

连盟 e 战

内部交流 请勿外传

# 血字的研究

儿时经典 童年岁月 尽在连盟

# 血字的研究

## 十一、逃命

原著： [英]阿·柯南道尔

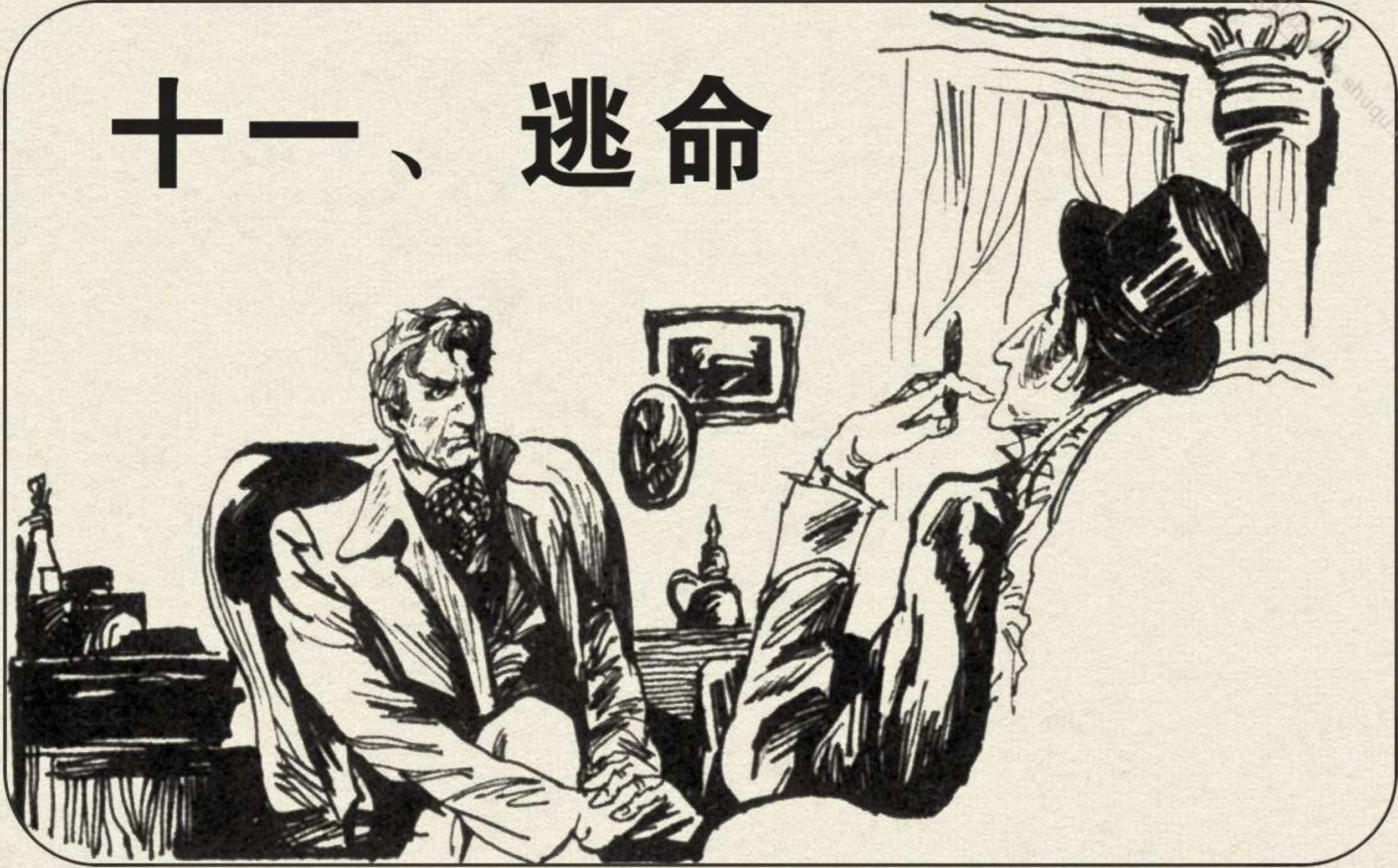


改编：李 抒 王 勇 乐小侠

绘画：潘胜奎 张晓光 顾必得 沈晓丽 潘 钱  
施 戎 唐伟杰 曹全弘 丽 华 周 文  
李小明 陈 飞 王文娟 张宪国 童 丽  
艾小文 赵 兵 李 斌

湖北少年儿童出版社 · 1995 ·

# 十一、逃命



1 第二天一早，费瑞厄就去了咸湖城，托朋友给侯波捎去了一封急信。他回来的时候，锥伯的儿子伊瑙克·J·锥伯和斯坦节逊的儿子约瑟夫·斯坦节逊已经上门求婚来了。



2 伊瑙克·J·锥伯粗大丑陋，傲气凌人；约瑟夫·斯坦节逊长着一副驴脸，面色苍白。他们正在争论谁有资格娶露茜。小锥伯说他有钱，他最有资格。小斯坦节逊说他只有4个老婆，而小锥伯有7个，因此他最有资格。



3 费瑞厄听到这些，肺都要气炸了。他提着马鞭，大步跨进门，厉声喝道：“听着，我的女儿叫你们来，你们才能来。没叫你们来的时候，我不愿看见你们这副嘴脸。”那两个家伙惊讶地瞪大了眼睛。



4 费瑞厄又挥着马鞭喝道：“出这间屋子，有两条路走，一条是门，一条是窗户。你们愿意走哪一条？”他的样子十分凶狠可怕。那两个家伙连忙跳起来，拔腿就跑。“你是自讨苦吃。”“上帝要重重惩罚你的。”两个家伙一边跑一边嚷。



5 “好吧，我要你们先死给我看看！”费瑞厄叫着，就要上楼去取猎枪。露茜好不容易拦住了他。那两个家伙翻身上马，匆匆逃走了。“这两个流氓！你与其嫁给它们，还不如死了好！”费瑞厄说。“爸爸，我会这样做的。”露茜说。



6 费瑞厄意识到，他们就要大祸临头了。第二天起床时，他发现被子上钉着一张字条，上面歪歪斜斜地写着几个字：“限你29天改邪归正，到期则——”他看了这字条，不禁胆战心寒——这是扬限定的一个月所剩下的日子。



7 门窗都是好好的，天花板也是好好的，这个钉字条的人是怎么进来的呢？而且，那只钉字条的手，完全可以把刀刺进他的心房，而他却永远也不知道凶手是谁。想到这里，他更觉得恐惧。但是，他还是瞒着露茜。



8 第三天，天花板的中央又出现了用烧焦的木棒写下的数字：“28”。这分明又是扬的人在警告他。这天夜里，他拿着猎枪守了整整一个通宵，什么也没有发现。可是，第二天早上一看，大门上又出现了“27”。



9 以后，在客厅的地板上，花园的墙上、门上，又出现了“26”、“25”……等数字。费瑞厄竟一次也没有发现写字的人。他感到恐怖，盼望着侯波早日归来。



10 他想带着露茜逃走，可是所有的道路都被封锁了，没有首领的命令，谁也不能通过。离一个月只剩下两天了，房屋的墙上出现了“2”字，可还是不见侯波的影子。费瑞厄感到绝望极了，不禁哭泣起来。



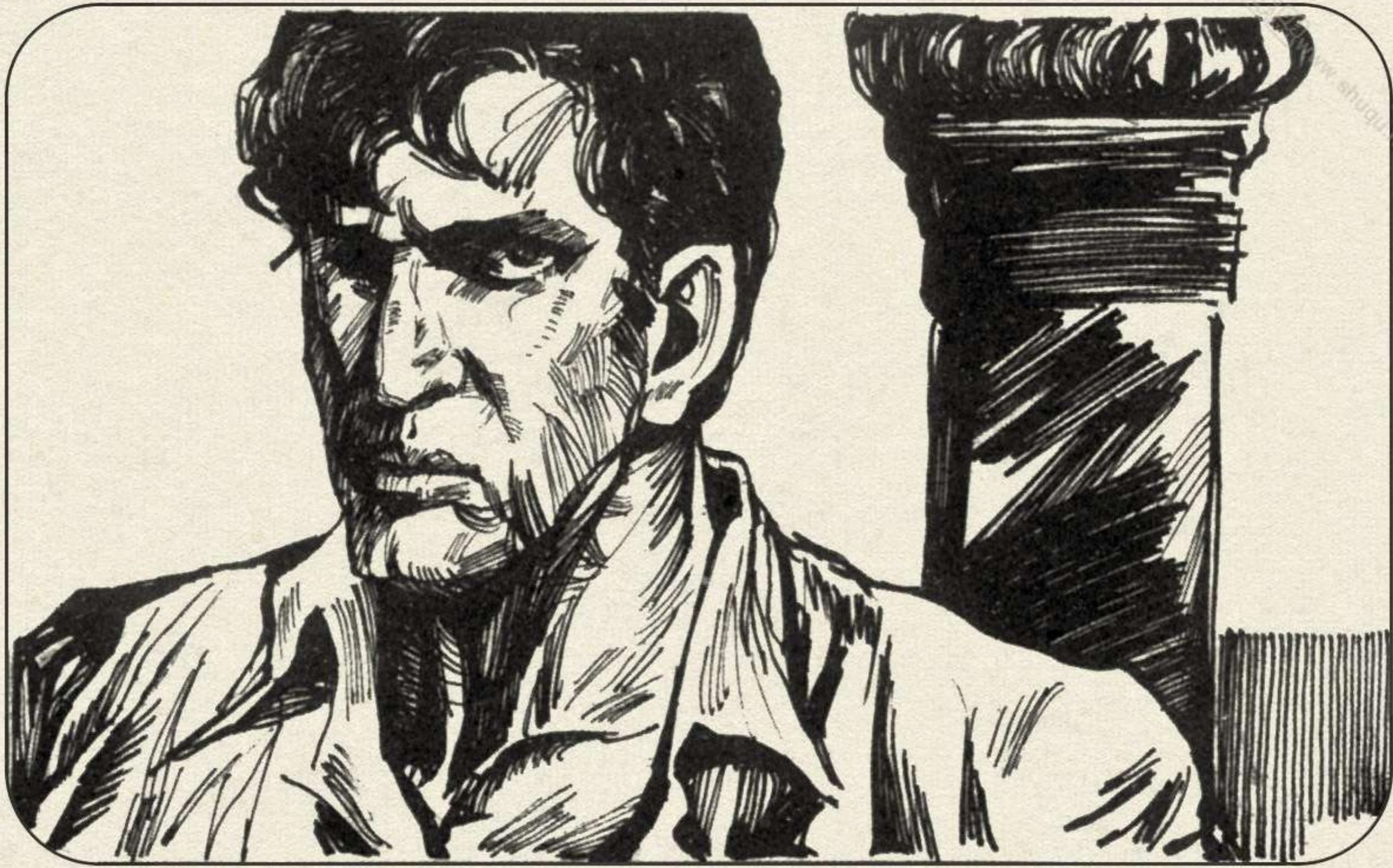
11 晚上，费瑞厄忽然听到一阵窸窸窣窣声，接着又传来轻微的、令人毛骨悚然的敲门声。他以为是刺客来了，连忙抓起猎枪，猛地跳上前去，拔下了门栓。



12 他向脚下一看，不禁大吃一惊：一个人正趴在地上，慢慢地向屋里爬。他仔细一看，不是别人，正是侯波。“天哪！”费瑞厄压低声音叫道，“你可把我吓坏了！你为什么这样进来？”



13 “快给我吃的，”侯波爬起来，声音嘶哑地说，“我已经两天两夜没吃东西了。”侯波狼吞虎咽地吃完冷肉和面包，问：“露茜好吗？”“很好。她并不知道这些危险。”费瑞厄说。



14 “这屋子已经四面被人监视起来了。这就是我为什么要爬进来的原因。他们也够厉害的了，可是要捉住一个真正的猎人，他们还差一点。”侯波说。于是，他们开始商量如何赶快逃走。



15 费瑞厄叫醒了露茜。互相亲热地问候一番后，侯波就向露茜简单说明了他们目前的危险处境。然后，三个人带上一点干粮和水，悄悄地从窗户爬了出去。



16 侯波提着左轮手枪走在前面，露茜和费瑞厄跟在后面。他们沿着篱笆来到一个通向麦田的缺口，忽然听到几步远的地方有一声猫头鹰的惨叫，一会儿，不远的地方也传来了同样的叫声。接着，缺口处出现了两个人影。



17 “明天半夜，鸡叫三声时下手。”一个人说。“好的，要告诉锥伯兄弟吗？”另一个人说。“告诉他。九到七！”“七到五！”侯波明白，这是他们联络的暗号。过了一会儿，两个人影消失了。



18 侯波他们爬过缺口，穿过麦田，终于上了大路。他们飞快地奔跑起来，好不容易来到了两座大山中间的一条峡谷——鹰谷。那儿拴着两匹马和一匹骡子，那是侯波预备好的。



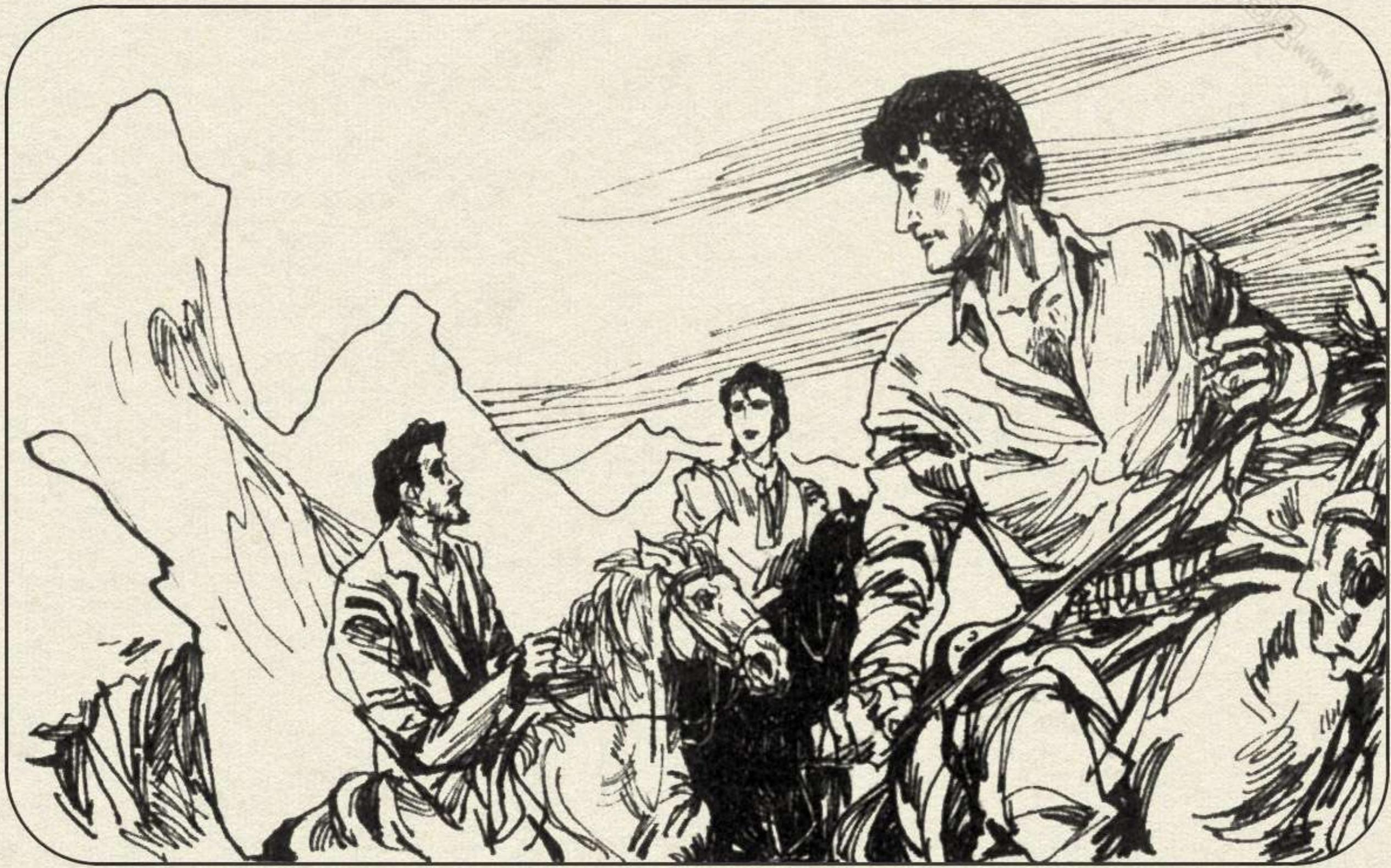
19 他们骑上马和骡子，在黑暗中摸索着。山道的一边是黑压压的山石，一边是万丈悬崖，稍不留神，就有粉身碎骨的危险。但是，一想到走一步就是离开扬的魔掌一步，他们就什么也顾不得了。



20 “谁在那里走动？”突然，从高处的一块崖石上传来了一声吆喝，这是扬派出的岗哨。侯波看见，那个人的右手已经扣着扳机。“是往内华达去的旅客。”侯波一边答话，一边连忙摘下左轮手枪。



21 “是谁准许的？”“是先知准许的。”“九到七！”“七到五！”“过去吧，上帝保佑你们。”那人放下了枪。侯波三人悬在嗓子眼上的心，这才放了下来。



22 过了摩门教的最后一道防哨，便上了大道。他们打着马，一路跑了起来。天亮时分，他们进入了白雪覆盖的群山之中。他们又在雪山中奔跑了一天，天黑时，便在一块岩石下停了下来。

# 血字的研究

- 一 歇洛克·福尔摩斯先生
- 二 演绎法
- 三 劳瑞斯顿花园街的惨案
- 四 警察来斯的叙述
- 五 广告引来了不速之客
- 六 特白厄斯·葛莱森大显身手
- 七 一线光明
- 八 沙漠中的旅客
- 九 犹他之花
- 十 约翰·费瑞厄和先知的会谈
- 十一 逃命
- 十二 复仇天使
- 十三 再录华生回忆录
- 十四 尾声

内部交流请勿外传

www.shuqu.net



扫描：森木风雨 制作：湘中凡人

盗版社区