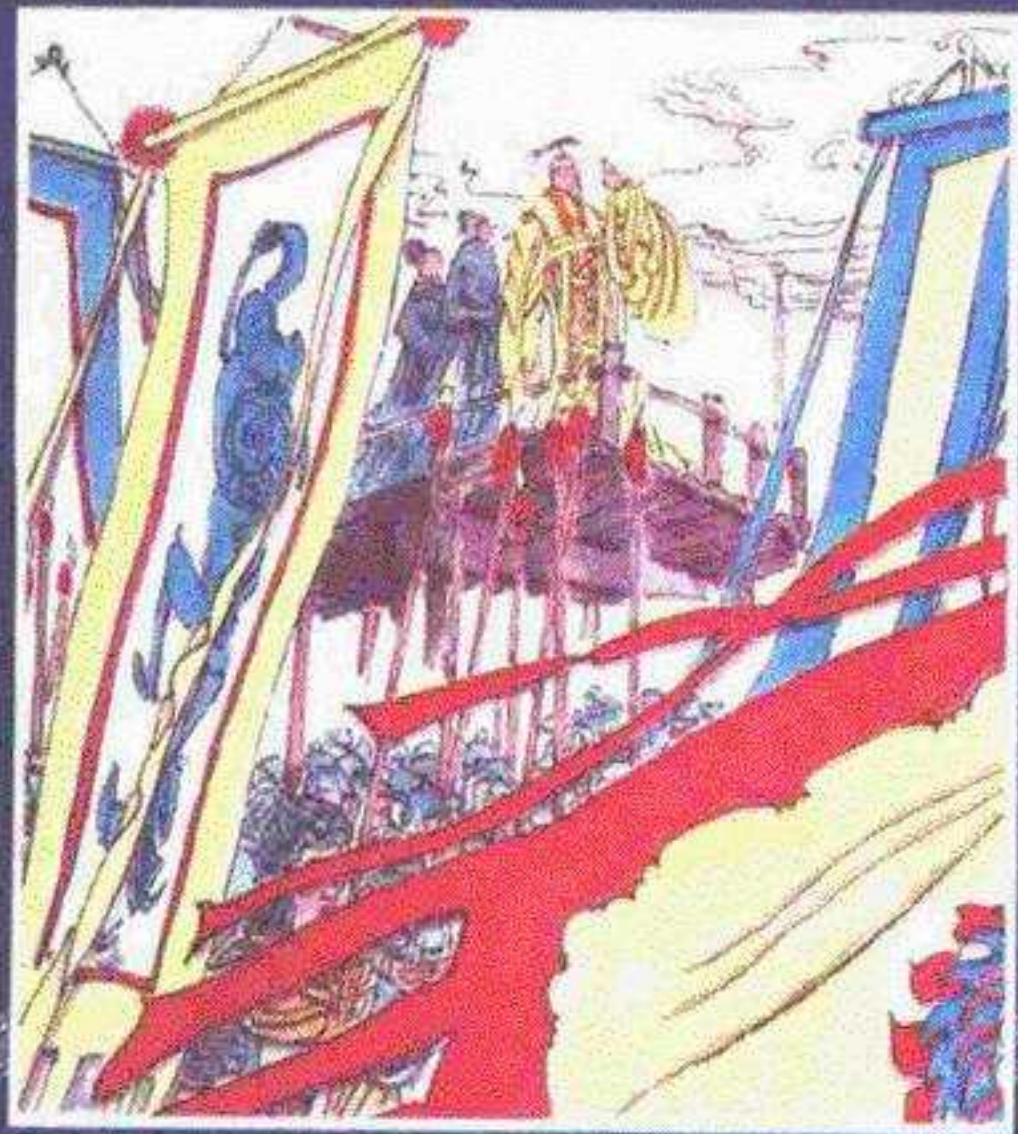


炀帝惊天象



# 炀帝惊天象

(隋唐演义之十三)

改编 张玉枝

绘画 张 强

封面 郭红松

经济日报出版社

**【内容提要】** 宫妃袁紫烟善观天象，禀报天子国运不久，太原有天子之气，应在李姓人身上，炀帝心惊，但禁不住淫心，仍一味在后宫享乐。肖后见到广陵图上江南山水秀美，便怂恿炀帝开凿江南的水路。



1. 话说炀帝从侯妃子死后，伤心万分，整天无情无绪。



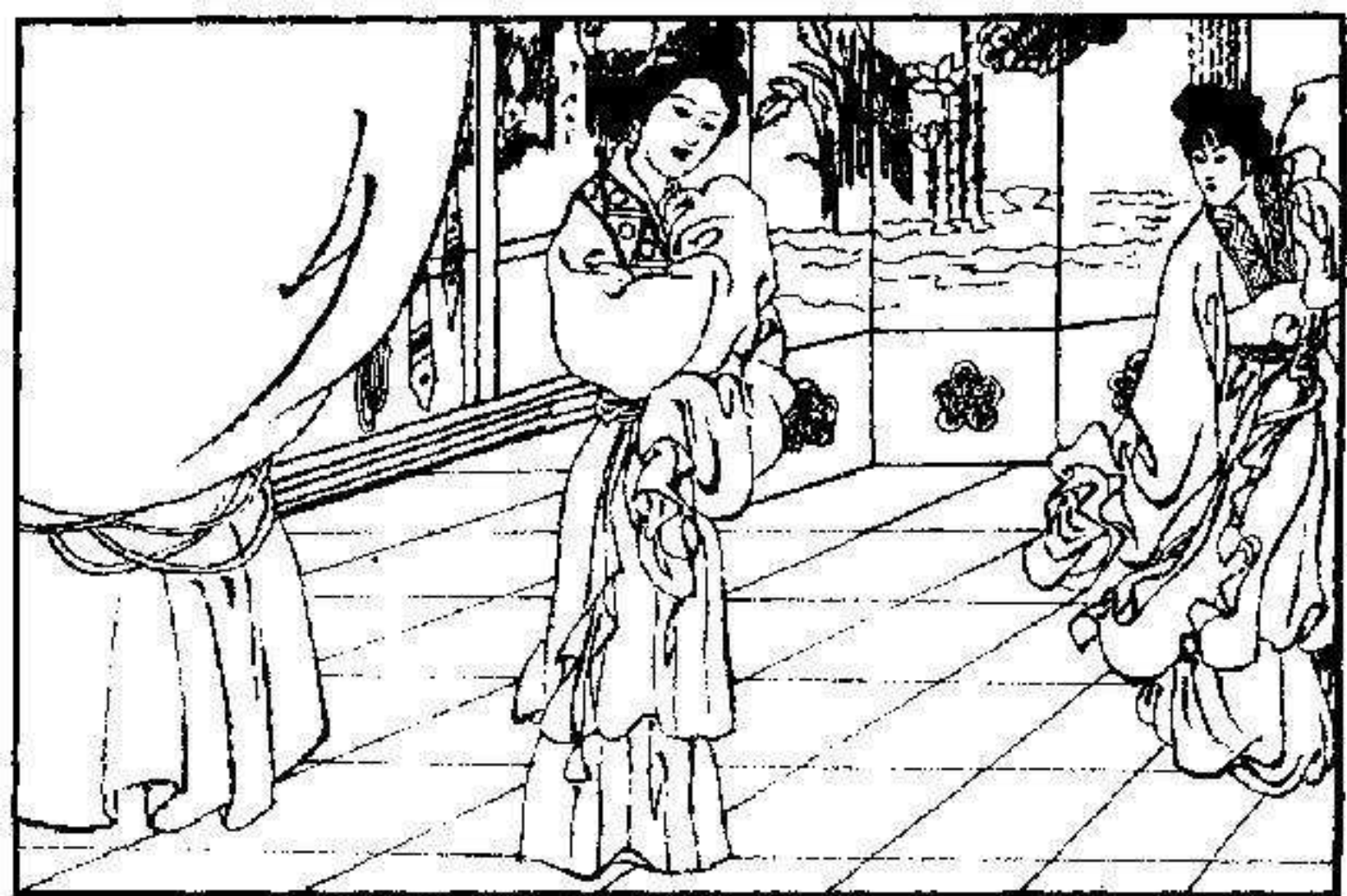
2. 萧后献计说为了避免再有侯妃子这样的事儿发生,应该传旨让后宫中凡有才有色,能歌善舞的,允许她们到显仁宫来自荐。



3. 炀帝大喜, 于是传旨, 不到一天, 就有许多人来献技, 炀帝命在显仁宫大殿上排宴, 要亲自面试。



4. 炀帝与萧后坐殿上, 十六院夫人分坐两旁, 看众美人献技, 吹的吹, 唱的唱, 舞的舞, 让人眼花缭乱。



5. 其中有一个美人，却不作诗，不写字，不歌，不舞，呆呆地立在一边。





6. 炀帝觉得奇怪,就开口问,那美人不慌不忙的走进前来。



7. 美人说道：“妾名叫袁紫烟，不会唱也不会跳，可是从小就学观星望气，能识五行，察国家运数。”



8. 炀帝大惊,问是哪学的,袁紫烟说小时候碰到个老尼,说她是眼有奇光,可以观天,以后还能为君王观相。



9. 炀帝又喜又疑，当即叫宫人把几张桌子搭起来，弄成一座高台。



10. 炀帝拉着袁紫烟的手，一同登上高台。



11. 紫烟先指了三垣：紫微垣，天子星宮；太微垣，天子出政令的星宮；天市垣，天子主權衡的星宮。



12. 又指了紫微垣中的帝星，紫烟道：“帝星摇动无常，主天子好游。”炀帝笑了。



13. 炀帝也仔细看了半天,问道:“紫微垣中,为什么晦昧不明?”紫烟看看炀帝,欲说又止。





14. 杨帝一劲的追问,紫烟回答道:“恐怕国运不长久。”



15. 杨帝一惊, 半天无话, 然后又问: “有什么办法挽回?”



16. 袁紫烟道：“陛下若尽心修德就行。”杨帝长吁一口气，说道：“既能挽回，不值得担心。”



17.二人正要下台，忽然看见西北上腾起一道红气，如龙纹一样，袁紫烟大惊失色。



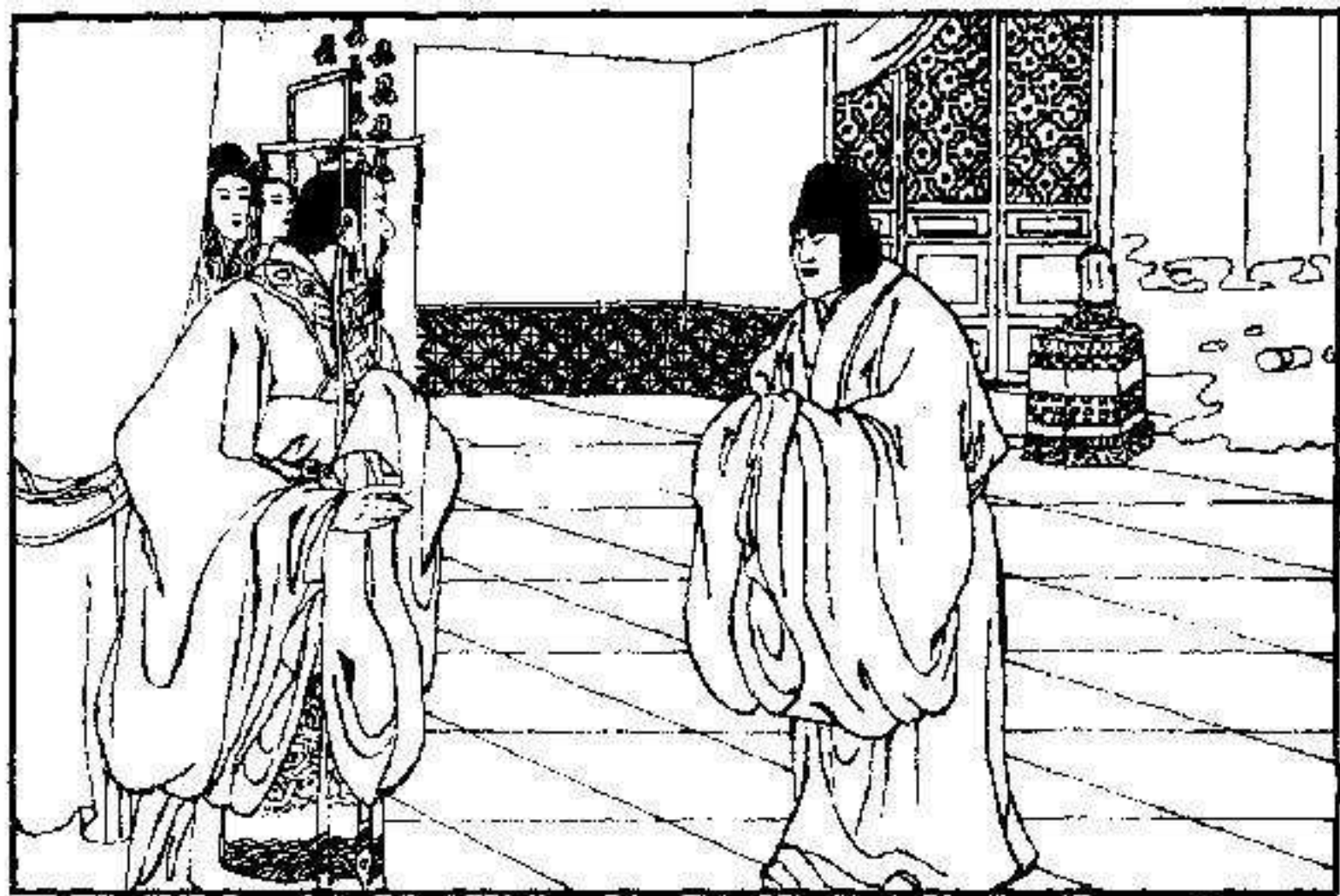
18. 接下来是缕缕红光，团成五彩，照映了半边天，紫烟道：“这是天子之气，气下必有异人。”炀帝听了也惊骇不已。



19. 紫烟手指天空,说异人在太原一带地方,又对炀帝说道:“以前老尼曾对我说过偈客‘虎头牛尾,刀兵乱起,谁为君王,木之子,应是个姓李的。”



20. 炀帝听了几句, 仍是说道: “既然天意定了, 担心也没有用, 咱们还是及时行乐吧。”拉袁紫烟下台。



21. 次日，明霞院杨夫人差内监来禀奏说院中有一棵李子树，好几年都没开花了，昨天忽然开了无数朵花，满院都是香气。

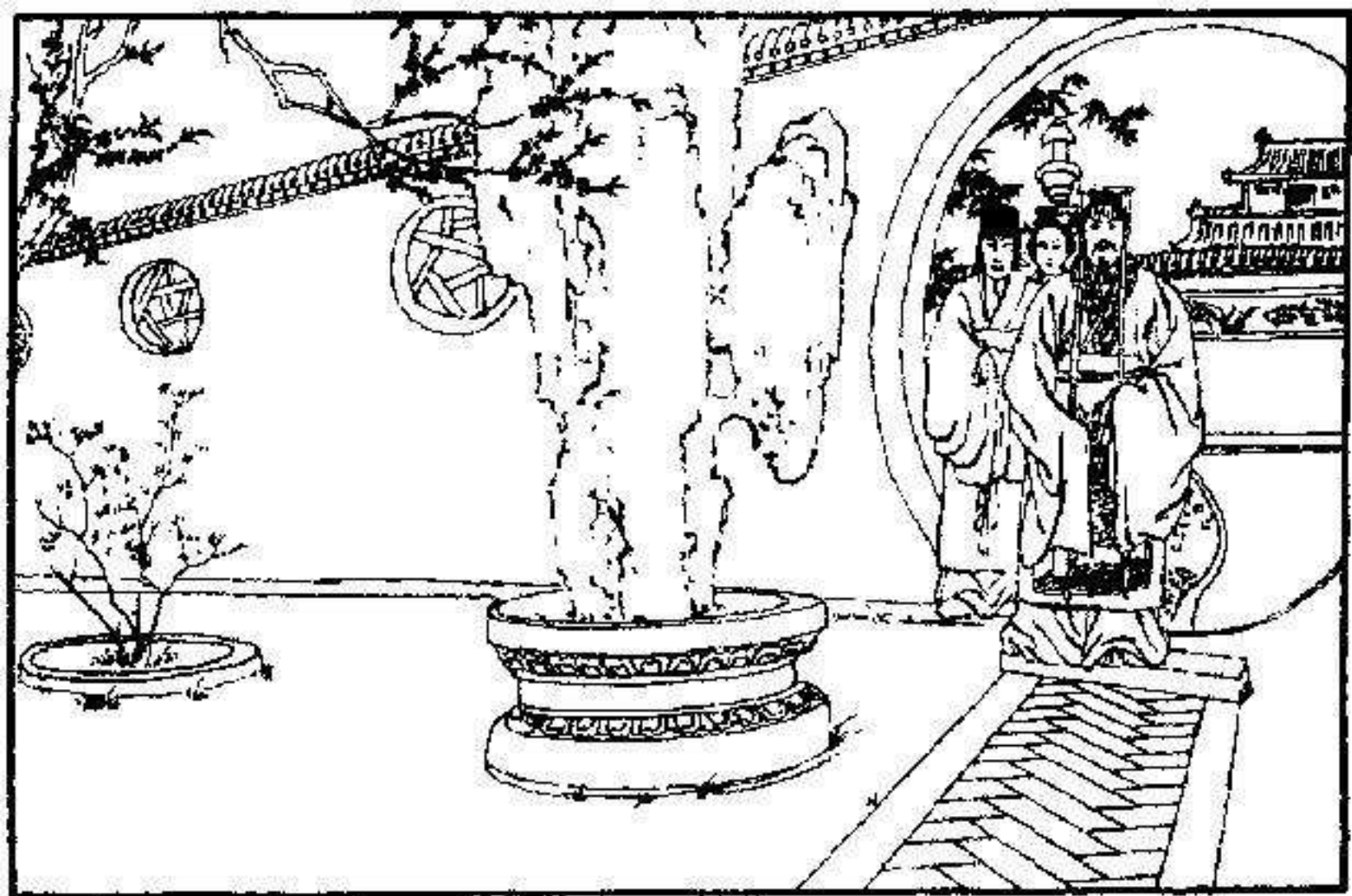




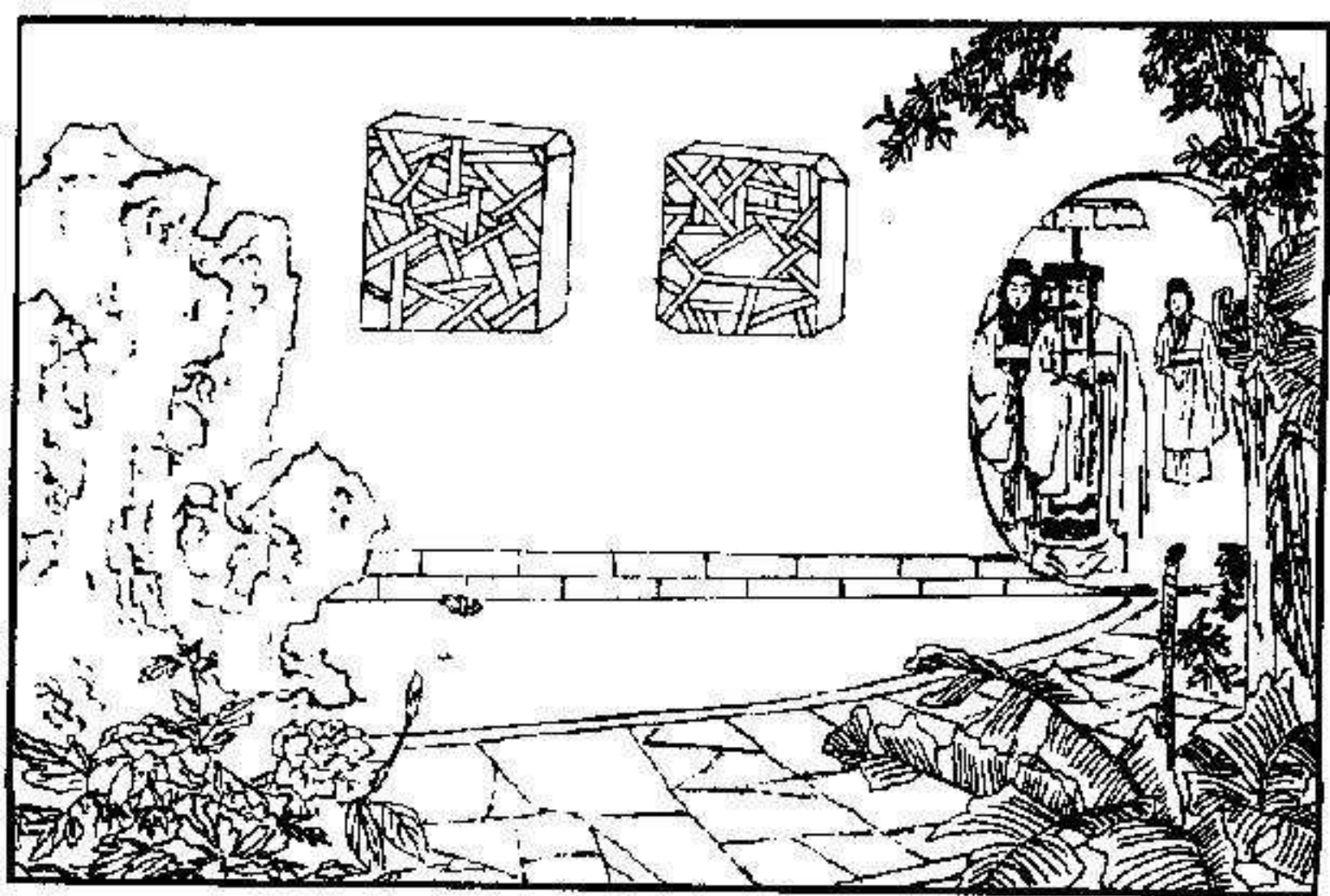
22. 炀帝因为“李”字心里原本就不痛快,又听内监继续说昨夜树下还有神人说木子当盛,吾辈应该全力扶助,疑虑大增。



23. 也巧, 又有展光院周夫人派来内监说院中一棵杨梅树, 昨夜里忽然开出了上万朵花, 特别烂漫。炀帝一听, 转忧为喜, 因为“杨”字应了自己姓氏, 高兴说道: “妙哉! 妙哉!”



24. 众夫人就撺掇去二院里都看看, 炀帝一心想着杨梅, 便先到晨光院。



25. 进院一瞧，只见花枝簇簇，开得如锦绣一般，炀帝大

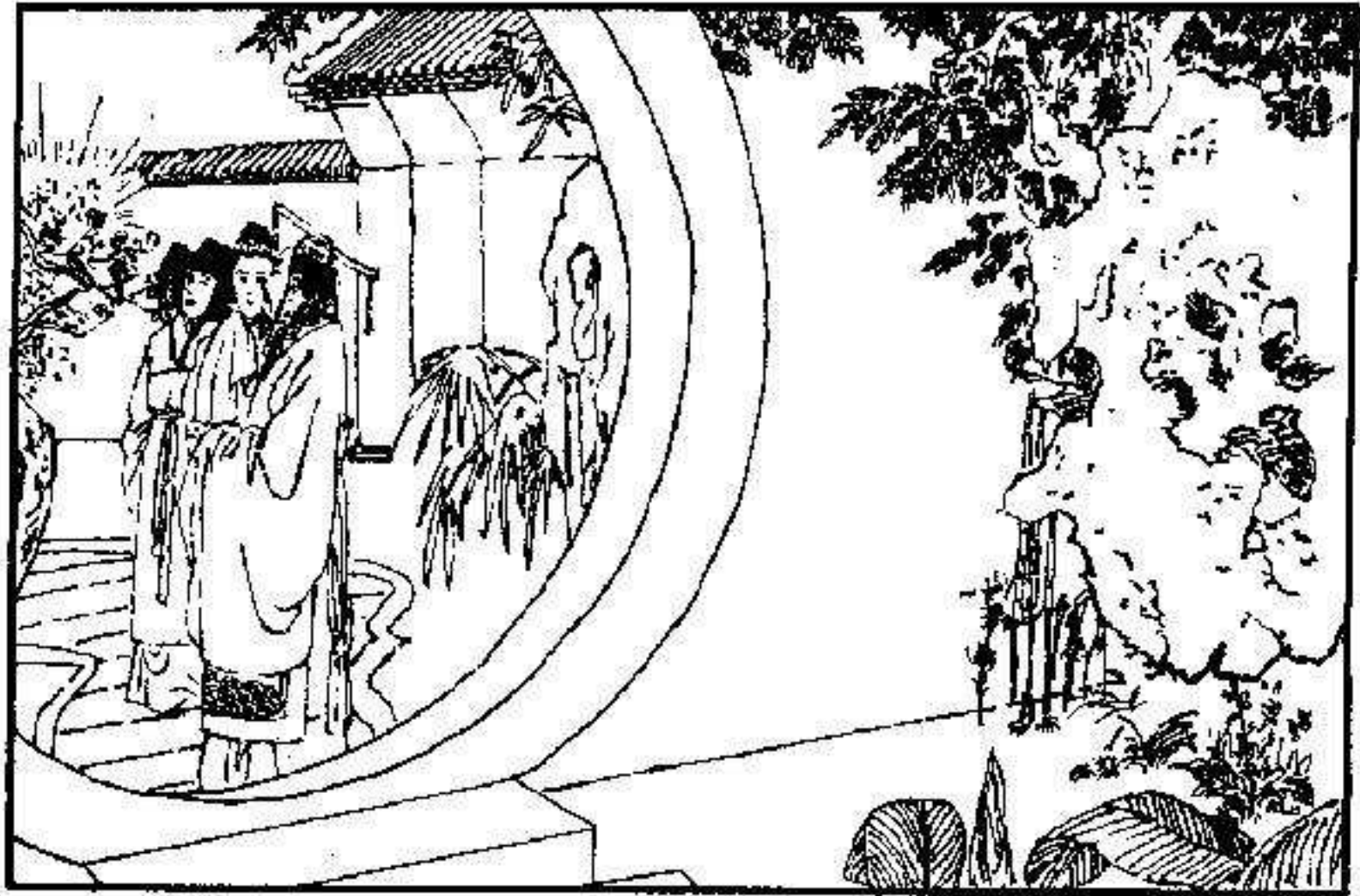
喜。



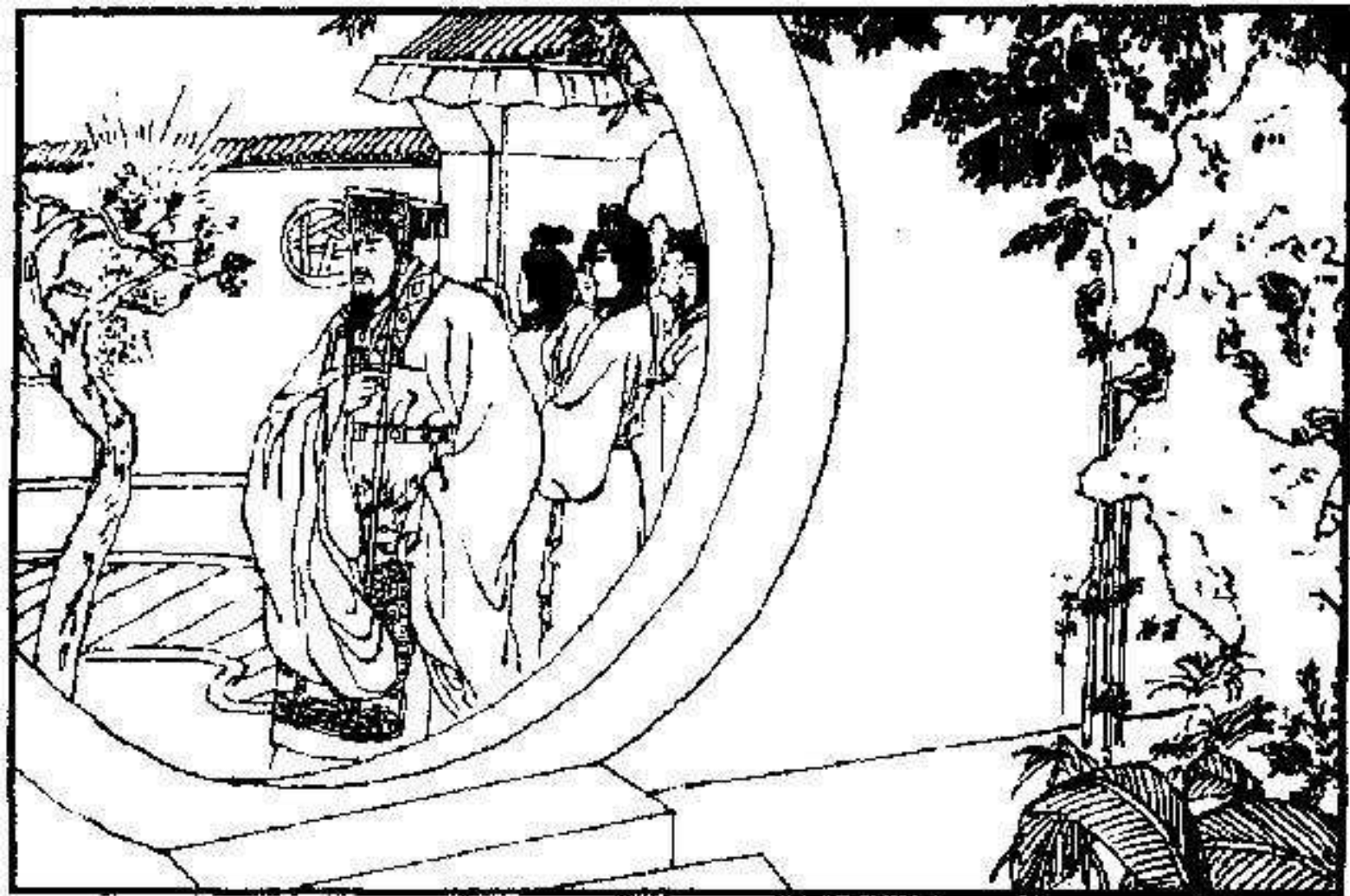
26. 有内监禀奏说昨夜树下有神人念叨：“此花运数已到头，索性全开完了就罢了。”炀帝听了，并不大在意，只顾赏花，众夫人也七嘴八舌的赞赏。



27. 众夫人又要去看明霞院的玉李树, 炀帝心内并不想去, 众夫人不知道炀帝的心思, 一劲的劝说, 炀帝只得勉强同来。

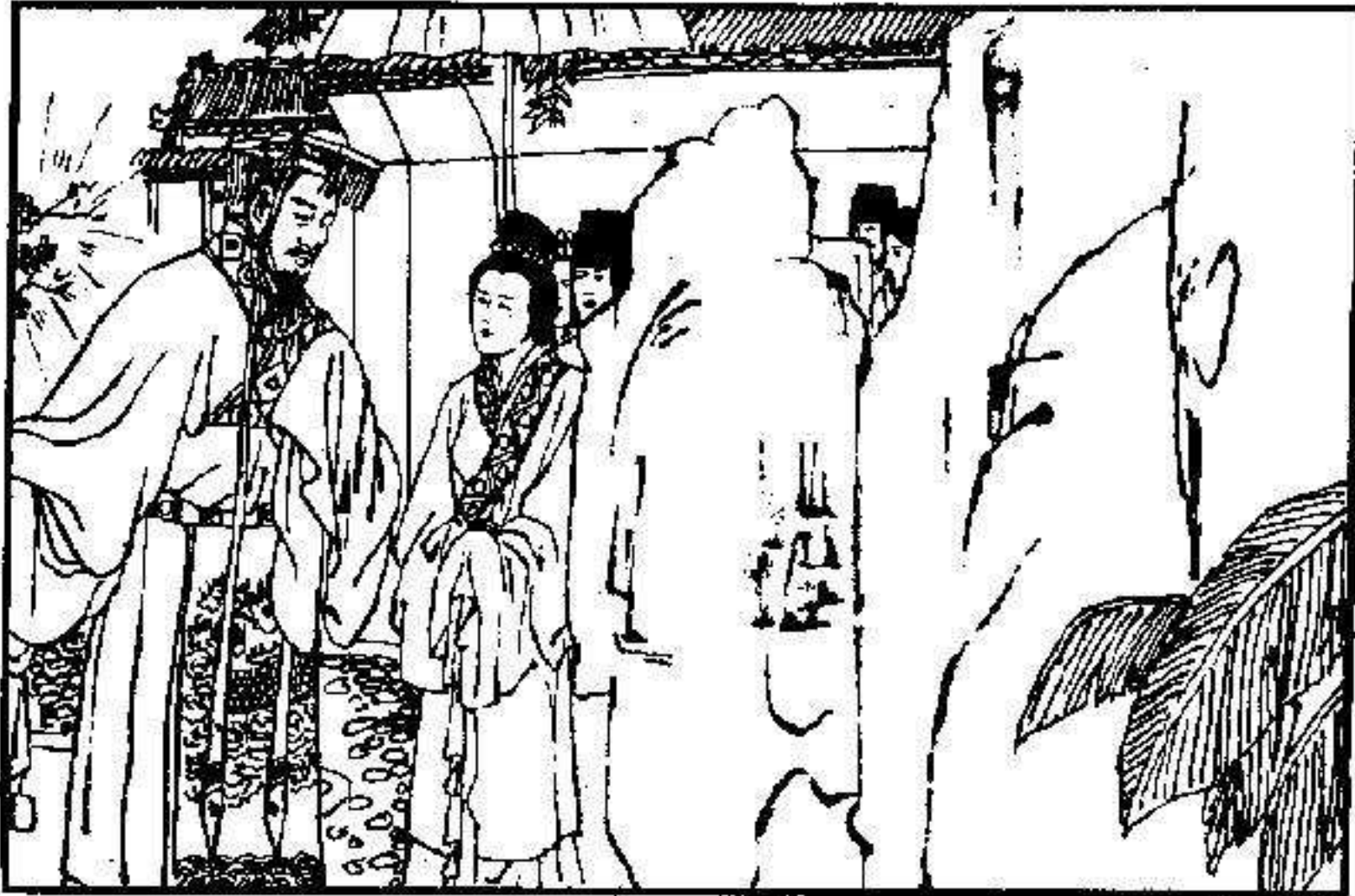


28. 还没进院,就闻见浓浓的异香,待走到树前,只见满树满枝的奇花异蕊,不仅如此,那花还射出万道祥光,就象珠宝一般。



29. 炀帝见这阵势，惊得目瞪口呆，嘴里一个字也蹦不出来。众夫人不知底细，还傻呼呼的大声称赞。





30. 炀帝怒声道：“这样小树，开这样的花，一定是花妖作怪，留着是祸，快快砍掉。”



31. 众夫人不明白炀帝为何发怒，只袁紫烟说道：“不如以酒酬之，这妖气说不定能变为祥瑞。”



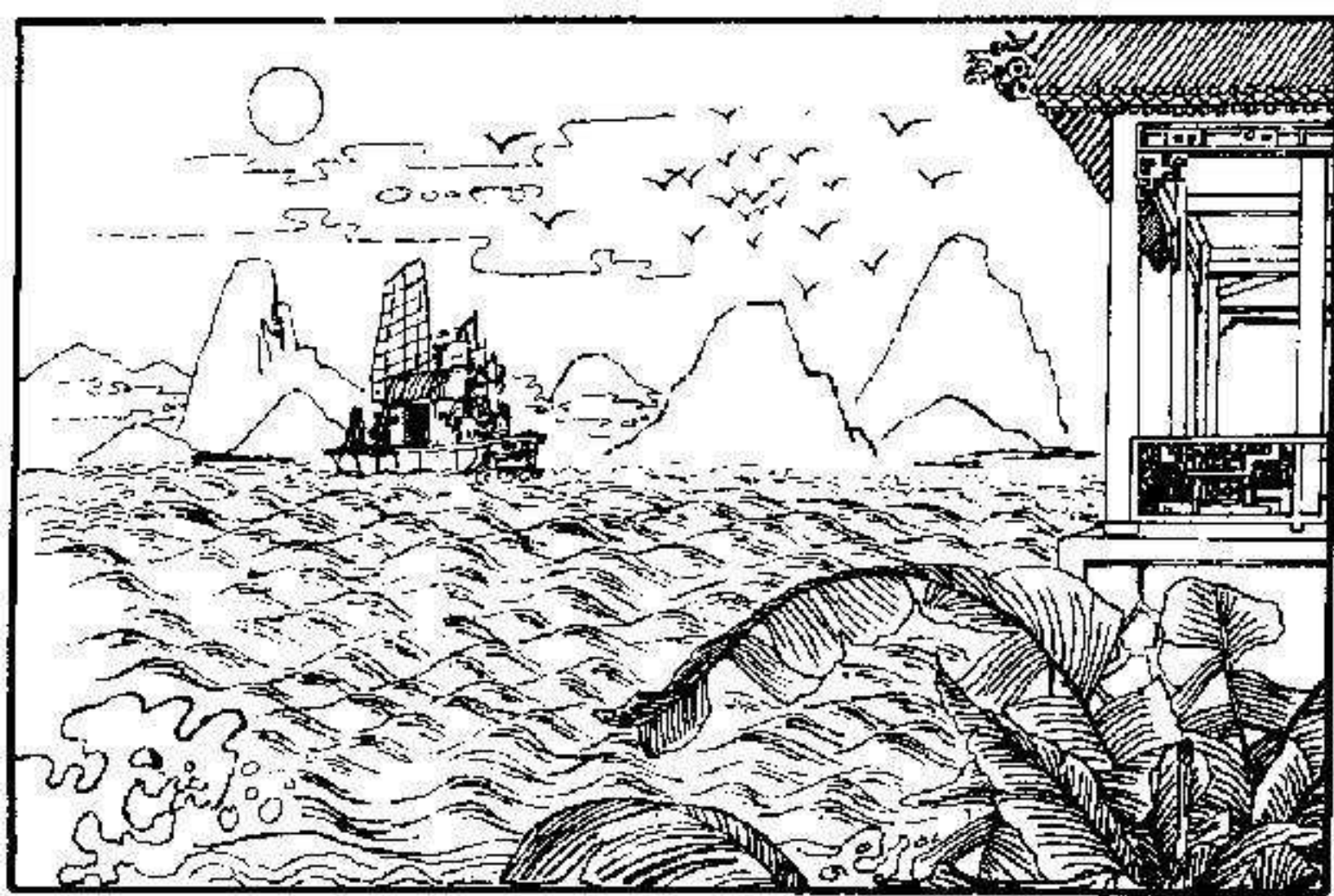
32. 萧后也劝道：“天意如此，砍了它也无益，它不过是鲜艳明媚，比不过杨梅清雅，终究不是正气。”炀帝听了，心里很舒服，于是命不必砍伐。



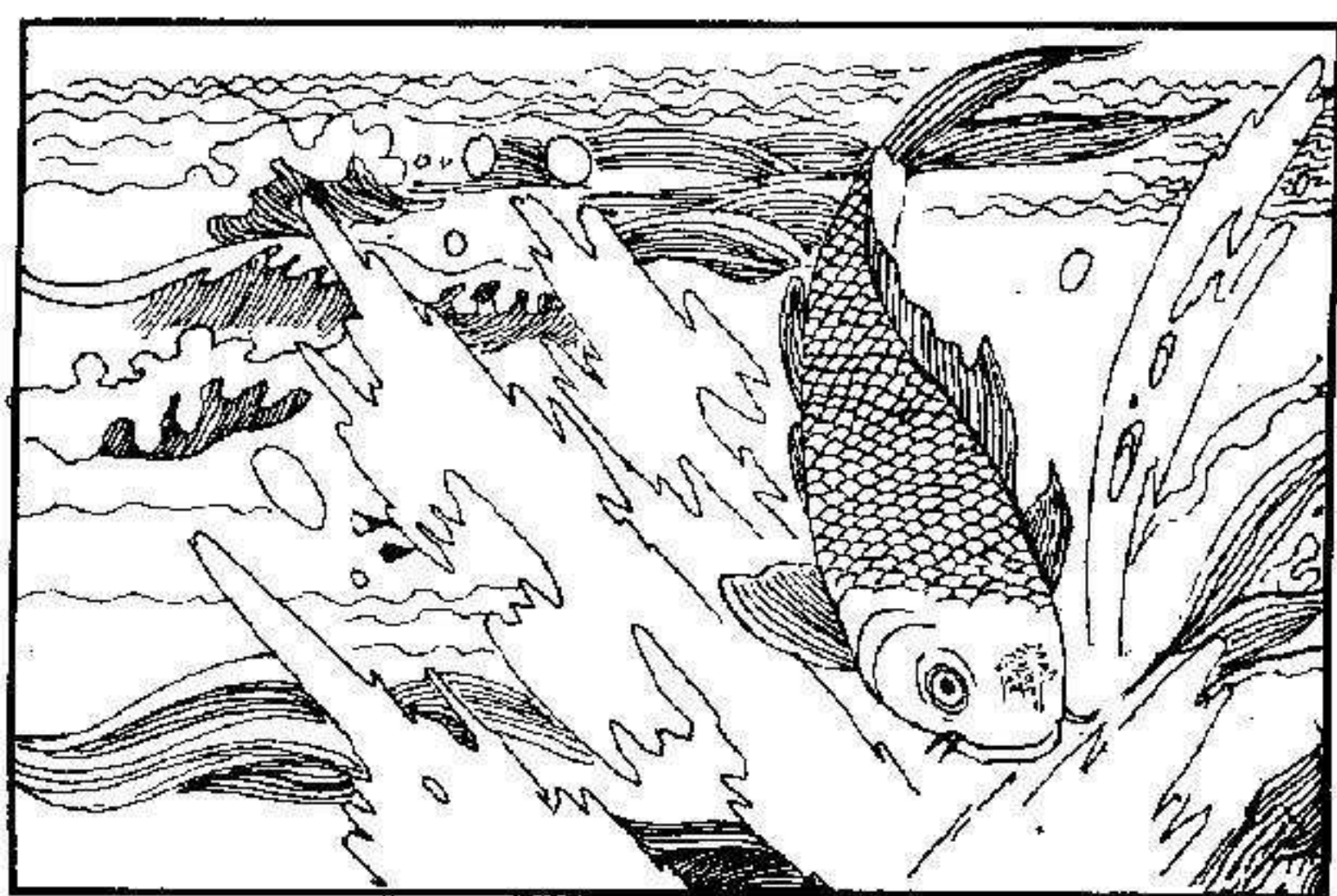
33. 炀帝命在晨光院排宴赏杨梅，众夫人花下团坐饮酒。



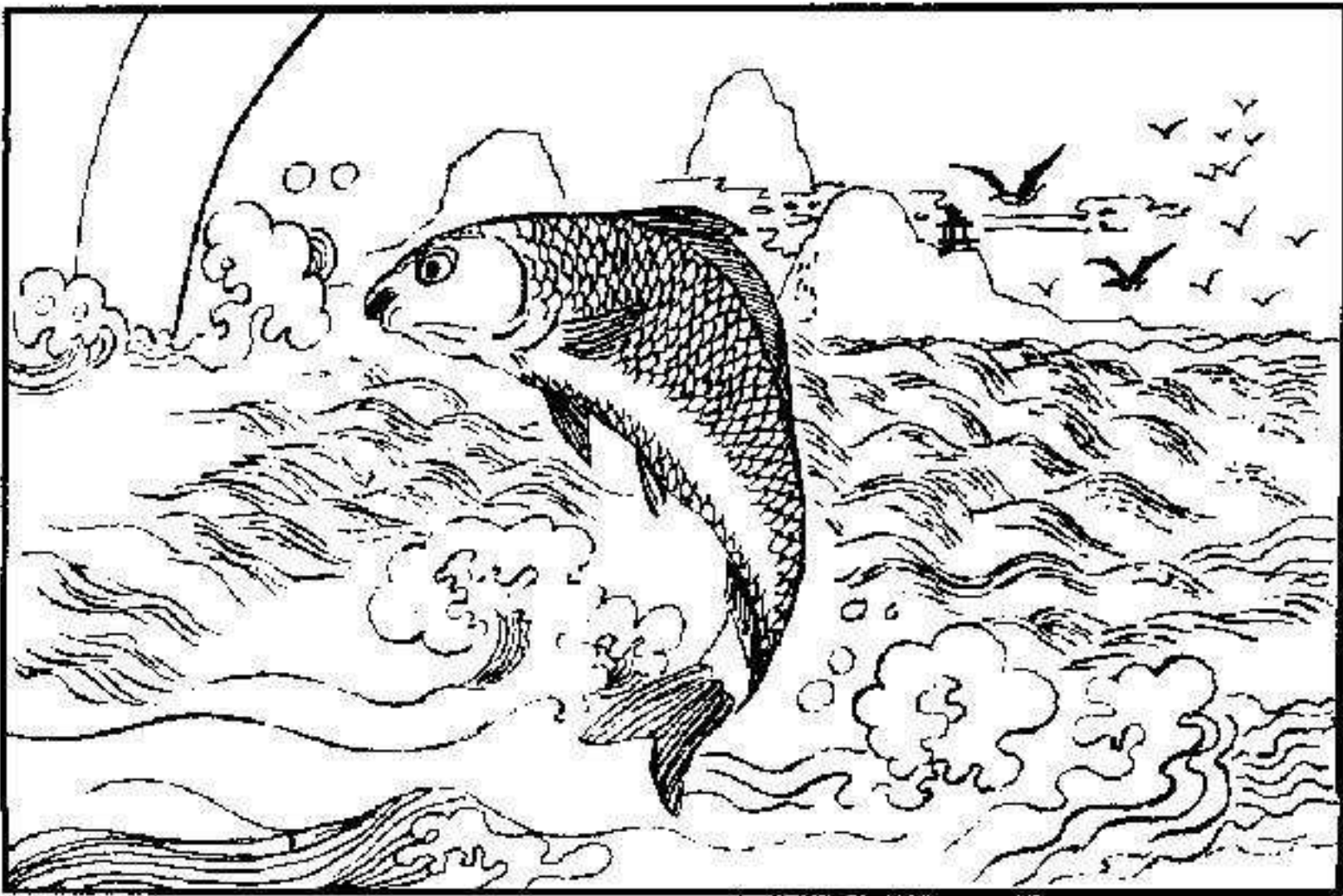
34. 看过了玉李, 再看杨梅, 众夫人们心里都觉得二者相差太远, 可嘴上不敢说, 炀帝也觉得没趣。



35. 萧后提议把席挪到五湖中去, 于是移龙舟, 搬酒席, 驶入北海中来。



36. 到了三神山脚下，只听见响亮的一声，见水中一尾大鱼，窜出水面，扬鳍腾跃。



37. 那鱼游到杨帝船边，晃来晃去，杨帝定睛细看，见浑身锦鳞，金甲在日光下如万点金星，鱼头上隐隐有个“解”字。





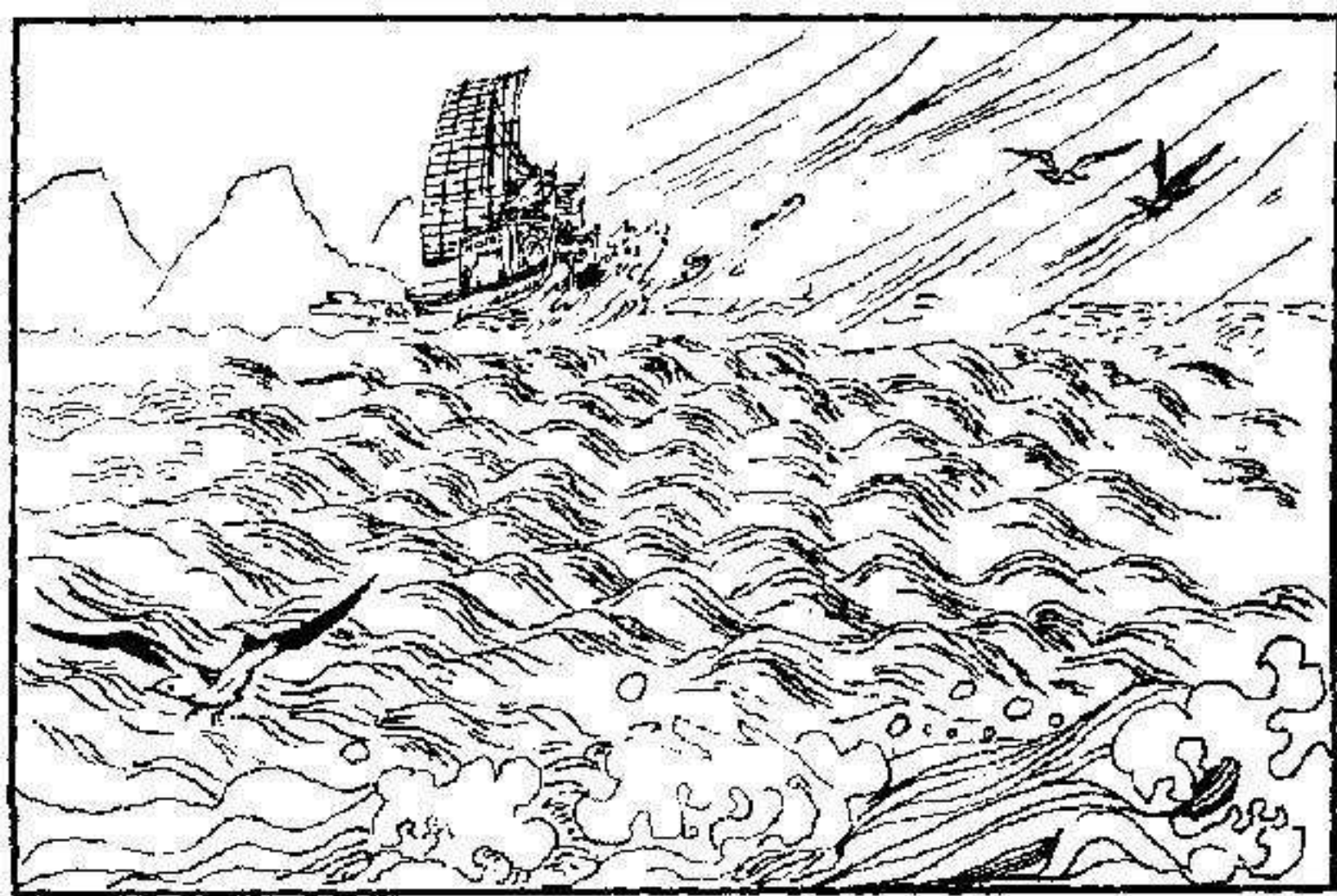
38. 杨帝猛然想起过去与杨素钓鱼时一渔人献上的金色鲤鱼,自己写了“解生”二字,然后把鱼放回水中。



39. 袁紫烟看见鱼,说道:“趁此鱼还未成龙时,须早早除掉,以免日后有风雷之患。”



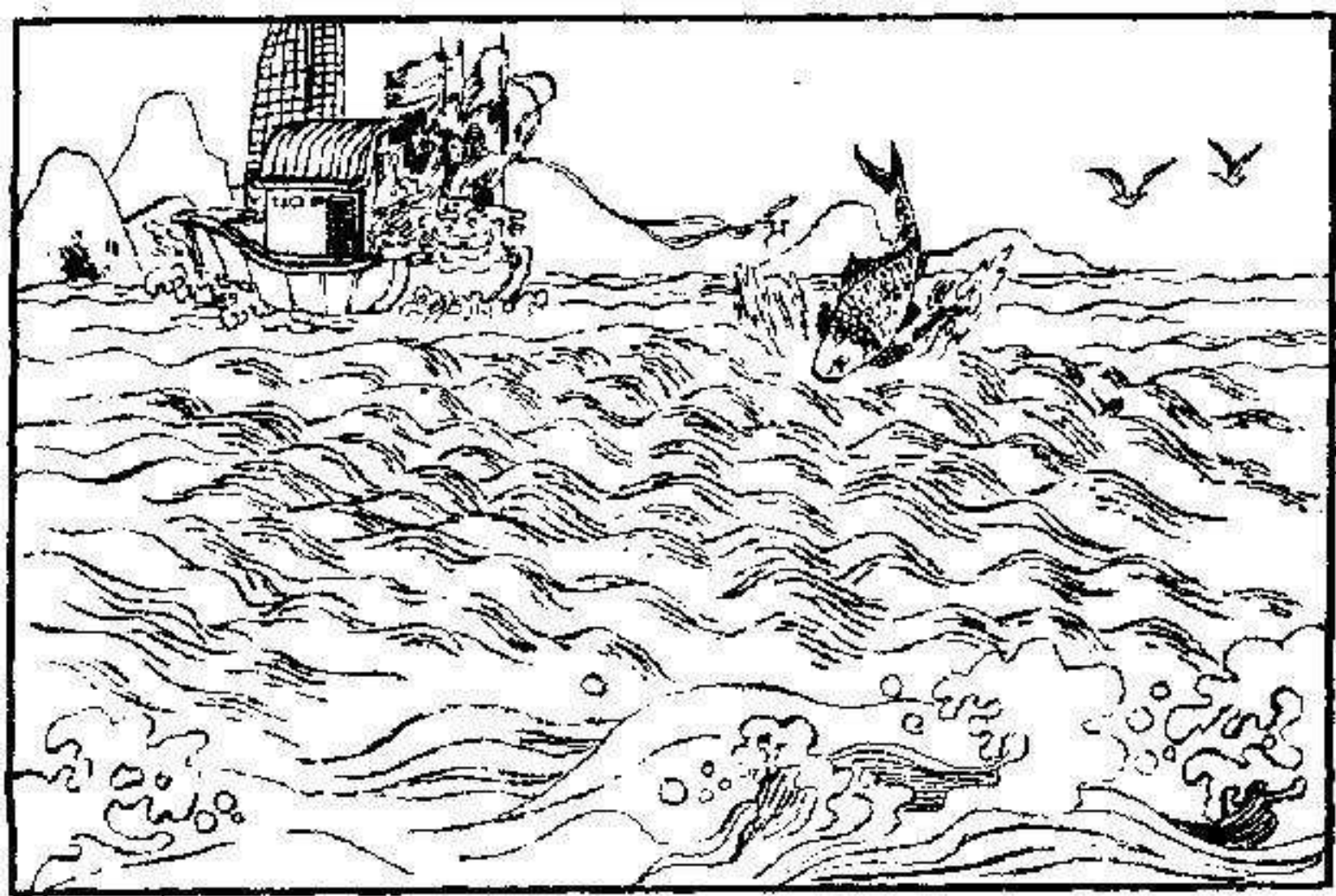
40. 炀帝点头，叫近侍拿来金羽箭，展起袍袖，瞄准了鱼的肚腹，“飕”的就是一箭。



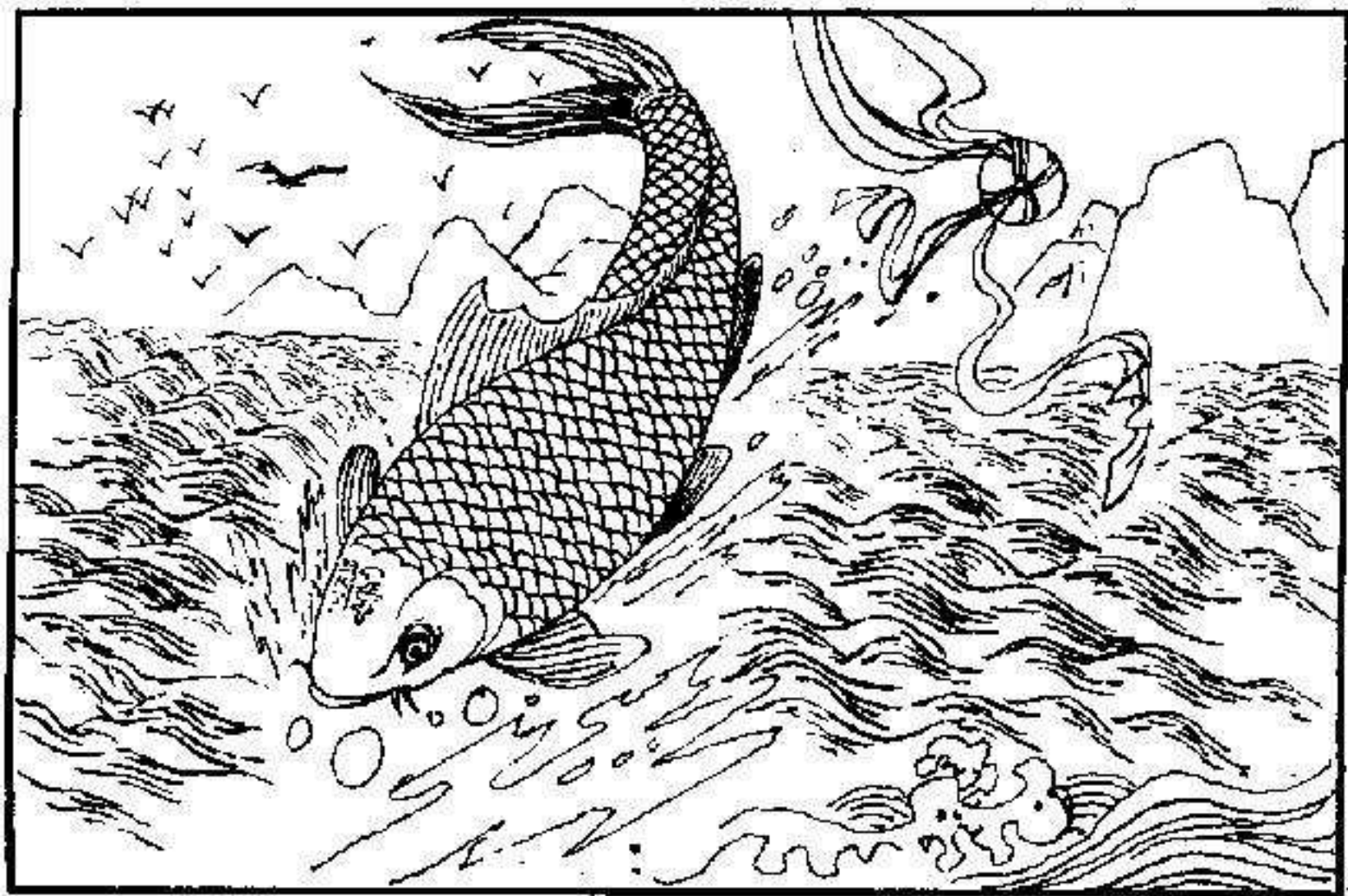
41. 一箭射去，水面上忽卷起一阵狂风，刮得水中波浪滔天，浪头的水直喷向炀帝的龙舟，险些将船打翻。



42. 炀帝与萧后等的衣服全都湿了，再看众人的脸，煞白。个个惊得魂飞魄散。



43. 袁紫烟一步挡在杨帝面前，从袖中摸出一个带锦索的木丸蛋来，抛到水中。



44. 那鲤鱼一见木丸,扭转头,悠然入海去了。

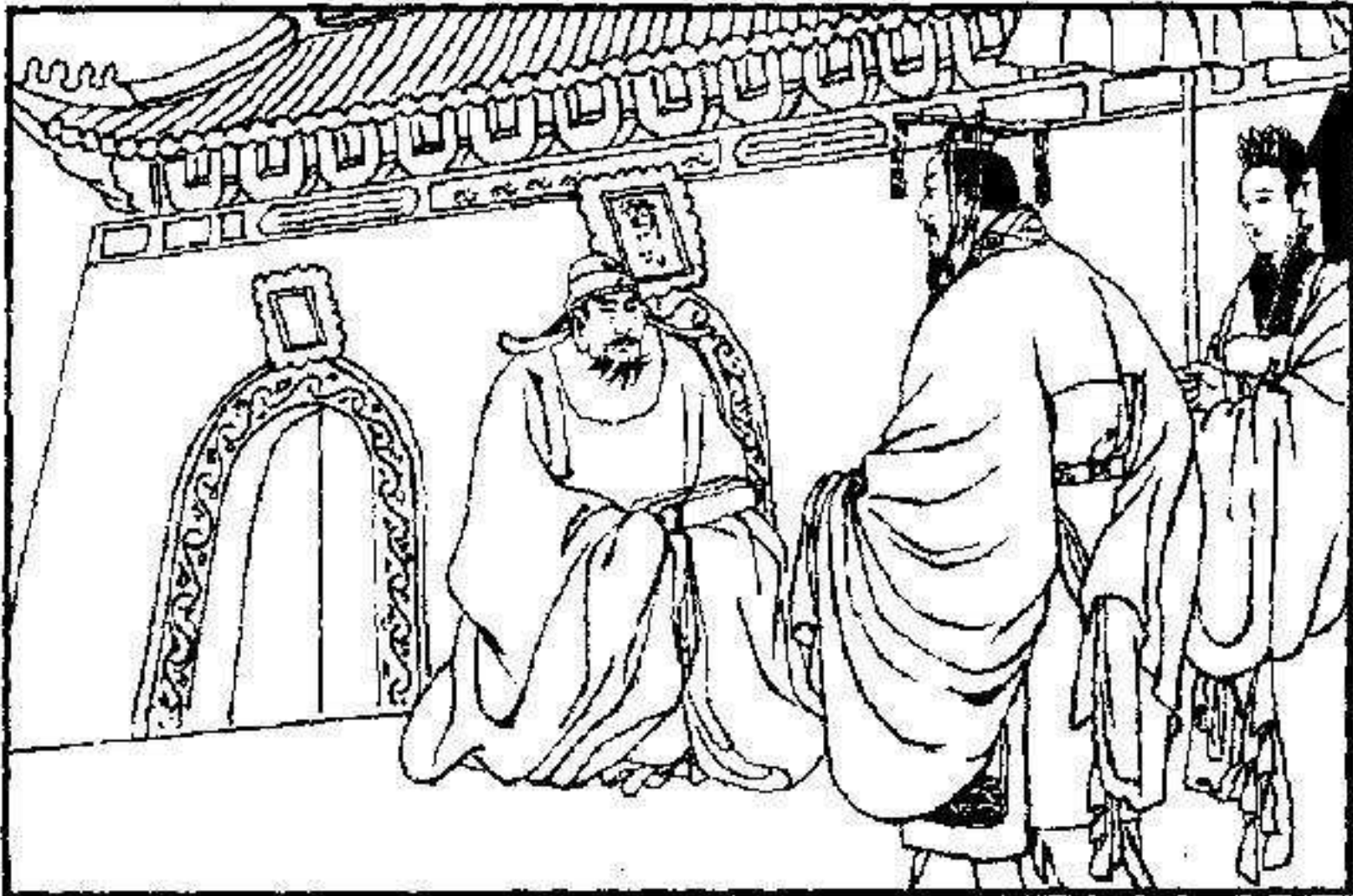


45. 袁紫烟牵起锦索，收回木丸，炀帝拿过细看，是滴溜圆一个五色光生丸。袁紫烟解释道：“这是老尼赠我的太腋混天球，可驱邪。”





46. 炀帝被这一惊，游玩的兴致也没了，在众夫人的簇拥下走向中门。



47. 刚到门口，中门使段达跪在地上，手捧着几道表章，禀奏道：“边防有紧急文书来到，请万岁定夺。”



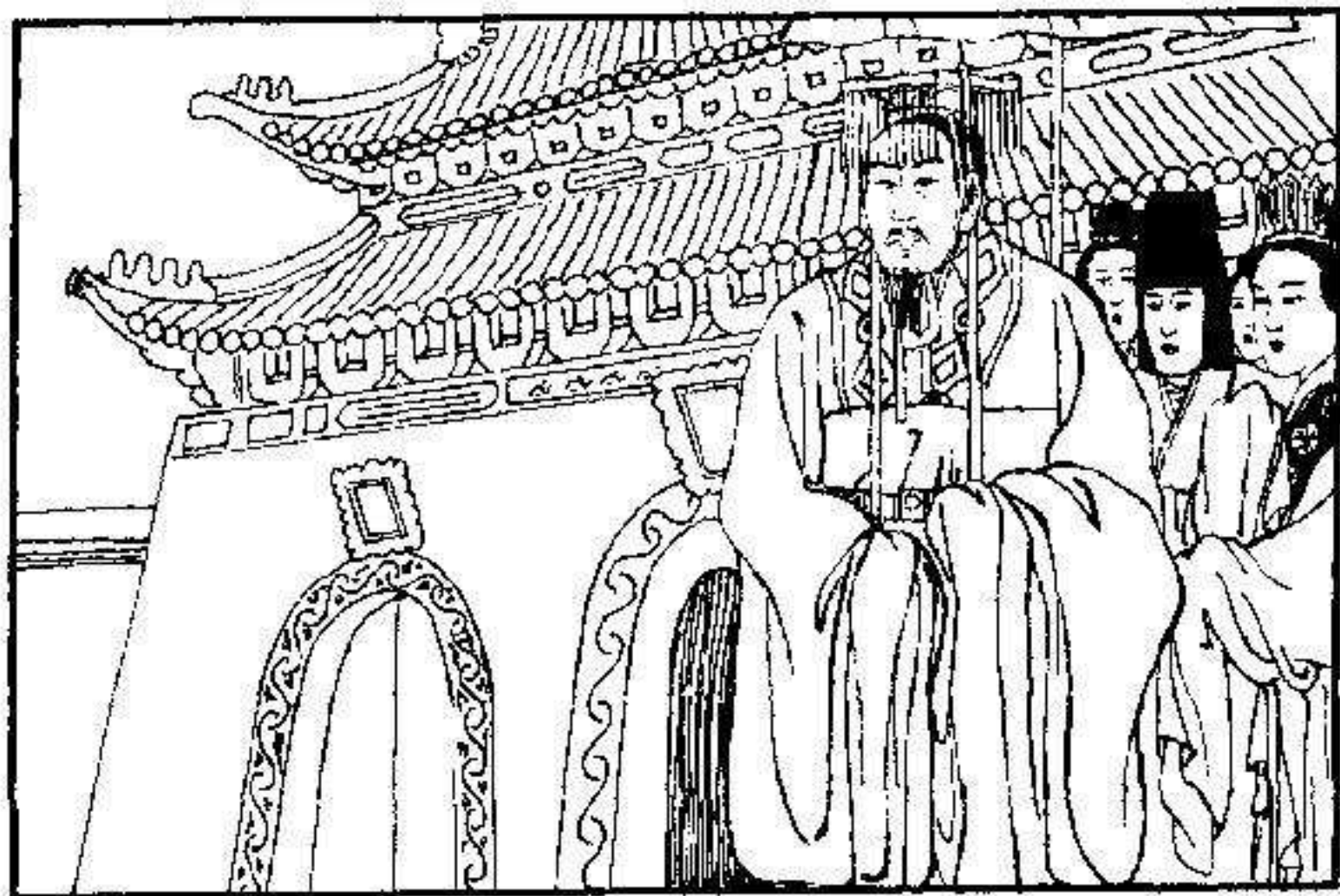
48. 第一道写的是宏化郡至关右一带地方，连年荒旱，盗贼蜂起，望朝廷派良将剿捕。炀帝道：“都是郡县官员捏造事情，以后好说剿贼有功，请赏。”



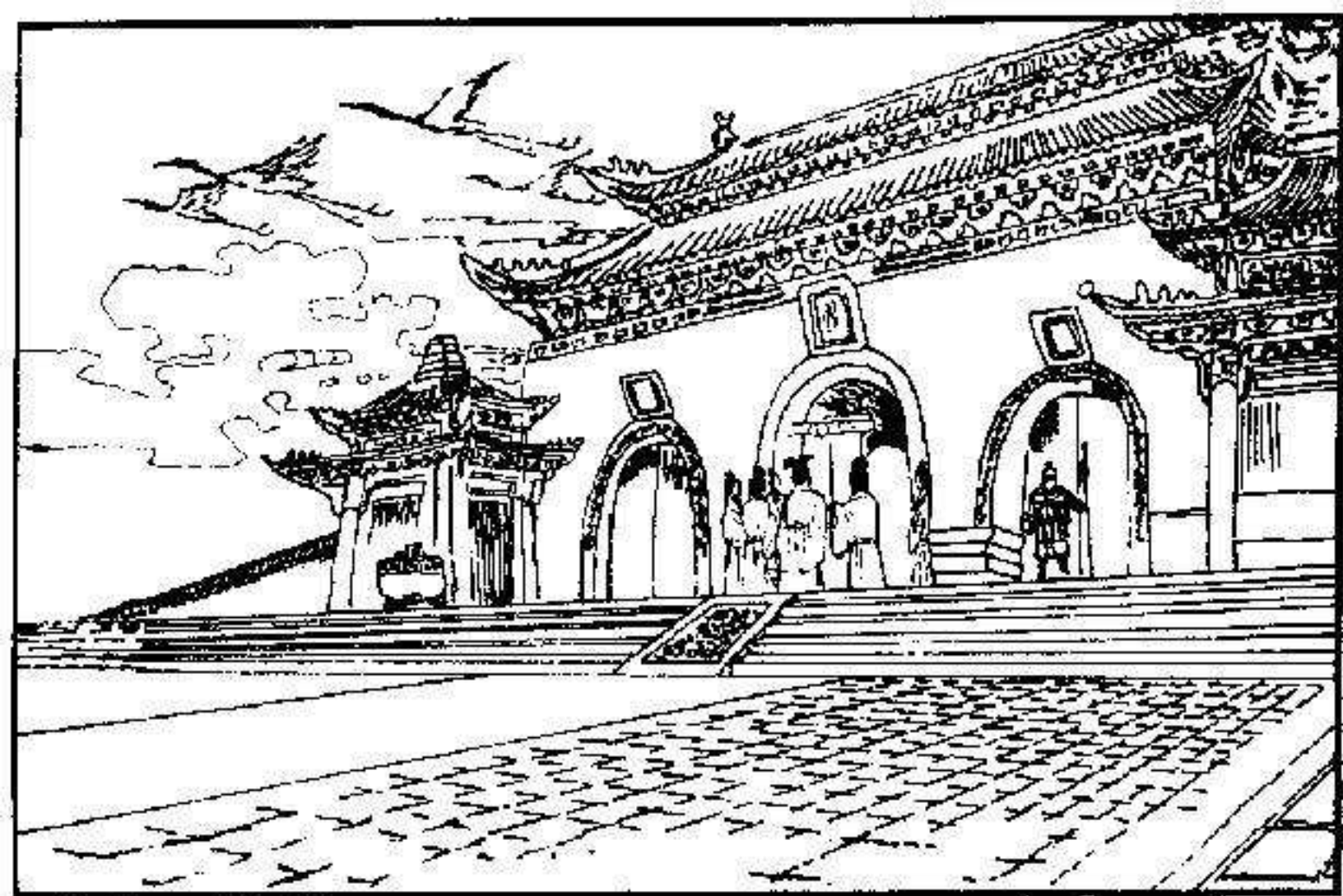
49、还是萧后劝道：“不可全信，不可不信，就派一个能干的人去就是了。”



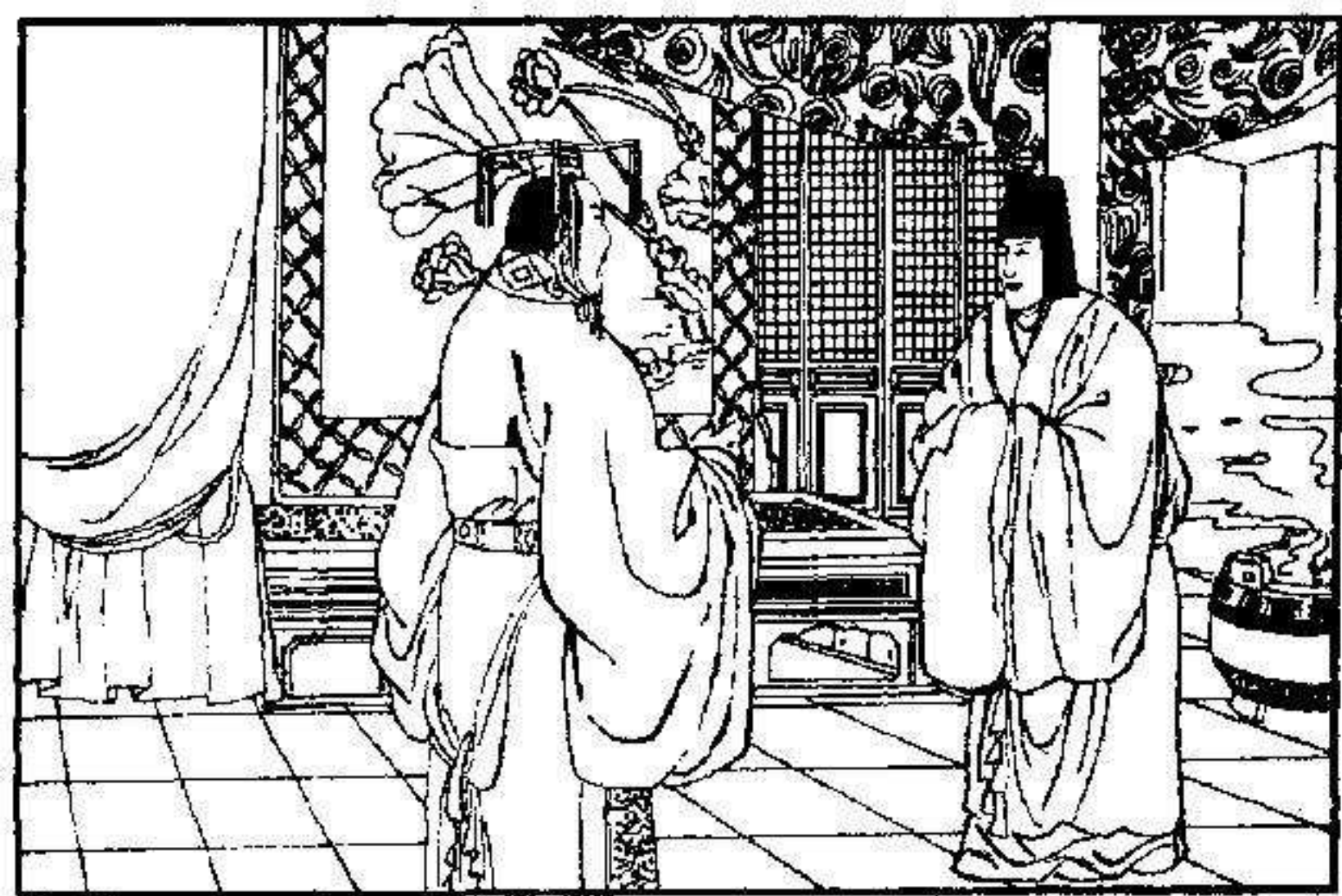
50、第二道写的是吏兵和兵部共同推举卫尉少卿李渊做宏化郡留守，负责剿捕盗贼。炀帝拿过笔就批准了。



51、段达领旨刚走，炀帝猛然想起当年伐陈国时，自己想要陈后宫妃子张丽华，李渊自做主张给杀了，袁紫烟观天象又有“李”姓异人有天子气，这回要再给他兵权，不是自找灾祸？



52、炀帝看看左右，想着追回批旨，急切中又想不出改派何人去剿贼，这也算是天意有定。



53、进宫中，又有献美人的奏表来到，炀帝一听是献美人，立时就忘了李渊的事儿，传旨宣进来。

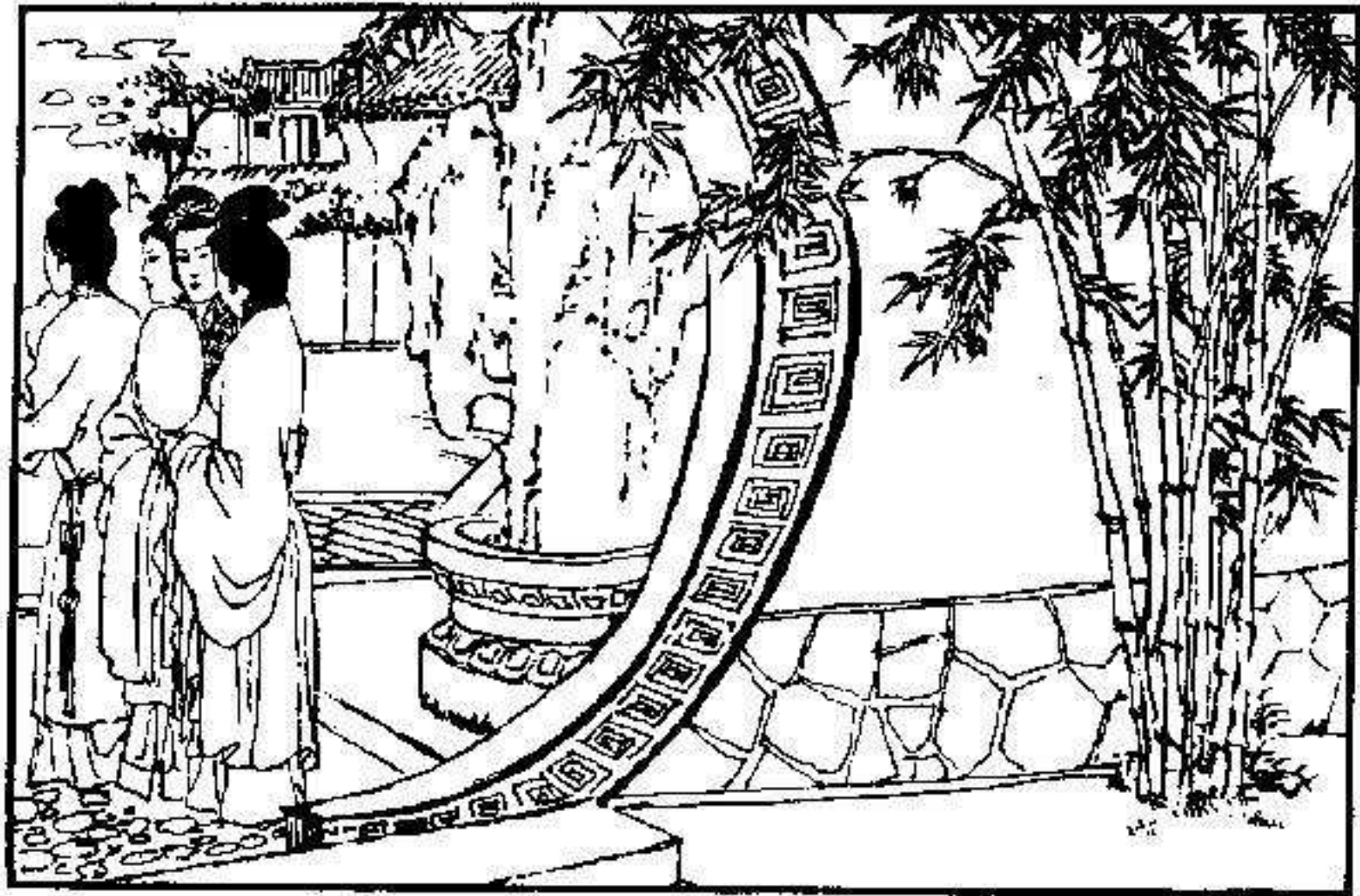




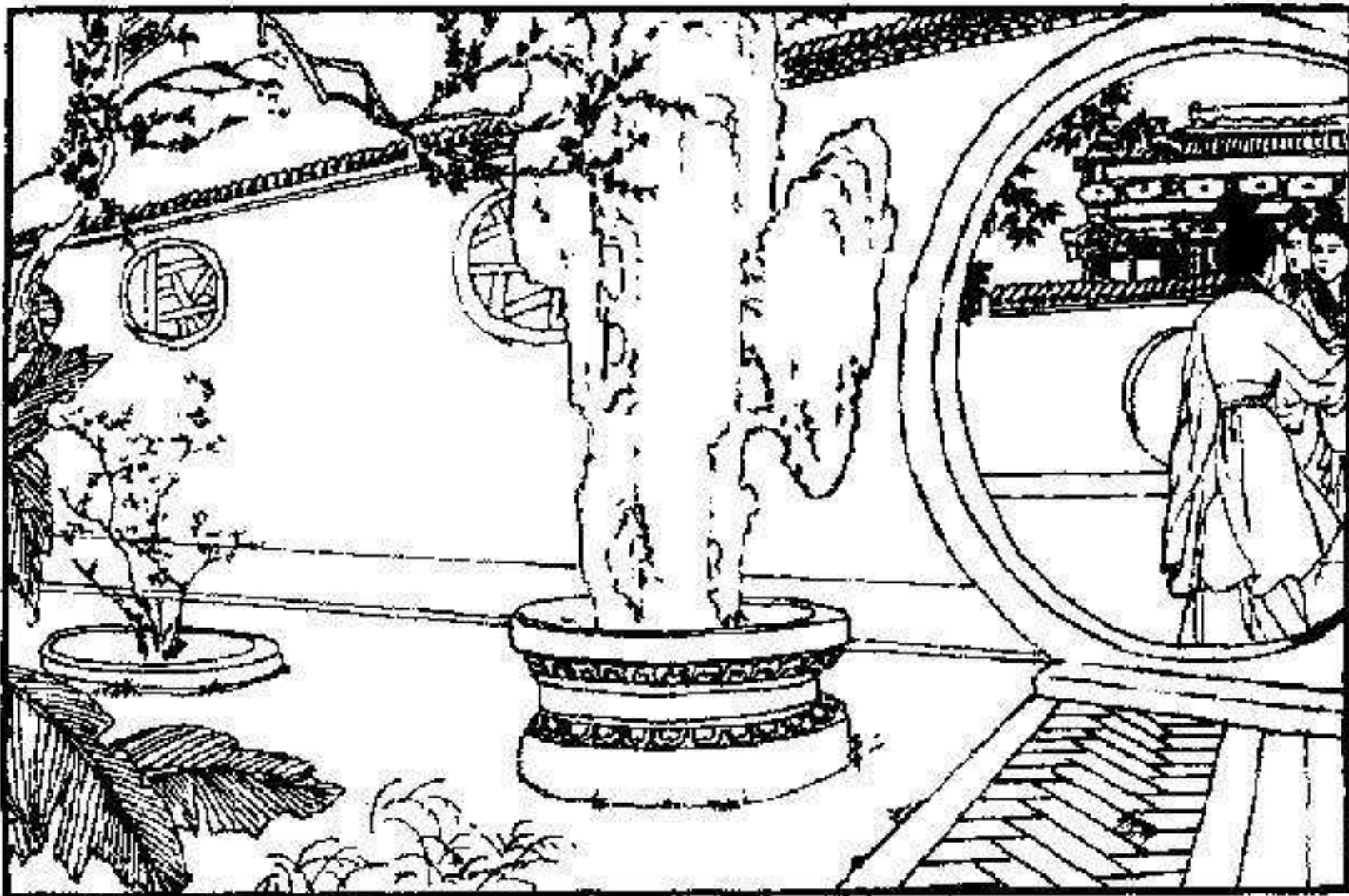
54、美人进来，炀帝见那女子十分娇柔，又加上一股憨态，心中大喜，拉着她的手问长问短。



55、自此后，炀帝行住坐卧，都把袁宝儿带在身旁，袁宝儿一天到晚总是憨憨耍笑，不骄人，不作态。炀帝更加宠幸，十六院夫人也喜欢她温柔可爱，教她歌舞弹唱。



56、一日，炀帝午睡，袁宝儿悄悄走出来与朱贵儿等众美人玩耍，几人商量去玩秋千，袁宝儿怕炀帝醒来传唤，提议到后院唱歌玩。



57、东一句西一句的唱了会儿，众美人又赌歌儿，唱好了，送一颗明珠，唱不好，罚一席酒请客。



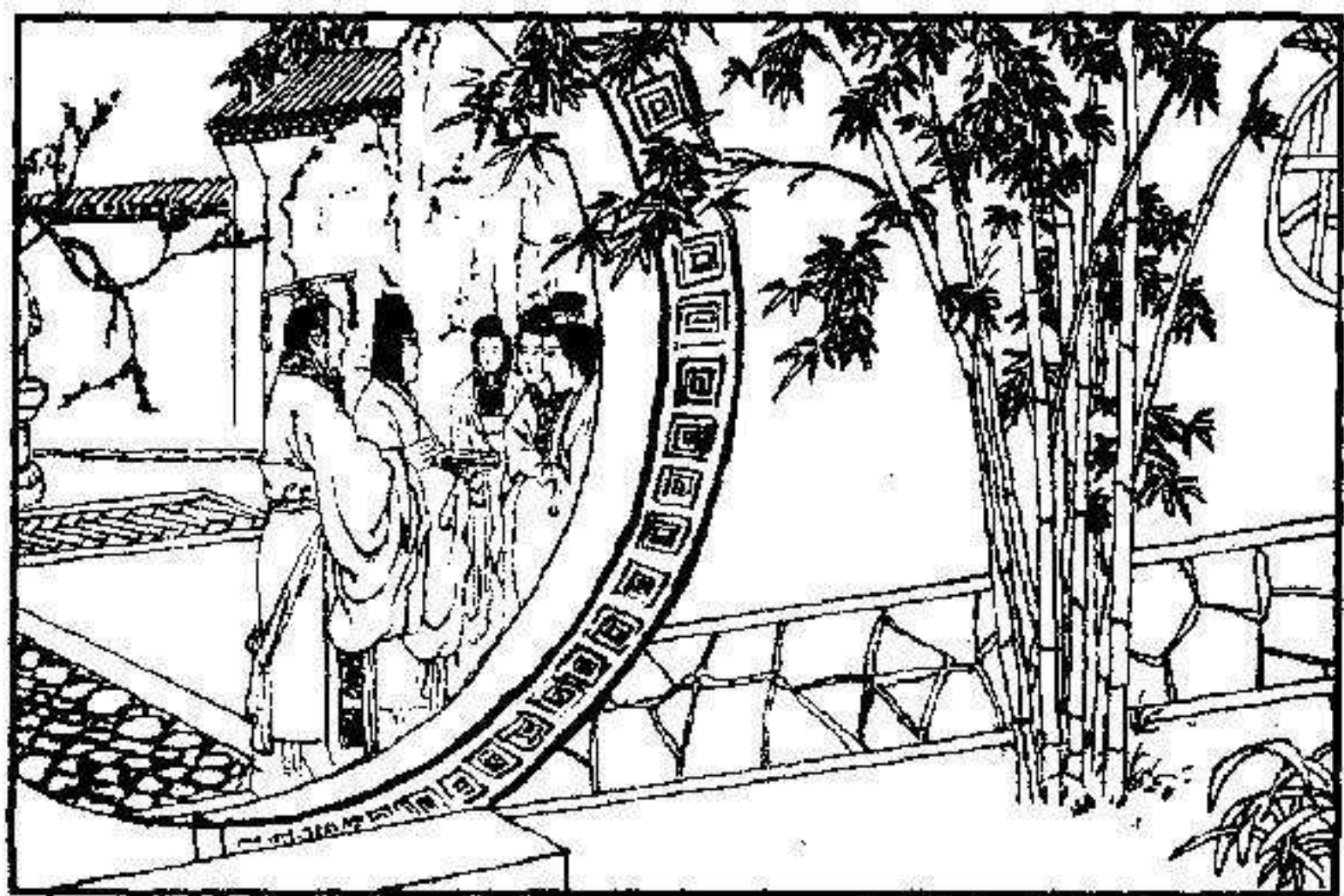
58、朱贵儿、韩俊娥、杏娘、妥娘等都唱了，轮到袁宝儿，袁宝儿婉婉唱道：“杨柳青青压禁门，翻风挂月欲销魂，莫夸自己春情态，半是皇家雨露恩。”



59、宝儿唱完，大家齐赞不单好听，又不忘君恩，情曲都妙。



60、正吵嚷着，炀帝走过来，笑道：“好大胆，瞒了朕，在这里赌歌。”众人七嘴八舌的说了一番，请炀帝评论。

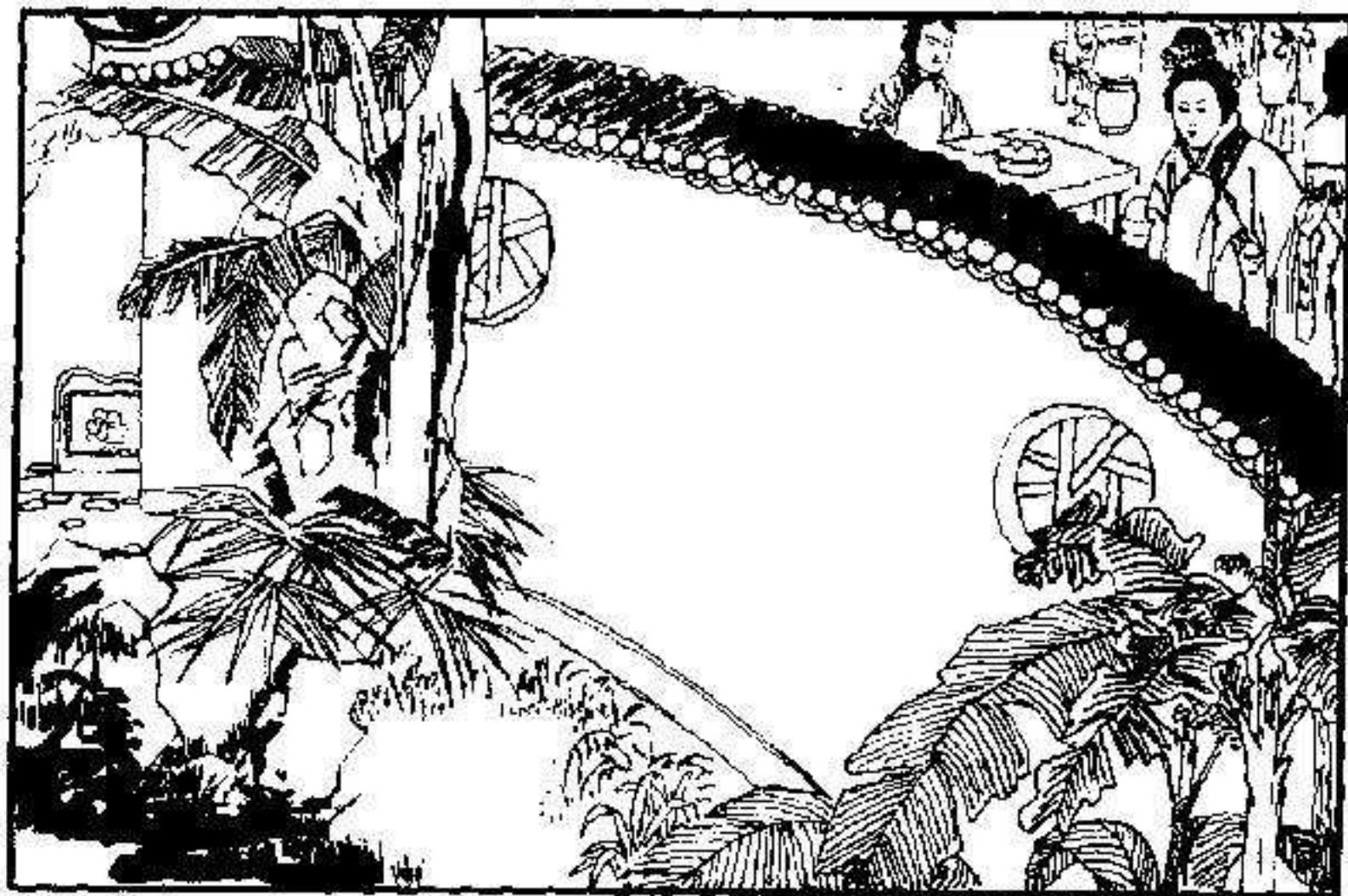


61、炀帝听了众人词曲儿，吩咐取綉锦每人赏了两块，又加赏袁宝儿二颗明珠，说道：“你既念皇家雨露，雨露不得不偏厚于你。”众美人谢恩。

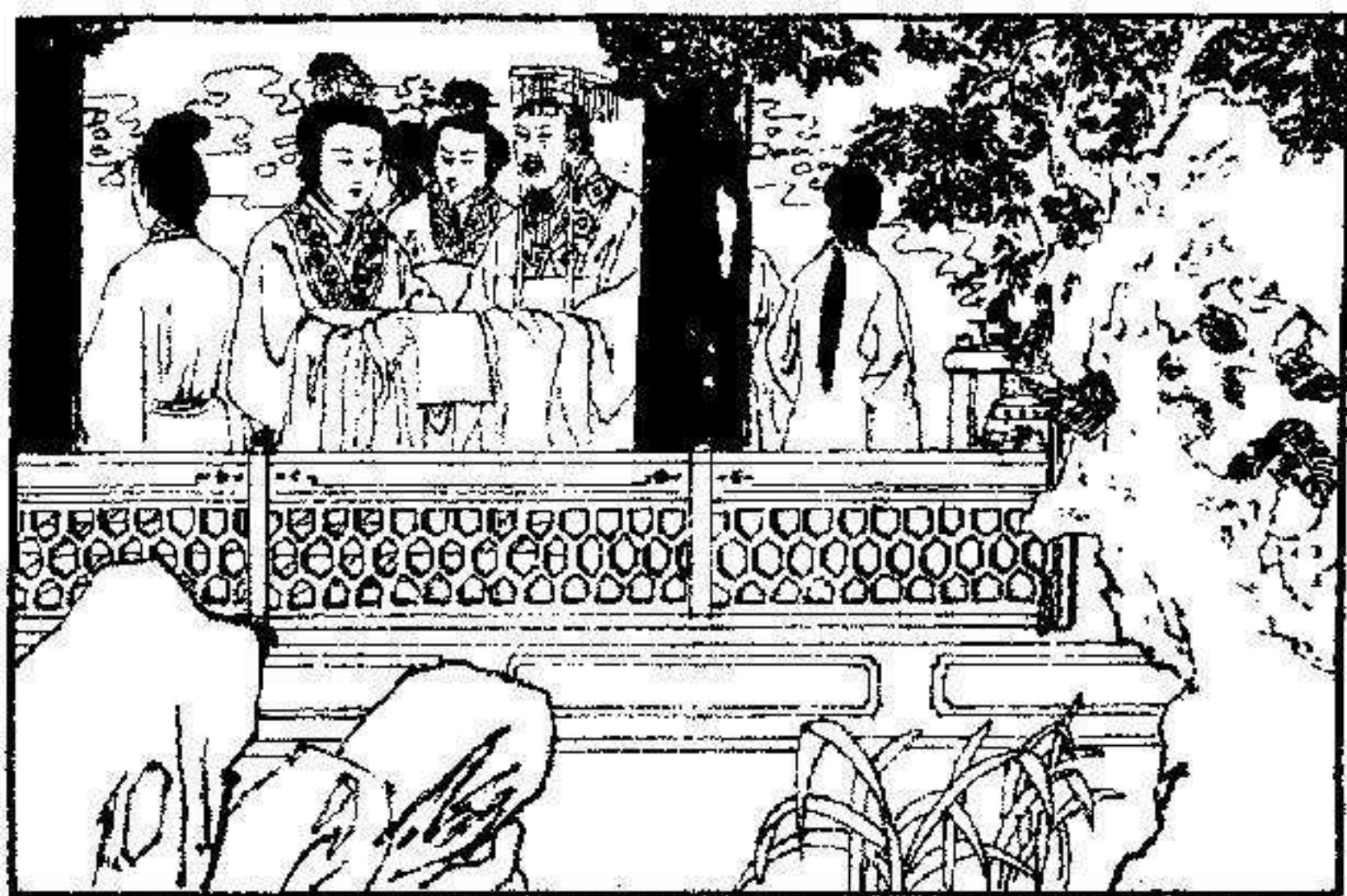




62、炀帝来了兴致，叫近侍去宣十六院夫人，来个诗文会。



63、一会儿，十六院夫人到齐，各拣了座儿坐下，铺开纸，静悄悄凝坐构思，有的蹙眉，有的弄带，有的咬指，有的抱膝，个个鲜艳妩媚，无限丰姿。



64、炀帝看得心蕩神馳，立起身在眾佳人中間穿來轉去，堂堂一個萬民天子，此刻就如戲台上的小丑一般，丑態百出。



65、正得意时，内监禀奏说皇后正在木兰亭上赏花，邀万岁前去。



66、炀帝不舍，传旨不去，众夫人恐得罪萧后，极力劝炀帝前去。



67、到木兰亭上,萧后接迎,果然见千花万卉,开得一团团,一簇簇,十分旺盛。



68、萧后就问起陛下怎么在西轩与众夫人赋诗，炀帝得意的说了一番，又说到袁宝儿唱歌一事。

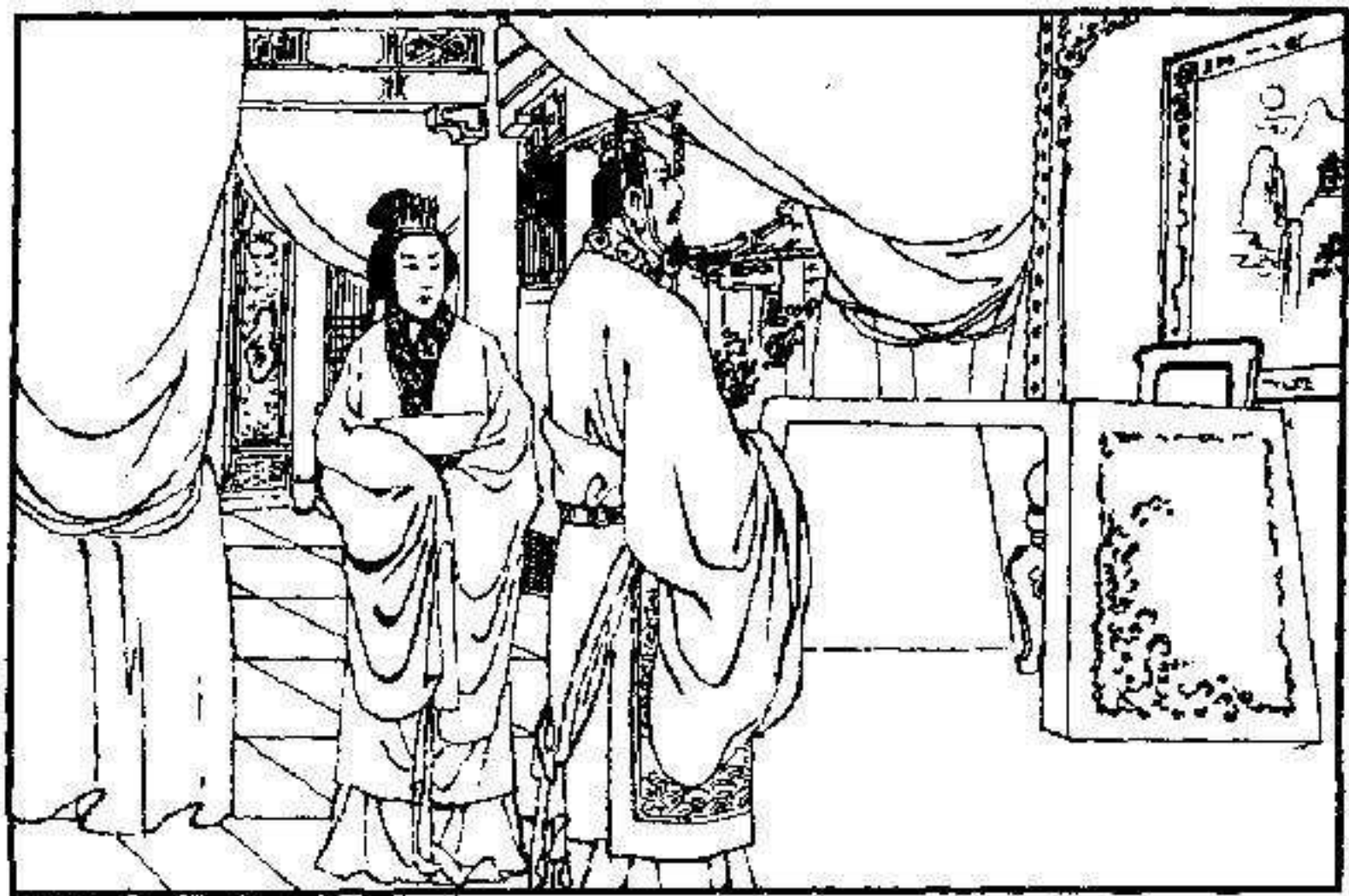


69、萧后要宝儿重唱一遍，不想宝儿把词改了，唱道：“杨柳青青娇欲花，画眉终是小宫娃，九重上有春如海，敢把天公雨露夸。”





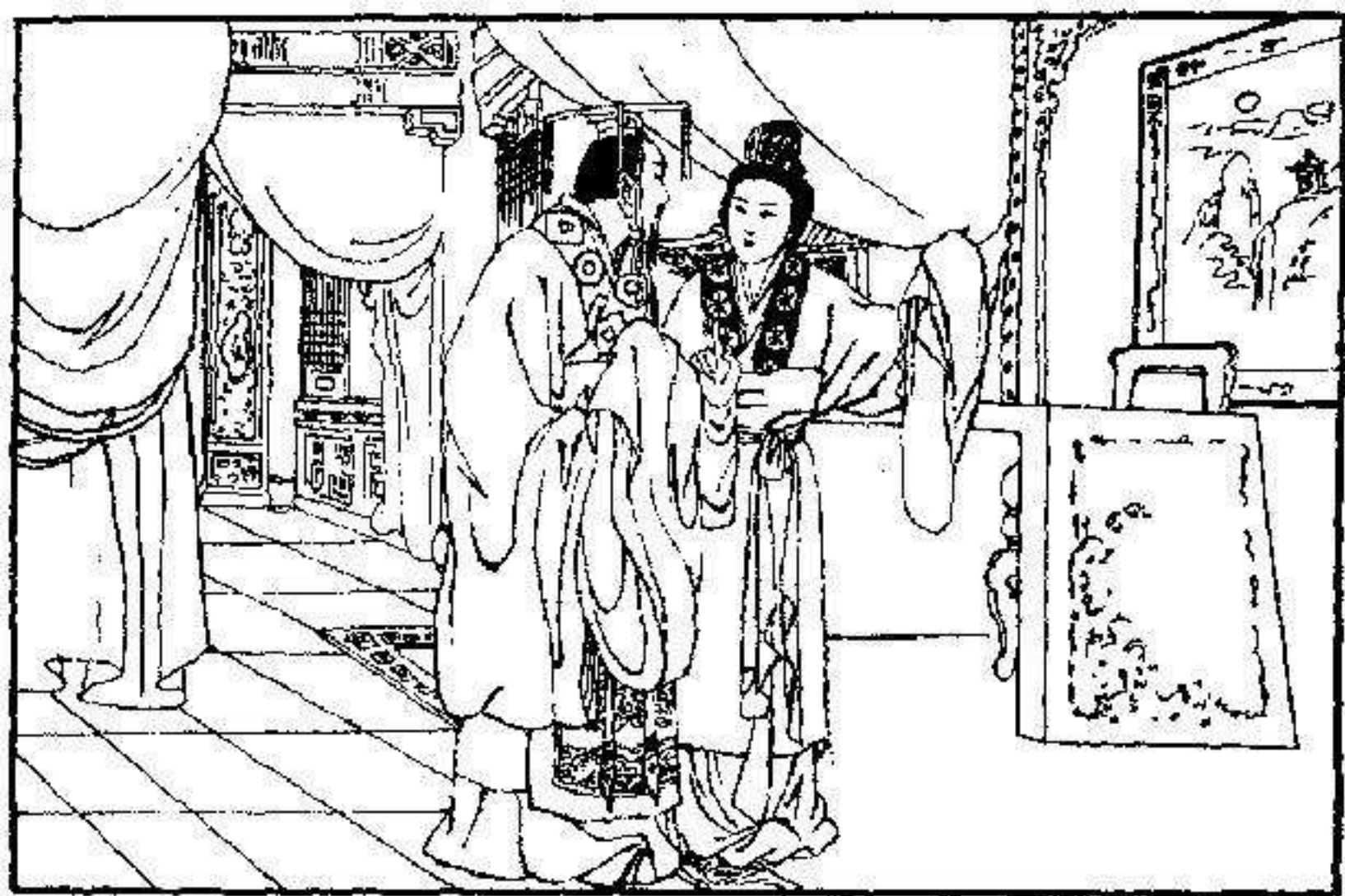
70、炀帝大笑，知道是有萧后在，宝儿不敢露专宠的意思。萧后也喜道：“你小小年纪，倒知高识低，晓得时务。”取出一副金钏赏了，宝儿只是憨憨的笑。



71、杨帝赏了会花儿，随意到各处闲游，走上殿来，见中间挂着一幅大画，画上都是泥金青绿的山水人物，也有楼台寺院，村落人家。



72、场帝驻足凝神看，半天，宝儿来请饮酒，竟像没听见一样。



73、萧后觉得奇怪，走过来问这是哪位名家的手笔，引得陛下如此喜爱。



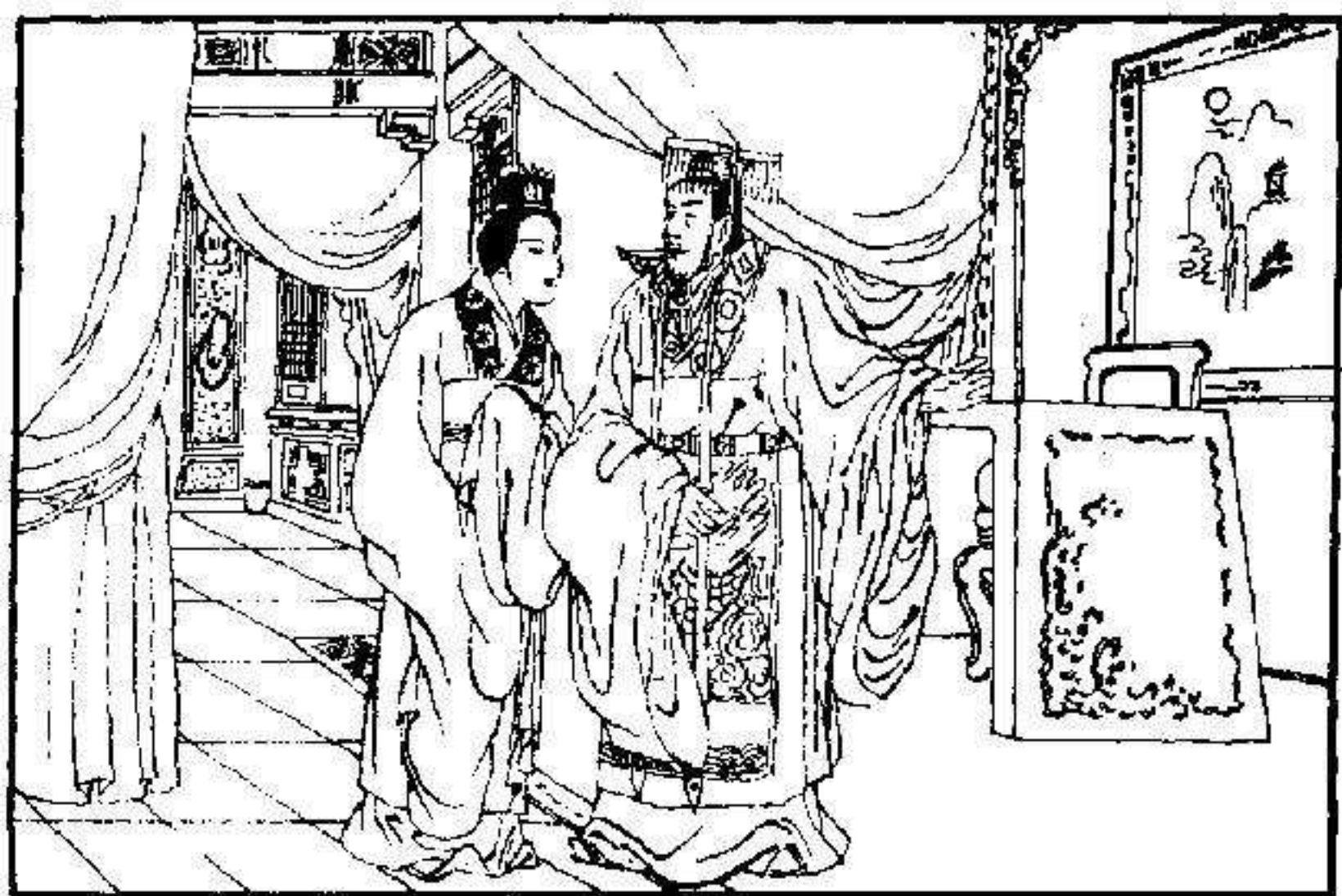
74、炀帝缓缓道：“这是一幅广陵图，朕见此图，想起广陵风景，所以有些恋恋不舍。”



75、杨帝左手扶住萧后肩，右手一一给她指点着画上景物，扬子江、大禹庙、罗浮山等等，又说道：“广陵山明水秀，柳媚花娇，这图只是有了三分似。”

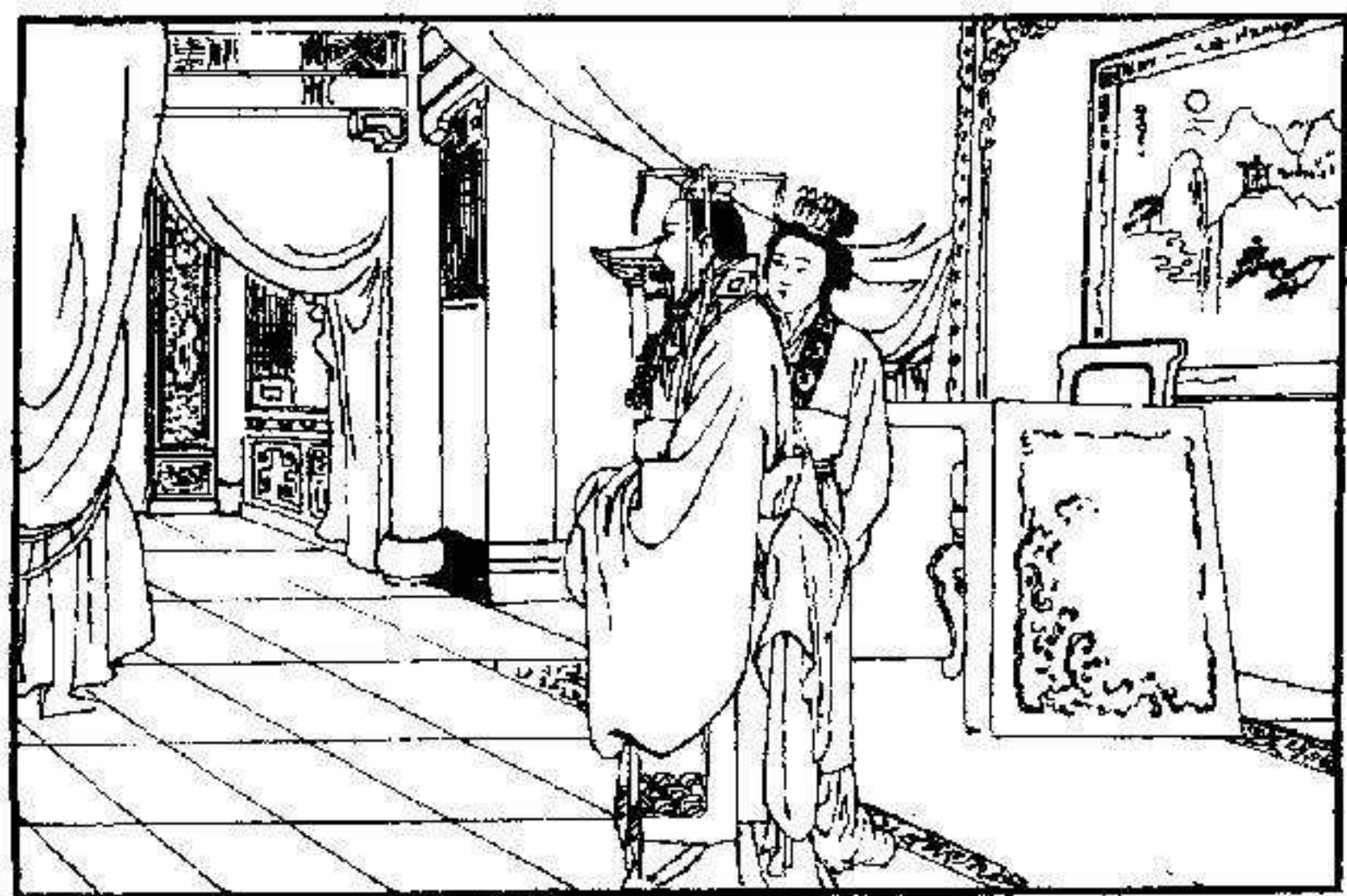


76、袁宝儿轻轻递过两杯茶，炀帝喝过，又指图中说：“这是芜城，是古代吴王夫差的旧都。朕以前居扬州时，曾想另造一都，以收揽江都秀气。

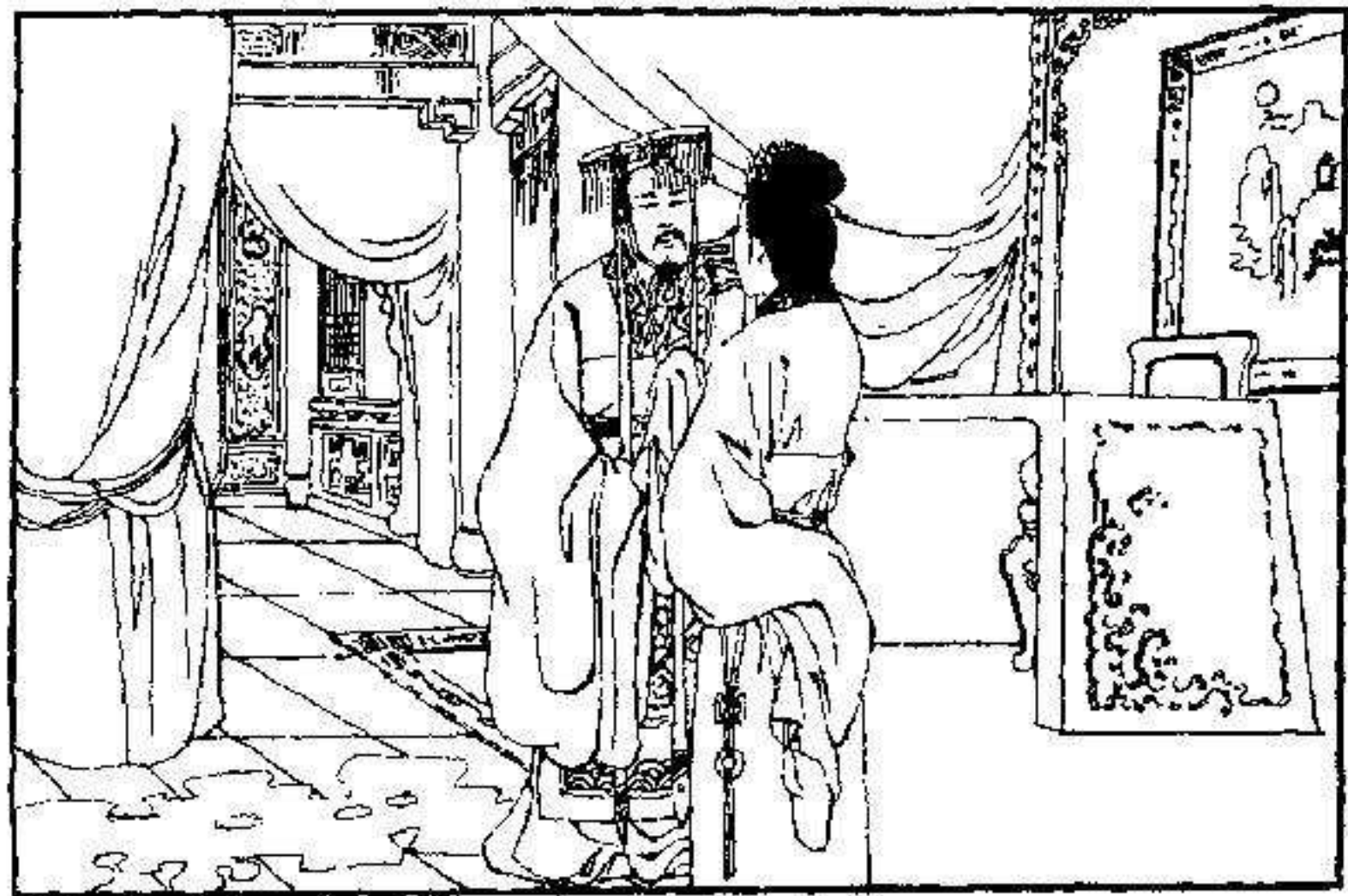


77、说到高兴处，炀帝乱指着画，对萧后道：“朕可在广陵也造十六宫院，与西苑一般。”

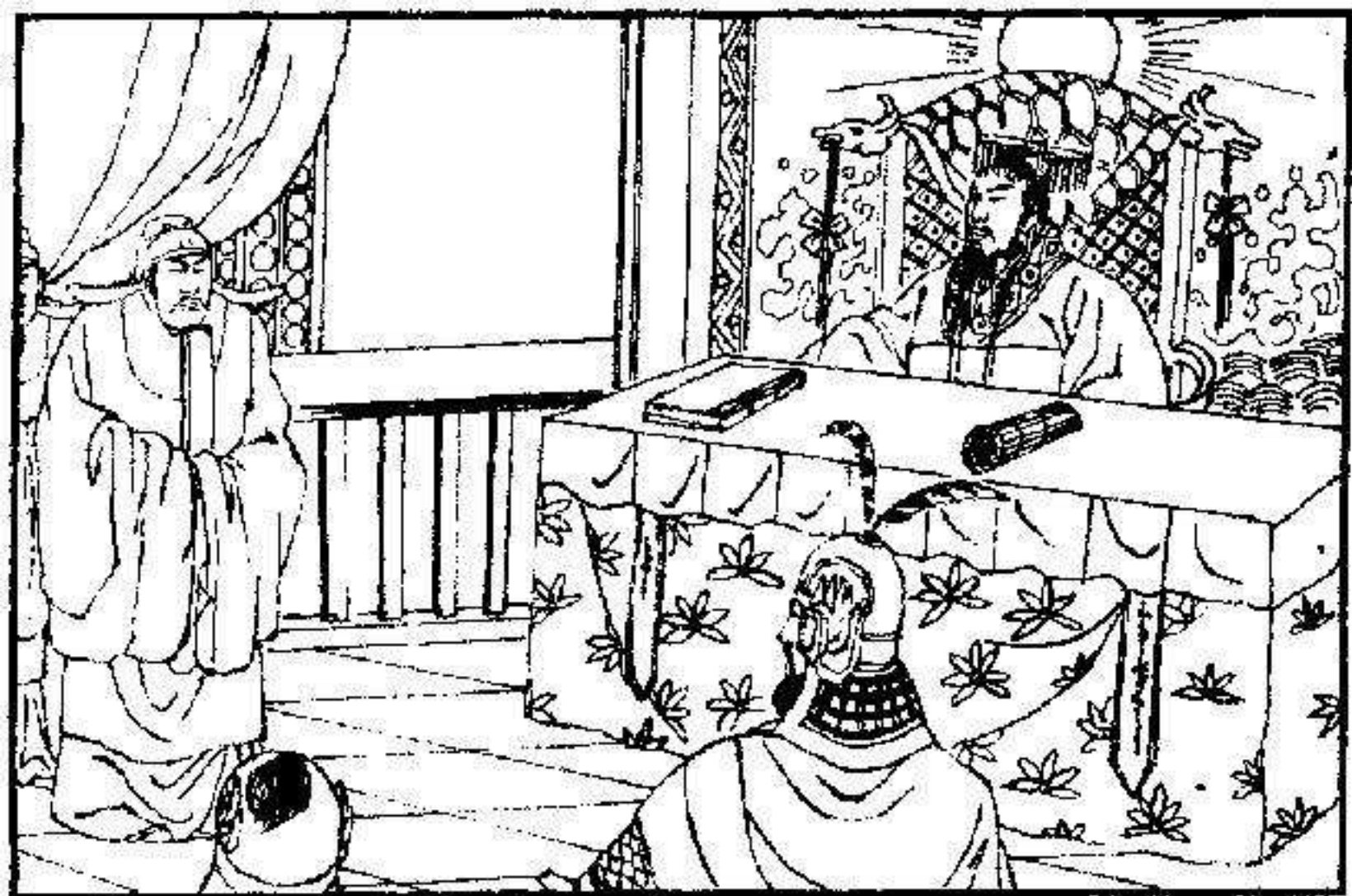




78、萧后趁兴说道：“陛下何不差人快做起来，带妾等众美人同去？”



79、一句话引动炀帝心思，又叹道：“只恨这是一条旱路，水路又不通。”萧后愈加说道：“明日陛下与群臣商议，或者能有办法。”



80、次日，炀帝坐朝，就与大臣商议，要开通一条河道，直通广陵，以便巡幸。



81、群臣奏说旱路有，河路从没有听说有相通的，炀帝执意要众臣想出一条河路来，众臣你看我，我看你，无话可答。



82、熬了一会儿，只得禀奏道：“臣等愚昧，一时想不出办法，望陛下宽限，容与地方官勘察后再回旨。”炀帝准奏。



83、退朝回宫,萧后急着问开河的事儿,炀帝说了一番。



84、此后数日，炀帝也不问开河的事，只顾了与众夫人赏花弄柳，沉迷在衣香鬓影中。



85、一日，炀帝在园中看美人薛冶儿舞剑。薛冶儿手持两口宝剑，舞动起来如蜻蜓点水，燕子穿花。





86、舞到后来，已看不见薛冶儿的身影，只见寒森森两条白龙，上下盘旋，又恰似一团白雪，在阶前乱滚。炀帝与萧后眉开眼笑，拍手称好。



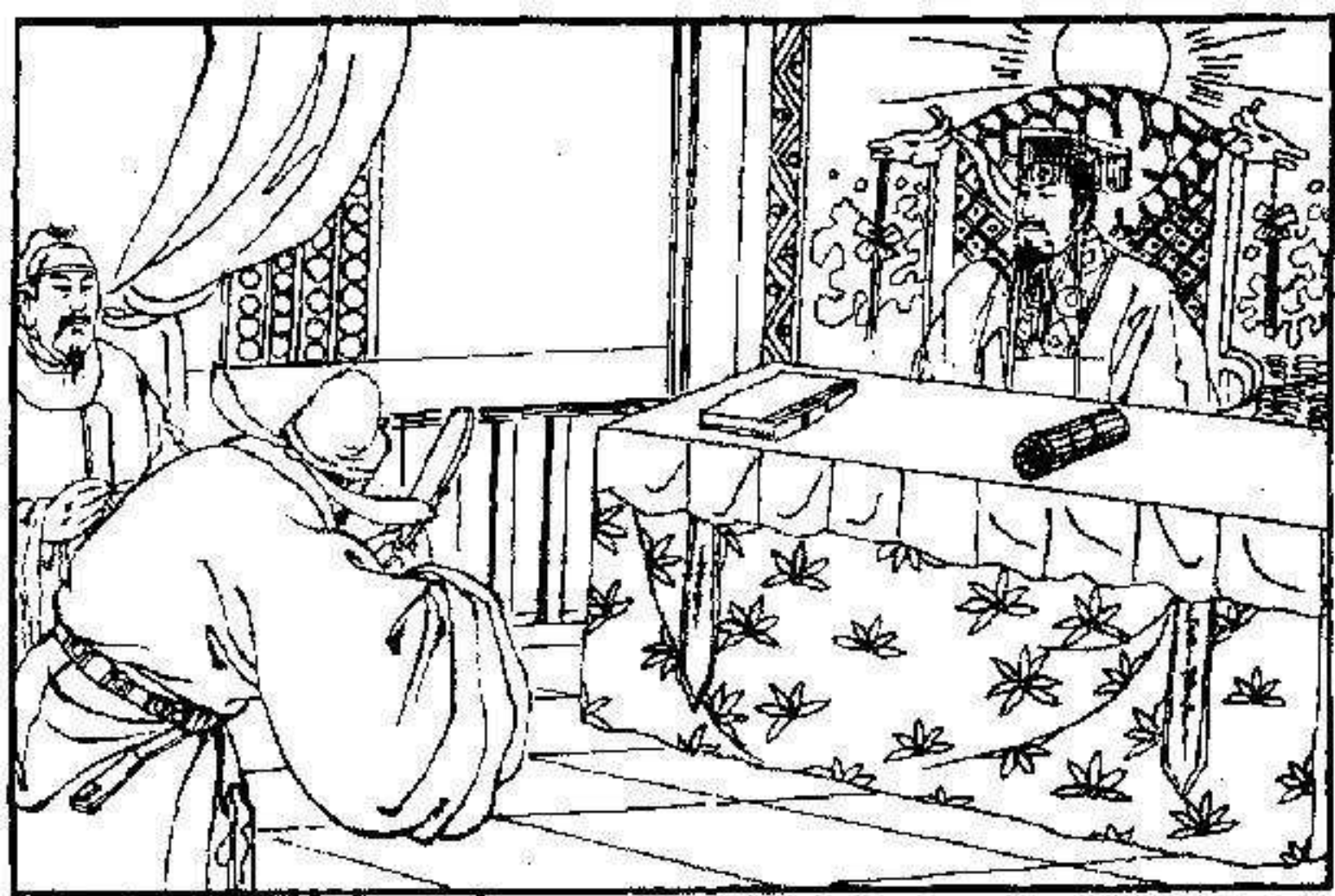
87、舞到东南角上，只听惊天一响，碗口粗的一株枣树被砍下来。



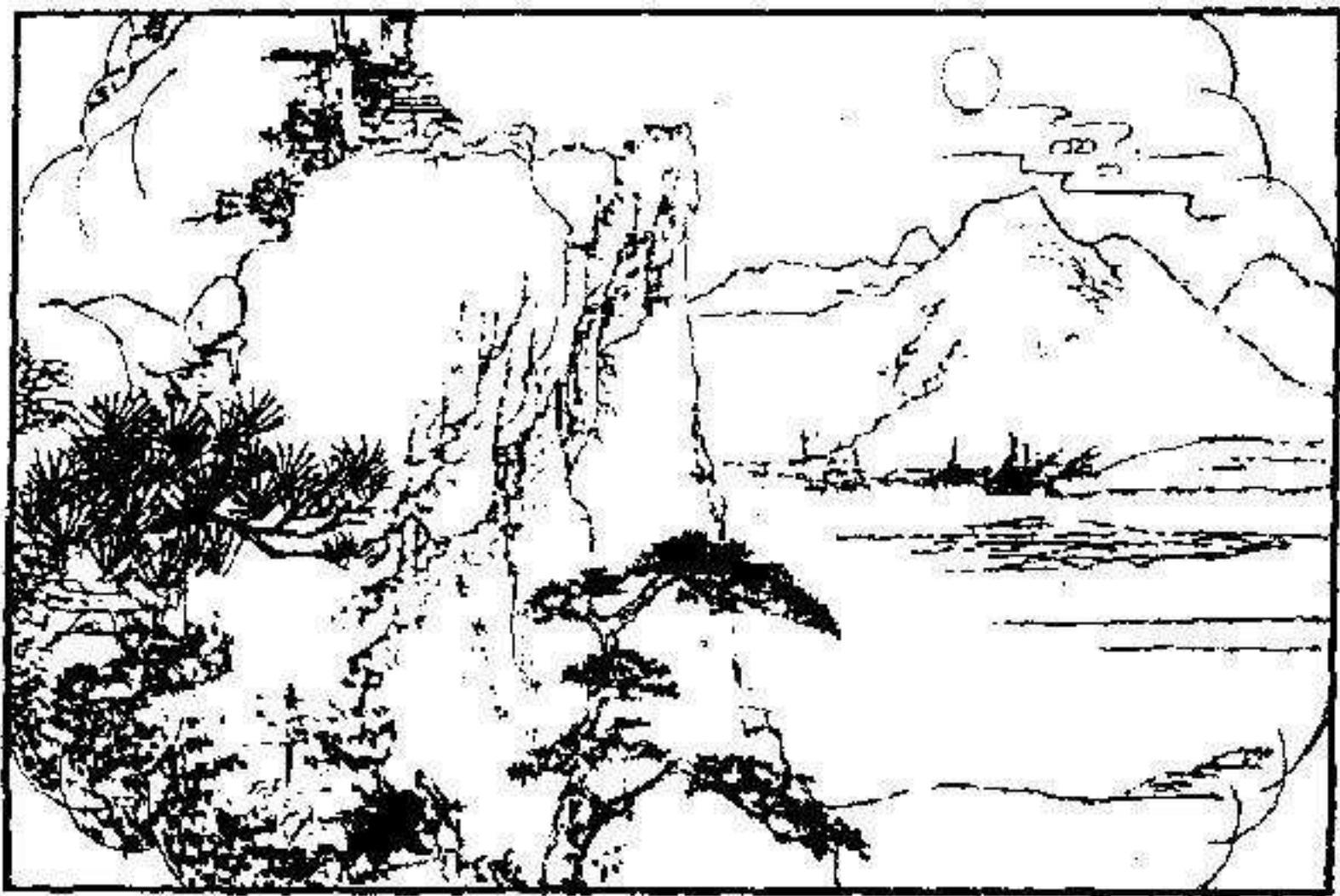
88、薛冶儿收住剑，又现出美人模样，气不喘，脸不红，头发一丝不带乱，炀帝拍手叹道：“奇哉，奇哉。”



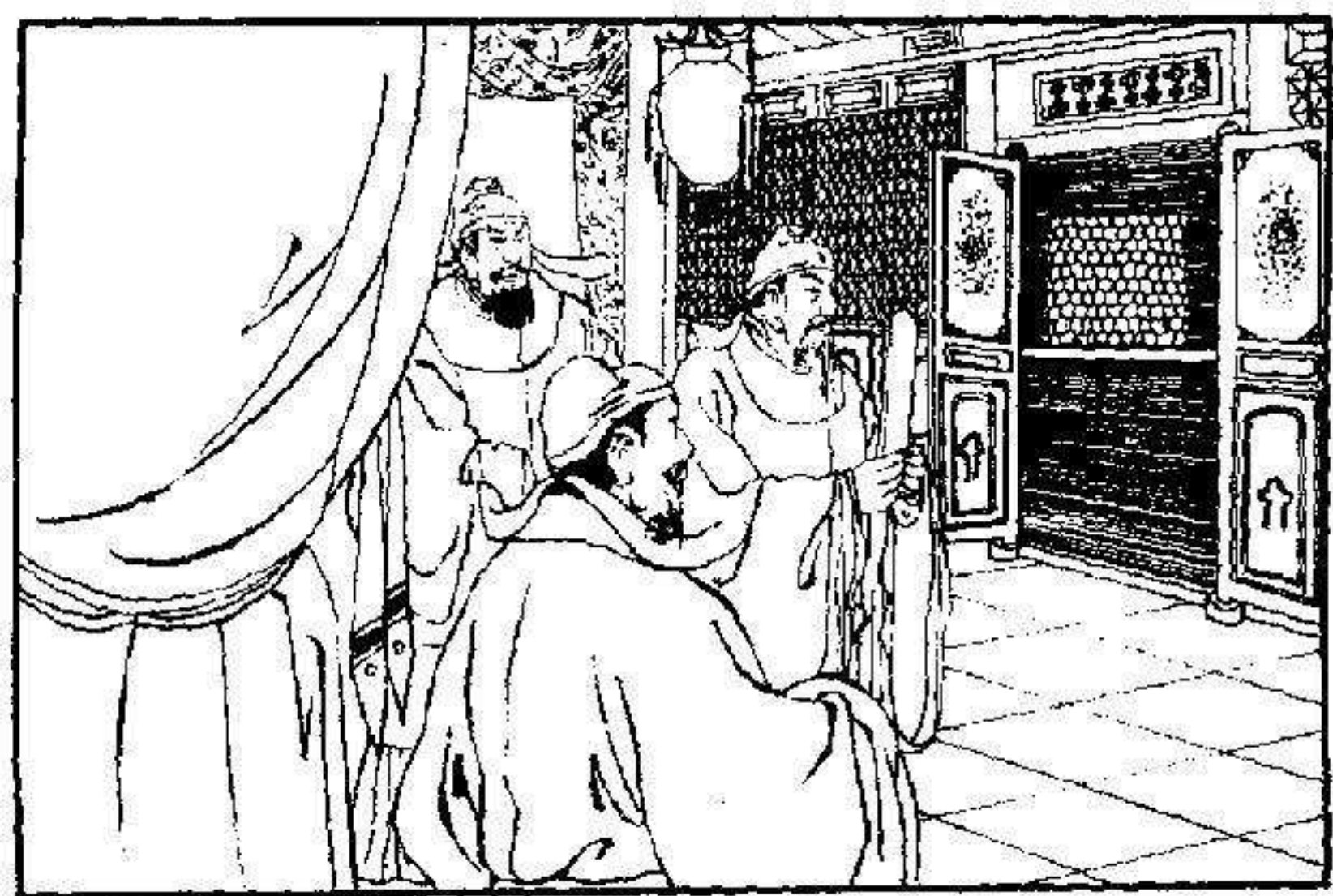
89、炀帝赏了薛冶儿，又命摆酒，与十六院夫人同饮尽欢。



90、过了几日上朝时，炀帝问开河的事，国舅萧怀静禀奏说有个办法。



91、原来秦国时在大梁西北，有一条旧河路，到现在已久塞不通，若重新开挖，引孟津之水，东接淮河，不过一千里路，便可直到广陵。



92、另一大臣也奏道：“开河要从睢阳境中穿过，睢阳有天子气，必然被挖断，可除掉后患。”



93、炀帝听罢大喜，立刻传旨令征北大将军麻叔谋为开河都护。





94、圣旨一下，一场浩繁的开河工程开始了，欲知开河过程中的奇事，请看下集。