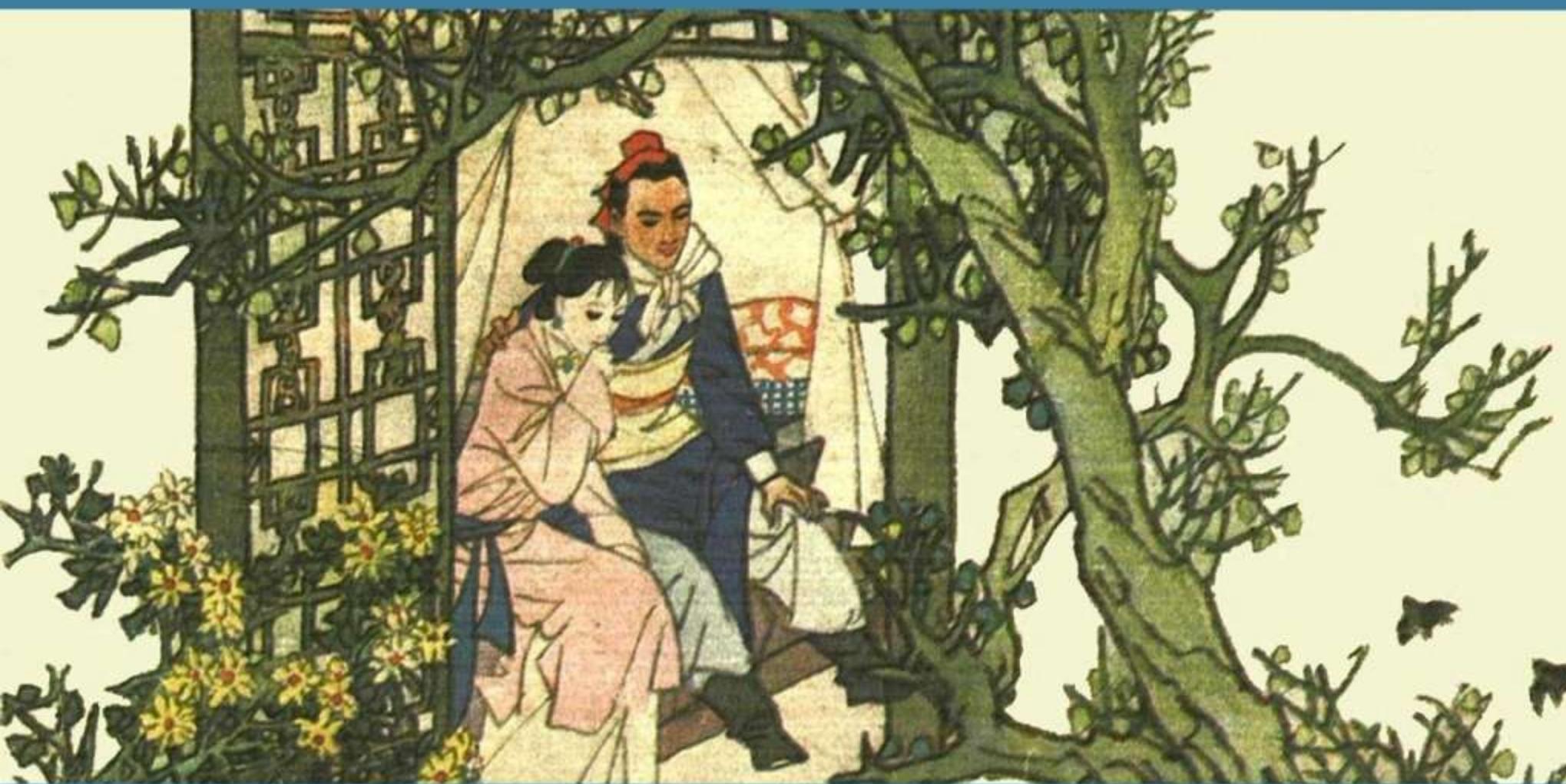




归虎潛龙



玉娇龙之六

四川美术出版社

龙 潜 虎 归

(《玉娇龙》之六)

改编：芹 子



绘画：夏亮熹



扫描：玉娇龙
制作：



【内容提要】

连环画《玉娇龙》共十二册，《龙潜虎归》是第六册。

本册写玉府因罗虎闯亲一事败落下来，玉娇龙深感内疚，决定以一死洗刷王府名声。玉娇龙投崖未死，乘机出走，盗走王府宝剑，并与罗小虎相会。娇龙不愿去西疆，二人再次分手。娇龙再闯江湖，打败恶霸魏雄。后去九华山与李慕白交手，受到李的指教，遂奔西疆寻罗小虎去了。

责任编辑

文字：罗从早

美术：袁奕贤

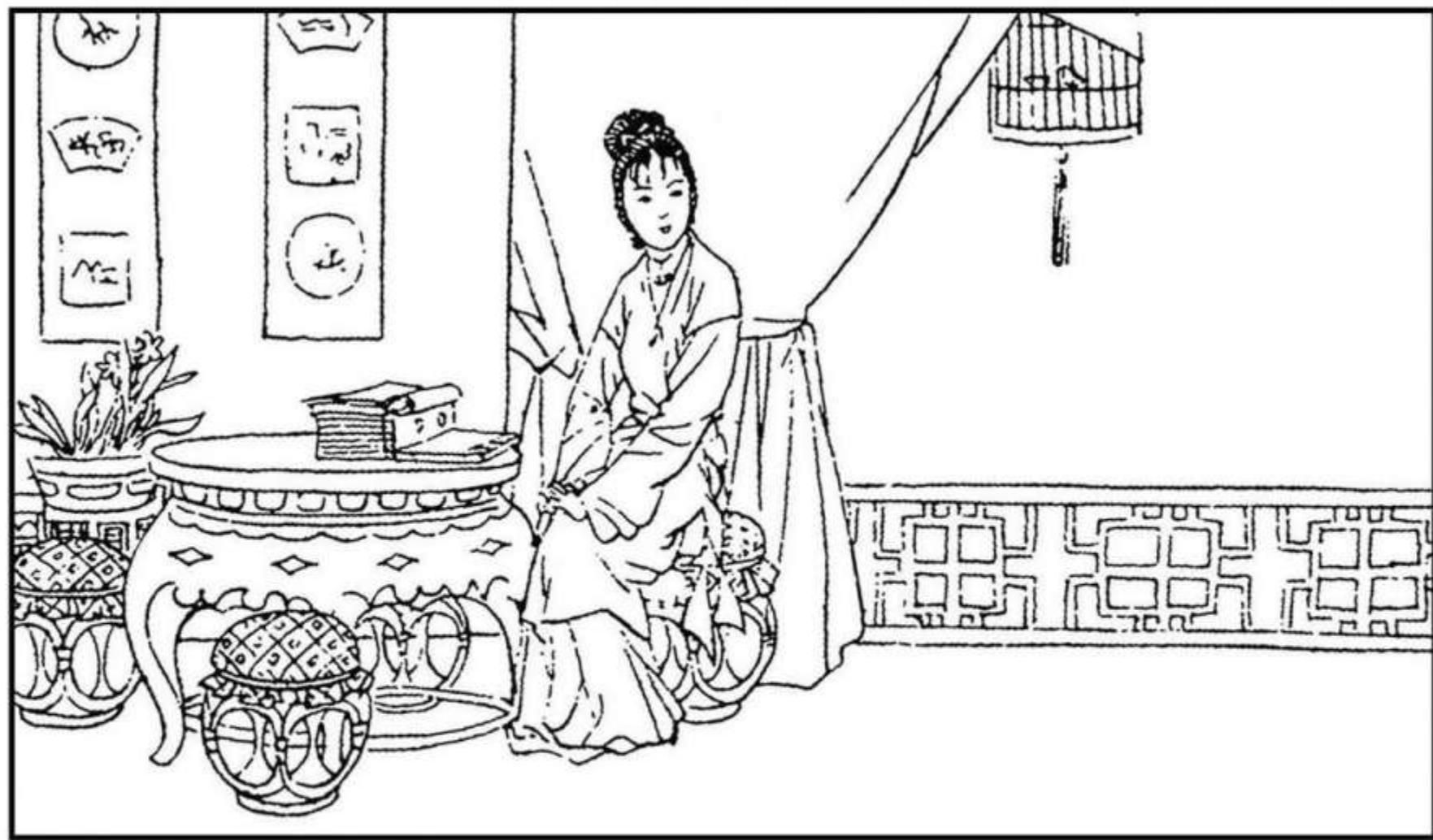




却说玉娇龙被接回玉府，由哥嫂陪伴着先去拜见父亲。她见父亲躺在床上，因久病变得瘦骨嶙峋，一阵心酸，叫了声“父亲”，便跪倒榻前，伤心地啜泣起来。



2 玉父面壁躺着，既不答话，也未转过身来。玉娇龙哽咽地说道：“从今以后，女儿只求终身侍奉父亲，愿父亲病体早日康复。”玉父将手挥了挥，鸾英忙上前扶起娇龙，三人退出房去了。



3 从此，玉娇龙又得安下身来。她早晨去父亲房中省病问安，然后回房静坐凝思，天天都是这样。



4 眼看还有两天便过年了，这日，香姑从四海春客栈回来说：“蔡幺妹正月初十要去妙峰山进香，小姐何不借机去散散心？”娇龙想起母亲灵柩还寄在山上，便心有所动。



5 过年以后，玉娇龙将想去妙峰山进香一事告知哥哥玉玑。玉玑去稟明玉父。玉父一直未与女儿说话，这次念在她的一片孝心上，点头应允了。



6 初九一早，玉娇龙和香姑各坐一乘小轿，带着两名家丁向妙峰山进发。第二天开始进山，因山高路窄，进香的人多，轿行费力，娇龙打发轿夫先去山顶，自己和香姑步行上山。



7 两人兴致勃勃地向山上走去。行至山腰，玉娇龙见香姑累得不行了，便寻个坐处坐下。正在这时，忽听得林子里传来了马的嘶叫声。



8 玉娇龙循着声音走去，香姑在后面跟着。两人穿过树林，走进一座破庙，拉开殿壁小门一看，不由得呆住了：小屋内拴着那匹罗小虎从西疆骑来的大黑马。



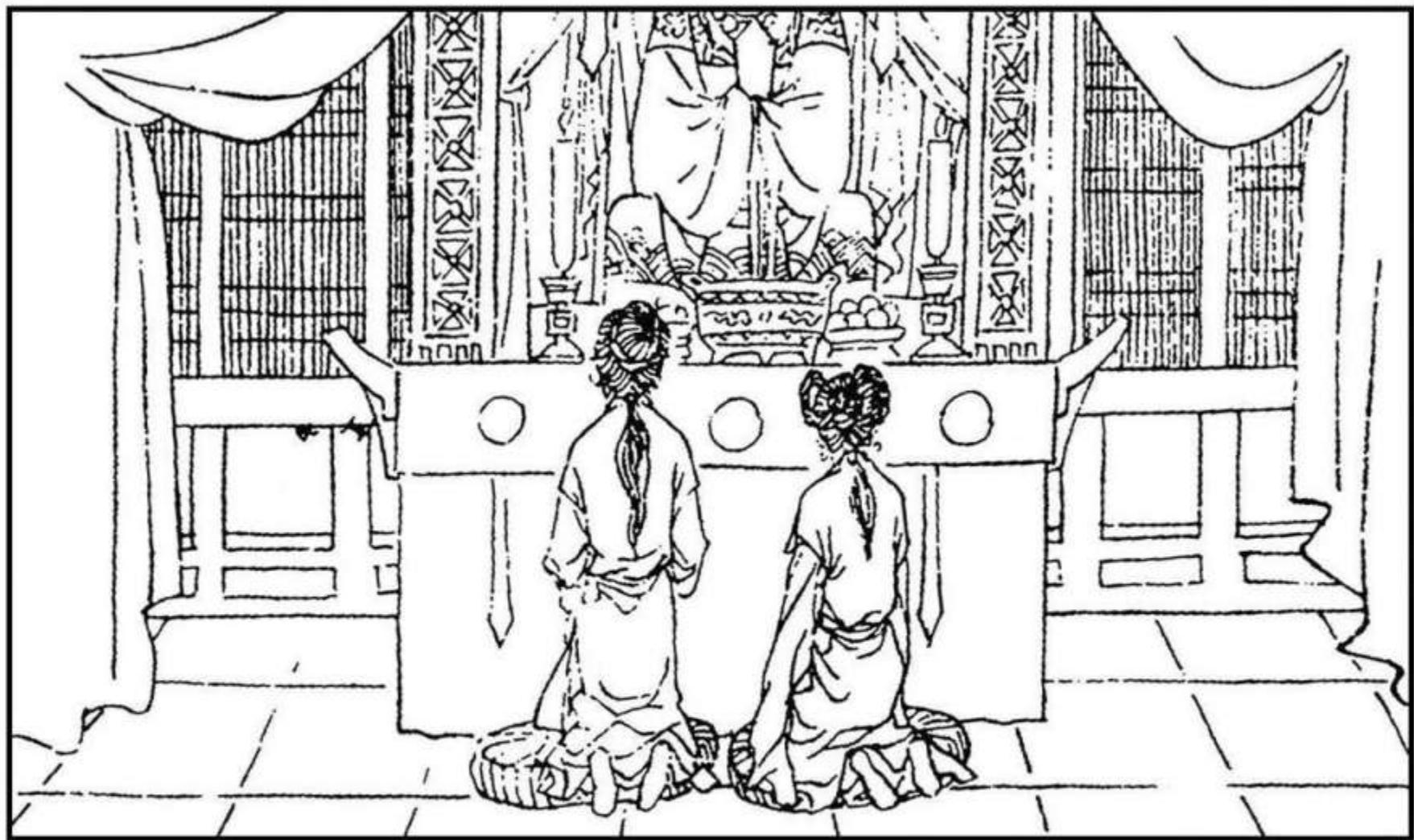
9 玉娇龙一下扑到大黑马身旁，紧抱着它的项脖。大黑马也认出她来，亲热地甩着尾巴。香姑在一旁笑了，说：“还是赶快找找庙里的人，打听它主人的消息吧！”



10 两人出了庙，见一位老道向庙门口走来，玉娇龙忙迎上去，摸出二两纹银，说：“这是我和妹妹的进香钱。不知道长养马何用？”道长说，是一位姓仇的汉子两月前寄放在这里的。



11 香姑灵机一动，说那姓仇的汉子是自己的亲戚，要过些日子才能回来。娇龙忙叫她取出银两，留作马料之用。两人谢过老道，穿出树林，沿路向山顶走去。



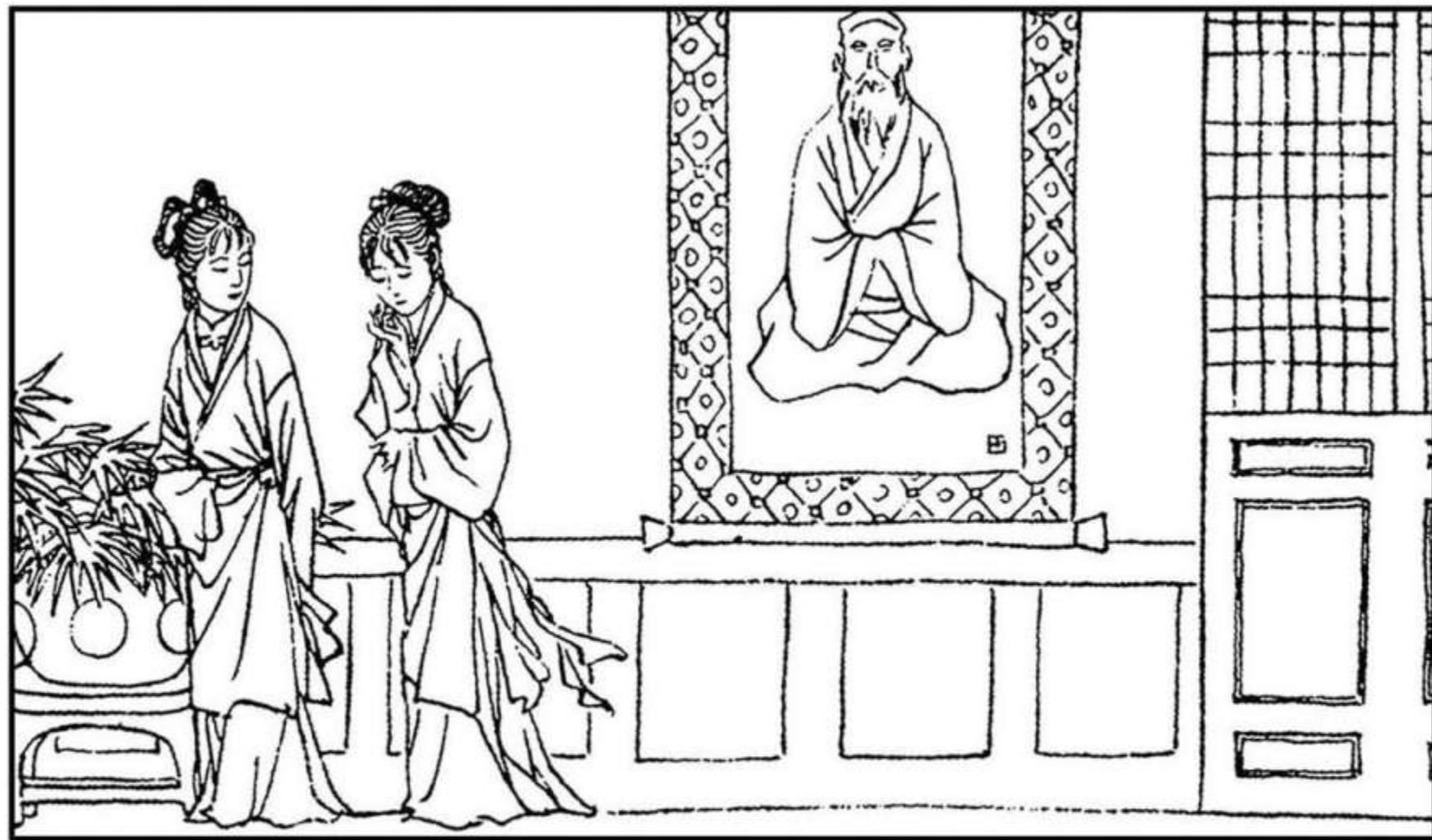
12 到了山顶的元君庙，娇龙在元君娘娘的神像前虔诚下拜，默默祷告：“愿圣灵保佑我父亲病体早愈，保佑玉门遭遇的风波早息，保佑罗小虎逢凶化吉。”



13 主持道长知她是玉府千金，等她默祷完毕，忙请入丹房就坐。娇龙环顾四壁，忽见东壁悬有一道人像，便打听画像上的人是谁？道长答道：“是先师一尘道人，四十年前飞升仙去了。”



14 娇龙惊问什么叫“飞升仙”去？道长说：“四十年前的一天，一尘先师忽然说他已年过七旬，本当尸解而去，只是挣不脱这块臭皮囊，叫我等去崖边等候。不一会他来到崖边，对众人一稽首后，返身就跳到了崖下。”



15 香姑在一旁听呆了，问：“那先师后来如何？”道长说先师是借此飞升仙去，从那以后上山进香的人特多。娇龙在画像前沉思着，耳边不断响着“本当尸解”那句话。



16 随后道长陪娇龙去后殿祭奠玉夫人。娇龙跪在母亲灵柩前，想到母亲为她受的折腾，想到自身的种种不幸及眼前的处境，悲上加悲，哭得泪如雨下。香姑也陪着流了不少眼泪。



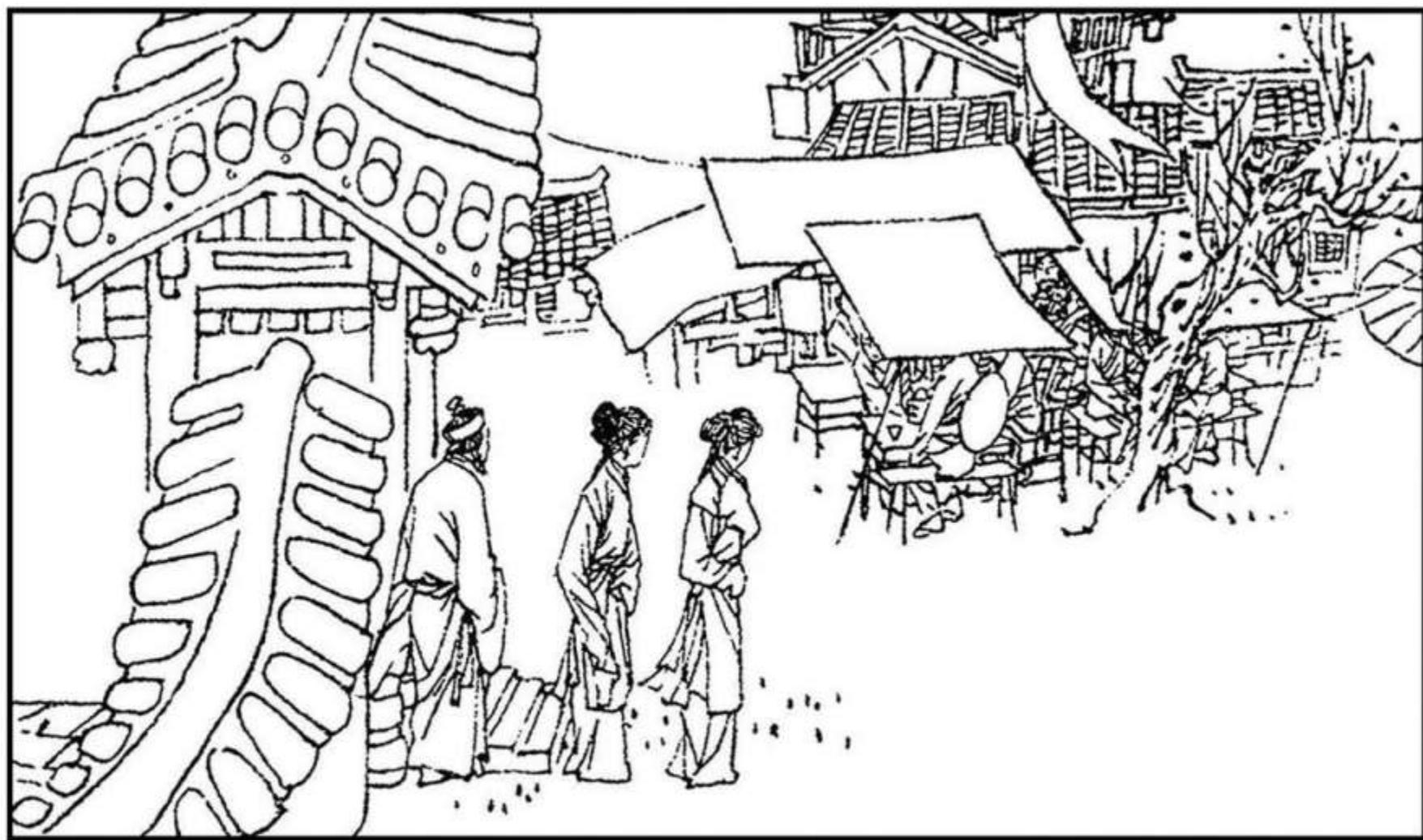
17 等她哭够了，香姑将她强扶进客房休息。不一会蔡幺妹寻进房来，娇龙对她说：“我决定请老道为亡母做四十九天道场，求你三月五日那天上山陪我一陪。”



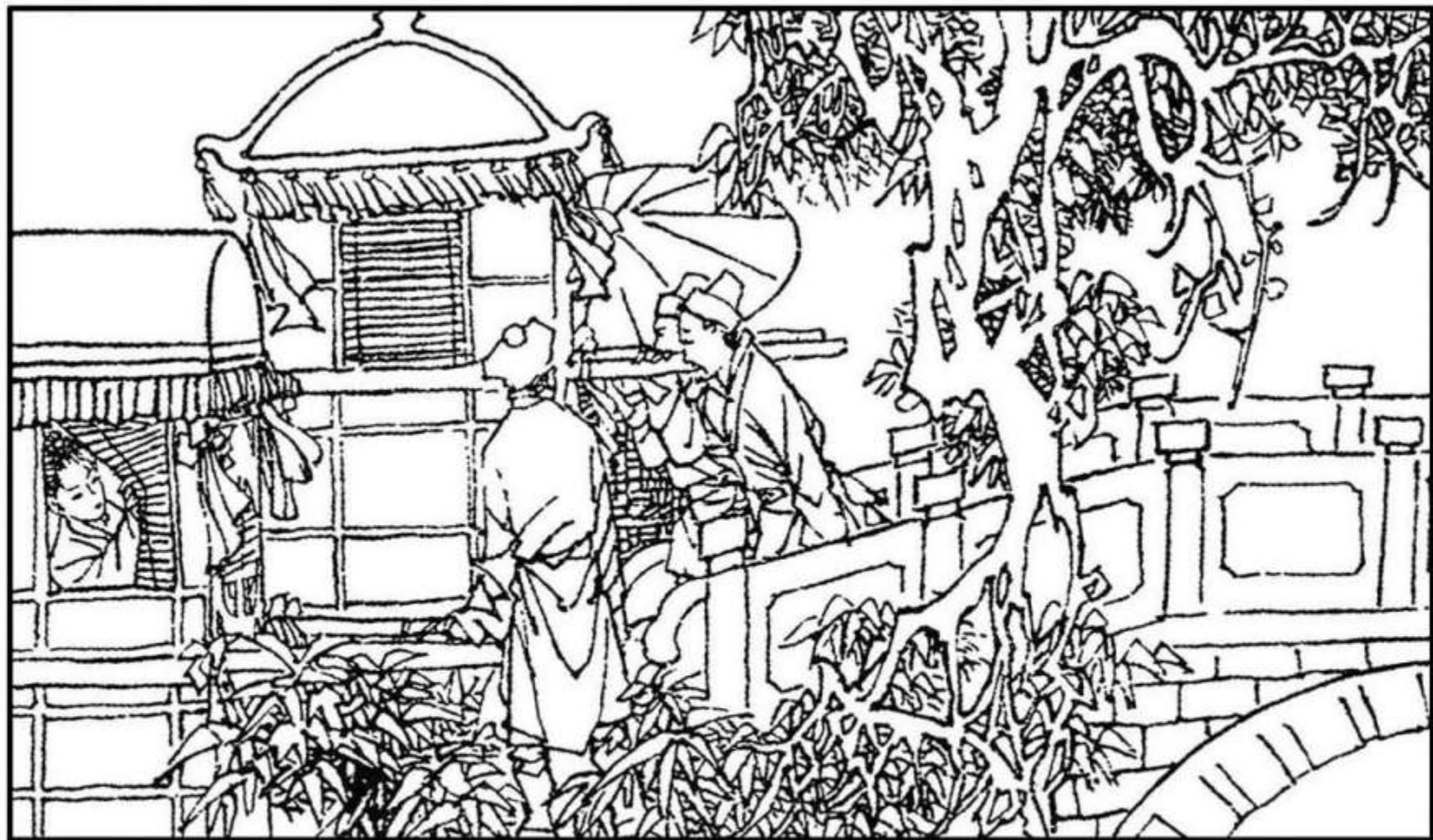
18 蔡幺妹觉得她神情有些异样，但想到她目前的处境，便毫不犹豫地应允下来。娇龙凄然地笑了，说：“从此以后，你我恐无再见面的机会了。”



19 第二天一早，娇龙命香姑将道长请进客房来，把自己欲给亡母做道场一事详细告知，又说：“在这四十九天中，还请道长为陕西捕快蔡九加做一场。”道长一一应承下来。



20 玉娇龙动身回府，当她带着香姑出庙门上轿时，抬头向四周看了一眼，一瞬间，那百十道投来的眼光都十分轻蔑和冷峻。她不禁打了个寒战，明白罗虎闻亲一事，使自己在世人眼中已无立足之地。



21 回城的路上，轿子经过安河桥，为了争道，轿夫和迎面来的四抬大轿发生了争执。娇龙见轿夫不敢报出轿主门第身分，忍气吞声地让道，不禁为自己的罪疚而感到痛不欲生。



22 回到府里，她的心情似平静多了。一天，她正和香姑在花园里闲坐，忽见一个丫环捧着貂皮和一个木盒走来，说：“西疆的肖准派一位千总给老太爷请安，千总给香姑捎来了两件东西。”



23 香姑一见到木盒里的东西，脸色顿时发白，原来木盒里的银镯是她母亲死前托哈里木代为保存的。玉娇龙向丫环打听了千总的模样，并叫将千总带来一见。



24 不一会，丫环引了一位少年骑尉进来，娇龙和香姑一眼认出此人就是哈里木。待丫环退下，哈里木说：“肖准派人进京，被我们截住，我代替他来玉府送礼，一来看看香姑，二来打听一位朋友的消息。”



25 玉娇龙凝思片刻，忽然问哈里木是不是想把香姑带回西疆，哈里木涨红着脸点了点头。娇龙走到香姑面前，深情地说：“好妹妹，我总算了却一桩心愿了。”



26 玉娇龙让香姑和哈里木谈谈，自己抽身出去了。哈里木见她一走，忙向香姑打听罗小虎的情况。他听说罗小虎平安无事，在铁贝勒王爷的王庄当驯马手，不由得欣喜若狂。



27 香姑知道他想将罗小虎接回西疆，担心难以混过各路关卡。哈里木说：“我身边带有从那个千总身上缴来的牌照，还有兵部扯的回文，罗大哥带着它，还怕关卡盘查？”香姑一听，喜悦地笑了。



28 两人正谈着，玉娇龙回到花园里来，对哈里木说：“香姑回西疆一事，已请嫂嫂转禀父亲，得到了恩允。嫂嫂要你把香姑娶了再走。”哈里木喜出望外。



29 过了几天，香姑出嫁的日子到了。她离府上轿前，依礼拜辞了玉大人等，当拜辞小姐时，竟抱住娇龙双脚悲伤得不肯起来。娇龙俯身说：“好妹妹，别这样，回西疆前再来看我，我有话跟你说。”



30 三天后，香姑来府向小姐辞行。玉娇龙取出一个包裹交给她，说：“我决心赎偿对玉门所负的罪疚。这包裹里是我积存的全部家私，你把它带到西疆，或许我们还能相会。”



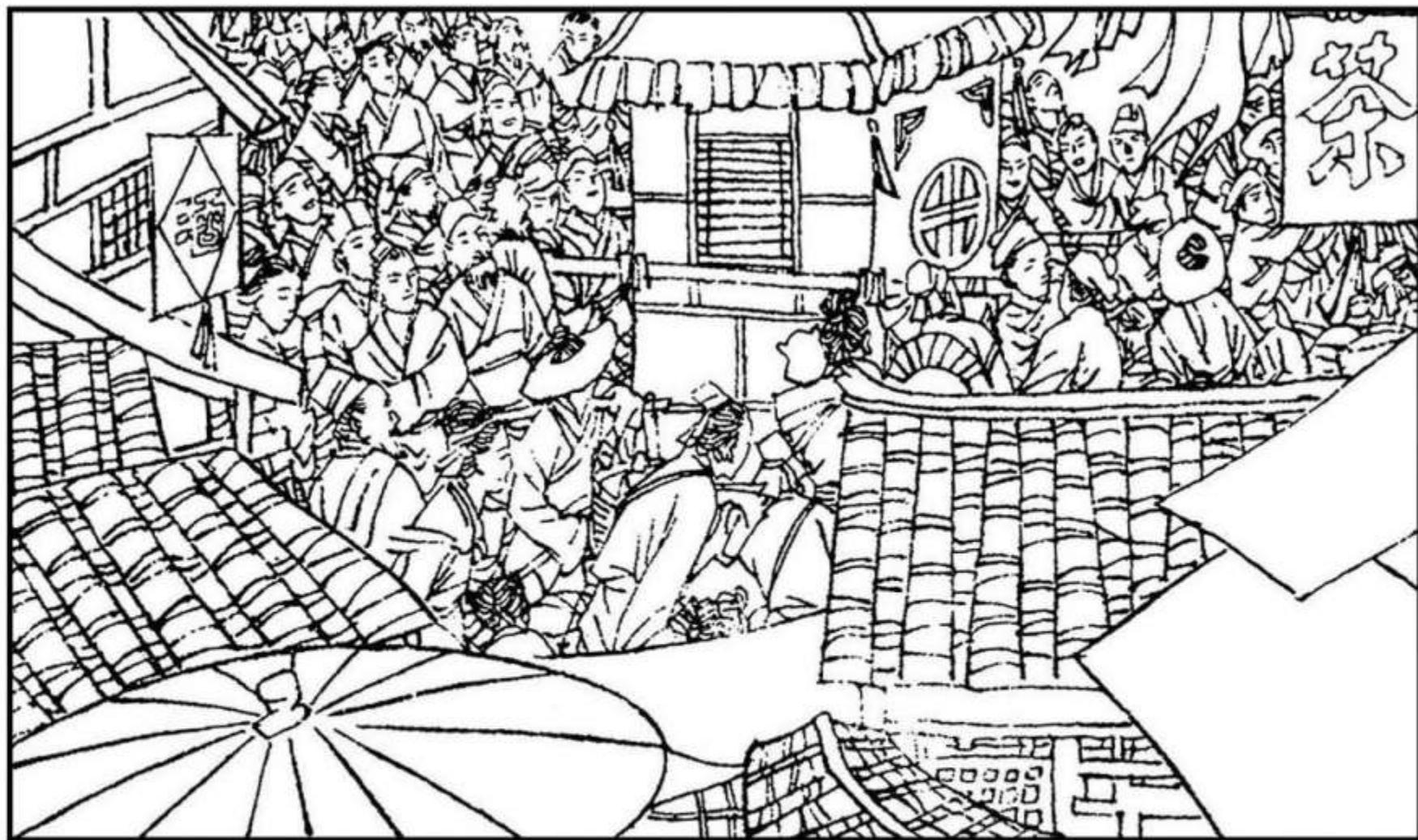
31 香姑望着小姐惨然的面容，跪倒在地，虔诚地说：“愿老天保佑你重回西疆。香姑只要一息尚存，决不有负小姐。”两人说了很久的知心话，才依依不舍地分手。



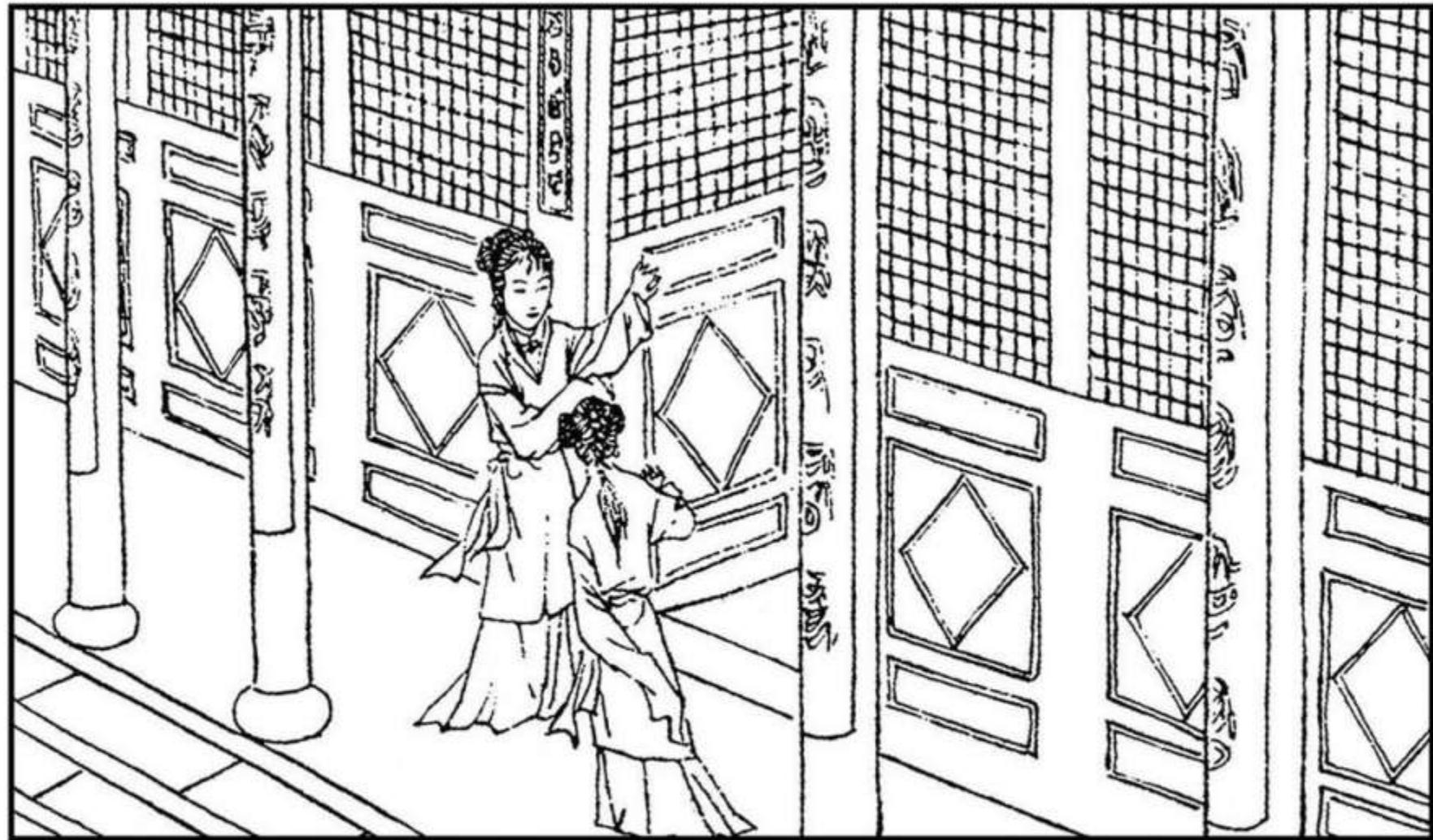
32 第二天，鸾英捧着一部佛经进娇龙房里，说：“父亲送来这部经卷，嘱你早晚诵念。他病体已渐愈复，妹妹不用每天去省候了。”娇龙明白父亲的心意，心里一阵发冷。



33 转眼已是三月，娇龙请道长在元君庙里为玉母做的道场，已近圆场，她该上山祭奠上表了。初四这一天，她先去给父亲辞行，哽咽着说：“父亲千万珍重，女儿走了。”玉父照例只挥挥手。



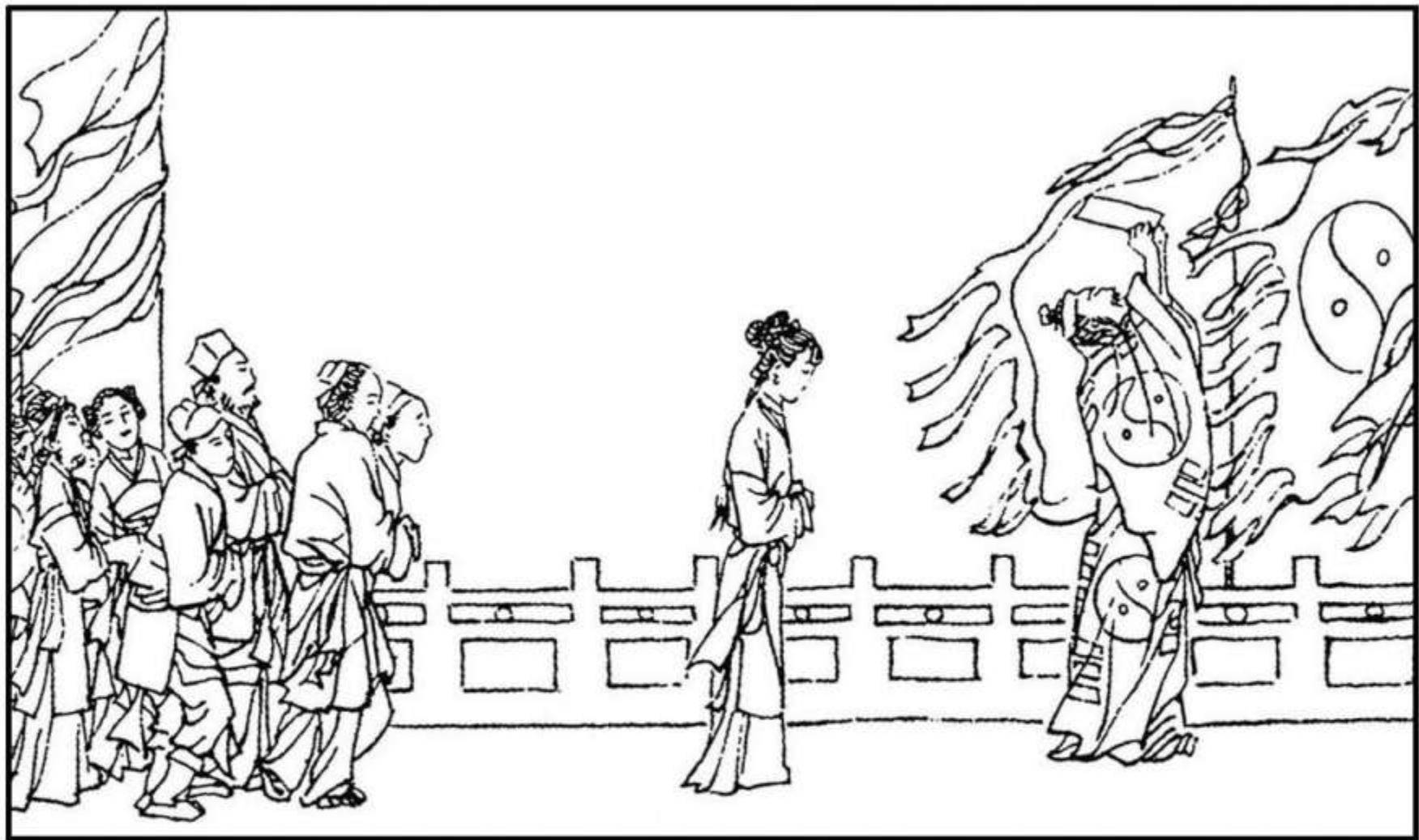
34 娇龙又去兄嫂房中辞行，然后在家丁簇拥下，热热闹闹地上路。沿途香客听说因婚事而闹得满城风雨的玉府千金上山进香，一个个加快步伐，争欲一见为快。



35 轿子来到庙前，蔡幺妹已候在那里。娇龙将她拉入后殿，指着右边神坛上的牌位说：“这是专给蔡爷做的道场，愿他老人家早升天界！”蔡幺妹听后十分诧异。



36 蔡幺妹不便多问，便去跪在父亲灵位前。玉娇龙走到左边神坛，跪在母亲灵位前，凝然不动地听老道读冗长的表文，神情异常的肃敬与虔诚。



37 只听老道最后高唱一声“上表”，双手奉表过额，玉娇龙跟在身后，三步一揖的走出庙来。满坝的香客被娇龙绝世超尘的容貌惊呆了，在庄严的乐声中，静静地随在后面。



38 上表法事已毕，玉娇龙走到蔡幺妹身前，朝她跪拜下去，惨然说道：“娇龙负罪殊深，只有祈求蔡姐宽恕了。”蔡幺妹慌了手脚，也赶忙跪下。



39 未等蔡幺妹回过神来，玉娇龙迅速将她扶起，随即转身朝京城方向拜了三拜。然后又一转身，几步抢到崖边，将身一纵，如落花般向崖下飘坠下去。



40 众香客发出一片惊呼。丫环们闻讯赶来跪地痛哭，家丁们在崖旁奔窜呼号，其中两名家丁飞奔下山回府报信去了。蔡幺妹哭了半天，突然恍然大悟。



41 她终于明白杀死父亲蔡九的正是玉娇龙，然而想到小姐的为人与处境，她的仇恨化成了同情。她向着崖谷，默然说道：“玉小姐，咱俩都是苦命人，愿你的灵魂早升天界。”



42 第二天下午，玉府沈班头带着一干人上山来了，道长引至崖边，详细禀告玉小姐投崖的前后情况。沈班头为寻尸体，命家丁与几名农夫去半山谷口砍出一条路，自己则到处察看。



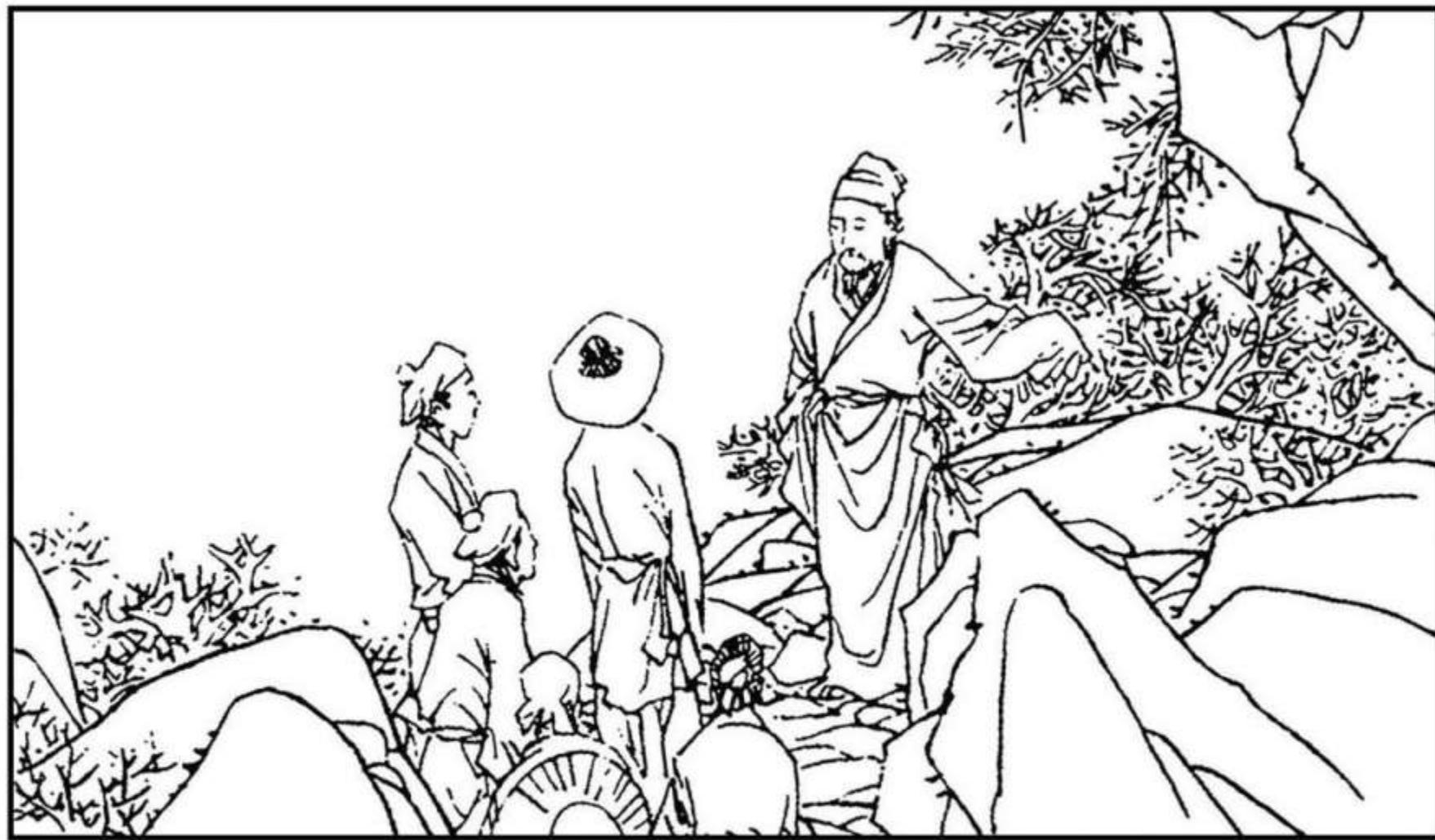
43 他来到一座破庙前，见地上有一串马蹄印，十分诧异。循迹而去，走进庙内一座小屋，只见墙壁上写着：“马随人去，多劳操心。留下金银，各自谋生。”他心里很是疑惑。



44 十多名汉子在峡谷里忙了三天，方才辟出一条小道。在离谷底约有二百来步地方，沈班头命大家暂停，自己朝崖底钻去。他好不容易走到崖底，仔细搜寻，却不见玉小姐尸体。



45 沈班头抬头向崖壁搜去，忽见半壁的一丛枝叶间，有两片布条；眼前的一根藤萝似有人攀过，地上还有两个浅浅的脚印。沈班头明白玉娇龙并没有摔死，她侥幸地遁逃了。



46 想到玉府目前的困境，沈班头决定将计就计。他从密林中钻出来，对众人说：“小姐的尸体已被野兽撕碎，只有裹尸入殓，以免久暴残体。玉大人处由我稟告。”众人见言之有理，便应允下来。



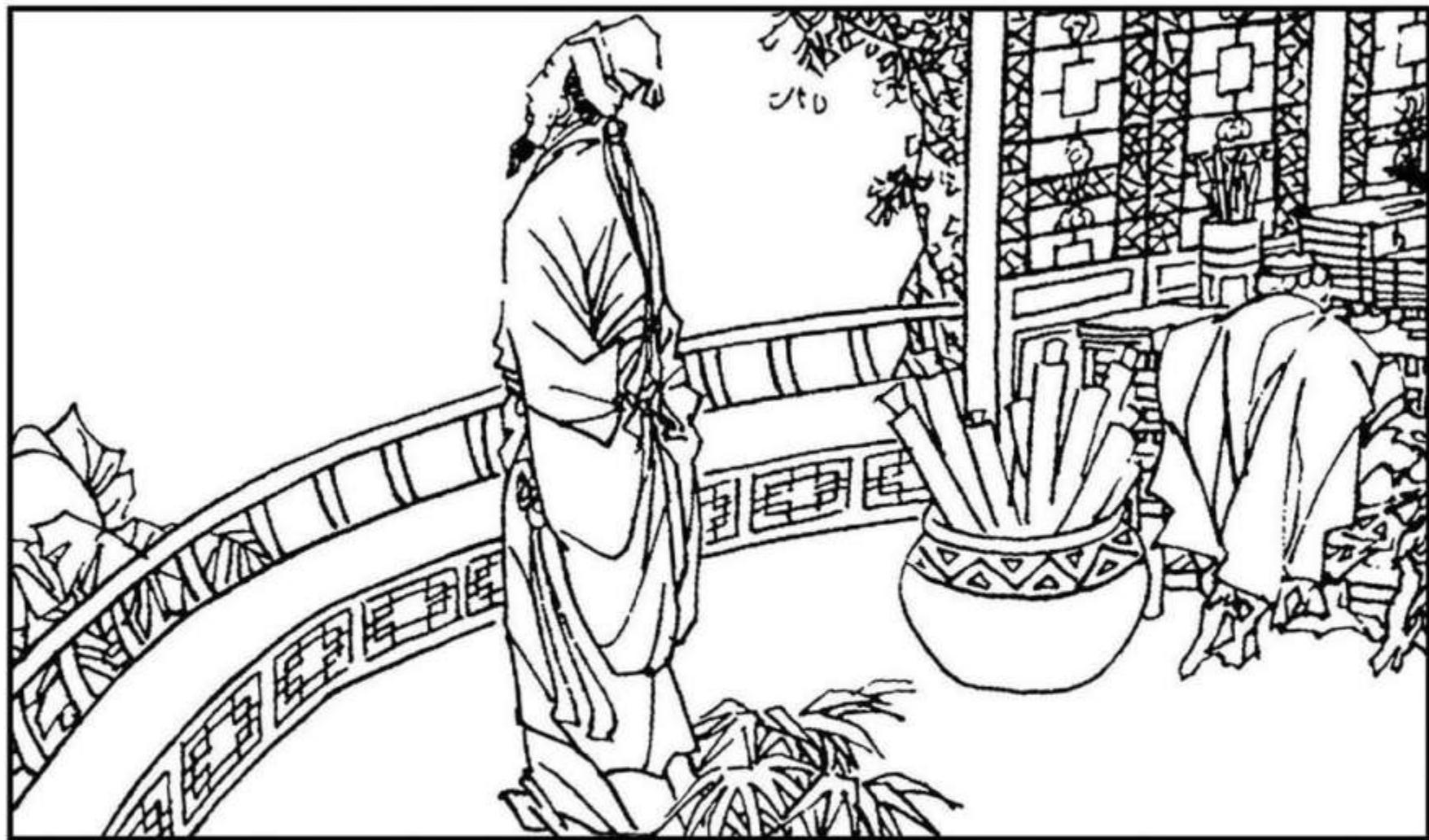
47 沈班头让家丁买来白绸、棺材，运至谷内。他把人全打发走，然后胡乱寻来一些石块泥团，用白绸裹好，放入棺内，将棺盖钉了。然后叫众人抬出谷口，正式启运回府。



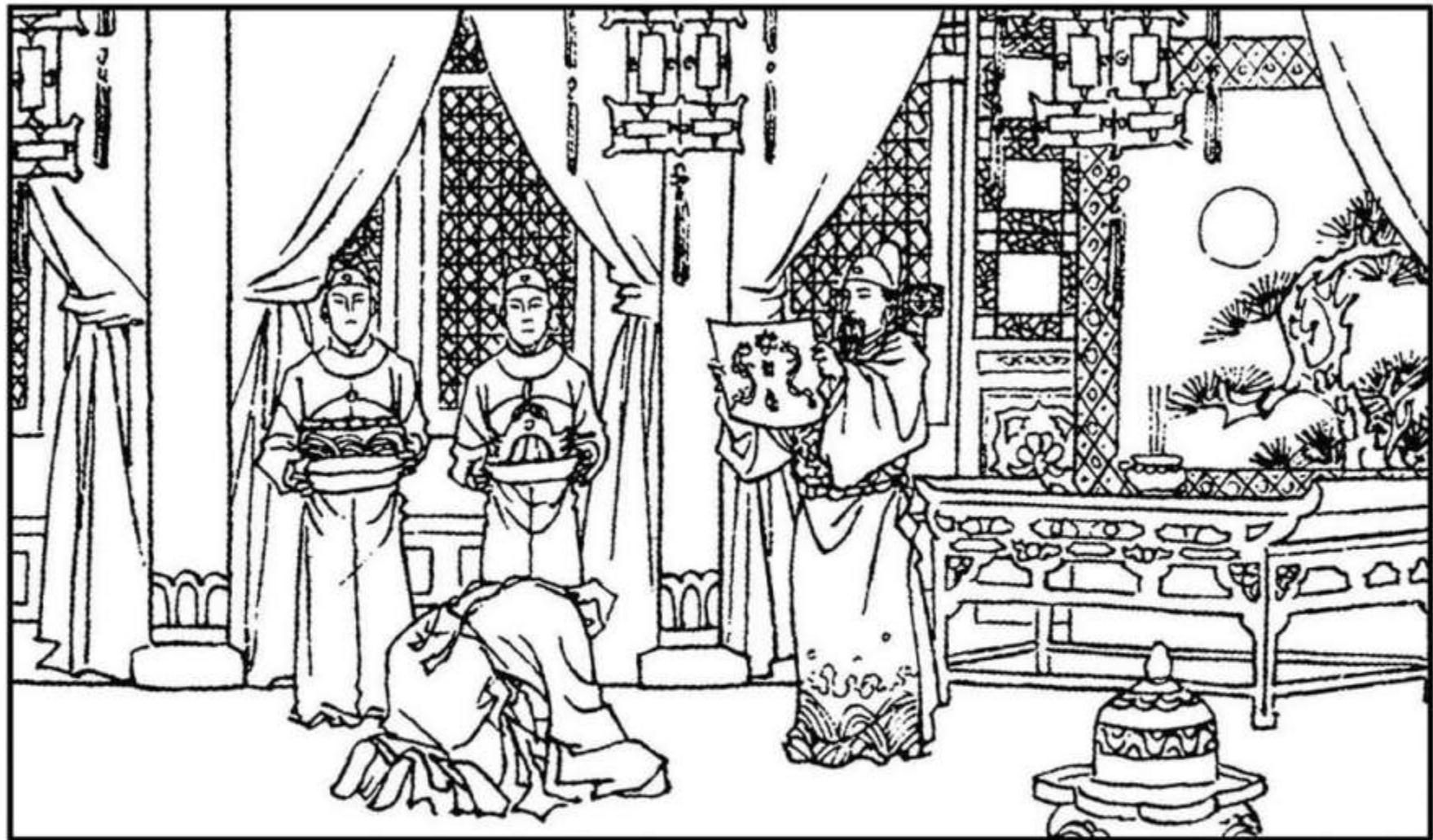
48 自从玉娇龙投崖后，香客们将她投崖殉母的事说得淋漓壮烈，家喻户晓。以致她的尸体还未运到，玉府门前已聚集了成千的群众，玉府里也是冠盖络绎，仕女如云。



49 这天，玉娇龙尸棺运回来了，玉府上下捧香带孝在门前迎候。鸾英哭着想打开棺盖见娇龙最后一面，沈班头右膝跪地说：“小姐死得孝烈，为不让人见她死后惨相，已将棺木钉死。”鸾英只得作罢。



50 前来吊祭玉娇龙的人与日俱增，冷落半年的玉府猛然兴旺起来。卧病在床的玉大人亦不药自愈，恢复了往日的威严风貌。全府上下忙得晕头转向，但人人都精神抖擞。



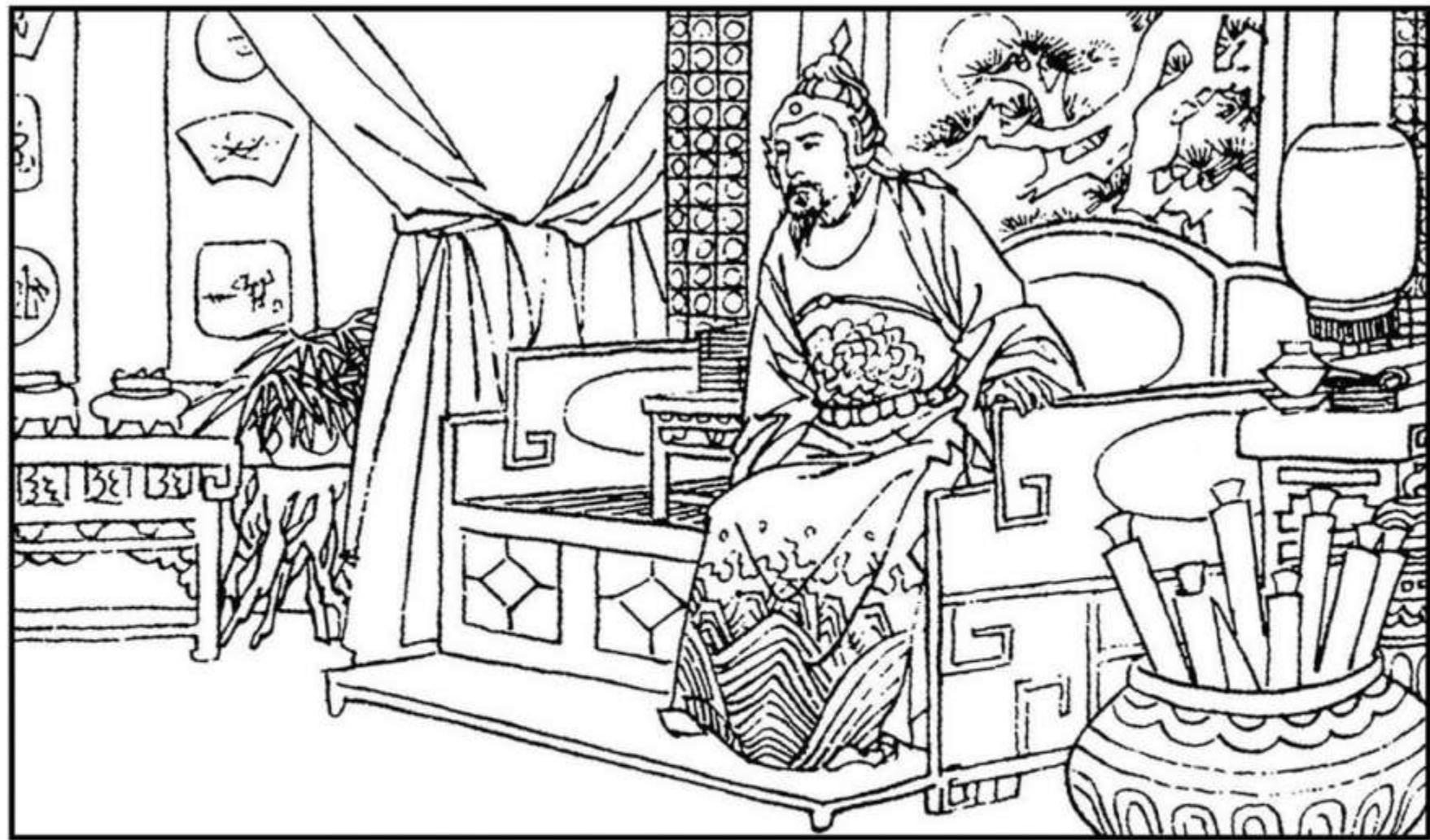
51 到第三天上午，礼部裴大人来玉府宣旨：为嘉愍玉娇龙孝烈，特赐银五千两为其立坊墓旁；玉娇龙之父玉瑞官还原职。玉府瞬间又恢复了往日的显赫。



52 又过了两日，铁贝勒王爷偕同王妃前来吊祭。王爷还对玉大人说：“我的一口祖传宝剑，于三月七日晚在书房被盗，你如今官复原职，望严加查缉。”玉大人欠身应诺。



53 王爷走后，玉大人叫来沈班头商量此事，不料沈班头报告：小姐房中的金银饰物及玉器 古玩也于初七前后被 盗。并说王爷已派人去找李慕白出山帮他寻剑。玉大人听了大惊。



54 晚上，玉大人思前想后，突然明白女儿未死，但寻剑之事却想不出个万全之策。三更鼓响了，忽见满窗月色中映照着一个细长的熟悉身影，不禁浑身颤栗起来。



55 只见那身影朝他跪拜了三次，接着传来嘤嘤之声。玉父知是娇龙最后拜别来了，便对着窗外轻声说：“女儿，王府失剑，及早送还。李慕白将出山寻剑，务宜回避。”



56 玉父刚叮嘱至此，那人影便蓦然消失了。他忙披衣出房，唯见满园月色，万籁俱寂。他独立窗阶，追思往昔，不觉潸然泪下。



57 却说玉娇龙投崖未死，乘机出走，牵了庙里的大黑马，盗了王府宝剑，想借此闯荡江湖。当她拜别父亲时，本想将剑送回王府，可一听说李慕白将出山，不由性起，愤然离去。



58 她换上男装，骑马先去王庄寻罗小虎。傍晚来到庄外河边，娇龙仔细打量在河边洗脸的两个青年，高兴地喊：“艾弥尔、乌都奈！怎么，不认识我啦？”



59 艾弥尔、乌都奈是哈里木留下来接罗小虎回西疆的。两人听到喊声，瞪圆了眼睛盯着玉娇龙。艾弥尔认出来了，说：“原来你投崖未死，虎哥见了你定会把一张冷脸变成笑脸！”



60 两人把娇龙带进庄里罗小虎的住房，便去和大黑马亲热去了。玉娇龙见房间里十分零乱，桌上供着两块牌位，一块木牌上写着“亡弟之灵位”，另一块写着“亡妻之灵位”，不禁泪如雨下。



61 她迅速收拾好房间，换了衣衫，还复女妆。这时，罗小虎迈着沉重的步伐回来了，一进房门，便惊疑地望着玉娇龙，好一会儿才说：“啊，是你！我真以为你已经死了。”



62 两人紧紧地依偎在一起，互相倾诉别后的遭遇。娇龙问：“怎么还给我设灵位？”罗小虎说，先也疑你未死，后久等不来，才笃信不疑而设立的。



63 月光浓浓地射进屋来。两人并肩坐到床上，娇龙抚着罗小虎的胸脯，问伤口还疼不疼。小虎附耳说：“疼，疼在心头，疼的是你！”娇龙心里浸透了蜜意。



64 半夜，玉娇龙从迷朦中醒来，感到心里烦乱，便踱步来到院坝。只听东屋传来说话声。乌都奈说：“这小姐不是自己人，终归是合不拢的。”艾弥尔说：“不一定，她只有这条路了！”她心里感到一阵刺痛。



65 她闷闷不乐地回到房里，见罗小虎已醒了，便问：“你回西疆仍去作马贼？”罗小虎毫不犹豫地回答：“那里的弟兄们需要我，我也别无他路了。”



66 娇龙恳求小虎，说自己带了不少钱，两人可以找个地方平平安安地过一辈子。小虎回答说：“哪有这样的乐土？回西疆仍当马贼去，我们都只有这条路了。”说了几句又睡去。



67 娇龙痛苦地想：“难道我真的只有这条出路？难道我命中注定是作贼妇？”她默默地凝视着罗小虎，轻轻地说：“你多珍重，恕我不与你同行了！”说完，提起褡裢、宝剑走出了房门。



68 玉娇龙怀着满腔幽怨，换上男装，骑着大黑马，沿着古道一口气奔驰了五十余里，然后才缓下步来。不一会，来到三岔路口，“往哪儿去呢？”她犹豫起来。



69 正好路旁有家客店，她下马要水喝。猛然听见几个过客在谈论王府失剑之事，说王爷悬重赏寻剑，他的朋友李慕白定会出九华山相帮。



70 娇龙一怔，恨恨地想道：“我偷书焚书，想使自己无敌于天下，不料钻出个李慕白。如今就凭这把剑去和他见个高低！”于是抖擞精神，跃马向山东济南方向驰去。



71 半月后，她来到山东境内，在离泰安不远的小镇上住下，准备游览泰山。这日傍晚，她刚出房门，见店堂廊下一个愁眉苦脸的少女正将讨来的饼递给一位盲老汉，那少女长得十分象香姑。



72 玉娇龙触景生情，留心起她的一举一动。只见那老汉接过饼，狼吞虎咽地吃了几口，停下来问：“香姑，你怎么没吃？”说着把剩下的饼强塞给姑娘。



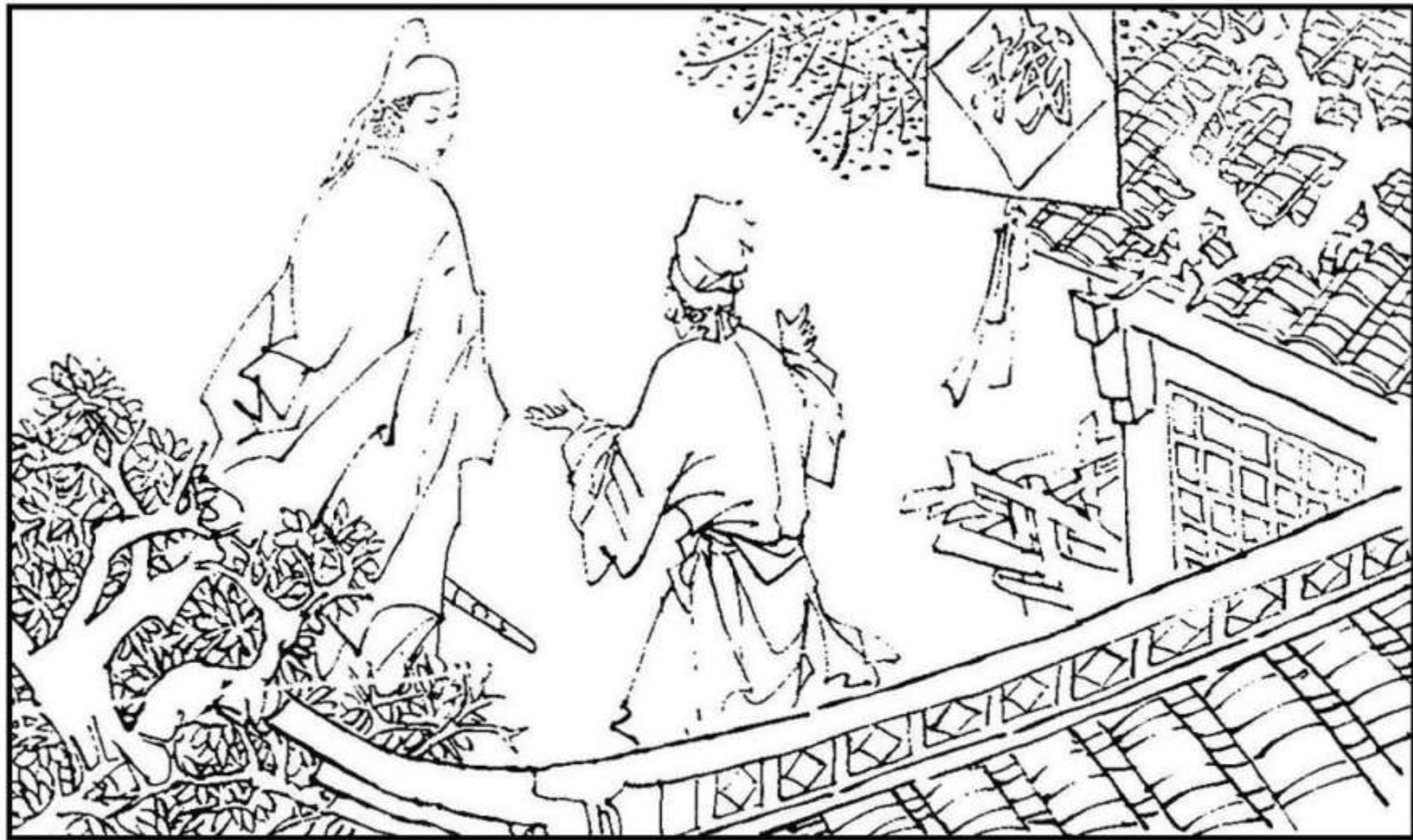
73 姑娘拿着饼，眼里滚下一串泪珠。玉娇龙一阵心酸，上前问道：“你也叫香姑？因何落到这般境地？”姑娘说：“我叫李桂香，香姑是小名。因家乡遭水灾，才和爹爹逃荒来到这里。”



74 娇龙见她身背花鼓，问为何不去街上卖唱。姑娘说两天前在街上卖唱时，得罪了白额虎魏爷，从此断了财路。又不敢离镇，怕落入虎口。娇龙一听，忿然道：“这是个什么人物，竟敢如此凌暴！”



75 那姑娘一听，吓白了脸。娇龙摸出一小锭白银，叫她父女俩先在客店住下，待自己游过泰山，再亲自送他俩离开这里。姑娘接过银子，双膝跪地，感动得呜咽起来。



76 娇龙步出客店，正想上街闲游，店主追了上来，劝她少管闲事，说：“魏爷有一身好武艺，到处横行作恶。十二年前让一个姓俞的姑娘收拾了一下，仍恶性未改。”娇龙一听，主意更加不可更改。



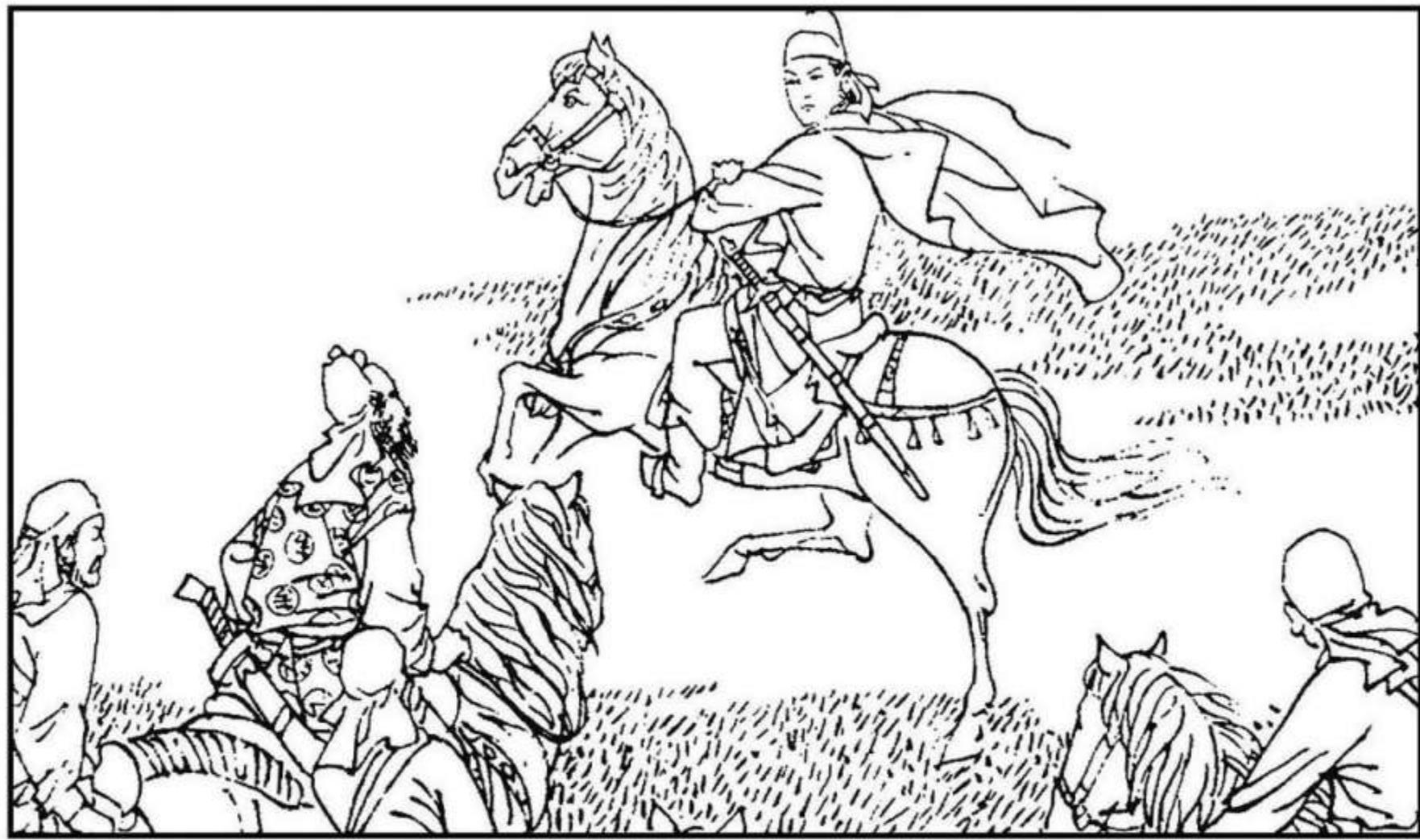
77 第二天，她登泰山观赏美景，遇到爬山蛇史进。史进说：“你为唱花鼓姑娘抱不平的事，已为魏雄所知，此人武艺高过陶驮两倍，他已纠约几位弟兄，准备在你离镇那天，等在路上害你。”



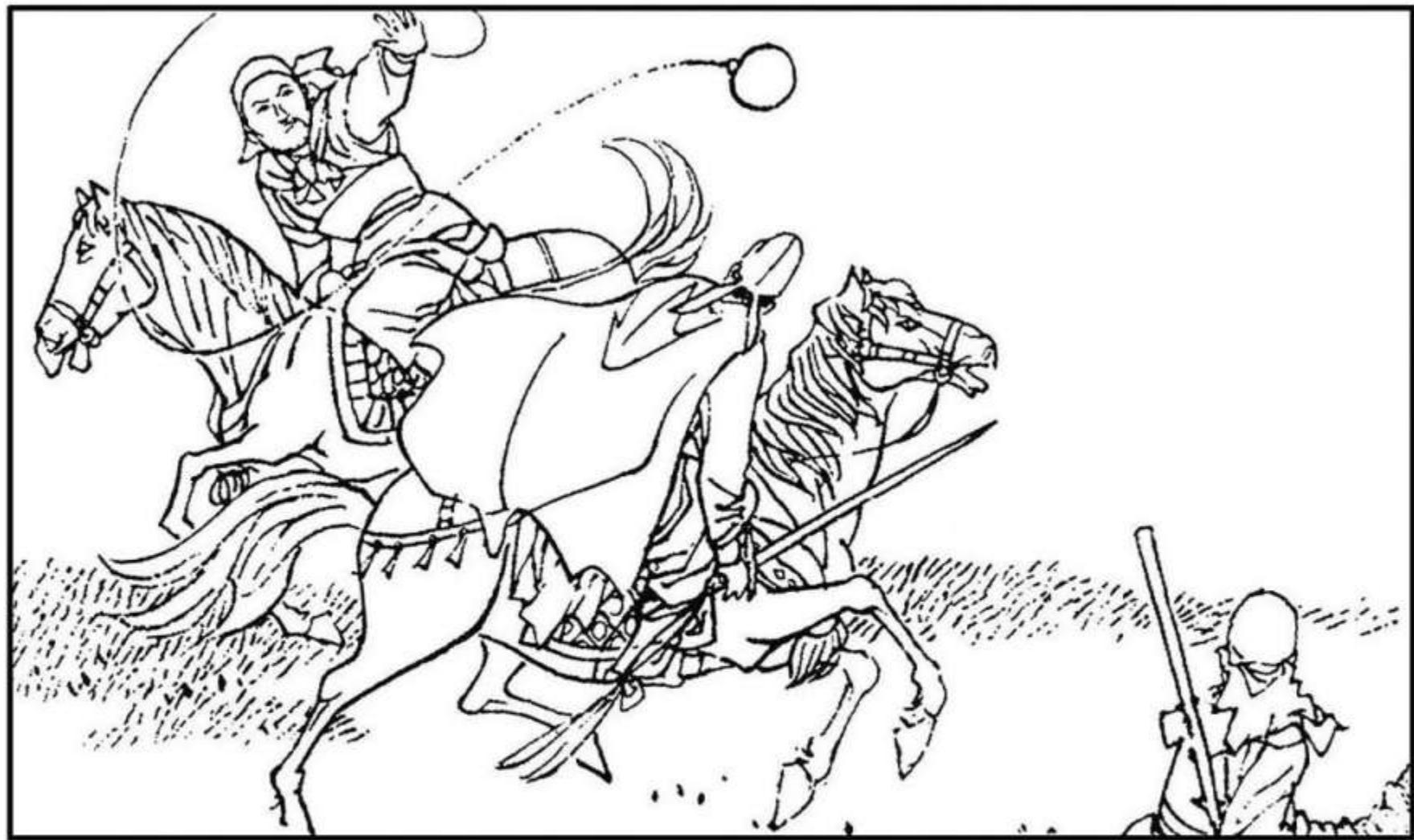
78 娇龙脱口说道：“既然当年俞秀莲能制他，难道我就不能制他！”她见史进惊讶，才知自己失言，连忙转过话头，叙了一阵后，抽身走了。



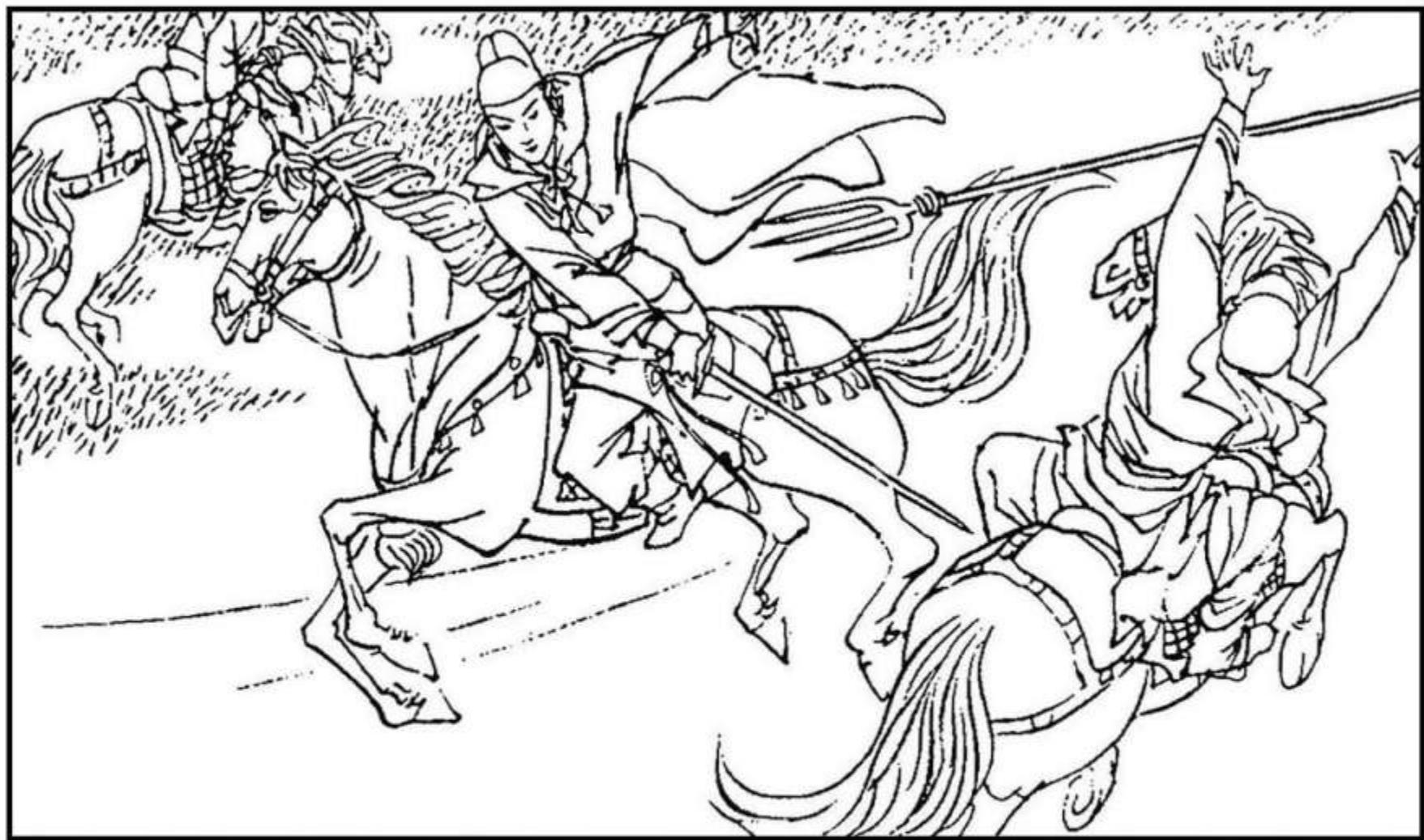
79 第二天一早，玉娇龙护送卖唱的父女俩上路。三人翻过一座山岗，来到一片旷地。忽听一声响，林中闪出六骑人马，在路口一字排开，为首的正是魏雄。



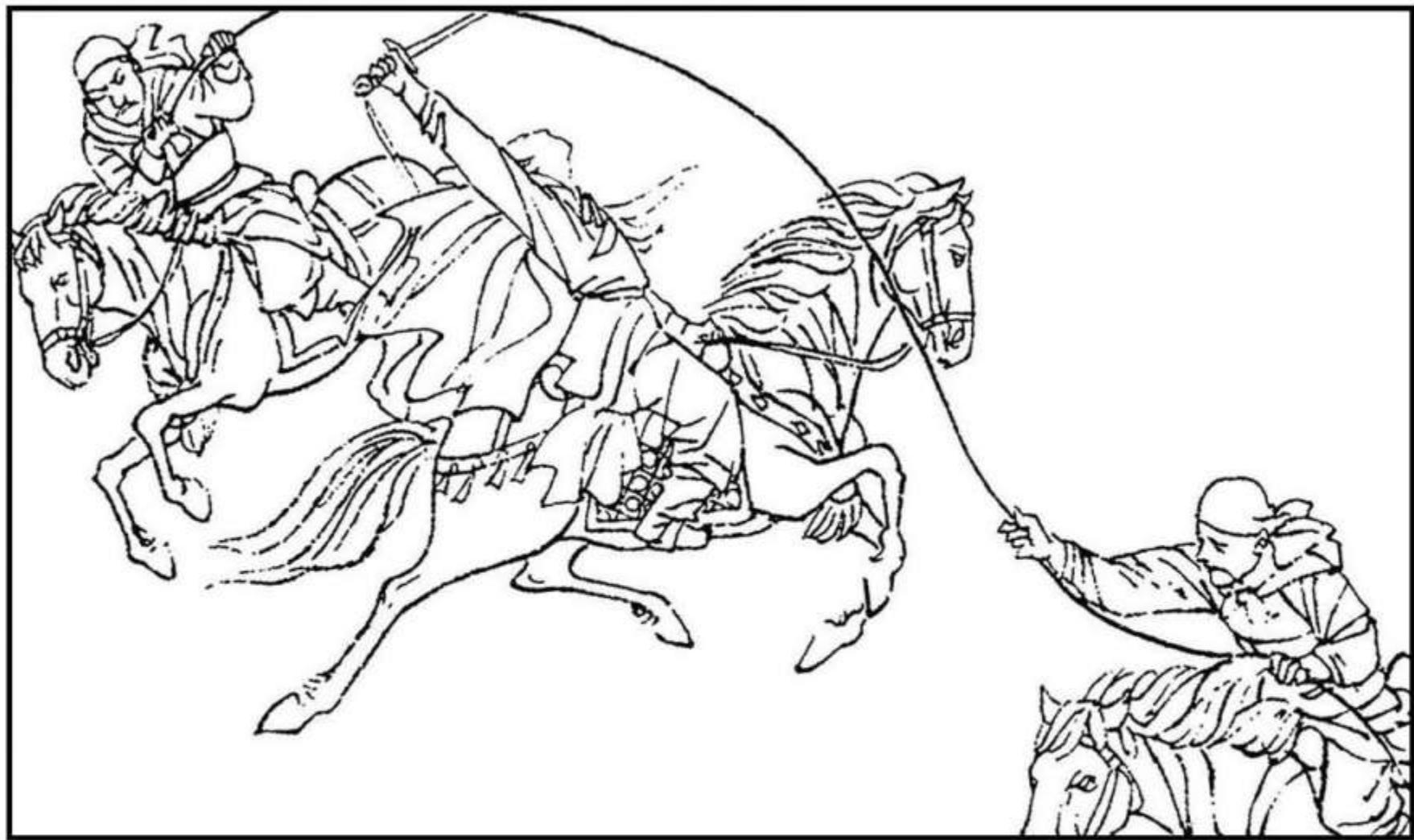
80 魏雄在马上喊话：“你这小子听着：留下那唱花鼓的小妞，不然，就休怨俺们手狠了。”玉娇龙傲然答道：“别仗恃人多，难道我就怕你不成！”



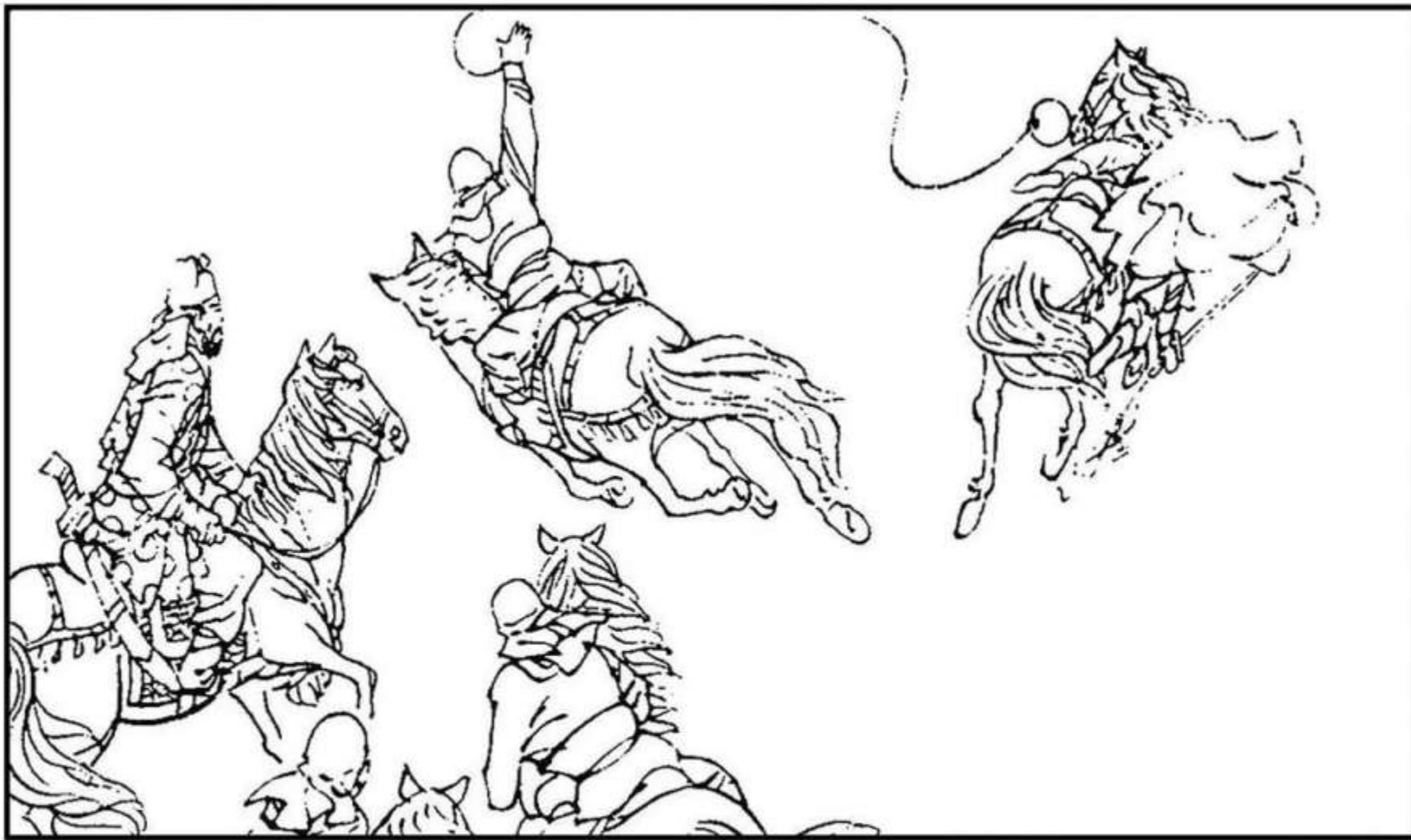
81 魏雄将刀一挥，五骑人马手持各式兵器，分三路攻来。
玉娇龙闪过迎面飞来的流星，让过右骑，迎向左骑。



82 等左边那人的钢叉快近身时，玉娇龙用剑将叉尖一拨，
然后翻手一剑刺中腰际，那汉子翻身跌下马去。



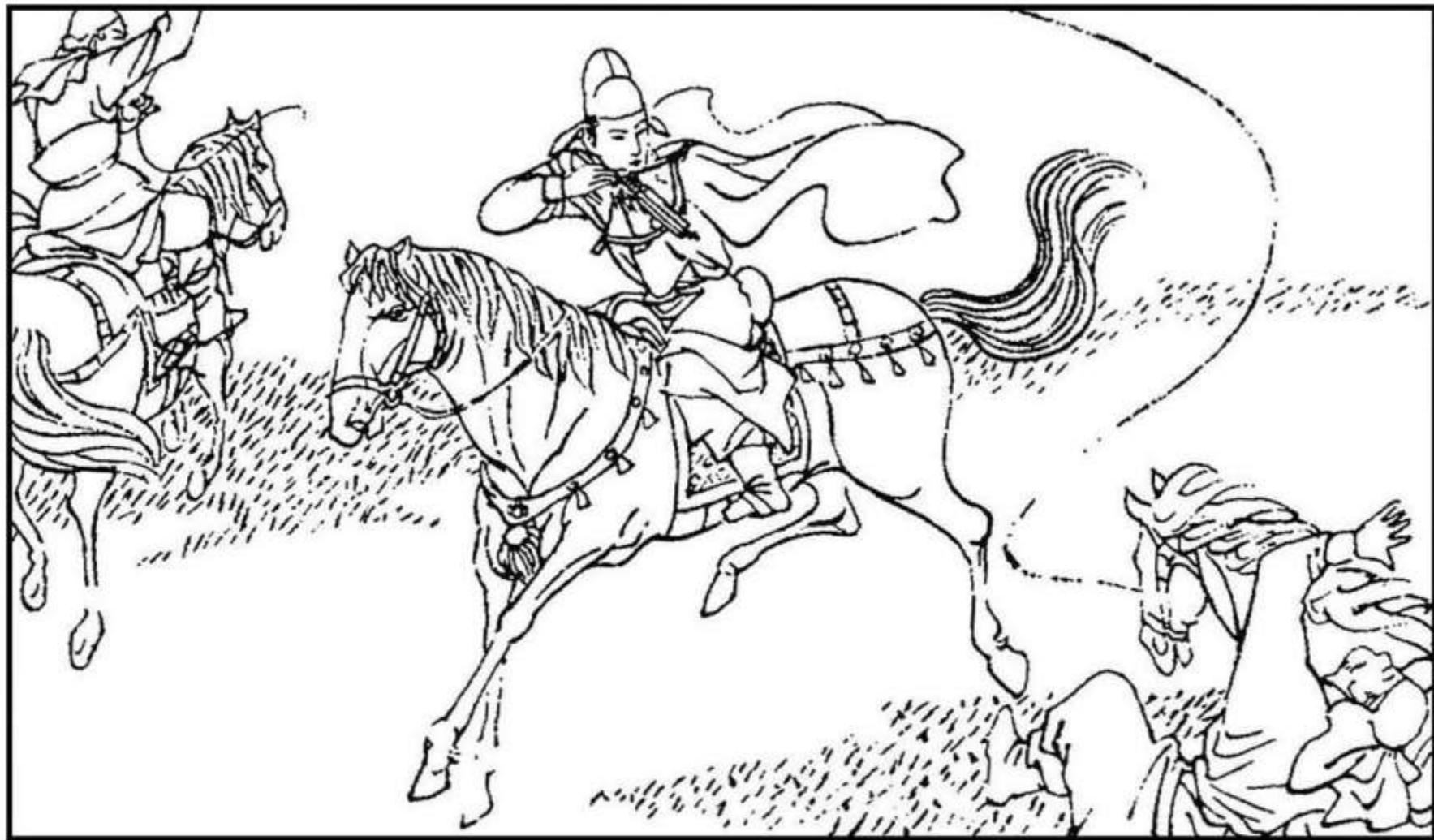
83 这时，有两骑拉着铁链从背后冲来，想将玉娇龙绊下马。玉娇龙听得声响，迅即用左手抓住往上一托，将身往后一仰，闪过了铁链。



84 还未等她直起身，流星又到。在千钧一发之际，玉娇龙将身一滚，躲到马腹，那流星擦鞍而过。正在这时，魏雄在林边高喊：“快，冲上去，干掉他！”



85 玉娇龙又羞又忿，跃身上马直奔魏雄。当她端起剑来准备劈刺时，忽听背后传来唱花鼓姑娘的惊叫声。她回头一看，只见那使流星的汉子已将姑娘抢上马背，向山岗跑去了。



86 她勒转马头准备去追，不料那拉链的两骑汉子横截过来。三匹马在野地里转来旋去。娇龙心如火燎，取出弩弓，扬手一箭，左边汉子立即栽下马来。



87 右边那汉子又甩动铁链扫来。玉娇龙伏身躲过铁链，
又扬手一箭，将那汉子射下马去。



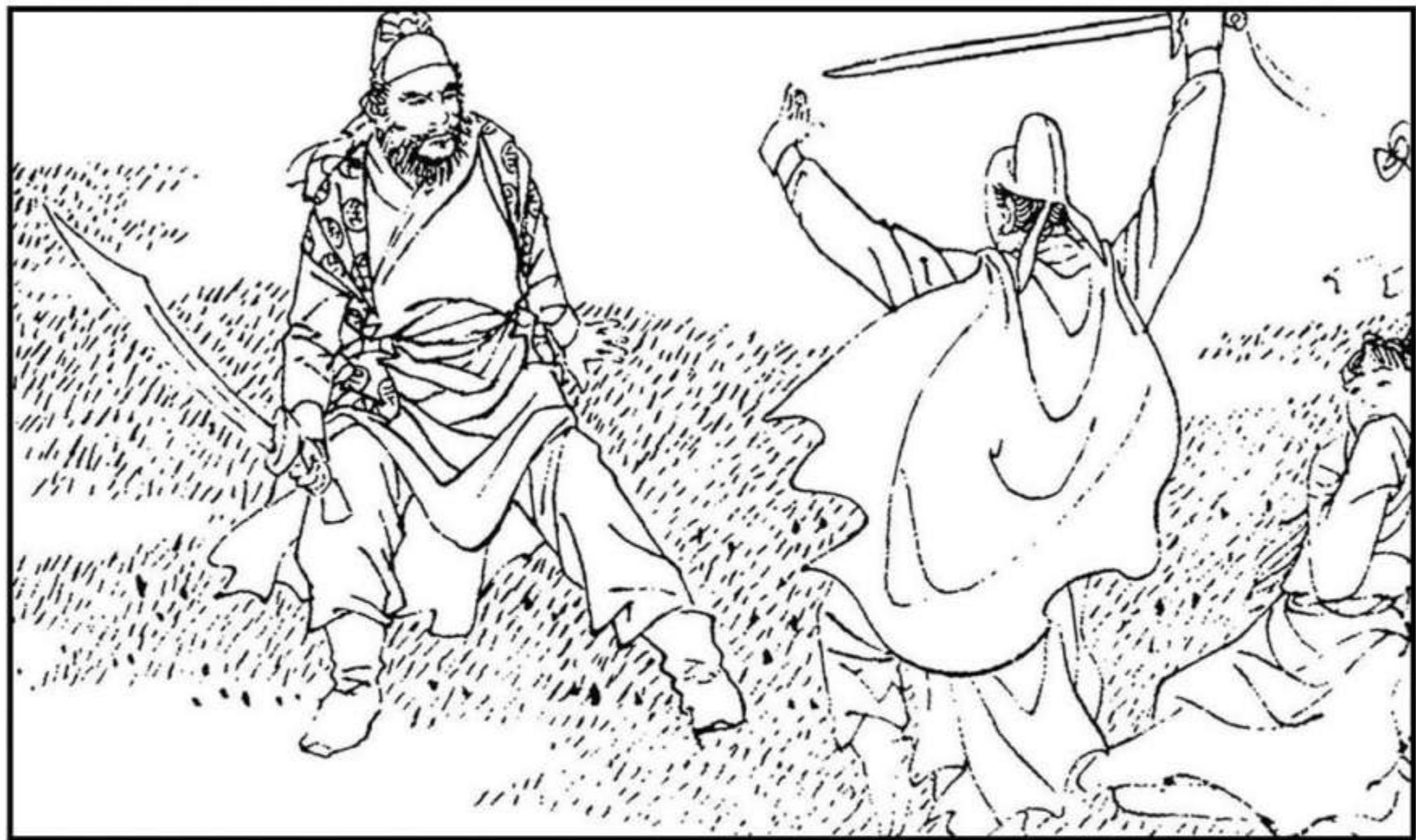
88 她抬头向山岗望去，只见山岗上出现一骑人马，手握朴刀正向那抢走姑娘的汉子逼去。



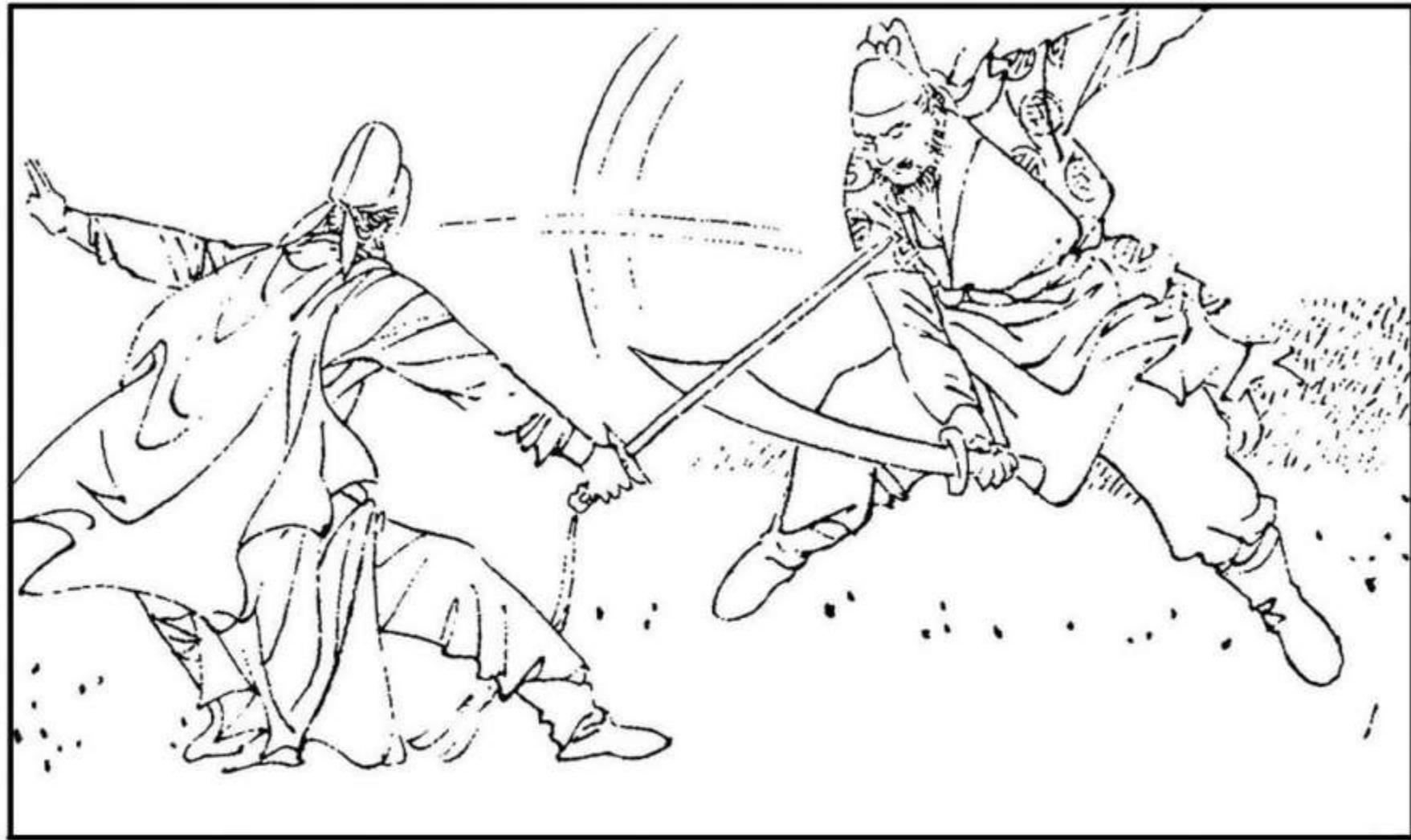
89 玉娇龙认出那人是史进，顿觉勇气倍增。抢姑娘的汉子被史进从山岗上逼回来，想去和魏雄会合。玉娇龙斜截过去，一剑将他刺下马，那姑娘亦跟着跌了下来。



90 玉娇龙赶忙跳下马，将姑娘扶起。这时魏雄满面杀气地冲过来，玉娇龙剑插于地，连发二箭向他的马射去。那马负痛，将魏雄掀下来，狂奔到林里去了。



91 魏雄从地上爬起来，紧握阔叶单刀，露出以死相拼的气势。玉娇龙提剑走来，冷冷一笑，说：“既然你恶性不改，就让我象俞秀莲那样教训教训你好！ ”说完也亮开了架式。



92 魏雄突然纵步上前，直向玉娇龙顶门劈来，玉娇龙轻轻闪过。二人刀来剑往，斗了几路。娇龙正想变换路数，忽听山岗上史进一声高呼：“当心身后！”



93 她忙一跃腾空，见一条鞭梢夹着风声从脚下一闪而过，
知道是使皮鞭的汉子从后面偷袭。魏雄趁她脚刚点地，猛
然使出连环刀法，如急雨般攻来。



94 玉娇龙恼了，蓦然变换剑法，直向魏雄咽喉刺去，魏雄仰身闪过。娇龙翻腕一挑，魏雄手中的刀连同五指一齐掉到地上。



95 魏雄怪叫一声，忙用那只已无手指的左手护着这只血淋淋的右手，踉跄后退。玉娇龙用剑指着他说：“留你一命，给你一个改恶机会，各自去吧！”那使皮鞭的汉子吓得狼狈逃去了。



96 玉娇龙回到路旁，安慰了盲老汉几句，又上马护送父女俩向前赶路。没走多远，史进从后面赶来，玉娇龙向他表示感谢。史进难为情地说：“我武艺不高，只能量力而行。”



97 四人走了一程，来到界口，玉娇龙掏出十两银子，递给唱花鼓的姑娘，说：“我还要赶路，就不再送你父女了，愿你们早日回到故土。”



98 姑娘接过银子，正要跪下道谢，却被玉娇龙拦住。史进见状，说：“姑娘，不拜也罢，就唱段新词给这位官人听听好了！”



99 姑娘这才直起身来，移过花鼓，凝神片刻，不快不慢地敲打起来，然后用清脆而略带凄婉的声音唱道：“唱新鼓，听从容：北京出了个玉娇龙……”



100 原来那歌里唱的是玉娇龙投崖殉母的事。玉娇龙感到一阵悚然，赶忙喝叫“停下”，也不解释，翻身上马向南疾驰而去。



101 史进在后面叫道：“到了九华山，替我向慕白兄弟问好！”那父女俩站在大树下挥着手，目送着她远去的身影。



102 行了二十来日，娇龙来到了长江边，正准备往渡头走去，忽见俞秀莲骑马驰来。娇龙心中十分诧异，又怕她认出自己，忙低头整理马鞍，偷眼瞧她奔了过去。



103 为了不和俞秀莲碰面，玉娇龙第二天才渡江。她过江后将大黑马寄在山脚庙里，佩上那把王府宝剑，只身往后山寻去。



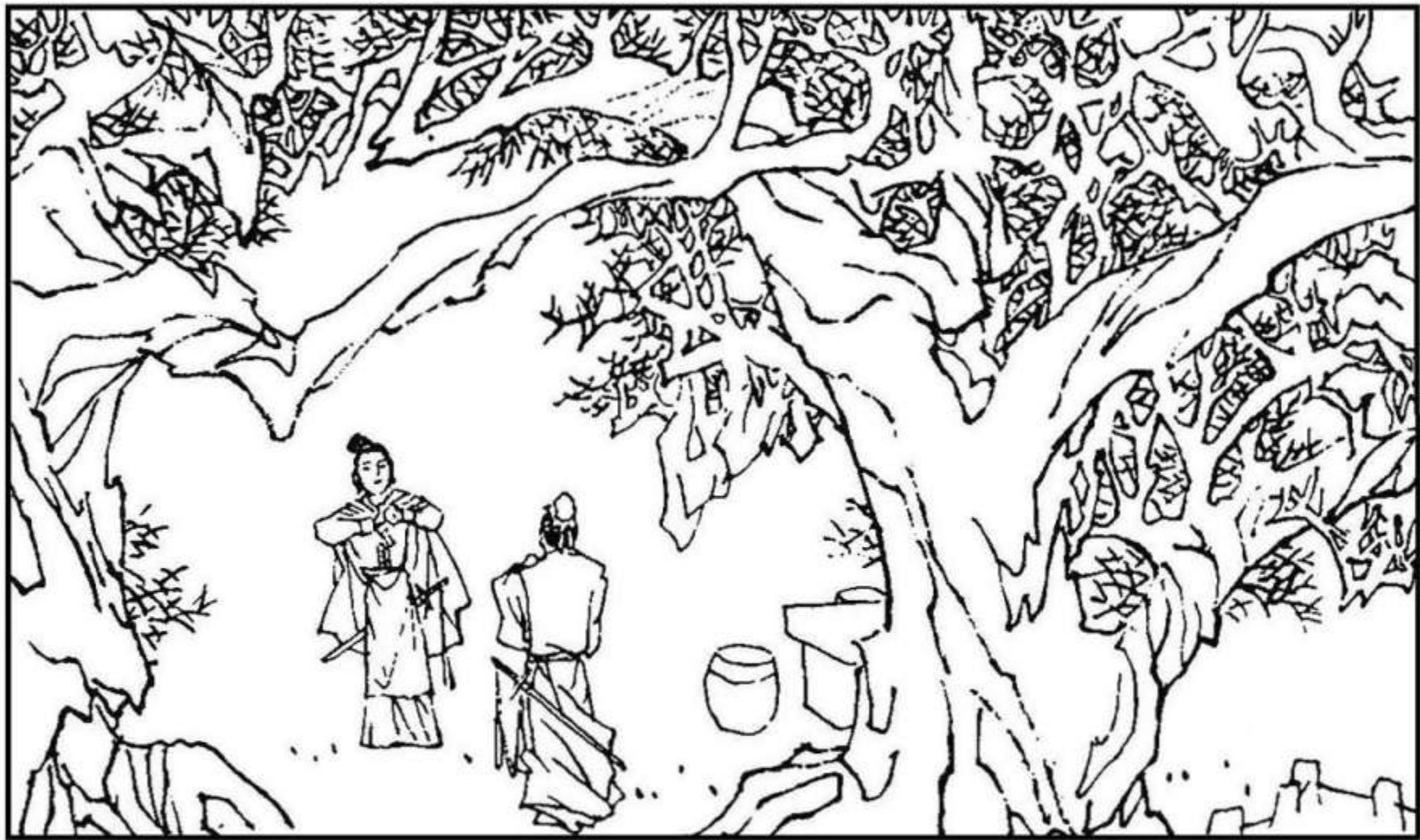
104 来到后山峰顶的老君观前，玉娇龙向一位香火打听李慕白的情况，香火说，“李慕白每天夜晚来观前坝上练剑，从不间断。”玉娇龙决定就在这一时候会他，免得别人打扰。



105 天色渐渐暗下来，娇龙在观前平台坝上等候着。忽然她看见李慕白和俞秀莲一前一后走来，连忙躲到大钟里面。只听得俞秀莲说：“玉娇龙不知为何事到安徽来了。”



106 李慕白说：“她既向九华山方向而来，多半是来找我。”俞秀莲不解，李慕白又说：“此人逞强任性，一时负气而来，也是有的。盗走王府宝剑本是失策之举，也是由她任性所引起。”



107 俞秀莲觉得言之有理，便说倘若玉娇龙来，望李慕白多多开导。两人谈了一下今后各自的打算，俞秀莲遂告辞回房去了。



108 玉娇龙见李慕白站立阶前目送着俞秀莲，便趁此钻出身来，蹑脚立于他身后。不料李慕白突然说了句：“你果然来了！”然后目光炯炯地转过身来。玉娇龙吃了一惊。



109 李慕白问她：“你来九华山何事？”玉娇龙答：“我借来宝剑一口，准备和你见个高低。如败在你手，愿意献出王府宝剑，敬你为师。”李慕白欣然笑了，抽出宝剑说：“好，我就陪你练练。”



110 玉娇龙也拔出剑来，仗恃手中利剑，说声“当心”，一剑向李慕白腰间刺去。李慕白却不闪退，只用剑尖往她剑刃上轻轻一拨，那剑便斜飘过去。



111 玉娇龙翻手换式，使出那套石破天惊的剑法，直向对方上中下削刺过去。李慕白抖动剑尖，避虚就实，一一解去。虽用的是剑尖，玉娇龙的手指竟被震得发麻。



112 她一咬唇，突然使出险路，一连三剑刺去。只见李慕白悠然往下一仰，左脚着地，右脚向她手腕点去，玉娇龙顿感一阵酸麻，剑也几乎从手里掉下来。



113 她还想使出险路以求一逞，李慕白用长者口气加以喝止，说：“还是我使一路你来破破看。”说完，只见他张臂如鹤，运剑如龙，徐盘慢刺，剑锋弹抖如波。



114 玉娇龙被这状柔而实刚的剑术惊呆了，心想：假如遇上仇敌有这样剑法，莫非我就畏缩不前？她把心一横，持剑迎上去，不料剑剑都落了空。



115 她正想变换招数，李慕白突然收剑说：“好了，彼此同出一宗，何必定要分个高低？还是坐下谈谈吧！”两人收了宝剑，来到石桌前坐下。



116 李慕白问：“从你今晚所使剑法来看，还未将《秘传》学全，不知此书是否还在？”娇龙说：“上次桥头碰到你，我一气之下把书烧了。”



117 李慕白悦，只要不落到坏人手里就好，并喟然长叹说：“而今懂得九华拳剑奥秘的就只你我两人了。望你修身养性，克己慎行，从此蠖曲龙潜，守善自重。”



118 玉娇龙懂得此话用意，怀着感激和敬意问道：“你看我的剑法终能入室否？”李慕白说：“你还须在精深二字上下功夫。秘传只载要略，若按图墨守，很难穷其奥秘。”



119 玉娇龙心领神会，忽有所悟。她从腰间解下宝剑，捧到李慕白面前，说道：“听说王爷派人请你帮他追寻此剑，我将它交给你，由你归还王爷吧！”



120 李慕白想到她孤身远行，劝她带在身边，以防万一。
娇龙见李慕白态度恳切，收回宝剑，深深施了一礼，告辞
回房休息去了。



121 为了不和俞秀莲见面，玉娇龙在山上只停留一日。第二天清晨，她正要备马起程，忽见大黑马挣脱缰绳，昂首向西悲嘶不已。



122 玉娇龙摸不清大黑马发什么性子，正无计安抚间，恰好观里的老道踱出寺门来。他把大黑马的神情动态打量了一番，说：“这马这般西向长嘶，定是在怀恋它的故土和思念它的旧主了。”



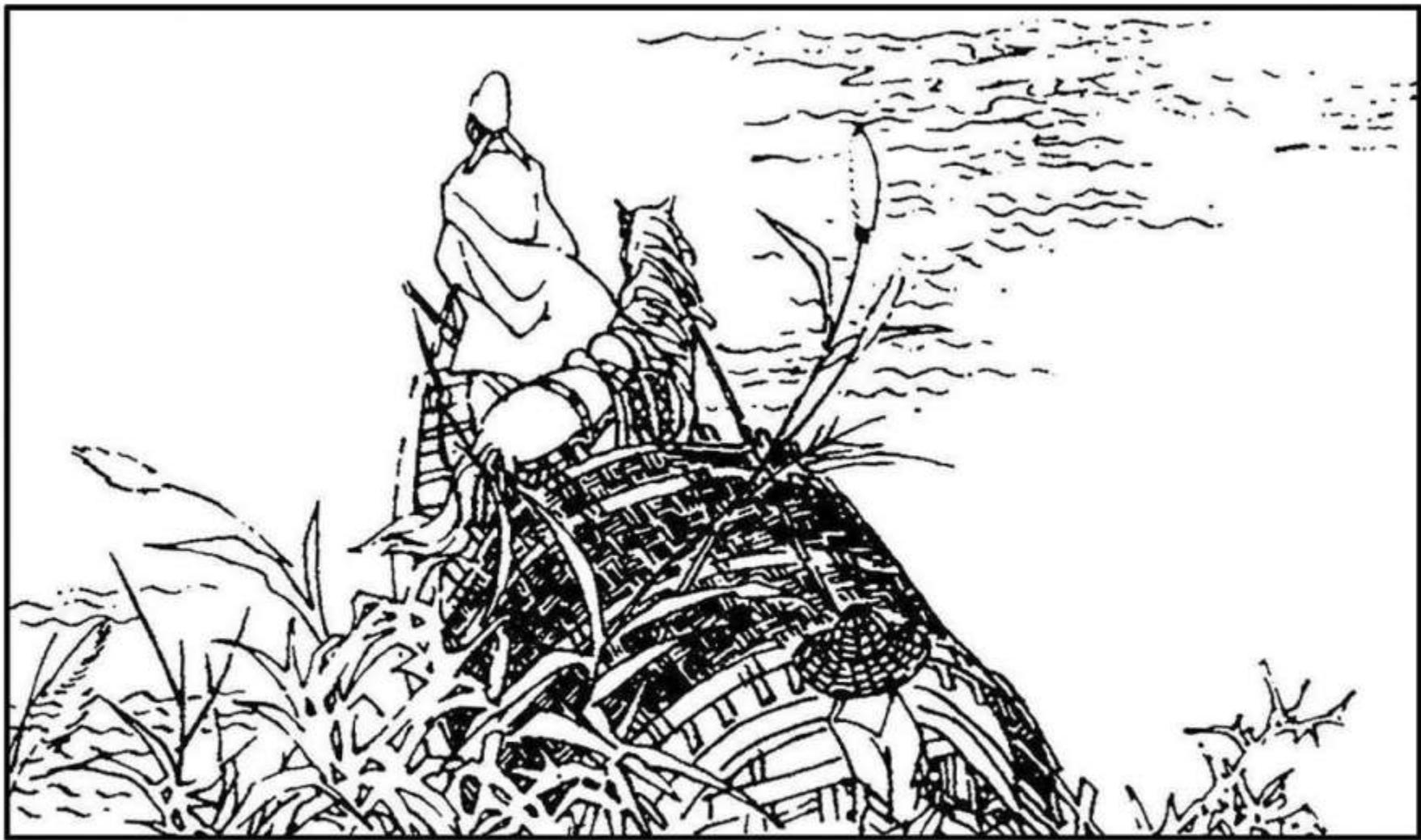
123 老道的话使玉娇龙心潮起伏，她深深地怀念起罗小虎来，便情不自禁地拍抚着大黑马，在它耳边轻轻说道：“别悲伤，咱们一同回到西藏去。”



124 玉娇龙骑上大黑马，一路向西行去。一日，经过一片梅林，她迫不及待地想吃梅子，于是站在马背上摘下十余枚，将一串钱挂在树枝上，就坐在马背上吃起来。



125 她吃完后仍觉意犹未足，不禁奇怪自己口味的变化。忽然想起嫂嫂怀孕时的反应，便呻吟般地说：“我莫非已有孕了？”想到这是罗小虎的骨血，她又喜又羞，用双手蒙住了脸面。



126 玉娇龙穿出梅林，来到一处渡口，心里突然闪过一个念头：“回京看看，到‘玉娇龙墓’前凭吊诀别，从此割断一切，做另一个人罢。”于是呼舟渡江，直向北京方向驰去。



127 再说京城玉府，自玉娇龙投崖殉母后，又恢复了往日的尊荣。这天，沈班头来报：“乌苏旗营千总带着两名随从回西疆去了。那千总模样极似罗虎，但没有女的同行。”玉大人听了，面露忧愁。



128 过了数月，玉娇龙的旌表孝烈牌坊和孝烈墓即将竣工，玉大人派沈班头前去守墓，并取出平时最喜爱的一口宝剑交他带去。沈班头明白这是玉大人心疼女儿，并想以此换回王府宝剑。



129 沈班头来到墓地，搭个草棚住了下来。这天，正当十五，明月悬空，忽然一阵马蹄声由远而近，向松林这边走来。沈班头赶忙将宝剑挂在墓旁树上，闪身躲在大树后面。



130 不一会，只见一个人影象幽灵般向坟台飘来。沈班头一看，那人影正是玉娇龙。



131 玉娇龙在墓前虔诚地拜了两拜，哭了一阵，低声祝告道：“你代我死，我替你生。从今以后，各不相亲。”告毕，转身向林外走去。



132 沈班头急中生智，拾起一片小石向挂剑的树投去。玉娇龙听到响声，猛然回头，发现了枝头挂剑。



133 她奔过去取下剑，悲痛地唤了声“父亲”，然后将腰间佩剑挂回原处，飞快地离去了。



134 不一会，林外传来急骤的马蹄声。沈班头追出树林，
只见月光下玉小姐骑着大黑马，箭一般地向西驰去。欲知
后事如何，请看第七集《西行奇遇》。

《玉娇龙》连环画总目

- | | |
|---------|----------|
| 1. 龙飞虎跃 | 7. 西行奇遇 |
| 2. 误杀蔡九 | 8. 雪夜追子 |
| 3. 刀劈女狐 | 9. 草原格斗 |
| 4. 避婚救虎 | 10. 龙虎异道 |
| 5. 罗虎闯亲 | 11. 单骑救婢 |
| 6. 龙潜虎归 | 12. 天山遗恨 |

龙潜虎归（《玉娇龙》之六）

改编：芹子 绘画：夏亮熹

四川美术出版社出版（成都盐道街三号） 四川省新华书店发行 邵阳印刷厂印刷

1985年7月第一版

1985年7月第一次印刷

印数：1—200,000册

开本787×1092毫米64开

印张：2.125

书号：8373·317

定价：0.37元