

8 英雄赴难



金瓶梅
金瓶梅
金瓶梅

赤壁水滸全傳

叶燕子李三全传

(八) 英雄赴难

改编 文 治
绘画 张耘来 陈九如
魏 伟

内 容 提 要

本书是根据小说《大盗燕子李三传奇》编绘的连环画套书第八册。

李三云游江南回到北京后，没再去朋友处，便栖身前门箭楼之上。他先去天香书馆严惩了马玉林。处死了鸨娘，为金兰报仇血恨，也出了自己一口闷气。可是他的行踪也为张禄发觉。一天深夜，当他在箭楼上休息时，不幸被捕，被狠毒的探警割断脚上的搅筋，使他失去了施展绝技的可能，被处了死刑。在赴刑场的途中，他英姿勃勃，慷慨悲歌，显示了一位草莽英雄视死如归的气慨。

(1) “九·一八”事变之后，虽国难当头，似乎还未波及到古老京都的市井生活。年关佳节，北京市面住户依然张灯结彩，噼噼啪啪的鞭炮声彻夜不断。



(2) 李三回到北京，决定先不去“大碗居”，他漫步在街头。在家家欢聚团圆同享天伦之时，他竟连个落脚地皆无，不禁一阵心酸。



(3) 这时天已将亮。他走着走着，不觉来到了棋盘街，抬头一看箭楼在望，心想：“只好又到那上面去了！”于是他噌噌噌便蹿上了箭楼的坡道，转身进到箭楼之上。



(4) 一觉醒来后，日已西沉，李三觉得又渴又饿。他起身活动活动筋骨，待天色黑将下来，他蹿下箭楼，走进前门外的一家饭馆里。



(5) 他吃着饭时又思念起了金兰，要不是天香书院那老鸨子故意刁难他，说不定他已和金兰远走天涯。他越想越恨，便起身朝白纸坊走去。



(6) 天香书馆正红灯高烛、笙管齐鸣，迎来送往。他一眼盯上了那木楼窗户上晃动着的鸨儿的人影儿。



(7) 李三毫不
犹豫地登上了木
楼，来到廊下。
他推门就蹿进屋
去，便把门反锁
上，进了里屋。



(8) 屋里，老鸨儿穿着红兜兜似的紧身儿，坐在床边嗑瓜子，床上绣帐中躺着光着身子的侦缉队长马玉林。李三冷笑一声，说道：“马队长！鸨娘，你们还认识我吗？”



(9) 两人一见李三，不禁大惊失色。鸨儿正要呼喊，李三照她嘴巴给了一拳，那鸨儿的下巴就摘钩了，吓得她钻进了床底下。



(10) 马玉林来不及穿衣服，就和李三招架了起来。他一个青龙出海，从床上帐中猛窜出来，直扑李三。李三以力托天王之势，将马玉林的手腕架住。



(11) 马玉林用湘子挂篮式左右撩拨挣脱，李三一个转身劈虎，用拳直取马玉林门面。



(12) 李三不等
马玉林喘息，连
使出浪子踢球、
霸王敬酒、嫦娥
甩袖等招式，早
把马玉林打得晕
头转向，他慌忙
拔开插销，蹿出
门去。



(13) 李三追出门，在走马观花廊上把马玉林抓住，举起来掷下了楼去，把那些玩乐的嫖客和妓女们吓得呜哇乱叫。



(14) 李三见马
玉林坠下楼去，
又转身返回到屋
里，把老鸨从床
下拽出。那鸨儿
早已吓得半死。



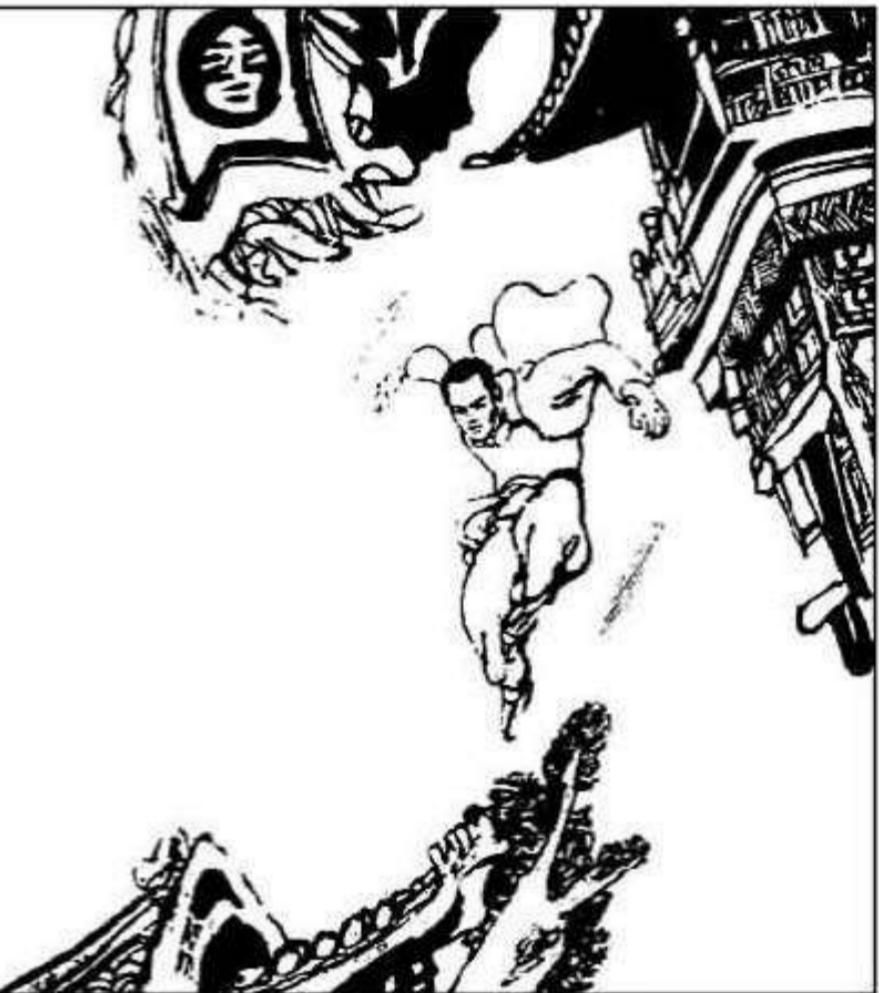
(15) “我来问你，金兰是不是上吊自尽了？”

“是，老爷，那可不怨我……”

李三听说金兰果真上吊死了，气得眼珠冒血，他薅起鸨儿脑袋，掐着脖子，不一会儿那鸨儿便翻了白眼。



(16) 李三见鸨儿已死，急忙从窗户蹿出，然后翻过栏杆，跳到楼下，迅跑而去。



(17) 这光阴荏苒，日月如梭。不知不觉又是盛夏季节了。李三的案子也越作越大，南京政府也提高捉拿赏格，甚至借助特务组织“蓝衣社”。捉拿“燕子”李三的喧嚣，又热闹起来了。



(18) 秋分节尾的一天，马玉林带着张禄走进棋盘街的警察局。按事先约定，唐玉麒已在办公室坐等。张禄一见到他，赶紧上前问候。



(19) 随后又凑近唐的耳畔，小声说：“局长大人，我真地看见了。”“他准是李三吗？”“没错，我的眼力强着哩！”“你是说，李三真的藏在箭楼上？！”

“这我可以拿脑袋担保！”



(20) “好，那
你就给带路。”
唐玉麒又问马玉
林说：“老马，
你先跟他探探道
儿，可别打草惊
蛇。”马玉林一
直没说话，这时
点着头连连说：

“是！是！”



(21) 他领着张禄刚走到门口，张禄又迟疑地站下了。他吞呞吐吐地说道：“大人，我还是隐蔽一点儿好，上次就挺巧妙的，这次带完了道儿，就躲开，您看怎么样？”“行，行！”唐玉麒满口答应。



(22) 临出门之时，唐玉麒说：“老马，我要活的，我要出出这一口窝囊气！”“是，您就放心吧。”张禄一手拿帽，毕恭毕敬地行了一个鞠躬礼，才和马玉林一先一后退出了局长会客室。



(23) 这深秋季节，白昼渐短。天擦黑时，马玉林他们换上短打扮朝箭楼奔去。不算张禄，共三十号人，二十五名侦缉队员，另外五名是武术教头等。为减小目标，他们单独进发。



(24) 三十年代的前门箭楼，年久失修，外观破旧。楼前左右，草深及膝，盘桓而上的石阶，多有塌圮。石阶起处，为铁栅栏门锁住，一派破败模样。



(25) 张禄侦察的一点不错，李三自返回北京以后，既不愿去找朋友，又不能回陶然亭，只好选中这闹市中心的箭楼，作为栖身之所，已整整一年。



(26) 箭楼有两层木隔扇，连起来是三间宽敞大屋。他已把屋里收拾得象一座宫殿：草荐换成了棕屉铁床、办公桌、食品橱，吃喝穿用是应有尽有，这些东西当然是取之巨商阔人的宅门。



(27) 眼下已是深秋季节，严寒的冬天已即将来临。李三躺在棕床上，虽然盖着红绫缎被，也感觉冷气袭身。由于愁闷，他长叹一声，划了一根洋火，点起了一支香烟。



(28) “看，有亮啦！”躲在高树后面的张禄，看见一缕火光从箭楼的木窗里面闪烁了一下，喜出望外地说道，“上边有人！”马玉林也高兴得两眼闪着光亮。



(29) 大黑塔也
被通知，带着天
桥的流氓混混儿
赶来参加助战。



(30) 马玉林毫不怠慢，他立刻把他的人马作了围攻的布置，开始向箭楼进攻。



(31) 躺在床上的李三，突然被一阵乌鸦的聒噪声，从沉思中惊醒，他又听到衰草中有隐约的杂沓声。他抓起枕下放着的一把匕首，躲在门后，侧耳细听。



(32) 这时，两路人马沿东西坡道搜索前进。马玉林带着手枪，一声令下，点起了灯笼火把，直趋箭楼大门前。

“要捉活的！”

“李三！你快投案吧。”李三听着这叫喊声，心中怒火升腾。



(33) 这时警探们已经赶到门前了，脚踢手砸一齐推门。



(34) 就趁此片刻，李三一纵身跃上窗户，骤然开窗跳下，落于甬路。左右张望一下，朝西坡道奔去。



(35) 此时大黑塔已摸上城楼，喊道：“李三！你黑爷在这等你呢，你的肚脐眼儿也不管用了，束手就擒吧！”李三哪容仇人如此污辱他？他猛扑过去，一拳把大黑塔打倒在地上。



(36) 十几个混混儿，围住了李三，他只得抬腿举拳胡乱打去。混混们被李三一阵猛打，个个东倒西歪，屁滚尿流，连声呼救。



(37) 马玉林听到喊声，才知李三已逃出箭楼，他一挥手枪，打手们忽啦一片都朝西坡道奔来。



(38) 李三见他们人多势众，便不敢恋战。他一个旱地拔葱，飞快地跃过了人圈儿，拨头向东坡道跑去。



(39) “追！”
“逮活的！”李
三见马玉林这队
人手马上就要追
上他，他突然把
手里的匕首向马
玉林掷去。



(40) 只见白光一道，正好扎在马玉林的腮帮上面。



(41) 趁着追赶的人们片刻的忙乱，李三把脚一跺，一个箭步跳到城堞上。就势一个倒猫儿，跳下了城墙。



(42) 就在他落地时，因为天色漆黑，恰巧踩在城根下丢掷的一块柿子皮上，他脚一滑，身子一晃，几乎栽倒。



(43) 就在这稍一迟疑之际，早已埋伏在城墙下的教头打手，趁势用绳索将他套住。一群人一拥而上，把他按倒在地，给他加捆了两道刹绳，戴上手铐脚镣。



(44) 马玉林和大黑塔，虽然都已身负重伤，听说拿住了李三，也强忍疼痛，来到了李三跟前。

“喂！快把这飞贼脚脖上那根大缆筋给他挑喽！哼，看你还有多大能耐！？”



(45) 跟来的打手，立刻把按倒在地的李三脚踝上的大筋给割断了。殷红的鲜血顺着他的双脚，流了一地。愤怒的李三，怒目而视，没有一声呻吟。



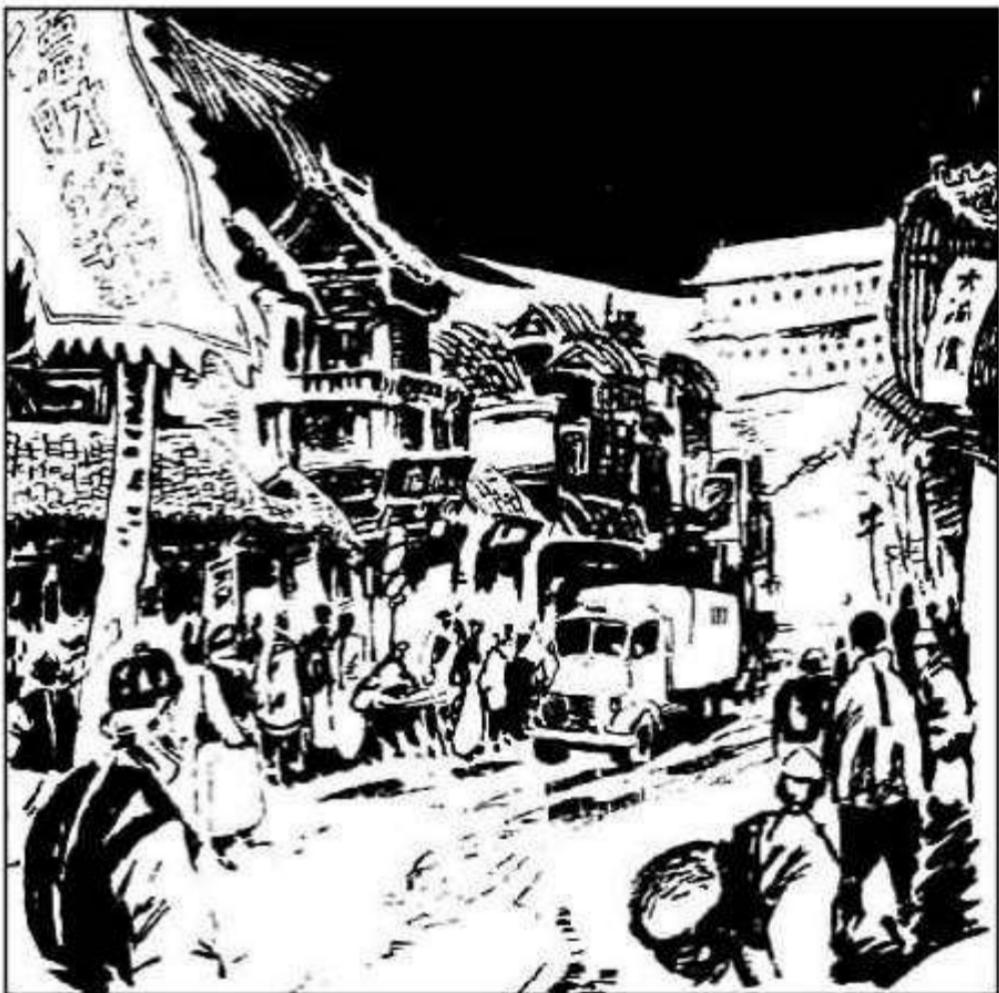
(46) 这时天近午夜，看夜戏、逛夜市的人们正好涌到街上。李三被捉的消息使很多人向箭楼跟前涌来。他们见李三那刚强表情都感叹道：“小子有种！嘿，不愧是李三！唉唉唉……”



(47) 一直躲在箭楼阴影里的张禄，看见李三被缚，脚筋被割，如释重负，他思摸一下，没有走向箭楼跟前，心里乐滋滋地在盘算着警察局这次又会给他多大赏格……



(48) 侦缉队已向唐玉麒报捷。随着开来一辆囚车，一辆敞车，一辆轿车。侦缉队员和打手们把李三扔进囚车。敞车押着囚车，在围观人群中徐徐通过，开向模范监狱去了。



(49) 李三孤独地躺在囚车那冰冰凉的铁皮车板上，心想。“李三呀！你的大筋被割断了！再不能向这伙豺狼为敌，你活着还有什么用啊？！”两行热泪，沿着他那冰冷的脸颊滑了下去。……



(50) 这一天，一九三二年十月二十二日，也就是壬申年的霜降节。一大清早，狱卒提着一大桶玉米糁子稀粥，进了监号。他一路给囚徒添饭，最后来到李三的临房。



(51) 原来李三仍和那名共党要犯金永田羁押在一室，不同的是把他锁在站笼里了。狱卒先给金永田添上两勺稀粥，就走到站笼前：“李三，该给你道喜了，今个我多给你盛两勺！”



(52) 李三听到这诀别人生的气息，既不震惊，也不恐慌。等狱卒走后，金永田蹬着铁镣走到站笼前。李三面对这消瘦的面影，扑簌簌两行热泪流淌下来。



(53) “金大哥啊，这粥留给你喝，我要走了，用不着啦！感谢大哥的教导，使李三临终前能顿开茅塞，无以为报，愿这粥能帮你解饥。出红差时，我当会要吃的。”



(54) 正在说话间，狱卒带来一名挑着担子的剃头匠。狱卒开了铁门，把李三从站笼里拉出来，让他坐在剃头柜子上，剃头匠便给他剃头开光。



(55) 金永田心里明白，世界已进入三十年代，对犯人虽都改用了枪毙的办法，但对李三却还要用野蛮残忍的砍头刑法。等给李三剃光洗净，他们便架着他出了监号。



(56) 李三在门口站住，回头向金永田抱拳，说了声：“大哥，李三先走一步，望您保重！”才走出监门，来到甬道。



(57) 李三戴着手铐脚镣在甬道走过，各监号的犯人都站到铁窗前给他送行，李三忍住巨疼，昂首挺胸，举起了双手，答谢道：“再见了，下世再见！”



(58) 李三被架着，走一路喊一路，被带进典狱长的办公室。那身材瘦高、穿着长袍马褂礼服的典狱长慌忙站了起来，进行对证姓名、年龄、籍贯、案情等例行公事手续。



(59) 随后，他又毫无表情地问道：“李三！今天你大限到了，你还有什么话要说吗？”



(60) 李三思索了片刻，毅然答道：“我没什么话要说了，只可惜我悟道太晚，杀的贪官污吏太少！只有一事相托：我进狱时没收的绣花腰带，交给为我收尸的人。”



(61) 录事不敢怠慢，做好了记录。典狱长问完了话，便甩甩袖子，翻出一道雪白袖口，然后才提起黑笔，饱蘸浓墨，在白招子上写道：“斩杀人盗窃犯李三一名”。



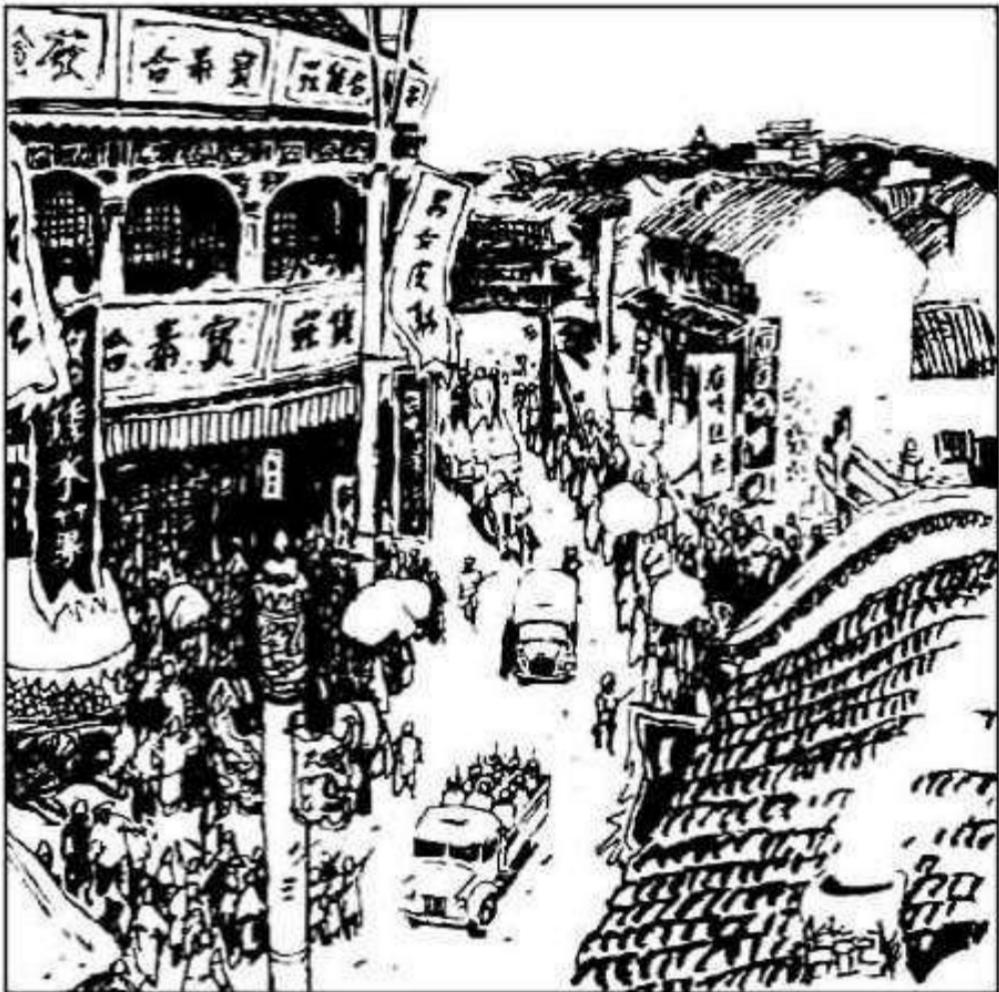
(62) 然后，又提起朱笔圈点完毕，啪！把笔掷于桌上，伸出一脚把条桌踹倒，转身急走。李三见他如此迷信，便吓唬他：“你要是不把绣花腰带还我，我找你算账！”



(63) 典狱长益发不敢回头，急忙说：“带走，带走！”法警立即推推搡搡，架到门外。登上停在门前车厢搭着高台、有两套驴骡辕马的花轱辘大车，出了监狱大门。



(64) 由于事先出了告示，街上人山人海。刑车以缓慢的速度在拥挤的人群中徐徐前进。刑车打扮得有如花轿，车厢上搭成了台子，上面蒙了绣花大红罩披，台上幔着红布。



(65) 李三双脚钻心疼痛，但看到今天这阵势，便强打精神，昂首挺胸，作出一派从容豪迈的神情。听着各种议论：“唉唉！真可惜了的呀！”“大意失荆州，全是大意呀！”



(66) 街上，只见万头攒动，一片巨大喧嚣，一片滚滚声浪。李三受了这气氛的感染，挥动着带铐的双手高喊：

“我李三，三十三年后又是一条好汉。”



(67) 李三清清嗓子唱了段《霸王别姬》中的诗句“力拔山兮，气盖世，时不利兮难不逝……”刚唱到这，看见街旁食品店的各种吃食，用手一指说：“给三爷都取点尝尝！”



(68) 公差自不怠慢，立刻下了车，奔到食品店前门。掌柜立刻让小徒弟包了一大包。公差抱回来，李三每样吃一口扔向人群。人们呜哇喊叫，争着抢夺，想带回家去，消灾祈祷。



(69) 这支队伍直游到中午才来到“大碗居”酒店门前。门前摆着条桌，上铺红毡，摆满鸡鸭鱼肉和红烛香案。洪来福哭着声喊道：“列位公差寻个方便，停一下，请盟弟李三饮酒。”



(70) 刑车在众人的拍手叫好声中，只得停下。

“虎子！点燃鞭炮！”小虎子一边哭着，一边点燃鞭炮。鞭炮噼啪响起来，顿时硝烟弥漫，人声鼎沸，那红火热闹不啻接待国君。



(71) 李三看见哭泣的虎子和洪来福，也动了真情。他强忍住了泪，仰天长啸一声，说道：“来福大哥，不必伤心，小弟先走，来世再见！！虎子别哭，长大争气，别作贪官，别为污吏！！”



(72) 洪来福和虎子跪在刑车前面，行了三叩九拜大礼后起身，开坛子倒酒，请李三饮酒吃肉。

“三弟，趁你活着，受我一炉香火，喝我一碗老酒。”洪来福说罢，递上酒碗。



(73) “谢谢大哥！”李三捧过酒碗一饮而尽，为了表示今生的诀别，他啪地一下，把碗掷于地上。洪来福与虎子一齐奔上，仔细把摔碎的碗碴捡起来。



(74) 李三又扬起戴着手铐的双手，敞开喉咙高声唱起了《盗御马》中窦尔敦的段子：“饮罢了杯中酒，更衣前往，众贤弟且免送，……”这唱段，被人群的喊叫打断：“好！有种的汉子！”



(75) 刑车徐徐前进。李三接着又唱道：“闯龙潭，入虎穴，会走一趟……”人流滚滚，尘埃飞扬，马路上的汽车、电车都已停驶，一队队荷枪军警，散布于大街两侧，维持着乱嘈嘈的秩序。



(76) 在青云阁书场门前，刑车又被人拦住。李三投眼一看，原来是化了装的卢静庵和落霞。落霞是村姑打扮，手提竹篮，内装一碗三鲜煮饺。



(77) 他俩已隐居他乡，见到告示，特来北京和李三告别。两人走到刑车跟前，双双紧握李三之手，泪流满面，泣不成声。



(78) 卢静庵从身边拿出一副挽联，一道黄符。挽联写道：“红粉佳人，知音何处，空留青楼一弯眉月；绿林好汉，壮志难酬，长恨京华十载春秋。”卢静庵把黄符挂在李三上衣的纽绊上。



(79) 落霞望着李三，把饺子一个个送到他的嘴里。她用细小的声音说：“恩人呐，我一生为你焚香祷告，求神明让你魂灵早日升天！”



(80) 正在这时午门炮响。公差已出够了风头，他们命驭手挥动长鞭，为刑车开路。快到天桥刑场时，突然有一头扎黑蒙头、身穿黑紧衣的人飞奔而来，大喊一声：“站住！”



(81) 那人一跃跳上了刑车，双手抱拳，呜呜大声嚎哭，李三定睛一看，原来是张禄。张禄边哭边说：“师弟遭此杀身大祸，师兄我肝肠寸断，悲痛欲绝，呜呜呜……”



(82) 李三忍了许久的眼泪，这时见张禄如此情深意笃，便夺眶而出。他握住张禄双手，呜咽着说：“师兄不要为小弟伤神。多保重了！”“三弟，师兄我就送你这阳间最后一程！”



(83) 张禄说罢后，以目向那刽子手示意，他就站在刑车之上，挽着李三胳膊，一直哭到刑场，任一串串鼻涕垂下，眼泪横流。



(84) 天桥刑场上，军警林立，戒备森严。刑车赶到时，唐玉麒便从一辆轿车上跳下。他身穿黑呢警服，脚穿高靿马靴，一手按着刀柄，神气十足，迎上刑车。



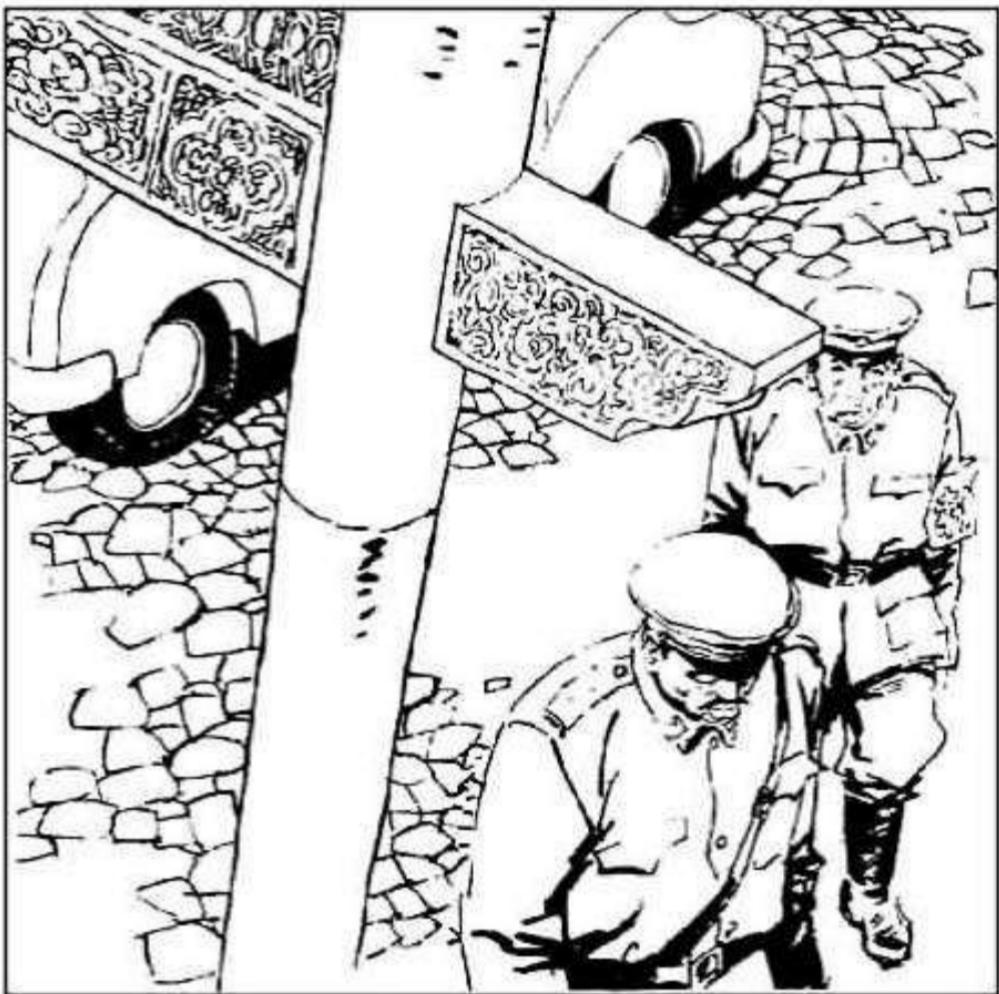
(85) “李三，
你今天还神气？
你纵然会飞檐走
壁、呼风唤雨，
也要做我的刀下
之鬼了，你逃的
了我如来佛的手
心吗？咤？！”



(86) 李三见站在他眼前的是仇人唐玉麒，心里直冒火，真是份外眼红，他再也顾不得斯文，一口粘痰吐在唐玉麒的脸上，破口大骂：“我×你八辈姥姥的！你这狗禽兽，挨天杀……”



(87) “快点，
立即执行！”唐
玉麒气急败坏地
喊着下令。



(88) 刀斧手七
手八脚把李三架
下刑车，推倒在地，
踹了两脚，
才按捺着扶他跪下。



(89) 剑子手跑步站到李三的身后，挥起大刀，只见一道寒光，手起刀落，人头落地。



(90) 说来也奇怪，那人头一被砍落，即在地上滴溜溜转圈儿，最后转到张禄脚边，嘎然而停，忽然咬住了张禄的鞋尖，嚓嚓作响。



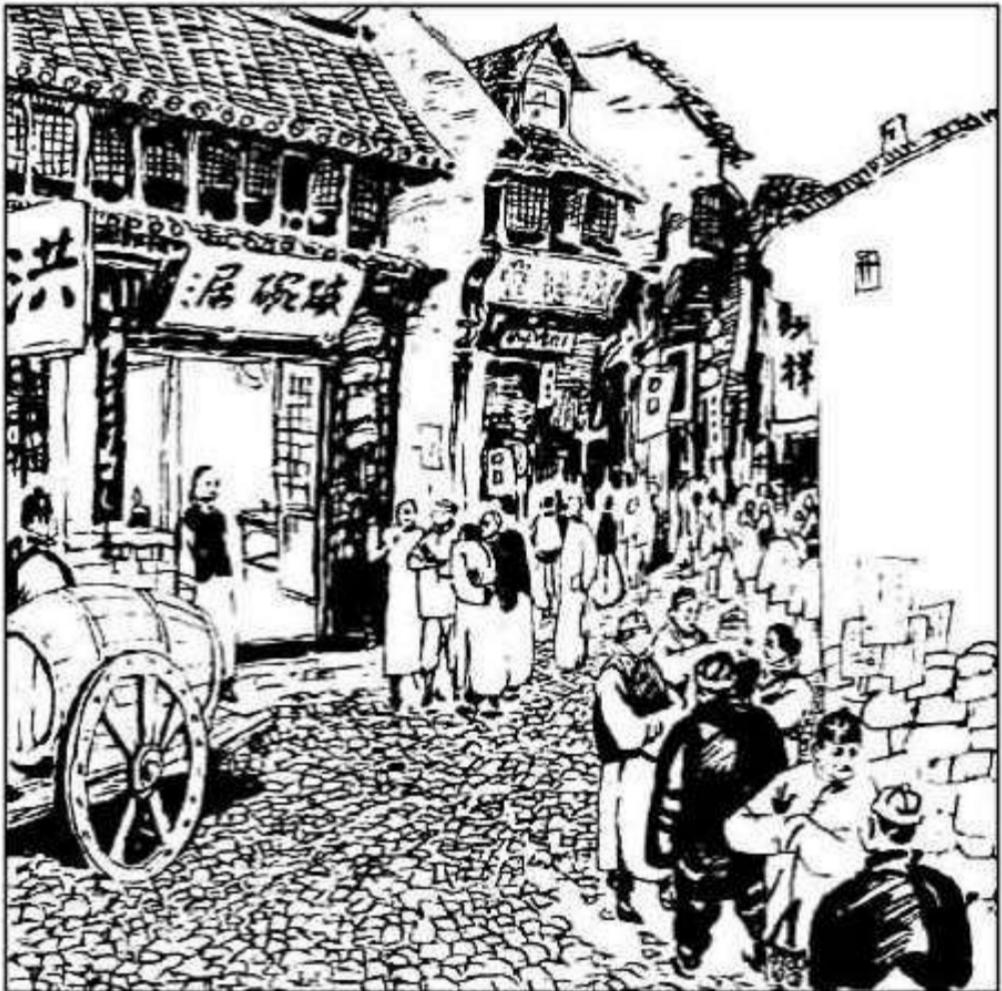
(91) 张禄吓得心惊肉跳，早已魂飞魄散。他强挣扎，大胆踢那人头，那人头便松开牙齿，仰面朝天，似朝张禄怒目而视。张禄顿觉浑身发起寒热，仓促冲出人群。



(92) 观斩的人群，看到人头在地上飞旋，又一阵惊恐，一阵赞叹，一阵惊呼，一阵悲慨……



(93) 关于“燕子”李三的传奇故事，在平津传说了很久。但是没有人知道，洪来福已请小炉匠把李三摔破的大碗锯好，供在一个佛龛里。为了纪念李三，“大碗居”的牌匾，也换成了“破碗居”。



(94) 李三死了之后，一个远族兄弟把他那没有头的尸首拉回老家，埋在盘山骆驼岭上边。俯视着世间的仓桑变换。正是：偷富济贫，一代草莽英雄；生不逢时，空怀绝技一身。（完）



“燕子”李三金博(八)
莫愁女

著者：柳 喜
出版：人民出版社
地址：北京王府井大街九号
印制设计：陈九如
音像监制：林广而

出版：内蒙古人民出版社
(内蒙古自治区新闻出版局)
发行：内蒙古自治区新华书店
印刷：内蒙古自治区新华书店
零售：内蒙古自治区新华书店

尺寸：182×130毫米 1/8开 印数：1.0
1985年1月第一版 1985年1月第一次印制
印数：1—1,100,000

统一书号：31400·101

定价：0.27元

