



水滸全傳

七



编者的话

悠悠五千年中华历史，也正是五千年中华文明史。它就像一座丰富璀璨的文化宝库，给后人提供了智慧与力量。

中国四大古典文学名著就是中华民族智慧的结晶，也是中国文学史上的明珠。千百年来，它深受广大人民群众所喜爱，成为家喻户晓，千古传诵的作品，对中国文化也产生了深刻的影响。

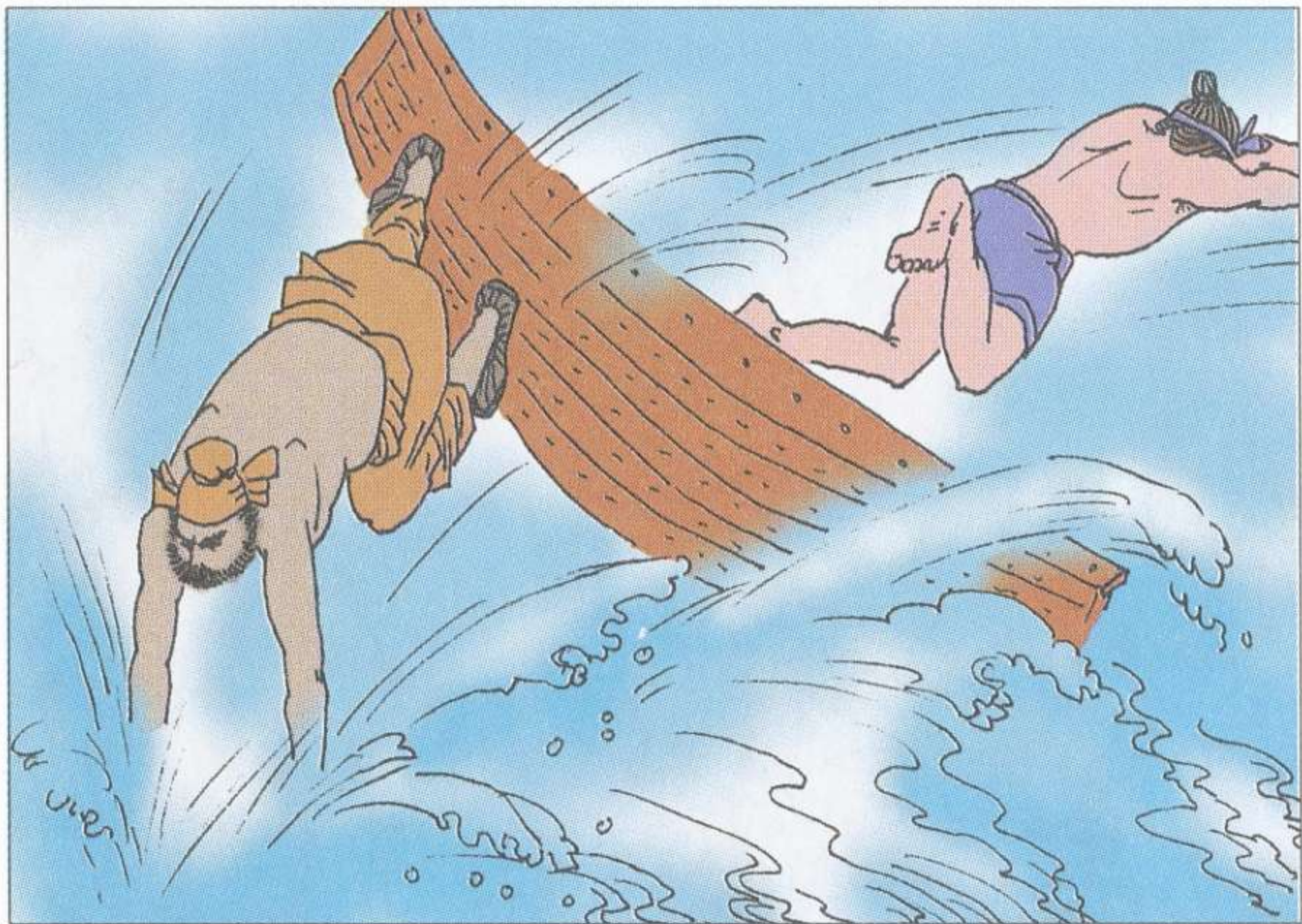
《水浒传》产生于元末明初，一般认为作者是施耐庵和罗贯中两个人，是在《宣和遗书》及有关话本、故事的基础上再创作而成的。全书描写宋代的农民起义，塑造了李逵、武松、林冲、鲁智深等众多的英雄，揭露了封建统治阶级的腐朽、残暴。故事情节曲折，人物鲜明，具有很高的艺术成就。

水滸全傳

SHUIHUQUANZHUANSHUIHUQUANZHUAN



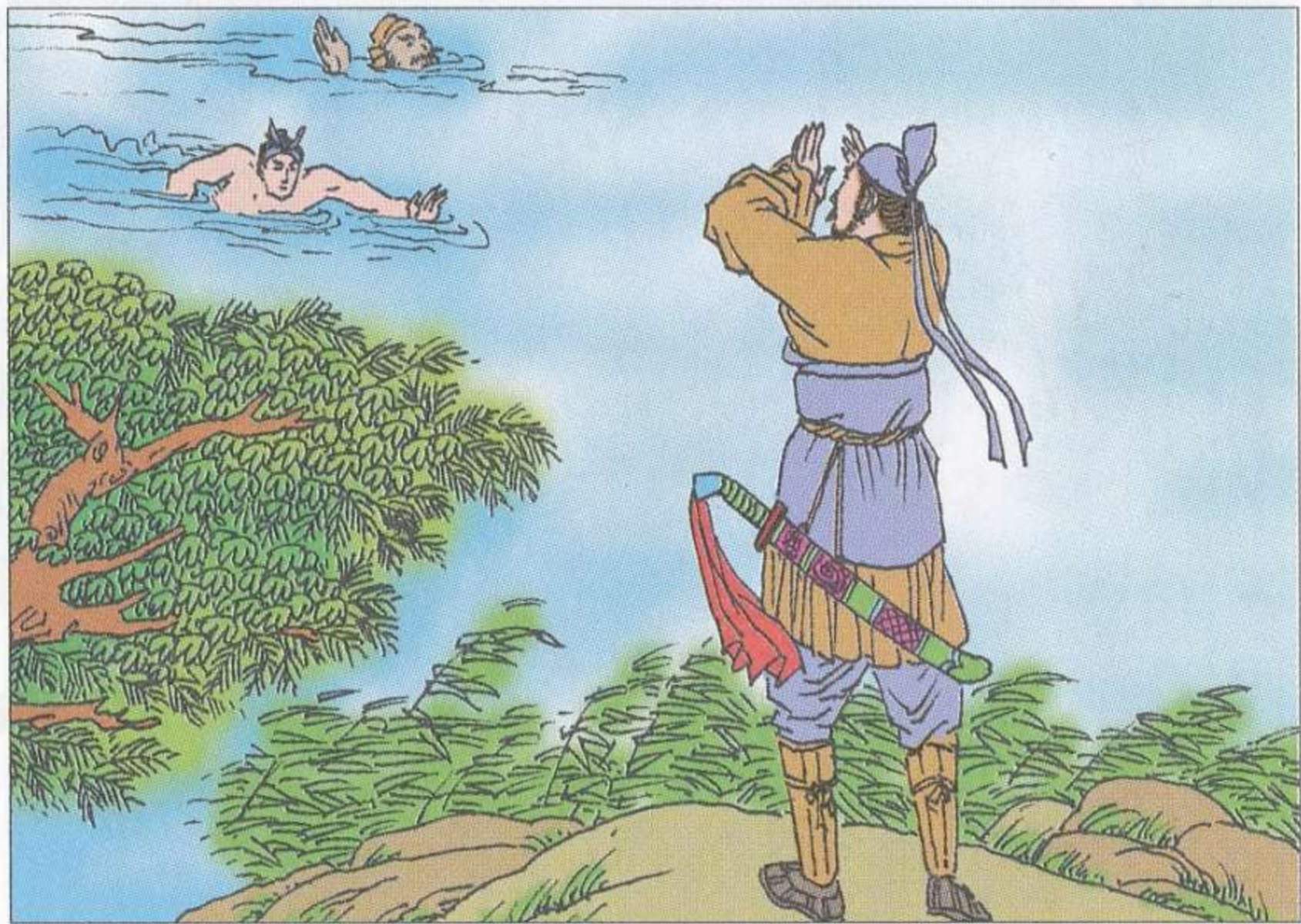
中国电影出版社



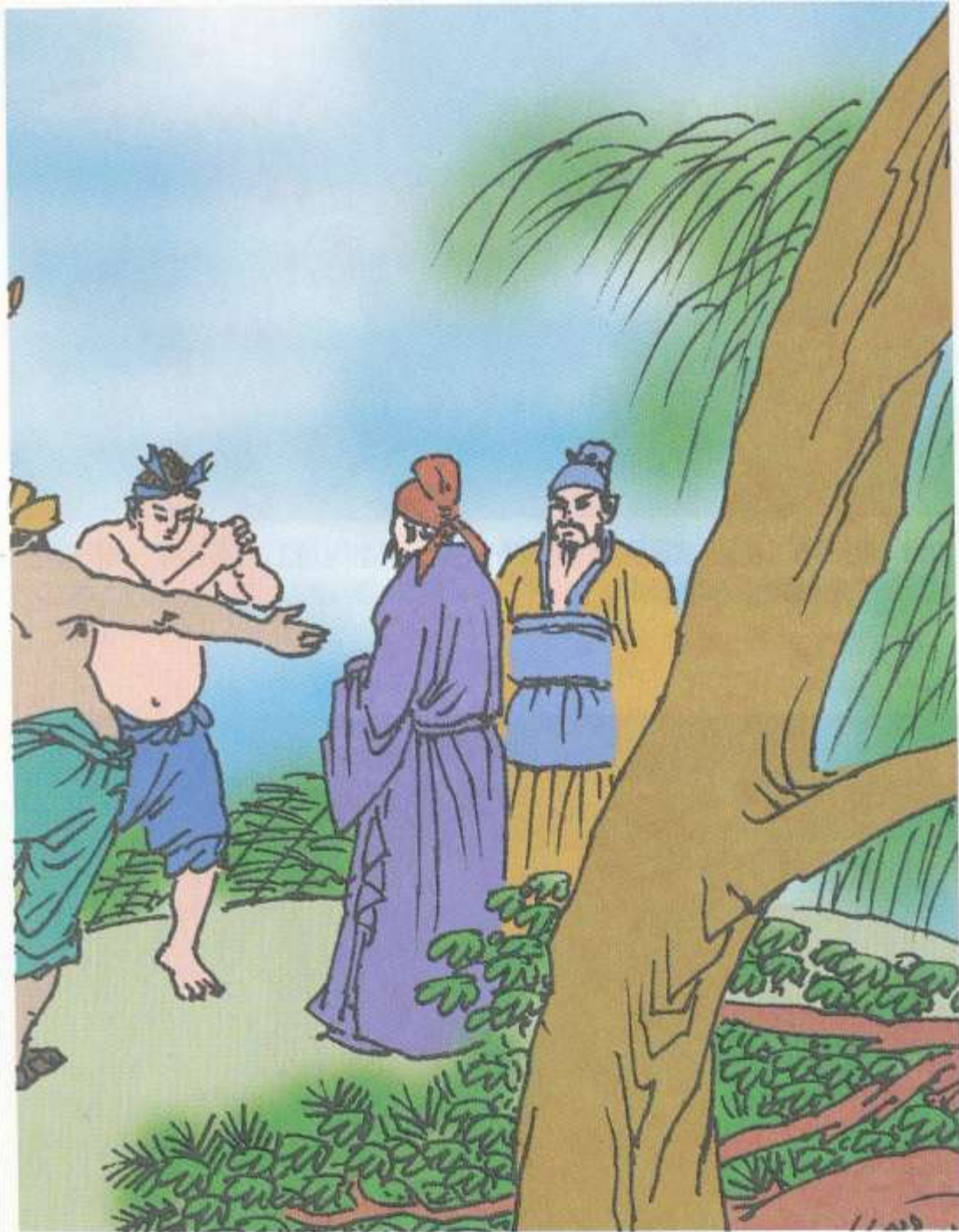
361 船到江心，那汉子把船一晃，立即船底朝天。那汉子说：“先喝点水吧。”



362 那汉子在水中一个劲地灌李逵。戴宗得知此汉是浪里白条张顺。宋江想起张横带的信，忙告诉戴宗。



363 戴宗跑到河岸边，告诉张顺，有张横的信，那黑大汉是兄弟。张顺这才放了李逵，向岸边游来，两脚踏浪，如履平地。



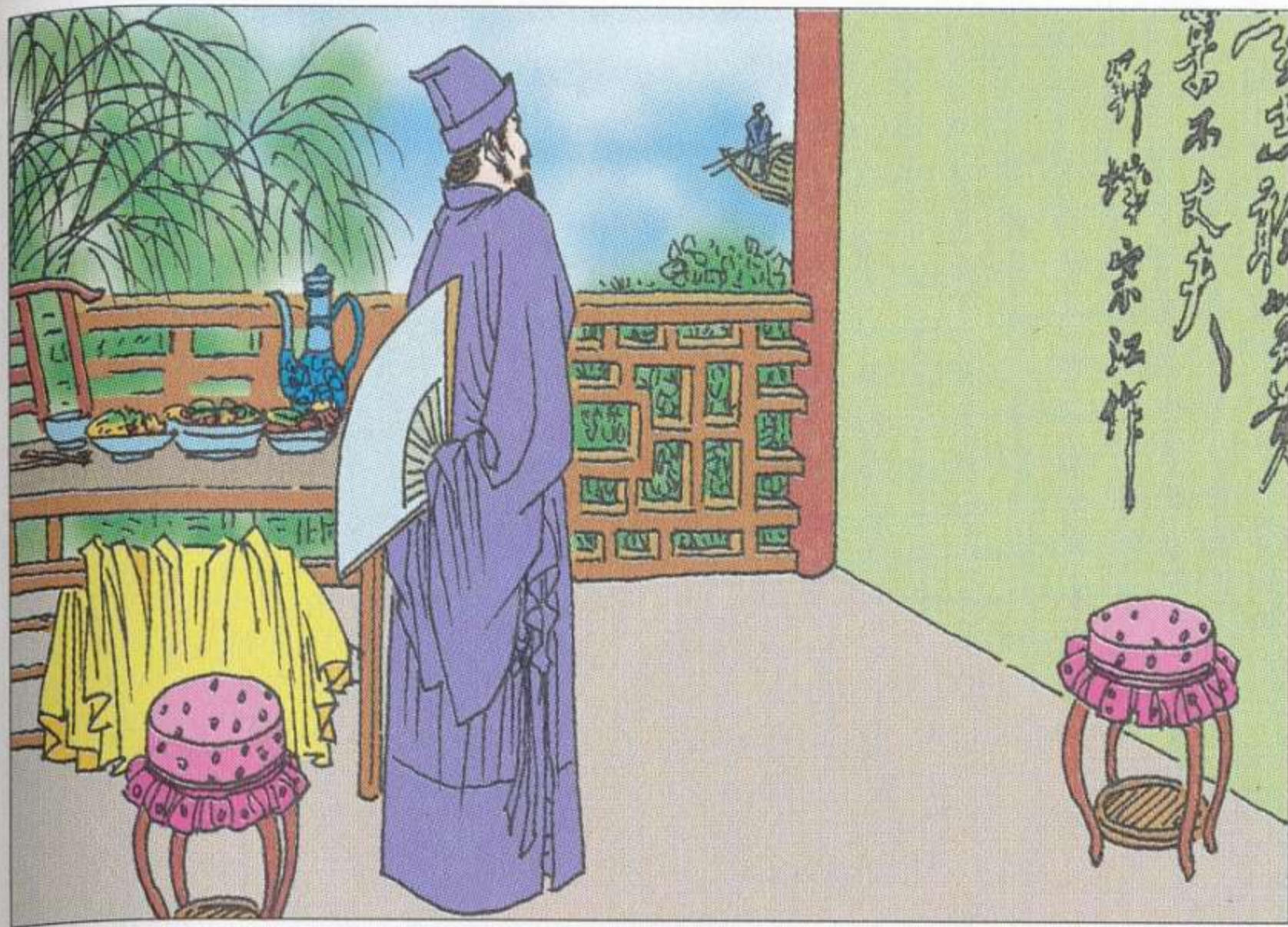
364 张顺、李逵上了岸。戴宗问张顺是否认识宋江，张顺得知面前的就是宋江，倒头就拜。



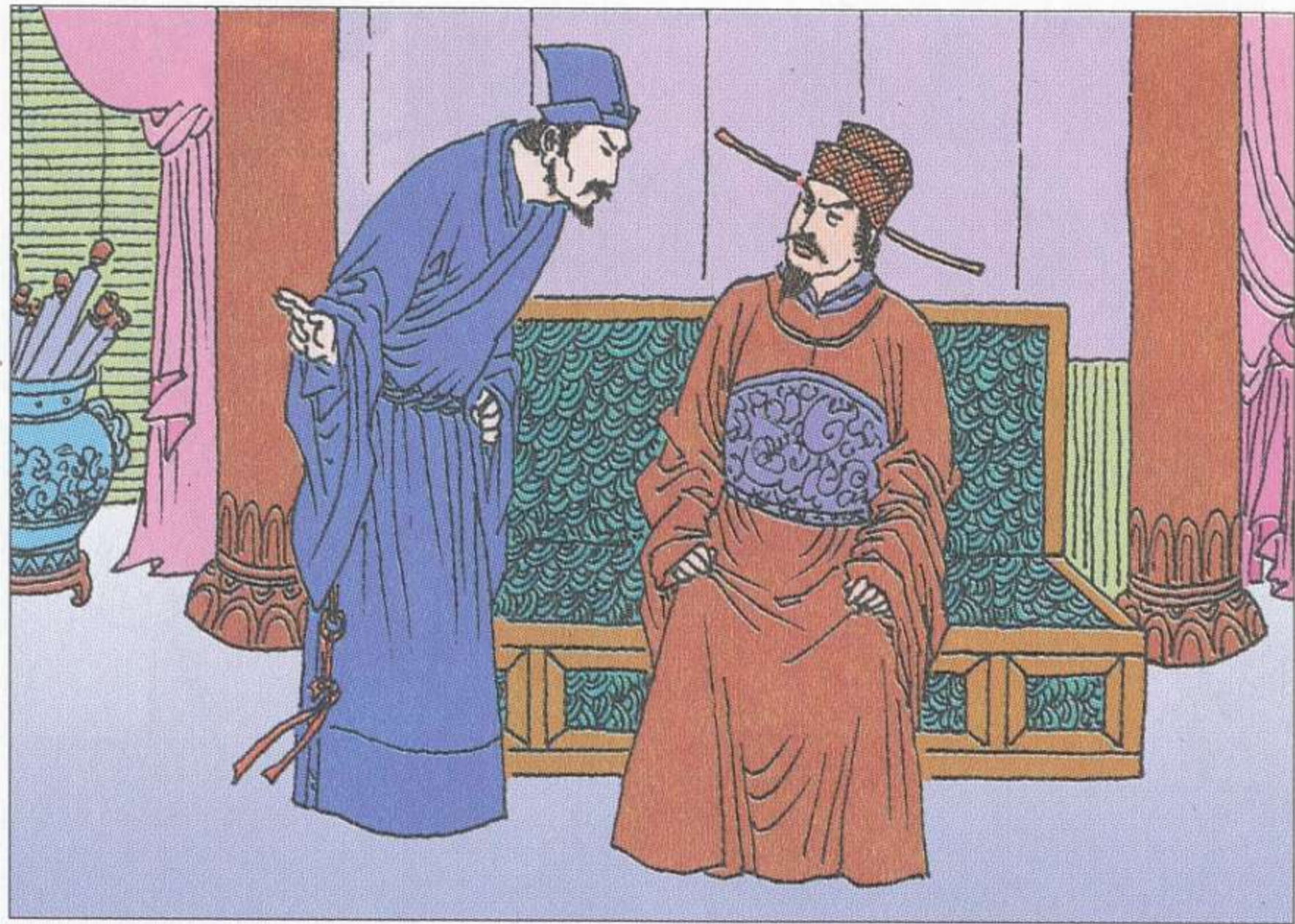
365 过了几天，宋江一人来到浔阳酒楼，自斟自饮，凭栏远眺，不禁触景生情。



366 酒喝多了，就叫酒保拿笔砚来，在墙上写道：“心在山东身在吴，飘蓬江海谩嗟吁。他时若遂凌云志，敢笑黄巢不丈夫！”后面落款：郓城宋江作。



367 第二天，通判黄文炳也来到酒楼，见了此诗，心想高升的机会来了。就询问了宋江的来历，抄了诗去找蔡京的儿子蔡知府告发。



368 拜见了蔡知府后，黄文炳听知府说，近来彗星照临吴楚，若有作乱之人应立即剿除。



369 黄文炳取出宋江的反诗，并说此诗正应了童谣。“耗国因家木，刀兵点水工，纵横三十六，播乱在山东。”



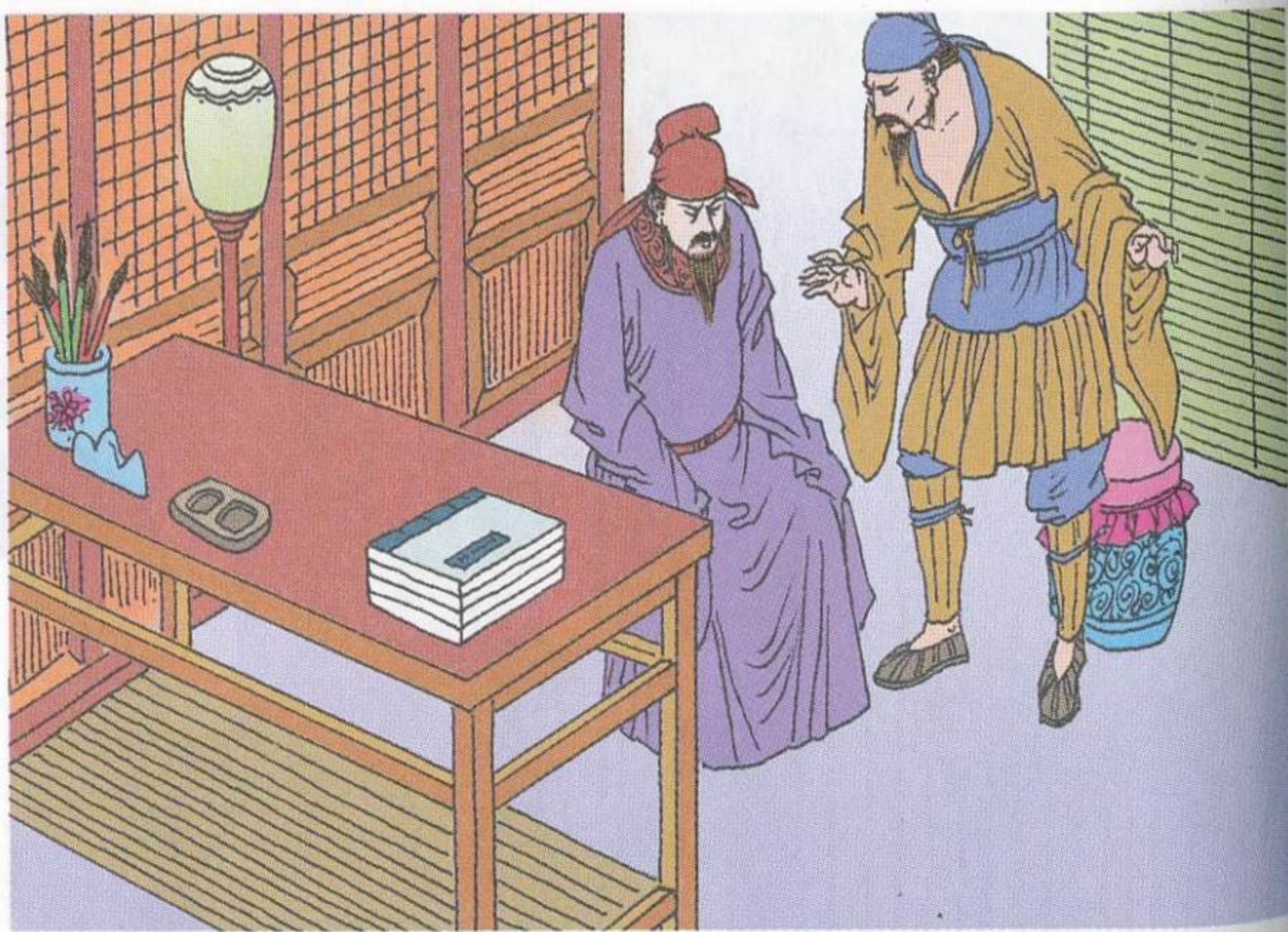
370 黄文炳解释说：“‘耗国因家木’，是指耗尽国家钱粮的人肯定是‘家’字头加个‘木’字，正是‘宋’字，‘刀兵点水工’，是说兴起刀兵的是‘水’边着个‘工’，就是‘江’字。这不正是应了童谣吗？”



371 蔡知府马上叫戴宗去捉宋江。戴宗一听，暗暗叫苦。



372 戴宗让众节级牢子去家里取器械，自己作起神行法，先去告诉宋江。



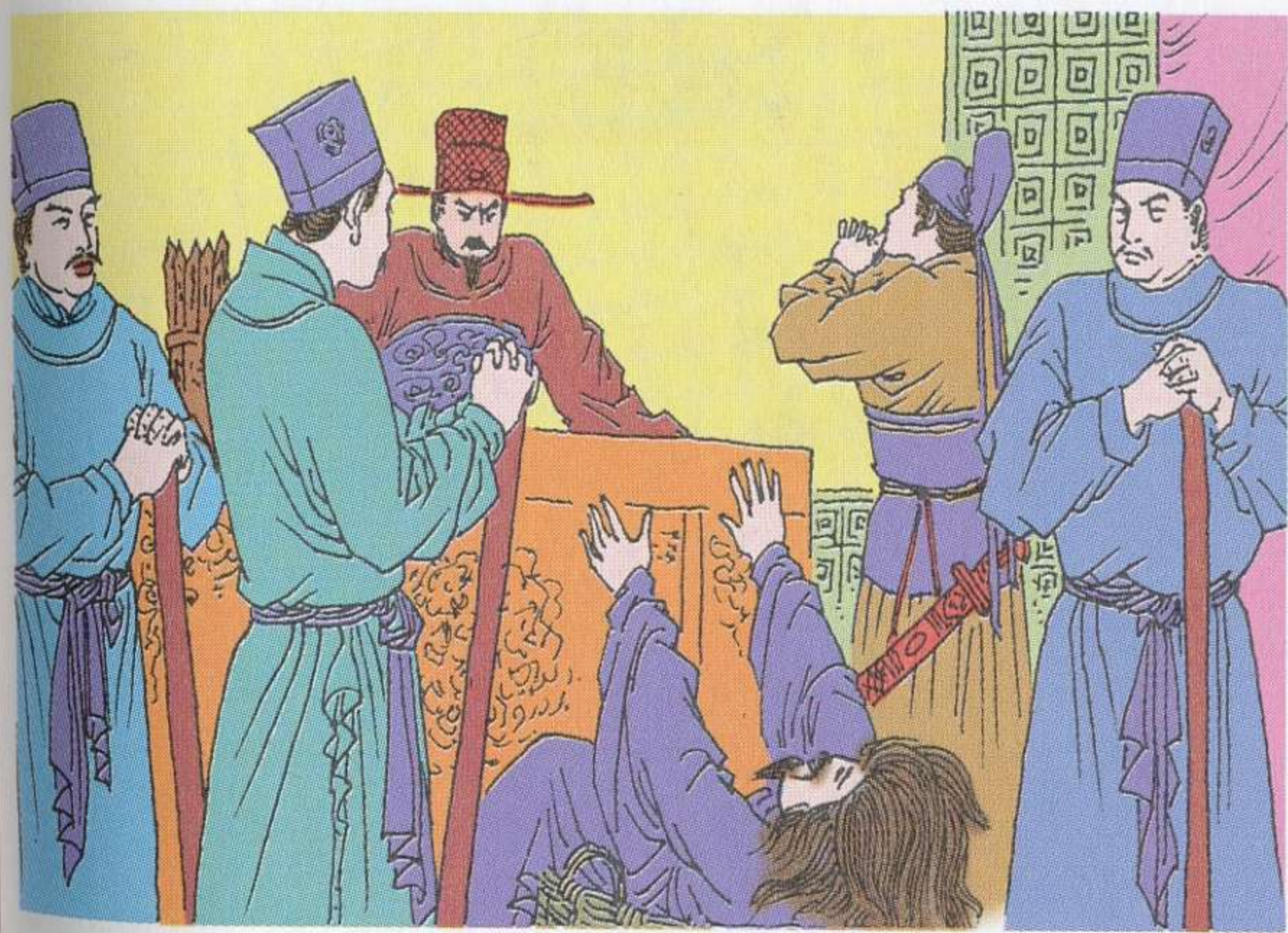
373 宋江想，这回死定了。戴宗出主意，让他装疯卖傻。二人议定，戴宗才回去。



374 等戴宗领人来，宋江正披头散发，在屎尿里爬，见了戴宗等人说：“我是玉皇大帝的女婿，老丈人叫我领十万兵来杀你们江州人……”公人说：“这是个傻子，抓他何用！”



375 戴宗告诉蔡知府，宋江是个疯子。黄文炳说，从宋江的笔迹看，不是疯子，让立即抓来。



376 戴宗无奈，只好抓来宋江，宋江吃不住打，承认是自己写的反诗。



377 蔡知府大喜。黄文炳说，要立即修书报与老太师知道，同时问问，对宋江是要活的，还是就地正法。



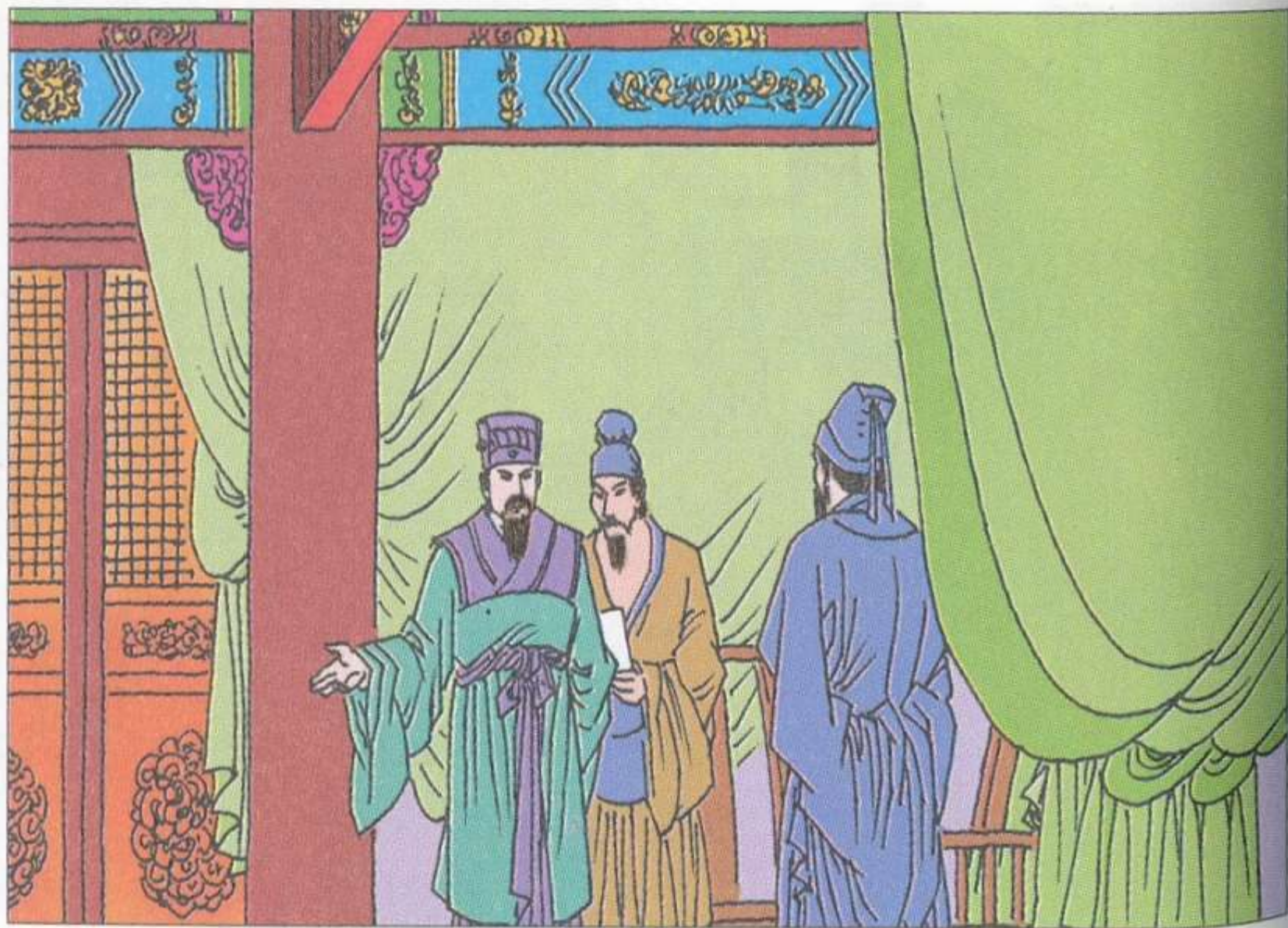
378 蔡知府让戴宗去东京送信，戴宗先去了吴用处。吴用一看信，呆了，上写“拿得应童谣题反诗的山东宋江，监收在牢，听候施行。”



379 晁盖建议领兵攻打江州，救出宋江，吴用却说可用计。



380 吴用说，既然蔡知府要回信，不如将计就计，让押送宋江到东京，在路上去劫他。



381 晁盖说：“计是好，可蔡京的笔迹怎么办？”吴用说：“只有骗来擅写蔡京字体的萧让和雕刻图章印记的金大坚上山才行。”吴用果然将二人骗来造了假书信。



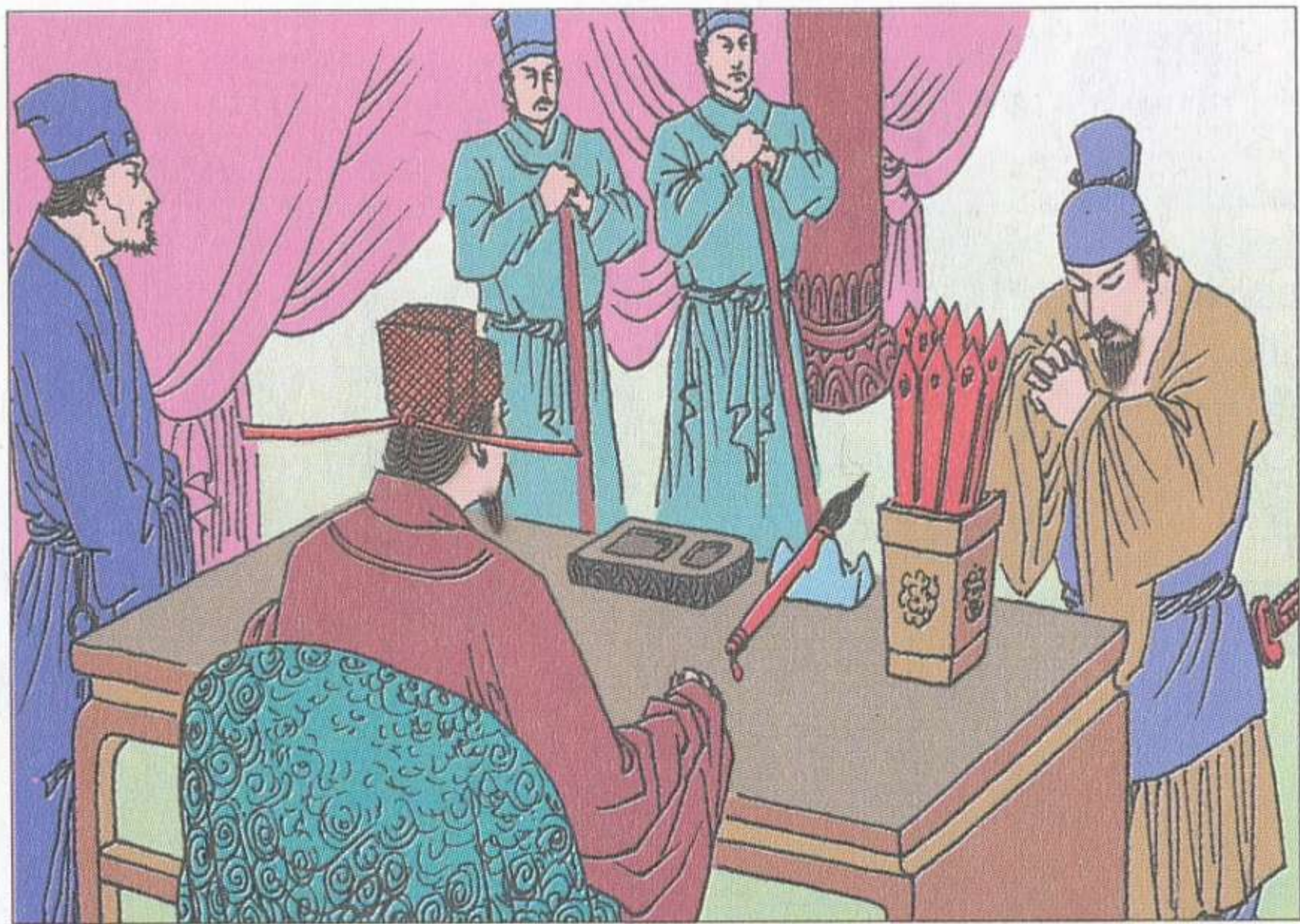
382 戴宗把假信送到江州，呈给蔡知府。蔡知府很高兴，准备派车送宋江。



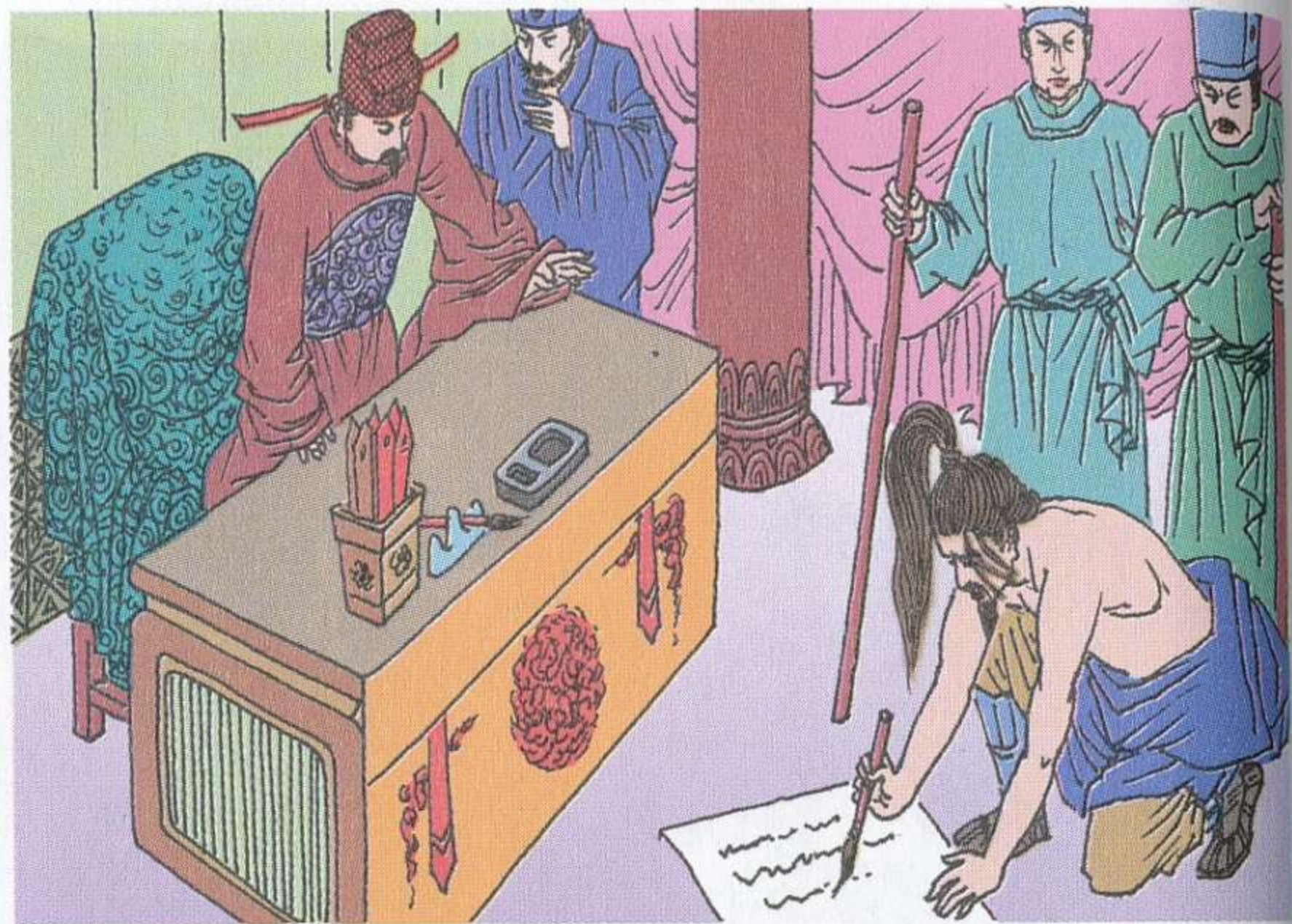
383 蔡知府把信送给黄文炳看，黄文炳说信是假的。蔡知府认为信是父亲写的，不会有假。



384 黄文炳说：“假在图章上。这个章是令尊做翰林时用的，今天升为丞相，自然不会用此章，盘问下书人便知。”



385 蔡知府问戴宗东京太师府谁接的。戴宗没去东京，自然学不出。



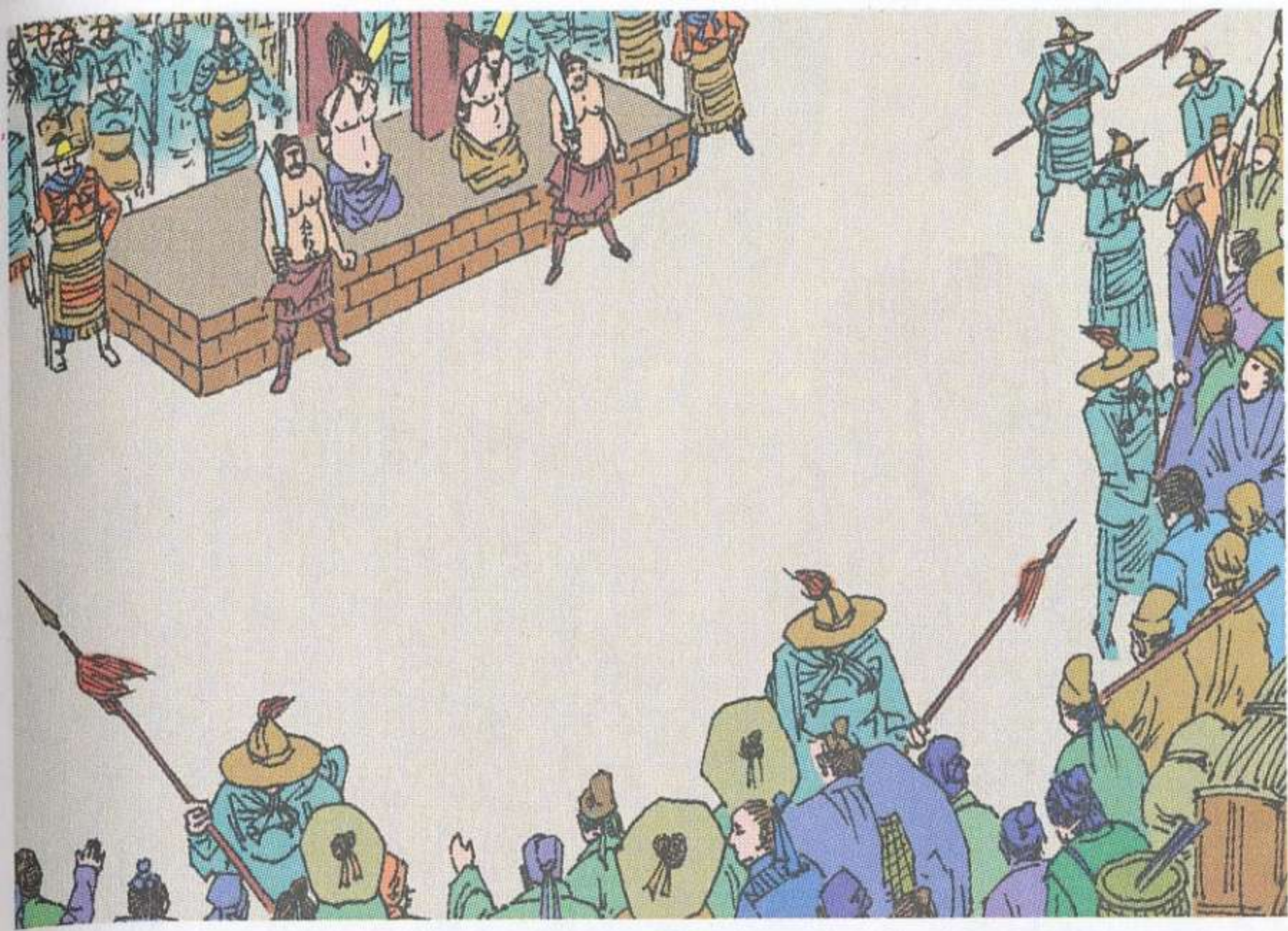
386 蔡知府让严刑拷打，戴宗熬不住，说是被梁山泊劫去，他们写的回信，让带回来。



387 知府决定，斩首宋江、戴宗。六天后，他们被押解法场，只等午时三刻监斩官来了就开刀问斩。



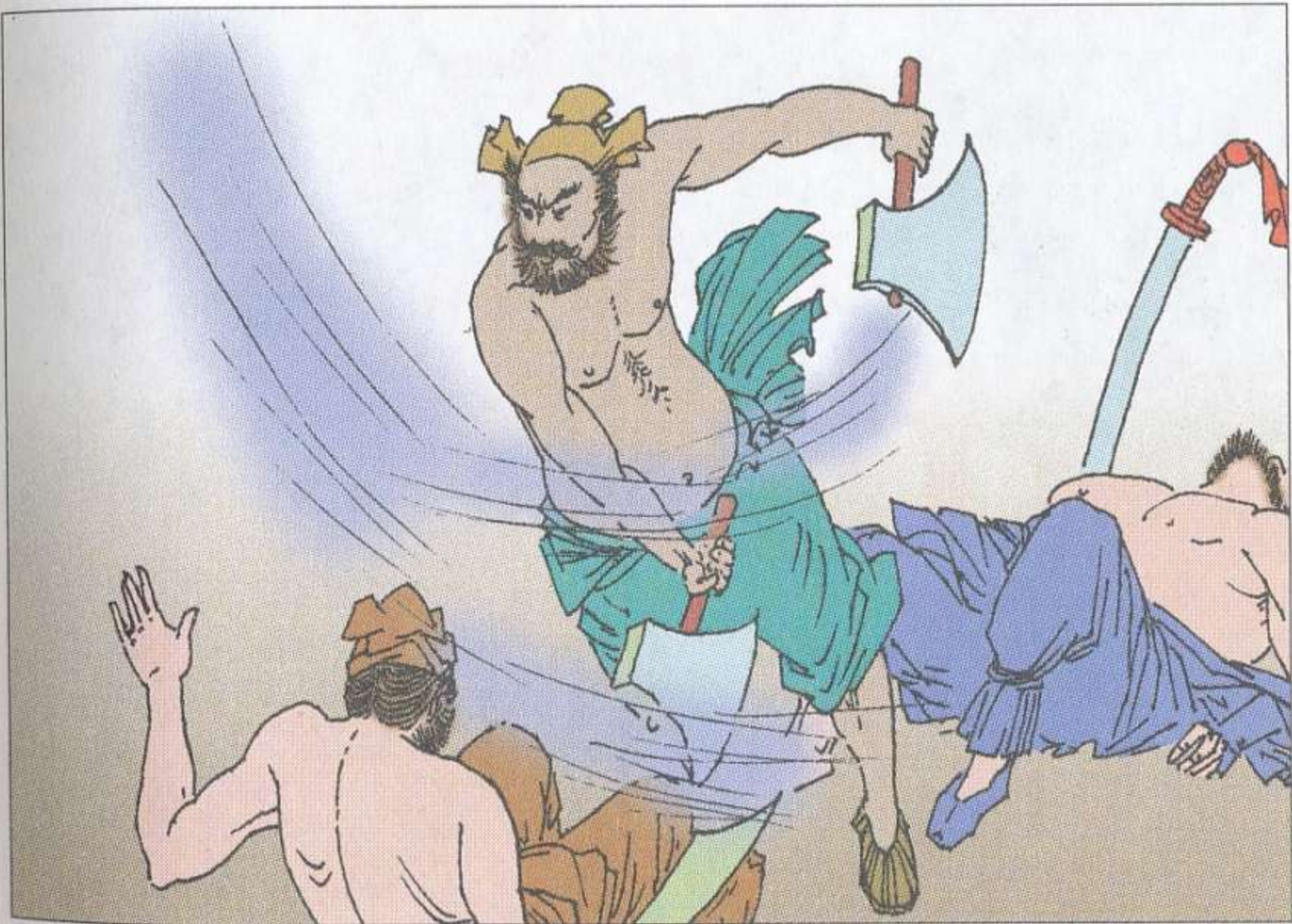
388 吴用将信送出后，暗暗叫苦，知道翰林图章用错了，就派人去江州搭救他们。



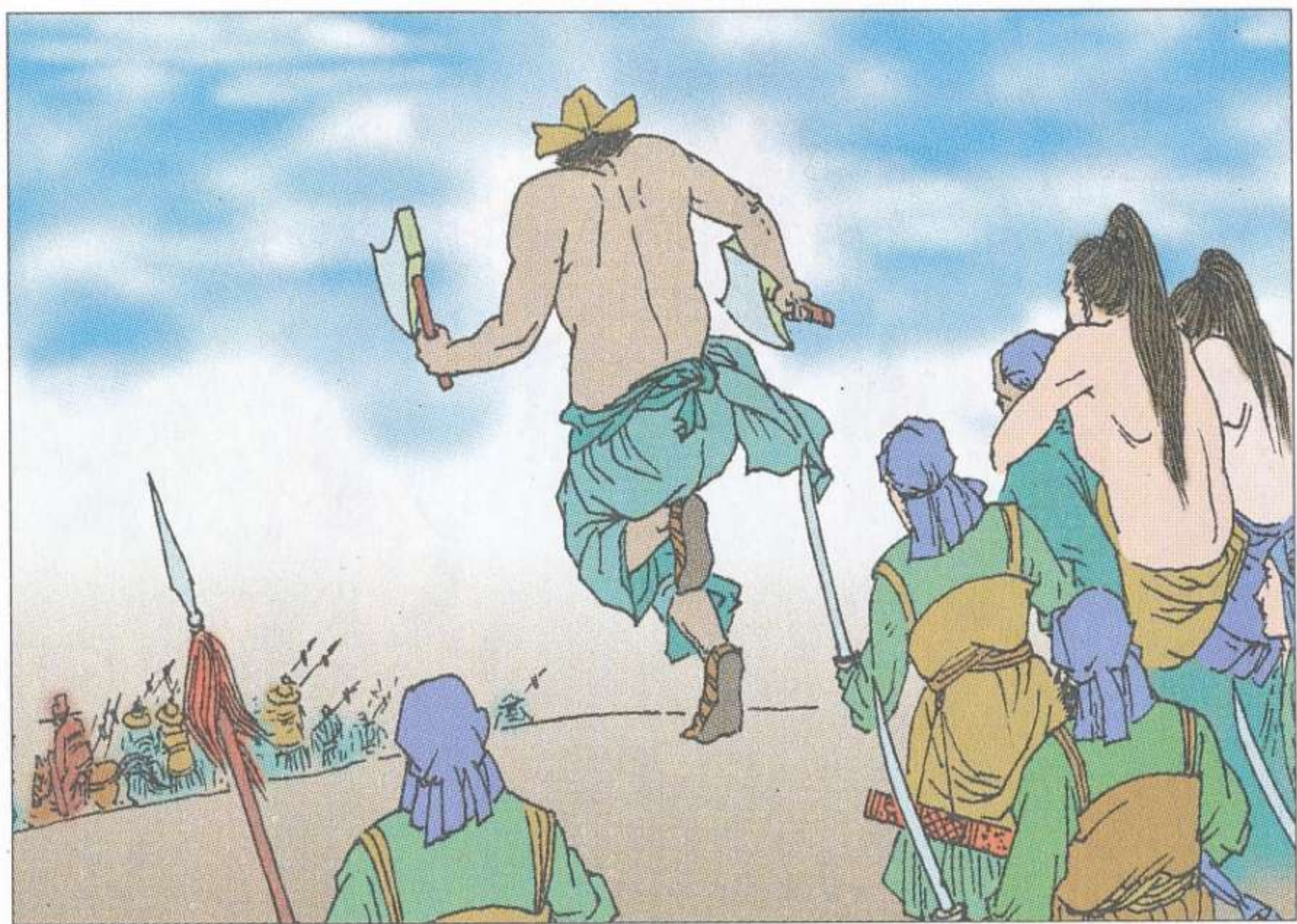
389 到了江州，正赶上宋江、戴宗要问斩。吴用让众家兄弟扮成商贩等，混在人群中。



390 午时三刻，监斩官蔡知府骑马来到，喝道：“斩了报来！”梁山泊众兄弟一听“斩”字，立刻冲进法场，杀死军汉狱卒。



391 李逵赤条条的，抡起两把板斧，第一个冲进法场，砍翻刽子手，又向蔡知府冲去，蔡知府在军汉的护拥下离开法场。



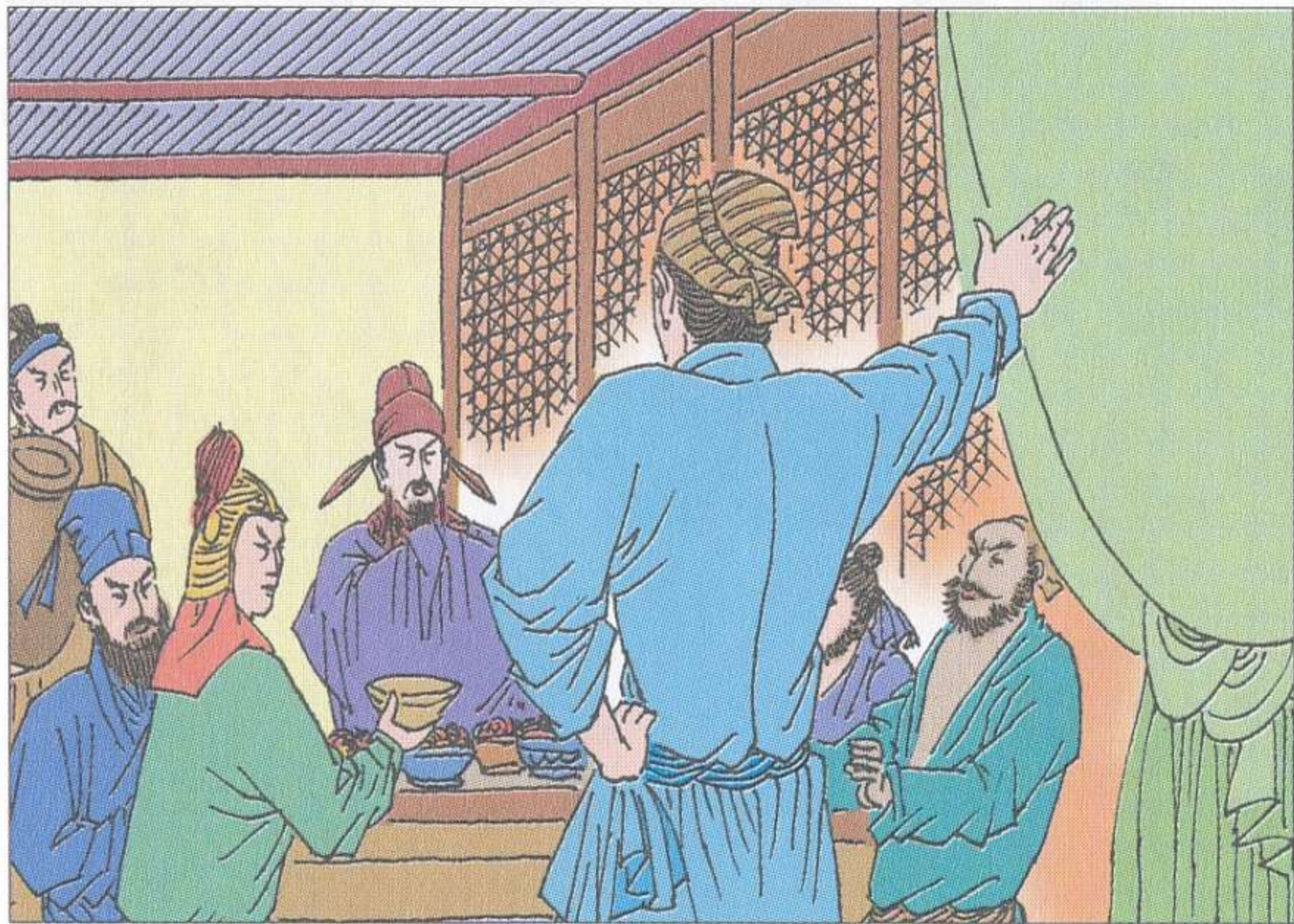
392 喽罗背起宋江和戴宗。李逵等好汉前面开路，终于杀出法场，奔出城外。



393 晁盖等人出了江州，在穆弘的庄上停下来。宋江谢众人说：“宋江和戴宗，感谢众好汉的救命之恩。今天，我一定要杀了黄文炳，以雪心头之恨。”



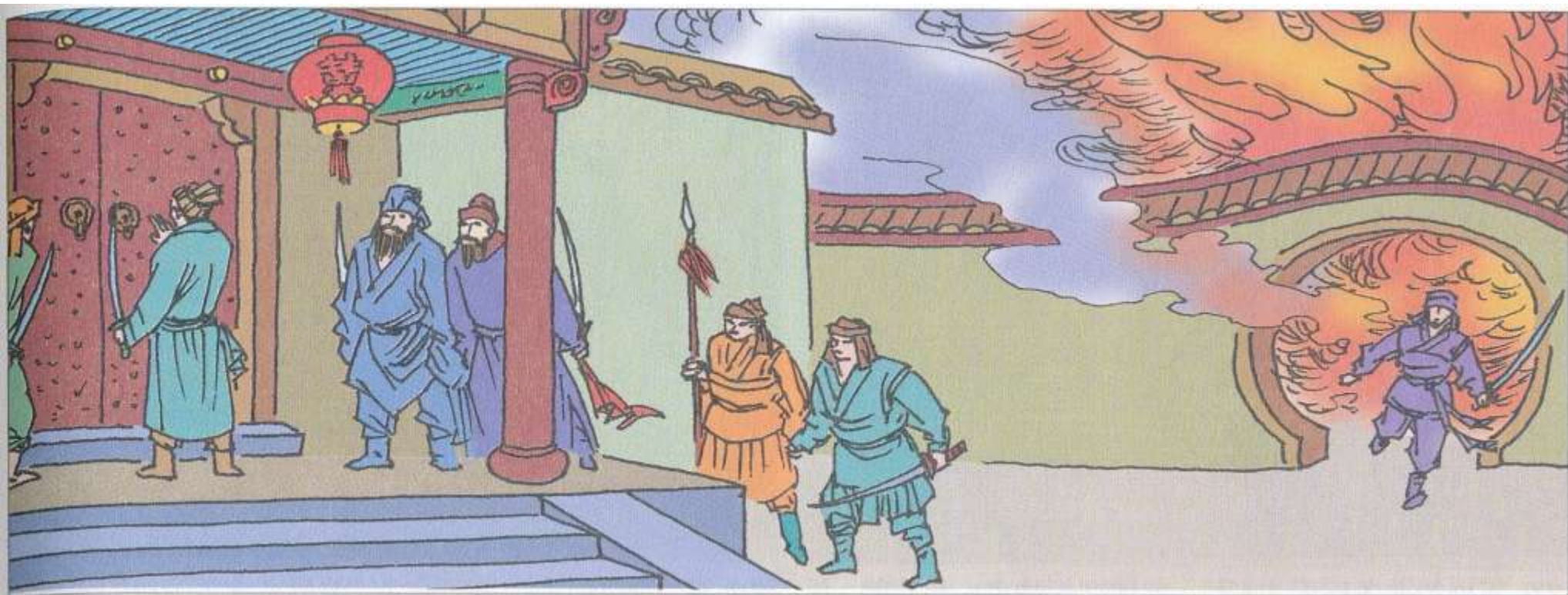
394 晁盖要调大队人马。宋江认为那样来不及，如果有人知道黄文炳在哪儿就好动手了。



395 薛永说：“黄文炳住在无为军城边。宋江就让大家准备芦苇、沙袋。薛永和白胜先进城，第二天晚上接应。”



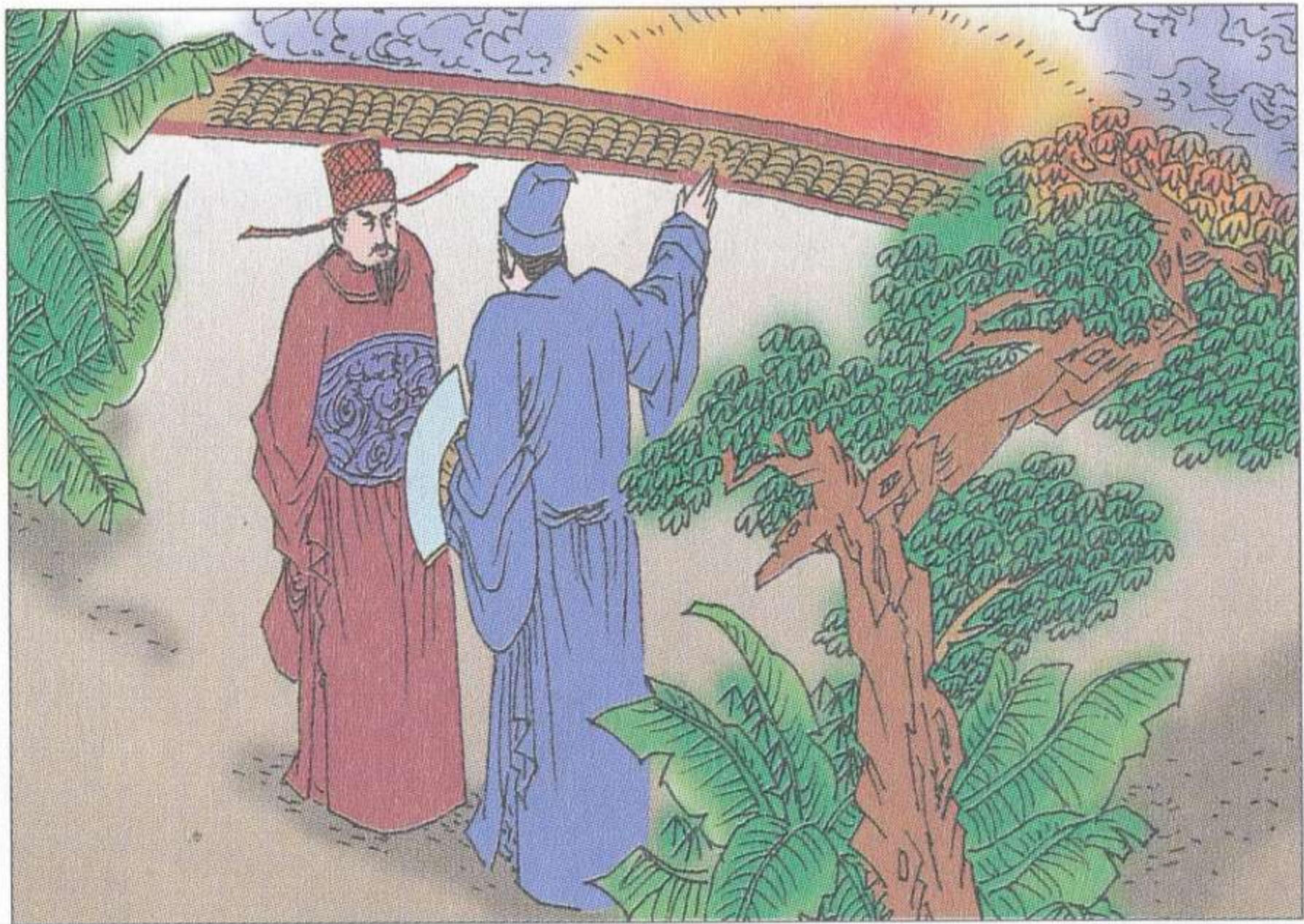
396 第二天晚上,薛永和白胜在城墙上挂出白带子为信号。宋江叫喽罗把沙袋堆在挂白带子的城墙下,然后担着芦苇上了城墙。



397 喽罗们在黄家兄弟两家当中的菜园子里放火烧芦苇。薛永去敲门：“隔壁大官人家着火了，有箱笼搬来暂存，快开门。”



398 大门一开，晁盖、宋江冲杀进去，见一个杀一个，可惜没杀着黄文炳。众好汉只好回穆弘庄上。



399 原来黄文炳正在江州议事，见江对岸家中失火，便要船过江。



400 正坐船准备回无为军城，突然迎面撞来一只小船，他正要骂，小船上的李俊钩住官船，跳了过来。



401 黄文炳见不好，跳下水去，被早在水下等待的张顺抓住，扔上小船。



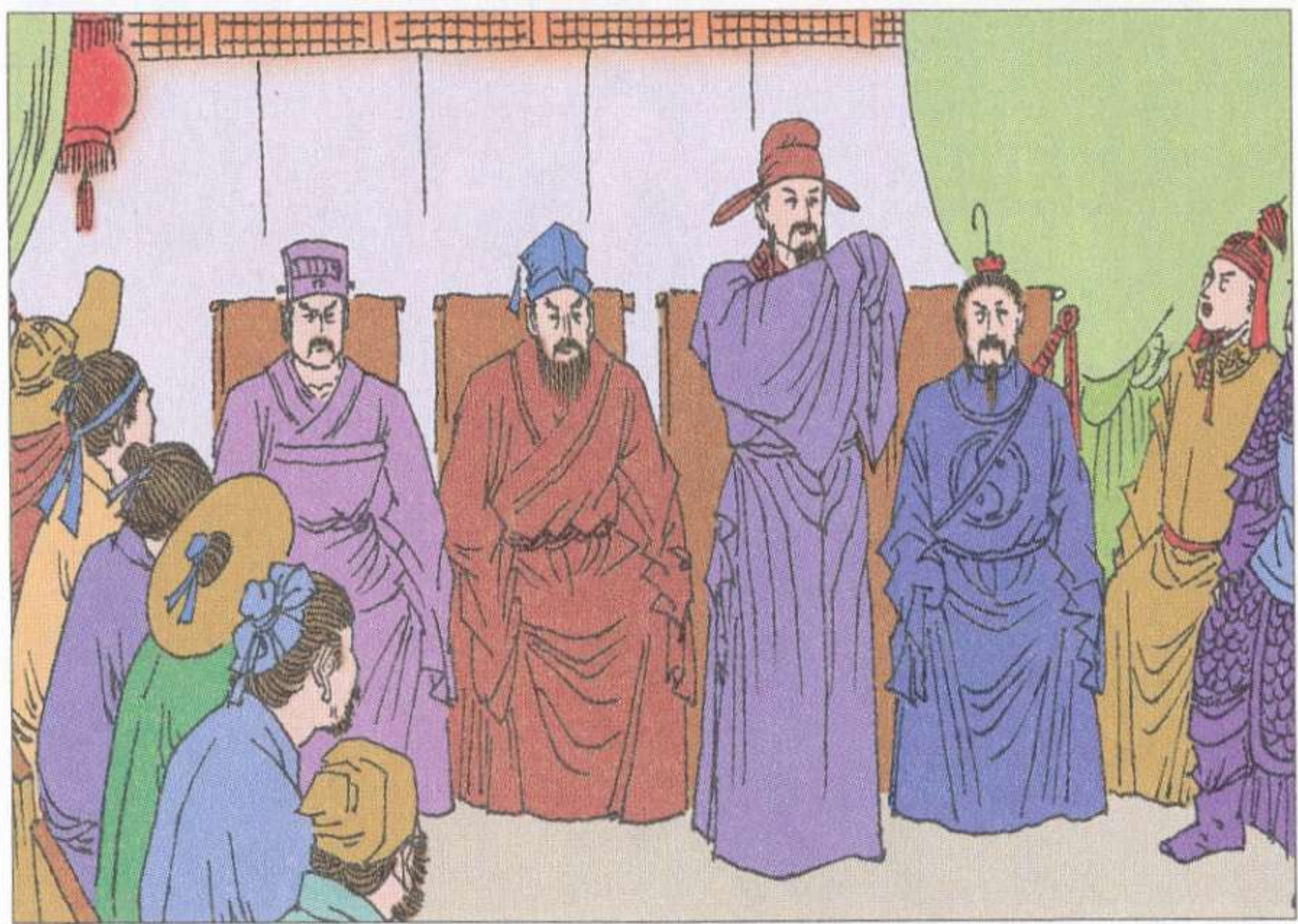
402 众好汉将黄文炳绑在柳树上。宋江骂道：“我与你无冤无仇，你为什么几次三番害我，你平日作恶多端，今天到头了。”



403 李逵说：“我帮哥哥出气。”他拿起尖刀，一刀要了黄文炳的命。



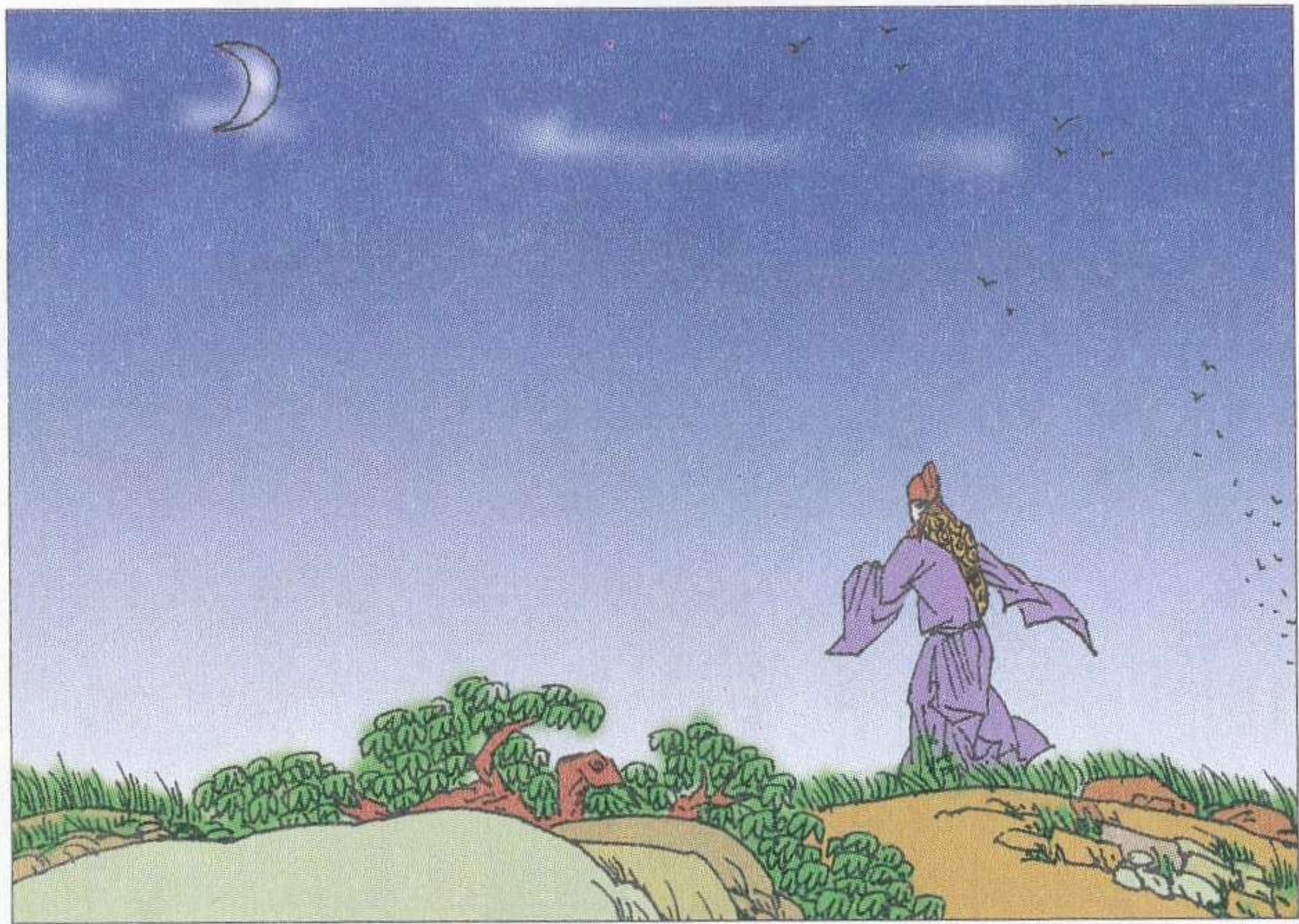
404 几天后大家回到梁山泊。宋江再次感谢大家，并言明投奔大家。



405 晁盖让宋江做寨主，宋江不干，于是重定座次。晁盖第一，宋江第二，吴用第三。



406 李逵跳起来：“还做什么寨主？不如杀进东京，晁哥哥做大皇帝，宋哥哥做小皇帝，吴先生做丞相。”戴宗喝道：“不准胡说！”



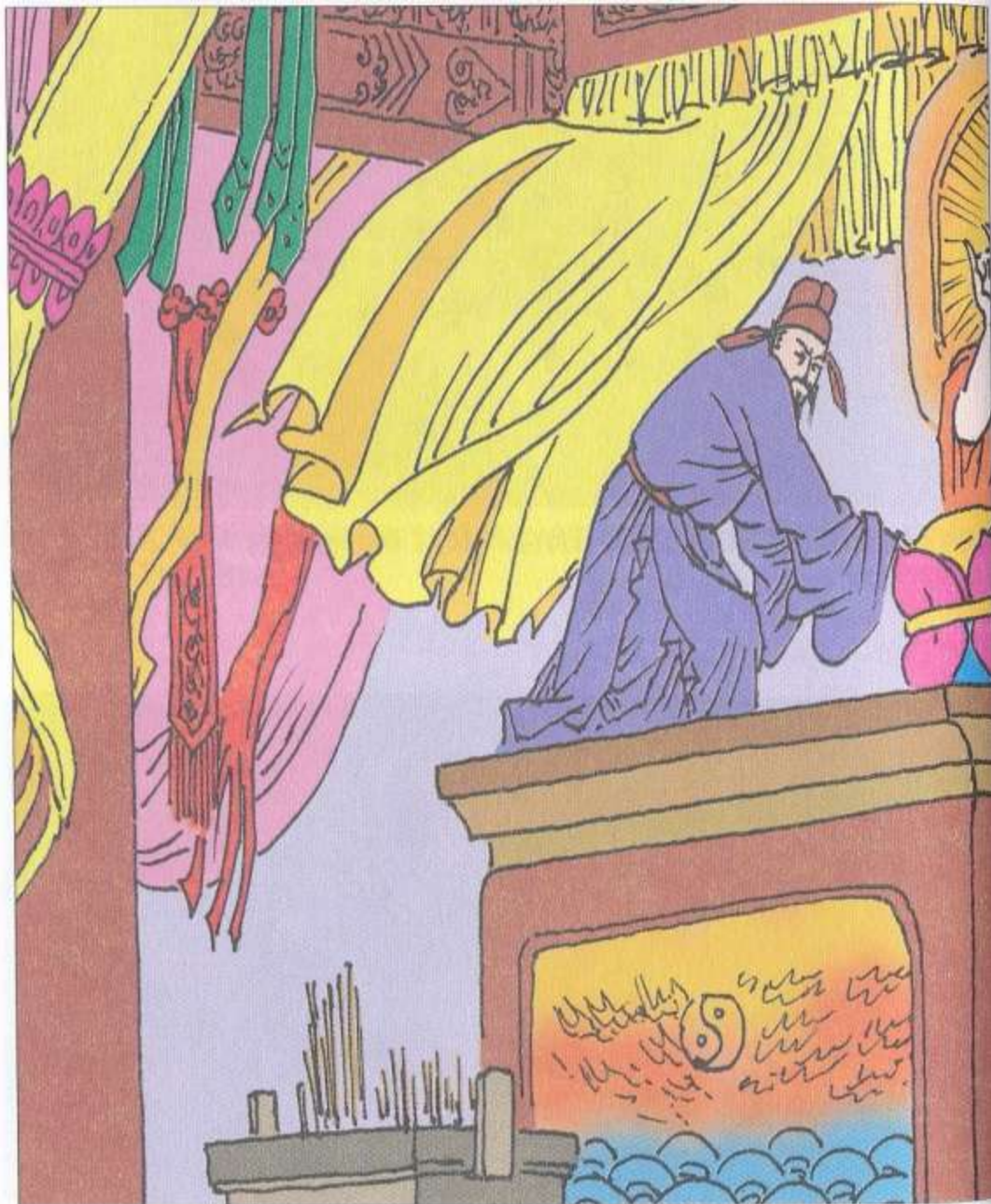
407 宋江怕连累家人,就一人下山,想搬取一家老小上山。



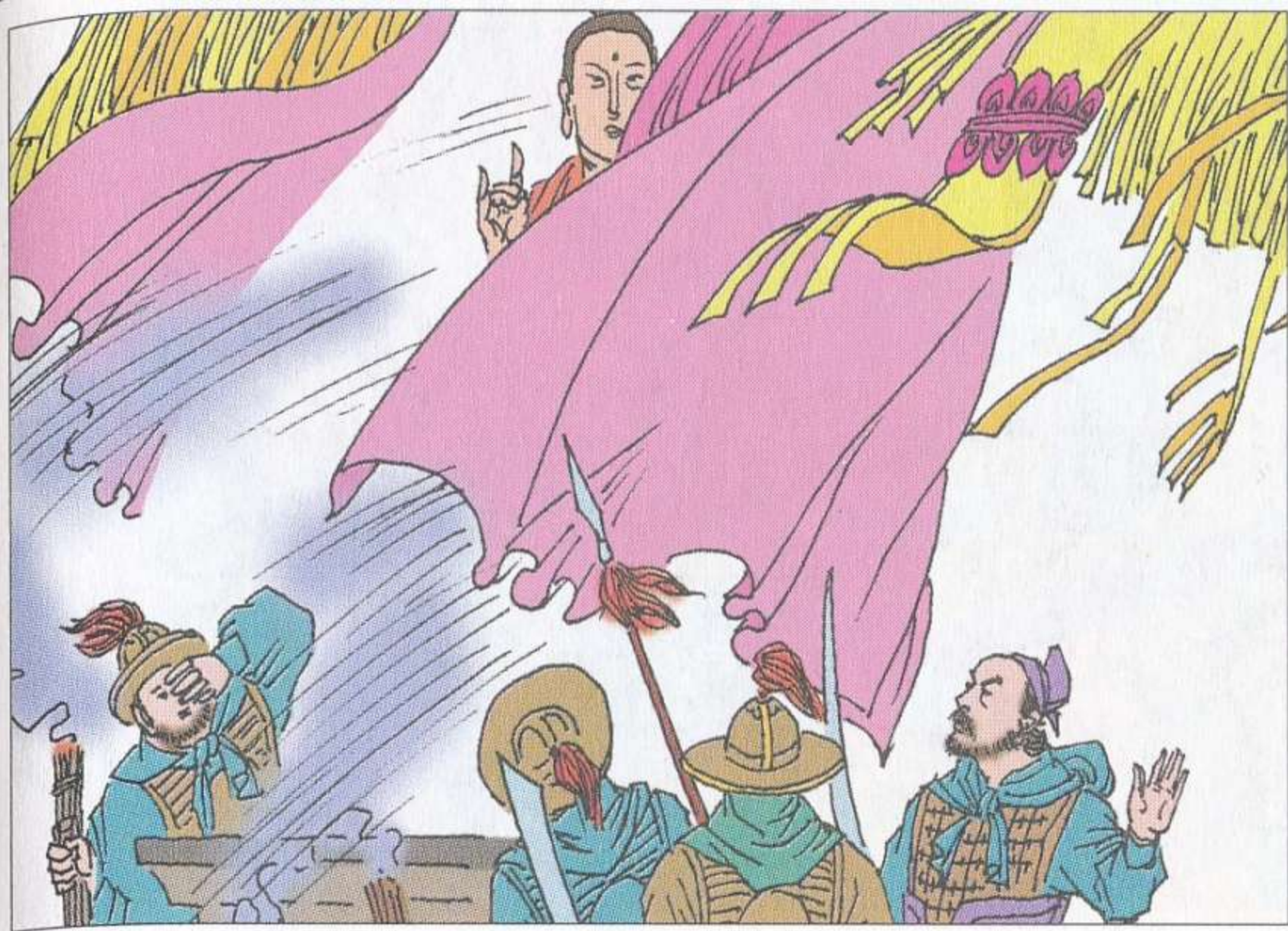
408 宋江悄悄回家，弟弟宋清说：“县衙里天天派人来捉你，也不许我们离家，你快去梁山泊带人来救我们。”



409 济州的赵都头发现了宋江，领人来追，宋江躲进了一座玄女庙。



410 宋江刚进来，就听赵都头喊：“他跑进庙里了。宋江无处藏身，慌乱中见殿上有个神厨，就掀开帐幔，钻了进去，这时，赵都头也领人冲了进来。



411 赵都头搜遍了，料定宋江藏在神厨中，便叫人拿来火把，可是突然一阵阴风，扬起灰尘，把火吹灭了，赵都头大惊，忙叫撤。



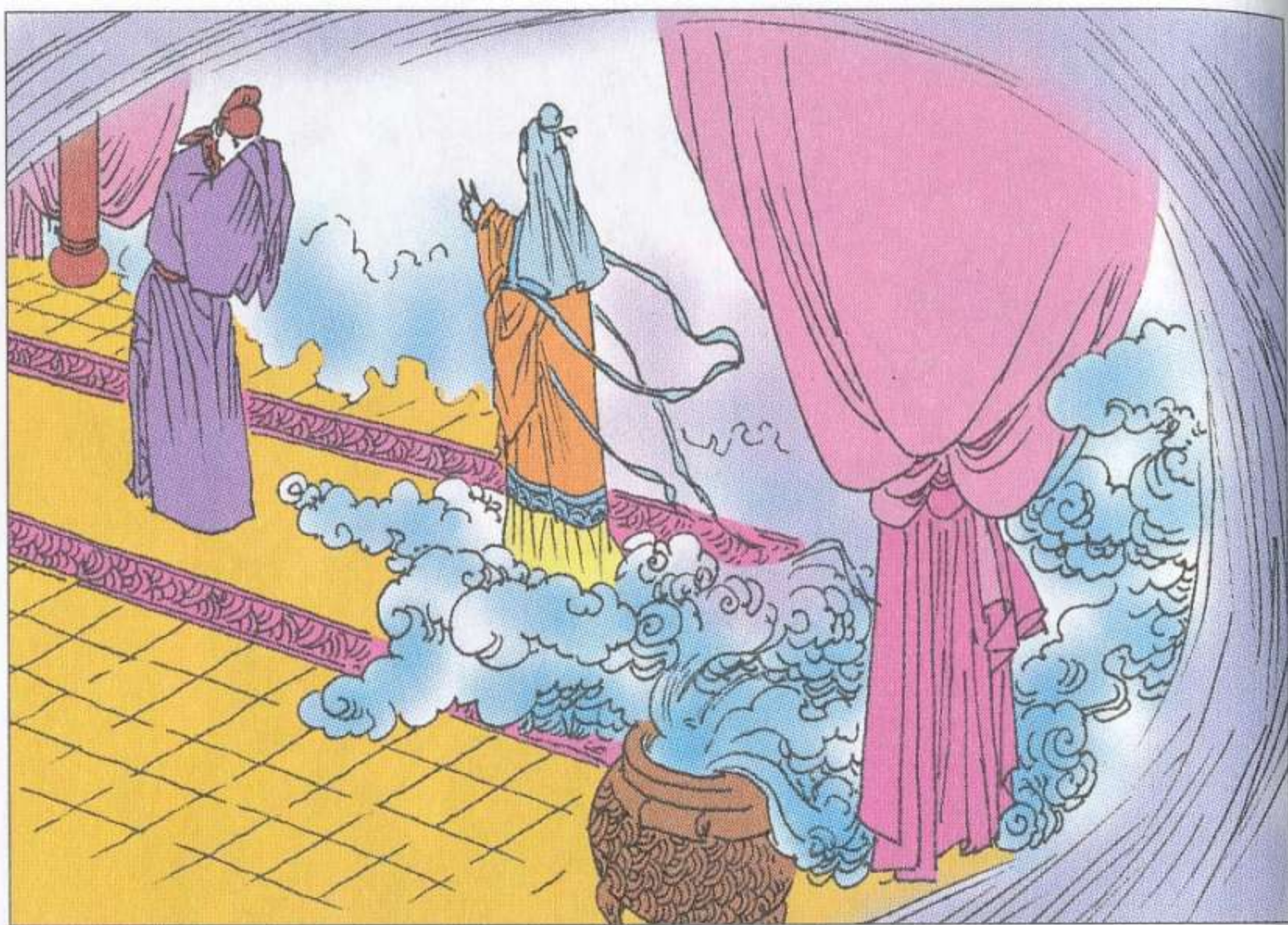
412 等众人离去，宋江才下来，见有二道童说：“奉娘娘旨意，请星主赴宫。”宋江问：“哪位娘娘。”二道童说：“到了便知。”



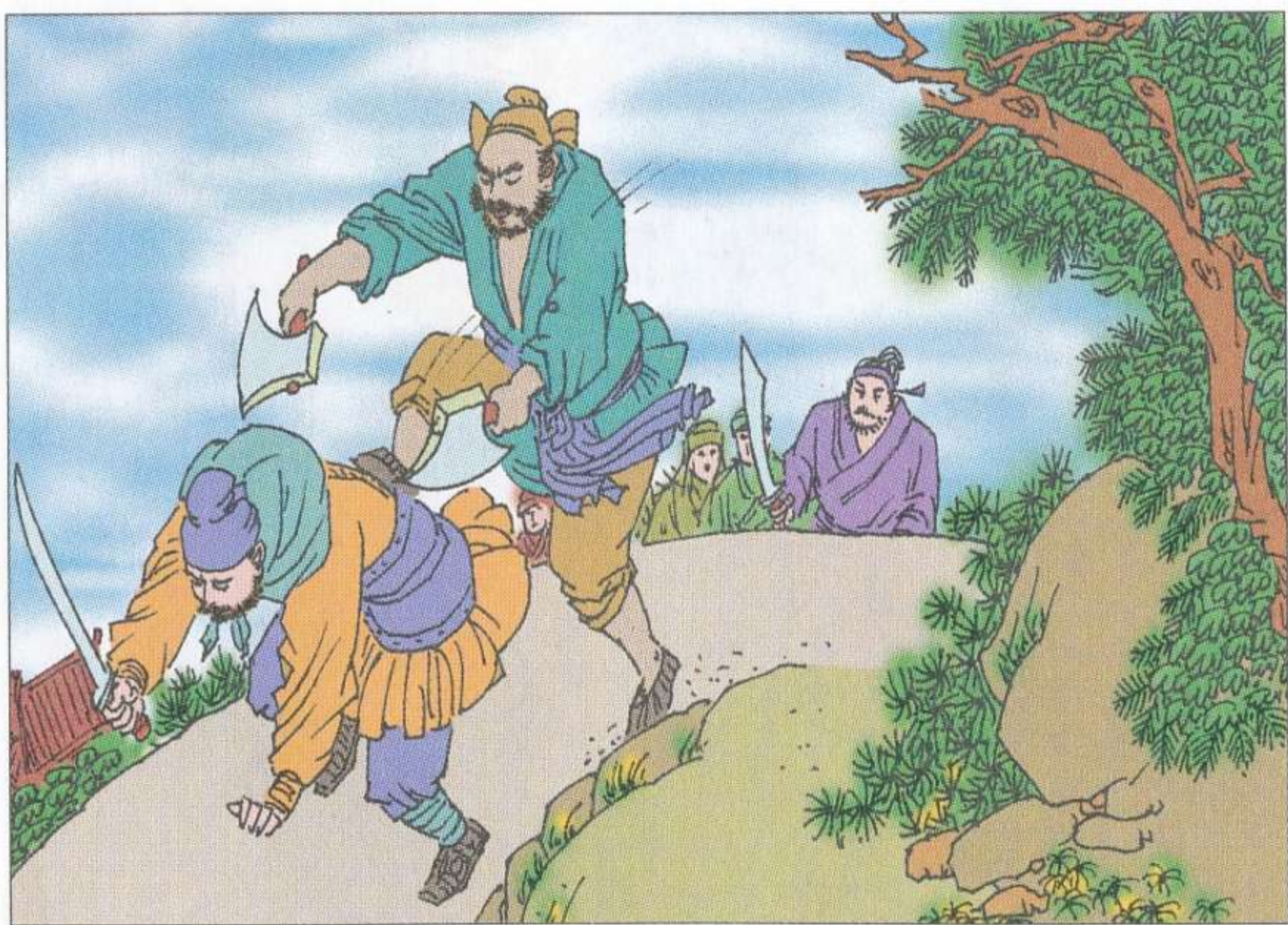
413 宋江被领进一个大殿，大殿金碧辉煌。正中宝座上坐着一位娘娘。宋江连忙俯身在地，说：“臣乃下界庶民，不识圣上，万望赐怜。”



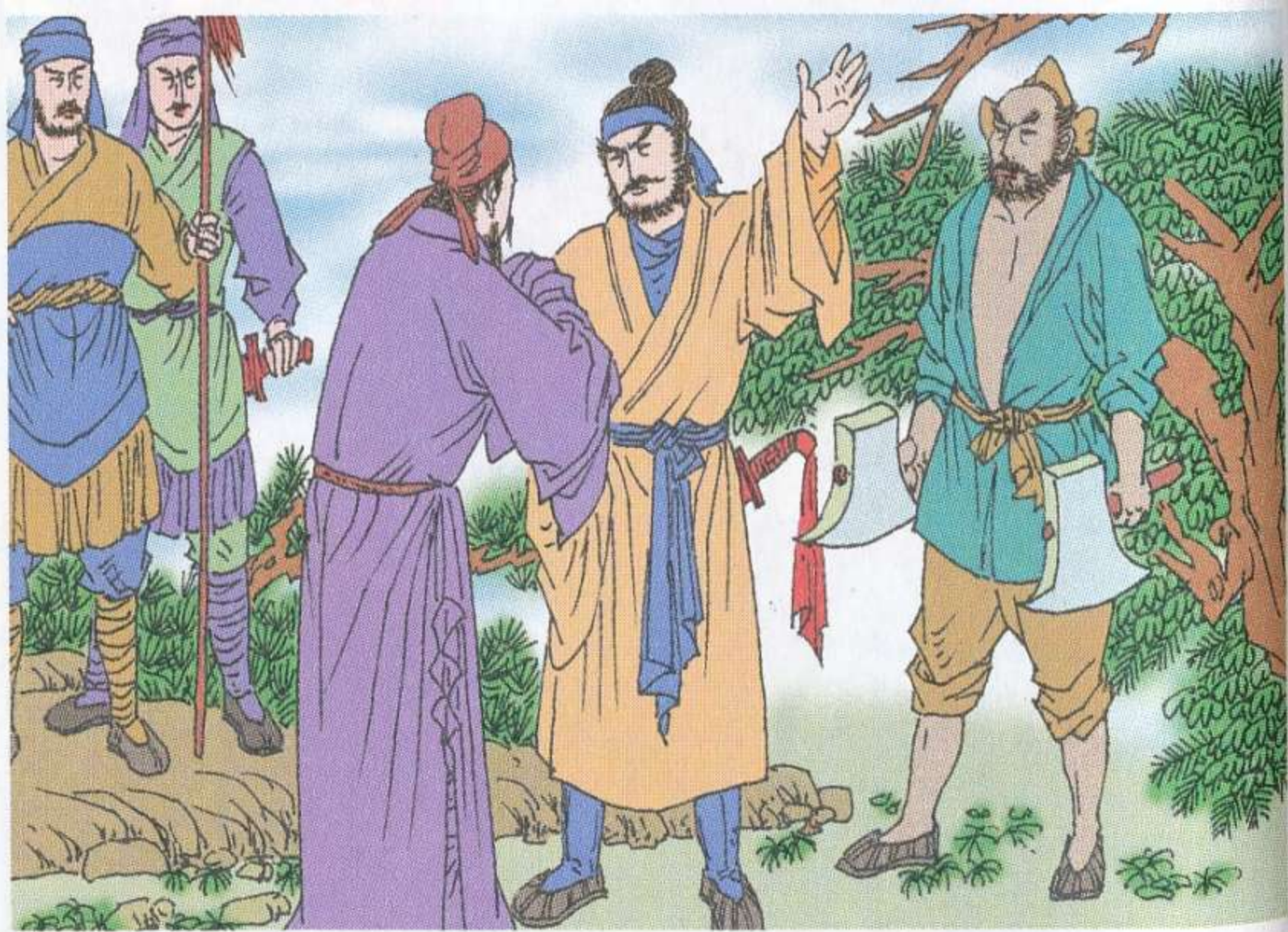
414 娘娘让将三部天书赐给星主。宋江拜受，藏在袖中。



415 娘娘说：“宋星主，你应替天行道。我有四句天言‘遇宿重重喜，逢高不是凶。外夷及内寇，几处见奇功！’要牢记！”



416 宋江醒来，似一梦，可袖中果有三部天书。此时，梁山泊众好汉正追杀赵都头的人马。李逵一斧劈了赵都头。



417 原来宋江下山后，晁盖、吴用等人不放心，就派李逵等人接应，刘唐说，已将宋江的家人接上梁山泊了，宋江再次拜谢大家。



418 众人回到聚义厅，庆贺宋江父子团圆，公孙胜也提出探母。这时李逵大哭。宋江问为什么哭，他说：“这个取爷，那个望娘，偏俺是土坑里钻出来的。”



419 原来他有个老娘在家，哥哥在外做长工，他也想把老娘接到梁山泊来。



420 晁盖要派人陪他去。宋江认为官府正捉拿他，李逵性子又烈，恐怕要出事。

图书在版编目(CIP)数据

水浒全传(儿童版·彩图)/(明)施耐庵著;郝俊、李翔改编.

北京:中国电影出版社,2000.5

ISBN7-106-01623-3

I. 水…

II. ①施…②郝…③李…

III. 儿童文学-图画故事-中国

IV. I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 09139 号

水浒全传(儿童版·彩图)

中国电影出版社出版发行

(北京北三环东路 22 号)

湖北省新华印刷厂印刷 新华书店经销

开本 787×1092 毫米 1/24 印张 11

2001 年 5 月第 2 次印刷

ISBN7-106-01623-3/G·0468 定价:23.80 元



水滸全傳



责任编辑 / 李春妹
封面设计 / 洪百玫
编文 / 郝俊
绘图 / 李翔