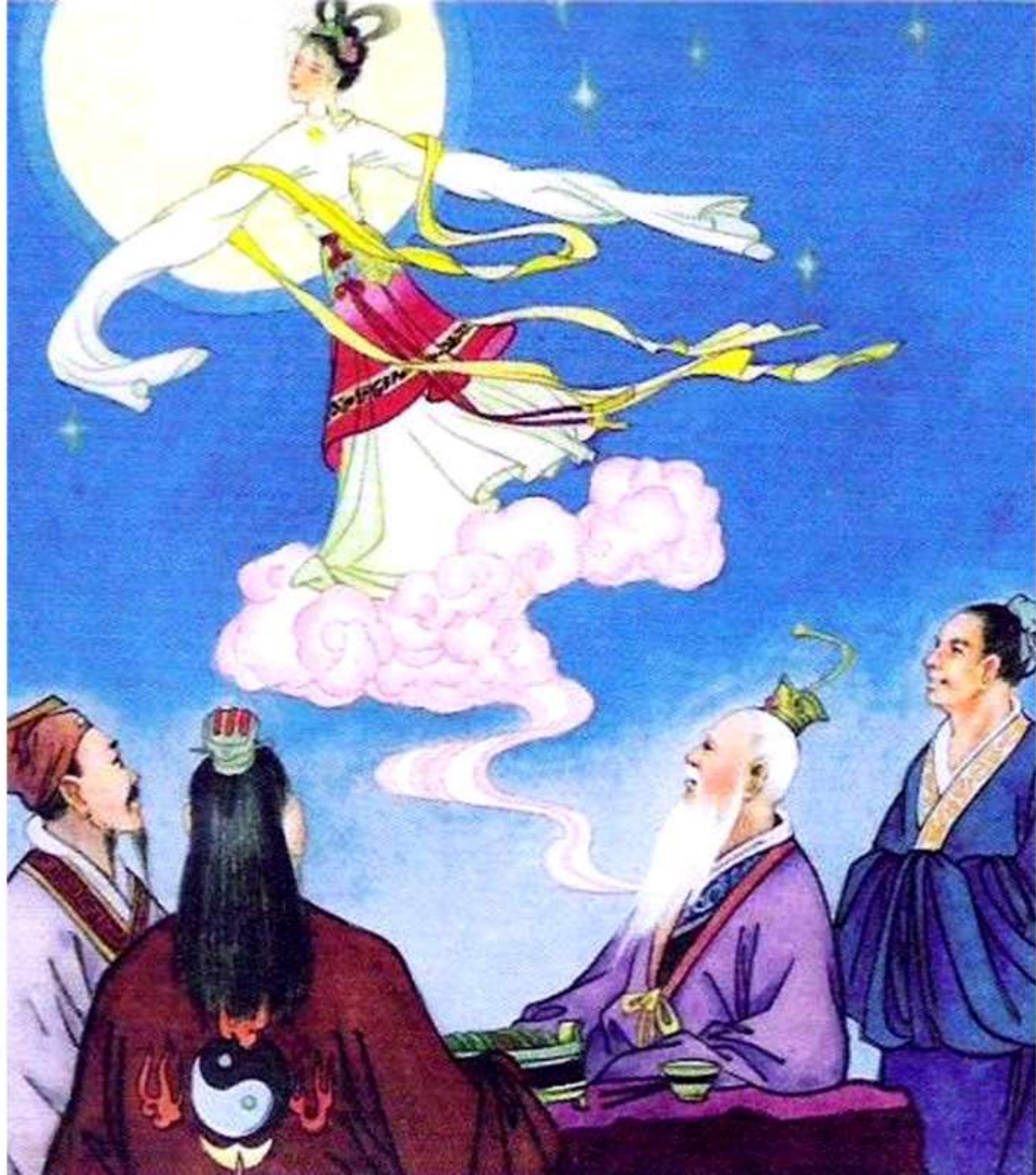


劳山道士

聊斋志异故事选
(7)



【连画论坛敬告】

您现在看到的电子连环画是由连画论坛会员制作的，连画论坛是由书画、连环画爱好者自发组成的交流相关知识的公益性论坛，您在观赏这本电子连环画之前，请仔细阅读论坛敬告，若您无法认同论坛敬告，请您不要打开这本电子连环画，并立即删除，谢谢合作。

敬告一：本连环画只限于个人的学习、研究或者欣赏目的。请在观赏之后，自觉、及时（24小时以内）地删除本电子连环画，如喜欢本连环画，敬请购买原出版社正版，否则后果自负。

敬告二：对于本电子连环画的整体或任何部分，请勿擅自修改。严禁用于商业目的，未经制作人同意，不得擅自转载；否则，所有一切引起的后果由违反人自己承担。本论坛保留对违规者追究责任的权利。

感谢您对论坛的关心，如有什么问题、建议，敬请访问论坛反馈。再次感谢您的合作。



連畫中國

<http://lianhuachina.uueasy.com>

劳山道士

——聊斋志异故事选（7）

原著：[清] 蒲松龄

改编：红星 长瀛

绘画：童继贤 周永生

E书扫描 玉娇龙

E书制作 玉娇龙

山东人民出版社



内 容 提 要

《劳山道士》是根据《聊斋志异》中同名故事改编的。描写富家子弟王七，自幼好逸恶劳，一心想得道成仙。他到劳山后，害怕艰苦的劳动，总想不费气力就学到本领，终于半途而废。故事告诉人们，不付出艰苦的劳动，是学不到真本领的。想不劳而获的人，到头来总是要碰壁的。





(01) 这是一个神话故事。古人传说：要成仙，奔劳山。这劳山地处东海之滨，山高林密，云雾缭绕，自古以来就是仙人聚集之地。



(02) 顺着蜿蜒盘曲的古道，走着一个人，名叫王七。他是个富家子弟，自幼好逸恶劳，一心想得道成仙，求个长生不老。他听说劳山有仙人布道，便辞别家人来到劳山。



(03) 王七登上山路，
但见蓝天之下，奇峰突起，
重峦叠嶂，怪石嶙峋。
他越走越累，便停下脚步
仰天叹道：“求仙难，
求仙真难呐！”



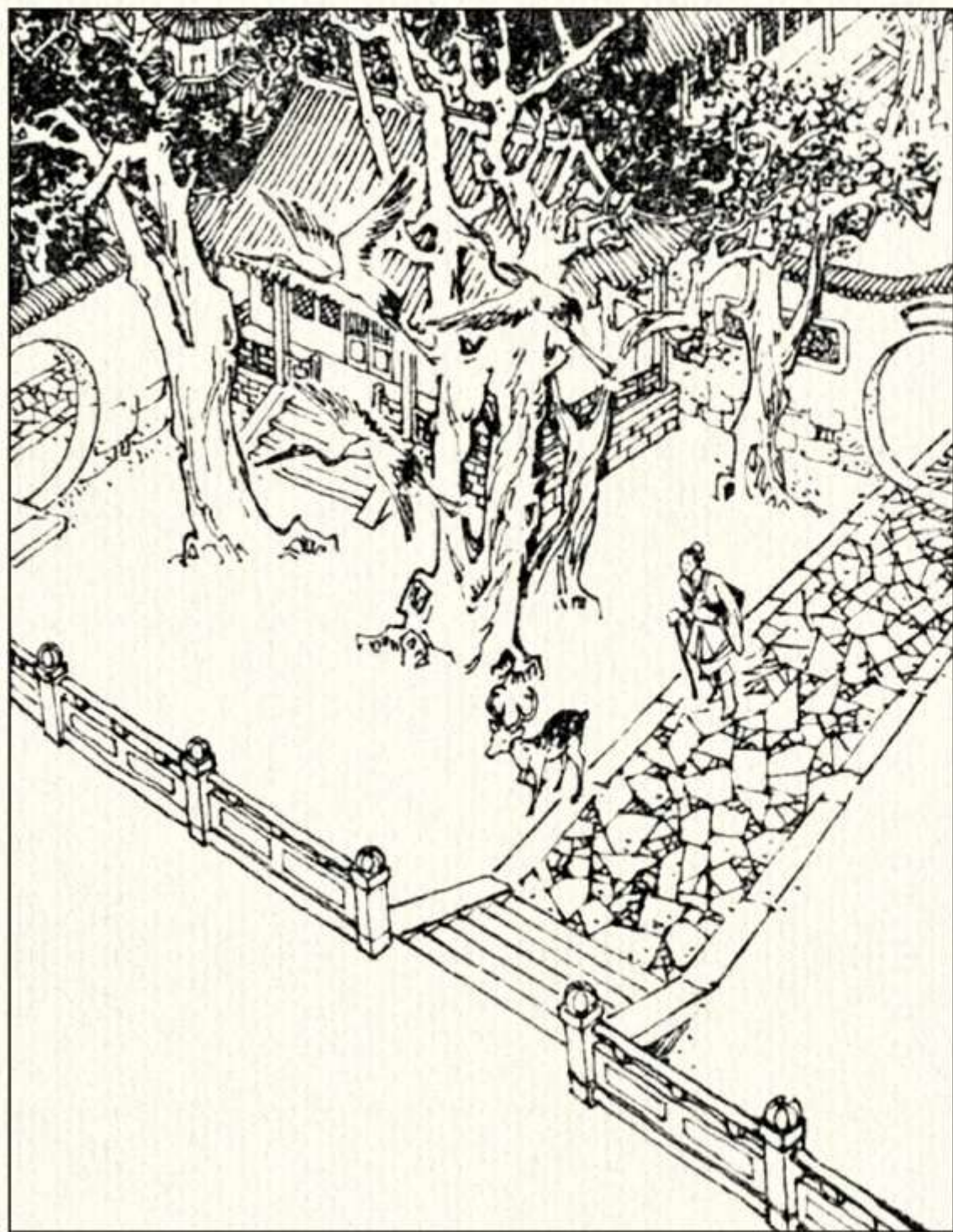
(04) 王七费了九牛二虎之力，好不容易翻过一座大山，正愁无处投宿，忽见苍松翠柏深处有座道观，红墙绿瓦，玉柱飞檐，好似仙境一般。



(05) 王七看罢，顿觉精神倍增，早忘了两腿酸痛。他一口气爬了十八盘石级，来到了道观门前。



(06) 王七顾不得通报姓名，便来到道观的庭院之中。这里古树参天，绿荫蔽日，花鹿成群，仙鹤起舞，景致十分幽雅。



(07) 王七看得入神，
不觉又来到一进更加幽
静的院落。只见后堂之
中，一位白发童颜的老
道士，正端坐在蒲团上，
闭目打坐。



(08) 王七慌忙走上前去，毕恭毕敬地向老道士问候。那老道士既不抬头，也没睁眼，依然闭目打坐。王七认为老道士必是仙人，连忙作揖施礼。

(09) 那道士用拂尘指点王七坐下。老道士问王七为何而来？王七便把自己想得道成仙的愿望说了一遍，并叩头要求拜老道士为师。



(10) 那道士说：“拜师不难，只因你自幼娇生惯养，怕吃不消观中的劳苦。依我看，你还是回家去吧。”





(11) 王七一听，心中凉了半截。他双膝跪倒在地上，苦苦哀求说：

“请师父放心，弟子什么苦都吃得消。”那道士只是摇头。



(12) 正在这时，老道士的徒弟们收工回来。王七一一向前施礼，并请求众师兄为自己讲情，态度十分诚恳。

(13) 众师兄见王七求师心切，态度又诚恳，便纷纷在老道士面前给他讲好话。老道士无奈，只好收留了王七。





(14) 第二天一早，老道士将王七叫来，把一把大斧交给他说：“从今天起，你就跟师兄们上山去砍柴、采药，不许偷懒耍滑。”王七恭恭敬敬地接过斧头，说：“弟子一定遵从师父教导。”

(15) 从此，王七天天起早摸黑，跟着师兄攀峭壁、走悬崖，又砍柴，又采药，整天忙个不停。





(16) 渐渐的王七的手上磨起了厚厚的老茧，脚上也磨起了一个个血泡。他整天累得精疲力尽，浑身酸痛。



(17) 一个月过去了，王七每天不是采药，就是砍柴，一点儿法术也没有学到。他想：早知道吃这么大的苦头，何必来劳山呢？于是，暗暗产生了离开劳山的念头。



(18) 一天，王七拖着疲惫的双腿，回到道观。一进门，就看见两位客人正在兴致勃勃地和师父饮酒。王七慢慢地走进了大厅。



(19) 天色渐渐暗了，大厅里一片漆黑。为什么不点上蜡烛？王七正觉得奇怪，只见师父取来一张纸，顺手剪了个象镜子一样的圆片，贴到了墙上。



(20) 转眼之间，那圆纸片光芒四射，如同明月一般，照得室内通明瓦亮。王七只惊得目瞪口呆。

(21) 这时，只见师兄们来来往往，忙碌着侍候客人。王七想看个究竟，便挤了进去。





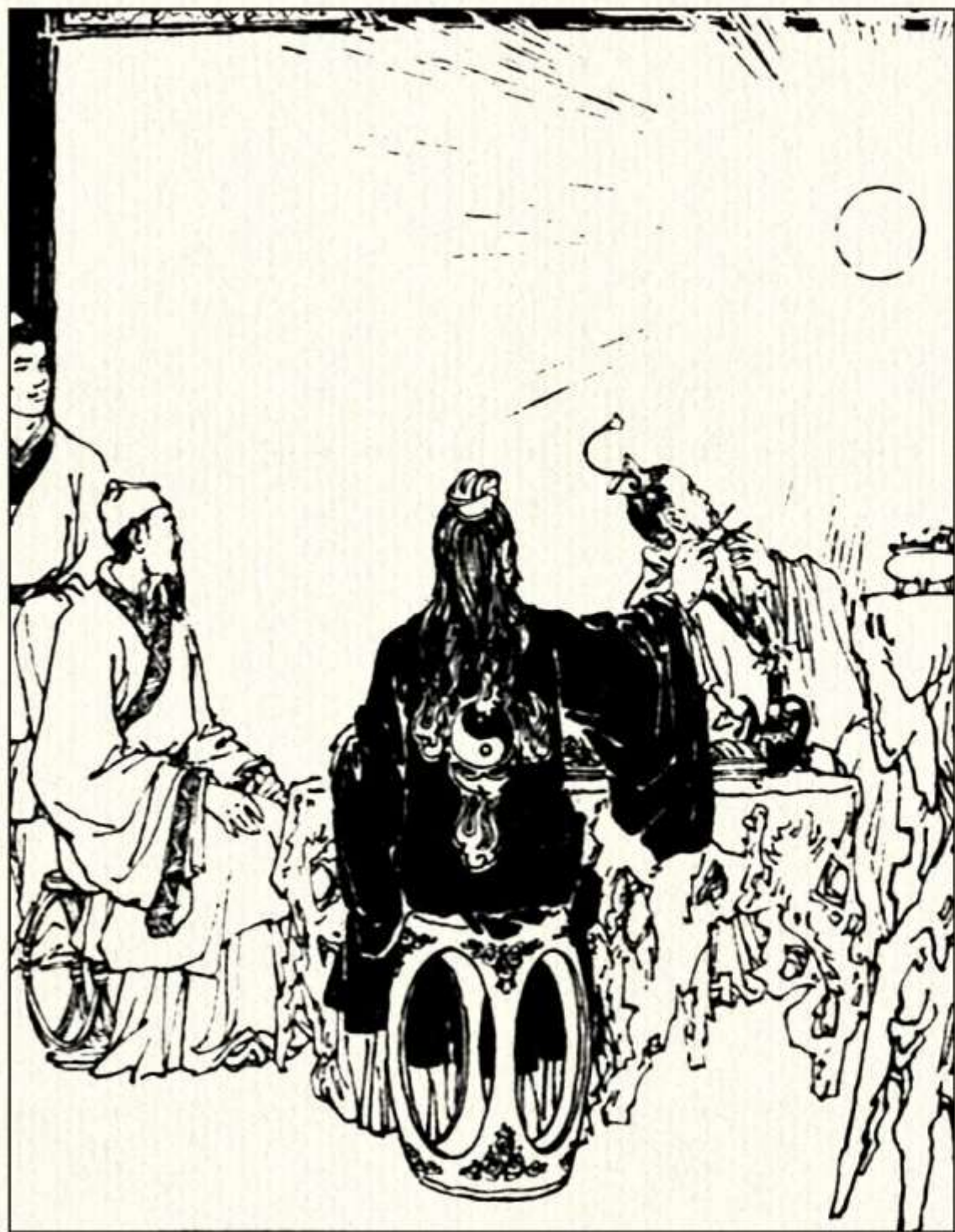
(22) 王七刚刚站定，就听一位客人对老道士说：“今夜月光皎洁，咱们就来个师徒同欢，让徒弟们也都来喝上几杯。”说着，举起小酒壶要为大家斟酒。



(23) 王七看那只小小的酒壺，裝不下二兩酒，怎么能够大伙喝的呢？他唯恐喝不到，急忙找来酒杯斟满。



(24) 说来也奇怪，这只小小的酒壶，斟了一杯又一杯，可是小酒壶中的酒却仍是满满的。王七望着那只小小的酒壶出神。



(25) 过了一会儿，又听一位客人对老道士说：“今夜明月当空，美酒佳肴，但总觉得有些寂寞，何不让嫦娥来歌舞一番，为我们助助酒兴呢？”



(26) 老道士听罢，说道：“老兄言之有理，咱们就请嫦娥下凡吧！”说着将手中的筷子向墙上的月亮掷去。



(27) 刹那间，一位美貌少女，边歌边舞，从月亮上飘然而下。



(28) 那仙女来到地上，舒展广袖翩翩起舞。舞姿优美动人，歌声悠扬悦耳。徒弟们看了，个个瞠目结舌，惊异不止。



(29) 一会儿，仙女蓦地腾空而起，渐渐变小向月宫中飞去，随即消失，掷向月宫的筷子嘎然跌落在桌子上。



(30) 这时，另一位客人又向老道提议：“今夜畅饮，特别高兴。如果我们能到月宫中再喝几杯，那就更好了。”



(31) 老道连连点头，
说一声“好！”只见三
人连同满桌酒菜，平地
腾起，轻轻地向月宫中
飘去。

(32) 一忽儿，师父和两位客人，都坐在月宫之中。徒弟们纷纷前来观看。

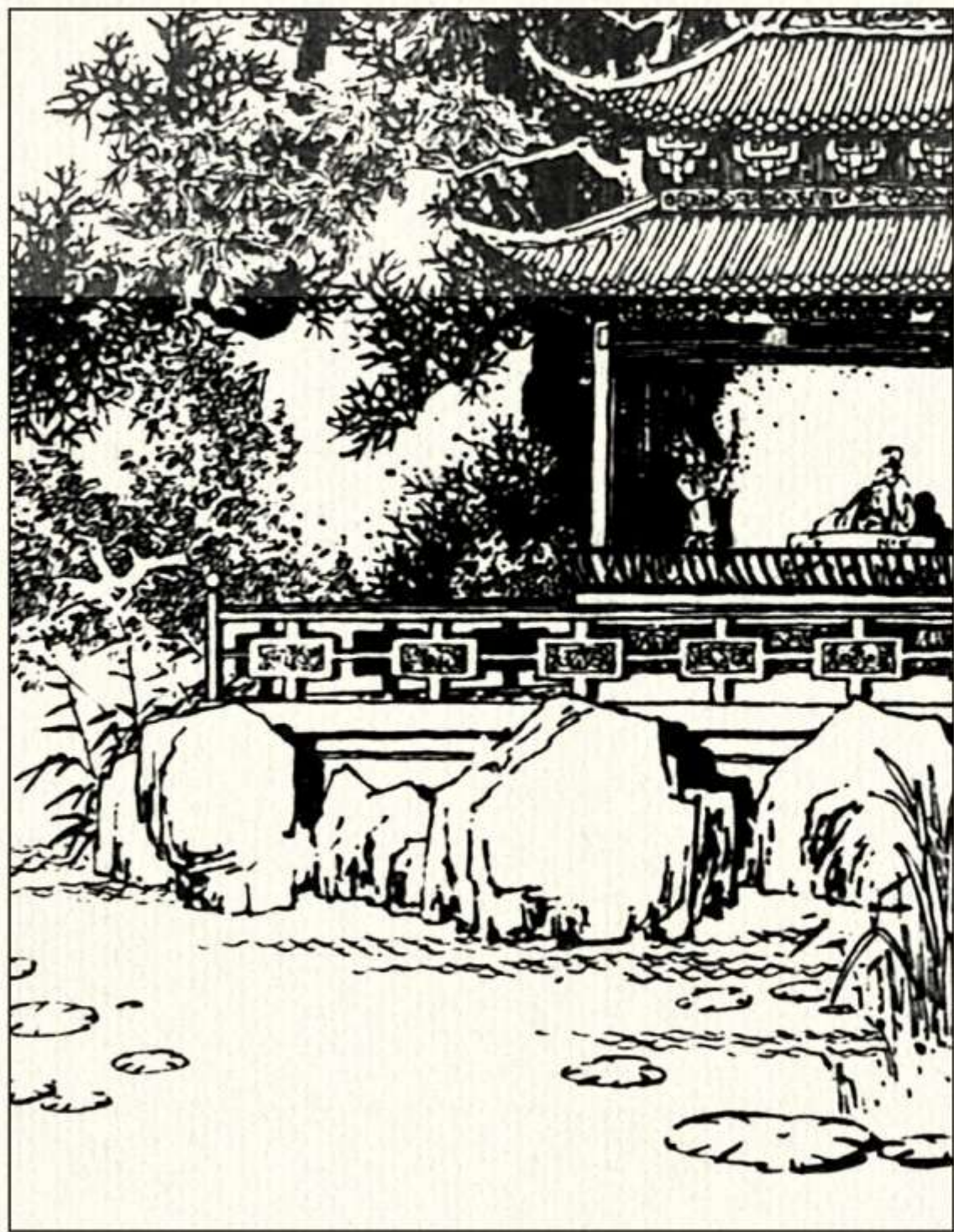




(33) 老道士和两位客人，又在月宫中开怀畅饮。桌上的菜肴和三个人的胡须、眉毛都看得清清楚楚，如同影在镜子里面一般。



(34) 过了片刻，月色逐渐暗淡下来，室内顿时一片漆黑。



(35) 一个小道士赶忙点起蜡烛端来。只见老道士一人独自坐在桌前，酒菜依然摆在桌上，而那两位客人早已不知哪里去了。



(36) 师兄们来到屋里，看看贴在墙壁上的圆纸片很平常。一点儿奇怪的地方都没有。王七越发感到奇妙。



(37) 那老道士问大家：“今夜你们喝足了吗？”众徒弟齐声应道：“多谢师父，我们喝足了！”老道士说：“那好，快去睡觉吧，不要耽误明早起来砍柴。”



(38) 王七回到房中，翻来复去不能入睡。刚才发生的一切又浮现在眼前：那纸剪的明月、小酒壶倒不尽的美酒、仙女的美妙舞姿，实在令人陶醉。他暂时打消了回家的念头。



(39) 王七耐着性子又苦熬了整整一个月，可是，师父仍然一点法术也不教。王七想：在这荒山老林里整天砍柴、采药，何时才是出头之日啊？他再也不愿忍受这苦日子了。



(40) 王七终于下决心回家去。他找到老道士说：“徒弟千里迢迢投奔师父，纵然不能教我长生不老，也该传授我点小法术，但至今已过去三个月了，我受尽辛苦，却一无所得。”



(41) 老道士听罢，大笑道：“我早就说过，你吃不了苦嘛！果然如此。也罢，明天你就回去吧。”王七急忙跪倒：“徒弟在山中做了数月苦工，师父也该授点小本领，才不枉我一片诚心！”



（42）老道士沉思片刻，问道：“你想学什么法术？”王七想了想说：

“我常见师父每天进出观中，墙壁都不能阻挡，教给我这穿墙的本领，徒弟就心满意足了。”



(43) 老道微微一笑说：“行，就教你这种法术吧。”当即将口诀传授给王七，并说：“你自己背诵一遍，我让你过你再过。”王七十分高兴。



(44) 王七照着口诀背诵了一遍，很快就记熟了。老道士喊了一声：“过！”王七站在墙前，却不敢去碰。



(45) 老道士对王七说：“不要害怕，不要犹豫，低头直往前冲。一要快，二要猛才行。你看我！”说着，老道士已经穿墙而出，转眼间又穿墙而入。



(46) 王七学着老道士的样子，壮了壮胆子，喊了声“过”，低着头猛向墙壁撞去。



(47) 果然，当他触到墙壁时，好象没有什么东西阻挡一样，轻飘飘地走出了墙外。

(48) 王七回头看时，
自己已经站在了墙外了。
这一下可把他乐坏了。





(49) 王七感激地拜谢老道士。老道士语重心长地说：“回家后要好好修身养性，万万不可利用法术做伤天害理之事。否则，法术就不灵验了。”

(50) 第二天，王七辞
别了师父和众师兄，高
高兴兴地回家而去。





(51) 王七回到村里，村里的人听说他从劳山归来，纷纷向他询问学仙的经过。王七记着师父的教导，一五一十地向村中父老讲述了自己拜师的情况，但没有谈学法术的事。



(52) 妻子以为王七学好了，高兴地说：“没想到你出外三个月，竟有这样大的长进！”



(53) 过了些日子，王七逐渐把师父的教导抛到九霄云外去了。这天，妻子正和他说话，一抬头人不见了。妻子正在纳闷，却听他在隔壁房里说话。妻子感到十分惊奇。



(54) 一眨眼，王七又回到了房间，这可把妻子吓坏了。王七笑着把道士如何传授穿墙术向妻子说了一遍，最后夸耀说：“只要有此法术，今后还愁不发大财吗？”

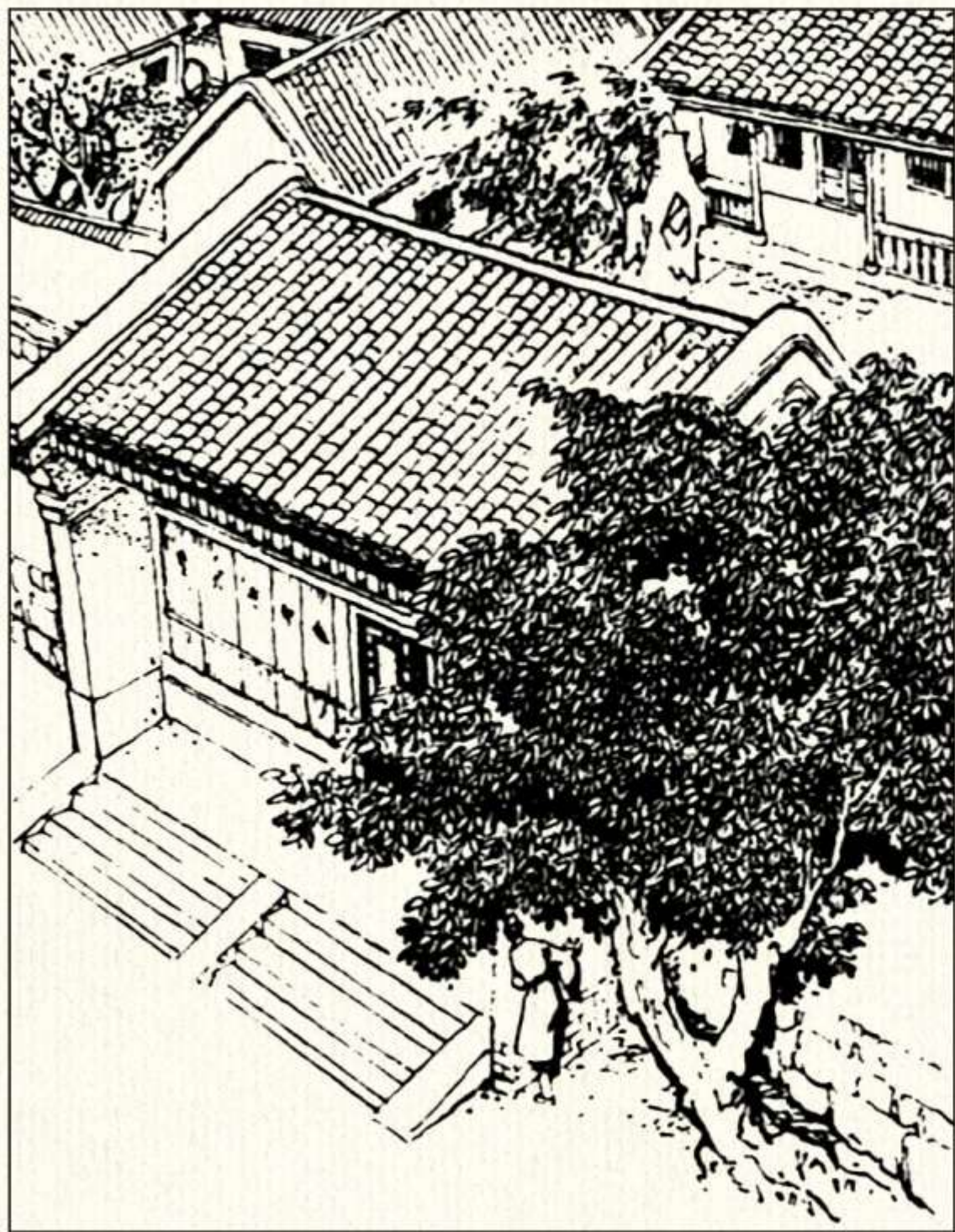


(55) 妻子正色地说：
“师父传授此法术，本
是为了修身养性，可不
能用它去发什么财呀！”
王七鄙夷地说：“妇道
人家，懂得什么！”



(56) 一天夜里，王七翻来复去睡不着，心想：我学了穿墙之术，至今也没有发财。对，邻居家最近生意兴隆，有不少金钱，我何不去拿些来用呢？

(57) 他悄悄地来到了
邻居家墙外，双目紧闭，
口中念念有词，说了声
“过！”直向墙壁撞去。





(58) 刹那间，王七已进入邻居屋里。他四处寻找，终于找到了金元宝。王七高兴得眉飞色舞，不管三七二十一，拚命地把金元宝往口袋里装。



(59) 王七拿了不少金元宝后，说声“过！”便一头往墙上碰去。只听“咚”的一声，头上碰了个大疙瘩，痛得他昏了过去。



(60) 响声惊醒了主人。
主人翻身下床，嘴里高
喊着：“有贼！有贼！”
直向王七扑来。



(61) 主人一看原来是王七。这时，天色大亮，村里的人听说王七偷元宝被当场抓住，纷纷赶来观看。妻子大骂王七丢尽了人。王七在众目睽睽之下，龟缩在地上不敢抬头。



(62) 村人们议论纷纷，有的说：“有了本领却不走正道，这种本领无用。”有的说：“想不劳而获，就该碰壁！”

劳山道士

原著：（清）蒲松龄

改编：红星 长瀛

绘画：章继贤 周水生

封面：章继贤

山东人民出版社出版

山东省新华书店发行

山东人民印刷厂印刷

1981年2月第1版

1981年2月第1次印刷

印数：1-710,000

787×1092毫米64开本

1印张

书号 8099·2091

定价：0.11元