

B型美猴王连环画 20

孙悟空 (二)



无底洞





无底洞

张鸿林 改编
蒋采凡 绘画



吉林人民出版社

内 容 提 要

我们编绘这套《美猴王》连环画，以古典神话小说《西游记》中的孙悟空的故事为主要情节，贯字始终。全套共计二十四本。

这本是叙述唐僧真假不辨，救了一个女子。这女子原是白鼻金鼠精，她残害生灵。孙悟空识破她的真象，与她交战，打得她望风而逃。那妖精趁机捉走唐僧，逃进洞去。这是一个无底洞，深不可测。孙悟空到天宫搬来天兵天将，捉住了妖精。救出唐僧后，师徒四人，又继续上路了。



唐僧师徒离开比丘国，西行多日，进入一片黑松密林。这片林子，遮天蔽日，冷气森森，实在怕人。悟空却全然不惧，使铁棒头前开路，保护着师父前进。





走了一程，唐僧觉得腹中饥饿，便下马对悟空说：“徒弟，你去化些斋饭我吃。”悟空答应一声，回头吩咐八戒、沙僧好好保护师父，自己纵筋斗云，腾空而去。





唐僧坐在地上诵经养神，忽听前面传来“救命”的声音。唐僧惊道：“善哉！这密林深处为何有人呼救？”他忙起身向前寻找，只见大树上绑着一个女子。





那女子一见唐僧，
便两眼含泪哀求道：“
奴本是良家之女，被一
伙强盗抢来绑在这里，
受尽欺辱，已经三天了。
望圣僧大发慈悲，救奴
一命，决不忘大恩大德。
”说罢泪如雨下。





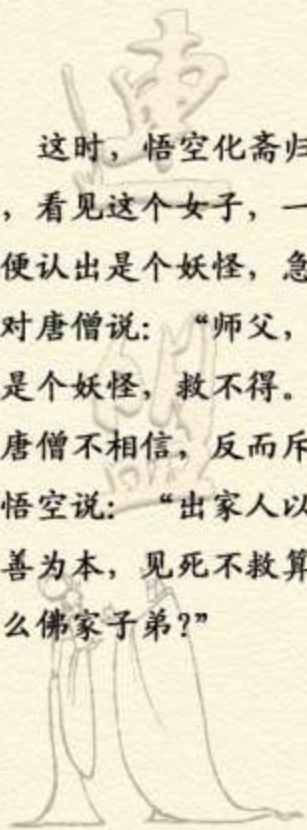
这女子本是妖怪变化，唐僧认不出，被她的花言巧语所骗，觉得这女子实在可怜。就命八戒把她从树上解救下来，还说要护送女子回家。





这时，悟空化斋归来，看见这个女子，一眼便认出是个妖怪，急忙对唐僧说：“师父，她是个妖怪，救不得。”

“唐僧不相信，反而斥责悟空说：“出家人以慈善为本，见死不救算什么佛家子弟？”





悟空本想一棒将妖怪打死，又恐惹恼师父念起紧箍咒，只得暂息怒火，打算另找机会，除掉此妖。唐僧见悟空不再言语，便吩咐继续往前赶路。悟空持棒，紧跟女子身后。





走了二十里路，天近傍晚。唐僧见路旁有座寺院，上写“镇海祥林寺”，便上前叩门。老院主听说他们是东土大唐来的圣僧，又听说在途中救了一个良家女子，心中赞佩，将他们迎进寺内，热情款待。



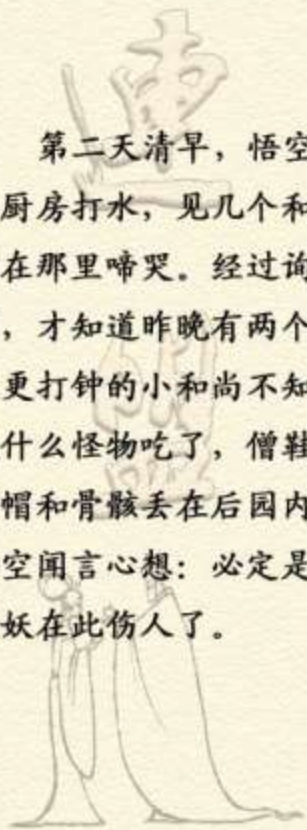


吃罢斋饭，唐僧师徒四人被安排在方丈室安歇。老院主又命小和尚在天王殿中单独设一铺位，领那女子前去休息。





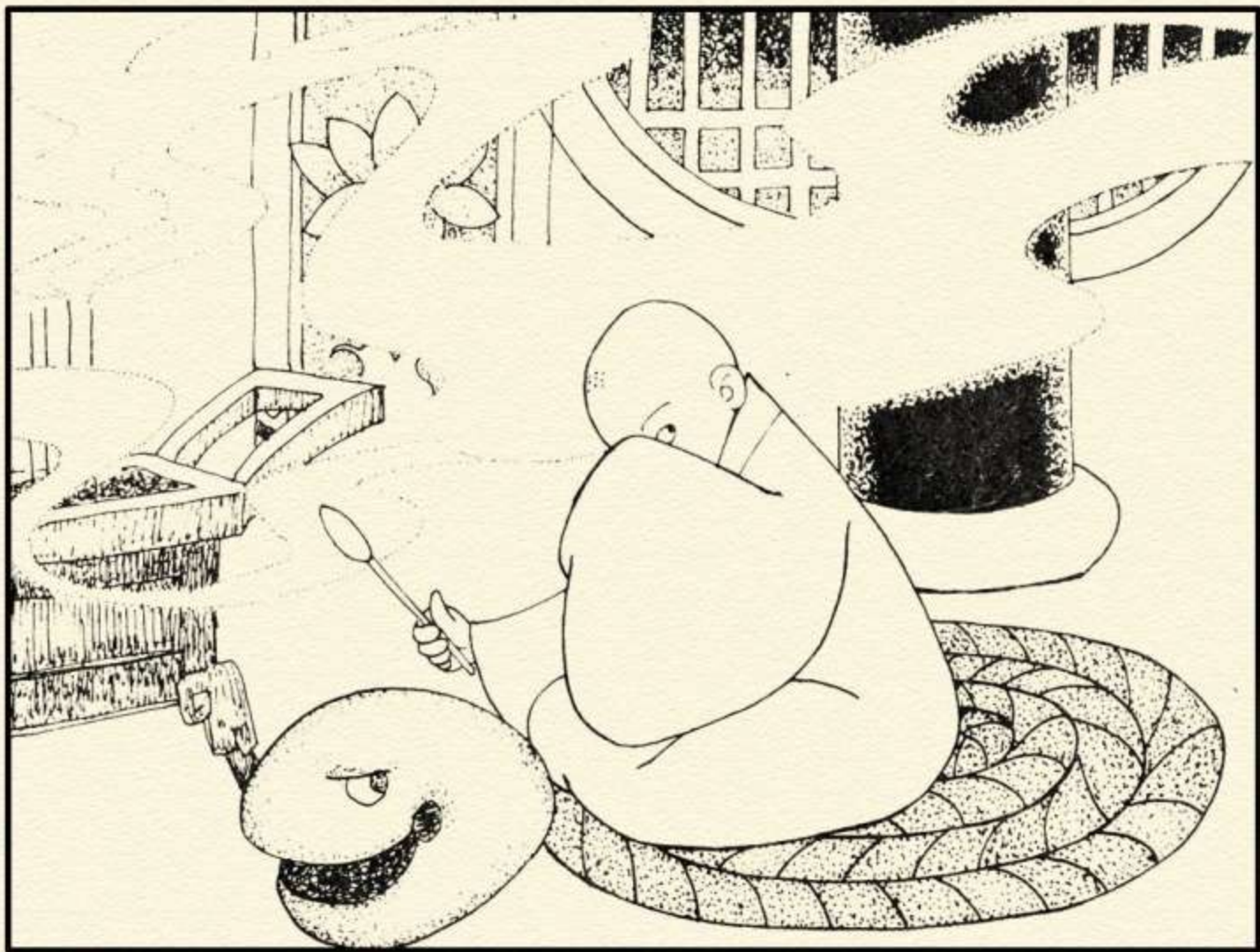
第二天清早，悟空去厨房打水，见几个和尚在那里啼哭。经过询问，才知道昨晚有两个值更打钟的小和尚不知被什么怪物吃了，僧鞋、僧帽和骨骸丢在后园内。悟空闻言心想：必定是女妖在此伤人。





悟空来到天王殿，
不见了那女子踪迹，更
加确信自己的判断，急
忙向师父禀报。唐僧听
说寺内和尚被害，大吃
一惊，命悟空施法力除
妖。悟空说：“老孙自
有妙计。”





夜晚，悟空变了个值更的小和尚，来到佛殿，打一会儿鼓，撞一会儿钟，便坐在佛像前，手敲木鱼，口里念着经，两眼时刻观察着四周的动静。





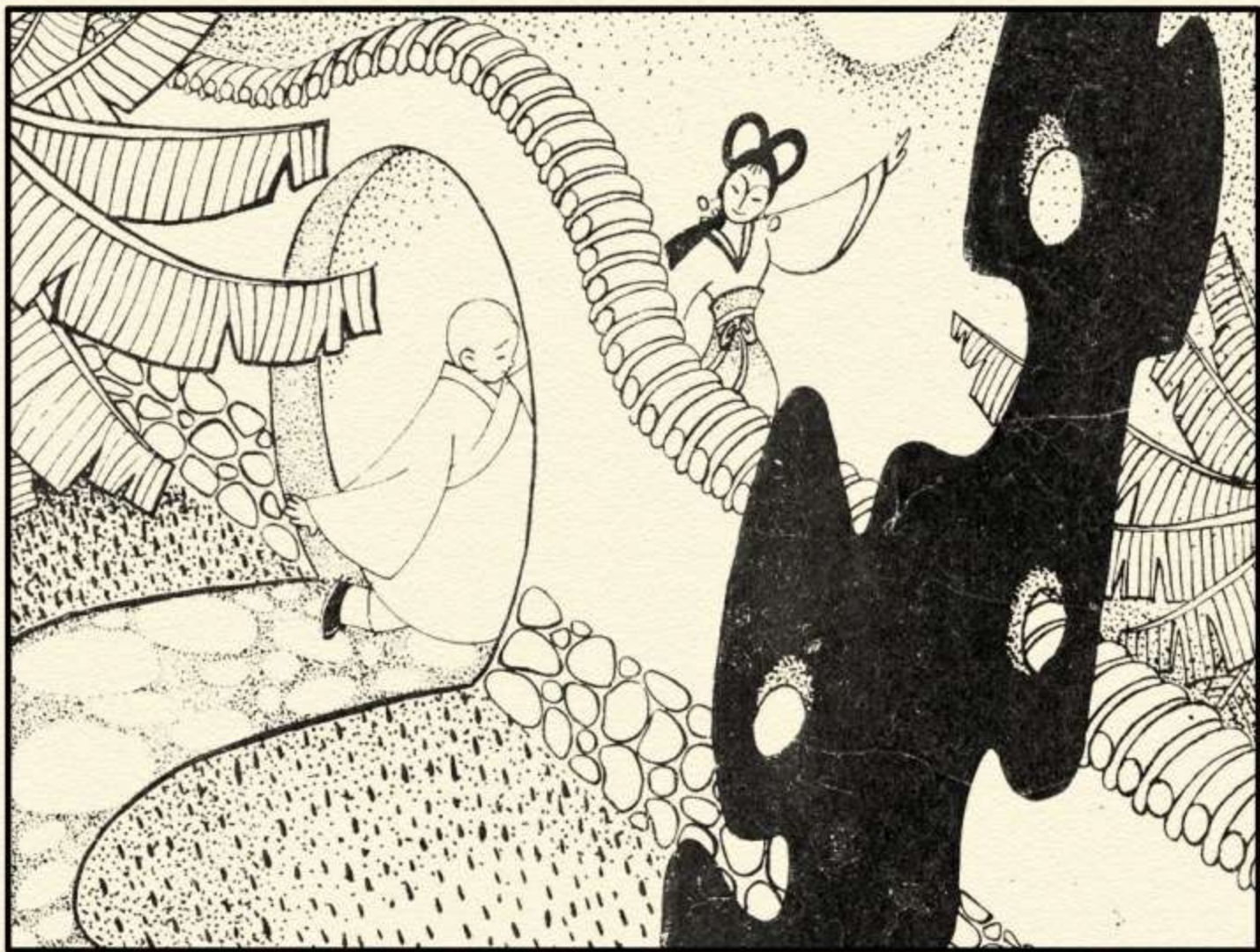
二更时分，残月东升，只听呼呼一阵风响，悟空抬头观看，见一个美貌佳人，走进佛殿，知道是妖怪来了。他低头只管念经，装作没瞧见。





那女子走到悟空跟前娇声问道：“小长老，念的什么经？”悟空说：“金刚经？”女子又说：“别人都睡了，你还念经干什么，跟我去后园玩玩吧。”说着上前就拉。





悟空暗暗骂道：“好你个妖怪，小和尚们就是这样受骗遭害了，今天又来引诱老孙，看你怎样摆布。”他不动声色地与女妖拉着手，向后园走去。

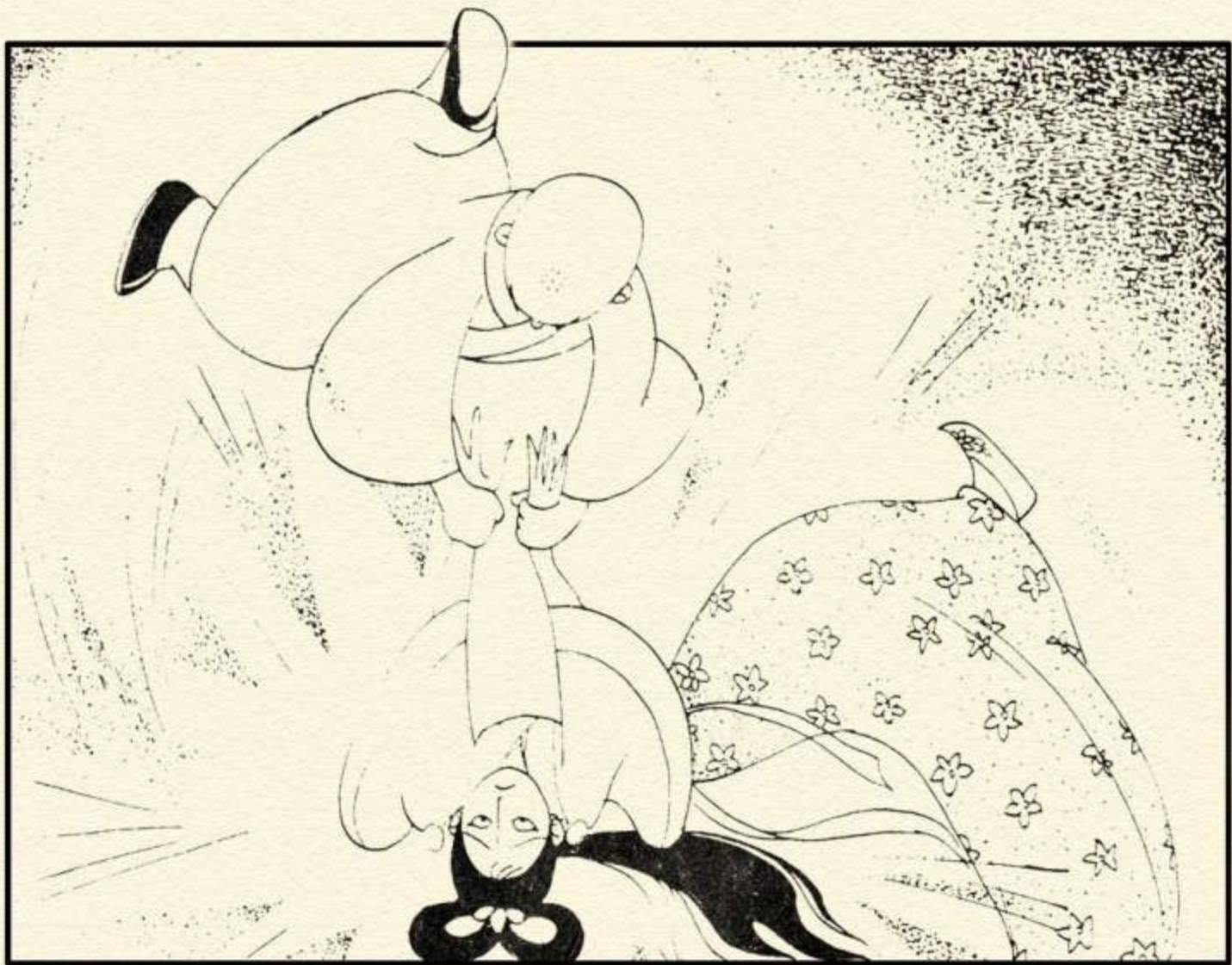




来到后边园里，女妖猛回头，突然使了个绊脚，把悟空摔倒在地，随后伸出手来，面露凶相，要掐悟空咽喉。



悟空心里说：“嗬！真个要吃老孙哩，这回可没那么便宜。”说着，把女妖的手攥住，双腿略一用力，那女妖就被掀翻在地。





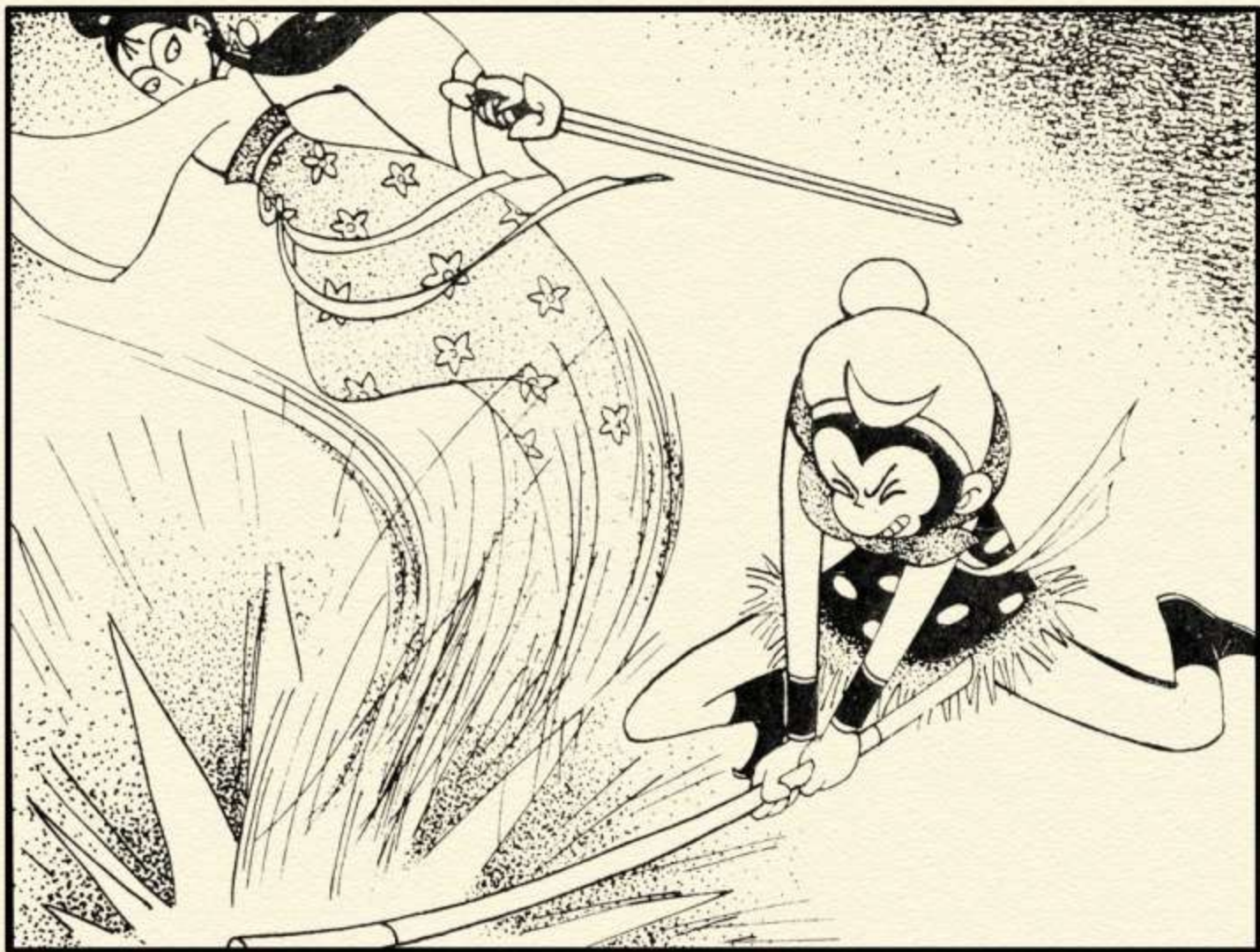
好猴王，不怠慢，
身一躬，跳将起来，现
出本相，抡起金箍棒，
照着妖怪，劈头就打。





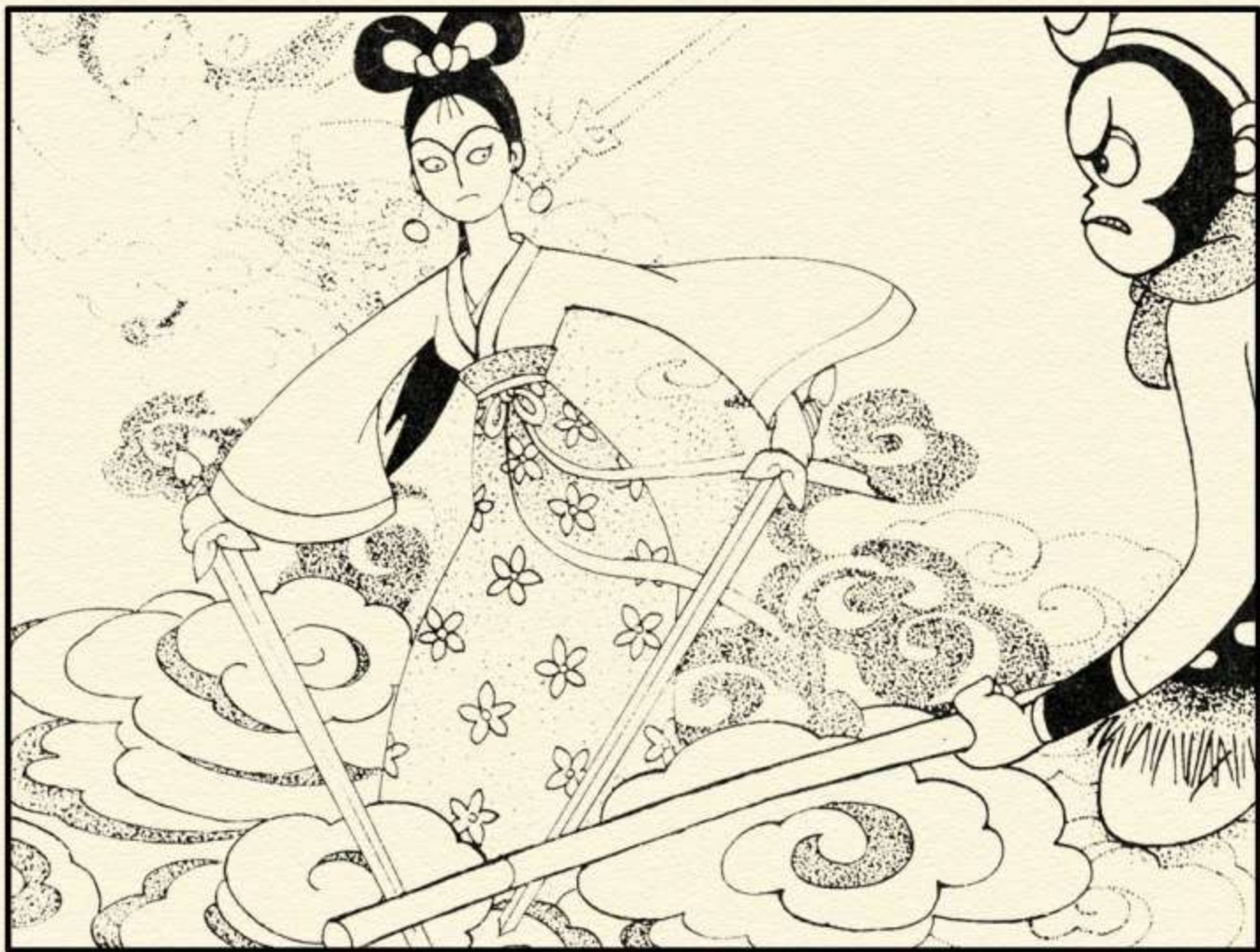
那女妖见是唐僧的大徒弟孙悟空，并不十分惧怕，自恃神通广大，挥起双股剑，与悟空争斗起来。





悟空精神抖擞，越战越勇。女妖料难抵敌，战了几个回合，虚晃一剑，抽身便逃。悟空紧追不放，大声喝道：“妖怪哪里走！快快伏罪！”





眼看悟空要追上，女妖脱下一只绣花鞋，吹口气，叫声“变！”顿时变作本身模样，舞动双剑，截住悟空。女妖的真身一晃，化阵清风而去。





那女妖闯进方丈室，
看见唐僧，一把抓住道：
“唐和尚，跟我走吧。”
说着，弄一阵旋风，腾
空而起，将唐僧摄去。





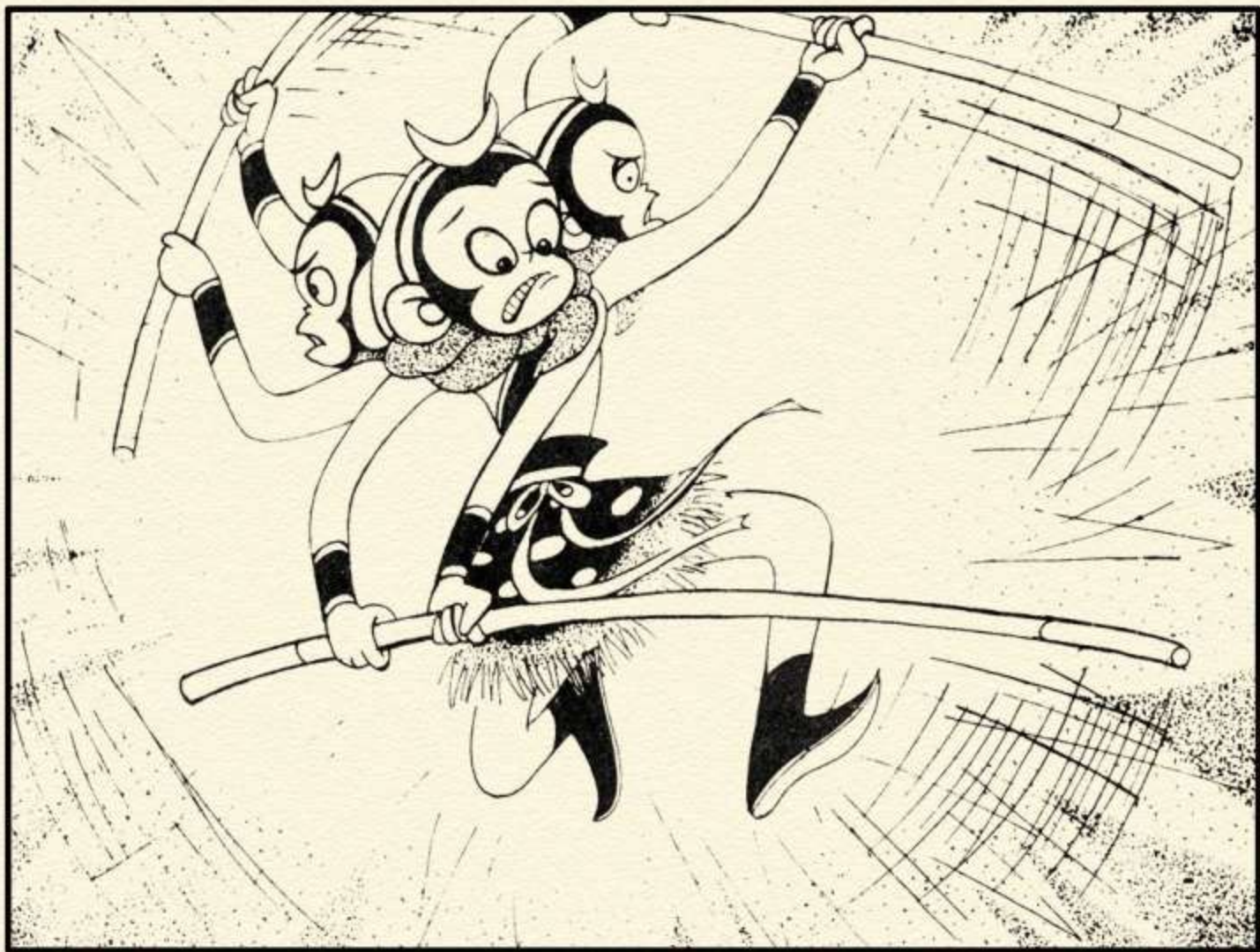
再说悟空斗得兴起，
当头一棒，将女妖打倒
在地，低头一看，却是
只绣花鞋，知道中了妖
怪的诡计，连说“不好！
师父危险！”





悟空返回方丈室，果然不见了师父。八戒、沙僧哭丧着脸，坐在一旁。悟空说：“发愁有何用？师父一定被女妖摄去，快回旧路寻找！”





兄弟三人牵着白龙马，返回黑松林，四处寻觅，全无踪影。悟空心急火燎，将身一躬，说声“长！”立刻长成三头六臂，挥铁棒辟哩啪啦乱打起来。





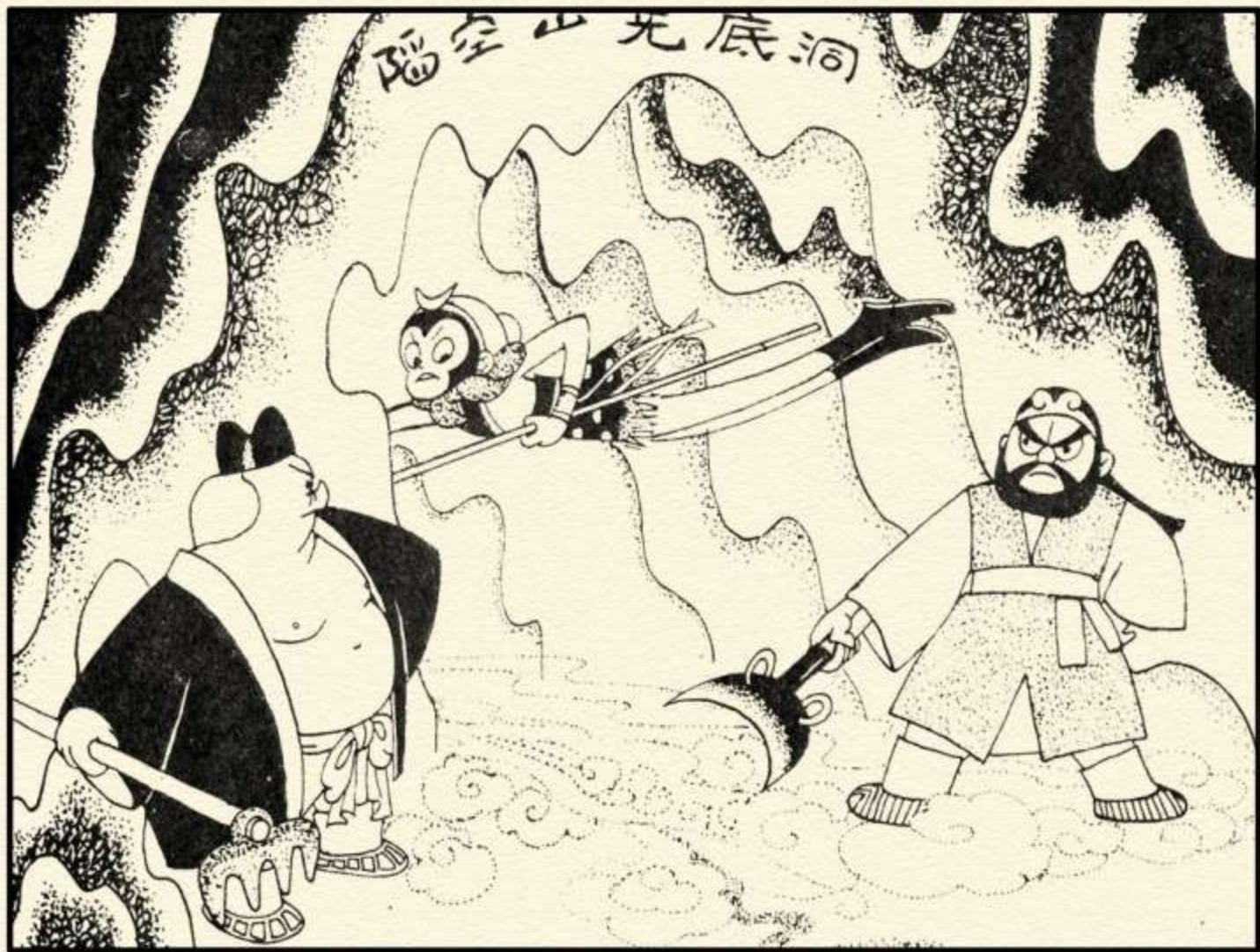
山神、土地闻声，慌忙出来拜见。悟空问：“我师父在哪儿？快说免打！”土地道：“大圣息怒，你师父被妖精摄到陷空山无底洞去了。在正南方，距此千里之遥。”





兄弟三人闻言，带着白龙马，腾云驾雾，直奔正南。悟空筋斗云快，顷刻到达。他圆睁火眼金睛，四下观察，发现密林深处有一牌楼，上写六个大字：“陷空山无底洞”。近前一看，果然阴气沉沉，深不见底。





悟空吩咐八戒、沙僧把守洞口，自己将身一纵，跳入洞中。行不多时，洞内由暗转明，逐渐开阔。只见路旁花草丛生，果木林立，流水潺潺，翠竹挺拔。真是个别开生面的秀丽洞府。





悟空怕被妖怪发现，
变个苍蝇向前飞去。又
见前面有座门楼，内有一
片房舍，悟空想：那里
定是妖怪的住处了。





悟空轻轻落在门楼上观察动静。只见那女妖打扮得花枝招展，端坐亭内，吩咐小妖说：“孩儿们，快摆素席，我与唐长老吃了好成亲。”悟空暗笑道：“这妖邪想好事哩。快寻师父要紧。”





唐僧被押在后院东廊下，愁眉苦脸，焦急万分。悟空飞到跟前叫道：“师父，我来了！”唐僧一听是悟空的声音，忙说：“徒儿，快快救我！”





悟空现出本相，说：“师父，这个洞太深，必须用计谋制伏妖精，叫她驮你，方能安全出洞。”接着，把想好的计策如此这般讲了一遍。唐僧道：“此计甚好，为师照计而行。”





悟空又变个小飞虫叮在唐僧的帽子上。不一会儿，女妖来，娇声对唐僧说：“长老，我在前厅备下一桌素酒，请去饮几杯压惊。”说罢，拉起唐僧就走。





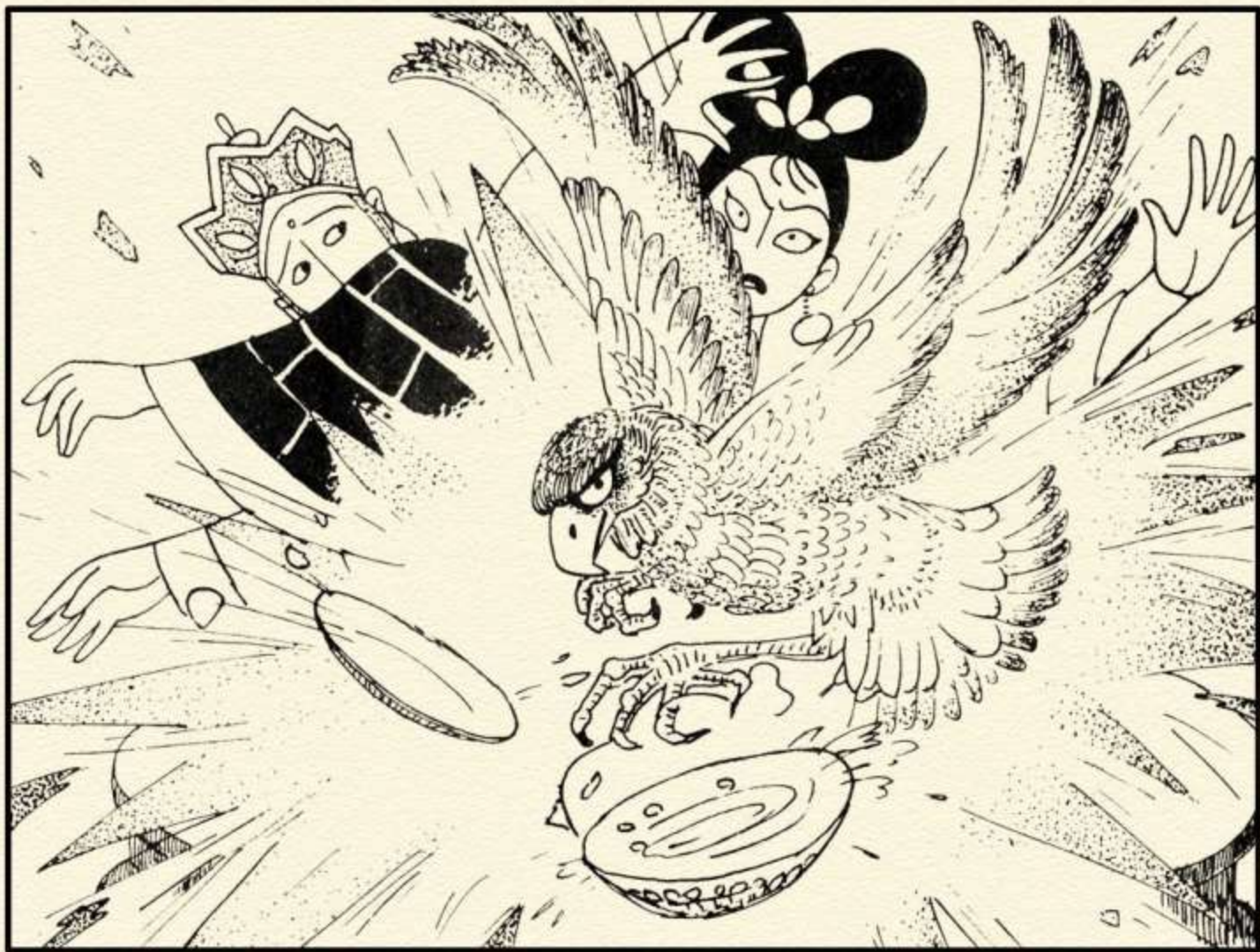
唐僧来到席前，假意应酬，亲自给女妖斟酒。悟空趁斟酒泛起酒花的机会，飞入酒杯之内，想钻进妖精肚里去。





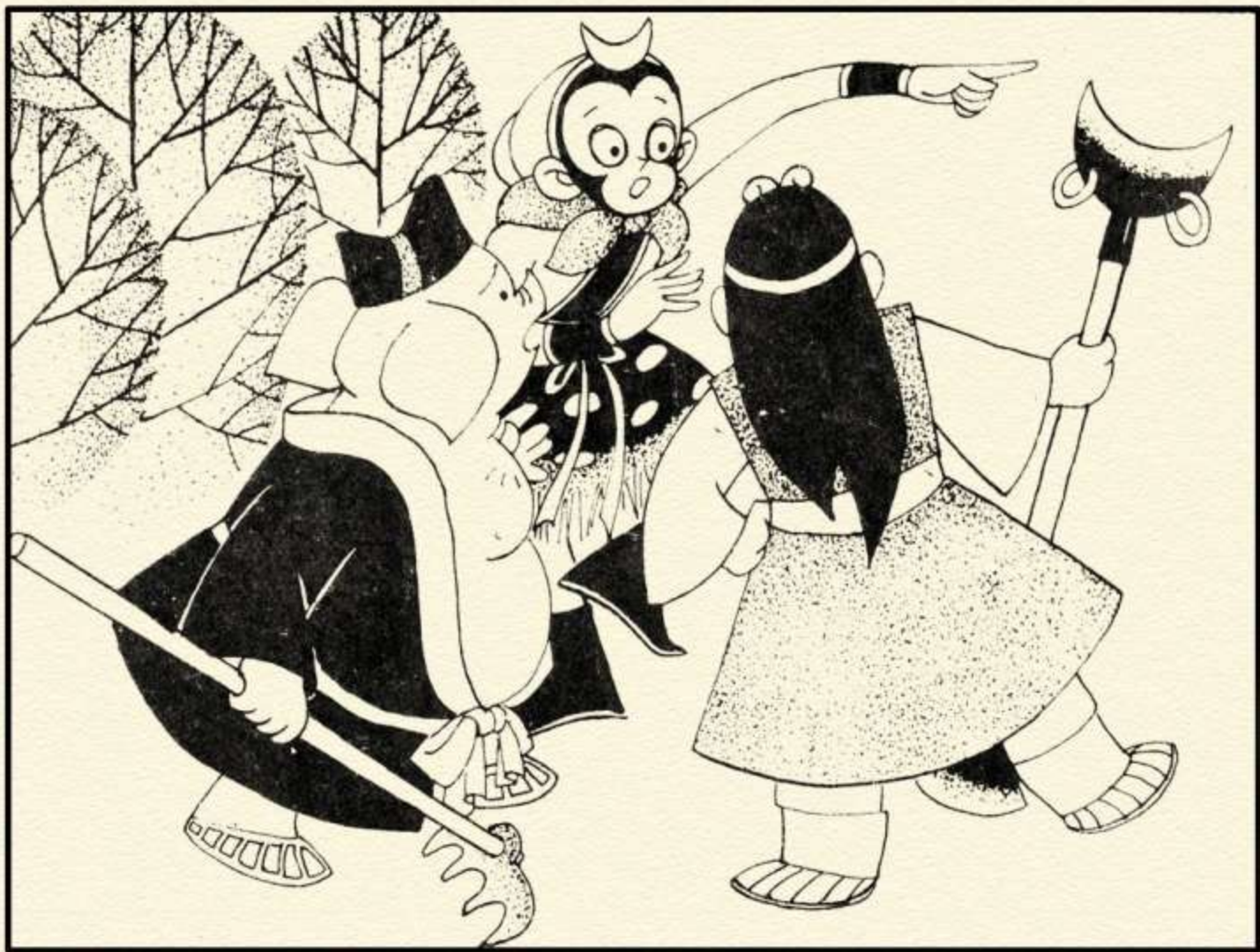
谁知女妖接过酒杯，并没立即饮下，而是欢喜地与唐僧说了几句话，才又举杯。这时，酒花已散，露出小虫儿。女妖以为是真虫儿，用小指挑起，弹到地上。





悟空见自己的计策没有实现，心中气恼，立刻变个饿鹰，把酒席抓翻。吓得女妖胆战心惊，以为是神灵怪罪，降下神鹰。慌忙跪拜。并吩咐小妖在花厅另行安排酒宴。

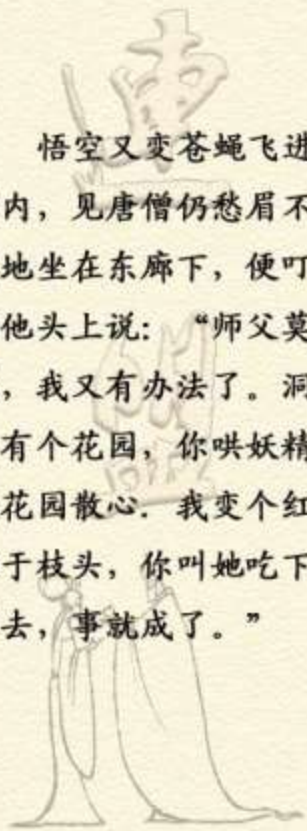




悟空见一时难以救出师父，便飞出洞外，现了本相，把洞内见到师父的情况对八戒、沙僧讲了一遍。沙僧说：“救不出师父如何是好？”悟空道：“老孙再去，一定设法救他出来。”



悟空又变苍蝇飞进洞内，见唐僧仍愁眉不展地坐在东廊下，便叮在他头上说：“师父莫愁，我又有办法了。洞内有个花园，你哄妖精去花园散心。我变个红桃子枝头，你叫她吃下肚去，事就成了。”





唐僧依照悟空之计，主动把女妖唤来说：“娘子，我坐了这一日，感觉心神不爽，你陪我到花园散散心如何？”女妖见唐僧来了兴致，心中十分欢喜，当即满口答应。





唐僧与女妖漫步花园，一边欣赏，一边攀谈。不一会，来到桃树林边。悟空把师父的头一掐，唐僧会意，只见悟空嗖地飞上枝头，顿时，树上多了一个红得可爱的桃子。





唐僧伸手把这个红桃摘下，女妖也摘了个青桃。唐僧说：“娘子，你我交换着吃，以表互敬互爱的情意。”说着，把红桃送到妖精手里，自己拿过青桃就吃。





女妖也欢欢喜喜拿起红桃，刚张嘴要吃，悟空性急，一骨碌滚入她的肚中，女妖惊道：“哎呀，这桃厉害，怎么不曾咬就下去了？”唐僧说：“想必娘子喜吃太急，不吐核就入肚了。”





悟空打入女妖肚内，高叫道：“师父，不要与她答言，老孙得手了！”女妖问：“谁在说话？”唐僧说：“我徒儿孙悟空。他在你肚内。那个红桃便是。”女妖闻言，大惊失色。





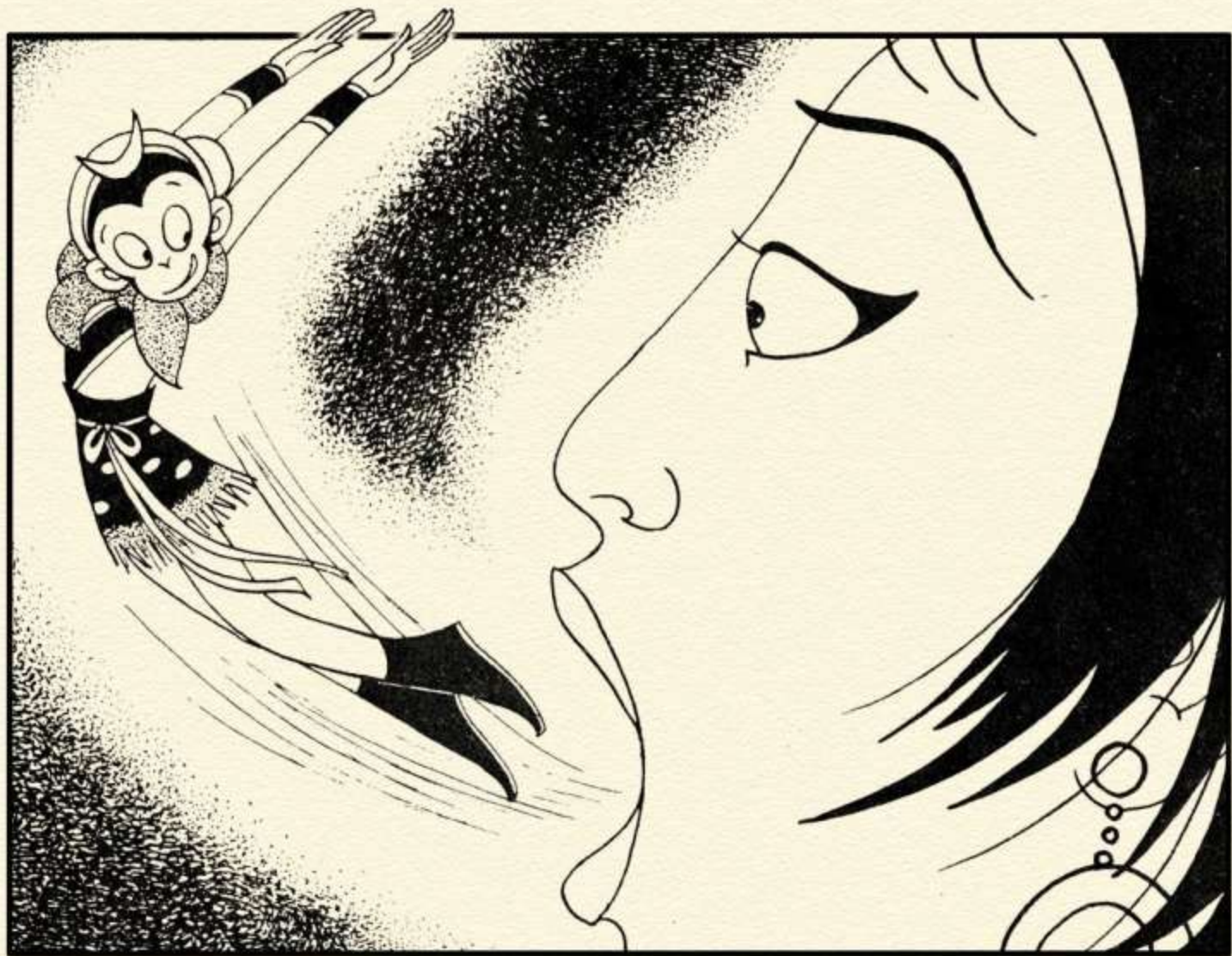
悟空在妖精肚内又踢又打，疼得女妖满地翻滚，连叫“饶命！”悟空说：“快把我师父亲自送出洞外，我饶你性命。不然，穿你个透心凉！”女妖连连答应。





女妖挣扎起来，背上唐僧，纵云光，霎时来到洞外。八戒一见道：“师父出来了，师兄呢？”唐僧指着女妖说：“在她的肚里。”八戒喊道：“猴哥，快出来吧。”





悟空命女妖张口，
用金箍棒顶住妖精的上
唇。将身一缩，跳出口
外。





悟空现了原身，举铁棒冲妖精劈头就打。那妖慌忙取出两口宝剑抵挡。两个在山头上棒飞剑舞，狠命争斗，直杀得地动山摇。

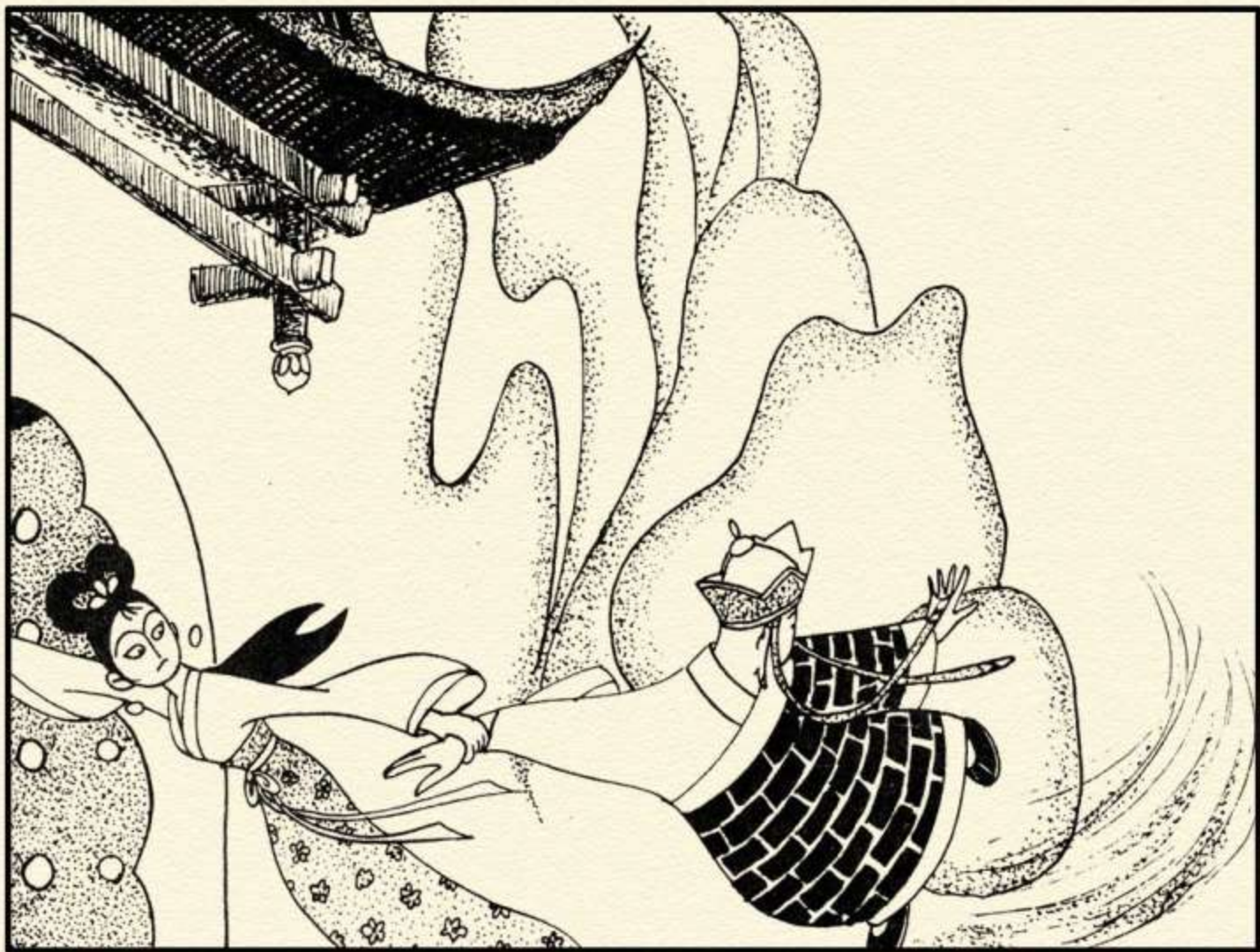


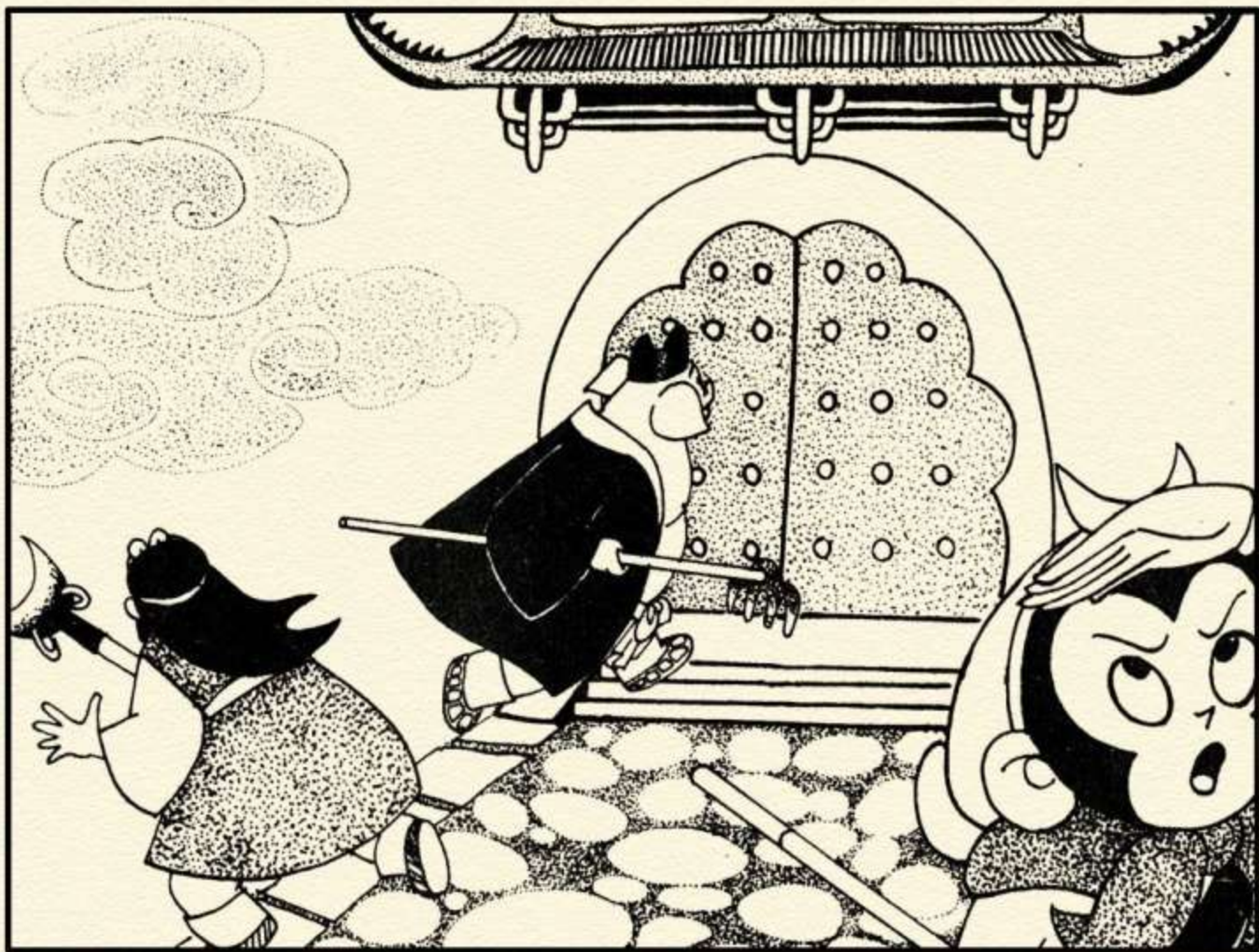


八戒、沙僧在一旁看得兴起，上前助战。那妖战悟空一人已很吃力，见又来了二人，料难抵挡，慌忙把花鞋脱下，叫声“变！”立刻变成本身模样，真身化阵清风逃去。



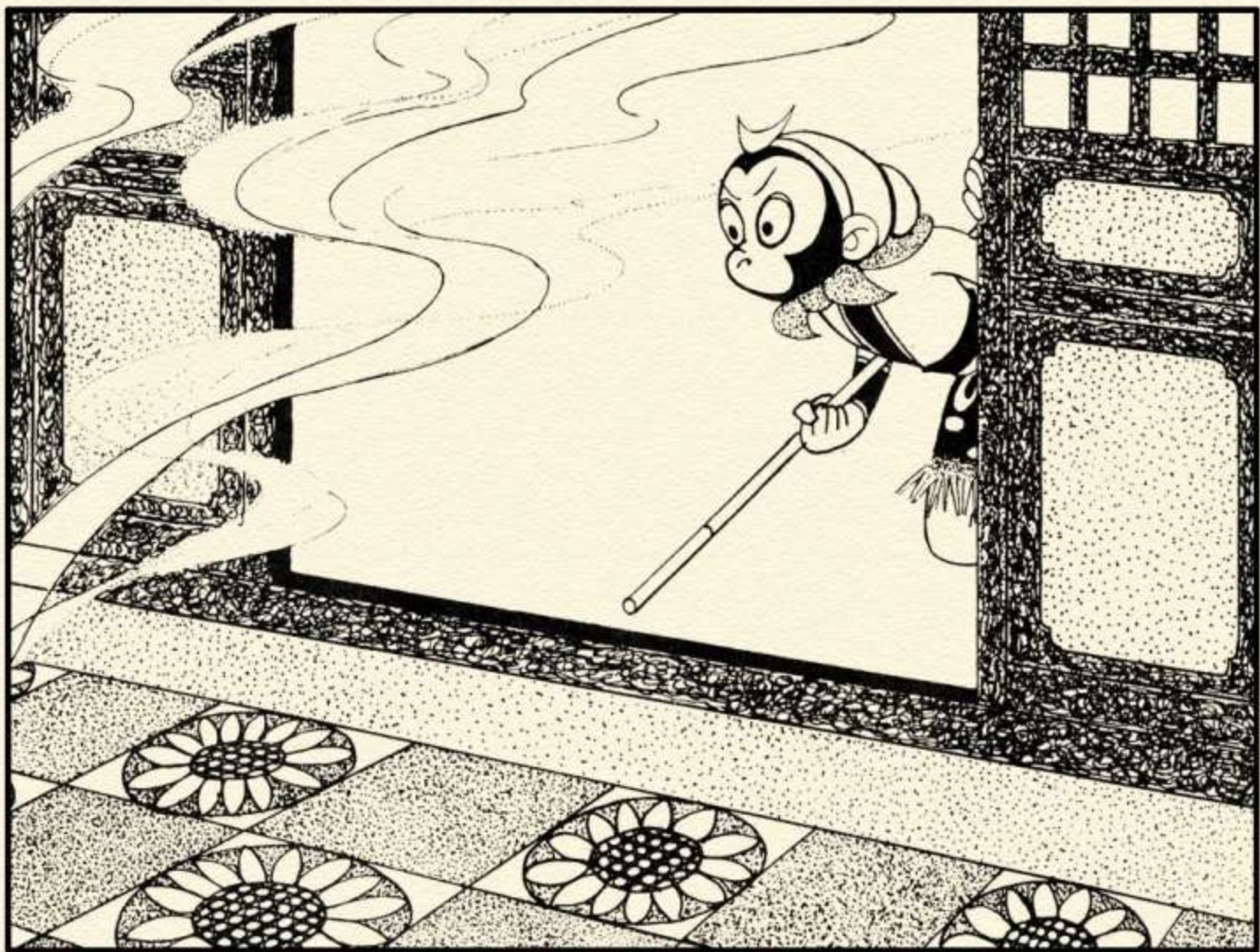
女妖逃到洞口，见唐僧独自一人坐在门楼下，上前一把抓起，复又摄进洞中。





这时，八戒仍在与假妖身争斗。他抡耙狠命一筑，把妖精打倒，却是一只花鞋。悟空斥道：“谁叫你们来帮我！又中妖计了。快去看师父！”三人急返洞口，唐僧果然又不见了。





悟空气得暴跳如雷，
 复又跳入洞中，抡铁棒
 一路猛打，却静悄悄不
 见妖迹。悟空正疑惑间，
 忽然闻到一股香风从后
 飘出。他顺着香味寻到
 一座佛堂前。





悟空走进佛堂，只见供桌上炉香飘绕，正中立着一面大金字牌，上写“尊父李天王之位”“尊兄哪吒三太子之位”。悟空顿时明白，噢！原来是李天王之女，思凡下界，假扮妖精，将我师父摄去。





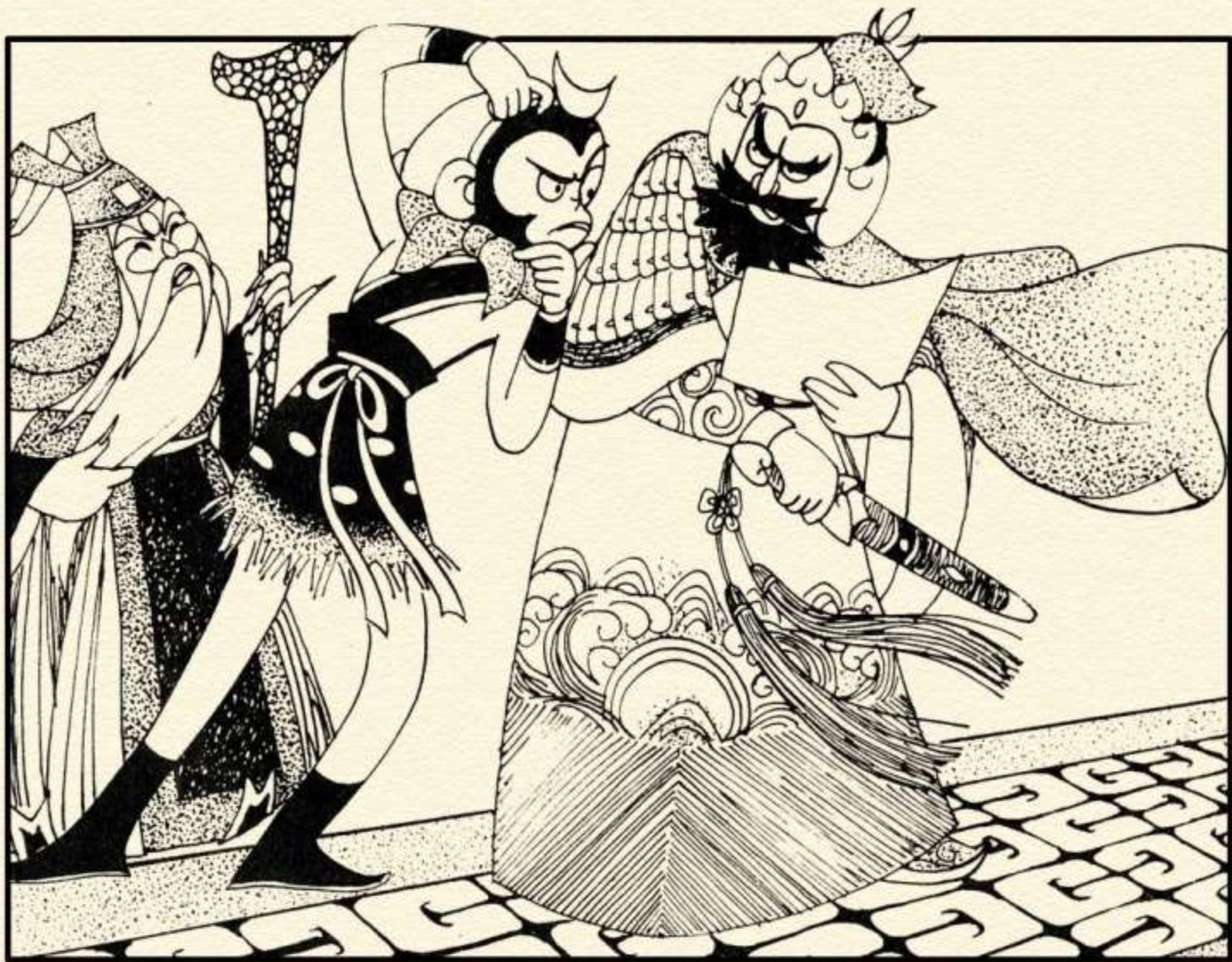
悟空不再去寻找师父，拿了牌位、香炉，纵身跳出洞外，一个筋斗云，翻到南天门，他要上凌霄殿玉帝那里告御状，叫托塔天王归还师父。





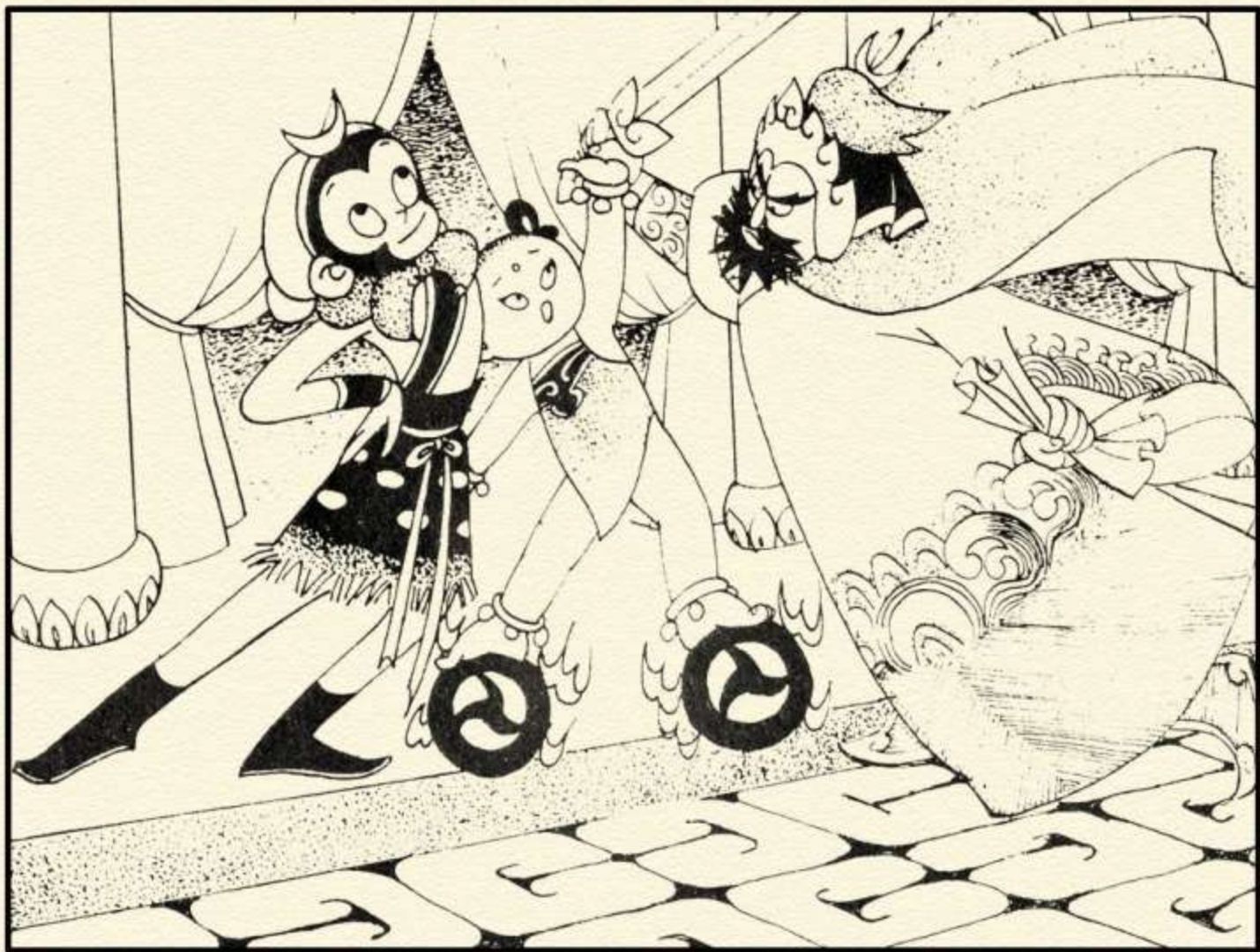
把门的天将见大圣到来，不敢阻拦，施礼放行。悟空走上凌霄殿，把牌位、香炉放到御案之上，向玉帝陈明情由。玉帝立即传旨，命太白金星和悟空同去李天王住处云楼宫查问。



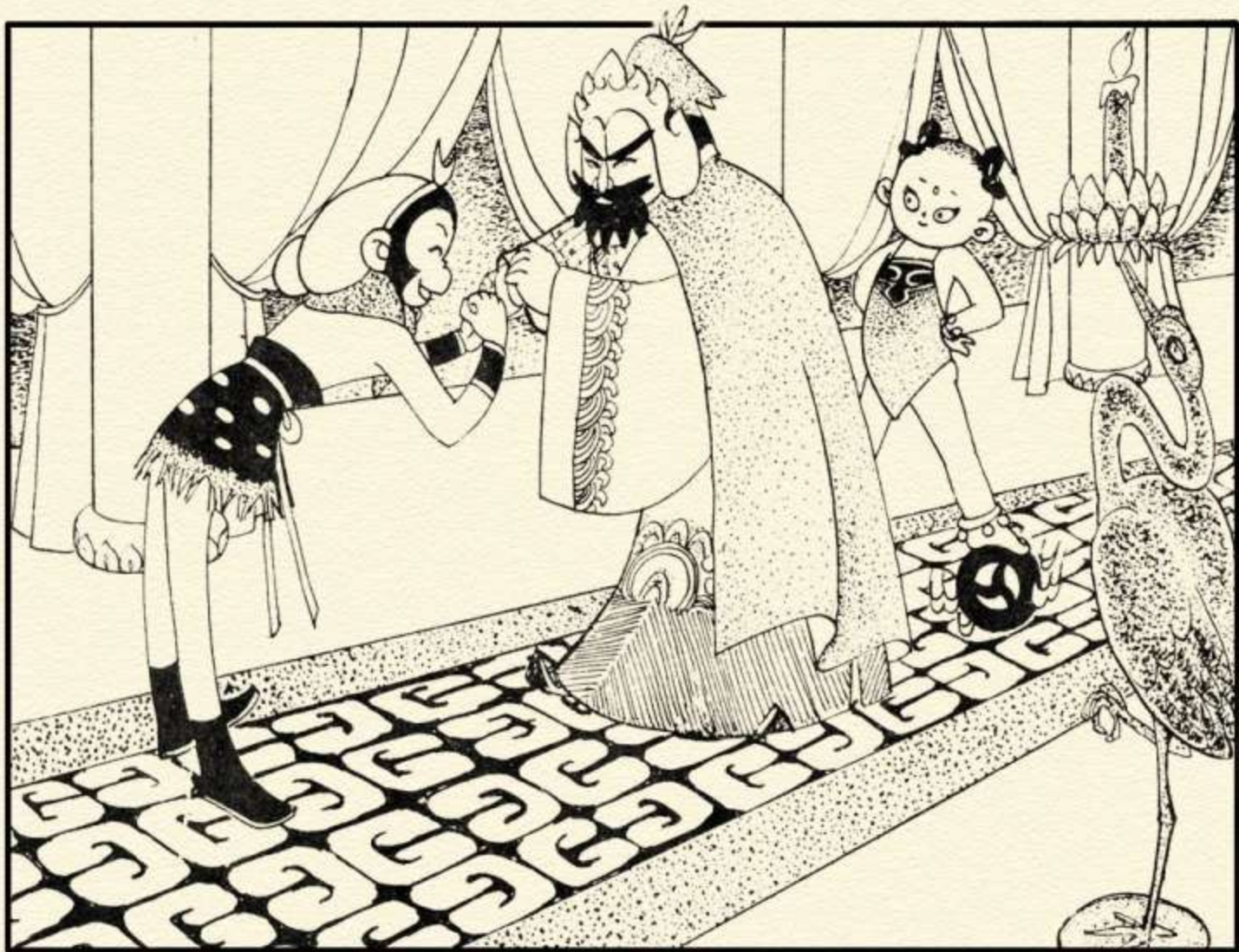


二人来到云楼宫，托塔天王李靖接过玉旨一看，不由怒道：“你这猴头诬告好人。我仅有一女，年方七岁，人事未知，如何会做妖精？”说着，取刀要砍悟空。





这时，哪吒架住天王叫道：“父王息怒，是有个女儿在下界哩。”接着就把三百年前金鼻白鼠精偷吃佛祖香烛，如来命他父子前去捉拿，那鼠精为感谢不杀之恩，拜他们父子为父兄，在下方设牌位供奉之事讲了一遍。



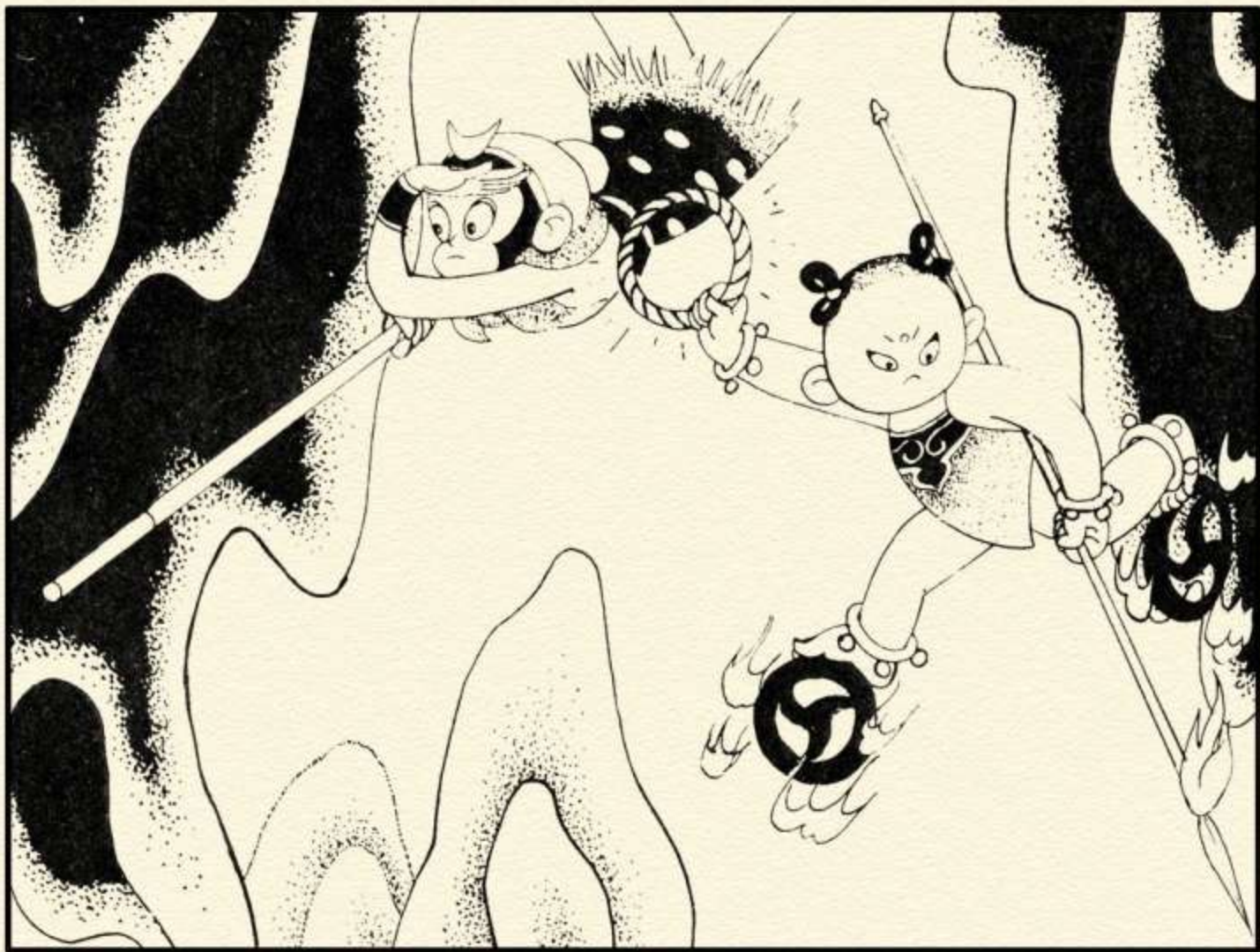
天王闻言，恍然大悟，慌忙向悟空赔礼道歉。他回头又对金星说：“老长庚，请你先回殿交旨，我点本部兵将，与大圣前去降妖。”说罢，传下将令。





众天兵在托塔李天王、哪吒三太子的率领下，由悟空带路，腾云驾雾，向前进发，顷刻来到陷空山，八戒、沙僧施礼相迎。





李天王吩咐悟空和
哪吒率一部分天兵下洞
捉拿妖精，自己和八戒、
沙僧把守洞口。悟空、
哪吒领命下得洞去，四
处搜寻，却不见妖精踪
影。





悟空正在纳闷，忽然发现东南角落，隐隐冒出股黑气。近前一看，原来另有小窍门。悟空闯进门去，嗨！许多小妖都藏在里面。那老妖正威逼唐僧成亲哩！





悟空抡铁棒将小妖
尽皆打死，救下师父和
白龙马，向外走去。老
妖见哪吒与天兵降临，
料难逃脱，慌忙跪地求
饶。哪吒取出缚妖绳，
将老妖绑了，踏云光，
出了无底洞。





来到洞口，悟空举棒要打老妖，李天王拦住道：“大圣，此妖是奉旨捉拿，要带回去请玉帝发落。”说罢，率哪吒与众天兵，押解妖精回转天庭。





唐僧师徒四人，送
走天王父子，打点行装，
踏上取经大路，继续向
西走去。





无底洞

张鸿林 改编

蒋采凡 绘画

吉林人民出版社
长春新华印刷厂
吉林省新华书店

出版
印刷
发行

787×1092毫米 64开本 1印张 图63幅 印数：1—259,157册
1982年5月第1版 1982年5月第1次印刷 书号：R8091·1271 定价：0.10元