

阿英



阿 英

原著：蒲 松 龄
改编：王 文 殊
绘画：谢 志 高
扫描：小 葵
脚本：菱 纱
制作：玉 娇 龙

天津人民美术出版社

阿 英



内容介绍

《阿英》是根据《聊斋志异》中同名故事改编。阿英原是一只鸚鵡鸟。故事描写阿英不忘甘父生前抚养之恩，变为一美貌女子，与甘弟结为姻缘。姻缘尽后，仍对甘家全力相助。秦吉了鸟亦是如此，不忘救命之恩，守义报德。



庐陵地方有甘玉、甘珏兄弟二人，弟弟五岁那年，父母双亡，哥哥甘玉和嫂嫂对他非常爱护。



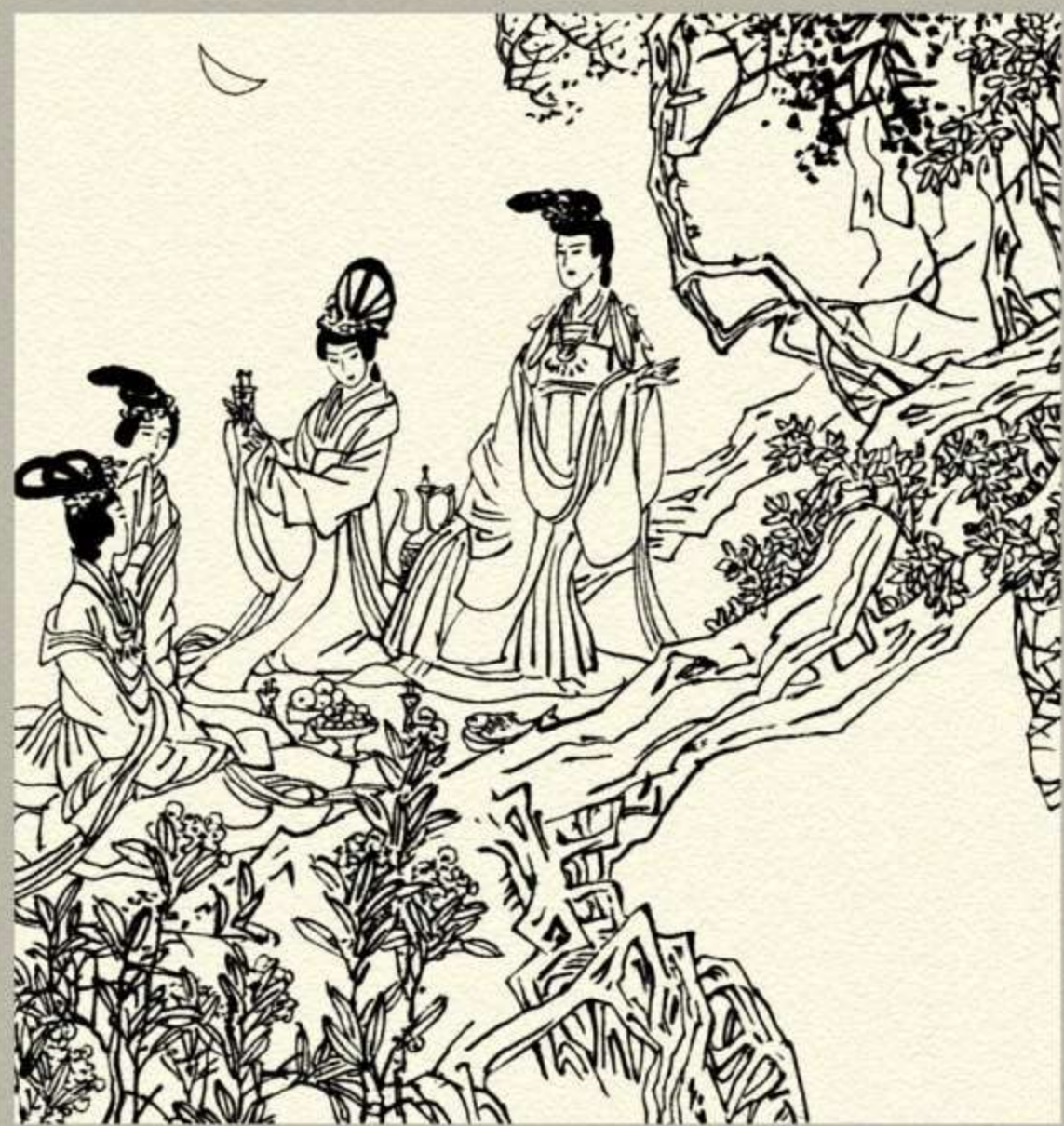
几年后，甘珏长大成人，聪明文雅，风度翩翩，甘玉更加喜爱，常常说：「我兄弟一表人才，不可无佳偶匹配。」



一日，甘玉读书借宿在匡山僧寺。是夜，刚刚睡下，忽听窗外有人声，悄悄望去，只见三四个绝色女子席地而坐，谈笑风生，眼前摆满了美酒佳肴。



其中一女子问：「秦娘子，阿英因何不来呢？」
坐在下首的一女子答道：「昨天从函谷回来时，被恶人伤了右臂，不能起来了，实在令人恼恨！」



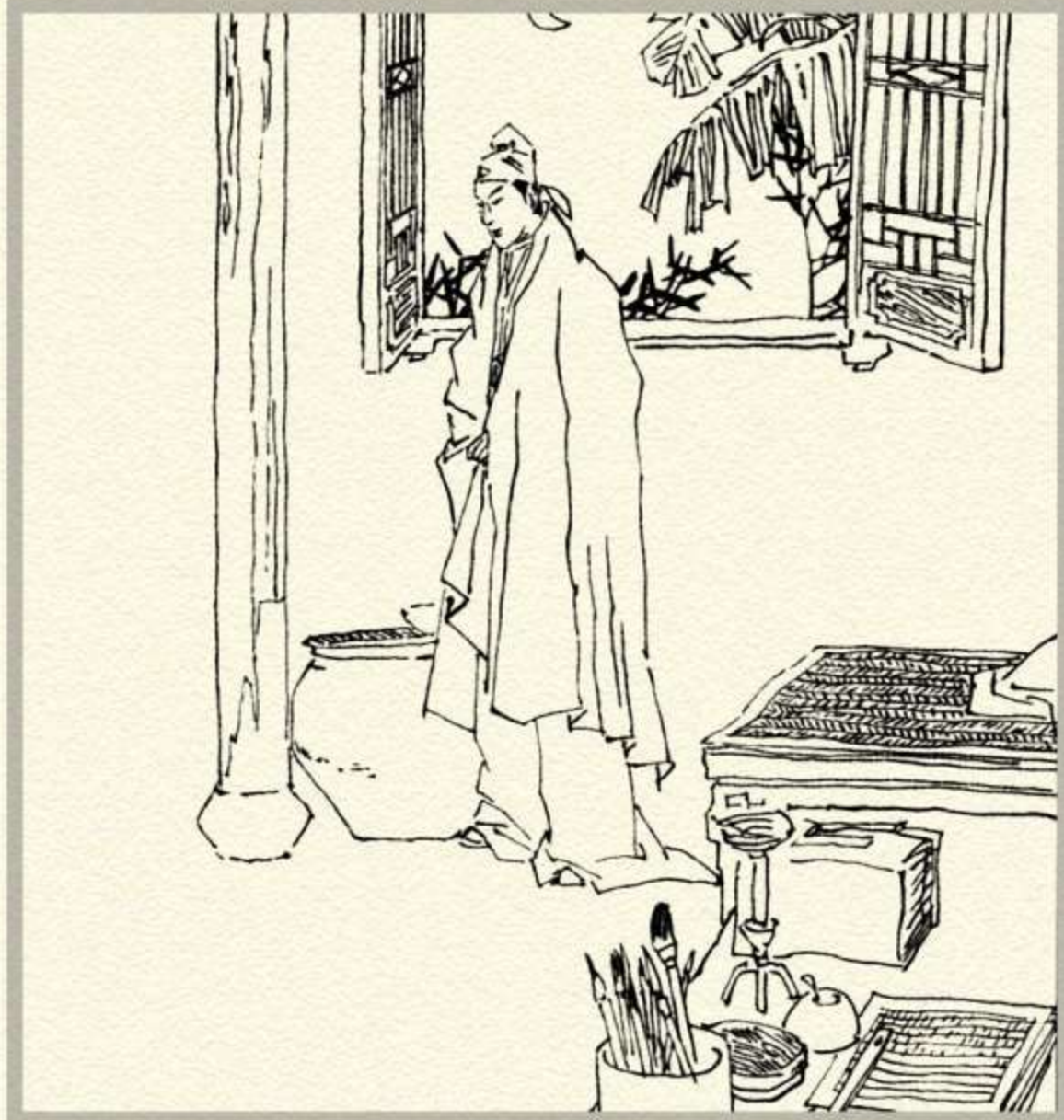
又一个女子道：「昨天晚上，我做了一个噩梦，至今想起来仍是害怕。」坐在下首的女子忙摆手道：「快别说了！今天晚上姐妹欢会，说这些吓人的事多不快活。」



这女子笑道：「瞧把这妮子吓成这副模样，难道会被虎狼衔去吗？不让我说也可，只是你须唱一支曲子。来，给秦娘子斟酒。」



秦娘子推却不过，只得低声唱了一支小曲。甘玉只觉燕语莺声，清新悦耳，十分动听。唱罢，众女子无不叹赏。



正在这时，门外忽然闯进一个恶汉，鹰鼻鹞眼，狰狞可怖，几个姑娘惊呼：「妖怪来了！」仓促间，四散奔逃。



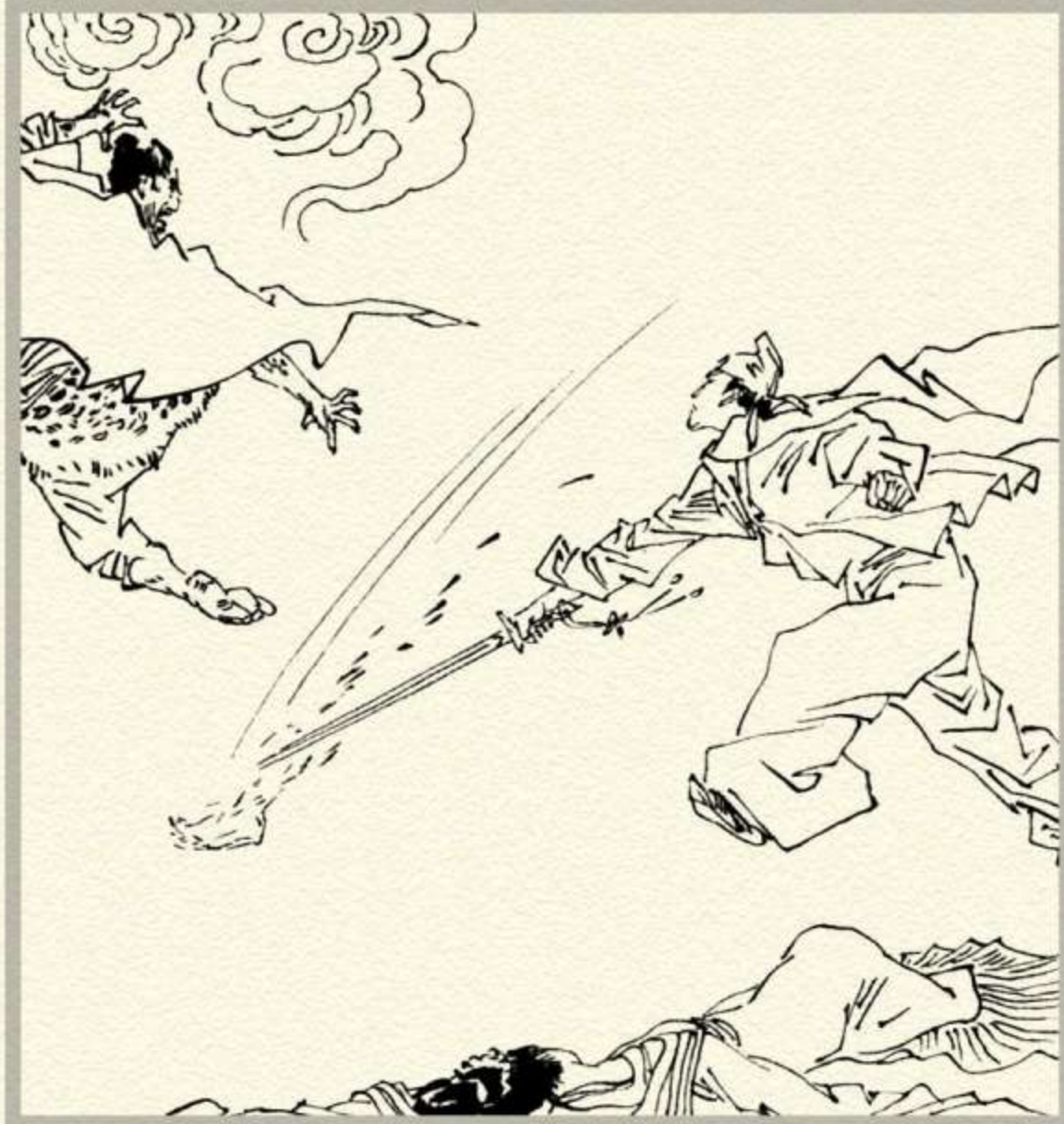
坐在下首的那个姑娘不幸被恶汉抓住，吓得哭叫起来。



只见那恶汉一下子折断姑娘的一个手指，姑娘立刻疼得昏倒在地，而那恶汉竟将断指塞进嘴里嚼起来。



甘玉义愤填膺，拔出利剑冲出门外，一下子砍伤了那恶汉的一条腿。恶汉疼得扔下姑娘，飞也似的逃走了。



甘玉忙把面如土色的姑娘扶进屋内，只见姑娘的右拇指已被折断，鲜血染红了衣袖。



甘玉一时情急，忙撕下自己一片衣襟，替姑娘裹伤。姑娘不胜感激地说：「救命之恩，拿什么来报答您呢？」



甘玉细细地询问，方知姑娘姓秦，人称秦娘子，还没有婆家。心里很高兴，就冒昧地给弟弟提亲。



可是姑娘婉言推却了这番美意，说：「我是受伤之人，难以操持家务了。请为令弟另找别人吧。」



这时，甘玉见姑娘十分困乏，就替她铺好被褥，自己另寻他处安睡。



天亮时，只见床榻依旧，姑娘却已不辞而别了。



甘玉忙到邻近村庄寻找，都说不知有姓秦的人家，又广托亲朋访察，也没有确凿的消息。



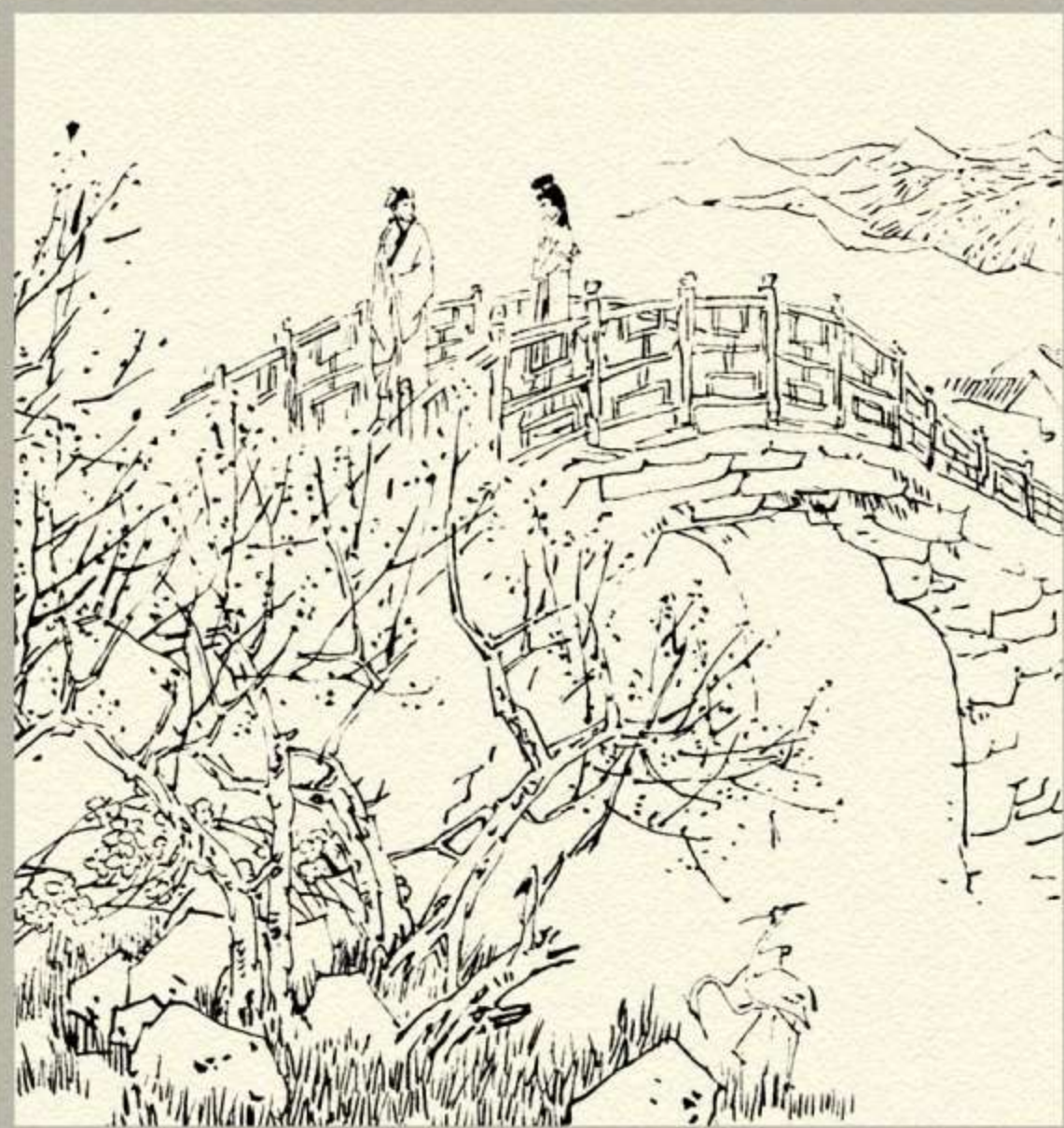
甘玉回家后，和弟弟提起此事，感到十分遗憾。



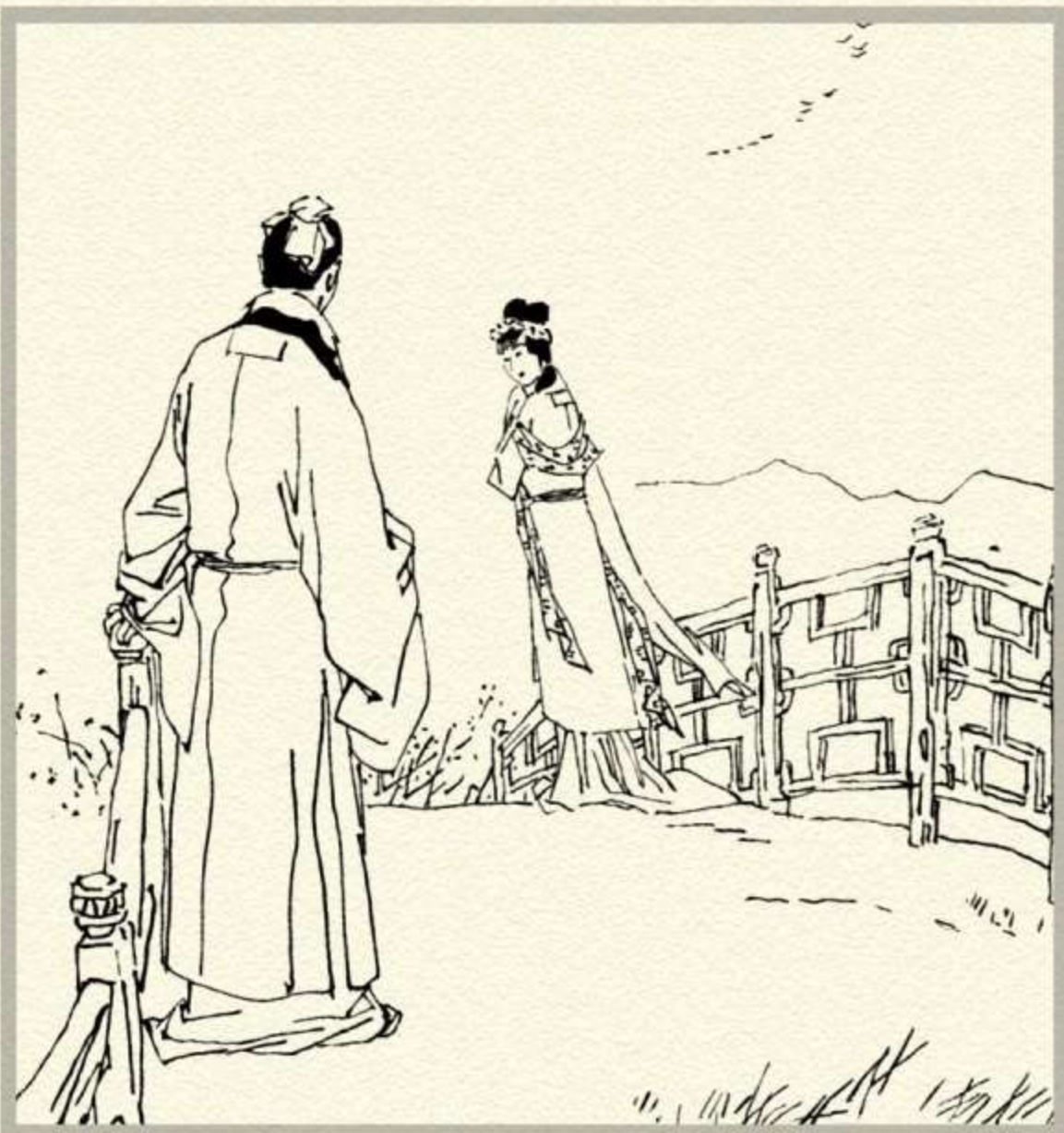
一日，甘珏郊游在外，路遇一位十六七岁的女郎，姿色极美，不时地望着他微笑，好像有话要对他说。



女郎四顾无人，遂开口问道：「您是甘家二公子吗？」甘珏忙答道：「小生就是。」女郎又含羞嗔怪道：「你父生前曾给我们订下婚约，为什么今天又想背信毁约，另聘秦家女呢？」



甘珏答道：「小生自幼父母双亡，过去的事情不曾知道，请容我回家问问兄长。」女郎微笑道：「痴郎君，我姓陆，家住东山望村。日后，听你的回音。」



甘珏回到家中，跟兄嫂述说此事。甘玉道：「恐怕是错了。父亲去世时，我已二十多岁，如果有此事，我怎么会不知道呢？」同时，心想这女孩儿一个人在旷野里行走，又主动和男子说话，很不以为然。



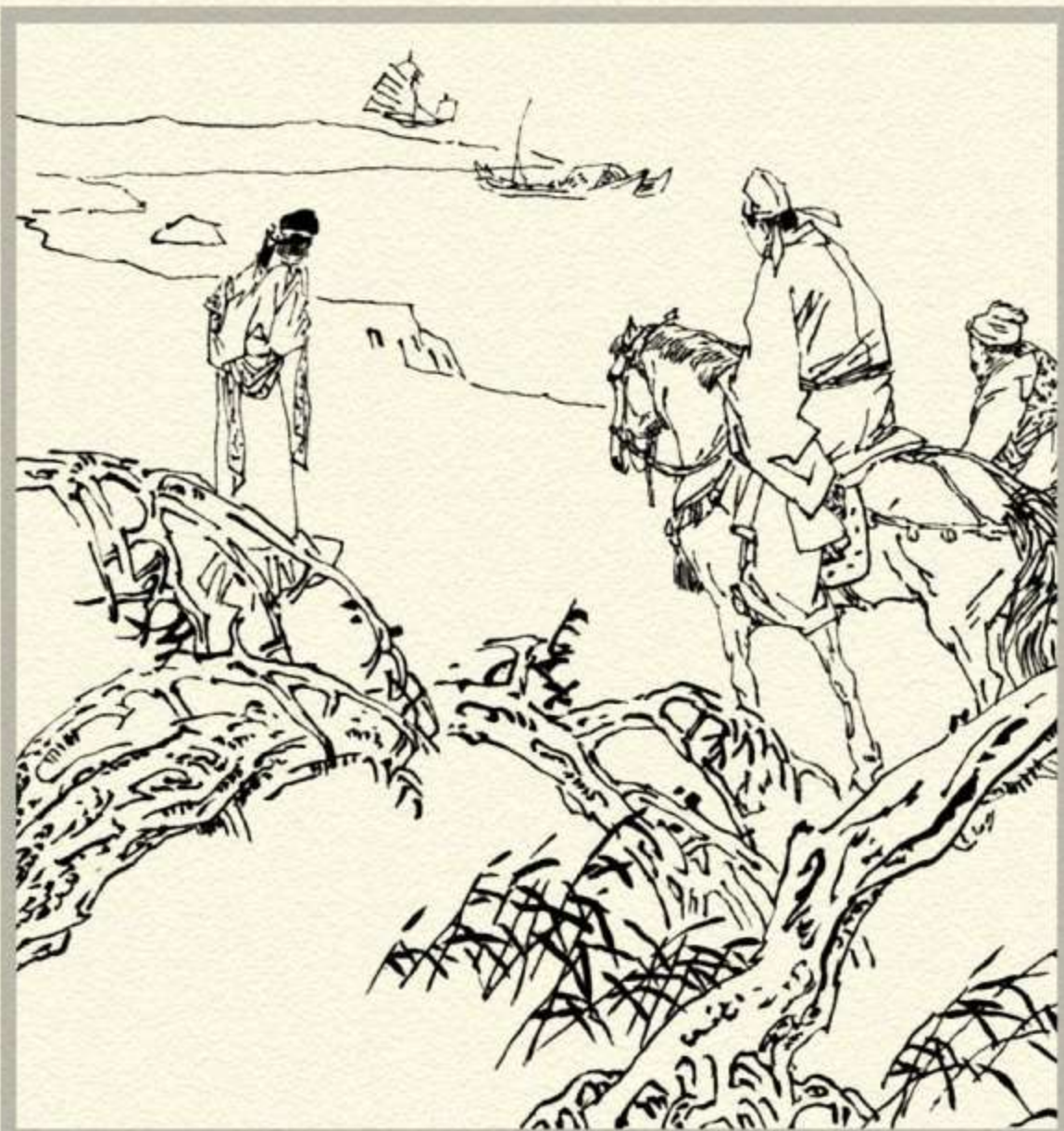
遂又问其女相貌如何？甘珏面红耳赤，半天说不出一句话来。嫂嫂笑道：「想是佳人了一。」



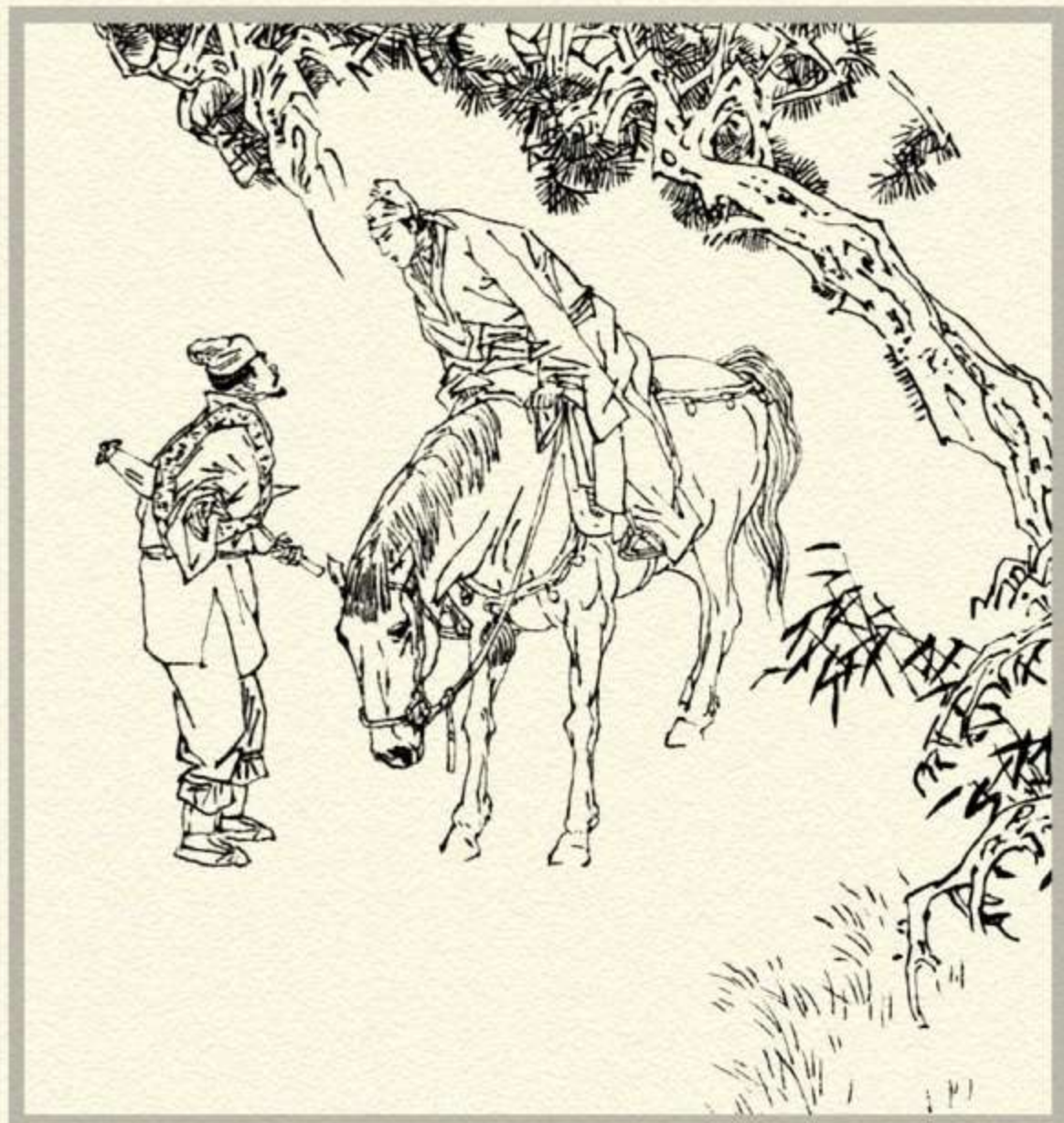
甘玉又道：「年轻人看得出什么好坏，就是美，必定比不上秦娘子，等实在寻不到秦娘子，再找她也不晚。」甘玉说罢，只好默默退下。



数日后，甘玉出门在外，路上见一女郎，一边走一边流泪。



甘玉差仆人去问根由，女郎回答道：「妾曾许配给甘家二公子，因家贫远迁，没甚来往了。最近归来，又听说夫家要背信毁约，我今前去问问大伯甘玉，看他怎么安置我？」



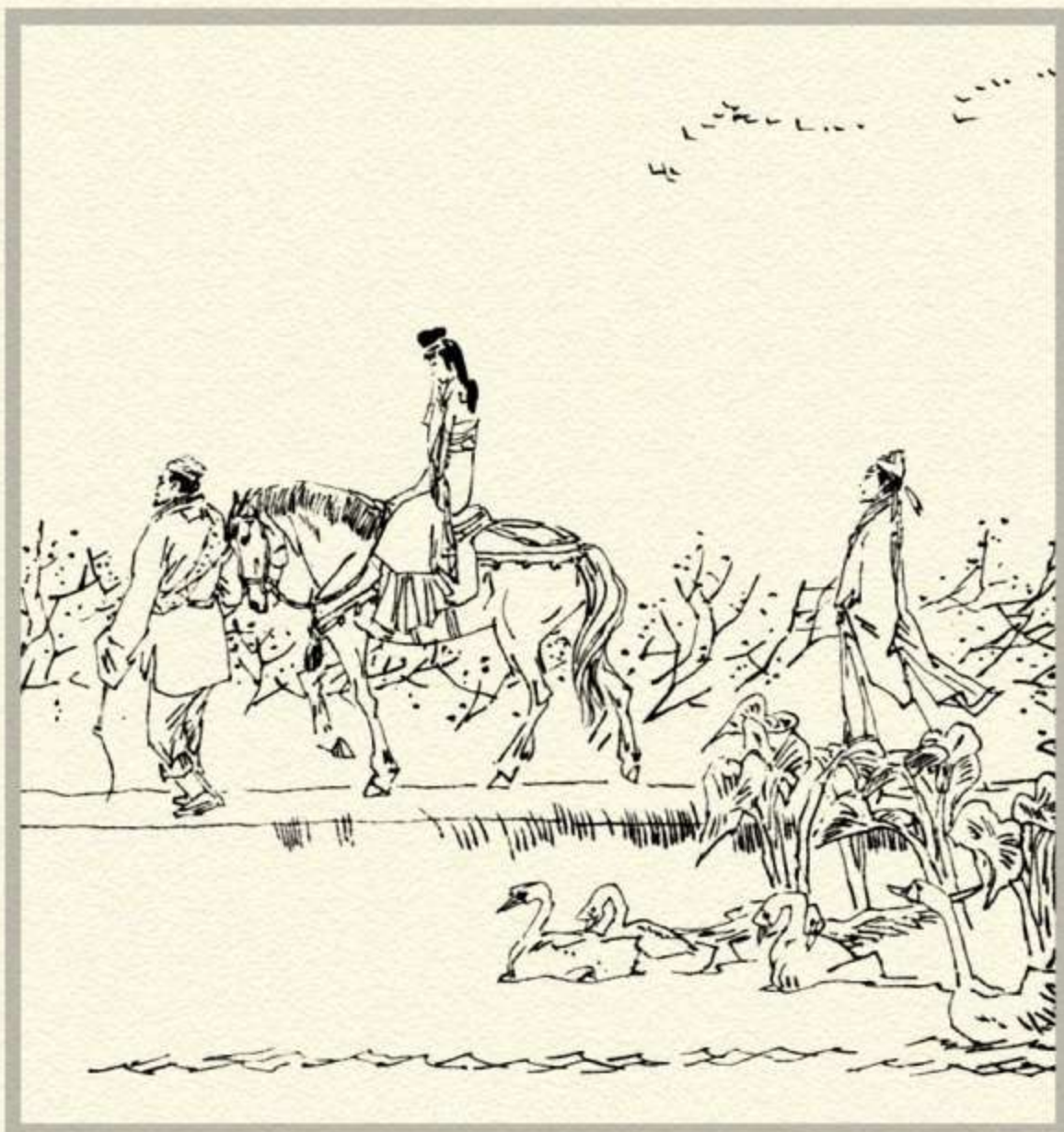
甘玉听罢一惊，忙下马施礼道：「我就是甘玉，父亲生前订下的婚约，确实不知道，家舍离此不远，请一起回家，再细细商议。」



女郎还礼答道：「妾乳名阿英，家中并无兄弟姊妹，只和表姐秦氏同居。」甘玉这才明白，女郎就是弟弟所遇的陆氏。



于是甘玉请姑娘上马，一同回家。一路上，为弟弟能够得配佳偶，心中暗自欢喜。



回家后，甘玉择了吉日，给他们成了亲，并且很想告诉一下左邻右舍，但都被阿英婉言制止。而且甘玉有时也顾虑阿英轻挑，担心招来非议。



然而时间久了，见阿英却分外矜持端庄，又十分伶俐会说话，对嫂嫂也很尊重，深得全家的怜爱。



中秋节，甘珏小夫妻俩正在月下对酌，忽然嫂嫂派婢女来呼唤阿英，甘珏顿觉兴味索然。阿英见此光景，即让婢女先回，答应随后就到。



阿英坐下继续和甘珏说笑，甘珏生怕嫂嫂久等，反连连催促她，阿英却只是笑，到底没再离去。



第二天清晨，阿英刚刚梳洗完毕，嫂嫂就来了，见到了阿英就问：「昨夜和你饮酒时，为什么快快不乐？」一句话使得阿英十分尴尬。



甘珏听后十分诧异，暗暗和嫂嫂核对，嫂嫂大吃一惊说：「如果不是妖怪，怎么会有分身之术？」



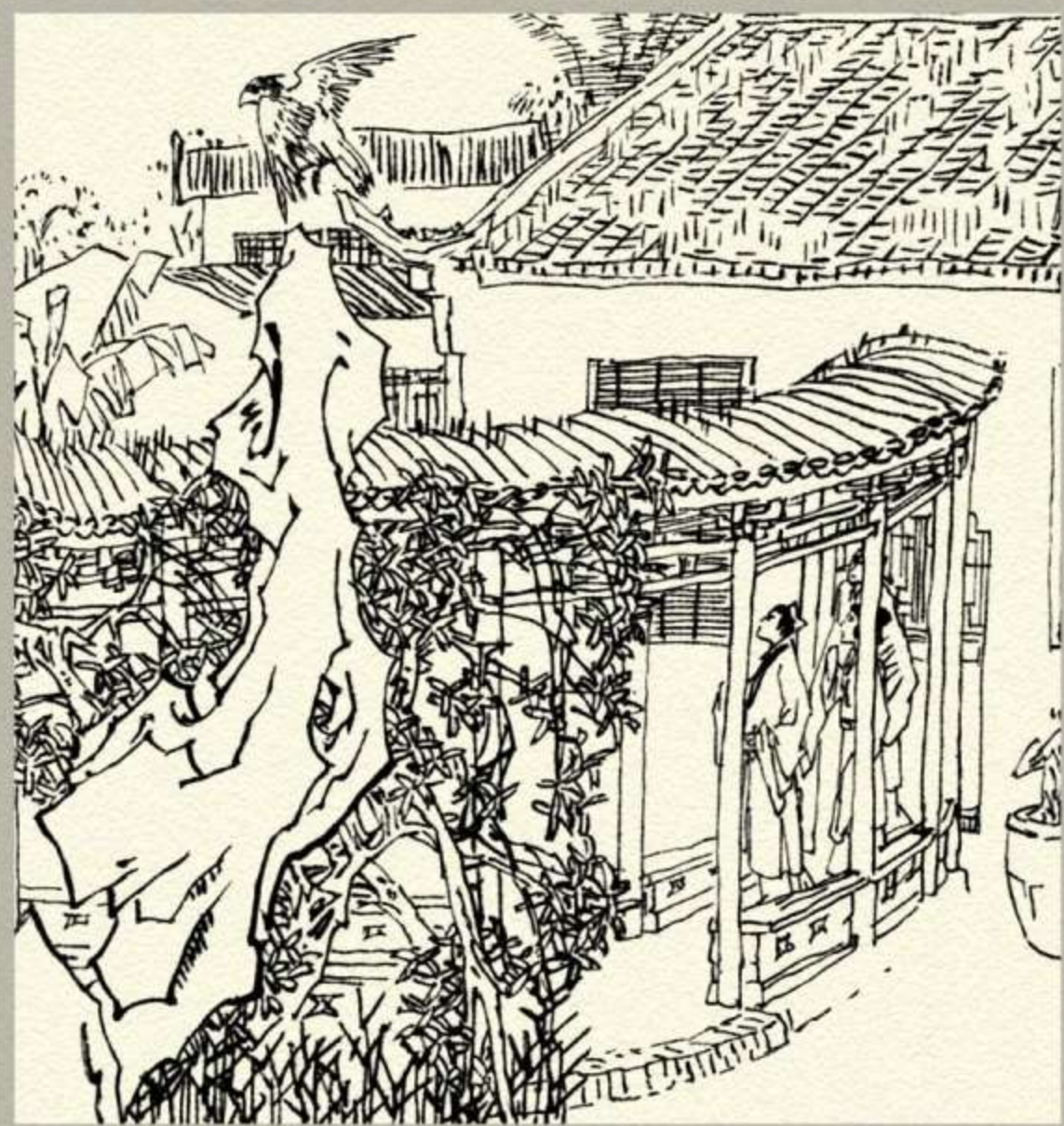
甘玉听说以后也很惊惧，忙隔着绣帘对阿英说：「我家世代积德行善，不曾与人有什么冤仇，如果你真是妖怪，请赶快离开这儿，不要杀害吾兄弟。」



阿英黯然答道：「妾本非人，只为你父在世时亲订婚约，秦表姐又以此劝嫁，我自惭不能生儿育女，常想辞行。然而眷恋的是兄嫂待我不薄。今天既然见疑，就此诀别吧！」



说罢，转眼之间，阿英化作一只鸚鵡，飞走了。



原来，甘父生前曾养过一只鹦鹉，小甘珏问父亲：「养这只鸟有什么用？」甘父与儿戏言道：「将来给你做媳妇。」谁知此鸟后来竟断锁飞走了。



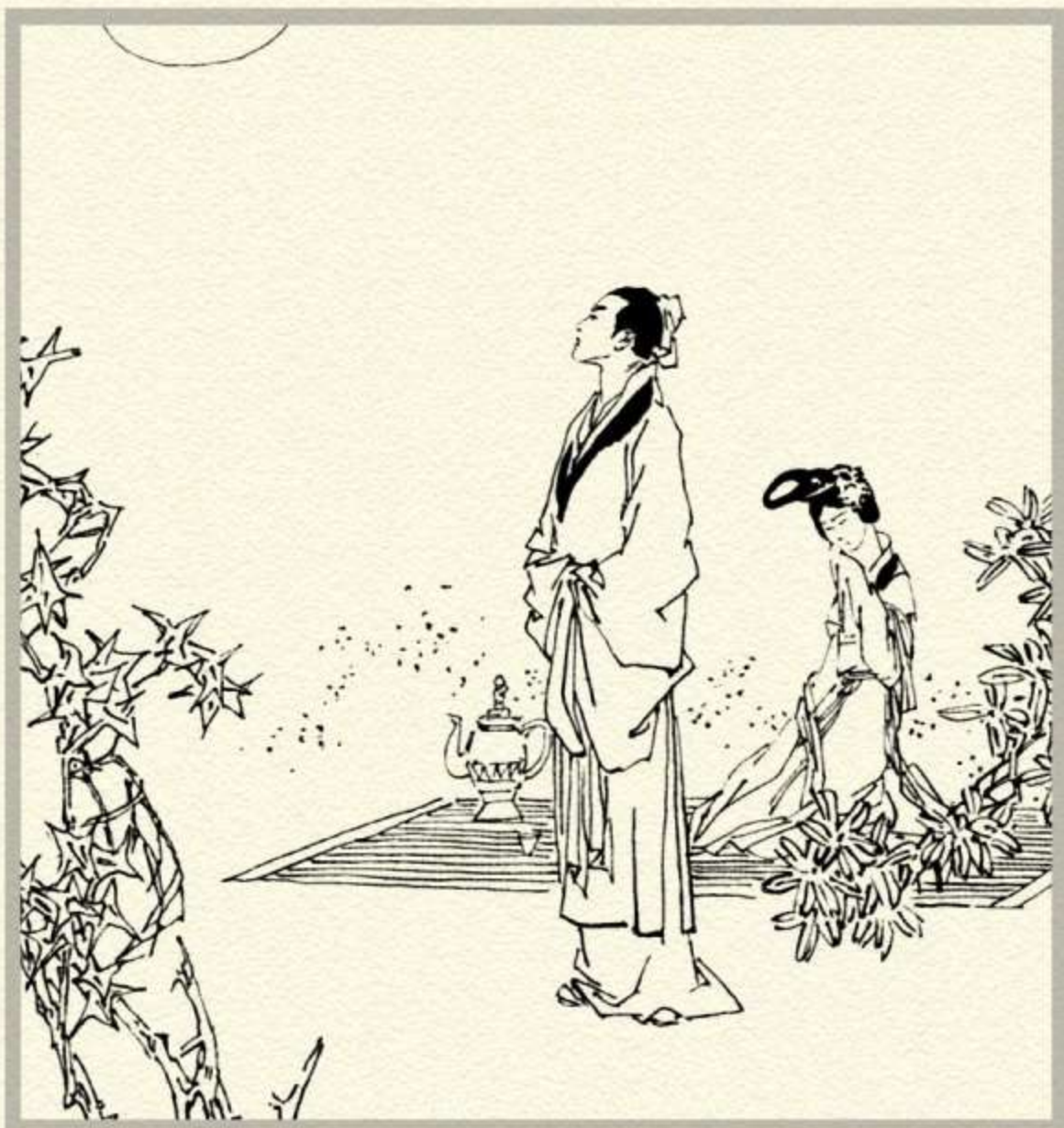
至此，全家人方悟出阿英即此鸟变幻而来。甘珏虽明知如此，对阿英却仍是情思不断，以至茶饭无心，夜不成寐。



嫂嫂悬念之情尤切，不论晨昏，想起此事了就啜泣不已，甘玉见此情景，也十分后悔，只是苦于毫无办法。



一直过了两年，阿英也没有消息。甘玉只得为弟又聘娶了姜氏女。然而甘珏终不忘阿英，整日价闷闷不乐。



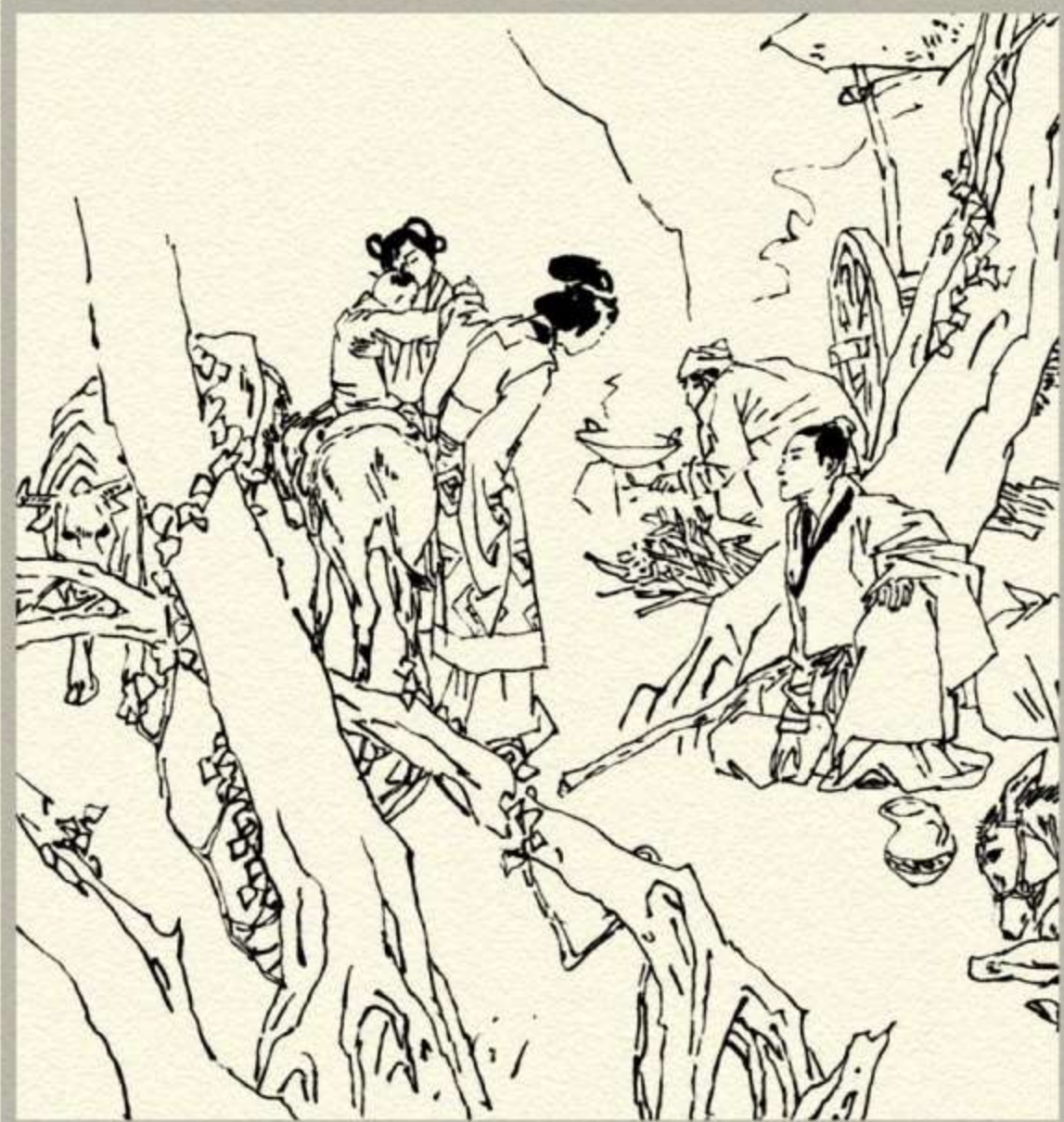
一次甘玉外出，
恰逢家乡土寇作乱，
近处村落，
半为废墟。



甘珏一家老小，也和众人一起躲到山上去避难。



逃到一个山坳，嫂嫂忽然听见附近有个女子说话声音极似阿英，忙嘱甘珏去看看。



甘珏跑上前一看，果然是阿英，喜欢极了，拉住阿英不放。阿英只得和同行的姐妹说：「姐姐们先走吧，我去看看嫂嫂就来。」



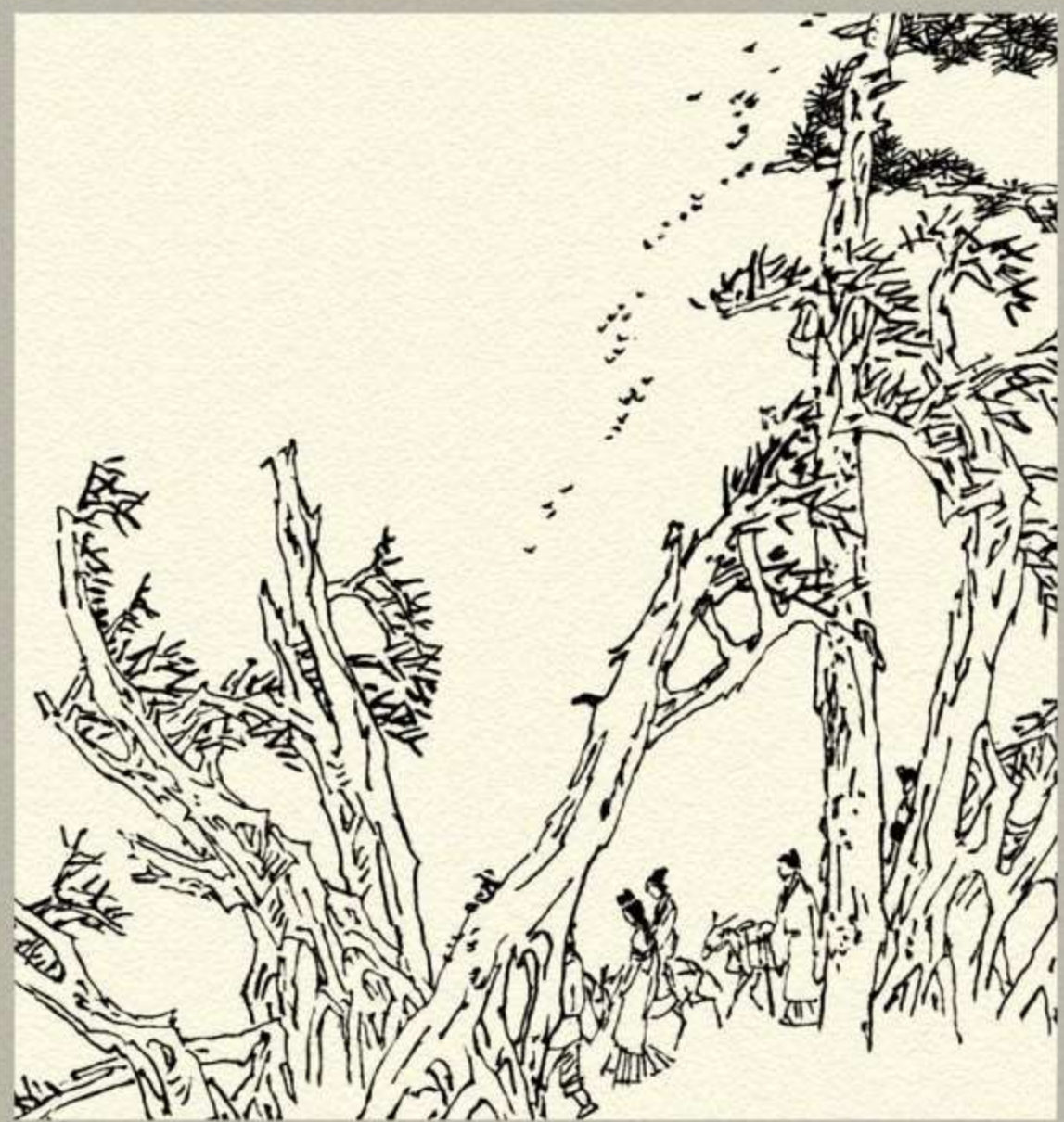
阿英拜见嫂嫂，嫂嫂悲喜交加，禁不住落下泪来，
阿英只是百般劝慰。



阿英环顾四周说：「这儿不是安乐之处，还是回家去吧。」众人都害怕土寇骚扰，不敢返回。阿英却说：「不妨事。」



甘珏一家人因在外颠沛流离，十分艰难，也只好跟阿英一起回家了。



回家后，阿英撮起一铲土培在大门口，叮嘱大家
不要轻易出门。



说罢，阿英返身要走，嫂嫂忙握住阿英双手不放，甘珏也苦苦挽留，阿英看实在走不脱，只好暂时留下和大家做伴。



阿英从嫂嫂口中得知新妇姜氏不甚得甘珏之意，
于是亲自为姜氏梳洗打扮。



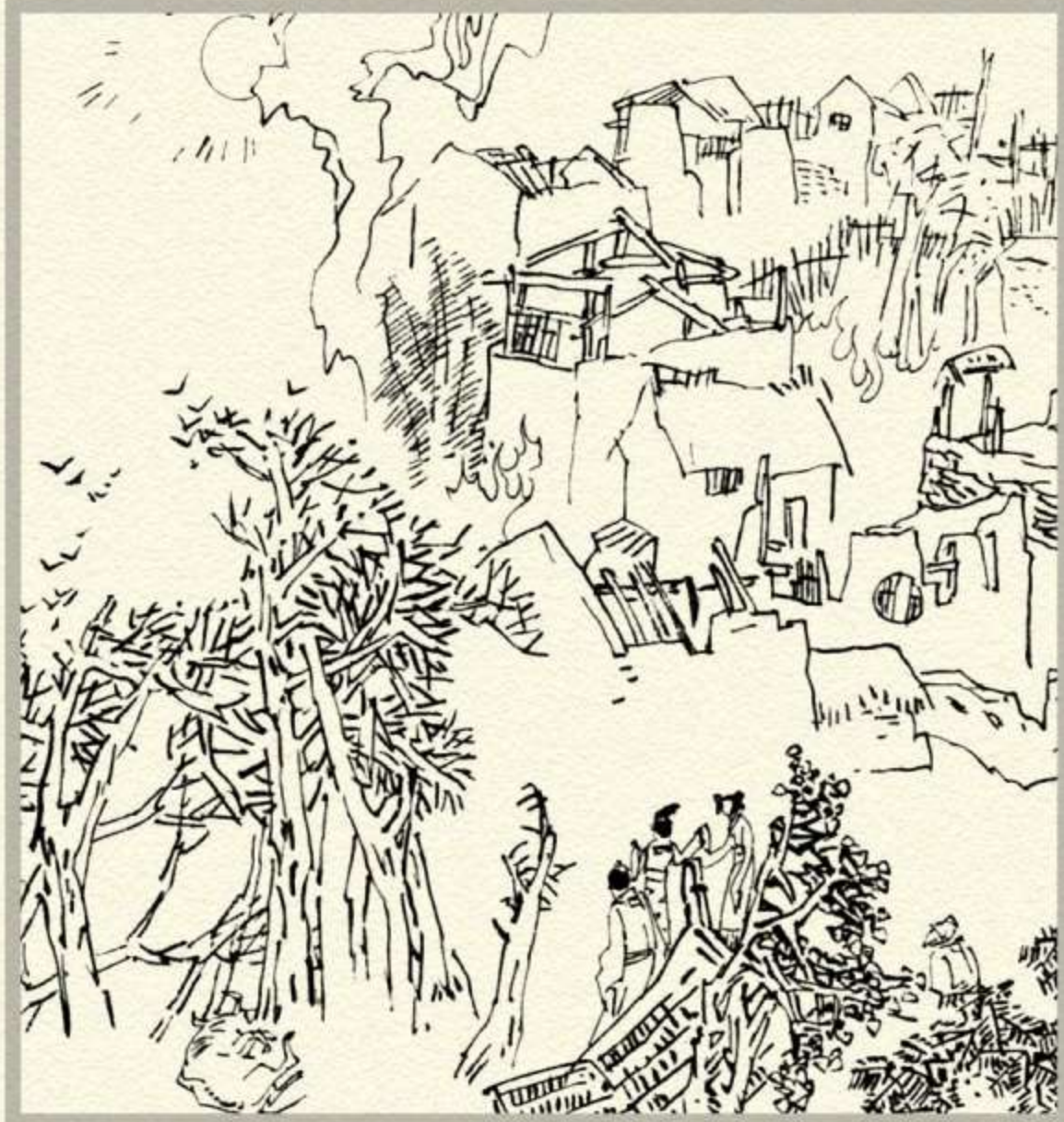
连续三天，姜氏平空增添了许多娇媚，俨然是个美丽的少妇了，一家人都拍手称奇。



甘珏一家只是闭门度日，并不与他人来往。一天夜半，忽听门外杀声四起，人马嘶鸣。



天亮后，方知匪寇将全村抢掠一空，焚烧殆尽，只有甘珏一家人没有遇难。



至此，全家人视阿英为神女，十分感激她的救命之恩。



一日，阿英忽然说：「嫂嫂待我恩义难忘，故尔这次来替您分担离乱之忧。大哥就要回来了，我在此多有不便，也该走了。」



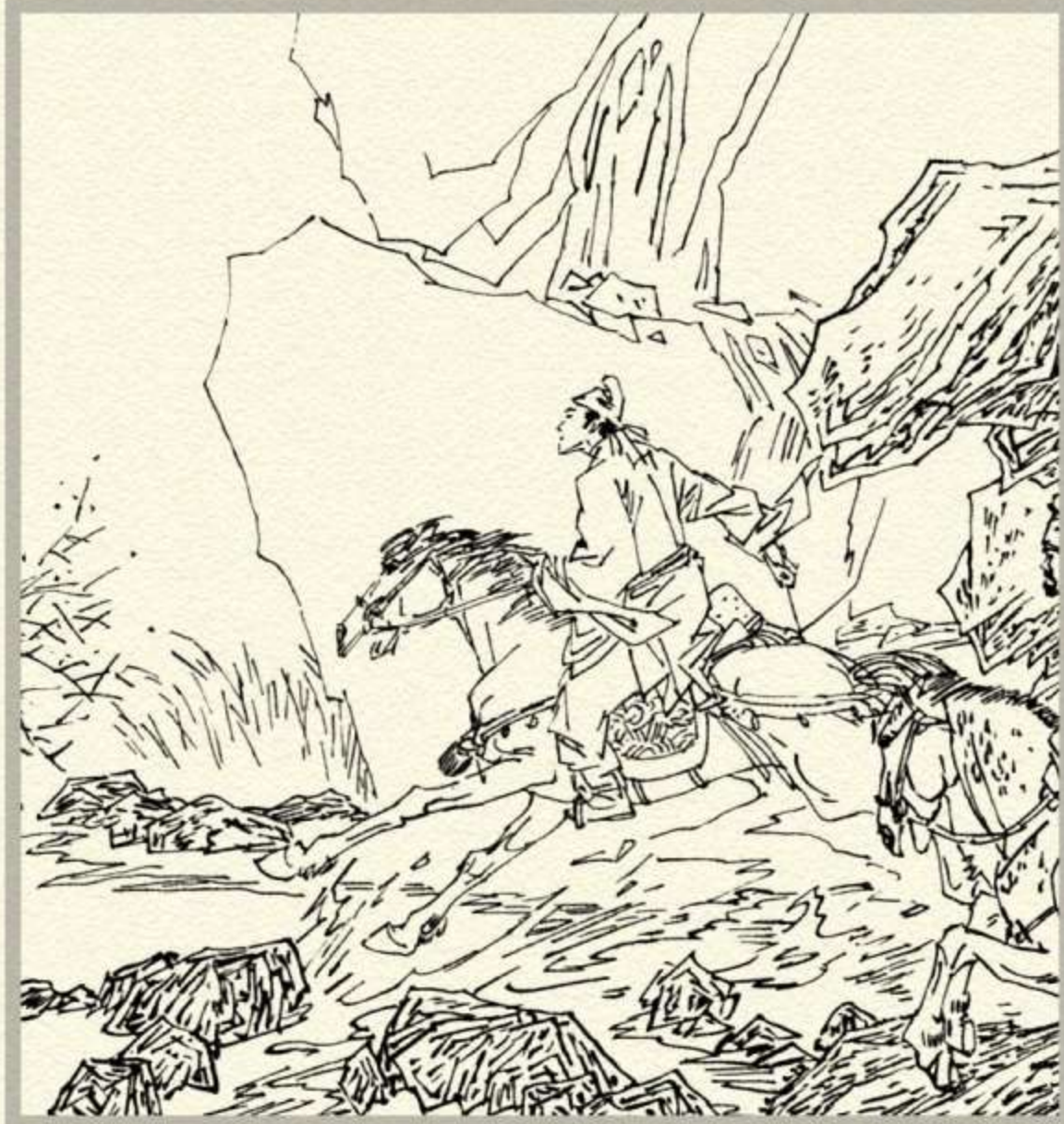
嫂嫂听罢，问道：「大哥在外如何？」阿英答道：「路上会有大难，但秦表姐受恩深重，定会报答，故而无妨。」



嫂嫂坚持留阿英过夜，可是天末大亮，阿英已不见了。



再说甘玉回家途中，听说家乡土寇作乱，急忙日夜兼程，飞马前去。



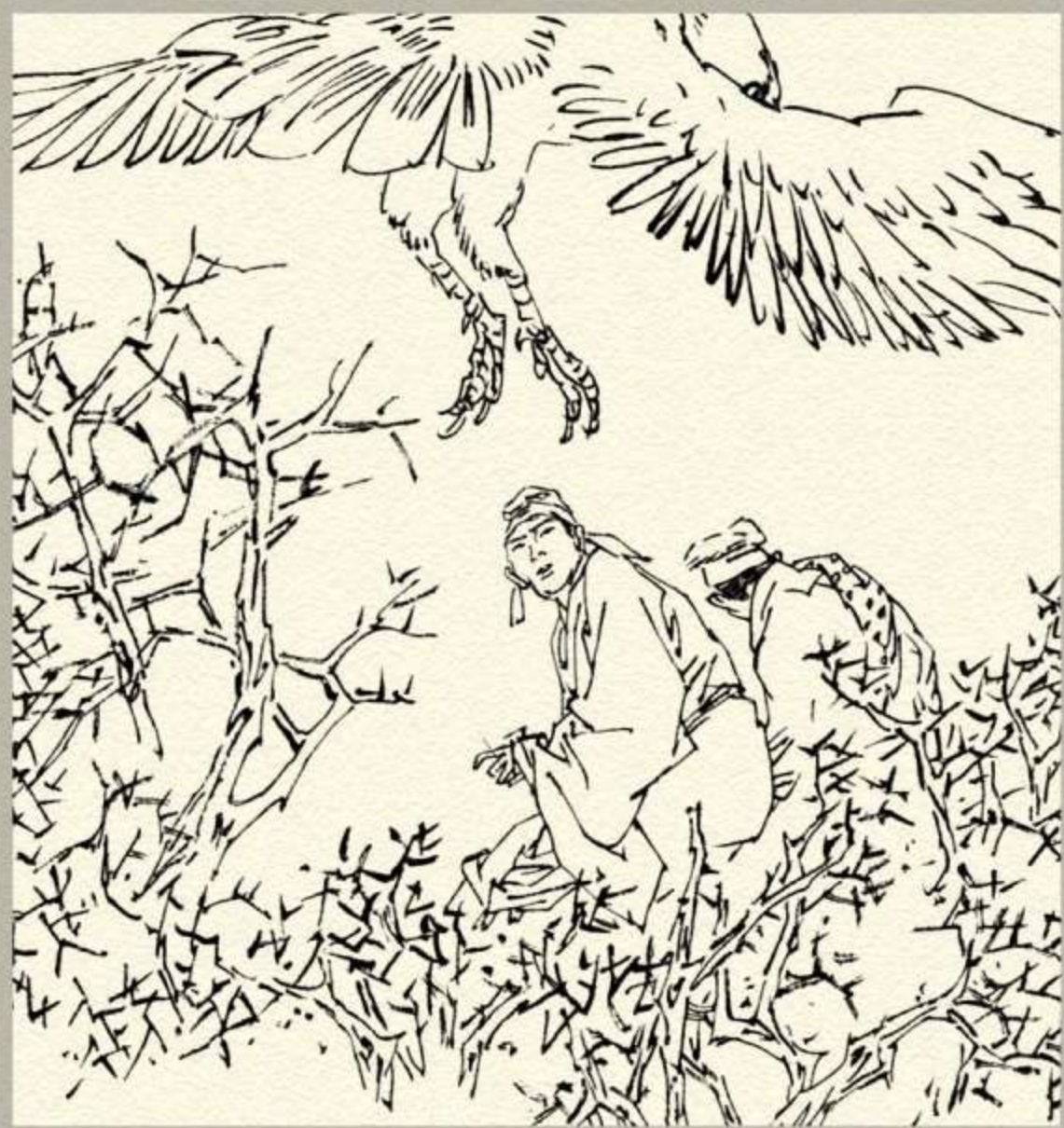
迎面遇上一群土寇，主仆二人忙扔下马，把金银束在腰中，躲进荆棘丛里。



这时，恰巧一只硕大、黑羽的秦吉了鸟飞到荆棘丛上，展翅覆盖住主仆二人。



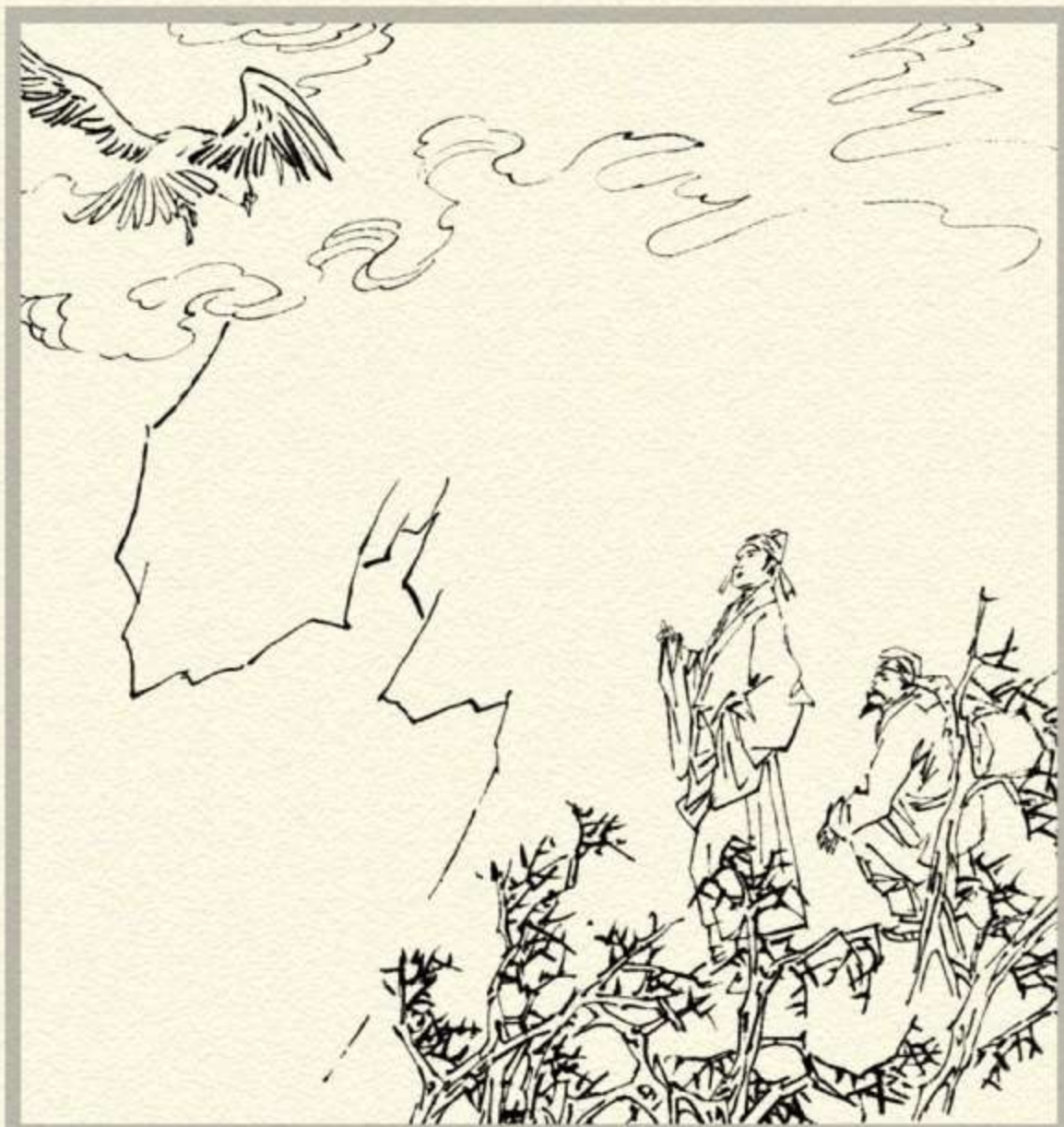
甘玉抬头望去，清楚地看到此鸟右足短一指，心里有些纳罕。



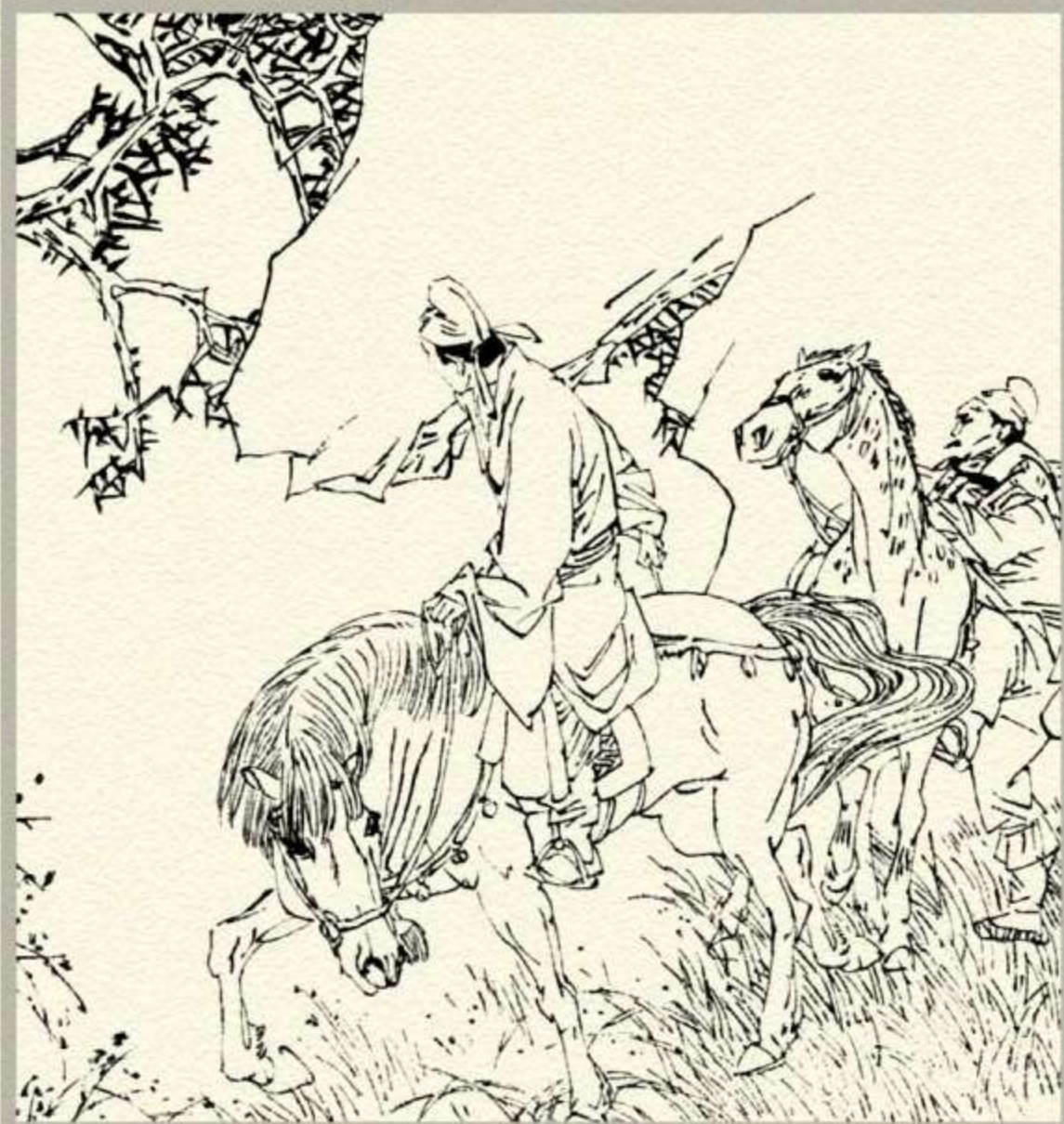
一会儿，群寇来至荆棘丛，主仆二人匍匐在地，连大气儿也不敢喘。



然而盗寇却似乎视而不见，在他们身旁搜索一遍，片刻散去，秦吉了鸟方始飞走。



主仆二人见群盗去远了，才收拾起马匹、包裹，
飞奔回家。



一家人见面，各讲述所历之事，大家方才明白，「秦吉了」即甘玉在匡山僧寺所救秦娘子。



以后，每逢甘玉外出，阿英必至，待甘玉将归，就告别而去，甘玉偶而在嫂嫂处碰到阿英，就悄声央她到自己房中，阿英只是笑，却并不前往。



一日，甘玉外出，甘珏料定阿英会来，就悄悄躲在嫂嫂房门外等候。



不大一会儿，阿英果然来了。甘珏突然站出来。拦住阿英，千万央求她到自己房里坐一会儿。阿英推托道：「万事不可强求，莫如留有余地，使我们能经常见上一面，如何？」



放。

甘珏哪里听得进阿英的劝阻，只是一味地拉住不



翌日天明，被嫂嫂得知，责怪甘珏时，阿英笑道：「中途为强盗所劫，劳嫂嫂悬念了。」说罢，告辞而去。



片刻，正在洗浴的嫂嫂忽见一只肥猫，口衔鸚鵡，从门前经过，心中狐疑是阿英遇难，急得大喊起来。



丫鬟、仆妇一齐上前，吆喝扑打，肥猫慌乱扔下所衔之物跑掉了。



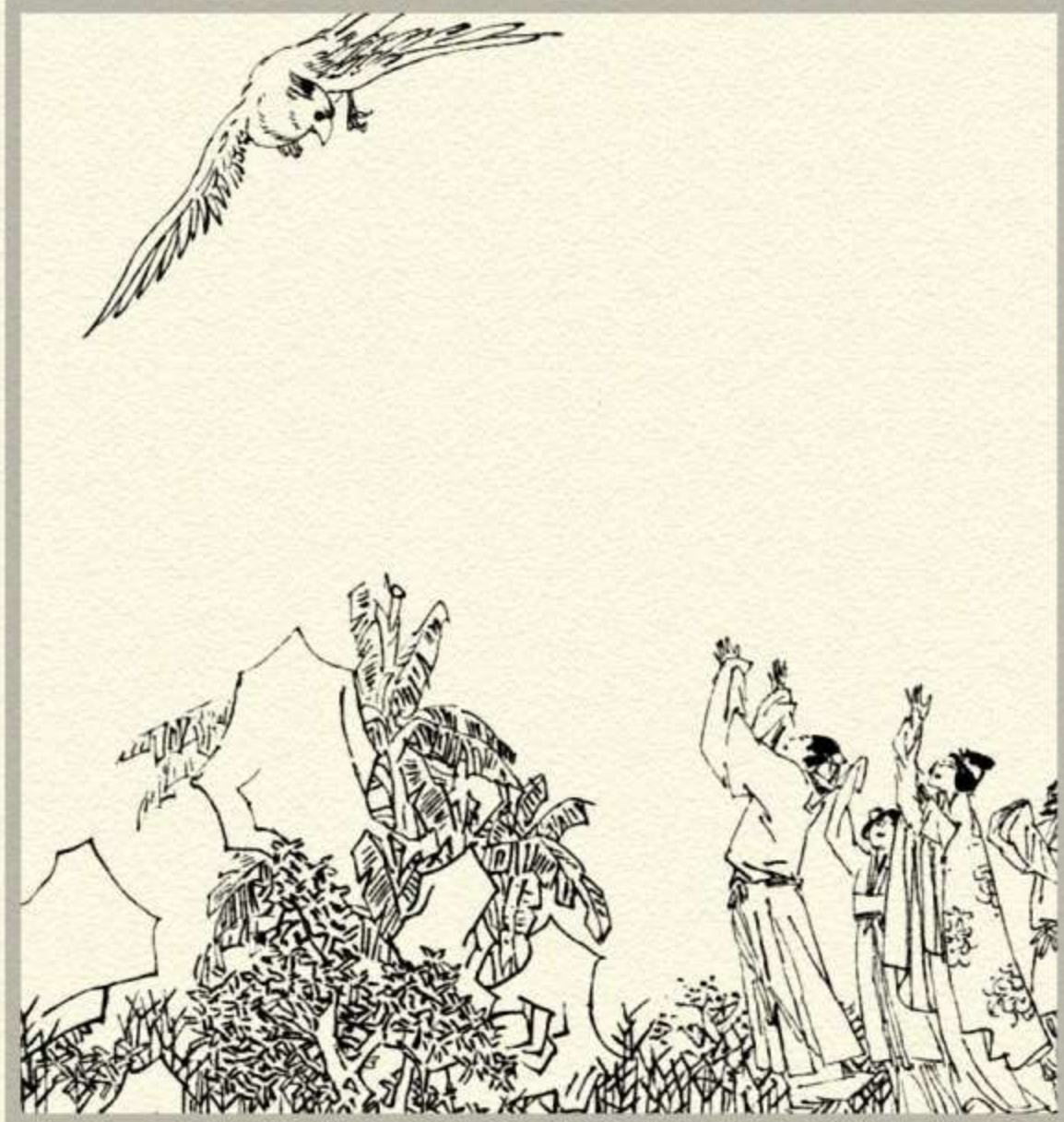
嫂嫂把鸚鵡抱至膝頭，只見左翼已沾鮮血，氣息奄奄了。



嫂嫂痛惜地用手掌摩挲好一会儿，鸚鵡才逐渐苏醒过来，只见它用小巧的喙轻轻理着自己的羽毛。



又过了一会儿，鸚鵡才能绕梁而飞，并口吐人言道：「嫂嫂，多谢相救，别了，我去矣！」说毕，振翼而去。从此，阿英再也没有来。





阿 英

聊齋誌異 收藏本 上

原著：蒲松齡

改编：王文姝

绘画：谢志高

出 版 人：刘子瑞

责任编辑：施振广

技术编辑：李宝生

天津人民美術出版社 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编：300050 电话：(022) 23282867

网址：www.tjrm.cn

全国 新华书店 经销

印刷：天津海顺彩色印刷包装技术开发有限公司

开本：787×1092毫米 1/50 印张：1.6

2006年8月第1版 2006年8月第1次印刷

书号：ISBN 7-5350-3209-X 印数：1-3500

版权所有，侵权必究