



萍踪俠影

6

【内容提要】

《萍踪侠影》是一部兼有历史小说之长的新派爱国武侠小说。它以明代土木堡之变为背景，写于谦尽忠报国，抵抗外族侵略，反遭皇室迫害的悲剧故事。小说着力塑造了一个以国家、民族利益为重，不计世仇，甘愿抛却荣华富贵，奔波于塞北中原之间，屡建奇功的相国公子、名士侠客张丹枫的生动形象。其间穿插的张丹枫与仇家后代云蕾的爱情波折，写得深沉蕴藉，凄怨动人。

作者梁羽生，是香港著名章回小说作家。《萍踪侠影》是他的代表作。现改编为连环画以飨读者。全套共十集。

朝花美术出版社

萍踪侠影连环画系列

原著：梁羽生
改编：莉 芬

绘画：梁 才
扫描、制作：玉娇龙



萍踪侠影连环画系列

《洞庭鏖战》：明皇帝祈镇不了解张丹枫已放弃世仇，确有一片报国之心，密令云重和京内七大高手，追拿张丹枫，搜寻宝物和地图。

张丹枫来到苏州，幸得洞庭庄主澹台仲元一家相助，才寻到彭和尚亲手绘制的军用地图和宝藏。

奸臣王振亦派郭洪勾结瓦剌武士索取地图宝物，三方混战。云蕾恰巧赶到，与张丹枫双剑合璧，打退郭洪。云重受重伤，幸得张丹枫祖传丹药医治，方才得救。

目 录

- ① 侠女上山
- ② 深宅盗宝
- ③ 古墓降魔
- ④ 合璧显威
- ⑤ 擂台让魁
- ⑥ 洞庭鏖战
- ⑦ 戎马情深
- ⑧ 大闹石塔
- ⑨ 再决雌雄
- ⑩ 终成眷属



原著：梁羽生
改编：莉 芬

绘画：梁 才
扫描、制作：玉娇龙

1 却说张丹枫暗助云重夺取武状元，不料被大内总管康超海发觉，立令御林军武士把他重重围住。张丹枫打倒康超海，飞身跨马，冲出校场，谁也拦阻不住！背后射来的箭全都落地。





2 奸臣王振气得要传保人张风府，皇帝道：「且慢，先问康超海是怎么回事？」康超海被张丹枫暗器所伤，一跛一拐地走上台来，将张丹枫打伤张风府，劫走要犯周山民等事奏明皇上。

3 皇帝听了，笑道：『你想必看错人了。若张丹枫伤过张风府，如何还肯作他的保人。我看此人武功不弱，且相貌堂堂，可以重用。你要寻他回来，不准吓唬他！』张风府在旁捏一把冷汗，幸喜皇帝并不追究。





4 骚动过后，比武继续。云重连胜几场，终于夺得武状元。欢呼声中，皇帝亲自给他披红挂彩。

5 云蕾满心欢喜，回到于府，只等着去认哥哥。哪知一连等了几天，毫无消息。原来云重虽已中了武状元，皇帝却迟迟不给他封官赐邸，实是历朝少见，于谦也不便去问皇帝。





6 这日，太监来到云重住所，叫道：『皇上召见。』

7 云重又惊又喜，匆匆随太监来到文化殿御书房，皇上正独坐看书，见云重来到，挥令太监退下，关上房门道：「你与前朝大臣云靖怎么称呼？」云重脆奏：「是我爷爷。」





8 原来皇帝不满王振挟持，想培植自己势力，看重了云重。皇帝假装拭泪道：「你爷爷一片忠心，赐他自尽，本不是我的主意。我将为他洗雪罪名。那个与你比武的举子，是不是张丹枫？」

9 云重又将武状元是张丹枫有意相让的实情奏明皇上。皇上从书橱中拿出一张画像给云重看，但见画中人头戴皇冠身穿龙袍，皇上冷笑道：「张丹枫是这画中贼王伪大周皇帝张士诚的后代。至今还要夺朕的江山！」





10 云重第一次听说张丹枫是张士诚的后代，又是自己的世仇，本来几分感激之情，现在全然无存。皇帝又道：「想必张丹枫现已前往苏州，去寻张士诚当年藏在苏州的珠宝和地图，你立即去取他人头和地图回来见我。」

11 云重打了个寒噤，不敢回话。皇帝笑道：「朕另派七名京内高手相助，至苏州与你会合，你放心吧！」云重欣然领命。





12 原来张丹枫校场比武前，早已做好一旦被
人发现后如何应付的准备。当康超海喝令捕
他时，他一面用飞针暗器伤了康超海，一面将
写好的信卷成纸团，抛入皇帝的龙袍之中

13 皇帝回宫休息，脱下龙袍，才发现这封信。信中叫皇帝善辩忠奸，抵御外祸，并列举王振与瓦剌私通的罪证。要皇帝及早防御，全心抗敌再勿残害忠良，如此则他与皇帝的世仇可解，否则将取皇上首级。





14 这封信文情并茂，软硬兼施，一片报国之心。岂知皇帝看后，对张丹枫的忠心全不理睬，却暗自惊骇，才有遣令云重与七名高手前往苏州之举。

15 云重奉了皇命，秘密出京。一日进入江苏吴县，见一沼边有座古墓，碑上写澹台灭明之墓。不禁疑惑：那瓦刺名将上月还在京城，怎么这里有其古墓。问了牧童，方知此处是澹台村，此墓是祖先之墓。





16 云重绕过澹台湖，走进澹台村，烈日当头，见一茶亭，茶亭老妪亦姓澹台。他坐下喝茶与老妪搭讪聊天。忽见一骑快马经过，那骑士问老妪：「昨日可有一个白马书生经过此地？」

17 老姬装没听见，骑士跳下马进入茶亭又问，那老婆婆道：『那白马书生昨天经过这里时，他吩咐说，凡有人问及他的，都请在明日中午到苏州竹泥村相会。』





18 那骑士听罢上马便走。那老婆婆对正在绣花的女儿道：「明儿，记下了吗？」屋角少女把手中锦缎一扬，上面绣有七朵红花，回她母亲道：「记下了，这是第七个！」

19 云重纳闷，知这母女不是常人。听那老婆婆说，才知这快活林是当年张士诚的行宫，如今是恶霸九头狮子殷天鉴的园林。





20 那老婆婆又道：「那九头狮子甚是霸道，我们欠了他三个月的茶亭地租，他竟派两个武师来，要我女儿做他丫头抵租。亏得那白马书生经过，替我们还了租钱，打走了武师。那武师说：『有种的来见见我们的九头狮子！』」

21

「那白马相公还叫村中男子后天都到快活林去瞧热闹。客官，你也去瞧热闹么？」云重说：「我久慕苏州园林之名，定是要去的。」说着付了茶钱告辞。偷眼一瞧，那少女的锦缎上已绣了第八朵红花。





22 云重快马加鞭，日头未落已到苏州。他拿了皇帝的密旨到抚衙探问，那七名高手还没有到。第二天他扮成普通茶客，到了快活林。

23 云重进园门，过长廊，来到林中，见赌摊遍设，茶客众多。九头狮子为迎战白马书生，已在园中布满打手。云重坐了一会，未见张丹枫来，却见另一伙人拥进园来。





24 那伙人为首的是个约五十的汉子，大叫道：「九头狮子，今天我特地来与你赌一场！」有人悄声道：「海龙邦的龙邦主来赌，分明是要折九头狮子的台。」他身边有个满头红发的人，正是王振的心腹武士郭洪。

25 九头狮子见来者不善，暗自吃惊，当下商定赌掷骨子！由红发妖龙郭洪替龙邦主掷。





26 龙邦主拿出赌本十万两银子，逼着九头

狮子把他们地产及快活林作赌本。掷骨开始，
『十八』点最大，九头狮子掷了三次『十六
点』，谁知那郭洪，一次『十七点』两次『十
八点』，占了上风，全场顿时哗然。

27 云重远观手势，看出了其中破绽，原来那郭洪内功极好，手力可以操纵自如，殷天鉴却不懂得，心痛如割，苦笑道：「我输了，姓龙的，这快活林是你的了！」龙帮主限他日落前搬出快活林。





28 忽听有人叫道：「且慢，我也要贖一贖！」但见张丹枫白衣飘飘，从人丛中缓缓走出。九头狮子从手下人口中得知，此人便是打走武士的白马书生，恨得站在一旁「隔江观火。」

29 张丹枫与那红发郭洪换过一付骰子，拿出一串百粒珍珠，下系一宝石，折三十万两赌本！龙邦主道：「适才我赢的九头狮子的产业和快活林全是我的赌本！」





30 云重暗想：「张丹枫的内功世间少见，定能稳操胜算。郭洪哪里知道，张丹枫已在骰子上做了手脚。二人连掷三次，红发郭洪竟输给了张丹枫。」

31 张丹枫对龙邦主笑道：「你输了！这九头狮子的产业和快活林是我的了！」九头狮子突然抓住张丹枫肩头喝道：「你敢抢我的产业？」喝声未了，他的五指已被张丹枫屈折，痛得晕了过去！





32 殷天鑑的打手蜂拥而上，张丹枫道：

「快活林又不是从你姓殷的手上赢的！」左一拳右一掌，片刻即把那些打手全都打跌。红发郭洪伸手一隔，似是拦住打手们，实是暗向张丹枫下毒手。

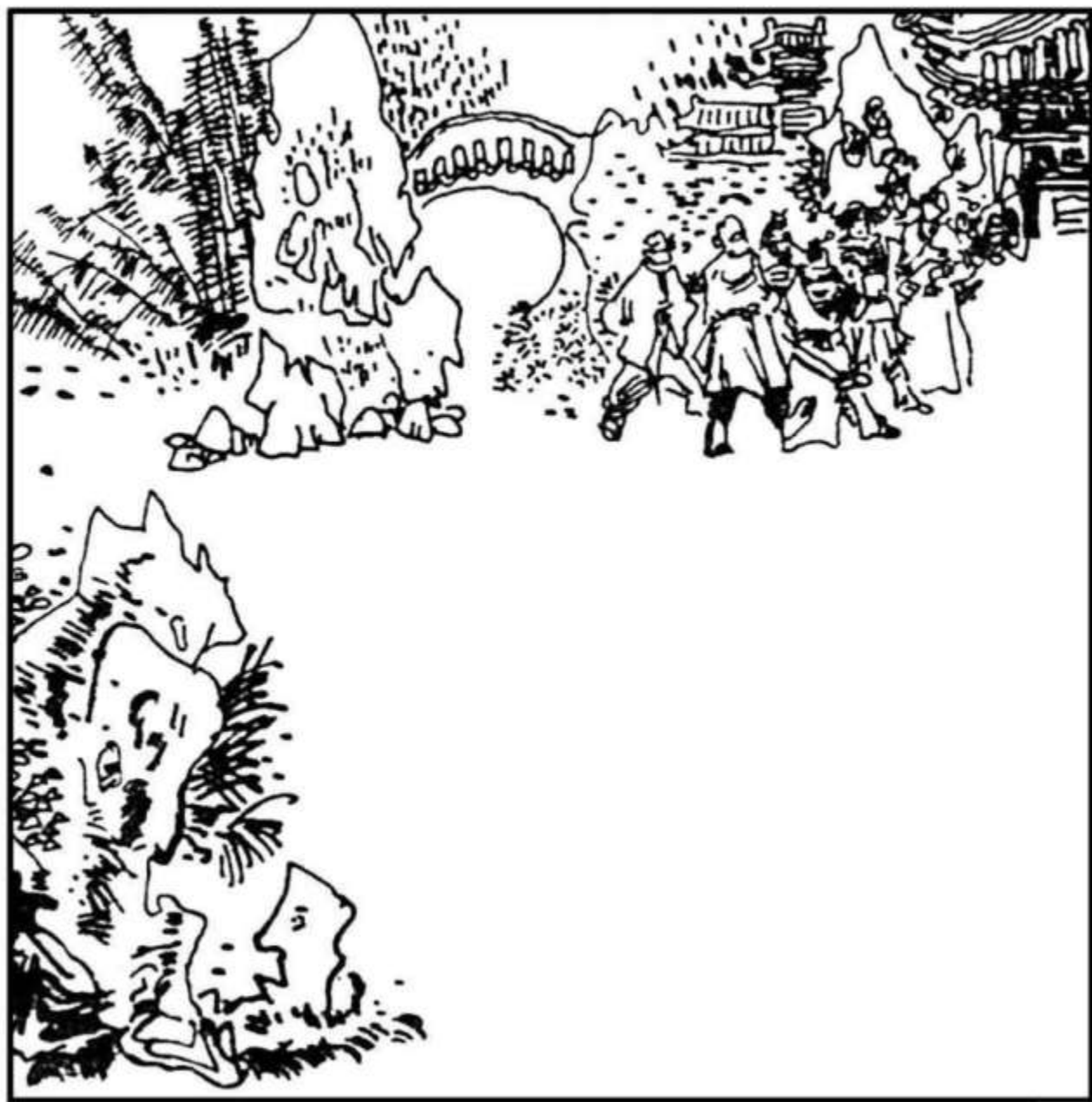
33 张丹枫机灵之极，知他掌上有毒，衣袖一扑，竟将他的掌力卸了开去。接着又用凉茶将九头狮子喷醒，对他喝道：「把你的田地契约和现钱都搬出来。」





34 九头狮子、龙邦主、红发郭洪都悄悄溜走。张丹枫把九头狮子的田地铺契烧净，又将现金白银全都分给了澹台村民，众人欢声雷动！云重怕张丹枫发现，也悄悄走了。

35 云重回到抚衙，皇帝派的高手已来了两个：铁臂金猿龙镇方和三花剑玄灵子。云重将快活林所见之事对他俩说了。他们觉得快活林是张士诚先前的行宫，那宝藏地图说不定就埋在那里。莫非郭洪也是为此而来？





36 深夜三更，三人换了夜行服，奔赴快活林，翻过围墙，悄悄飞入。正待分头搜索，忽听得东面传来声响，三人蛇行兔伏，隐在假山石后。

37 只见一块太湖石前围着十来个人，为首的正是郭洪。郭洪道：「这里有挖掘的痕迹。挖！」众人挖出一个洞，洞口有块白玉碑。突然洞中射出无数毒箭，六、七人当即中箭倒地。郭洪见洞中一无所有，背起受伤的人就走。





38 云重三人上前一看，那断碑上刻着：『人为财死，鸟为食亡，诸君到此，毒箭奉尝。大周皇帝张士诚立碑。』云重细看，碑旁边还贴有一张纸，是张丹枫让云重『走为上策』的留言。三人气得相对苦笑。

39 张丹枫此时已是一叶轻舟，逍遥在太湖上，他右手划桨，左手拿着一把光闪闪的钥匙，这钥匙正是他按风景画中祖先留的记号，在快活林中的太湖石下所得，上刻有：『太湖之中，西洞庭山，有此钥匙，可探宝藏。』





40 原来张士诚当年埋宝前煞费踌躇，最后决定埋在太湖西洞庭山。为了保密，只将标有「宝藏」地点的苏州画图交给带「幼主」出走的心腹武士——石英祖先，只告诉他洞中藏有毒箭和启洞时防备的方法。

41 张丹枫取了金钥匙，又将洞口恢复原状，在郭洪等人来到前，早已出了快活林。他将白马托给了一个新友，自己乘船来至西洞庭山。





42 张丹枫正要觅路登山寻宝，忽见两个牧童争吵打架，驱使两头牛朝自己冲来，他迫得奋起双掌，把两头牛震得左右分开。

43 一瞬间，两个牧童都不见了。张丹枫正奇怪，山坡上忽然又钻出两个农夫，举起锄头左起右落，朝他当头劈下。张丹枫一转一闪，双手将两柄锄头都夺了过来，抛落山坡。





44 山坳处又奔出七、八个农夫，各举锄头，一拥而上，齐向张丹枫要害处劈来。张丹枫想从缝隙中走出，那些锄头竟象一面铁网，与他苦苦缠斗。张丹枫正待拔剑，忽听山上有
人招呼。

45 听见招呼，众人住手。张丹枫仰头一看，那人三绺长须，额宽鼻大，儒生打扮，武人相貌。只听那老人道：「庄稼汉粗鲁无礼，客人休怪。」





46 那老人又对众人道：「你们还不快向这位相公道个不是！下田耕作去。」那七、八个农夫朝张丹枫赔了礼之后，各自去了。

47 那老人又道：「老朽蜗居此山之上，有位朋友给我题为洞庭山庄，相公若不嫌弃，就请自便，游山倦了晚上可以到庄上休歇。」张丹枫道：「老丈如此洒脱，晚生就厚颜叨扰了。」





48 张丹枫在西洞庭山上游了半日，将山形地势，记在心中，日落西山时，便依老人所约，回转山腰，叩那「洞庭山庄」的庄门。庄门打开，一位少女嫣然一笑道：「爹爹请游山的相公进去。」

49 张丹枫随少女走进山庄，但见园林十分精雅，那老者已在亭中置酒相迎。





50 两人饮酒倾谈，却只字不提各自的身世。那老人道：「我醉欲眠，相公若游览太湖月色，回来不必敲门，只要一推便开。」

51 老者叫少女带张丹枫歇息，走到一处，少女道：「相公就在此歇歇。山居简慢，请勿见责。」张丹枫见这所精雅的房子建在荷塘之中，笑道：「此地如同仙境，怎说简慢？」那少女一笑，径自转身去了。





52 张丹枫推开后门，登山去看太湖夜景。走走，不觉已近埋宝之此。忽听得有少女集唐人诗句，发为长歌。似劝自己不要费神觅宝。歌声一停，那少女在嶙峋石笋丛中冉冉出现。

53 原来那少女不知张丹枫是何人，疑是盗宝恶人，一直监视，此刻冷笑道：「你想到此山盗宝，休想！」说着拔出短剑便向张丹枫当胸刺去，张丹枫飘身疾闪。





54 张丹枫东躲西闪被她逼入乱石丛中，又见乱石丛中现出数人，那招待他的洞庭庄主手持渔叉，跳在一堆石上，向他疾刺。

55 这时，几个农夫也持刀枪围上来。张丹枫只得拔出白云宝剑，横披直刺，有两个农夫的兵器给他削去半截；那老者渔叉一抖向他疾攻，张丹枫却避开老者专刺别人。





56 张丹枫细看时，只见连那老者父女在内，敌手一共八人，占着八个方位，在乱石堆中忽隐忽现，东砍一刀，西刺一剑，防不胜防。张丹枫认定一个农夫追去，转了两圈，那农夫忽然不见了。

57 那少女和另一农夫忽从左右袭来，张丹枫追那少女，也是转眼间便没了踪迹。那老者又突然出现，渔叉闪闪，向张丹枫抢攻。这种阵法怪极，张丹枫想突围却不成。





58 张丹枫猛醒：原来这阵法就是诸葛武侯传下的八阵图。见那八人各守一门，自己正被引入死门。他识破阵法，飞身直闯生门。八阵图顿时大乱。

59 那少女忽然尖叫一声，张丹枫一愕，原来是自己的剑尖不小心碰着了她的皮肉。张丹枫一停，忽觉天昏地转，『轰隆』一声，地下裂开一个大洞，整个身躯忽然跌进了陷井。





60 张丹枫在半空一个筋斗，减了下坠之势，轻飘飘地落下。洞中伸手不见五指，他从怀中取出一串夜明珠，挂在剑尖，借珠光剑光，见这洞深不可测，想再攀上去已不可能。

61 张丹枫沿一条隧道行到尽头，一拳击在石壁上，见石微动，心中大喜，用剑在那石头四周乱划，又奋力一推，那石跌下，露出可容一人钻过的缺口。





62 他自洞口钻出，那边又是一条隧道，隧道的尽头矗立着一扇石门。他收了明珠宝剑，摸那玉门，忽然发现玉门侧面有一小匙孔，把金钥匙投入一试，那玉门竟应手而启。

63 张丹枫收了钥匙，进入里面，顺手把玉门关上。但见洞中堆满金钱珠宝，光芒耀眼，张丹枫急寻，找出一个玉匣。





64 玉匣中有一平折的大地图，张丹枫打开地图，借着珠光宝气，仔细阅览，上面画有各处山川险要地形，背后还注有攻守拒敌之法。张丹枫见到稀世之宝，想起绘此地图的彭和尚彭玉莹，不禁潸然泪下。

65 玉匣上有字：「此图出世，大周重光。」张丹枫向玉匣地图拜了八拜道：「灭明兴周的遗训，我不能依照了。」原来他想把地图献与于谦去抵抗外敌，宝藏也准备献与于谦，作为军饷。





66 张丹枫卷好地图，想到洞口大声呼喊，

说明他一片为国的苦心，求那洞庭庄主垂下长绳将他吊上。不料那玉门竟推不动，用金钥匙也开它不开。

67 张丹枫奋力大叫几声，声音撞着山石玉门，又荡了回来，震耳欲聋。看来要把声音传出山外，希望是微乎其微！





68 张丹枫被困洞中。他翻着祖先的遗宝，又发现一个玉匣，上面写道：「先师墨宝，士诚谨藏。」内装彭和尚每到一地时画下的草图和写下的随笔，还藏有一本《玄功要诀》。

69 张丹枫翻看《玄功要诀》，越读越觉有味，书中所讲的都是修炼上乘内功的道理，解释得清清楚楚，读后一理通，百理融。





70 张丹枫生性豁达，再读那本《玄功要

诀》，想到孔子说的「朝闻道，夕死可矣。」顿把生死置之度外，按那书所授，修习起上乘内功来。又揣摩董岳的大力金刚手功夫，一掌接一掌拍那玉门。

71 张丹枫忽听得门外有硬物挖掘土石之声。不一会儿，只见玉门下面石屑纷飞，泥土松动。





72 张丹枫在里面接着那缺口挖，玉门下已挖出了一条手指般粗细的孔道，透进一丝亮光，只见一枚金钥匙从缝隙中塞过来，竟与自己那把式样相同。

73 张丹枫急投进匙孔中一试，玉门果然应手而开。门外站着一个少女，正是洞庭庄主的女儿！





74 她左手持长剑，右手持利凿，剑尖带着泥土。洞口挂着一盏碧纱灯笼。玉门打开后，灯笼的烛光，竟被洞中的珠光宝气映得黯然失色。

75 张丹枫拢袖一揖道：「多谢姑娘相救。」那少女笑道：「少主人，我家等你已经三代了。」原来她是澹台灭明的堂妹。少女将澹台灭明上个月来时，说起张丹枫要到苏州寻找先人遗宝，叫其留意的事。





76 少女又道：「我哥没有说清你的相貌，昨天我们还以为你是盗宝的贼人呢，见你开了玉门，才知你是张家后代。请不要怪责。」又道：「我叫澹台镜明，我爹叫澹台仲元，我的祖父叫澹台归真，是你祖先手下的大将。」

77 澹台镜明走出洞口，将地上的一个小花篮提了进来，道：「你困在洞中已一天一夜，我给你带好东西来啦。」篮中有太湖洞庭山的名果白沙枇杷，干粮肉脯等，张丹枫也不推辞，大口地吃将起来。





78 二人走出口洞，关了玉门。澹台镜明问张丹枫为何冒这么大风险，从蒙古一直跑到太湖来？张丹枫便把他为国的一片苦心和抱负说与澹台镜明听。

79 张丹枫从她的话中得知：张士诚败亡前夕，曾暗中请她的祖父镇守在西洞庭山，暗护宝藏，并留下一枚只能从里面开的金钥匙。





80 张丹枫想起了云蕾，道：「我有一位小兄弟，我认识她时，她女扮男装，她自幼失去亲人，你可以做她的好朋友。」澹台镜明见他提起「小兄弟」时十分亲热，不禁有些不快。

81 过了半晌，张丹枫突然问道：「你爹爹为何不来？」镜明道：「他发现有敌人上山，想必是去布置八阵图了。」张丹枫惊道：「咱们快去瞧瞧。」两人急急出洞。





82 张丹枫见洞庭庄庄门紧闭，山腰的乱石丛中人影憧憧，传出一阵兵器剧烈碰击之声。二人飞奔前去助阵。

83 澹台镜明道：「我妈妈和妹妹都来了，不怕！」两人来到八阵图前，张丹枫一看阵中困住的敌人，个个武艺高强，有铁臂金猿龙镇方、三花剑玄灵子和那少年军官云重。





84 澹台镜明见爹爹虽然把守着死门要户，但在强敌的围攻之下，阵势施展不开。

85 三花剑向老婆婆杀去，老婆婆手持拐杖还了两招。云重又连发三掌，那三花剑将那老婆婆逼退。另一个少女也给敌人逼得手忙脚乱。





86 张丹枫奔出数丈之地，身形一起，抢在镜明前头，先入石阵。他已知这两人便是镜明的妈妈和妹妹玉明，便长剑一指道：「澹台大娘，玉明妹子，我来也！」

87 张丹枫纵身一跳，掠过铁臂金猿头顶，与洞庭庄主澹台仲元并肩一立，守稳了八阵图的门户。





88 原来，云重自那晚在快活林一无所获，恨然回转抚衙。第二日京中七名高手到齐，探明张丹枫已进太湖，便与七大高手追踪而至。

89 云重八人正满山搜索，忽然看见一个白发婆婆，扬着一面绵缎，绵缎上绣着十朵大红花。一个侍卫认出这婆婆便是澹台村茶亭的老姬。云重也想起那日在茶亭所见，飞身便追那婆婆。





90 那老婆婆身法奇怪，左一兜，右一绕，不消一盏茶的时刻，已将云重和七大高手，都带到了八阵图前。

91 云重不识八阵图，只觉阵法奇特，遂停下脚步。忽见乱石堆中，现出一少女，那少女将手一指，只见左侧的石堆上，并列着七颗头颅。





92 云重认出那头颅中有一个是那日经过茶亭的骑士。铁臂金猿和三花剑认出其中两个是王振府中的卫士，另一个是海龙邦的副邦主。他们都是因为打听张丹枫而被这母女割下了头颅。

93 七大高手都被激怒，一齐闯入了八阵图，云重也跟众闯入。洞庭庄主提着渔叉现出身来，几个农人手持刀枪剑戟，在乱石堆中，忽隐忽现，铁臂金猿怒道：「先把这老儿擒下！」





94 洞庭庄主迎面一叉，铁臂金猿拐杖横击过去，洞庭庄主不见了。玉明使双刀盘旋下杀。云重一掌拍出，玉明身子一缩也不见了。玄灵子展剑一追，那老婆婆忽然跳出，朝玄灵子抓去。

95 玄灵子急使绝招，抖起三朵剑花，那老婆婆一抓抓空，立刻转入另一门户，阵图展开，将云重等八个一流高手，都困在八阵图中了。





96 八名高手被洞庭庄主等人分隔得首尾不能呼应，只得挨打。云重忙叫他们八人各自认定一人，不要乱攻。这样，一边仗着阵图奥妙，一边仗着实力高强，双方杀得难解难分。

97 云重渐渐看出破绽，正与铁臂金猿合力逼迫那老婆婆。只见张丹枫一剑飞来，与镜明双双抢上。张丹枫避强攻弱，把云重、三花剑和铁臂金猿以外的五名高手逼得各各分开。





98 这八阵图本是彭和尚传与张士诚。张士诚因为要澹台归真替他守护宝藏，又将八阵图传与他。如今洞庭庄主见张丹枫深明阵法，犹在自己之上，心喜他定是张士诚后代无疑。

99 张丹枫与澹台镜明加入，形势突变。刚才八名高手稍占上风，现在被动挨打。镜明四处游走，运剑如风，向那七名高手东踢一脚，西刺一剑，杀得十分痛快！





100 澹台玉明见阵图已稳，便跳出门户叫姐
姐与她一同向云重厮杀过去。

101 姐妹二人仗着石阵奥妙，先把云重逼在
两堆乱石之间，又向他联剑疾攻，竟把云重置
于险境。





102

澹台镜明一剑向云重刺去，忽见张丹枫跳出，剑尖轻轻将镜明的利剑拨开。镜明不由自主地将利剑撤了回来。洞庭庄主惊诧问道：

「这军官是何人？你为何护他？」

103

云重对张丹枫怒道：「谁要你手下留情，我与你两家之仇，今生今世，休想化解。」洞庭庄主更是诧异。





104 张丹枫要云重快走，云重却冲他猛击一掌。铁臂金猿喝道：「你把宝藏交出，我们便走。」

105 张丹枫笑道：「原来你们是为先祖的宝藏而来，我本来就想送给大明皇帝，如今有你们代劳，再好不过！」除了镜明之外，其余人听了无不吃惊。云重更是不信。

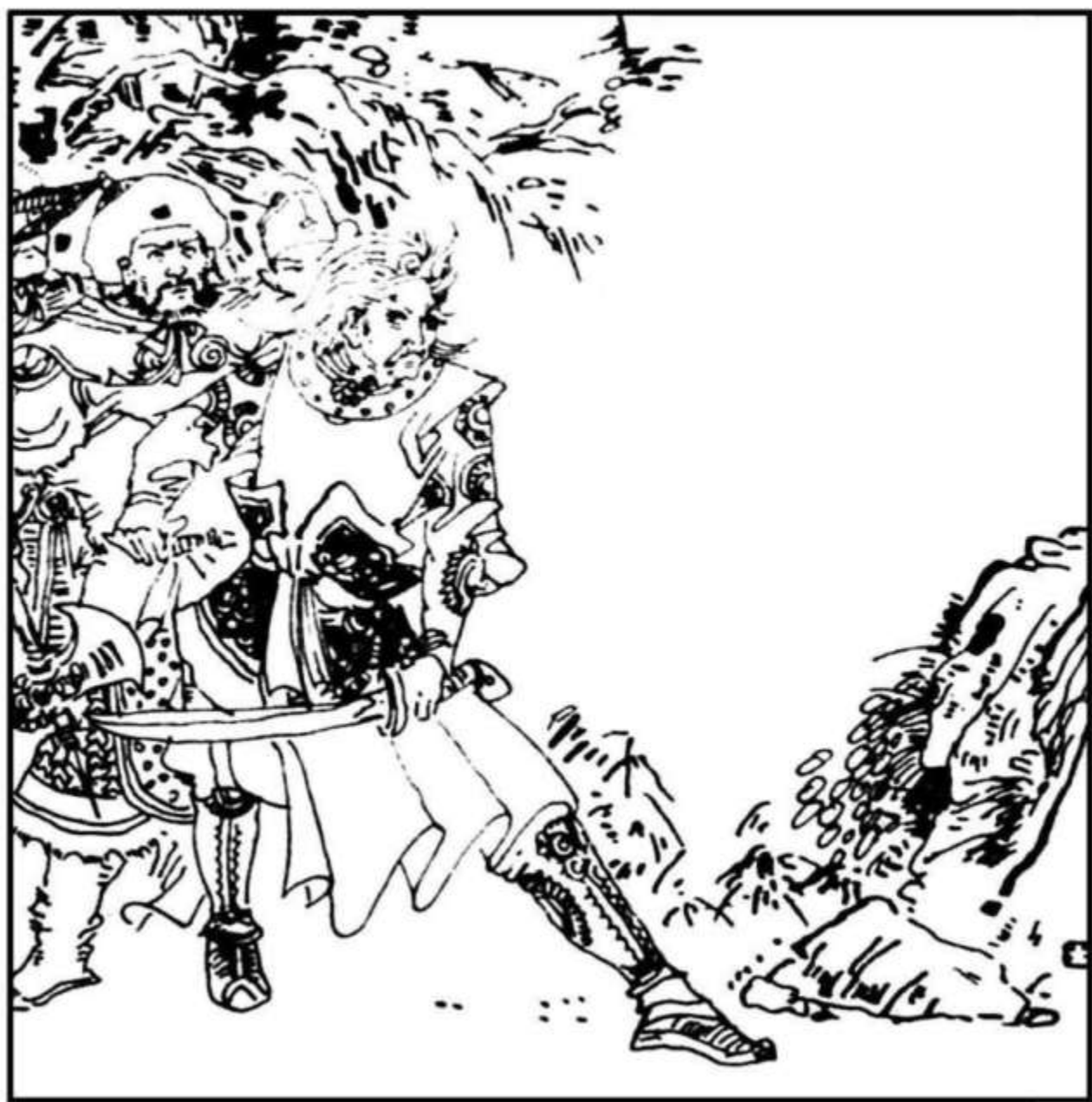




106 半山坡的树木乱石中，忽然又窜出一批

人，漫山遍野地杀来。张丹枫一看，为首二人一是红发妖龙郭洪；一是瓦剌国太师也先手下的第一名勇士察鲁图。察鲁图手持一双开山大斧，狂叫着杀将过来。

107 郭洪手一挥，将张丹枫和云重等人围了起来。铁臂金猿急叫：「我们八人是皇上派来的！」郭洪冷笑道：「瓦刺大军已进了雁门关，皇上已当了俘虏，宝藏和地图是王振公公要的，你们快献出来！」





108 张丹枫对云重道：「现在你该明白了吧，合力对外，是为上计。」说着挺剑刺向察鲁图。

109

察鲁图怒道：「张公子，原来你果真是私逃回来与我们作对，吃我一斧。」双斧向张丹枫硬压下来。张丹枫展开绝顶轻功，与他周旋。两人斧影剑光，斗了十数招。





110 张丹枫这边有铁臂金猿、三花剑、云重

及洞庭庄主夫妻等一流高手，但以少敌众，非常吃力。但张丹枫轻功较高，又习了玄功要诀，竟将察鲁图右臂刺了一道伤口。

111 察鲁图气焰顿减，抢到一个宽阔地带，双斧展开，将全身防了个风雨不透。张丹枫暂不去打他，东驰西掠，又伤敌几人。无奈敌众我寡，混战中，有两名京内高手已死在敌人兵刃之下。





112

云重恨极郭洪，见他正被洞庭庄主的渔叉逼得身形歪斜，便猛跃上前，一掌朝他顶门劈下。郭洪手腕一翻，双掌相接，郭洪右手腕被击折，手掌吊了下来，云重也中了郭洪毒掌。

113

郭洪从同伴手中抢过利刃，齐断腕处切下，敷上金创药，撕下衣襟包扎后坐在地上，挥动单臂指挥。激战多时，双方各有伤亡。





114 忽听得一阵悠扬的笛声，张丹枫见云蕾手持短笛，从花荫深处缓缓行来，飘飘若仙，交战双方也都缓下手来。

115 张丹枫精神陡振，运剑如风。郭洪独臂指挥，分兵御敌，调出五名高手拦截张、云二人。云蕾抽出宝剑，与张丹枫双剑合璧，威力绝伦。





116 张丹枫与云蕾双剑挥舞，郭洪的人已死
伤八、九，察鲁图也被张丹枫长剑刺中后背，
口吐鲜血，倒地毙命。

117 郭洪趁沙石弥空，觅路逃生。澹台镜明一剑跃出，穿透他后心。至此，郭洪全军覆灭，京内七大高手死四伤一，唯铁臂金猿、三花剑无恙！





118 鏖战过后，风平沙止。云蕾走向云重，

见他手臂已中毒红肿，不觉悲痛地叫道：「哥哥！」云重冷笑道：「你是谁？认错人了吧！」云蕾含泪取出羊皮血书道：「哥哥，这是咱们兄妹最好的凭证。」

119

说着，云重昏了过去。张丹枫见云重伤势很重，便向镜明低声道：「我有祖传的丹药，我教你治法，你替我把云重治好，免得他说我乘他之危，施恩望报。」澹台镜明接过了丹药。





120 洞庭庄主叫一名庄丁背起云重，云蕾跟在后面，见后头张丹枫与澹台镜明低声谈笑，竟不理她，不觉泪珠流下。

121 回到洞庭山庄，庄主把云重安顿在一间静室。又叫庄丁备饭。铁臂金猿和三花剑甚是过意不去，庄主绝口不提他们来寻宝之事。两人席间谢了张丹枫救命之恩。饭毕各自安歇去了。





122

澹台鏡明帶了丹藥到云重靜室外，听云
蕾劝说云重：「于閣老已說過，爷爷不是张丹
枫的父亲所害。你師傅也说，张丹枫是我辈中
人，应以外敌为重，这冤仇就化解了吧！」

123 镜明走进屋，云蕾勉强一笑。镜明取出丹药和棉花，将云重的伤口用药敷好，便自离去。





124 云重听得镜明脚步渐远，抬头说道：

「这位澹台姑娘真是难得！」云蕾见哥哥眼中充满柔情，心中一动，欲言又止。云重见妹妹嘴唇微动，神情奇异，似是焦虑不安，心中大惑不解。

125 澹台镜明绕过山，见月光下张丹枫正倚槛沉吟，不由得停下脚步。





126 张丹枫隔湖南望，当年的宫殿，如今已沦为荒园废壁。他低吟着《临江仙》一词。澹台镜明见他眷怀祖先，但在外敌面前，却以国为重，甘将宝藏献给祖先的对头，心中不禁佩服不已。



萍踪侠影 6 洞庭鏖战

根据梁羽生同名小说 出版者：朝花美术出版社
改编者：莉芳 （北京北总布胡同32号）
绘 者：梁才 发行者：新华书店北京发行所
封面绘者：张昆 印刷者：河北玉田县印刷厂

1985年9月第1版第1次印刷 印数：1—300,000

开本：787×1092毫米1/64 印张：2

统一书号：8028·1959 定价：0.35元

您刚才观看的是由
“玉娇龙”扫描制作的
电子连环画，仅供连环
画爱好者观看、交流之
用，请勿用于任何商业
用途！

