

贾秀才

聊斋志异故事选

(27)



【连画论坛敬告】

您现在看到的电子连环画是由连画论坛会员制作的，连画论坛是由书画、连环画爱好者自发组成的交流相关知识的公益性论坛，您在观赏这本电子连环画之前，请仔细阅读论坛敬告，若您无法认同论坛敬告，请您不要打开这本电子连环画，并立即删除，谢谢合作。

敬告一：本连环画只限于个人的学习、研究或者欣赏目的。请在观赏之后，自觉、及时（24小时以内）地删除本电子连环画，如喜欢本连环画，敬请购买原出版社正版，否则后果自负。

敬告二：对于本电子连环画的整体或任何部分，请勿擅自修改。严禁用于商业目的，未经制作人同意，不得擅自转载；否则，所有一切引起的后果由违反人自己承担。本论坛保留对违规者追究责任的权利。

感谢您对论坛的关心，如有什么问题、建议，敬请访问论坛反馈。再次感谢您的合作。



連畫中國

<http://lianhuachina.uueasy.com>

贾秀才

——聊斋志异故事选（27）

原著：[清] 蒲松龄

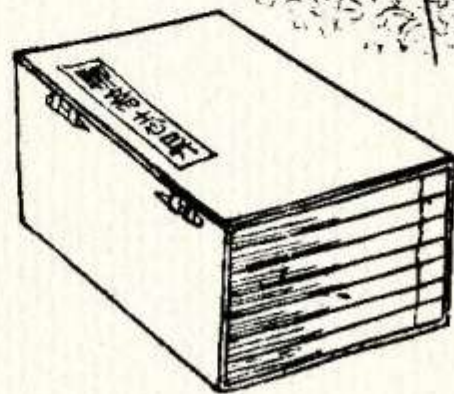
改编：张剑萍

绘画：孙墨龙

封面：孙雨田

E书扫描 玉娇龙

E书制作 玉娇龙



山东人民出版社

内 容 提 要

《贾秀才》是根据《聊斋志异》中《贾奉雉》故事改编的。描写年轻才高的贾奉雉屡试不中，后经朋友郎生指点，以官场庸俗文章应试，结果得中，他觉得这种文章有失体面，随从郎生入山求道，但又经不住考验，回家后受到孙子的冷落，终于又以庸俗文章考取进士，从而显赫一时。他为人耿直，得罪了在朝的官员，不久被革职充军。故事揭露了封建社会科举制度的弊病，并对不学无术、香臭不分的试官进行了辛辣的讥讽。



(01) 从前，有一个书生，名叫贾奉雉，他的文章很有才华，在当时是很负盛名的。但每次考试总是落榜，为此，他感到非常苦闷。





(02) 一天，贾奉雉碰到一个姓郎的秀才。郎秀才风度潇洒，谈吐不俗。贾奉雉以为碰到知音，十分高兴，便邀请他到家一叙。

(03) 二人坐定，贾奉雉便把这些年屡试不中的情形，告诉了郎生。郎生听后不觉哈哈大笑。





(04) 贾奉雉觉得奇怪，忙问郎生为何发笑？郎生说：“老兄恕罪，小弟就不妨直言了，想必你的文章并非真正作得好。”



(05) 贾奉雉没有生气，随便拿出自己做的文章向郎生请教。郎生接过来读了一遍，高兴地拍案称绝：“老兄的文章实在是好，依我看，考取第一名也绰绰有余！”



（06）贾奉雉正在高兴，
郎生却摇头叹气地说：

“哎，象你这样好的文
章，如果到省城去考举
人，恐怕连个名也挂不
上啊！”



(07) 贾奉雉不解地问：“那是为什么呢？”郎生说：“天下的事情复杂啊！你认为那些得中的高官，都是有真才实学，文章做得好吗？那你就错了。”



(08) 郎生继续说道：
“文章的好坏，大多是按照考官的喜厌来定，合乎考官口味的就是好的，否则，便是坏的。”
贾奉雉着急地问：“这么说来就无法取得功名啦？”

(09) 郎生说：“要想取得功名也并不难，只要依照考官之意，投其所好就行了。”于是，他送了几篇文章，要贾奉雉摹仿。





(10) 贾奉雉看后笑道：“这几篇八股文章，简直是狗屁不通！让我学这样的文章，不是开玩笑吗？”郎生正色道：“你还不了解，这样的文章正是考官们提升高官的敲门砖呢。”



(11) 贾奉雉听了很不以为然，笑道：“象你选的八股文章，靠它换取功名，哪怕骗个宰相的地位，又有什么意思呢？”



(12) 郎生说：“话不能这样说，你要想考取功名，就得学做那种八股文章。否则，你的文章再好，恐怕考官也看不中。”说罢，起身要走。



(13) 贾奉雉把郎生送到门外，但对他的话并不服气。郎生感叹地说：“你真是年轻气盛啊！我的话你慢慢就会明白的。”说罢，告辞而去。



(14) 这年秋天，贾奉雉又到省城去应试。试后，自认为文章写得很好，满可以考中。但发榜时，上面还是没有自己的名字，他心中郁郁不乐地回家而去。



(15) 回到家里，贾奉雉又想起郎生的话，便找出以前郎生给选定的那几篇八股文章，硬着头皮读下去，但他读到还不到一半，就毫无兴趣，打起瞌睡来。



(16) 时间一晃又过了三年，试期快到时，郎生忽然又来了。贾奉雉把郎生请到家里，将上次落榜的情况，向他谈了一遍，请求他在这次应试中替自己拿个主意。



(17) 郎生见贾奉雉求取功名心切，也没再向他多讲道理，只是拿出已拟好的七个文章题目，叫他去做。



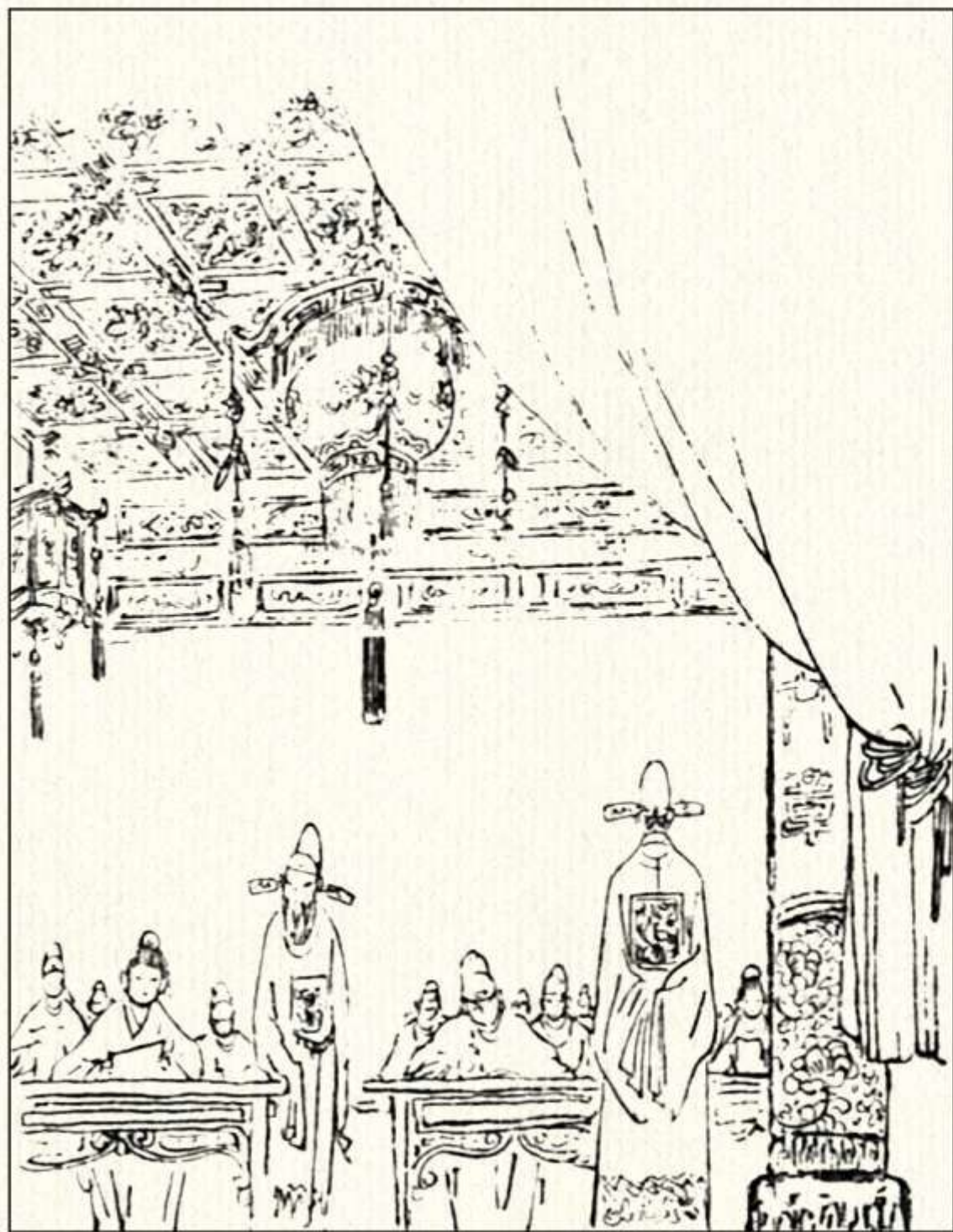
(18) 贾奉雉按照题目，硬着头皮做了一遍又一遍，结果七篇之中，竟没有一篇是自己感到满意的。他心中十分丧气，闷闷不乐地在院中转来转去。



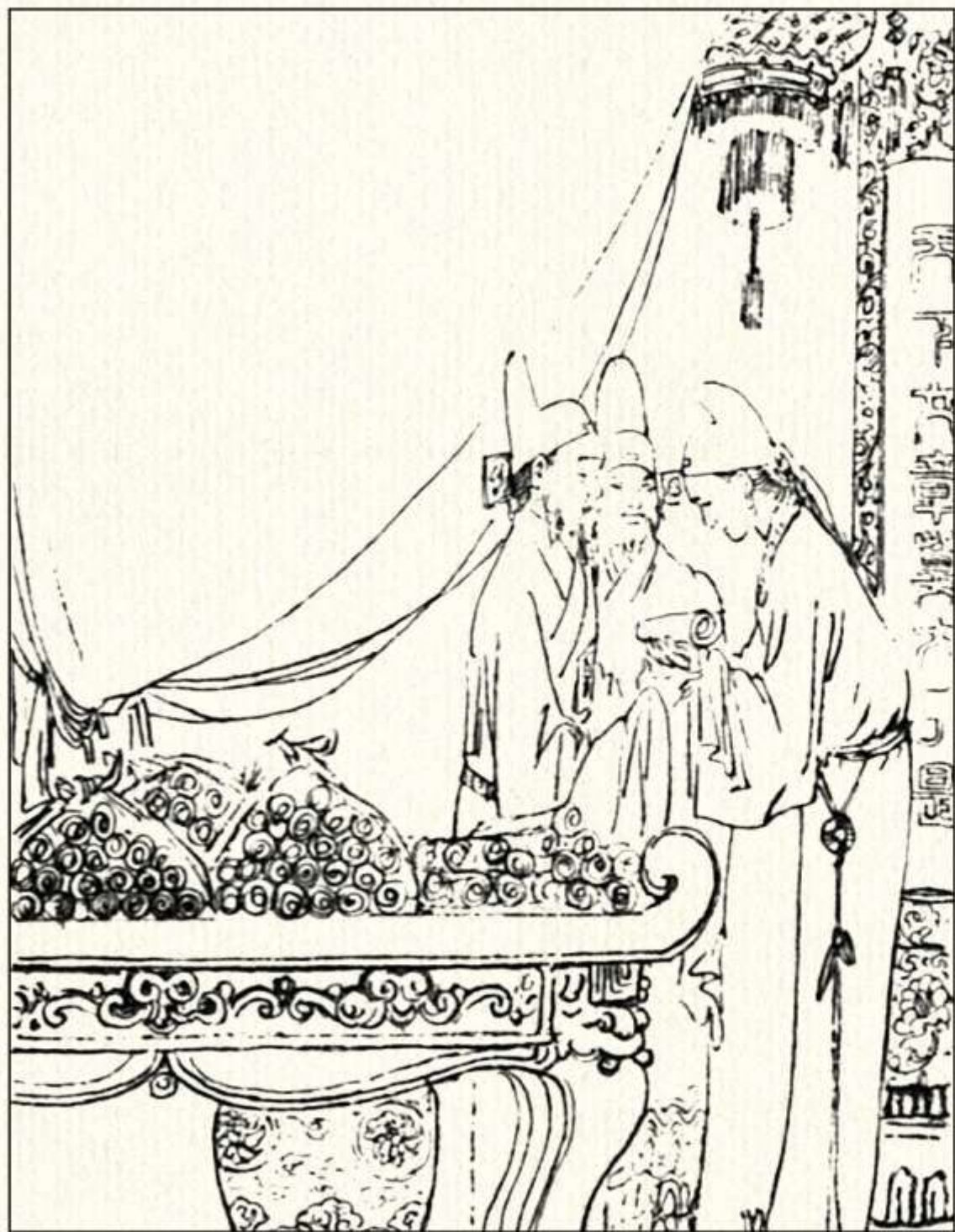
（19）贾奉雉实在做不了这种文章，便开玩笑地把废稿子凑了一篇给郎生。郎生一看：“写得不错，拿它应试准能够成功！”贾奉雉道：“难道这也算篇文章？岂不令人见笑吗？”

(20) 郎生告诉他，要想取得功名，只能写这种违心的文章，并让他记熟，以便应试。郎生走后，贾奉雉只好半信半疑地反复熟记自己胡乱拼凑的文章。





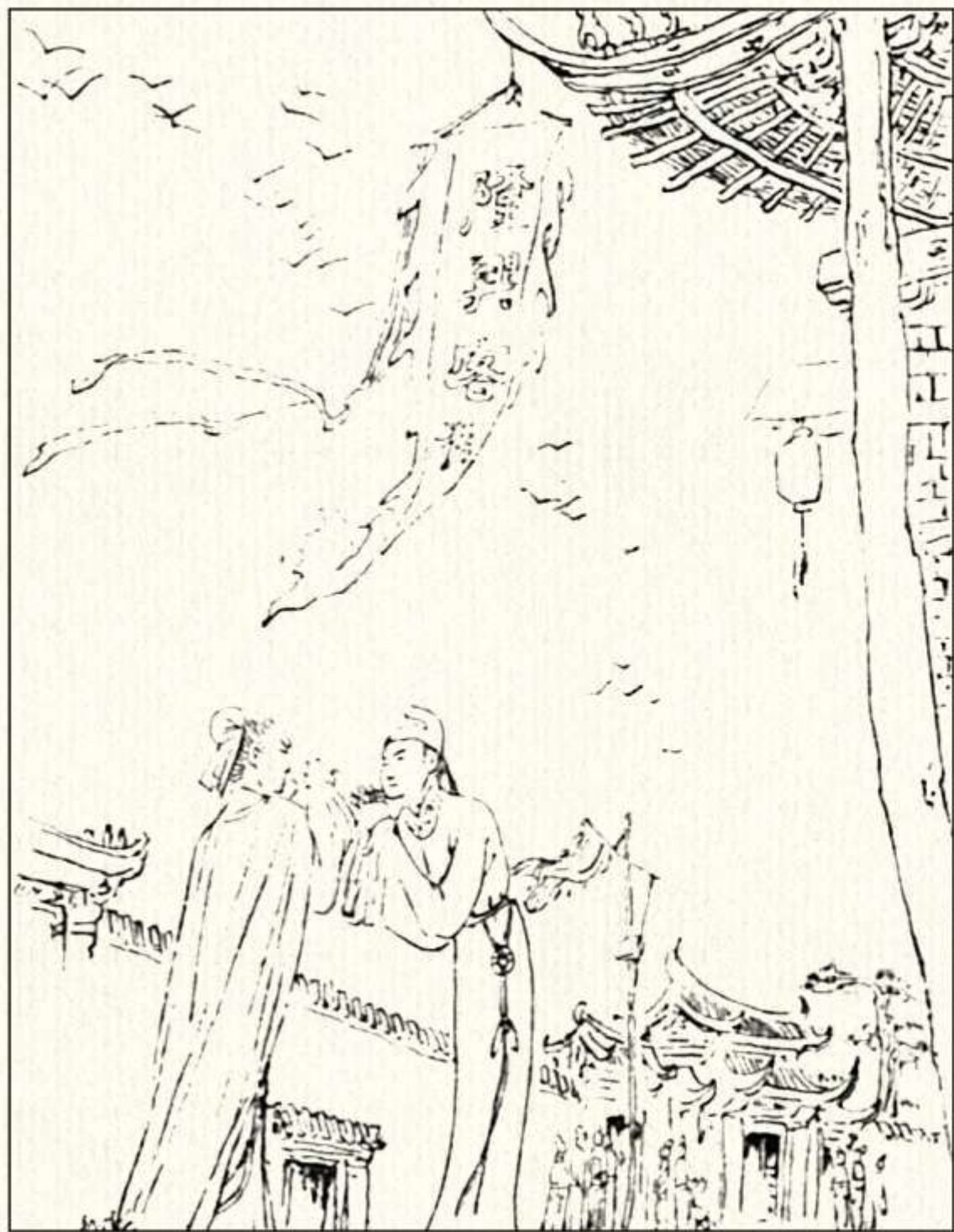
(21) 到了考场，发下来的题目和郎生出的完全一样。贾奉雉回想过去认真做的几篇文章，一点都用不上自己胡乱凑的几篇臭八股，倒很符合试官的要求。



(22) 贾奉雉总觉得写这种文章太丢人，看看考试时间快过了，只好硬着头皮把自己胡乱凑的八股文章，交卷了事。



(23) 贾奉雉回到客栈，见郎生已在寓所等他。他把应试的情况向郎生讲了一遍。郎生高兴地说：“这一次，老兄多年的愿望就要实现了。”



(24) 贾奉雉感到很奇怪，便问郎生：“你既然对应试这样有把握，为什么自己不去考取功名呢？”郎生笑着说：

“我根本没有这种愿望，所以也不去读这样的文章。”说罢，拱手而别。



(25) 郎生走后，贾奉雉拿出自己考卷的底稿又看了一遍，越看越觉得不象话，心里非常难受，闷闷不乐地捆起行李回家去了。



(26) 不久，榜一揭晓，贾奉雉果然考中了！他回想自己拼凑的文章，不觉羞愧难言。他叹了一口气：“唉，这种狗屁文章一旦公布于世，我还有啥脸见人？”



(27) 他正在难过，郎生忽然来了，说：“你的愿望已经实现，还有什么不高兴？”贾奉雉说：“用这种文章中举，岂不令人耻笑？我想躲进深山里，再也不见人了。”

(28) 郎生说：“如果你真想脱离尘世，我倒愿意推荐你去见一位老道，不过出家修行是要吃苦的。”贾奉雉在屋里踱来踱去，一时难下决心。





(29) 第二天，贾奉雉一早起来，见了郎生说：“我已下定了决心，跟你进山吧！”于是他连老婆孩子也不告诉一声，就跟着郎生走了。

(30) 郎生领着贾奉雉来到一座深山，只见山上茂林修竹，泉水淙淙，别具一番天地。二人走进一个洞府，见一位老道闭目打坐。郎生上前引见，叫贾奉雉称他师父。





(31) 郎生把贾奉雉向老道作了介绍，并说：

“他求道心切，希望师父能收留。”老道说：

“你既然到了这里，就必须去掉一切杂念，诚心修行才是。”贾奉雉连声答应了。

(32) 老道命郎生送贾奉雉到一个院子里，给他安排好住宿的地方，又给他拿了些干粮来才走去。





(33) 房子倒还清洁，只是门框上无门板，窗户上没有窗棂，屋里只有一张桌子和一张床。贾奉雉觉得饥饿，咬了口饼子，谁知刚咽下去立即饱了。



(34) 贾奉雉默默地坐着，周围非常寂静，一点声响都没有，只闻到满屋子一股清香，又觉得自己的五脏六腑仿佛透明了似的，血脉筋络都一根根地数得清楚。



(35) 过了一会儿，突然室外发出一种响声，贾奉雉走近窗洞往外一瞅，见一只老虎蹲在屋檐底下。他吓了一跳，但立即想起了师父让打消一切邪念的话，马上又定神端坐床上。



(36) 这时，老虎走进屋里，挨近了贾奉雉，用鼻子嗅了嗅他的腿和脚，贾奉雉早吓得魂飞天外，正想喊叫，那老虎却慢慢地走了出去。



(37) 贾奉雉又坐了一些时候，已经是半夜了，这时进来一个美女，带着一身诱人的香气，悄悄地说：“我来了！”



(38) 贾奉雉非常镇静。那美女挨近他又低声说：“你睡啦？”声音很象自己的妻子，他心里一动，但立刻又想到这是师父试探自己的幻术，赶快又闭上了眼睛。



(39) 美人摇了摇他的身子，笑着说：“老鼠出来了！”贾奉雉听到这句话，心情再也无法控制了，原来这话是他们夫妻间的暗语，他睁开眼定神一瞧，真是他的妻子。



(40) 贾奉雉忙问她是
怎么来的？妻子答道：

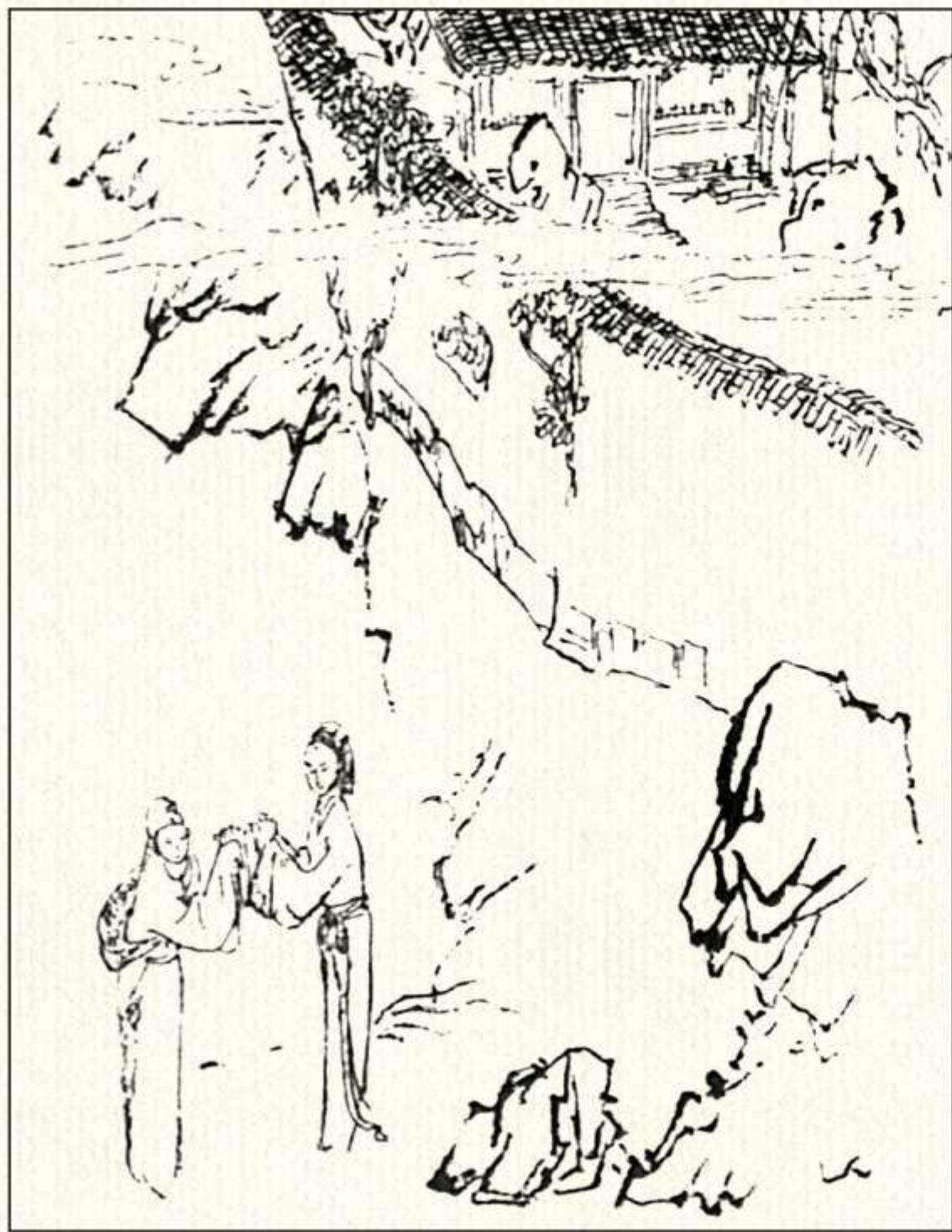
“郎先生怕你寂寞想家，
就叫一个老太婆引我来的。”
言语之间，对丈夫出门时也不告诉她一
声表示不满。



(41) 贾奉雉让妻子住下，天没亮，就听师父在门外大骂，贾奉雉一听不好，让妻子快走。妻子也顾不得打扮，慌忙越墙而去。



(42) 贾奉雉正在发愣，郎生跟着师父闯进屋来。师父不问青红皂白，举起手杖敲打郎生，大骂他把一个邪念未除的人引来，坏了道家门风，命他立刻把贾奉雉赶走。



(43) 郎生赶快领着贾奉雉从矮墙跳出，向他说：“我对你估计的太高了，没想到你俗念未尽，致使我受了一顿毒打，你暂时回去吧。”说罢，二人拱手道别。



(44) 贾奉雉辞别朗生下山回村，行走片刻不觉又累又饿。他找个地方坐下休息，转脸一看，眼前出现了一座村庄，正是自己的村子。



(45) 贾奉雉又惊又喜，顾不得身体疲劳，赶紧来到自己的家门，只见房屋破旧、墙壁倒塌，景况十分凄凉。他不敢贸然进去，便在门外徘徊起来。



(46) 待了半天，一个拄拐杖的老翁走了过来，贾奉雉问他贾家住在哪里？老翁指着一座破家门说：“就是这里。你莫非是要打听他家所出的奇事吗？我可以告诉你。”



(47) 老翁说，这一家从前有个贾奉雉先生，中举后就逃走了。后来有一年，他的妻子忽然大睡不醒，儿子死后，两个孙子穷下去了。上月，他妻子忽然醒来，前后历时，已经一百多年了。



(48) 贾奉雉听了，这才恍然大悟，说：“老先生，我就是当年的贾奉雉呀！”老翁大吃一惊。贾奉雉便把出家的前后讲了一遍，让老翁陪他一道回家去看看。



(49) 老翁將賈奉雉归来的情形，告诉了贾家的二孙子贾祥，这贾祥已是五十多岁的人了，见爷爷如此年轻，不敢贸然相认。



(50) 正在这时，贾奉雉的妻子从屋里出来，两人相见悲喜交集。贾祥这才知道真的是爷爷回来，心想：以前就听说爷爷赶考得中，放着官不做，如今却回家吃闲饭，我可没有粮食养活他？



(51) 贾奉雉夫妻住在家里，由两个孙子家轮流供养。二孙子贾祥日子虽说宽余，但对贾奉雉夫妻不管不问；大孙媳妇吴氏虽说孝顺，却穷得可怜。贾奉雉夫妻不觉暗自伤心。



(52) 二孙子贾祥让贾奉雉住进一间满屋灰尘，臭气扑鼻的破屋里，一无床铺、二无被褥，只在墙角下有一堆乱草，贾奉雉面对此景，后悔没听师父的话，不该下山。



(53) 自从贾奉雉归来后，妻子的生活更是一天不如一天。开始时，二孙子贾祥还按时供养她，渐渐地对她也不管不问了。贾妻不但常常遭到孙子的白眼，还常常挨饿。



(54) 贾奉雉见呆在孙子家实在无法生活，一气之下，带着妻子离家去东村教书。夫妻俩靠微薄的收入维持生活，处境虽比在孙子家有些好转，但也十分清苦。



(55) 贾奉雉自从来东村教书，孙子贾样从未登门，连从前往来密切的亲朋好友也都把他忘记了，唯有大孙媳妇吴氏还和以前一样，常来东村送点东西给他。



(56) 贾孝雉看透了世间炎凉世态，为了摆脱眼下困境，他决心去追求功名富贵，为此，他再也不顾情面，按照郎生指点的办法，苦读官场八股文章，准备再次应试。



(57) 不久，贾奉雉应试中了进士。三年之后，他终于做了官，并以御史的身份出巡江浙地方，顿时名声大震，富贵一方。



(58) 贾奉雉做官以后，他的一些远亲近邻和关系冷淡了多年的朋友，都携带着礼物，纷纷登门祝贺。府前，整天车马往来，络绎不绝。



(59) 贾奉雉兴建了一些新房舍，把长孙媳妇吴氏一家接去一道生活。他又把二孙贾祥叫去，把过去供养自己所花的钱算了算账，照数还了他，从此不要他再上门。



(60) 贾奉雉为人耿直，不怕有权有势的人物，朝廷里的大官都记他的仇，想陷害他。他知道这种处境对自己很不利，便屡次奏本，要求辞职，却都没有得到皇上批准。



(61) 不久，祸事发生了。贾奉雉的孙子依仗权势抢夺民女，有人告到京城，正好朝廷几个当权的大官对贾奉雉不满，就奏本把他撤职下狱了。



(62) 一年后，贾奉雉被判充军辽阳。途中，他对妻子悲愤地说道：

“半生苦取功名，竟落得如此下场，在这香臭不分，曲直无凭的鬼世界里，哪有我的立足之处！”

贾秀才

原著：（清）蒲松龄
改编：张剑萍
绘画：孙墨龙
封面：孙雨田

山东人民出版社出版
1984年8月新1版

山东省新华书店发行
1984年8月第1次印刷

山东新华印刷厂潍坊厂印刷
印数：1-100,000

787×1092毫米64开本

1印张

书号 8332·233

定价：0.12元