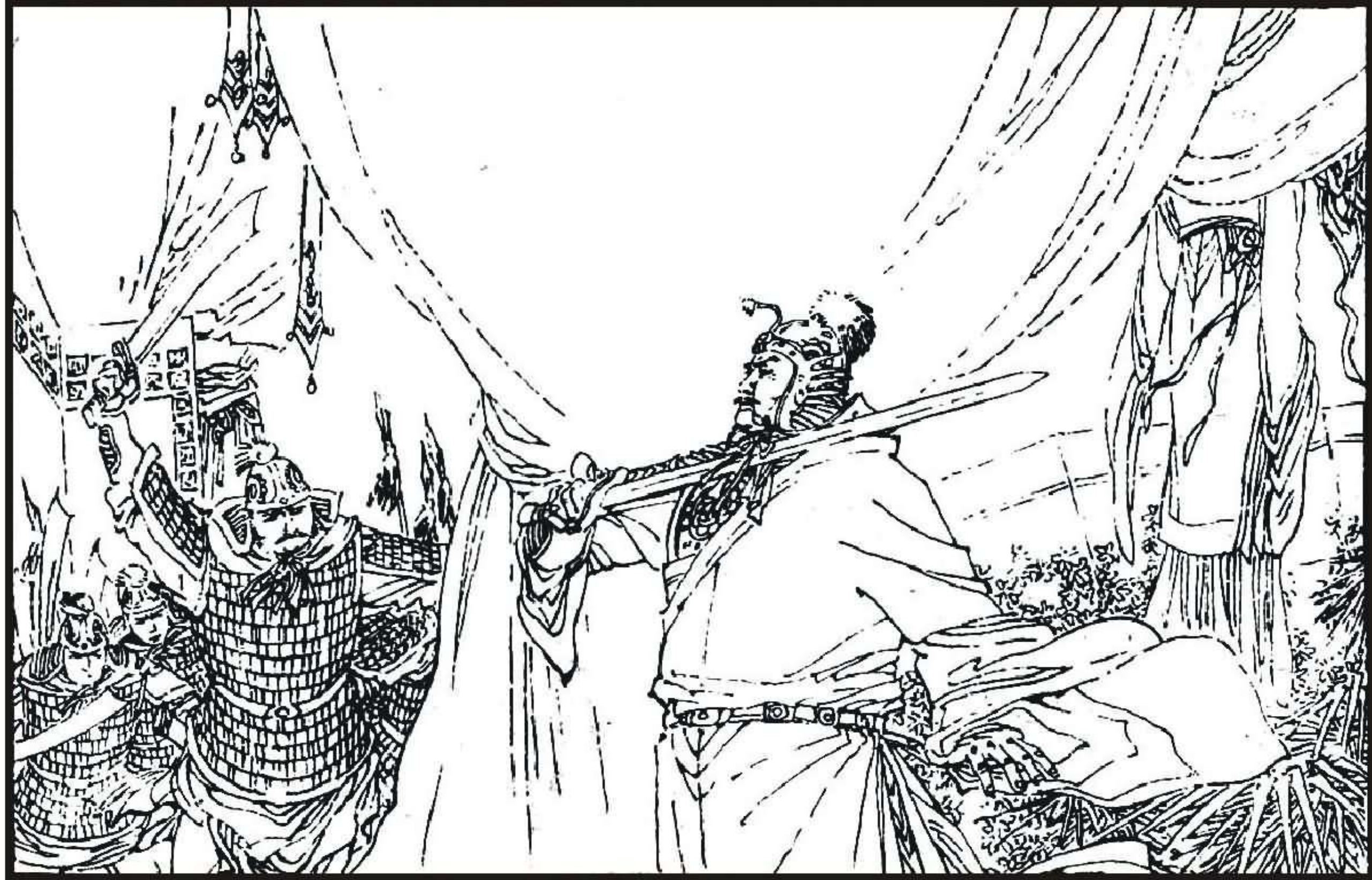
101. 这时，秦旭已奉诏回金陵供职，罗艺差人送书给秦旭，一则报告幽燕九州已得喜讯，二则要求把夫人秦蕊珠接到幽州来。秦旭接书大喜，当即作出了送女儿赴幽州的安排。



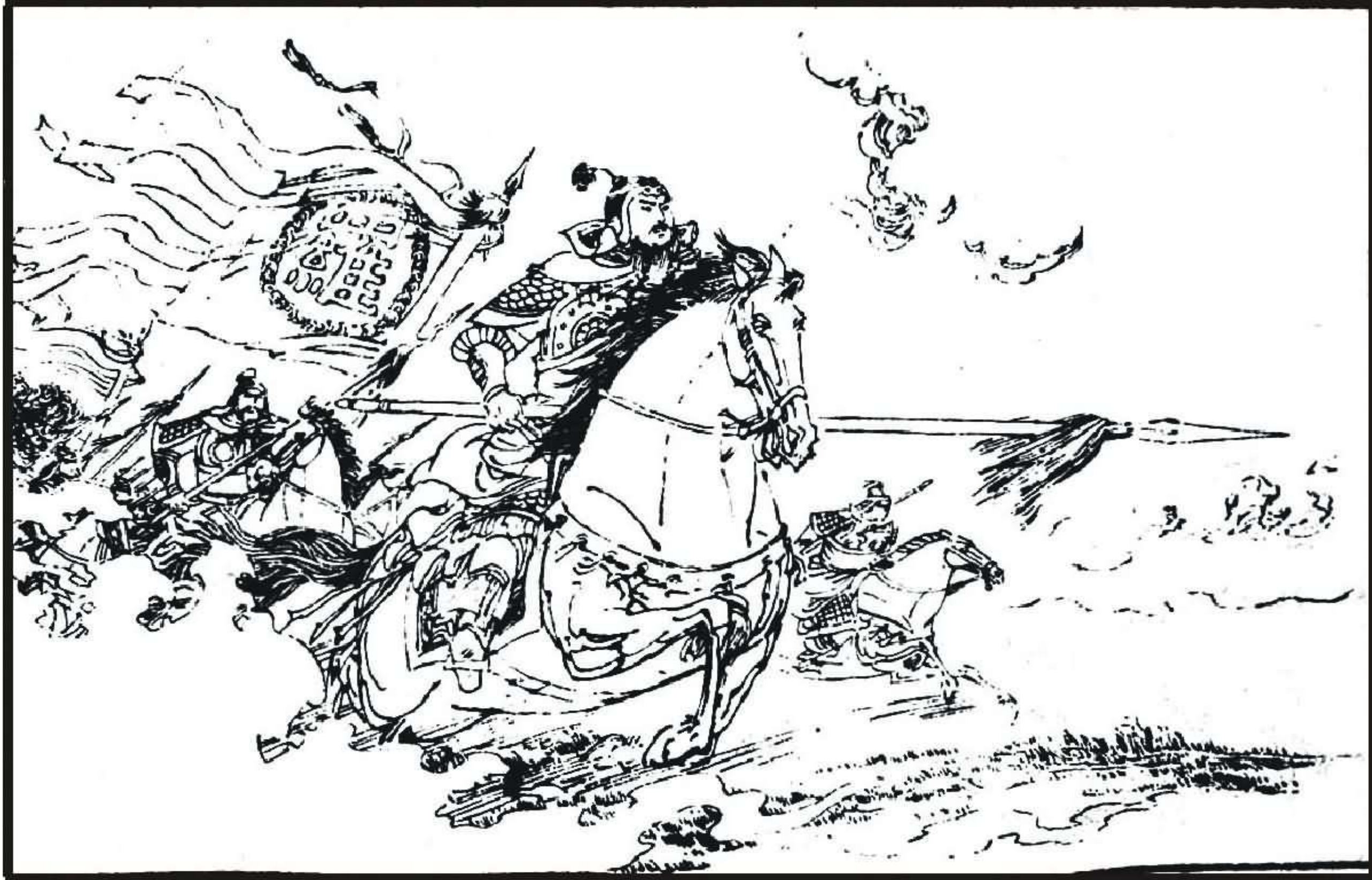
102. 秦蕊珠来到幽州不久，生下一子，罗艺给儿子取名罗成。罗成周岁时，罗艺将各式玩具让罗成挑拣，罗成别的什么也不拿，抓起一柄木枪就玩，罗艺哈哈大笑：“真将门之子也！”



103.又过了一年，隋朝开国天子杨坚令杨林为帅，调动十三路人马再伐南陈。时陈后主荒淫无道，沉溺美色，边关防务松弛。杨林突出奇兵，一举攻下了济南。



104.杨林知道罗艺厉害，亲自坐镇济南，阻拦罗艺南下救援。同时派重兵，猛攻金陵，一举破城。南陈太宰秦旭拔剑自刎，夫人悬梁自尽。陈后主被俘，陈朝灭亡了。



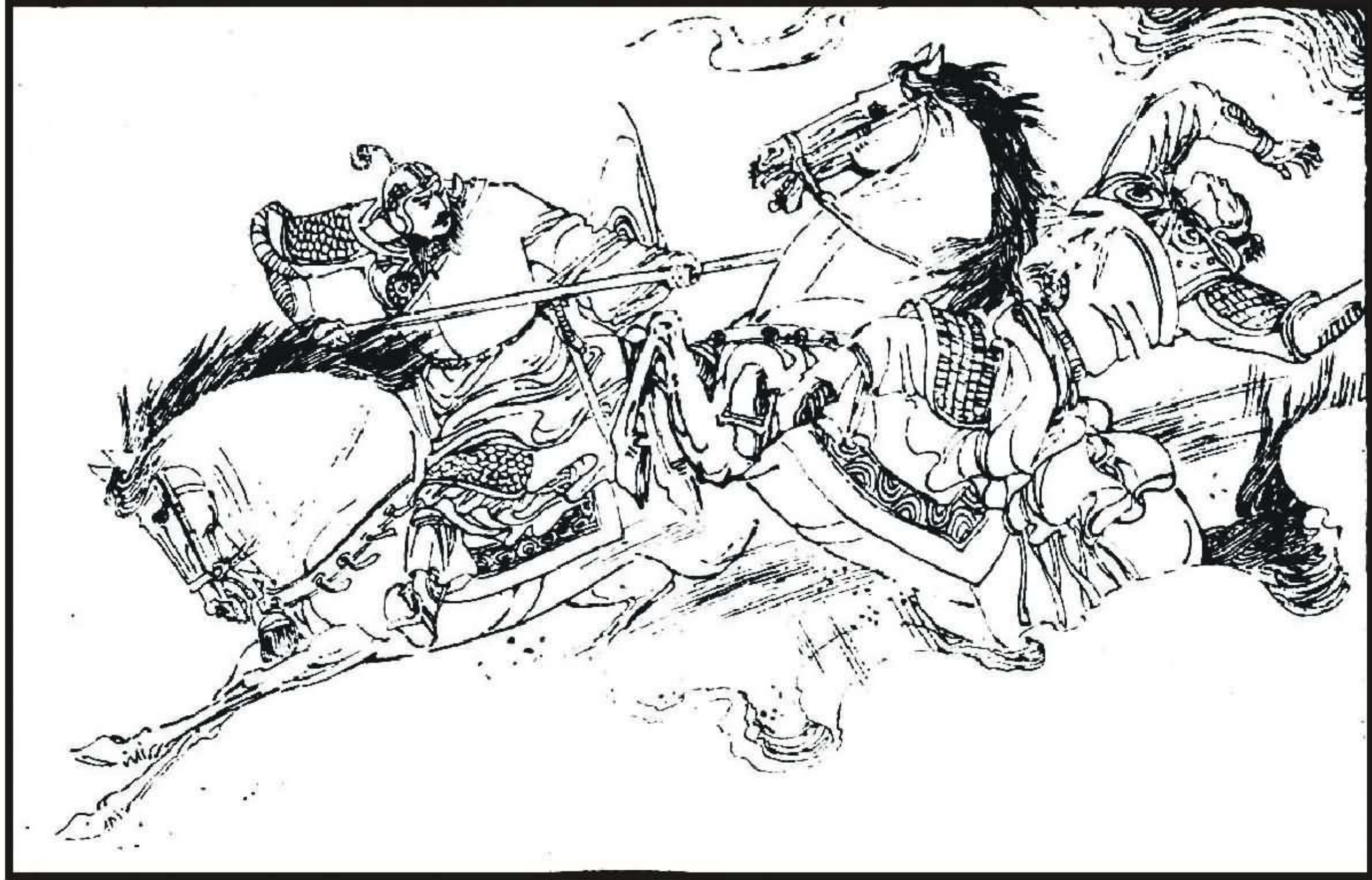
105. 罗艺在幽州府闻说岳父岳母殉难，秦彝在马鸡关阵亡，与秦氏夫人连日痛哭。罗艺虽痛恨陈后主荒淫误国，但家仇难平。于是，他率军十万，浩浩荡荡，向南而来。



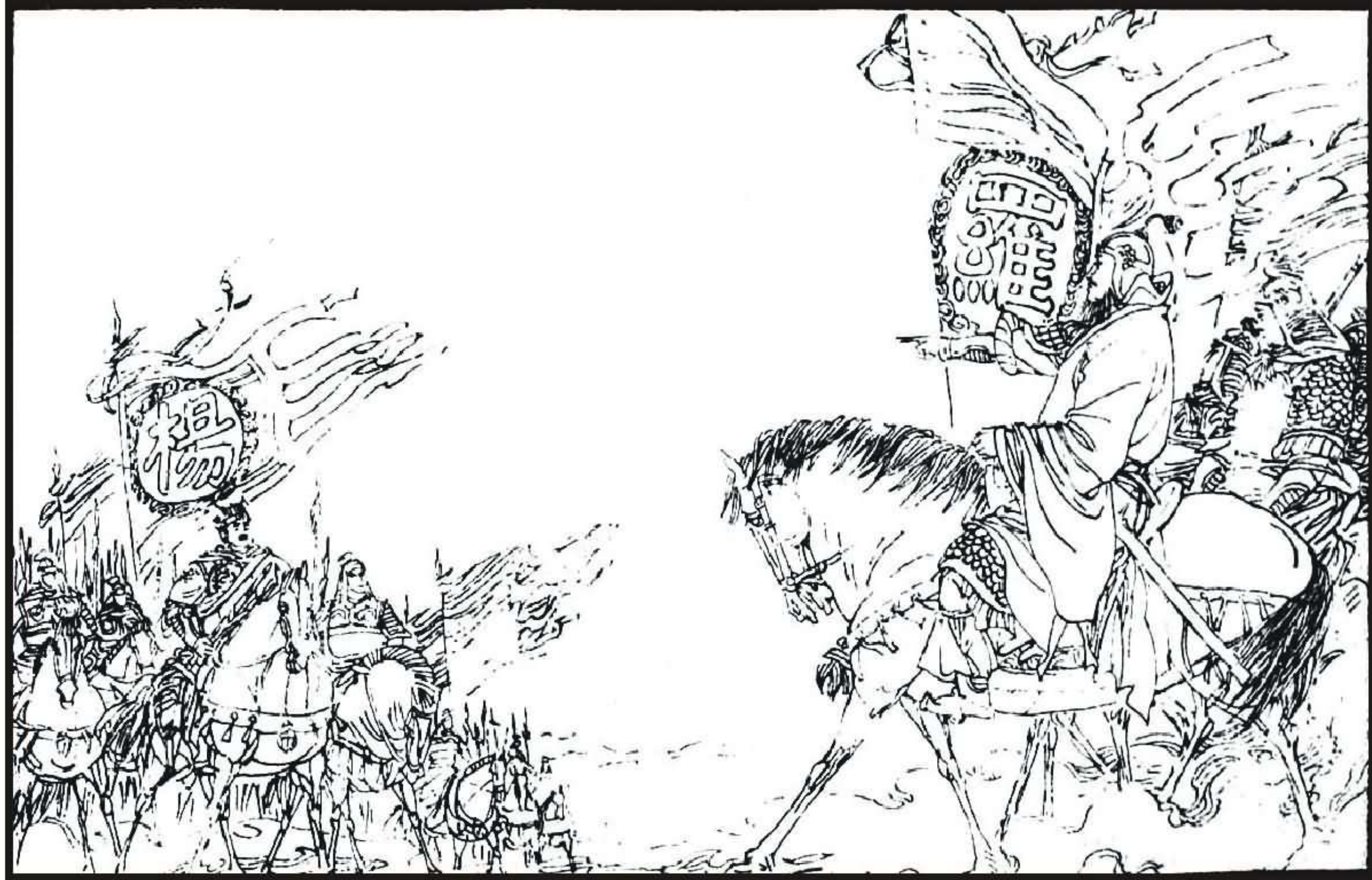
106.这时，杨林见金陵已破，派张开、纪曾为先锋，亲率大军挥师北上。张开、纪曾率一万人马来到冀州，正与罗艺相遇。张开见阵前一员大将，面如满月，髯须甚美，知是罗艺，便举蛇矛，直朝罗艺冲来。



107. 罗艺见一将冲来，取出弓箭，拈弓搭箭，一箭射去，正中张开咽喉。张开大叫一声，一命呜呼！



108. 纪曾大怒，纵马举斧直取罗艺。罗艺将浑铁点钢枪一摆，策马迎战。战不数合，罗艺奋起神威，连耍几枪，觑一空档，一枪将纪曾刺于马下。



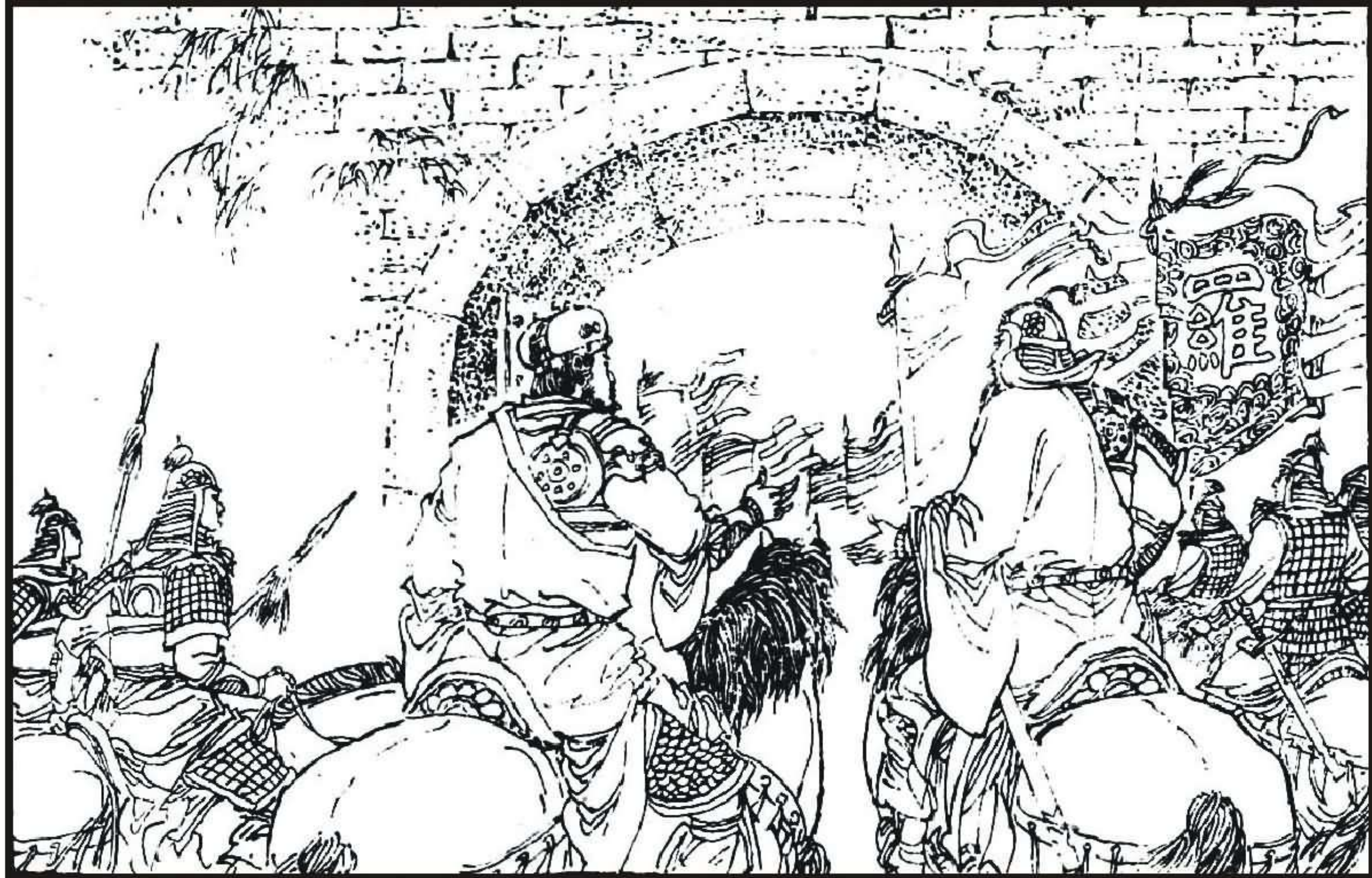
109. 次日，杨林大军来到冀州。杨林闻罗艺箭射张开，枪挑纪曾，就摆齐队伍，亲自出营和罗艺对阵。罗艺叫道：“杨林，我正欲兴兵报仇，你却送上门来，我今日与你决一死战！”



110.杨道：“将军差矣！我大隋平定南陈，一统华夏，乃顺应天时之举。将军欲为秦旭、秦彝报仇，他们之死，虽忠烈可嘉，却并不值得。将军料不能再兴南陈，何不归顺，老夫自当保将军为北平王，永镇燕州，你看如何？”



111. 罗艺闻言，沉思良久说：“你要我降隋，必依我三件事。一、本部兵马仍听我调度，永镇幽州；二、我名虽降隋，却不上朝见驾，听调不听宣；三、凡有诛戮，得以生杀自专。”杨林笑道：“此三件乃易事耳，都在老夫身上。”



112.杨林当即下令三军退回十里。罗艺见杨林退兵，亦令三军退十里。杨林道：“将军不放心，老夫同将军到燕山府，动表奏闻圣上，候旨下然后回去。”罗艺大喜，同杨林并辔入城。



113.杨坚闻奏，即令钦差赍诏来到幽州。罗艺闻之，摆设香堂接旨。钦差开读诏书曰：“幽州罗艺，廉明刚勇。堪为冀北屏藩，今加封为北平王，统本部强兵，永镇幽州，听调不听宣，生杀自专，世袭所职，无负朕意。钦此！”



114. 自此，罗艺在幽州操演兵马，镇守边关，安然度日。不知不觉罗成已有五六岁，他十分爱看将士比武，每逢校场操演，他总要家将陪他到辕门外观看。



115. 每次看了操演回来，罗成都能绘声绘色地把将士们操演比武的情况讲给秦氏夫人听，还常常拿根木枪，象模象样地舞弄一番，那神气十足的动作常常逗得大家发笑。



116. 罗成八岁时，罗艺特地打了杆亮银枪，开始教儿子习武。罗成聪颖异常。对父亲教的每一路枪法，都能仔细琢磨领会。



117.一晃八年过去了，在父亲在悉心传授下，罗成不但将九九八十一路罗家枪练得精熟，而且有所创新，将枪法增加到一百路。他喜骑烈马，好开硬弓，英姿勃勃，在幽州名声渐起。



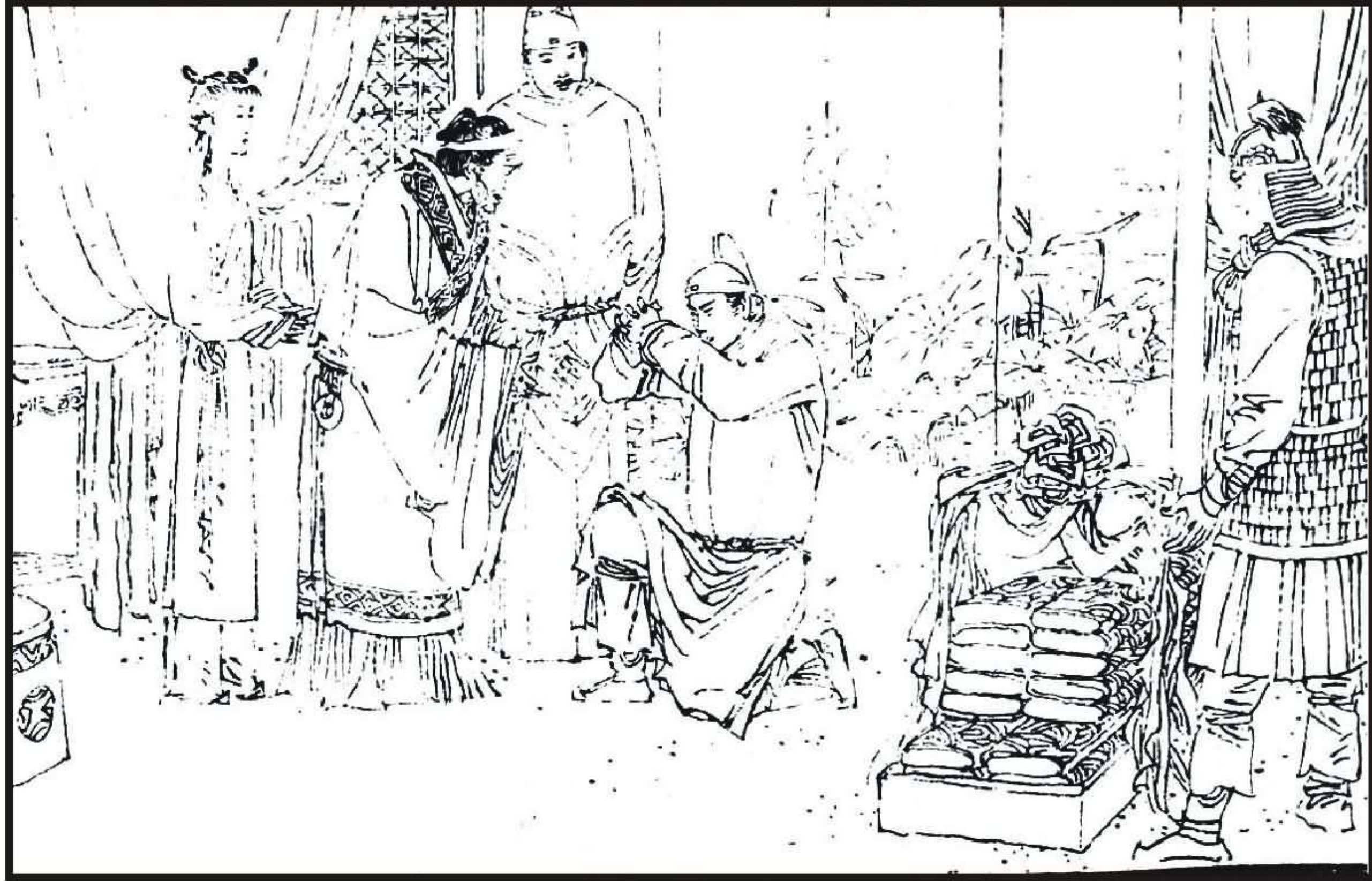
118. 不久，罗成表兄秦琼来到幽州。这秦琼字叔宝，是秦旭之孙，秦彝之子。秦彝马鸣关战死，秦琼随母逃至历城。长大后，他铜法出众，在江湖上有很多朋友，威望很高。



119. 罗成见秦琼见多识广，武艺高强，深为自己有这样一
个表兄而高兴。两人一见如故，互相切磋武艺，几乎整日形影
不离。



120. 秦琼在幽州住了数月，因母亲生病要回山东去。罗成恋恋不舍，送到幽州城外十里长亭，才依依惜别



121.次年九月二十三，是秦琼母亲六十寿辰。罗成禀过父母，备了寿礼，来到山东拜寿。秦母见罗成一表人材，十分欢喜。



122. 这次来拜寿的还有徐茂公、魏征、单雄信、程咬金、尤俊达、柴绍等三十七名好汉。秦琼将他们安置在历城贾柳店中，在徐茂公提议下，秦琼、罗成与他们一起歃血为盟，立誓生死相救，患难相扶。



123. 这时已是隋大业年间，以隋炀帝杨广为首的统治者骄奢淫逸、暴戾异常。各地揭竿而起者风起云涌。不久，徐茂公、秦琼等拥程咬金在瓦岗寨为混世魔王，成为起义军中声势最大的一支。



124. 除瓦岗寨外，各地义军计有三十六路，其中河北窦建德，淮南杜伏威等力量较器：隋炀帝妄图消灭各地义军，与靠山王杨林策划了一个比武夺状元的阴谋，想把各路义军首领骗到洛阳，伺机一网打尽。



125. 隋炀帝向各府县发了招考武状元的文告。各地起义军的英雄们读了，有的怀着强烈的好胜心，跃跃欲试；也有不少想趁这次机会，见见各路好汉，联合起来，共商灭隋大计。



126.文书发到幽州，罗成也想进京比武，夺取状元。但罗艺见炀帝暴戾，估计次此开科暗藏诈谋，不许罗成赴京，罗成无奈，当天晚上乔装成猎人，骑马悄悄离了幽州，直奔洛阳而去。欲知后事如何，请看第二册《闹京都》



罗家枪 (一)

改 编 者：张企荣

绘 画 者：钱贵荪 罗希贤 高志岳

王 建 徐有武 黄小金

封面绘者：戴宏海

1987年12月第1版第1次印刷

开 本：787×1092 1/64

统一书号：8156·1617

浙江人民美术出版社出版·发行

(杭州武林路125号)

浙江省新华书店经销

浙江金华新华印刷厂印刷

印 数：0,001—92,000

印 张：2

定 价：0.39元