

聊斋故事



官夢猶



龙光龙影作品



连盟

www.shuqu.net

打造最专业的网络连环画

宫 梦 弼

根据蒲松龄《聊斋志异》同名故事

石牛 改编
杜滋龄 绘画
龙光龙影 摄影
制作



龙光龙影作品

连盟

www.shuqu.net
打造最专业的网络连环画

江苏美术出版社

内 容 提 要

柳芳华富而好客，座上宾客常达百余人，柳芳华常用金钱接济这些朋友。宾客中有个叫宫梦弼的，却从无所求。他常带着柳芳华的儿子柳和，在室内玩埋石子的游戏。不久，柳芳华去世，家境艰难，宾客散尽。宫梦弼拿出自己的钱为柳芳华料理了丧事，辞别而去。后来，柳和一家生活更困苦。一天，柳妻在室内偶然发现砖下埋有银子。柳和这才明白宫梦弼不是凡人，他幼时埋的石子原来都是银子。



花痴龙影作品



连盟

www.shuqu.net

打造最专业的网络连环画



1 从前，保定有一个叫柳芳华的富绅，非常好客，座上常常有近百人。平时他急人之所急，不在乎金钱。他的宾友经常借钱不还，他也从不计较。只有一位门客叫宫梦弼的，从来没有提出过任何要求。



龙光龙影作品





2 宮夢弼每次

前來都要住上一
兩年。柳芳華因
着他品格高尚，
舉止瀟洒，最喜
歡和他交談。柳
芳華的兒子柳
和，年紀還小，
也最喜歡宮叔
父。

龍光龍影作品





3 柳和每天从

私塾放学回来，
宮叔父就和他一
块玩掀开贴地
砖、埋石子，假
作藏金子的游戏，
把五间客厅
几乎都埋遍了。
宾客们都笑宮梦
弼稚气，柳和却
十分喜欢这种游
戏。



龍光龍影作品



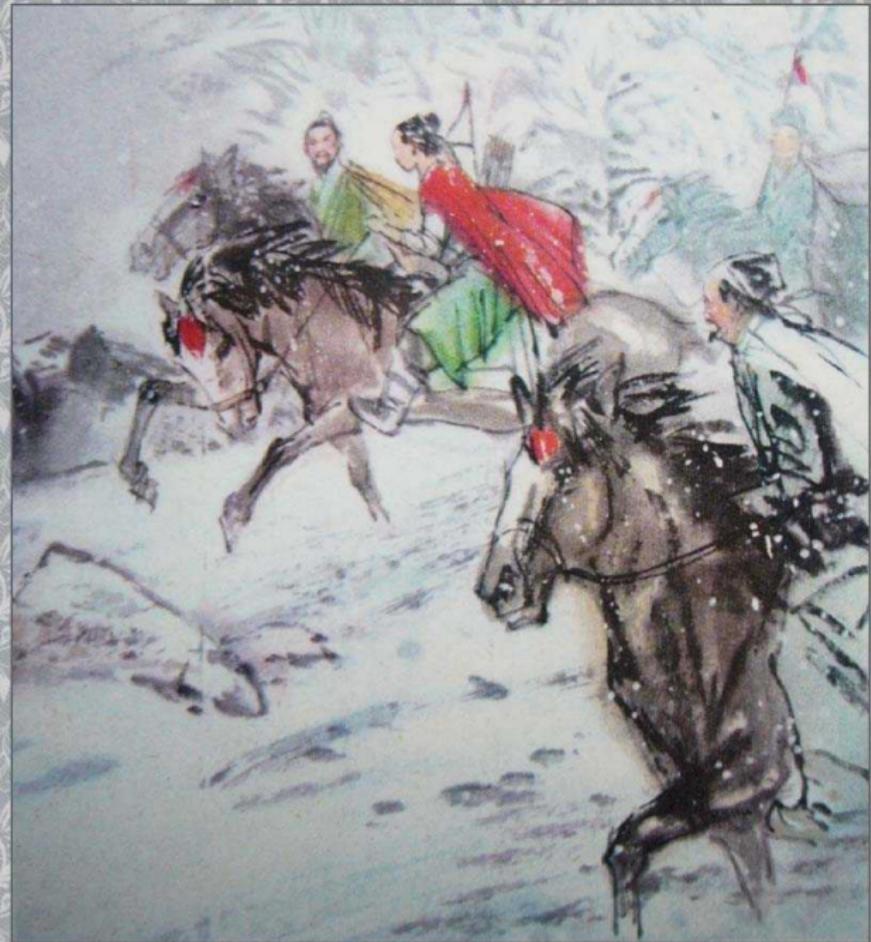


4 过了十几年，柳家不及过去富有，宾客们的要求也不能满足了。于是，不少宾客先后离去，只有数十人还经常来吃喝、闲坐。

龙光龙影作品



5 柳芳华一天比一天困难，只得用卖地的钱来勉强应付局面。柳和受父亲影响，也学得很会挥霍，结交了不少朋友，柳芳华也不加制止。



龙光龙影作品





6 过了不久，

柳芳华病死，家里竟连办丧事的钱也难以筹措。

宫梦弼拿出自己的钱料理柳芳华的后事。从此，柳和更加敬重宫叔父，家务均委托他操持。



龙光龙影作品





7 宮夢弼同过去一样，每次从外面回来，总要带几块瓦砾，走进屋里，扔到黑暗的角落。大家都不明白他是什么意思。



龙光龙影作品





8 柳和常常向宮夢弼談到對今后生活的擔心，怕日子更加貧困。宮夢弼說：“你从小不懂得生活的艰难。別說沒有錢，即使給你千金，你也會馬上花光。青年人就怕不能自立，你為什麼怕貧困呢？”

龍光龍影作品





9 一天，宮夢
調要告辭回家，
柳和依依不舍，
哭着要求他早日
归来。宮夢調答
应了。

龍光龍影作品



10 宮夢調走

后，柳和的生活
更加困难，终至
典当渐空。他天
天盼望宮夢調回
来，却始终不见
人影。



龍光龍影作品





11 柳芳华在世

时，曾替柳和定
了黄姓富户的女
儿为妻。黄家听
说柳家已经败落，
很想悔婚。

当接到柳芳华去
世的讣告时，也
借口路途遥远。

不去吊唁。



龙光龙影作品





12 三年后，柳和的母亲要他去黄家商定婚期。黄家见他衣衫破烂，不许进门，要他带着一百两银子再来，否则就从此断绝关系。



龙光龙影作品



13 柳和受到冷遇，站在黄家门口哭了起来。对门有位刘老妈妈，见此情景，很可怜他，要他到家里吃了一顿饭，给他一些路费，劝他回家。



龙光龙影作品





14 柳和回到家
里，把在黃家的
遭遇講了一遍，
母親又是傷心，
又是氣憤，可也
沒有办法。到哪
兒去弄一百兩銀
子呢？

龍光龍影作品





15 柳母想到丈夫去世时，借钱的人很多，十之八九都没有偿还，就要柳和去讨债。柳和说：“以前这些人同我们来往，是为了我们的钱财，现在谁还会念旧情？况且父亲借出去的钱一无证据，二无保人，谁还肯认账呢？”

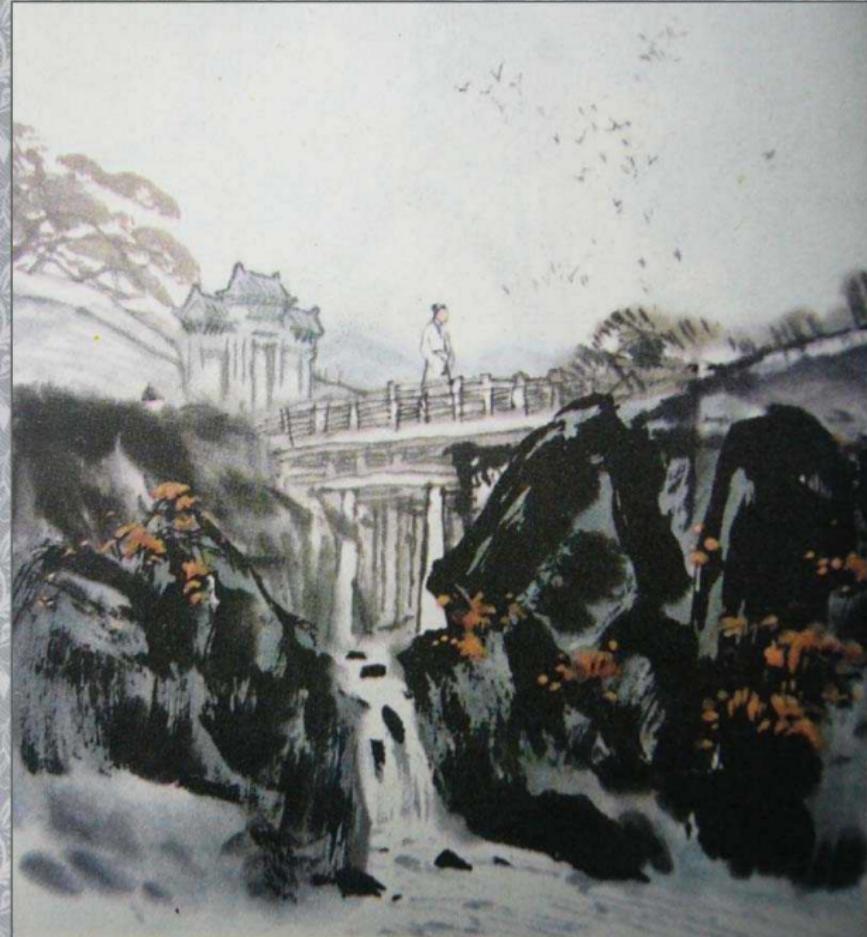


龙光龙影作品





16 母亲一定要柳和出去试试，柳和只好遵命。结果跑了二十多天，没有拿到一文钱。只有唱戏的李四，感念柳家过去的好处，赠给柳和一两银子。柳和回家，母子悲愤地痛哭了一场。



龍光龍影作品





17 再说黄家女儿。她已十五、六岁，为人正直，不慕虚荣，听说父亲回绝了柳家的亲事，哭着对父亲说：“当初定亲是两家自愿的。现在由于他家穷了，就要退亲，太不道德！”父亲百般劝说，她都不听。父母整天责骂她。

龙光龙影作品





18 不久，黃家

突然遭到搶劫。

黃老夫婦被打得

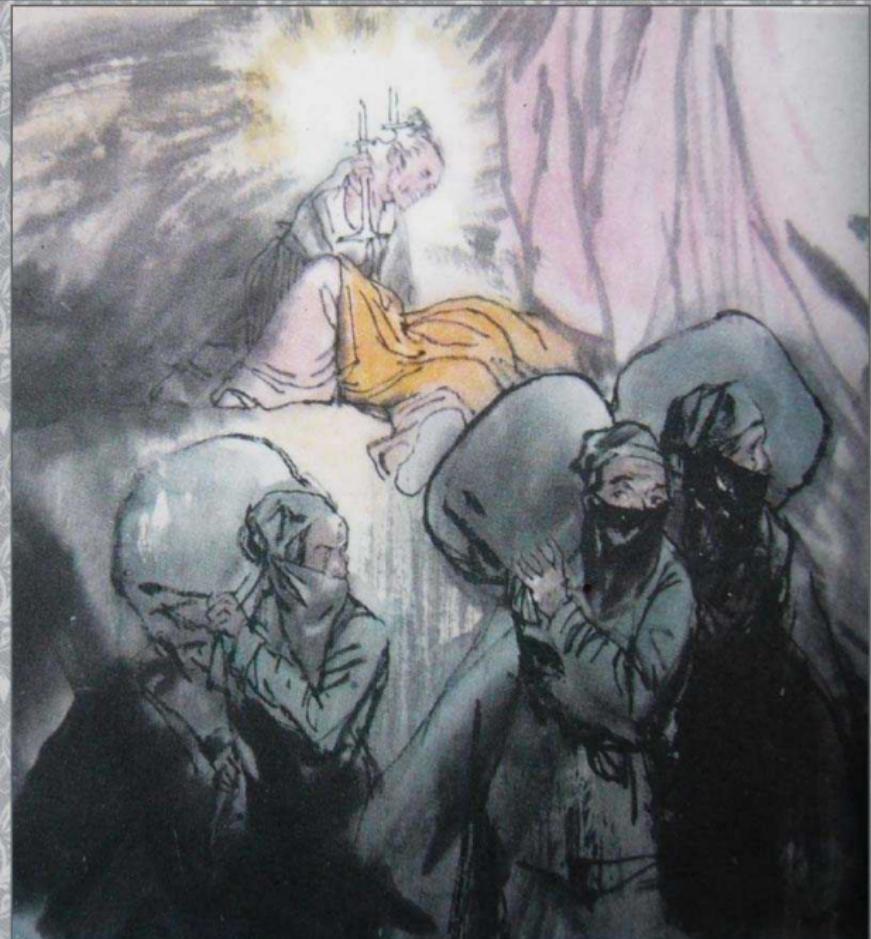
死去活來，家里

值錢的東西被劫

一空。只有黃女

躲藏得快，沒有

受害。



龍光龍影作品





19 又过了三

年，黄家更衰败了。有一个西路商人，听说黄女貌美，出五十两银子要娶她。其父图财，竟答应了。黄女不从，黑夜化装逃出家门。



龙光龙影作品





20 黃女沿途乞計，走了兩个月到达保定，打听到柳家的住址，寻到柳家。柳母误以为讨饭的乞丐，要赶她走。她哭诉了自己的遭遇，柳母才知真情，拉着黃女对哭起来，柳和在一旁听了，又悲又喜。

龍光龍影作品





21 柳母連忙讓
黃女進屋，經過
沐浴梳妝，越發
顯得眉清目秀，
美麗過人。柳和
母子高興万分。

龍光龍影

龍光龍影作品



22 柳和与黄女

婚后，一家三口，十分和睦，但是穷得每天只能吃一顿饭。柳母伤心地说：“我母子挨饿没有说的，贤德的媳妇也跟着受苦，如何是好？”黄女笑着说：“这比我做乞丐要好多了。”





23 一天，媳妇

偶然进入一间空屋。只见到处是厚厚的尘土，地上还长着杂草。屋角堆放着乱七八糟的东西，用脚踢踢，是硬梆梆的，拾起来拂去尘土，却是一块银子。再拾几块看看，竟全是银子。



龍光電影作品





24 媳妇大吃一惊，忙唤柳和来看，柳和也很奇怪，想来想去，才记起这些全 是当年宫梦粥随手抛在角落里的碎砖破瓦，如今都变成银子了。

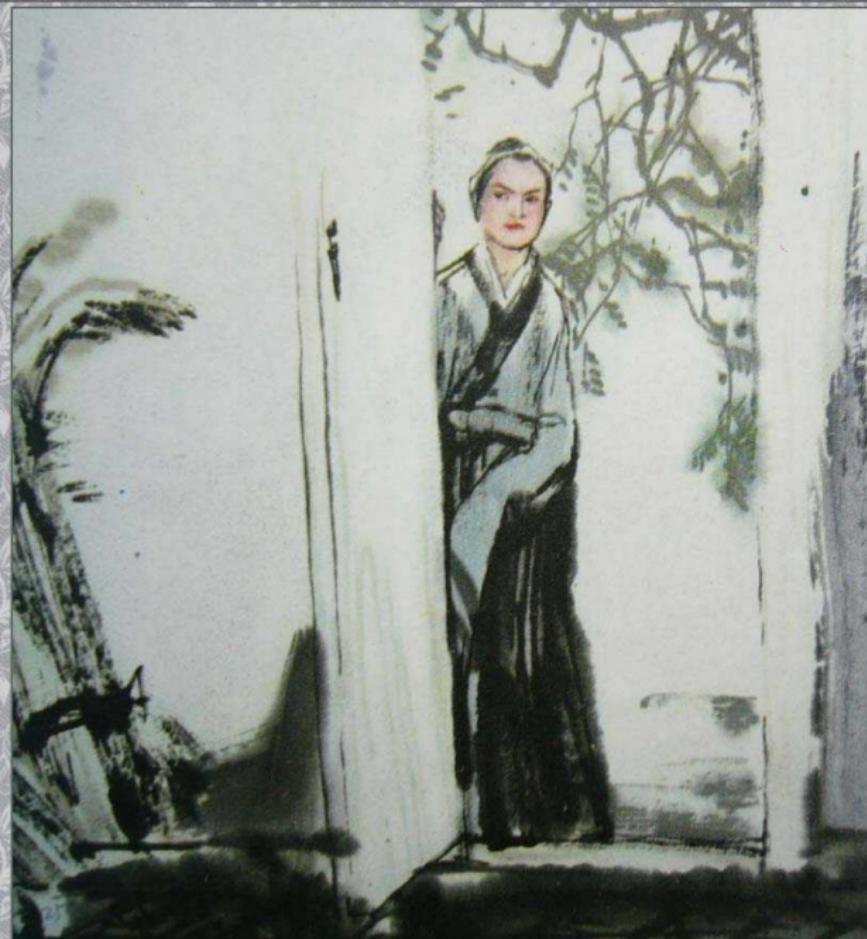


龙光龙影作品





25 当时，几间老屋早已典给邻家，柳和急忙用手头的银子赎了回来，只见地砖已经残裂，过去埋的石子清楚地露在地面上，感到很失望。



龙光龙影作品





26 他试着翻开完整的地砖看，发现果然是雪亮的银子。转眼之间，他又变成了百万富翁。

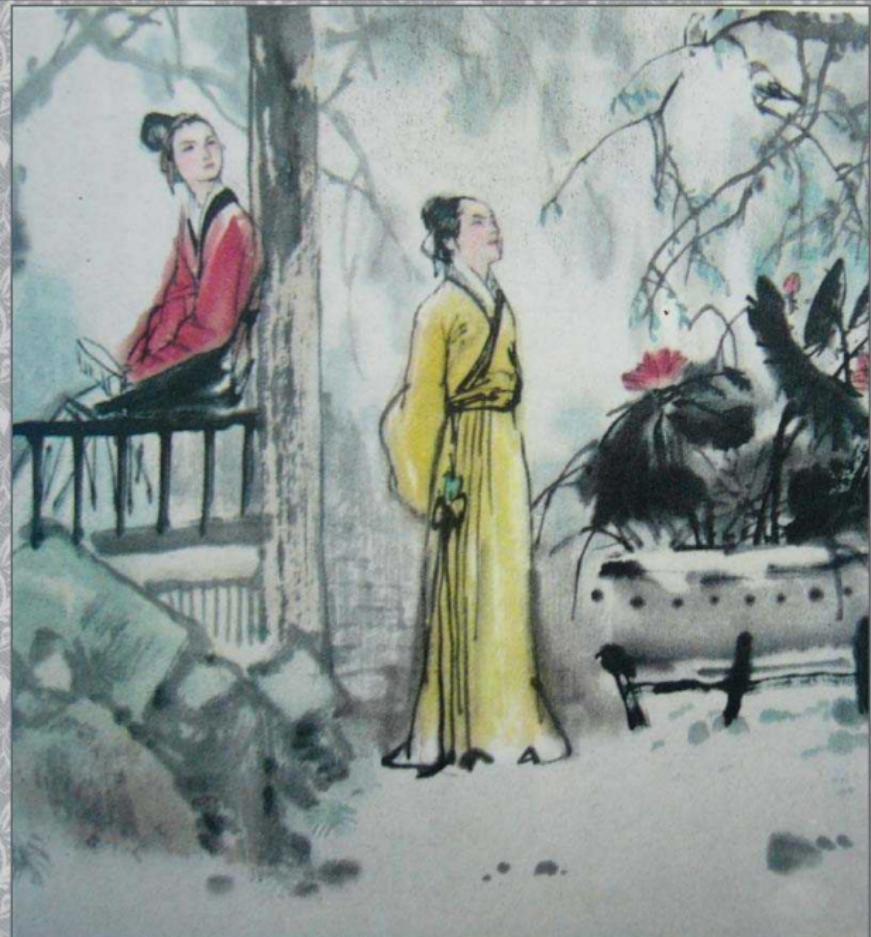


龙光龙影作品





27 柳和贖回了全部田产，修好了房屋，雇用人比父人，在世时还阔绰。



龙光龙影作品





28 但是，他并没有忘记多年来吃的苦，也没忘记宫梦弼对他家的好处，常常对自己说：“我如果不好好自立，挥霍浪费，还是会破落的。那就更对不起宫叔父啦！”于是发奋读书，刻苦上进，三年后考中了举人。



龙光龙影作品

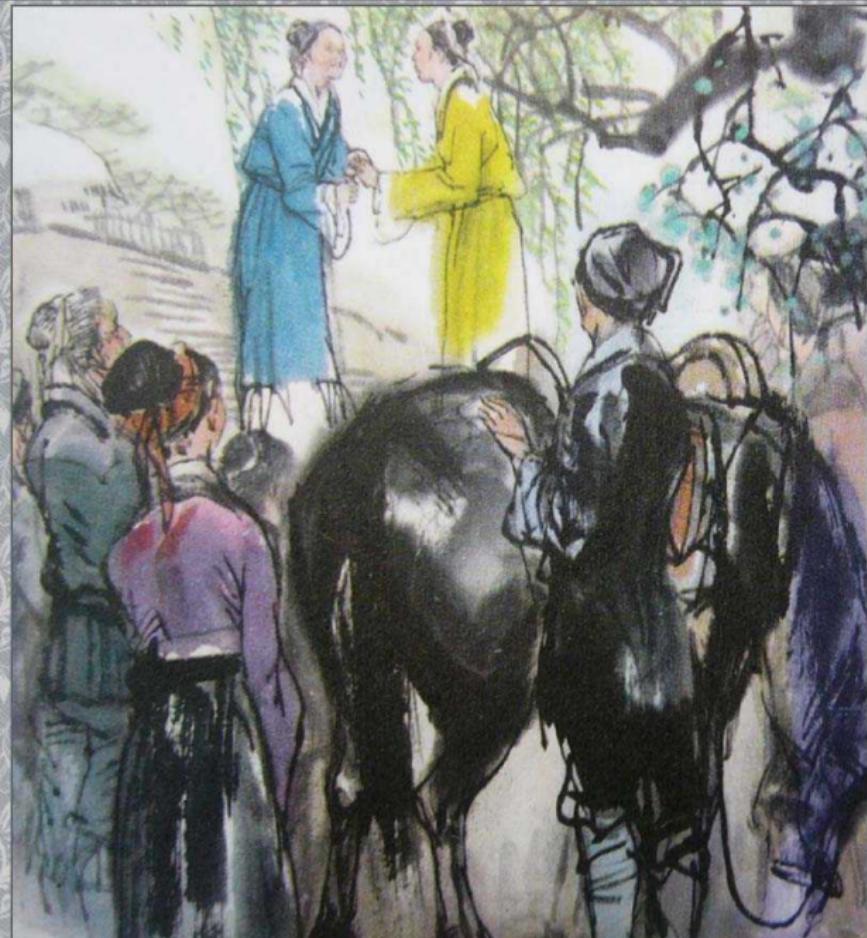




29 他想到当年救济过自己的刘妈妈，亲自带了一百两银子前去酬谢。当地人人见刘妈妈家来了这么阔绰的客人，一下子轰动起来。



龙光龙影作品





30 刘妈妈对门

的黄老夫妇家，
早就穷得同当年
柳和落魄时差不
多。他俩听说刘
家来的客人是柳
和，又羞又愧，
只好缩在屋里叹
气。



龙光龙影作品





31 柳和邀请刘妈妈去保定自己家看看，刘妈妈欣然同意。柳和雇了车子，恭恭敬敬地接她动身。



龙光龙影作品





32 到了柳家，
黃女盛裝出來迎接。劉媽媽大為
惊讶；她万万没
有想到这个天仙
般的少妇，竟是
当初私自逃跑的
黃家姑娘。黃女
热情接待劉媽
妈，并详细探问
了父母的情况。



龍光龍影作品





33 刘妈妈高高

兴兴住了几天才
回去。见到黄老
夫妇，一五一十
地讲述了自己的
所见所闻，并劝
他俩去投奔女儿。
黄老夫妇觉得很难
为情，但生活实在太
困难，无可奈何，
只得侥幸试试。



龙光龙影作品





34 为了怕女婿不肯收留，黄父央求刘妈妈先陪黄母去一趟。刘妈妈愿意帮忙。于是，两位老太太相伴启程。



龙光龙影作品





35 黃母見了女兒，自然忏悔一番。女兒說，只怕女婿氣憤難平。正在這時柳和進來，見劉媽媽帶來一個不認識的老太婆，問是何人。劉媽媽不敢實說，假稱是亲戚。



龍光龍影作品





36 黃母心神不

定地住了几天，
又跟劉媽媽回去了。黃女這才向
柳和講了真情，
並表示想接父母
來團聚。柳和不
計旧怨，表示同
意。



龍光龍影作品





37 黃老夫婦雙

雙登門認親，柳
和同妻子以禮相
迎，還替二老換
了新裝。柳母也
熱情接待。但黃
老夫婦終覺歉
疚，內心不安，
住了一個月以
後，再三要求回
去。



龍光電影作品

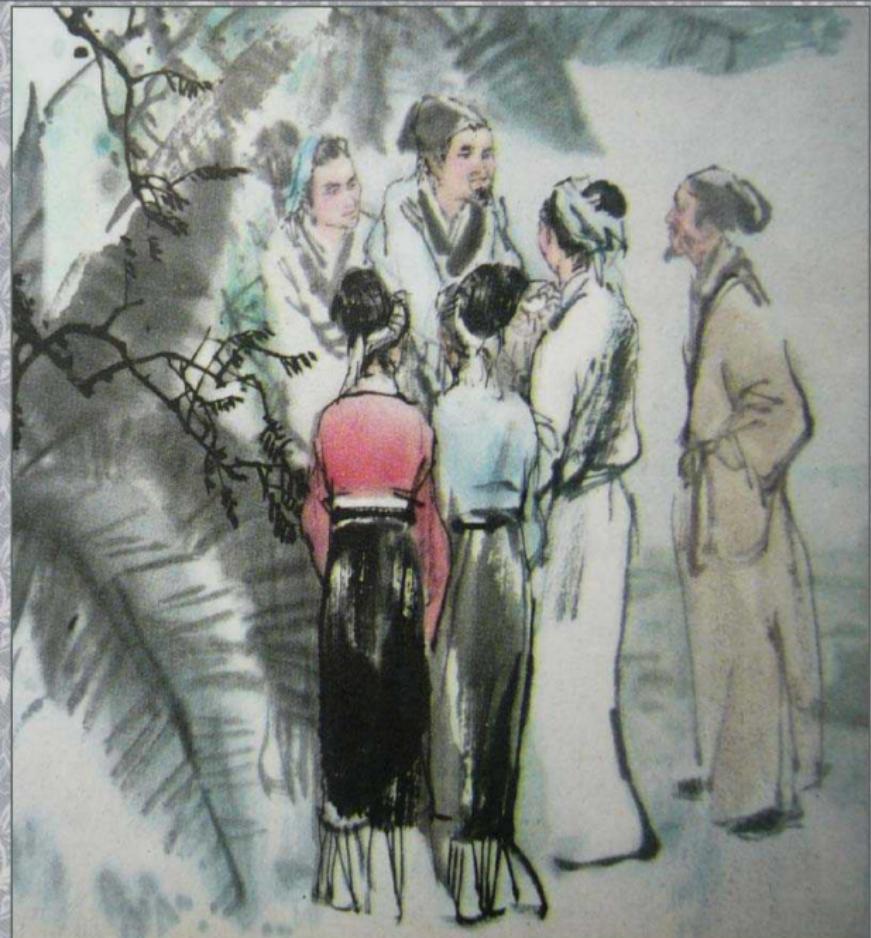




38 柳和无法挽留，只好拿出一百两银子送别二父说：“当年西路商人只出五十两银子，你就快要把她女儿许他。幸而她有主见，毅然逃跑出来。今天我赠你一百两银子，希望你老人家再不要嫌贫爱富了！”



龙光龙影作品



责任编辑 李毓琦 胡博综

连盟

www.shuqu.net

打造最专业的网络连接



此书仅供个人欣赏，勿转载以及商用，敬请支持原版图书

宫 梦 强

江苏美术出版社出版

江苏省新华书店发行 南京人民印刷厂印刷

1984年1月第1版 1984年1月第1次印刷 印数1—17,640册

书号：8353·3·006 每册：0.42 元

龙光龙影 摄影制作 2009年5月



龙光龙影作品

