



中 计 脱 靴

再生缘之九

中计脱靴

——再生缘之九

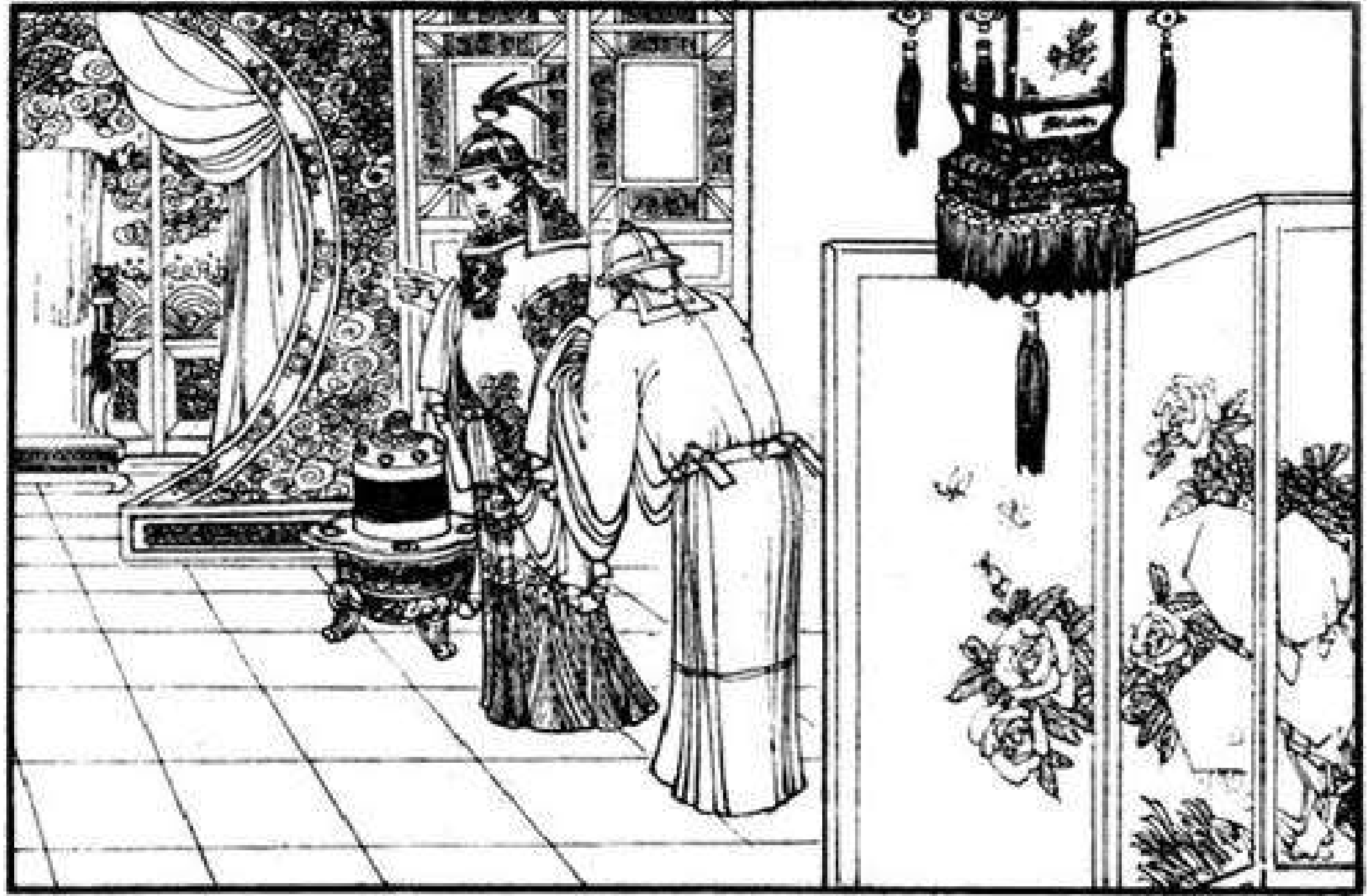
改编 晓 明

绘画 苏西映

中国文联出版社

内 容 说 明

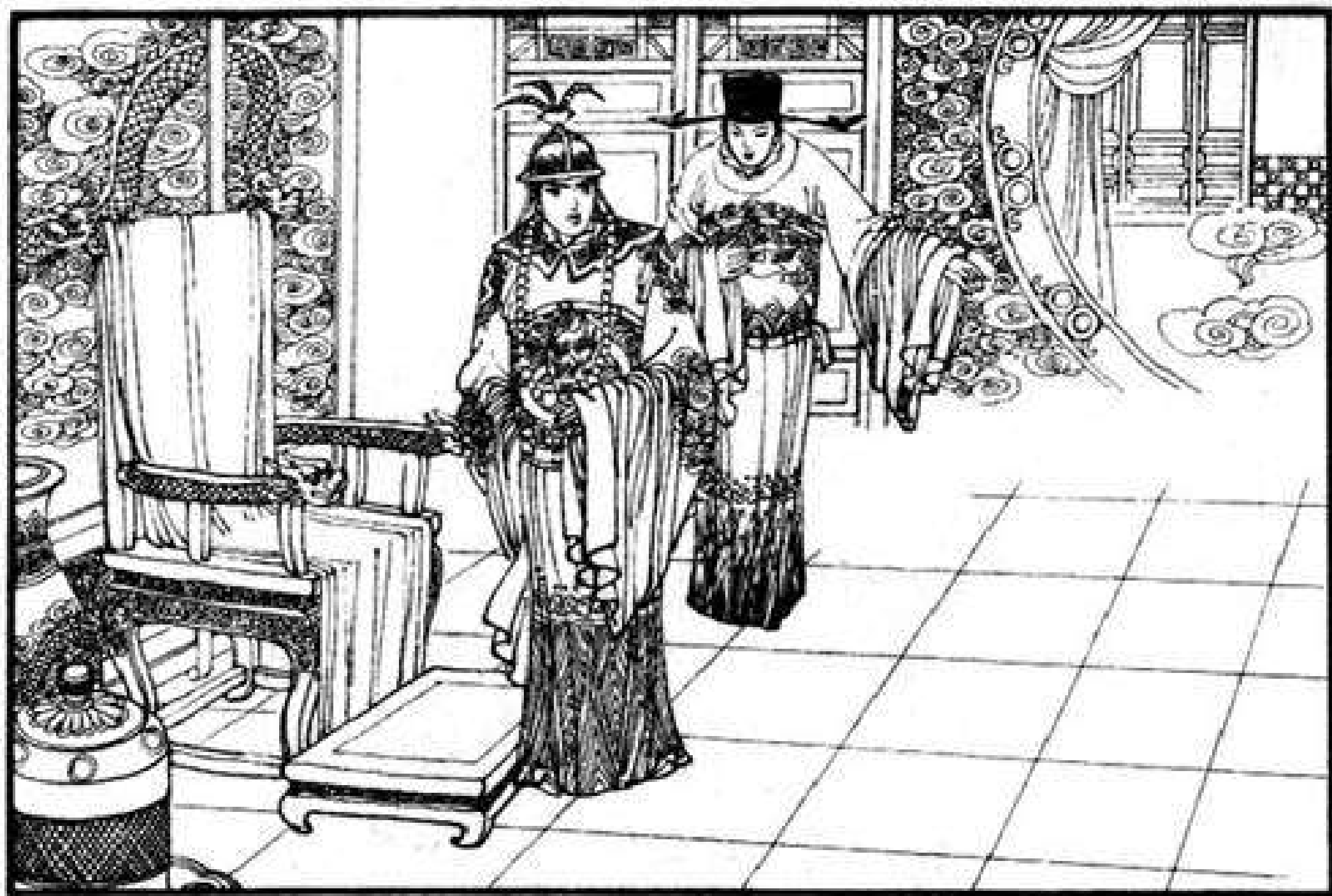
原来，与少华同时思念丽君的竟是成宗皇帝。他已看出丽君是女，时时刻刻想把丽君据为己有。这天，他把丽君骗到御花园内，欲把丽君灌醉，同榻而眠，恰好太后驾到才解此围。不料，又出现了一个假孟丽君，皇帝正中下怀，要把假孟丽君配给少华，真丽君留给自己。而真丽君也想弄假成真，借此脱身，即试少华对己是否忠诚。孟老夫妇却坚决否认假女，要认亲生，并大闹金殿，但未奏效。少华气得生命垂危，急坏了皇甫夫人。她进宫找女儿长华商议，长华与太后定计检验丽君是男是女。丽君果然中计，事态严重。



1 上集说到皇甫少华金殿奏本、被皇上驳回，他只得独自在内宫苦苦地思念着孟丽君。同时，成宗皇帝也在打主意如何能把孟丽君弄到手。他叫来老太监权昌，让他密旨召郾明堂进宫。



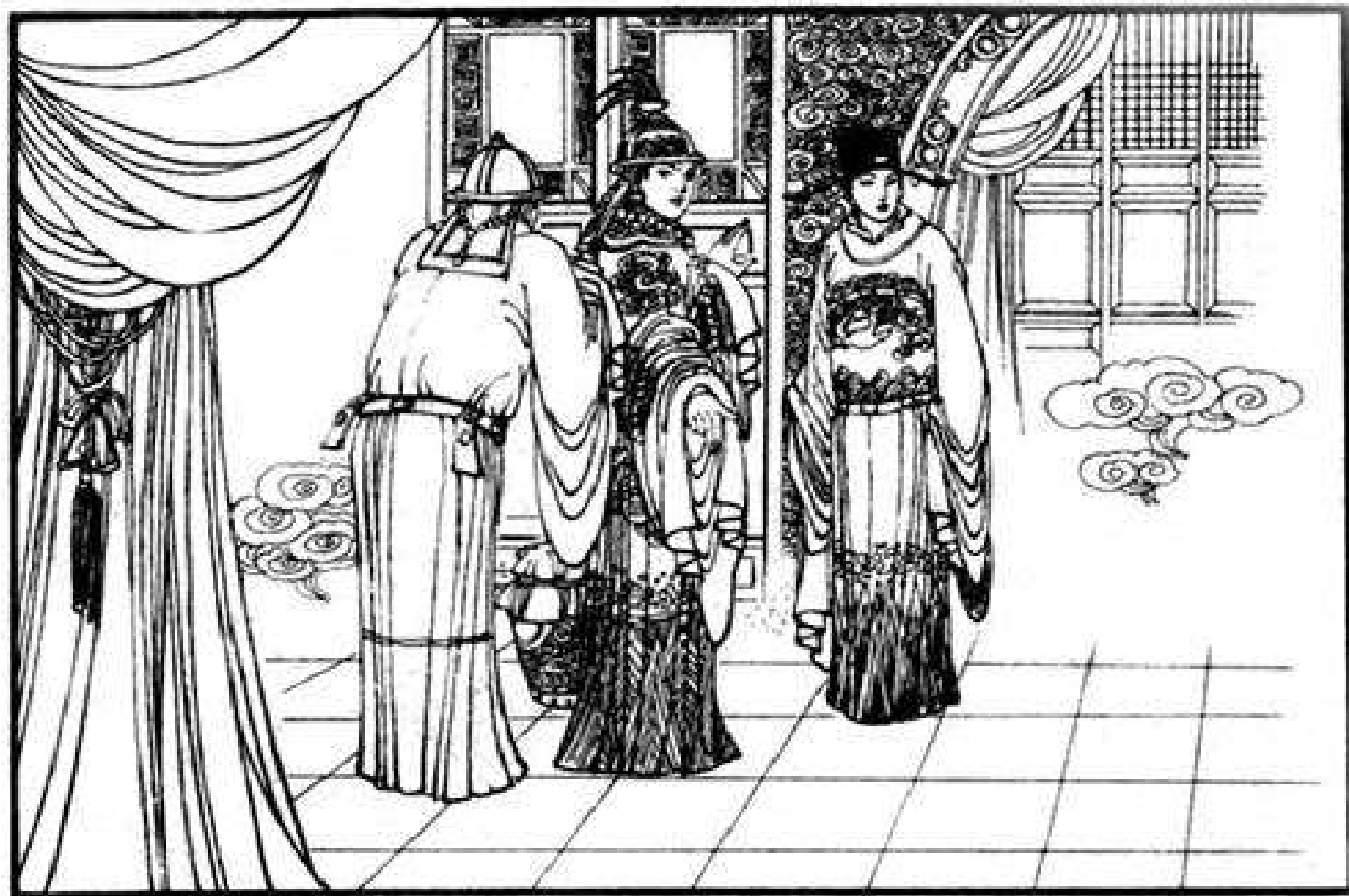
2 丽君接旨立刻赶到长乐宫，皇帝赐她在锦墩上坐定。半晌，丽君不见皇上开口，心中奇怪，抬眼一看，不免一惊。原来皇帝正上下打量自己，便问道：“万岁有何国事？伏乞谕明。”



3 成宗话中有话地赞扬她有胆识，并邀请她去御花园赏花观景。丽君见皇上不怀好意，便说：“臣要为国效忠，实在公务繁忙，岂能丢开公事伴驾游园？”



4 成宗一听很扫兴：“君臣同乐，为何不行？谁敢说句不是，以欺君论罪。”孟丽君忙说：“既是君臣同乐，将那三位宰相也请来才名正言顺。”



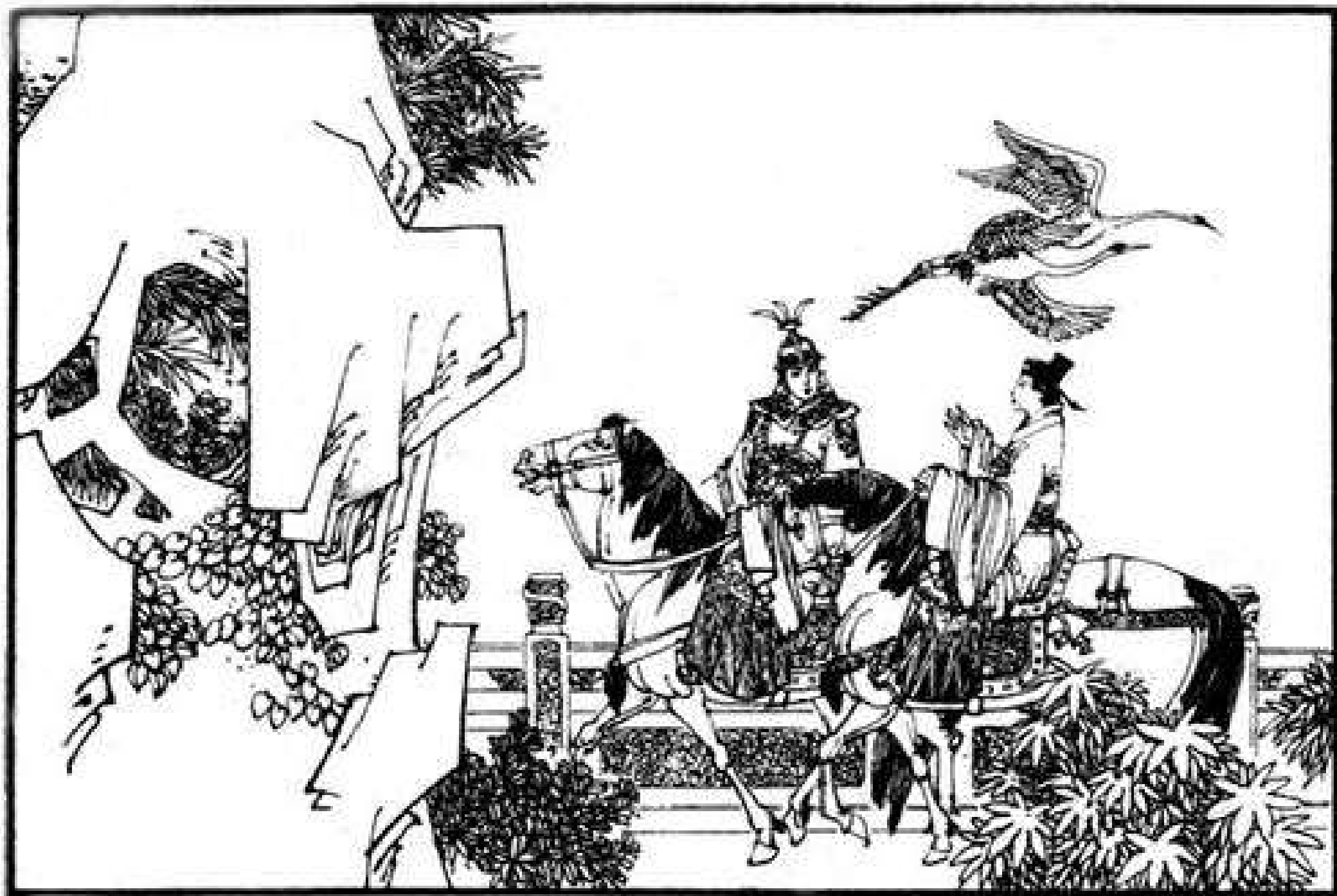
5 成宗生气地说：“他们三位都年事已高，哪有精力再来游玩？爱卿青春妙龄，与朕彼此年轻，情投意合嘛！”说完不容分辩，便命太监备马。



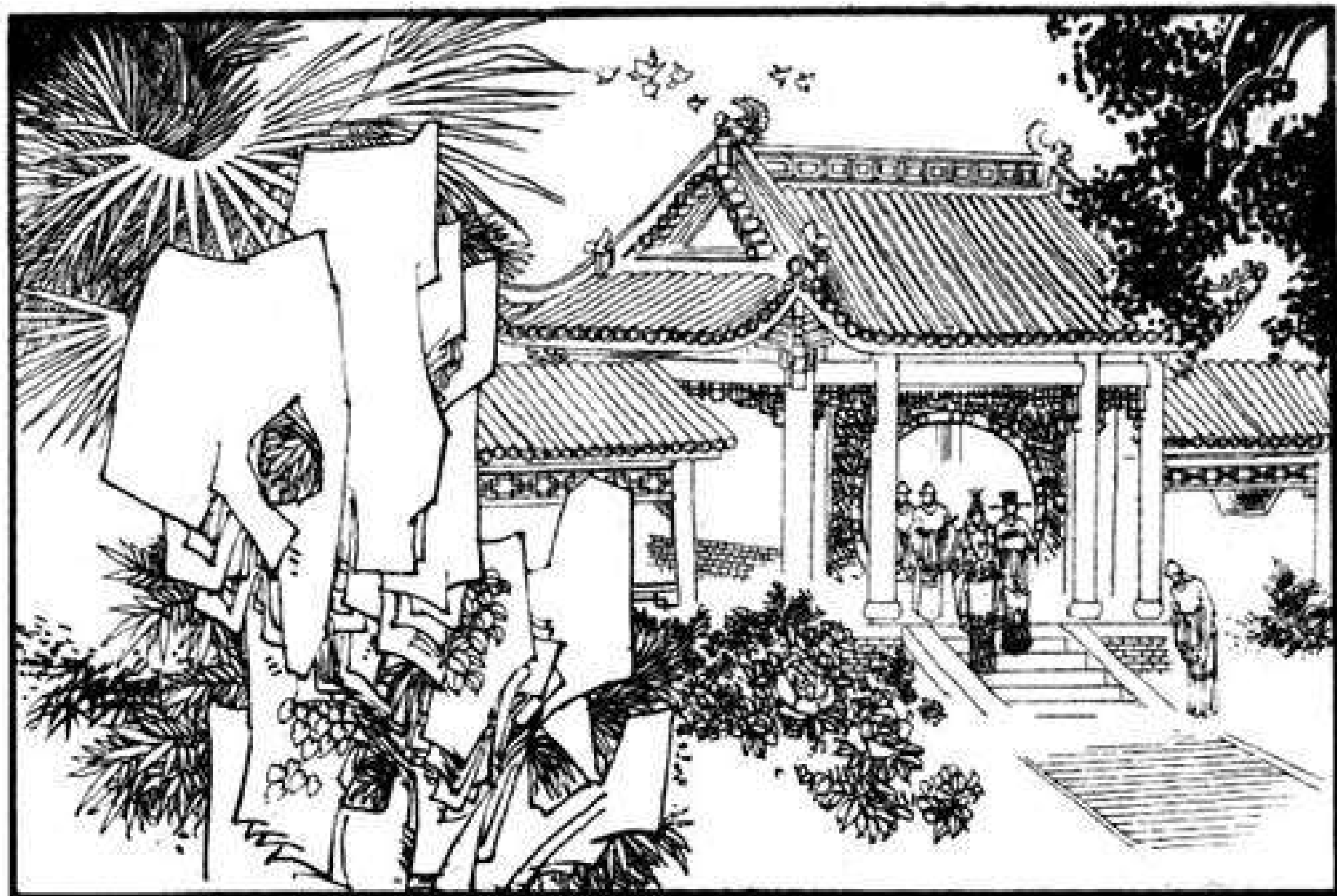
6 丽君无可奈何上了马，随皇上来到御花园。园内景色
绮丽秀美，令人心旷神怡。



7 二人策马走上九曲桥，成宗望着池内的鸳鸯说：“青春易逝，这个孟丽君如不愿嫁皇甫少华，进宫伴驾又何妨！”一面用眼睛瞟着孟丽君。



8 丽君知道皇上在试探自己，便厉声说：“万岁此言差矣，孟丽君是忠孝王之妻，要她进宫伴驾，岂非君夺臣妻？”成宗无言答对，只得说：“随便说句笑话。”



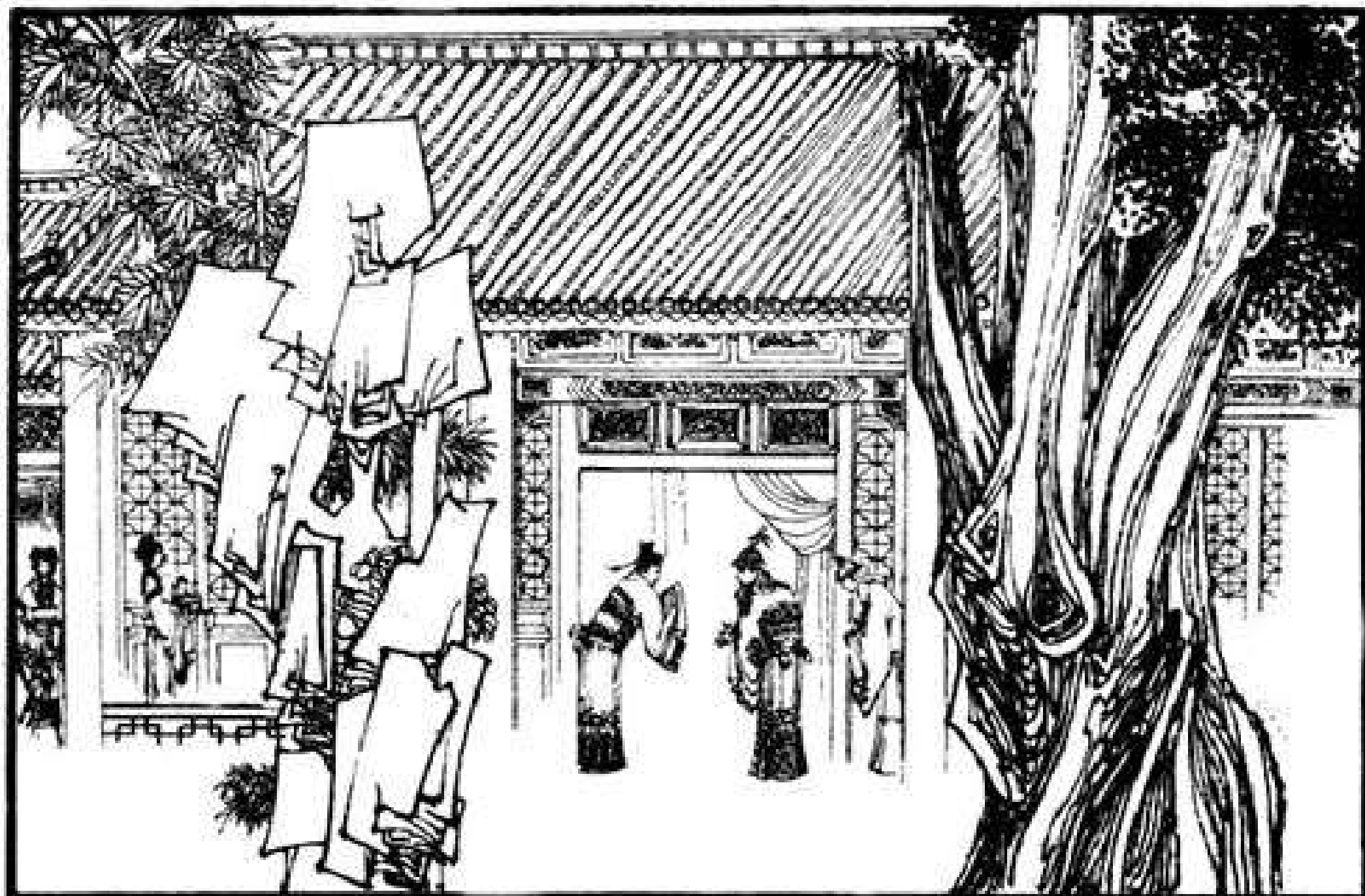
9 成宗领丽君来到专种牡丹的天香馆，便请丽君进馆赏花。两人下了马，步入天香馆，众太监跟随在后。



10 天香馆内雕梁画栋，金碧辉煌。落地长窗外是花圃，园内遍植牡丹，种类繁多，香气袭人。



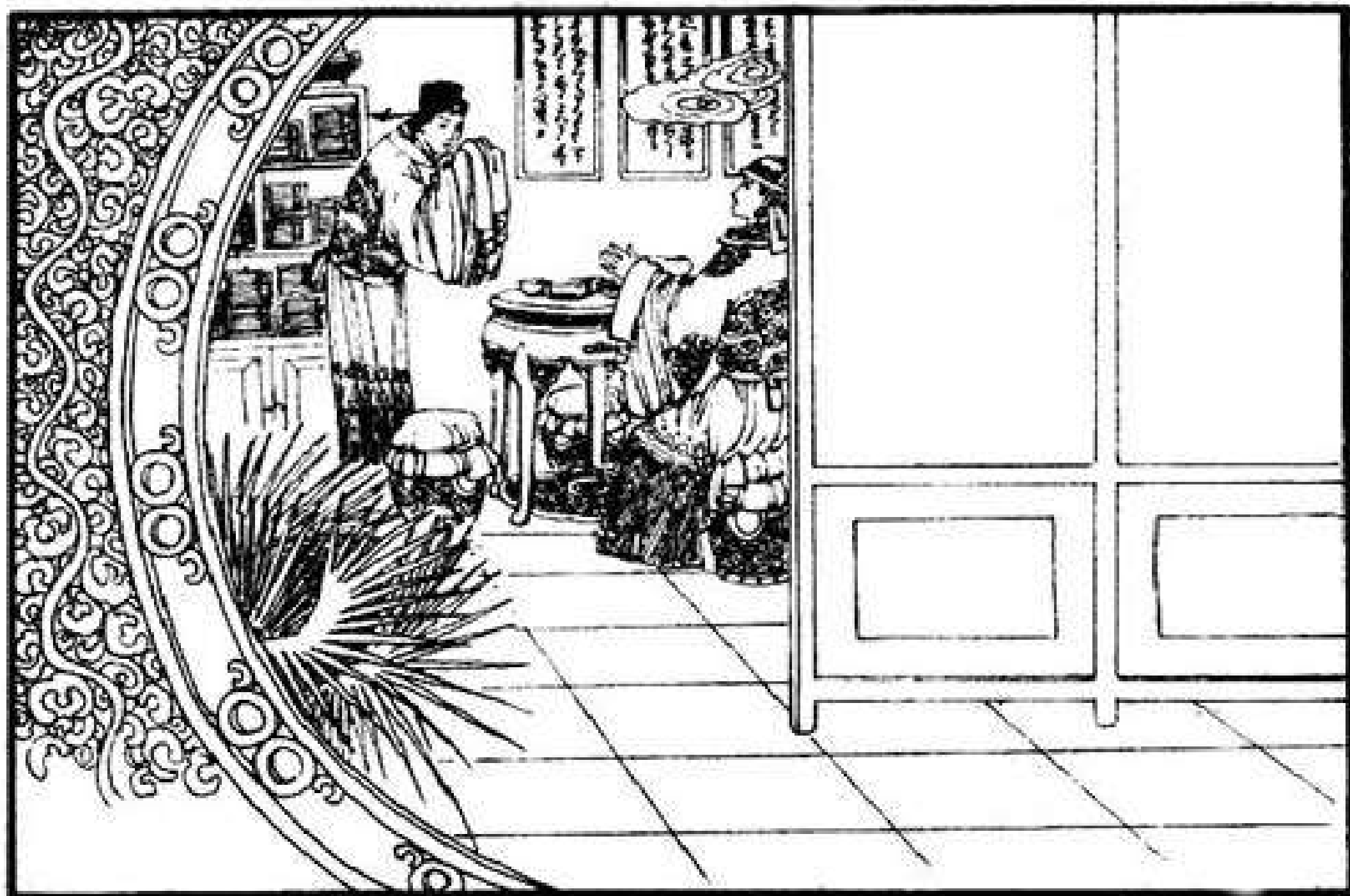
11 丽君被园内景色迷住了，兴致很高。成宗问道：“这里的牡丹如何？”她高兴地说：“牡丹是花中之王，万岁是人中之王。牡丹盛开是祥瑞之兆啊。”成宗大喜，传旨备酒。丽君方知上当。



12 丽君心想，上次长生殿喝酒差点出事，幸亏太后解围，今天不能再上当了，便说：“时光不早，请驾回宫，臣政务很忙，也要回去了。”成宗哪里肯放，她只好入席，准备见机行事。



13 成宗心怀鬼胎，不断劝酒，想灌醉孟丽君。丽君早有准备，知道皇上不怀好意，每次拿起酒杯，只用唇略略一抿。



14 成宗仍不死心，一面喝酒，一面胡说一些风流韵事。丽君看他的态度越来越轻浮，话也越说越出格，便放下酒杯，立起身来说：“时候不早，臣告辞了。”



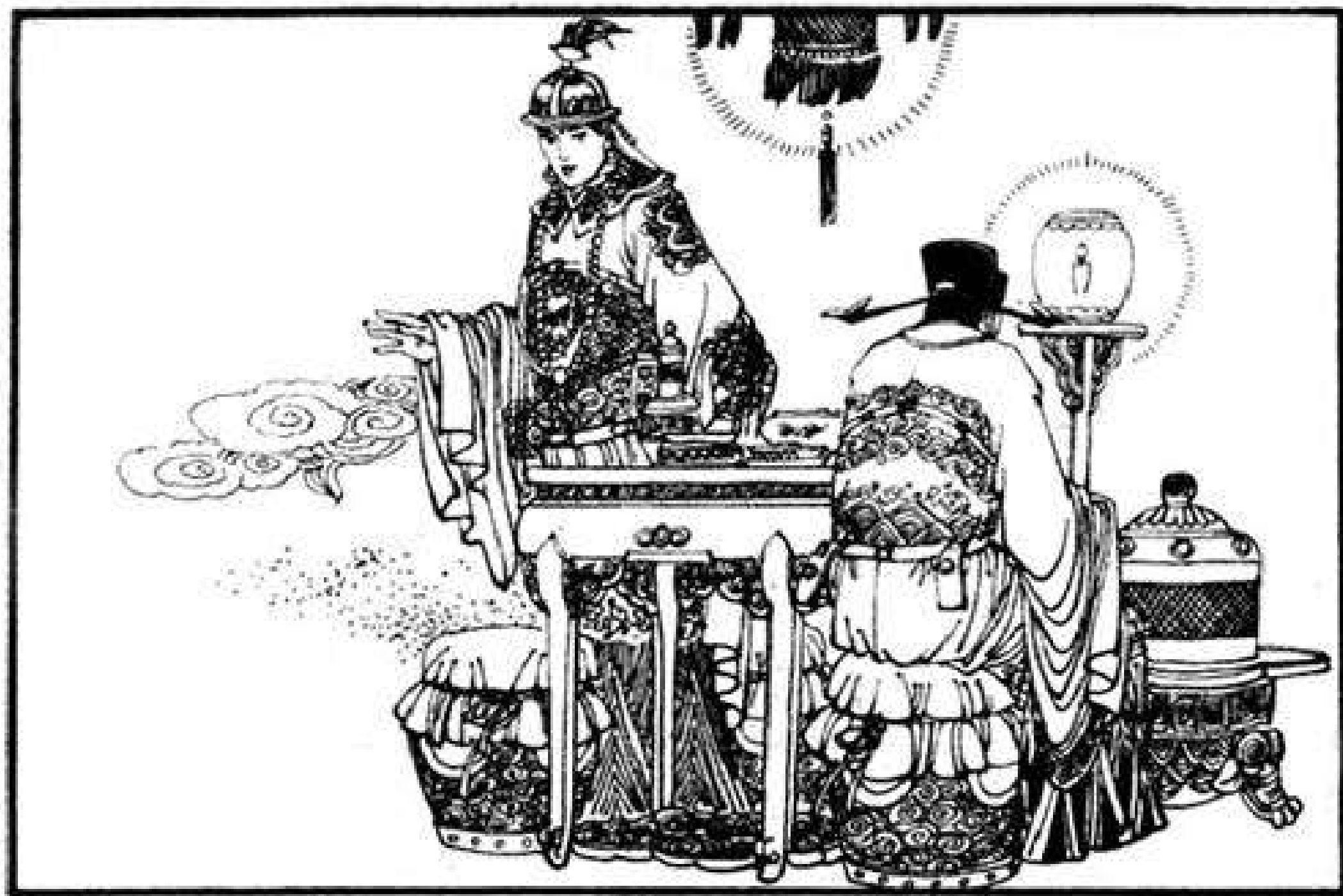
15 怎奈成宗根本不许丽君告辞，又端起酒杯说：“朕酒兴方浓，要与你尽醉方休！”说罢将酒一饮而尽。



16 这时天色已晚，屋内渐暗，小太监们点起所有珠灯，霎时灯火辉煌。丽君哪里肯坐，说道：“万岁，君子不饮过量之酒，何况陛下乃一国之君，岂可游乐过度。时光不早，还是请驾回宫。”



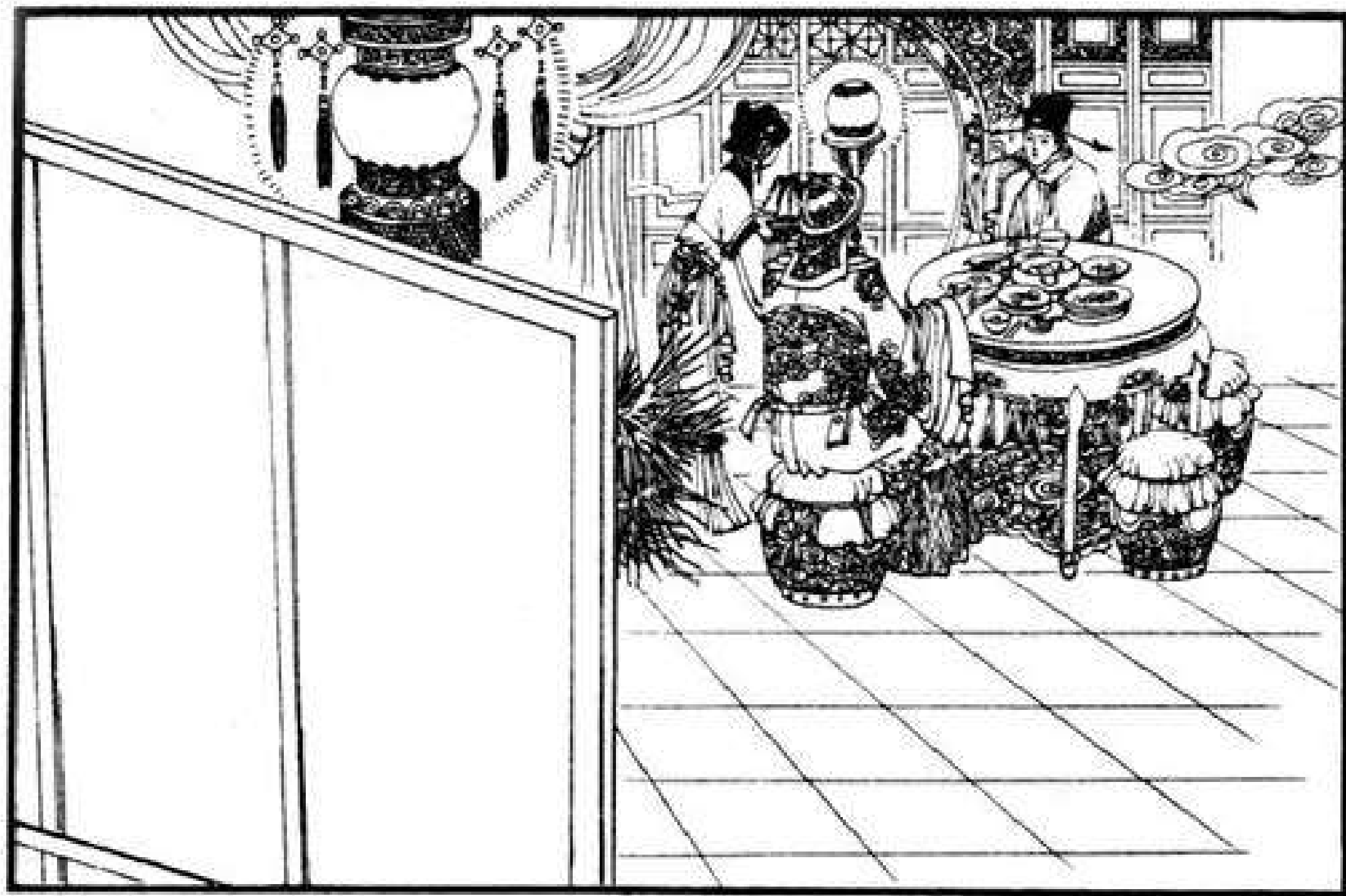
17 成宗却毫不在意地说：“朕与爱卿可称知己，酒逢知己千杯少，喝醉了就在此与君同榻，畅谈国事。”孟丽君暗暗吃惊，忙说：“君臣同榻史无前例，同榻谈国政更是荒谬，臣不敢遵旨。”



18 成宗笑道：“君臣同榻古来甚多，同榻而畅谈国政也有例在前。汉光武帝与隐士严子陵就曾共过榻，今日你何不学子陵？为何推三阻四，辜负朕一片心意。”



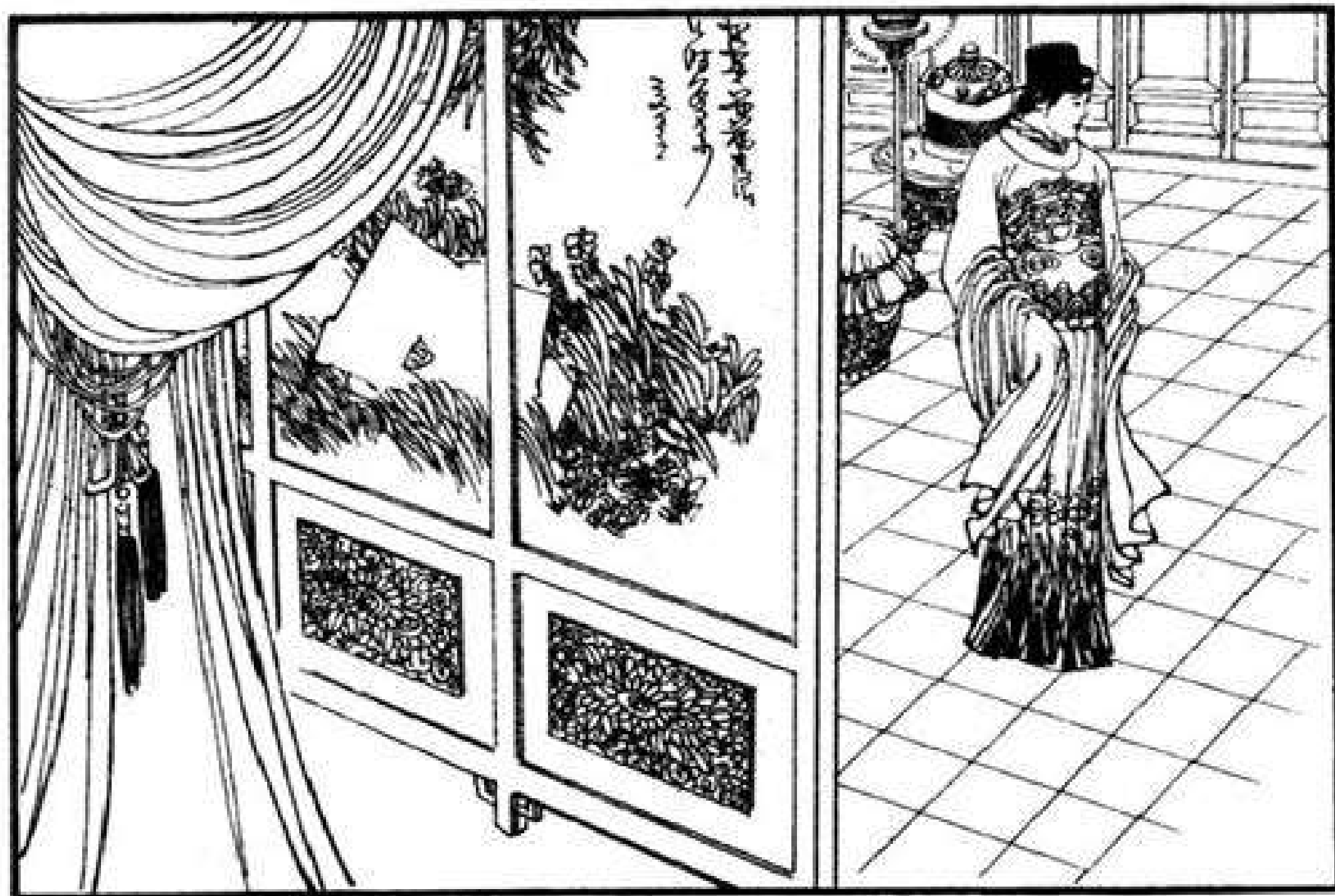
19 孟丽君反驳道：“汉光武帝与严子陵同榻是因为严子陵不愿做官，屡次逃走，汉光武帝才与他彻夜长谈。臣忠心报国，万岁何必多疑？”成宗却说：“同榻长谈有何不可，谈不上多疑，难道你逆旨不成？”



20 丽君见成宗毫不在意，只得说：“通宵长谈有伤万岁龙体，若再君臣同榻，太后定要降罪。更何况女扮男装一案刚刚过去，若君与臣同榻，定会谣言四起，对君不利啊！”



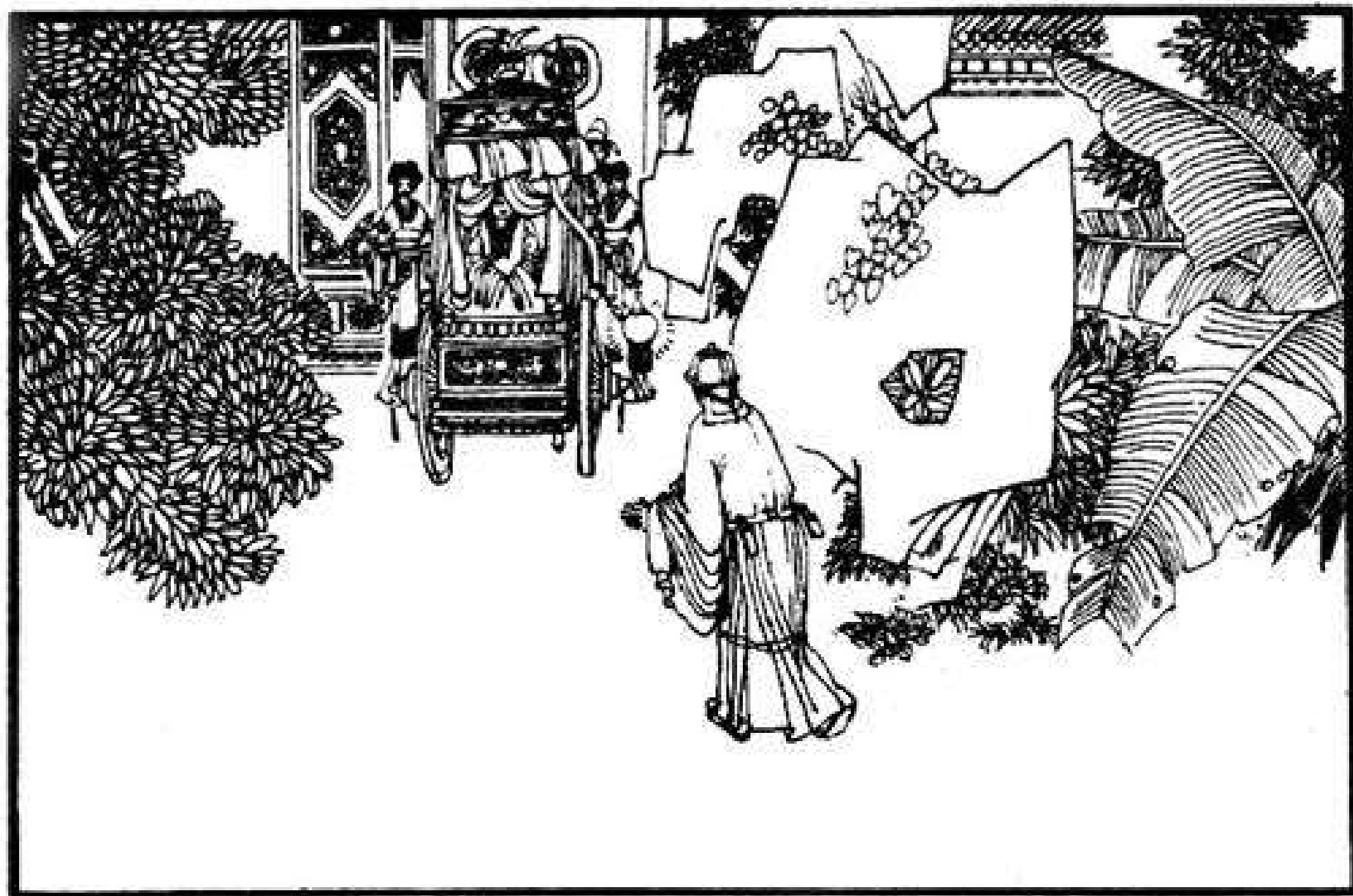
21 成宗哈哈大笑说：“爱卿过虑了，太后降罪我一人承担。朕确信你是男子才与你同榻，众人胡说有何妨！”说罢立即喊太监传旨，各宫闭门。



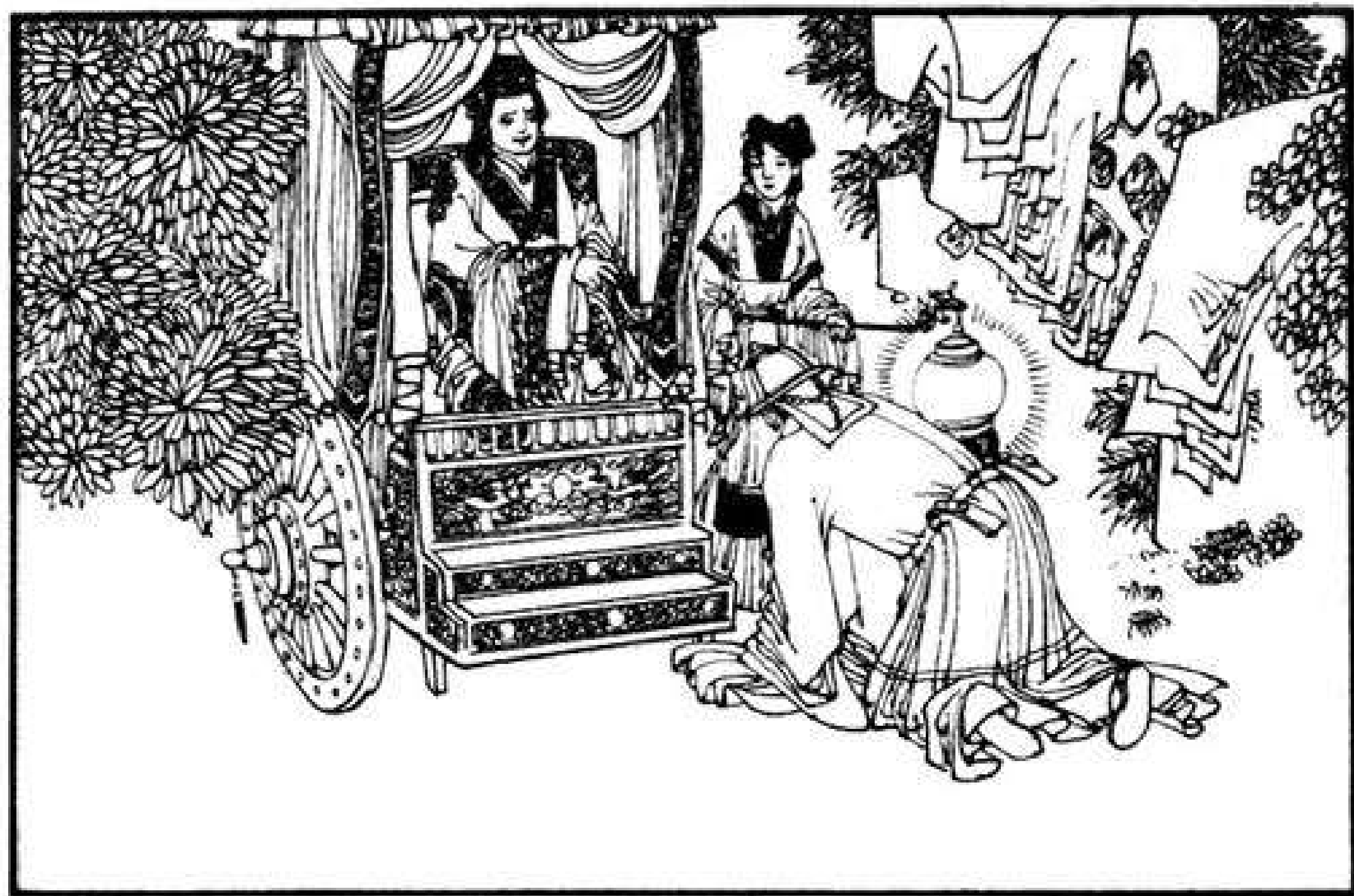
22 丽君见此情景，知道插翅也飞不出去了。她立在一旁，眼看太监权昌去传旨关闭宫门，急得不知如何是好。



23 成宗暗自得意，一面喝酒，竟一面用手去拉孟丽君。丽君连忙后退，决定与成宗一死相拼。成宗也不勉强她，照旧喝酒，只等太监闭罢宫门，收拾寝宫，好去就寝。



24 却说老太监前往各宫门传旨闭门，正走到园内假山石旁，忽见前面来了一乘风辇，仔细一看，原来是太后的百寿沉香辇。太后去神仙阁念佛，现在回宫来了。



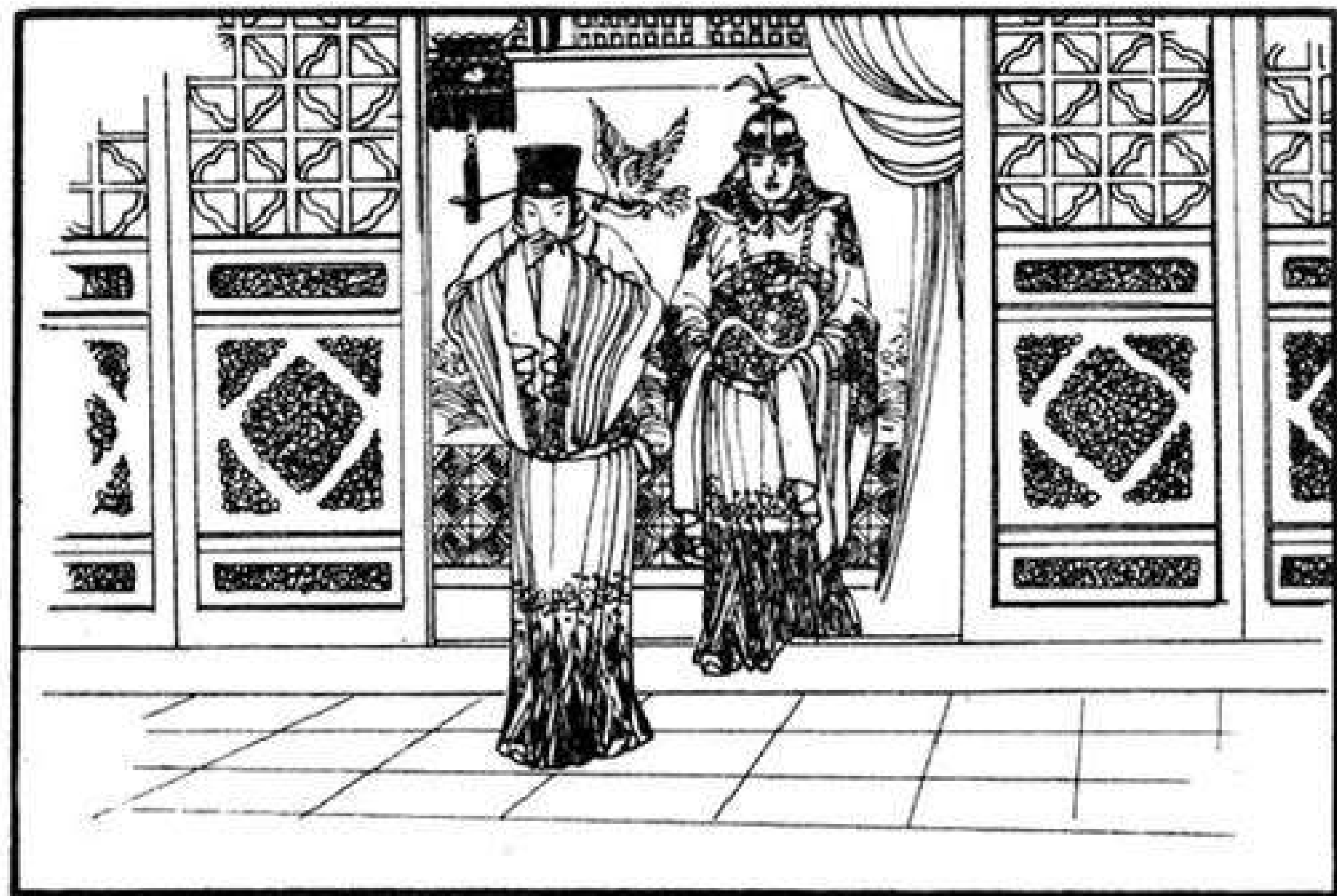
25 权昌躲避不及，赶忙跪下迎接。太后见是老太监在此，很是诧异，问道：“何故在此？”



26 权昌哪敢撒谎，只好实话回禀。太后听说万岁要和酈明堂通宵饮酒，君臣同榻，大吃一惊。她命权昌带路去天香馆。



27 权昌知道事情不好，更不知皇上与郾明堂此刻已闹到什么地步，越走心里越急。眼看天香馆快到了，他扯开嗓门大叫道：“太后千岁到！”



28 孟丽君一听太后来了，如同遇上了救星，高兴地大叫一声：“迎接国太千岁！”闪身冲了出来。成宗一听，吓得酒全醒了，跟着丽君跑出馆外。



29 太后却不理睬他们，下辇径直走进天香馆，只见馆内灯烛辉煌，杯盘狼藉，太后非常生气，便居中坐下。成宗和丽君慌忙跟了进来，跪在太后面前。



30 太后本想训斥成宗，又觉酈明堂近来过于骄傲，便斥责道：“酈明堂，现在夜已二更，你身居宰相，不理政务，到此通宵作乐，还要君臣同榻，你可知罪？！”



31 丽君不顾一切说道：“冤枉！臣是奉密旨宣召，进宫伴驾游园。臣并非自愿，无奈再三劝谏万岁歇息，万岁却……太后贤明，请察内情。臣自觉无颜为官，愿退職还乡，求太后另选贤明。”



32 太后可一听，知是儿子所逼，便训斥成宗。成宗却强辩说酈卿为国辛勤劳苦，故召他赏花饮酒，以示慰问。太后觉得此话也有道理，便说：“下次不可如此。”



33 丽君见太后对儿子如此轻轻放过，大为不满。想到以后成宗仍旧会打她的主意。便又一次跪拜，说道：“臣定要辞职还乡！”



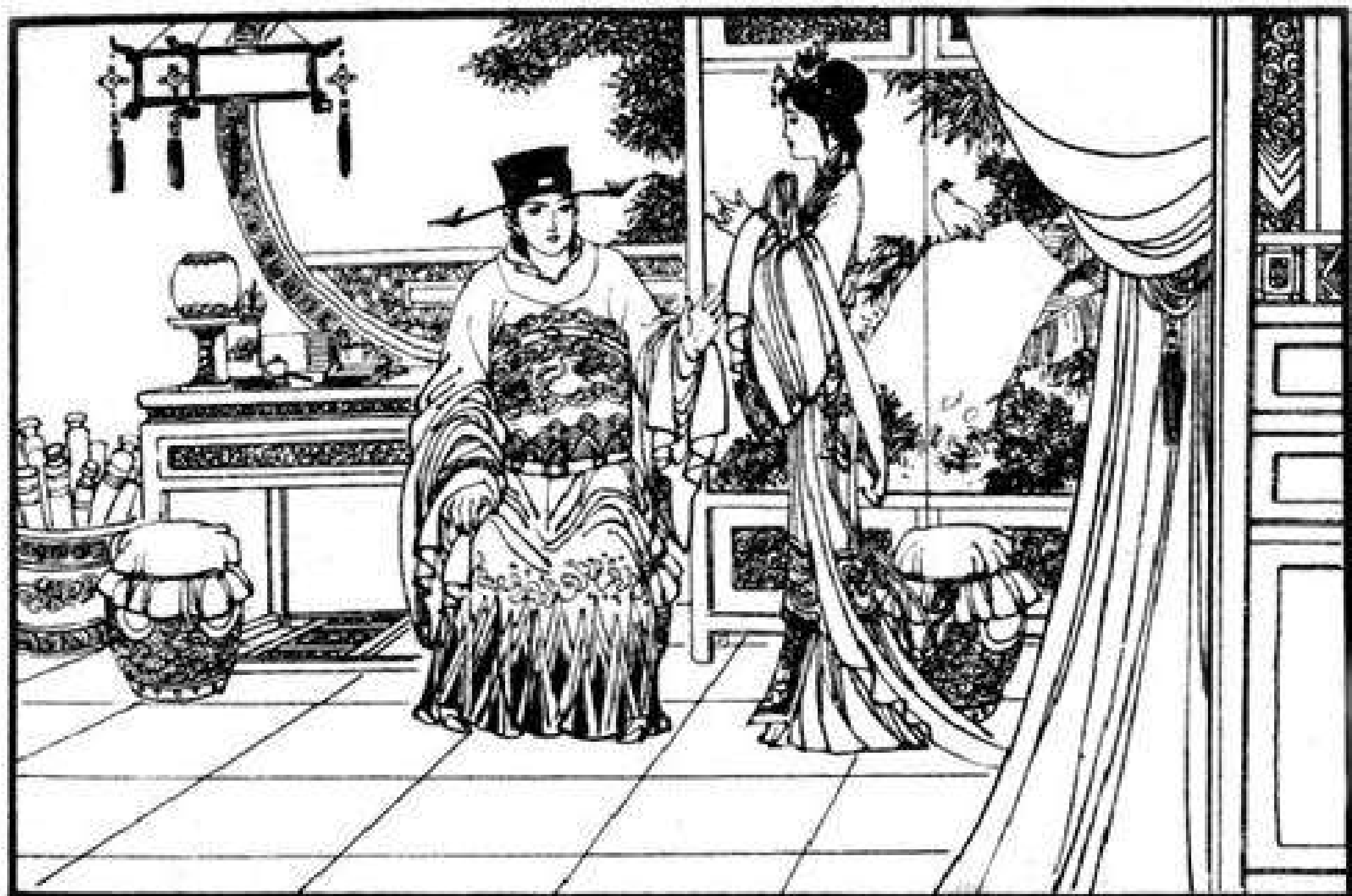
34 太后不高兴地说：“你正在青春年华，为国效劳之时，非要辞官，难道朝廷亏待你了？”丽君说：“臣受国恩，杀身难报。只因万岁总召臣宴乐，戏辱微臣。臣若不来，犯欺君之罪，真是左右为难，万分无奈，故乞求退隐。”



35 太后心里明白丽君说的是真话，但她不便在众人面前训斥成宗，便对丽君说：“这好办，只要你忠心报国，今后万岁宣召，你可以不来。真有朝廷大事，我来通知你。”说完命小太监送丽君出宫。



36 太后等丽君走后，怒言训斥了儿子几句，亦回宫去了。成宗闷闷不乐回到长乐宫，不问青红皂白，找来权昌怒骂一通。



37 再说孟丽君回到相府，把刚才发生的事告诉了苏映雪。映雪非常着急：“小姐，这样的日子不好过，还是快些想办法脱身吧！”丽君告诉她，寻找孟丽君的皇榜已经颁行天下，等有机会脱身再说。



38 两个月后的一天，孟丽君和老丈人在书房聊天，说到皇榜上标明，寻着孟丽君赏黄金千两，加封四品官职，却至今未见孟丽君的影子。门公进来禀报，有人护送孟丽君进京，求见相爷。梁鉴忙吩咐：“带上来。”



39 护送孟丽君来京的是云南巡抚安廉派来的旗官张荣。张荣见过相爷，呈上本章。梁鉴看过本章，得知孟丽君是在昆明西门外三里王隆家里找到的，不禁哈哈大笑：“究属女流之辈，三年时间，才逃出三里！”



40 孟丽君看过本章，心中暗笑：这个女人胆子比我还大，竟敢冒名顶替，跟皇帝开玩笑。天下竟有这样的奇事，我倒要看看她长得怎样。



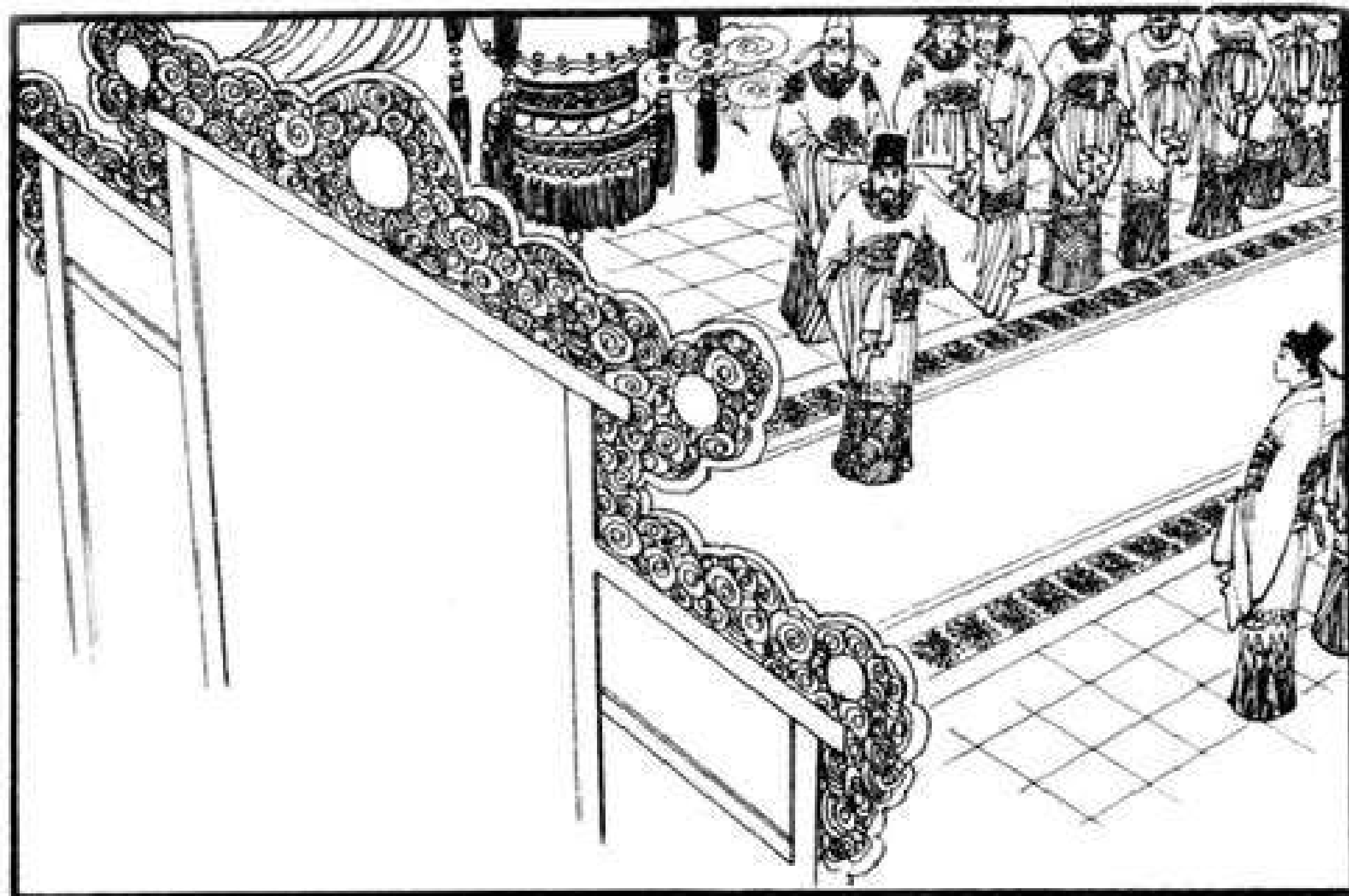
41 孟丽君对丈人说：“想那孟丽君是云南才女，听说才貌都很出众，请她进来一见如何？”梁鉴说：“好啊！我也是久闻其名，未见其人。”



42 梁鉴吩咐把假丽君请进来，张荣说小姐已由卫兵保护去了杨柳胡同公馆。丽君一听，辞别老丈人，匆匆来到内室。



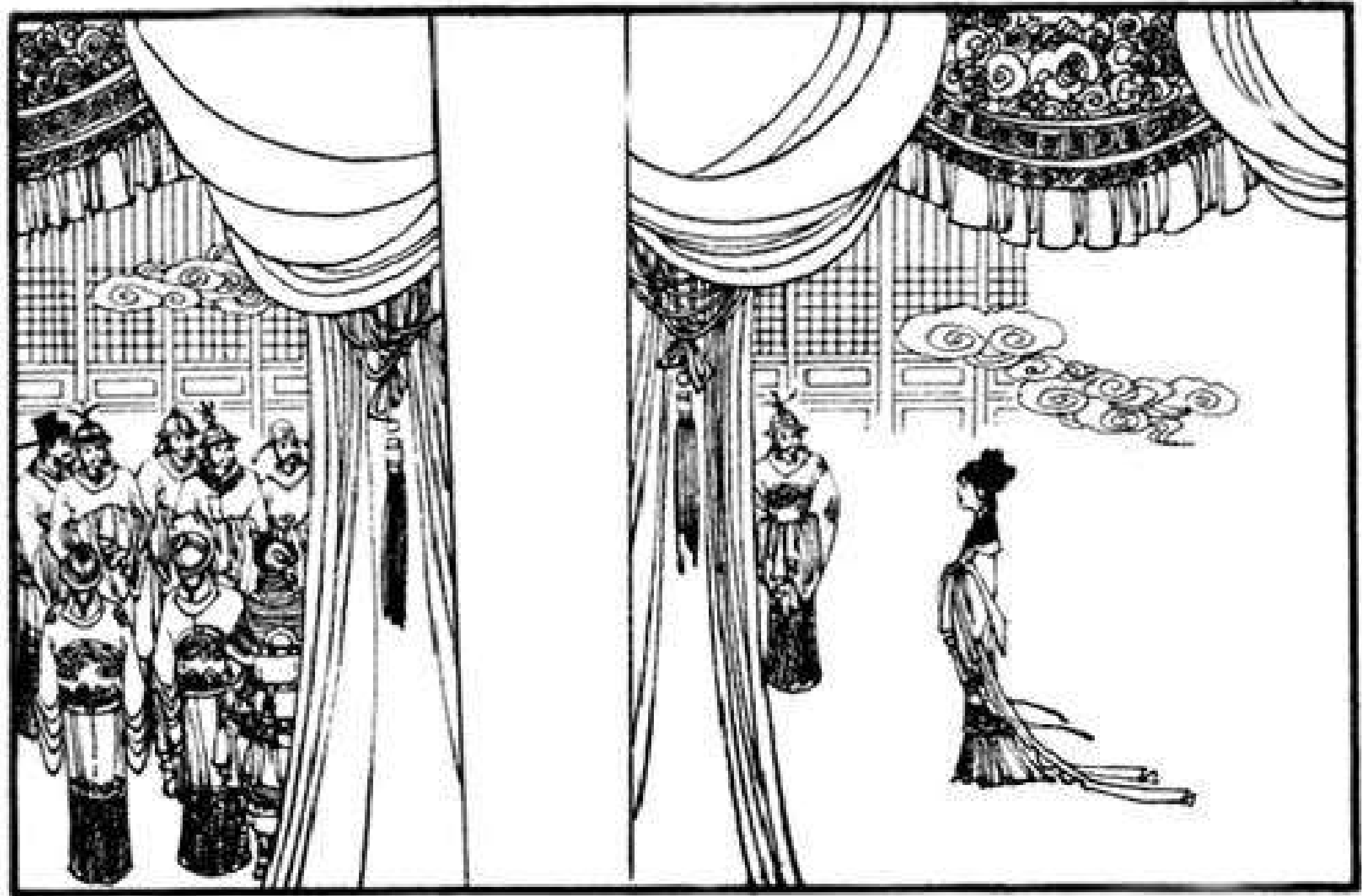
43 丽君把这奇事告诉映雪，映雪也感到很吃惊：“小姐，你怎么办呢？”丽君不慌不忙地说：“由她去假冒吧！我要试试少华，如果他们结婚，说明少华不足取，我便与他断了一切关系，再也不去想他！”



44 第二天临朝，梁鉴奏明皇帝，孟丽君已经找到，现在午门等候。成宗一愣：出皇榜是故弄玄虚，遮人耳目，怎么真来了一个孟丽君。孟士元更是吃惊：天下有多少个孟丽君？只有皇甫少华，满怀希望。



45 成宗看完奏本，决定到中和殿接见假丽君。文武百官出于好奇，一起来到二殿观看。只见假丽君从容自若，态度镇定，低着头慢慢走上来。殿上所有人的目光都集中在她身上。



46 假丽君袅娜娉婷，模样俊美。众百官议论纷纷。孟士元却一眼看出这是个假丽君，她比自己的女儿长得高，也显得胖。



47 少华非常兴奋，瞪大了双眼看着假丽君，他发现她虽然漂亮，却不完全与丽君真容相象。他扭过头去观察丈人孟士元，却发现丈人直皱眉头。



48 少华见丈人皱眉，知道其中必有文章，便决定看看再说。这时假丽君走上前，伏在地上说：“我主万岁，女臣孟丽君见驾，愿我主万岁，万岁、万万岁！”



49 成宗明知是假，仍让她将三年经历细说一遍。假丽君道：“女臣乔装离家，出城三里借住王隆家，改姓更名教他儿子读书。一天喝寿酒大醉，学生帮助脱靴露出真相。王员外发善心收我为义女。幸蒙皇榜颁行，方得骨肉团圆。”



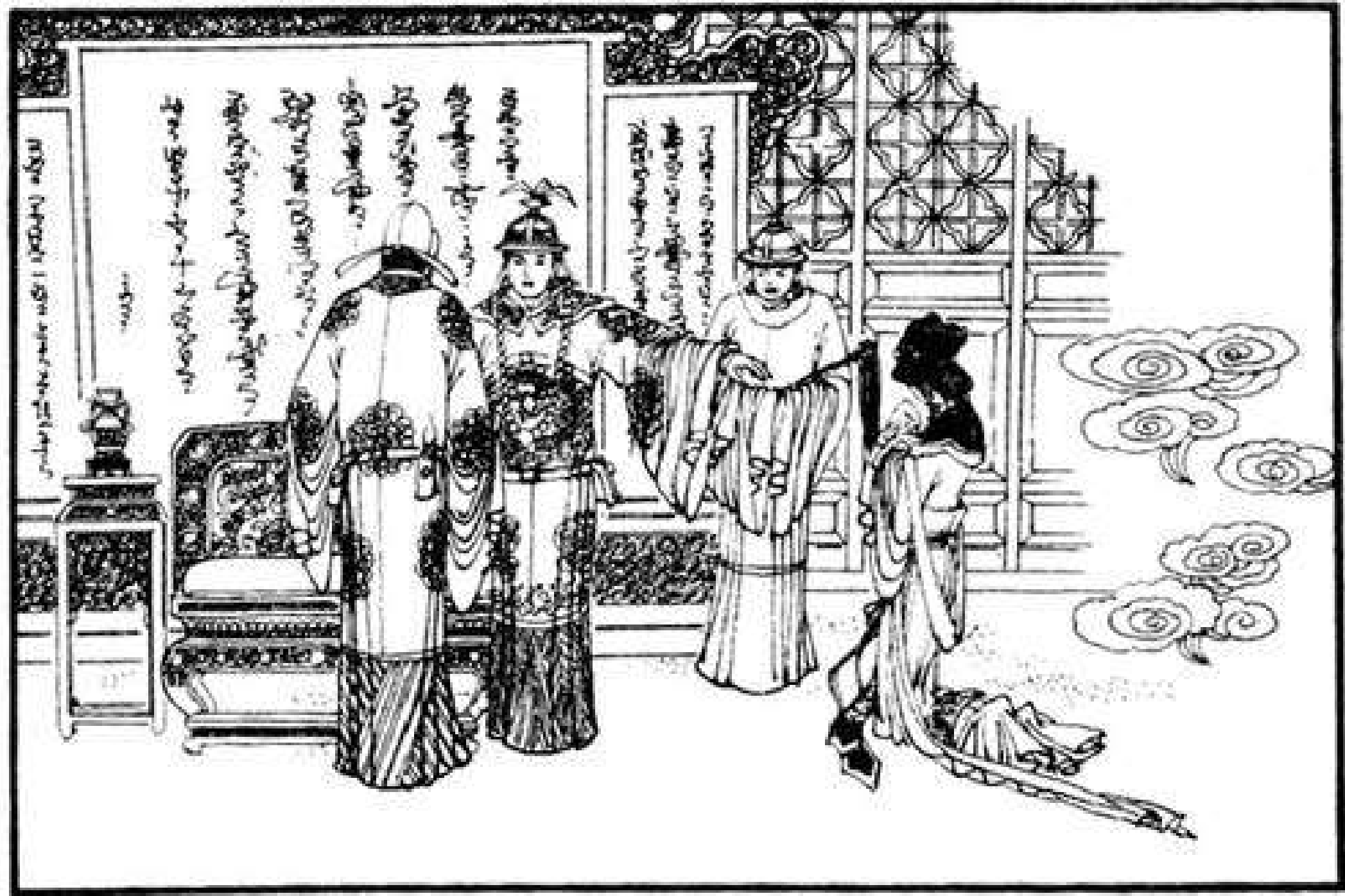
50 成宗有意将假丽君推给少华，自己好独占真丽君，便命孟士元带假丽君回府，骨肉团圆。孟士元哪里肯认，禀告皇上这是假丽君。假丽君却膝行上前，抓住他的袍子直叫爹。



51 孟士元只好转而问假丽君生辰八字，不料她答对了。并且又哭又叫，说爹爹狠心不认亲生女儿，她要出家削发为尼。她这模样引起了满朝文武的同情。



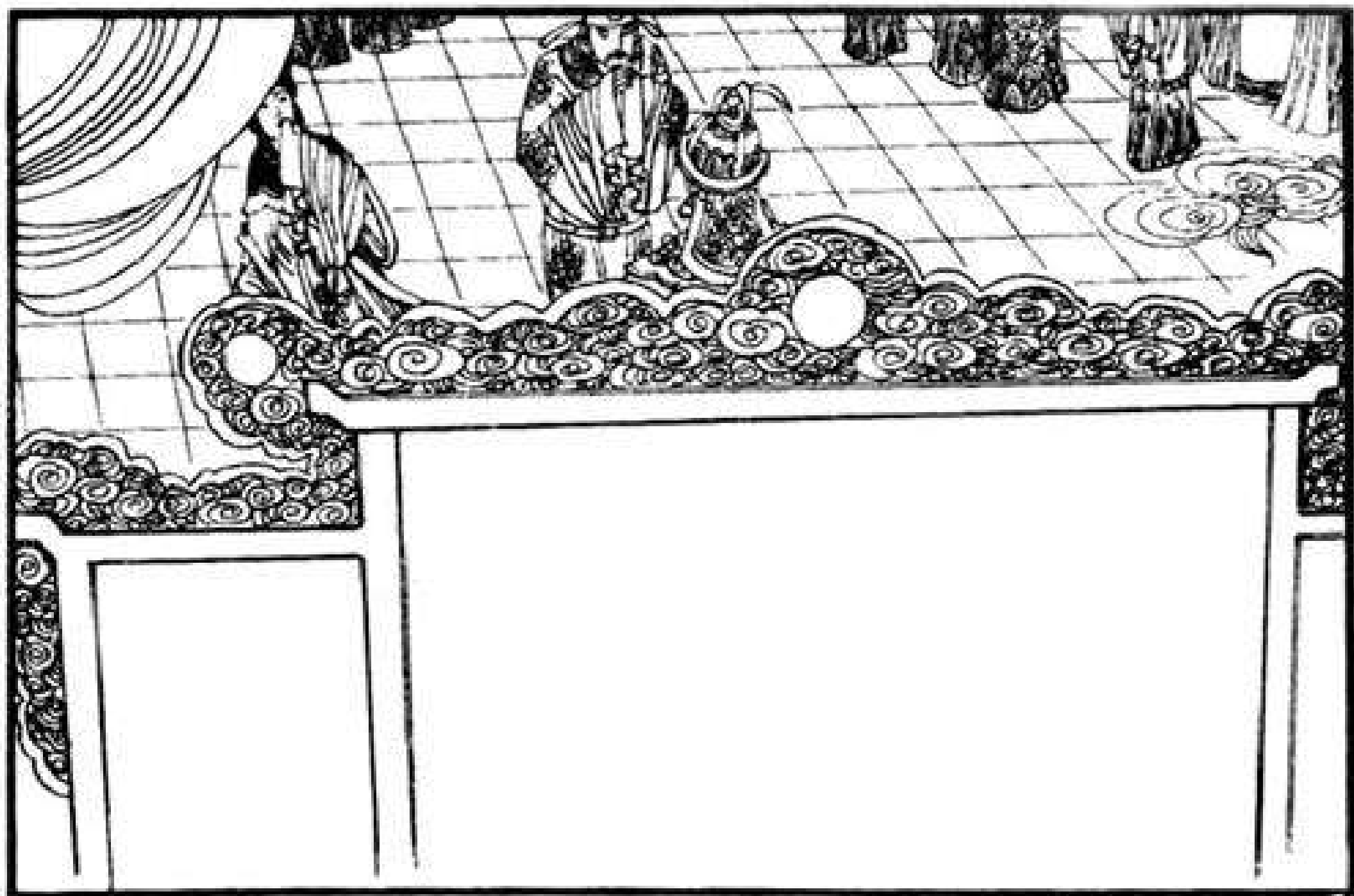
52 成宗见状，定要孟士元领她回去。孟士元急中生智，要她当场作诗一首。成宗无奈，只得出“感怀”二字为题。假丽君沉吟半天，孟士元以为这回难住了她，不禁暗自得意。



53 谁知假丽君学问不行，却很机智，居然急出一首诗：不堪回首忆前情，往事重提欲断魂……诗文很精彩地表露了孟丽君的真实情感。孟士元无话可说，皇帝更是催促他把假丽君带回家去。



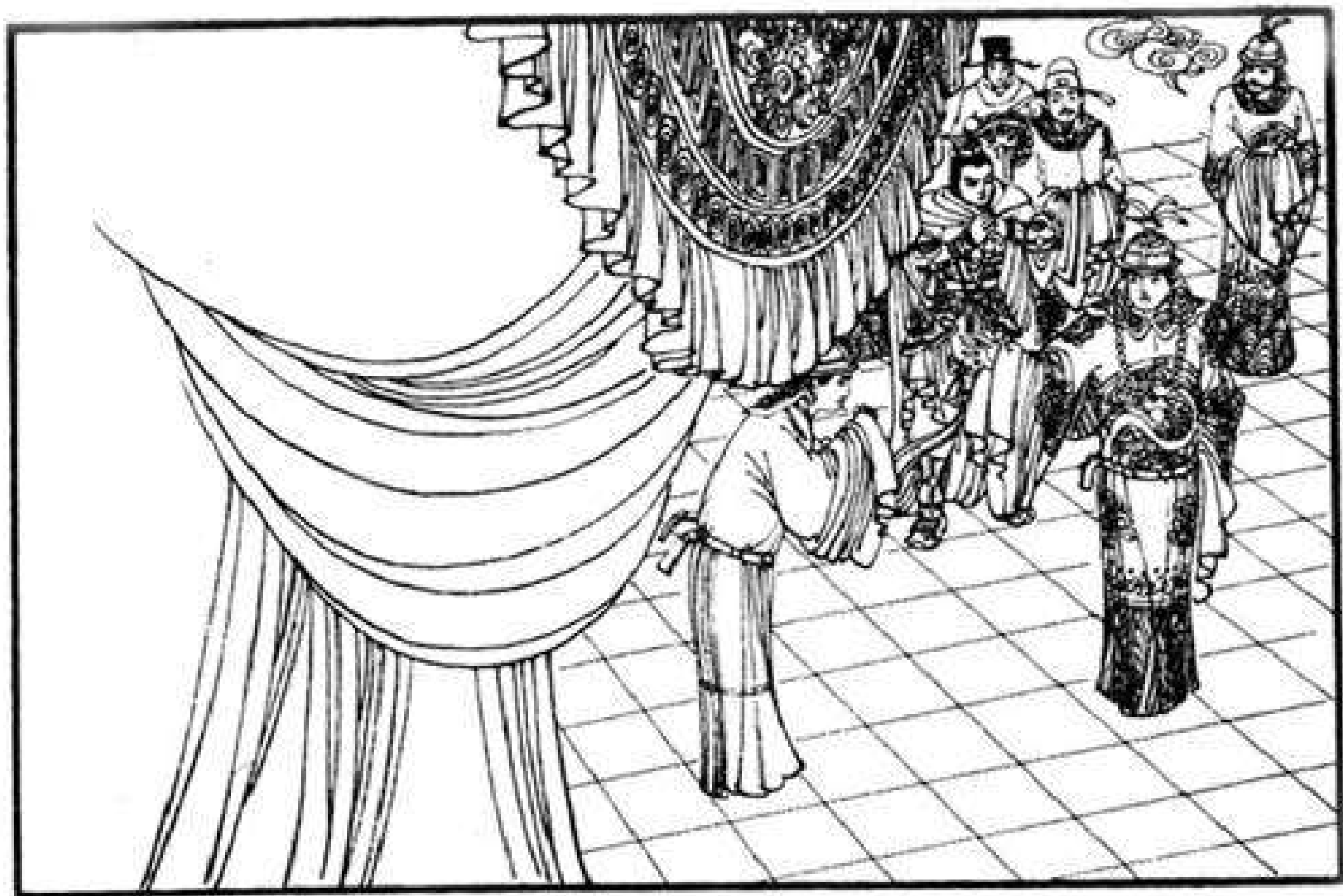
54 孟士元实在无法可想，准备领假丽君回府。他扭头发现丽君正在向自己使眼色，以为女儿不让自己领认假丽君。其实丽君是想叫爹爹快些认领，好让自己从此脱身嫌疑。



55 孟士元甩开假丽君，心里一着急，竟对皇上说：“万岁，这是个妖怪，若领回去，会将我一家老小统统吃光！”文武百官差点笑出声来。



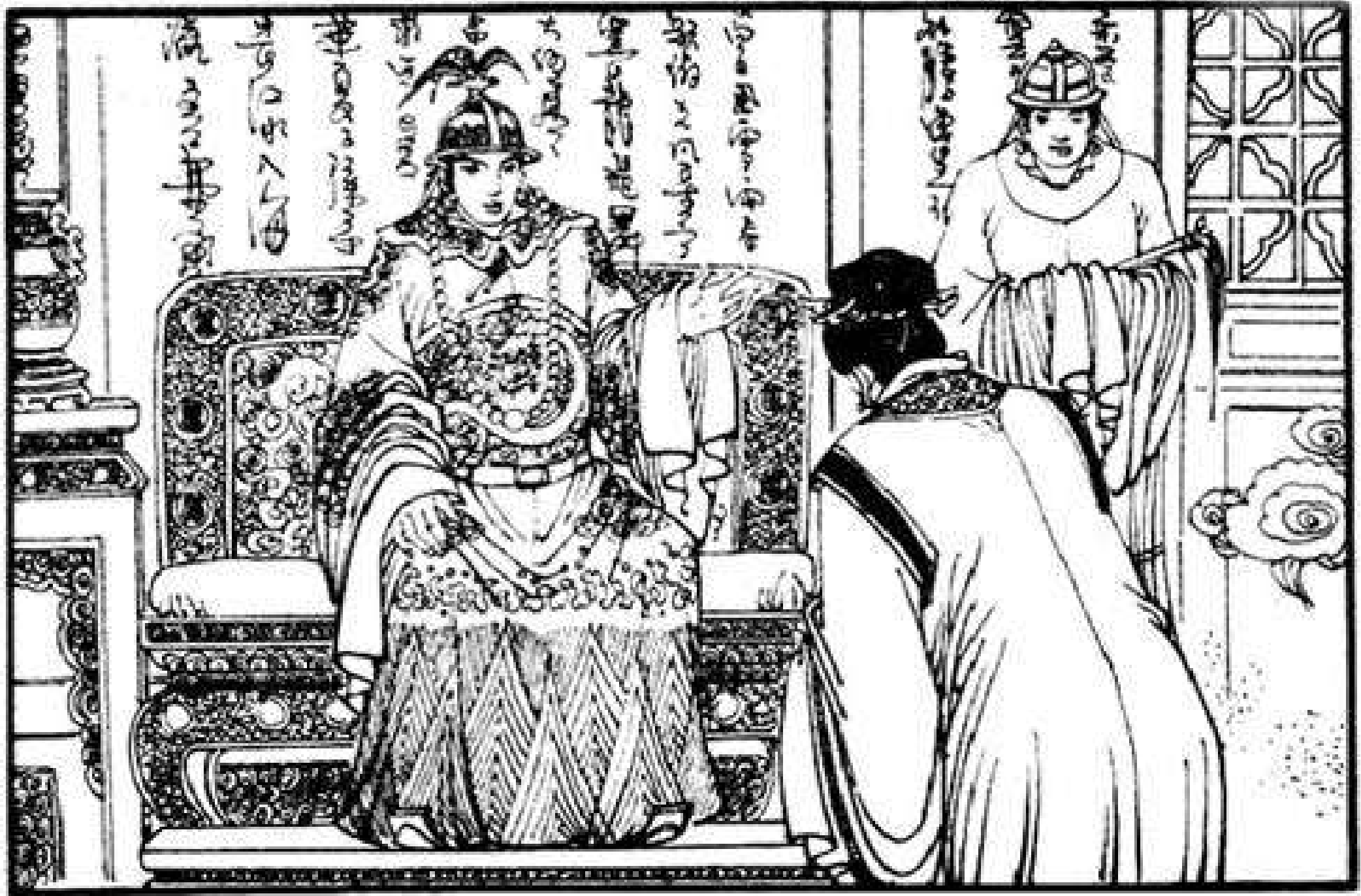
56 成宗对孟士元无可奈何，他转脸对少华说：“你不是找孟丽君吗？朕给你找来了。令你半月内奉旨成亲。”少华此刻胸有成竹，他说道：“她是妖怪，臣若领回去，一家性命难保啊！”



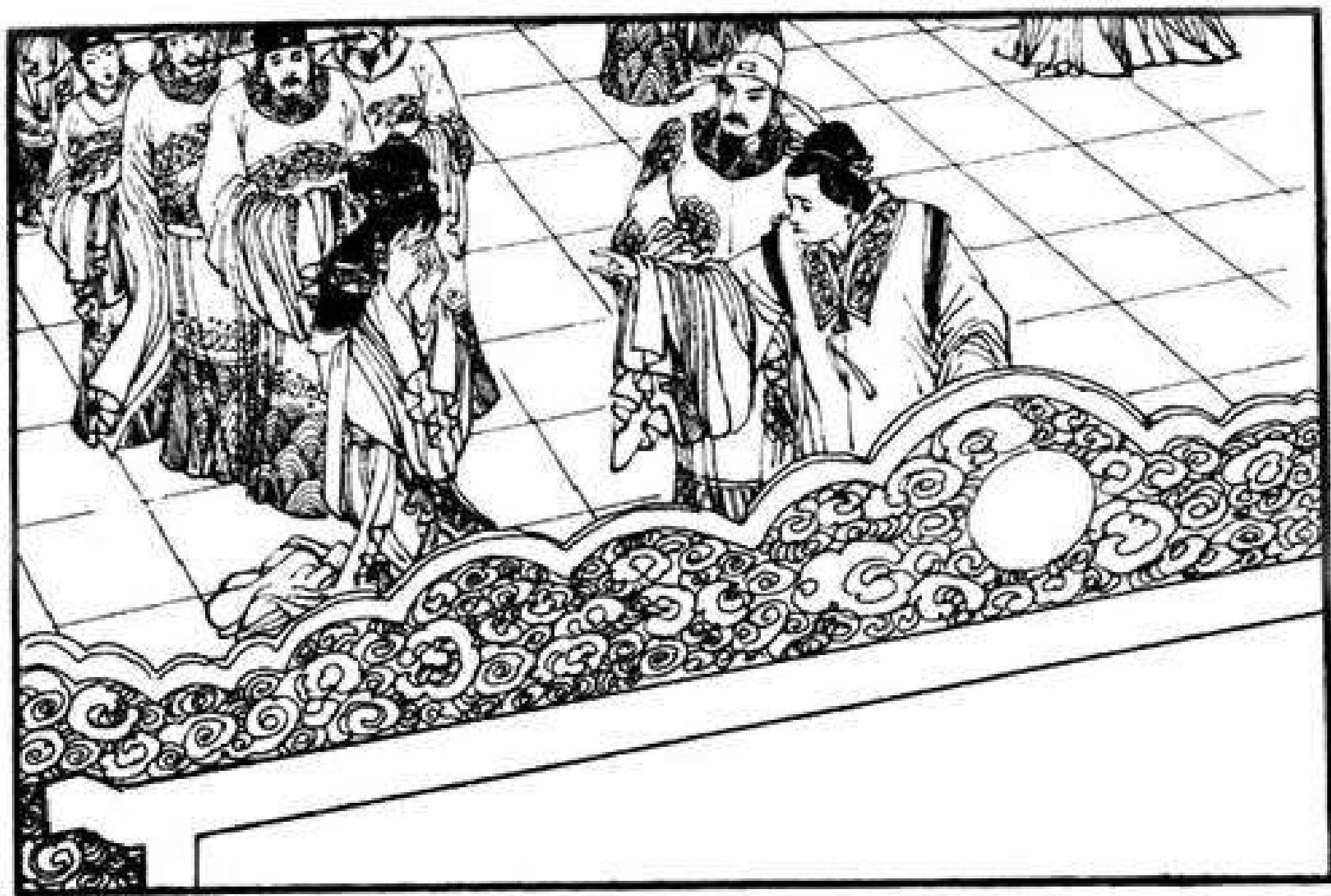
57 成宗气恼地说：“她明明是人，怎说是妖怪，快些领回去！”少华又生一计，说：“即使是人，也真假难分，还得召岳母来认才行。”成宗犹豫了片刻，只得答应即刻宣召孟韩氏进宫。



58 成宗破例传孟韩氏上殿认女。急坏了真假孟丽君：真丽君怕亲娘来认她，在殿上拉拉扯扯；假丽君怕孟老太太上殿，自己凶多吉少。成宗更怕孟老太太将真丽君认走，暗自盘算怎样了结此案。



59 老太监权昌奉旨到孟府接孟韩氏。老夫人来到殿上，不慌不忙跪下叩拜皇帝。成宗说：“我给你找来了女儿，孟士元却不认她，你领她回去骨肉团聚，再与少华夫妻团圆。”成宗话音刚落，假丽君便哭叫着扑向老夫人。



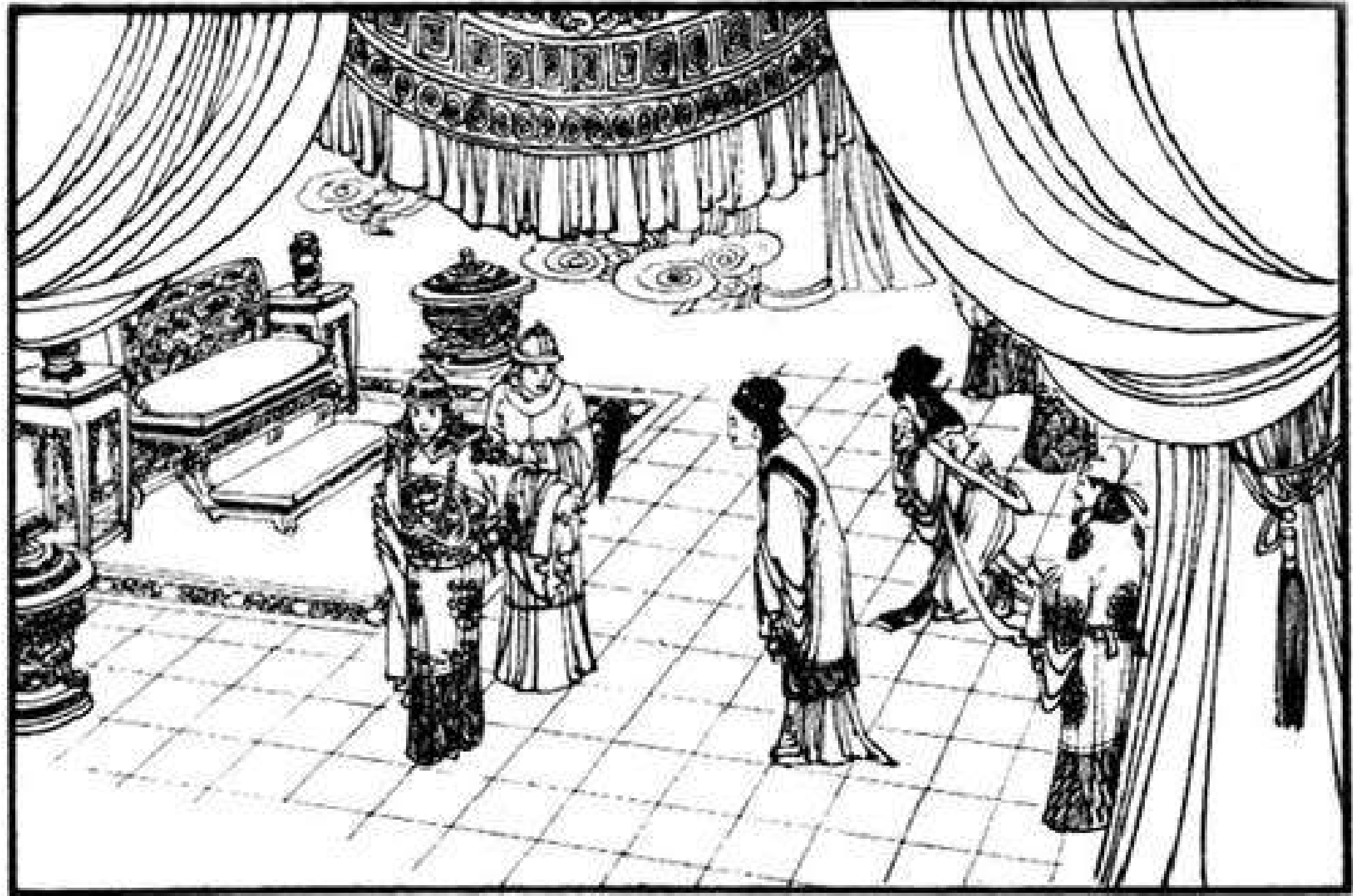
60 老夫人一看假丽君如此作戏，厌烦地将她推开：“你这大胆女子，竟敢欺君罔上，冒人骨肉，还不快快走开。”成宗忙问：“她假在何处？”



61 老夫人厉声说：“我的亲骨肉我能不认识？！”老夫人转而问假丽君离家时留下了什么，她回说留下真容一张。老夫人要她背画上的诗，假丽君慌了手脚，半晌才说：“女儿忘了。”



62 殿上一片哗然，成宗忙说：“孟韩氏，你女儿是才女，能做几千首诗，岂能全部背下？不要为几句诗拆散骨肉之情。”老夫人分毫不让：“万岁，别的诗忘了可以，这首不能忘，我都能背。”说完将全诗背了出来。



63 成宗却说：“孟韩氏，单凭她不能背诗这一点便说她不是你女儿，太不近情理。你必需拿出有力证明来，方能分辨虚实。”



64 老夫人见皇帝软硬兼施，决心与他争辩到底，便说：“小女曾留下一幅亲笔真容，画得维妙维肖，万岁只要一看真容，谁真谁假，孰是孰非，便能立刻分清。”



66 成宗打开画像一看，真假丽君一目了然。但他已决定将假的塞给皇甫少华，真的自己留下，便说：“朕已看清，跪在地上的这个和画像一模一样，正是你的女儿，快快领回家，预备嫁妆与忠孝王成亲。”



67 老夫人气得差点昏过去，她请皇帝再仔细辨辨真假。成宗怒道：“朕躬一国之君，连一幅真容都看不清楚吗？不许多言，快把孟丽君领了回去！”



68 老夫人见皇帝这样不讲理，便横下一条心，说：“常言道聪明不过天子，你一朝帝王连一幅画像都不辨真假？这就要故意拆散我们骨肉！”成宗恼羞成怒，真想把老夫人杀了，但又无任何罪名，只得一挥手，说：“撵出去！”



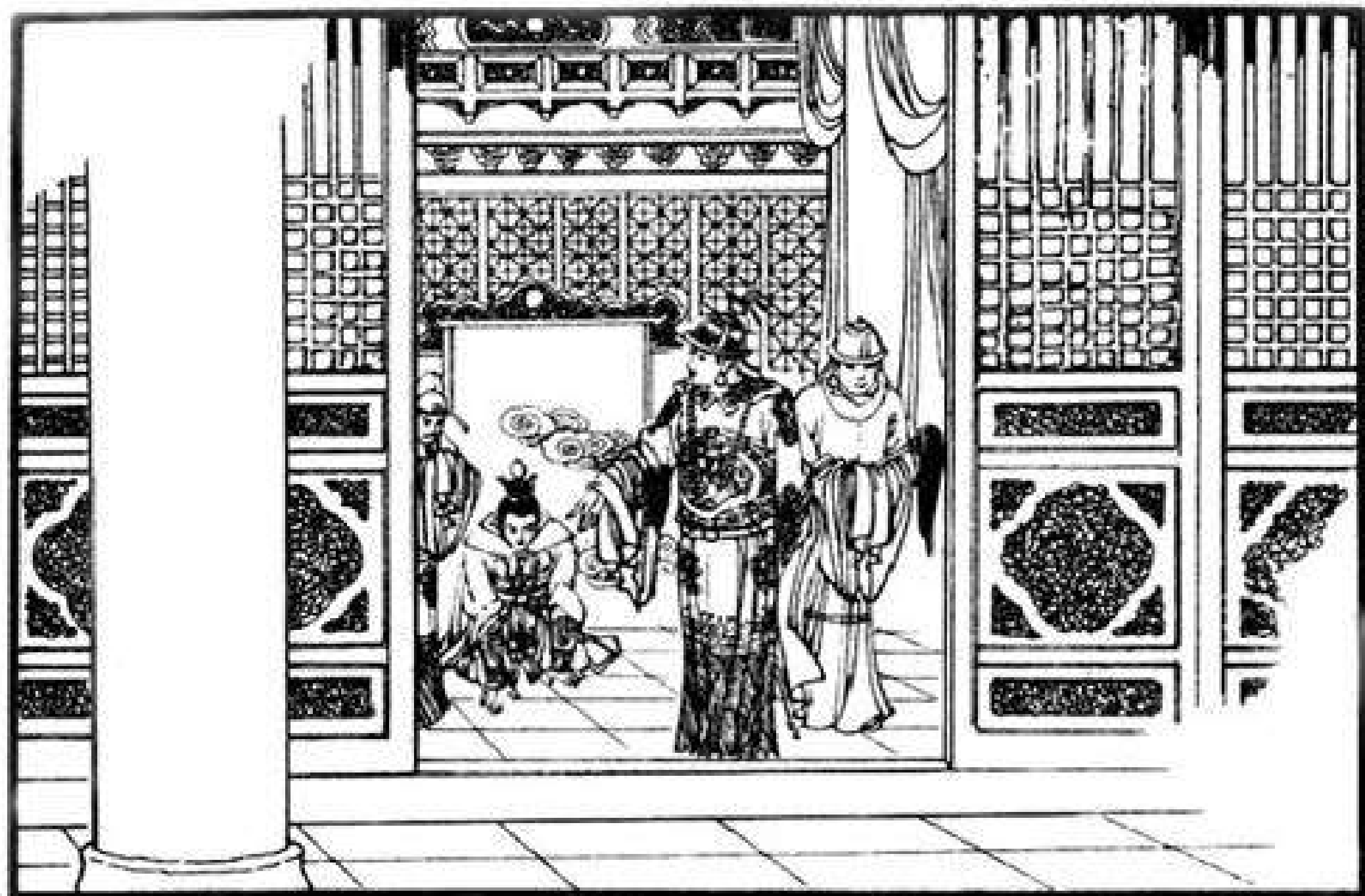
69 值殿将军带领甲士如狼似虎地将老夫人推了下去。



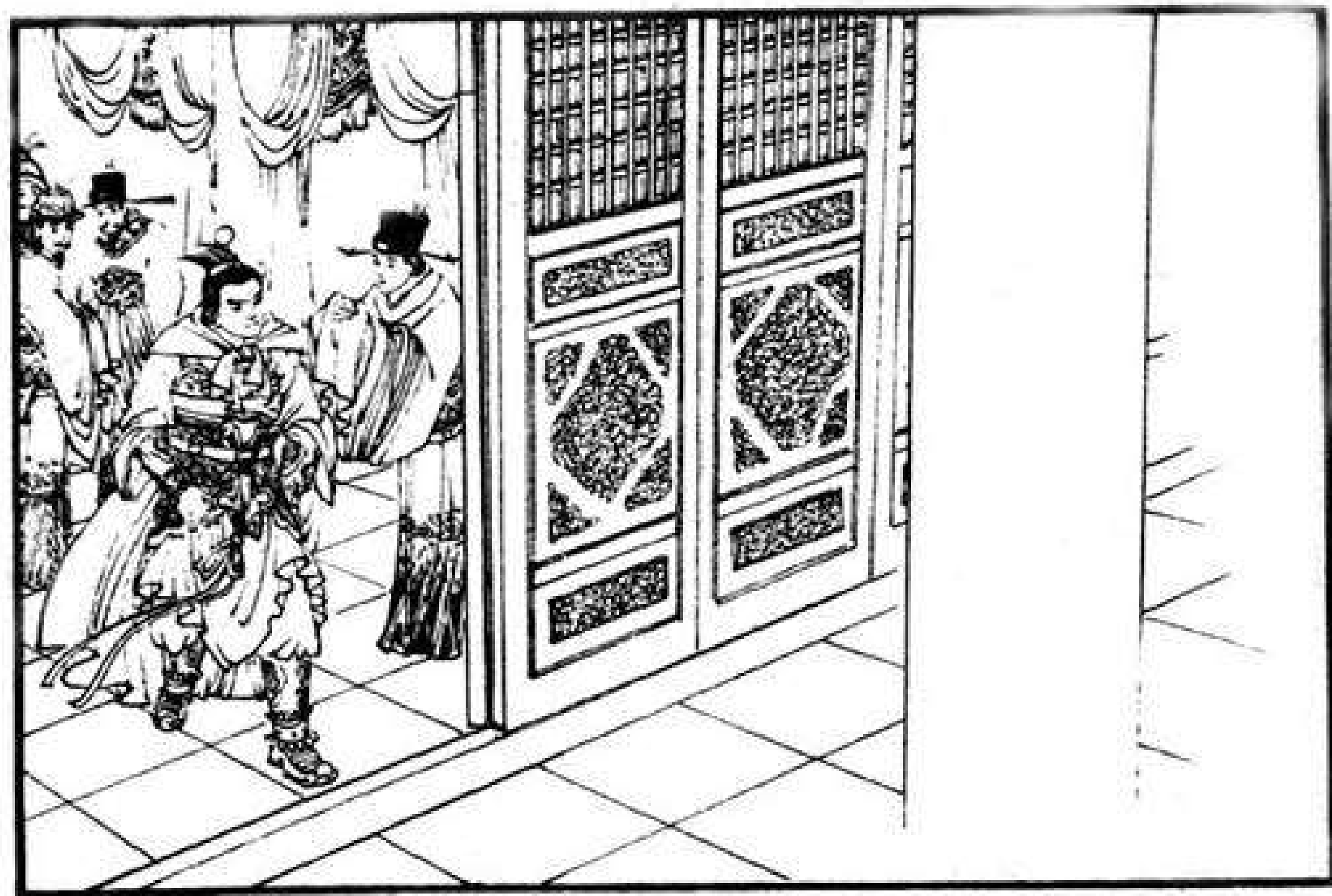
70 成宗赶走了孟夫人，又拿孟士元出气：“孟士元，你枉为宰辅之臣，竟然纵妻失规，难辞其咎，本当重处，姑念初犯，扣你一年薪俸。”孟士元气得直发抖，却不敢申辩一句。



71 成宗余怒未消，命人将收养假丽君的王隆员外带到殿上，对他说道：“王隆，朕躬赐你黄金千两，限你半月之内，准备嫁奩，将孟丽君与忠孝王成亲，待完婚之后，再有重赏。”王隆喜出望外，带着假丽君谢恩而去。



72 接着，成宗叫皇甫少华出班，对他说：“孟丽君寻访进京，朕躬已与你辩清是非。现赐你半月之内，奉旨成亲。若不成亲，就按逆旨欺君论罪！”说罢，发还丽君真容，退殿而去。



73 皇甫少华如遭雷劈，半晌说不出话来。一班文武官员也都不敢多言。唯有酈明堂笑嘻嘻地对少华说：“恭喜小王爷夫妻团圆。”少华怨恨地看了恩师一眼，匆匆离去。



74 少华回到王府，急得不知如何是好。突然，他觉得天旋地转，倒在地上昏了过去。被仆人扶到内官。王府上下一片忙乱，皇甫夫妇、苏大娘、刘燕玉都急忙来到少华榻前。



75 少华五内如焚，神思恍惚，饮食不进。老夫妇急得直淌眼泪，燕玉则急得扑上前去叫道：“王爷，你怎么啦？”少华睁开双眼，慢慢地说道：“我恩师肯定是真丽君，昏君以假作真，硬逼成亲，从今日起，我米水不沾，以死抗婚！”



76 一家人顿时嚎啕大哭。少华吃力地说：“只有恩师能到此，方能免孩儿一死。”皇甫敬说：“少夫人已怀孕，怎说恩师是丽君呢？”少华对苏大娘说：“燕玉去过相府，少夫人没有怀孕，燕玉说少夫人是苏映雪。”



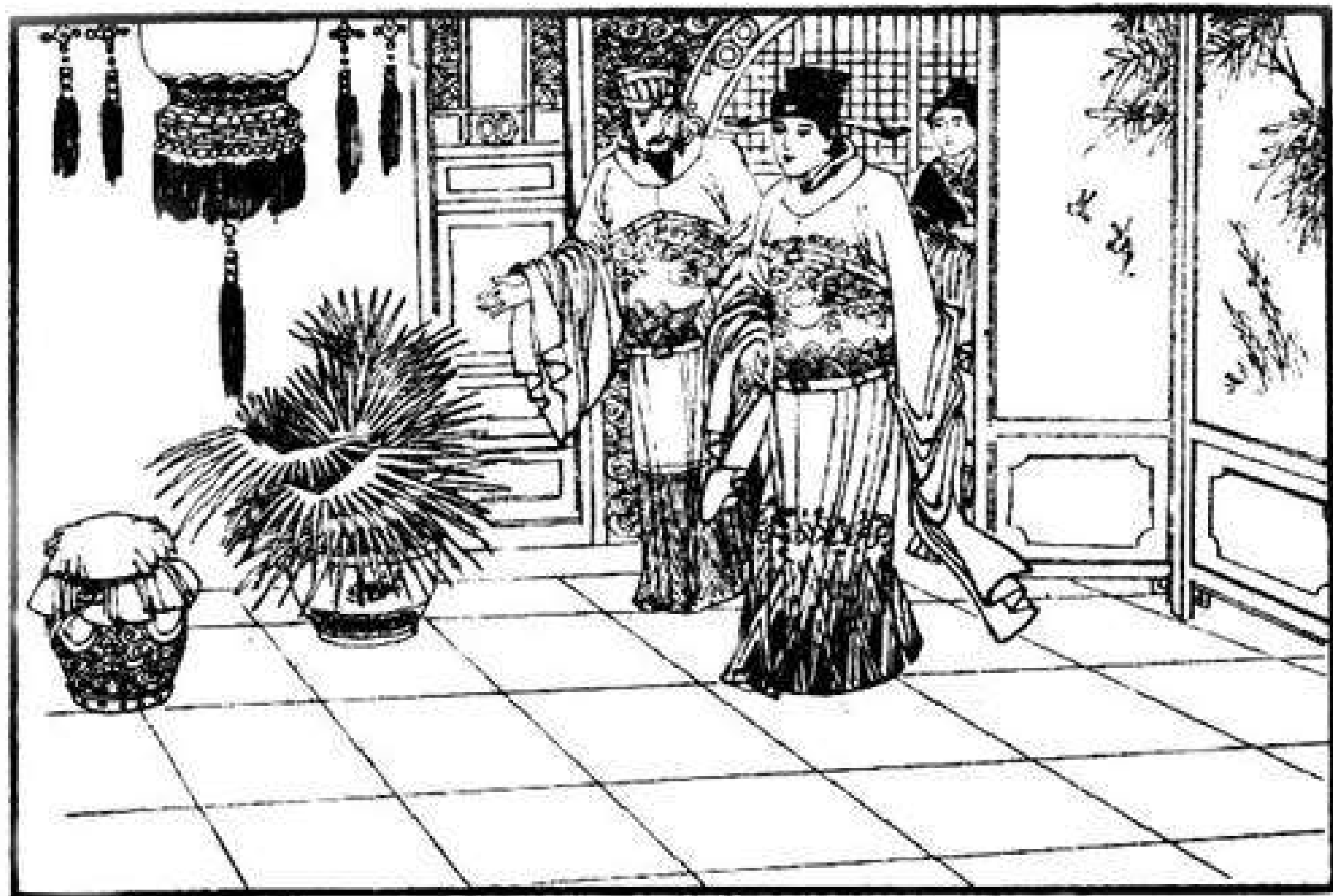
77 苏大娘闻言大惊，问燕玉是否认错了人，燕玉肯定自己没有认错。皇甫夫妇和苏大娘又惊又喜：若少夫人真是苏映雪，那恩师肯定是孟丽君。苏大娘让老王爷请酆明堂为少华看病，并说：“她是我奶大的，只要她来，我能认出她！”



78 大家觉得这个办法可行，便劝少华宽下心来，好好休息。少华这才沉沉睡去。



79 第二天散了早朝，皇甫敬请郦明堂为儿子医病，丽君怕其中有诈，借故推辞。梁鉴看不过去，说：“看在我的份上，还是去一趟吧！”丽君只好答应。



80 丽君随皇甫敬来到王府，忐忑不安地走进少华的内室，只见少华面容消瘦，脸色腊黄，她情不自禁地快步朝床前走去。



81 少华声音颤抖地对丽君说：“门生有病，不能下床迎接，请恩师恕罪。”丽君明白少华的病是因思念自己而得，心中很是难过。但她强装镇静，仔细询问病情。



82 少华不谈病状，却诉说着自己对孟丽君的情思和皇帝逼婚的焦虑。丽君不敢多言，她知道皇帝这样做是别有用心的，愈加不敢暴露自己。只得劝说：“王爷不要这样儿女情长，糟塌了自己的身体。”



83 少华见丽君无动于衷，伤感地说：“我本将心托明月，未知明月照何人？”丽君听他说出话外之音，仍不动声色。她叫少华伸出手来，自己则闭目替他诊脉。苏大娘也趁机前来观看。



84 少华按捺不住，一把抓住丽君叫道：“我的妻啊！”丽君吓得急忙往外抽手，少华硬是不放，两人扭作一团。躲在屏风后偷看的苏大娘这时憋不住冲出来，拦住了丽君。



85 丽君着急地说：“妇道人家全无规矩，拉拉扯扯还不放手！”苏大娘气得哭了起来：“小姐啊，我三年哺乳，把你抚养成人，你会不认识我？你自己不想团圆，也要替映雪想想！”



86 丽君非常吃惊，正在这时，忽听门官禀报：“太后懿旨，宣酈明堂进宫。”孟丽君如获大赦，甩开他们，冲出门外。皇甫少华顿时昏了过去，全家人手忙脚乱，哭声一片。



87 皇甫夫人见儿子为丽君这样死去活来，决定进宫找女儿商量办法。她不顾丈夫阻拦，独自闯进昭阳宫，把情况告诉女儿。长华听说是成宗在作怪，非常气愤。她们决定通过太后，先识别酆明堂是男是女。



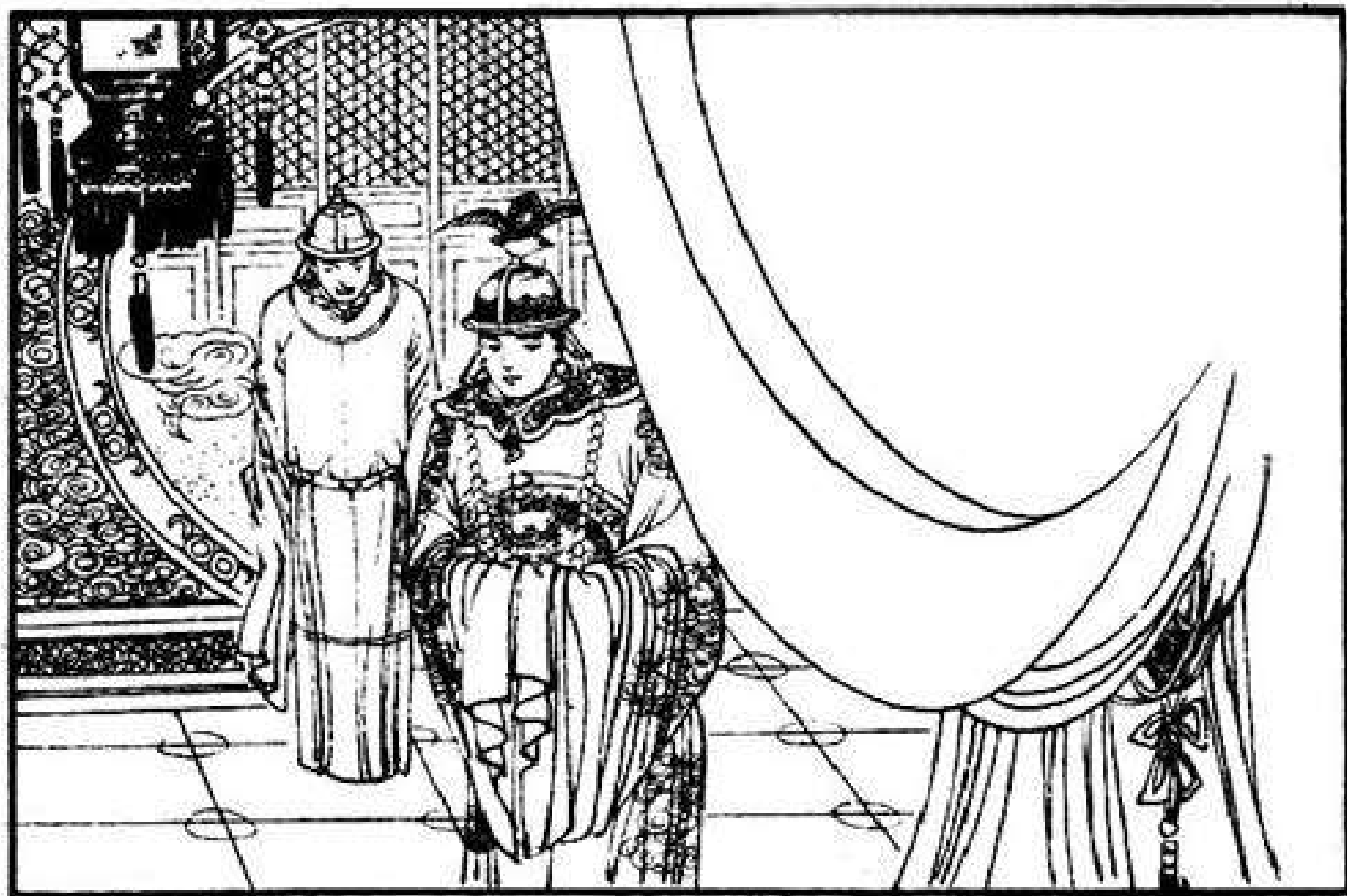
88 却说丽君被太后召进宫，是太后叫她画一张观音图。六月十九日是观音菩萨的生日，到时候太后要焚香礼拜。丽君惦记少华的病，哪有心思画画。但又不好推辞，便跟着老太监去清风阁作画。



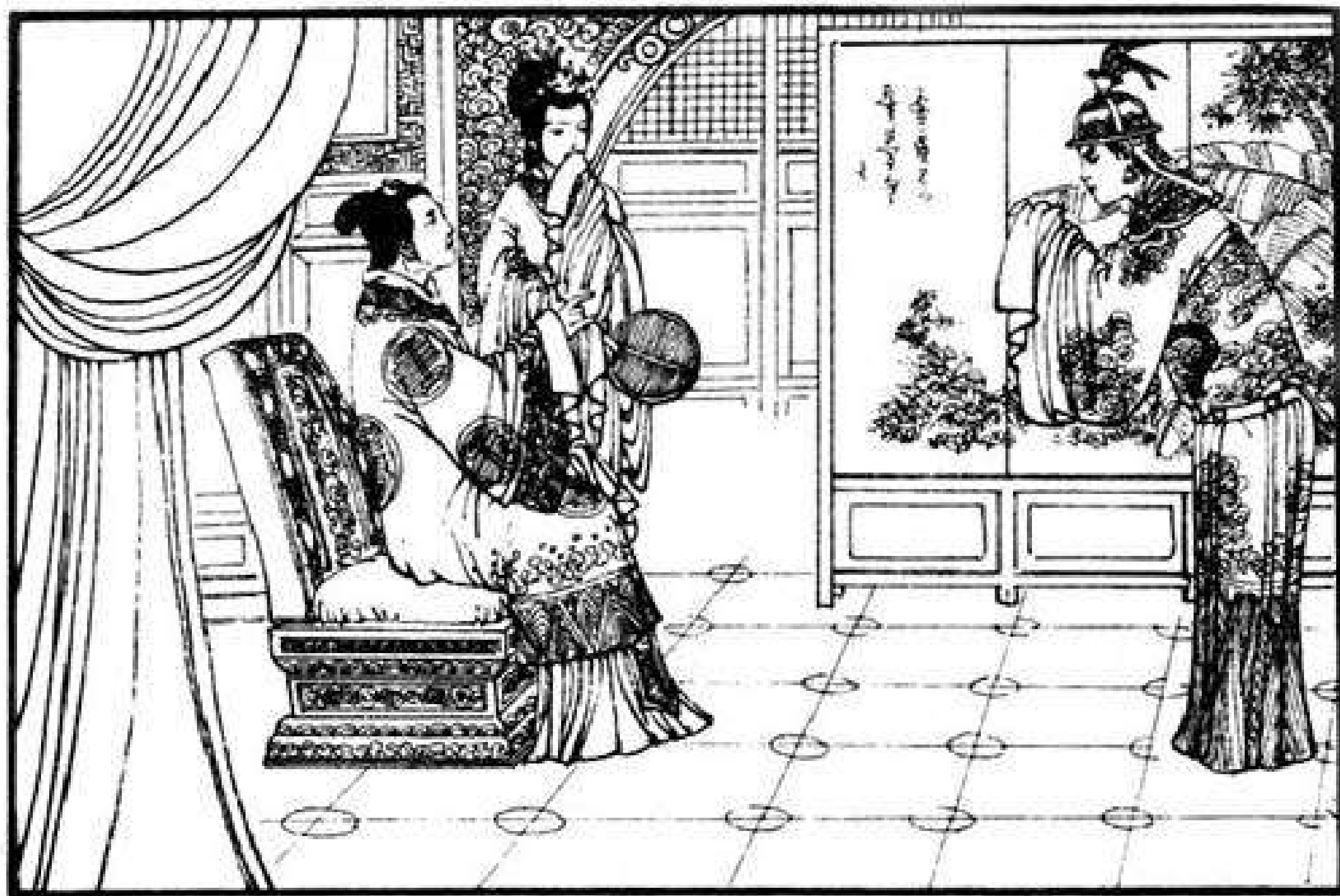
89 丽君刚走，长华哭哭啼啼来到长寿宫。太后忙问何故，长华哭着把事情一说，太后立刻明白是儿子想占孟丽君为已有。她很生气，知道这事只能由自己亲自处理才行，便和儿媳商量如何先识破郾明堂是男是女。



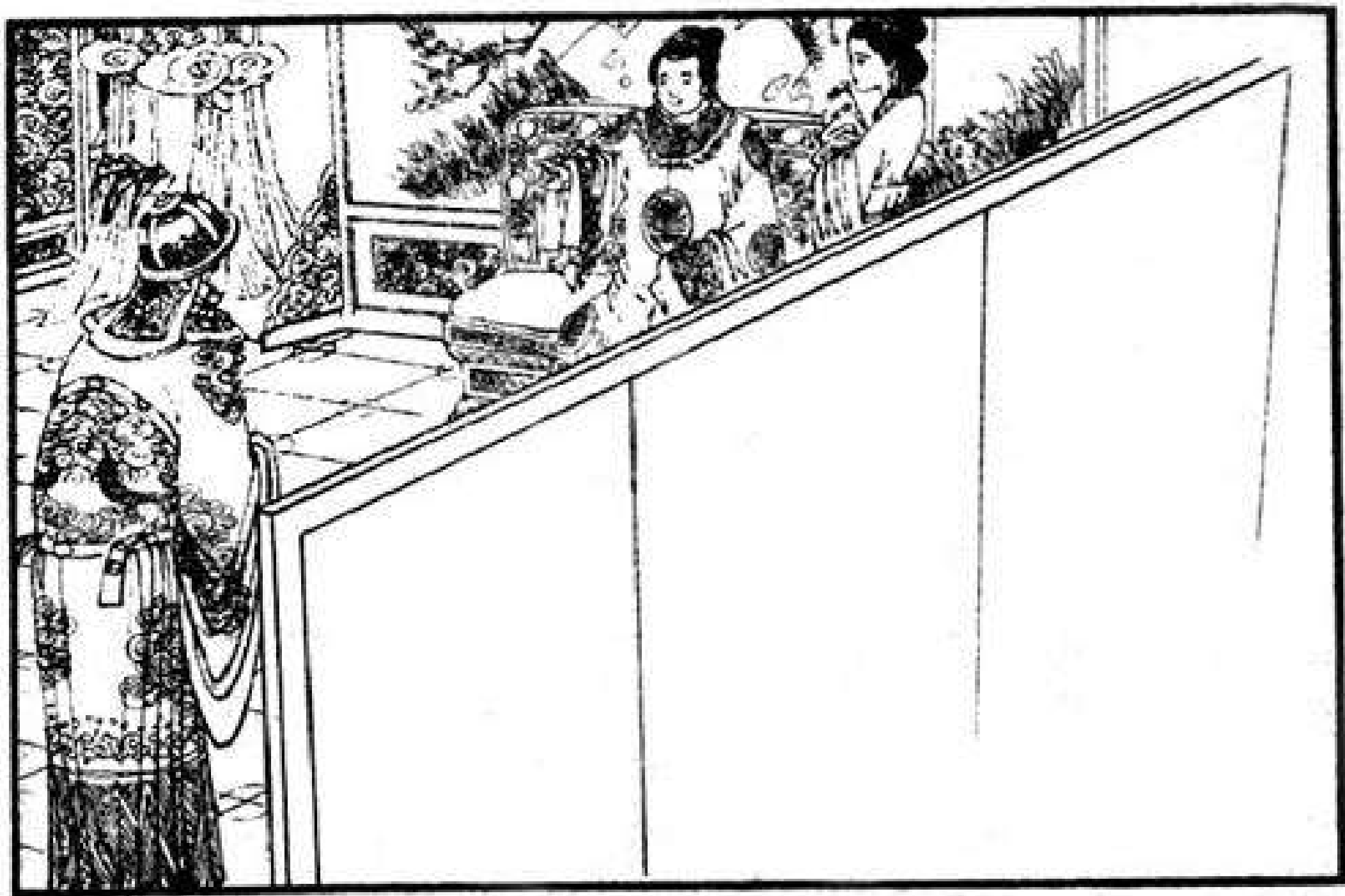
90 长华想了想，告诉婆婆有外邦进贡的玉红春酒，酒劲很大，一喝就醉。最好赐酈明堂这酒，待他醉了，脱靴验看，便知他是男是女。太后觉得此法可行，立刻命人备酒，又命太监召万岁进万寿宫。



91 成宗为了孟丽君的事，心中有鬼，这几天一直躲着太后。此刻他应召来到万寿宫，见母后满脸怒气，长华在一旁眼泪汪汪，知道事情不妙。



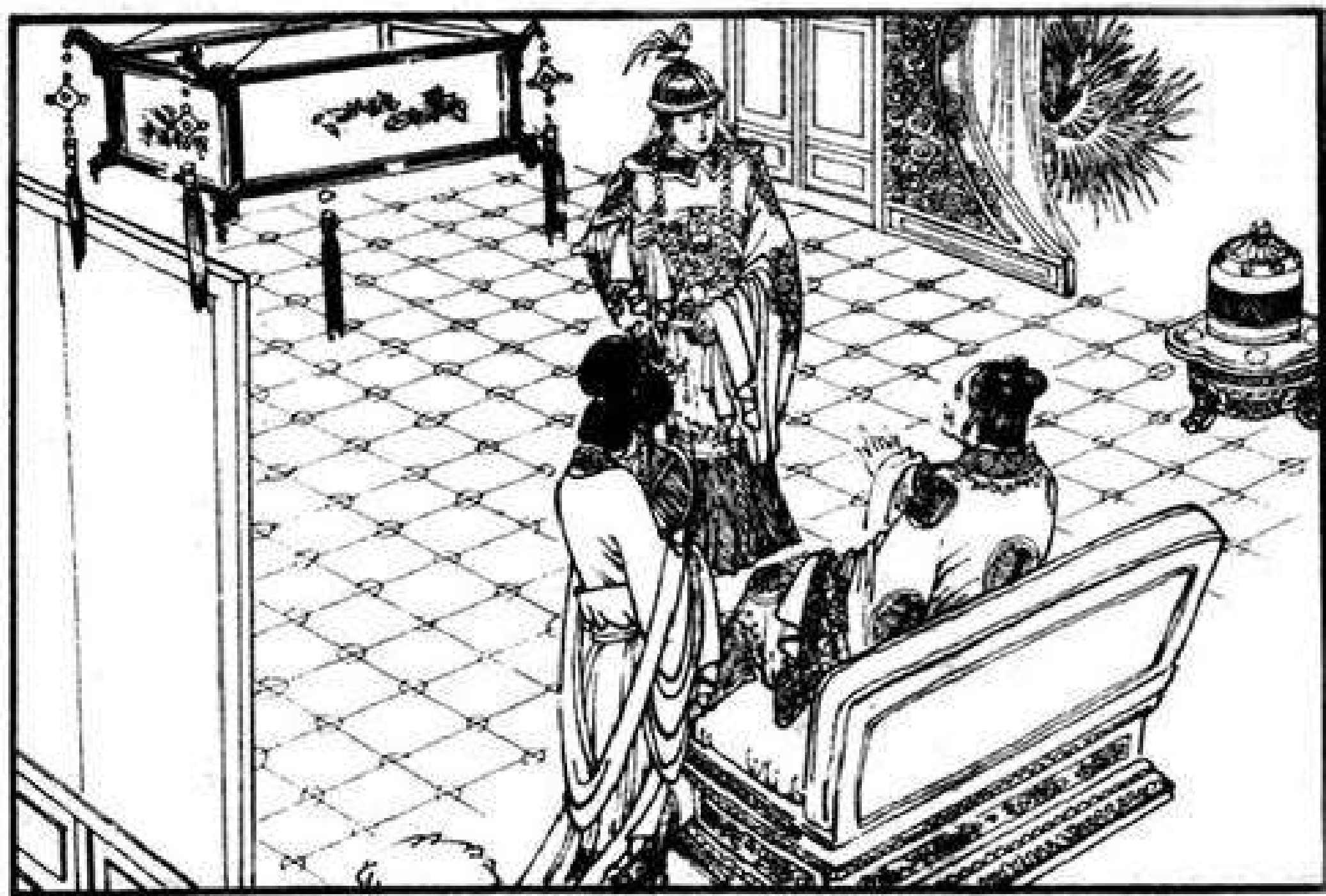
92 大家见过礼后，太后厉声说道：“想那 郾明堂乃是女扮男装的云南才女孟丽君，你在朝堂不分真假，在宫中瞒着哀家，戏臣妻，留同榻，桩桩件件，你可知罪？！”



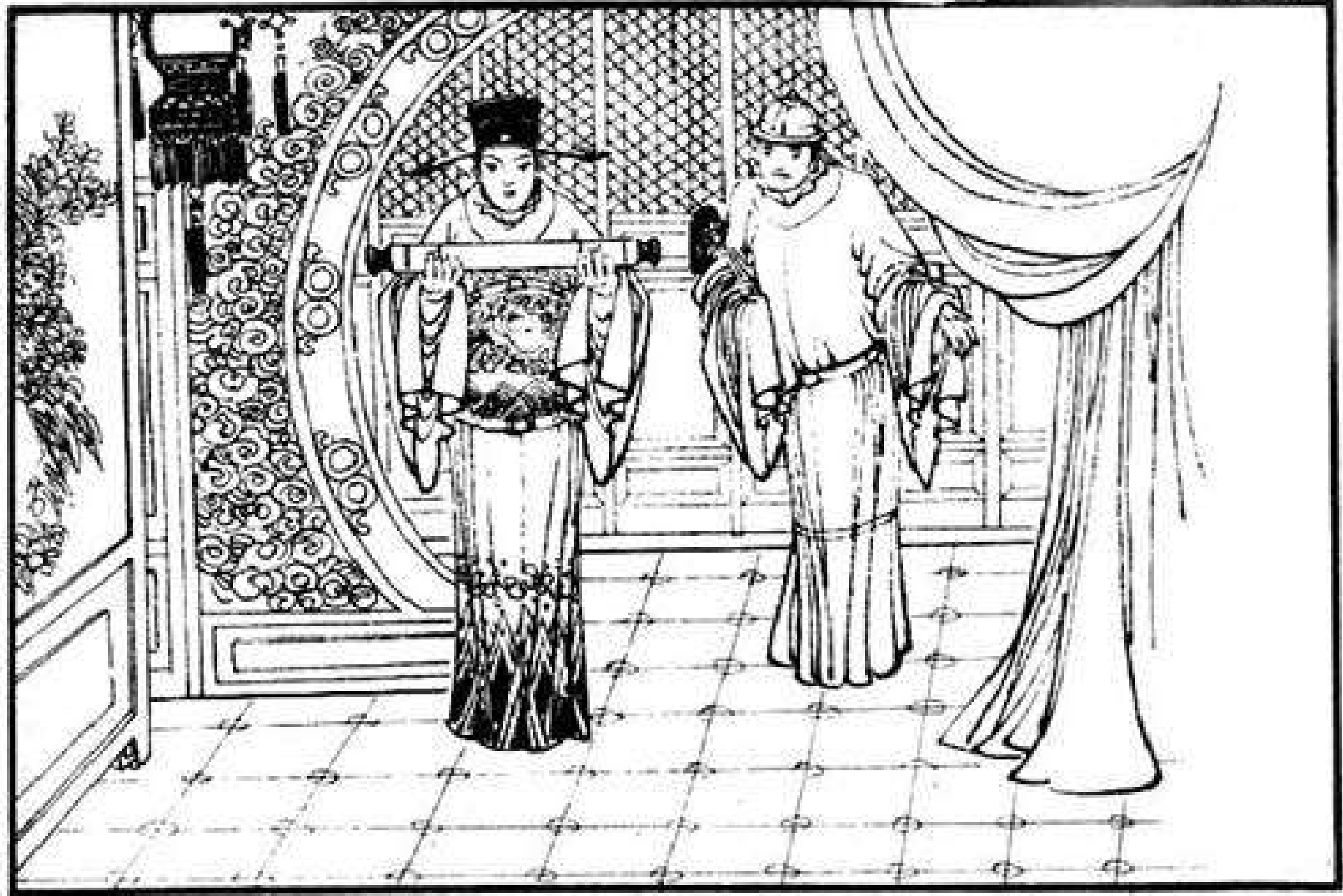
93 成宗见母后知道事情真相，不敢多言。太后继续说：“你把假丽君赐给忠孝王，害得他一场大病，性命难保。你拆散他们夫妻，是何用心？该当何罪？”



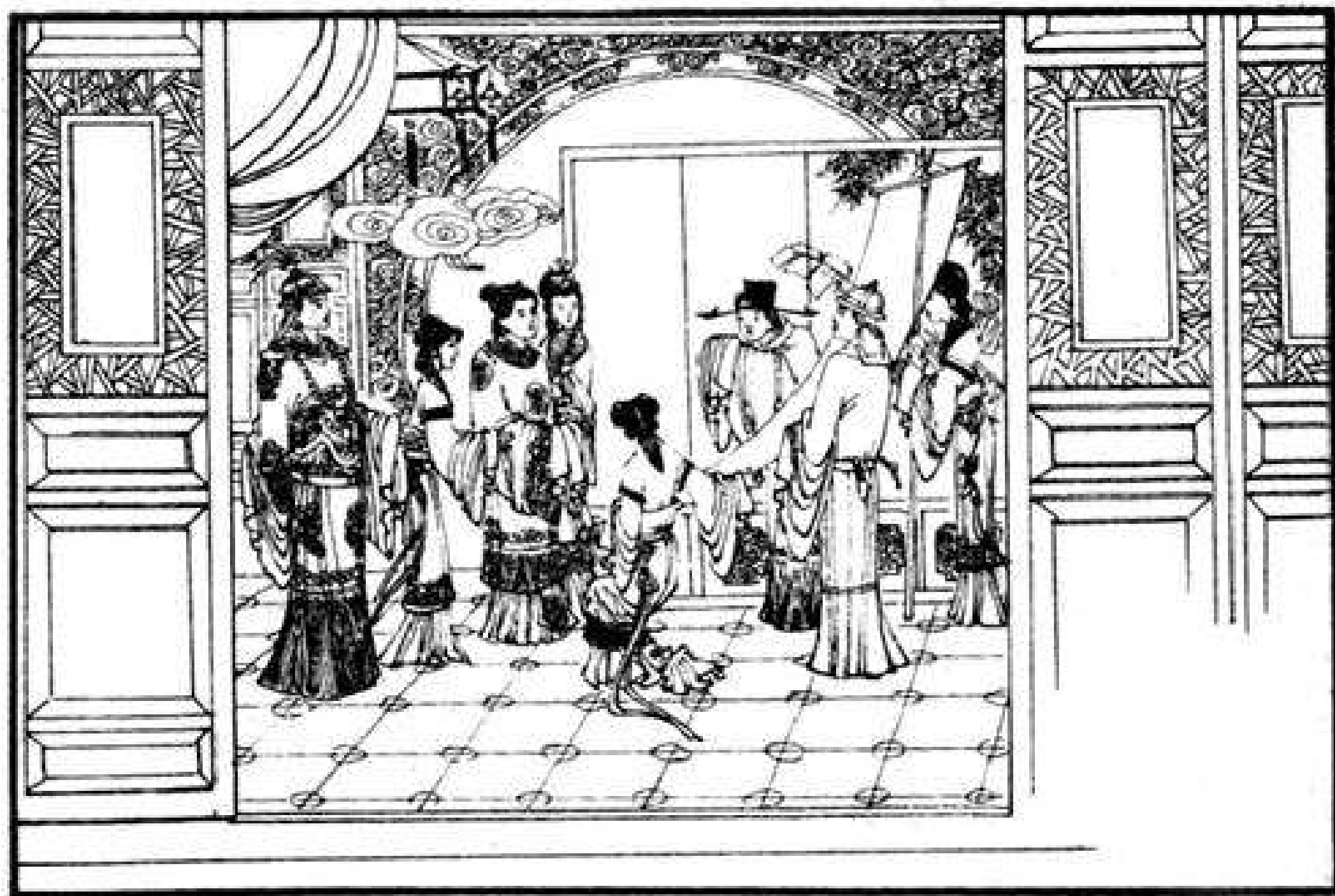
94 成宗知道是长华告了自己的状，不觉心头直冒火，他强词夺理地说：“母后千岁，不要误听人言。酈明堂确是男子无疑，我把孟丽君赐给忠孝王，明明是一番好意。他们好歹不分，反生疑虑，真是冤枉啊！”



95 太后轻轻一笑：“你说他是男的，长华说他是女的，是男是女一试便知分晓。”成宗紧张地问：“不知如何试法？如是女的怎样处理？”



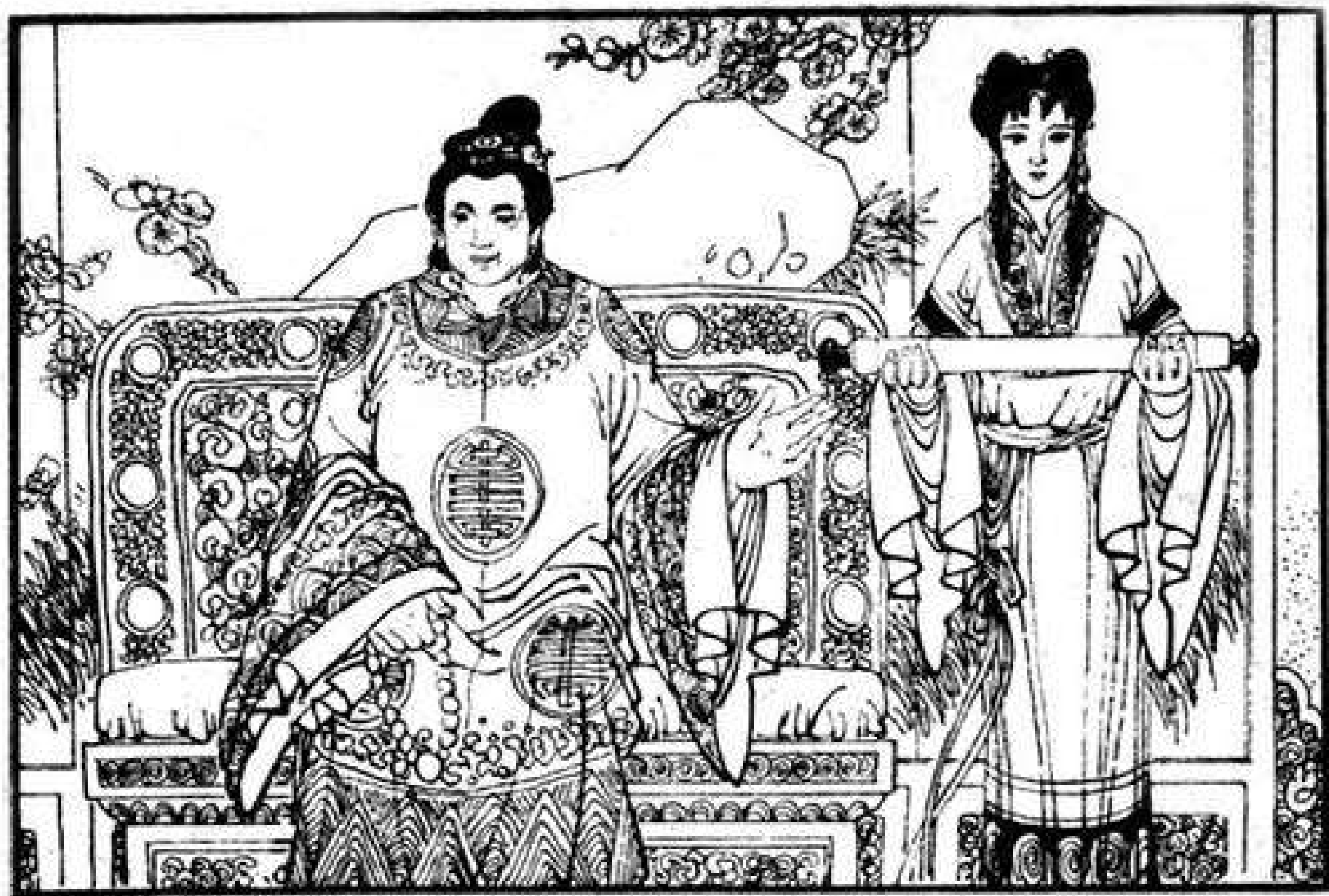
96 太后胸有成竹地说：“哀家已备好美酒玉红春，将他灌醉，脱靴验看。若他是女的，赐他返本还原，夫妻团聚。”正说着，丽君捧着已画好的送子观音图随太监走进室内。



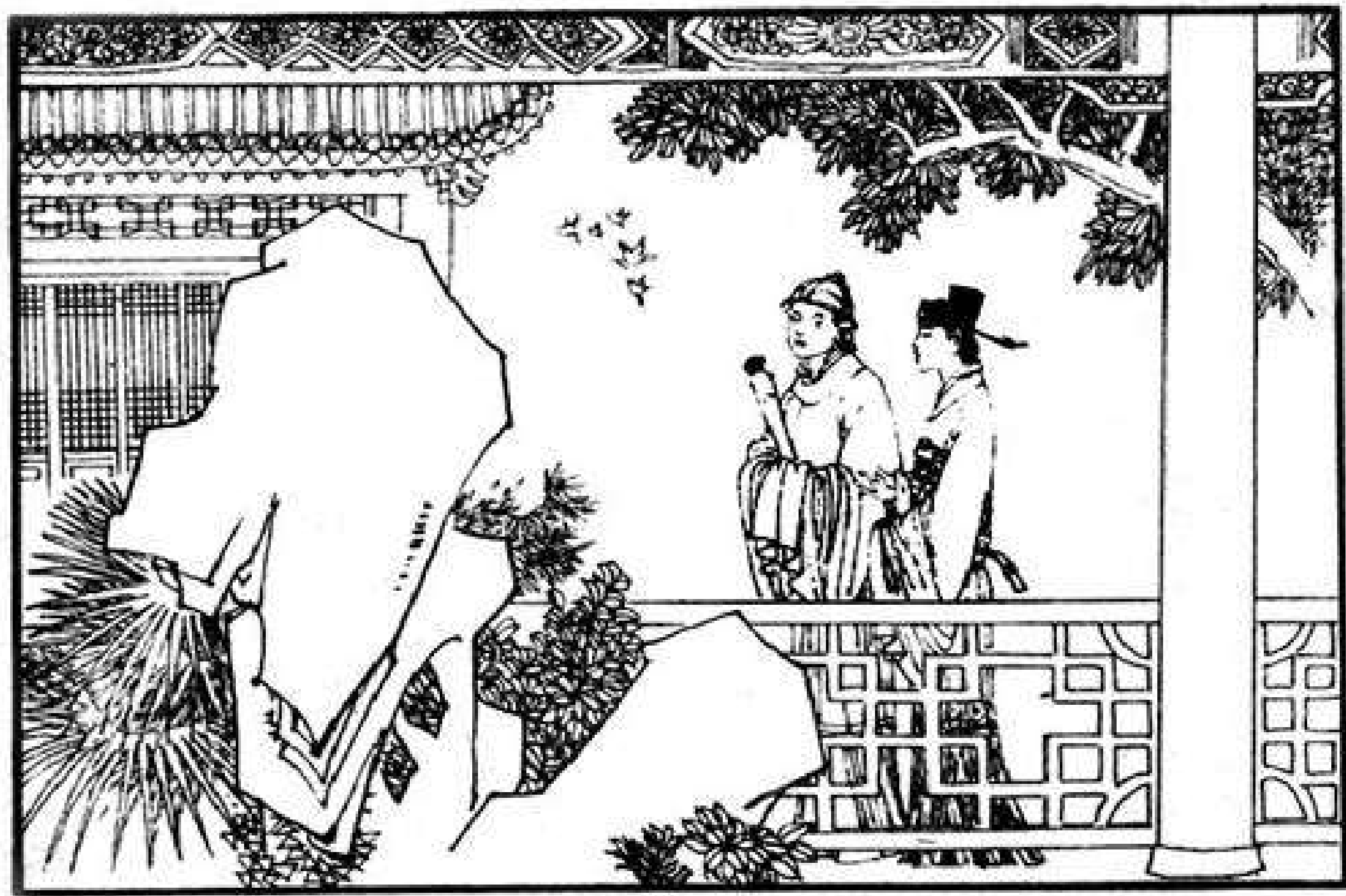
97 太后接过观音图一看，甚是喜欢，说道：“你这观音像，画得很好。哀家理当奖赏，赐你三杯玉红春美酒。”丽君连忙婉言谢绝，太后哪里肯依，丽君只好答应。



98 宫女捧出三杯酒，丽君见羊脂白玉杯里酒色绚红，光彩夺目，香味扑鼻，便喝了一口。她发现酒味甘醇甜美，便把三杯酒全喝光了。她起身谢恩，并向太后告辞，谁知太后说道：“且慢！”



99 原来太后见她三杯酒下肚并无醉意，知道酒性未发，还需留住她，便说：“像画得很好，美中不足的是未曾题诗。”



100 丽君一听，觉得有理，便说：“请太后千岁稍候片刻。”
然后拿上画卷，跟着太监往清风阁去题诗。



101 丽君走出万寿宫，她一心惦记着病重的皇甫少华，想赶紧题完诗再回去看望他。忽然她觉得自己心跳得厉害，一时间头重脚轻，不得不放慢了脚步。



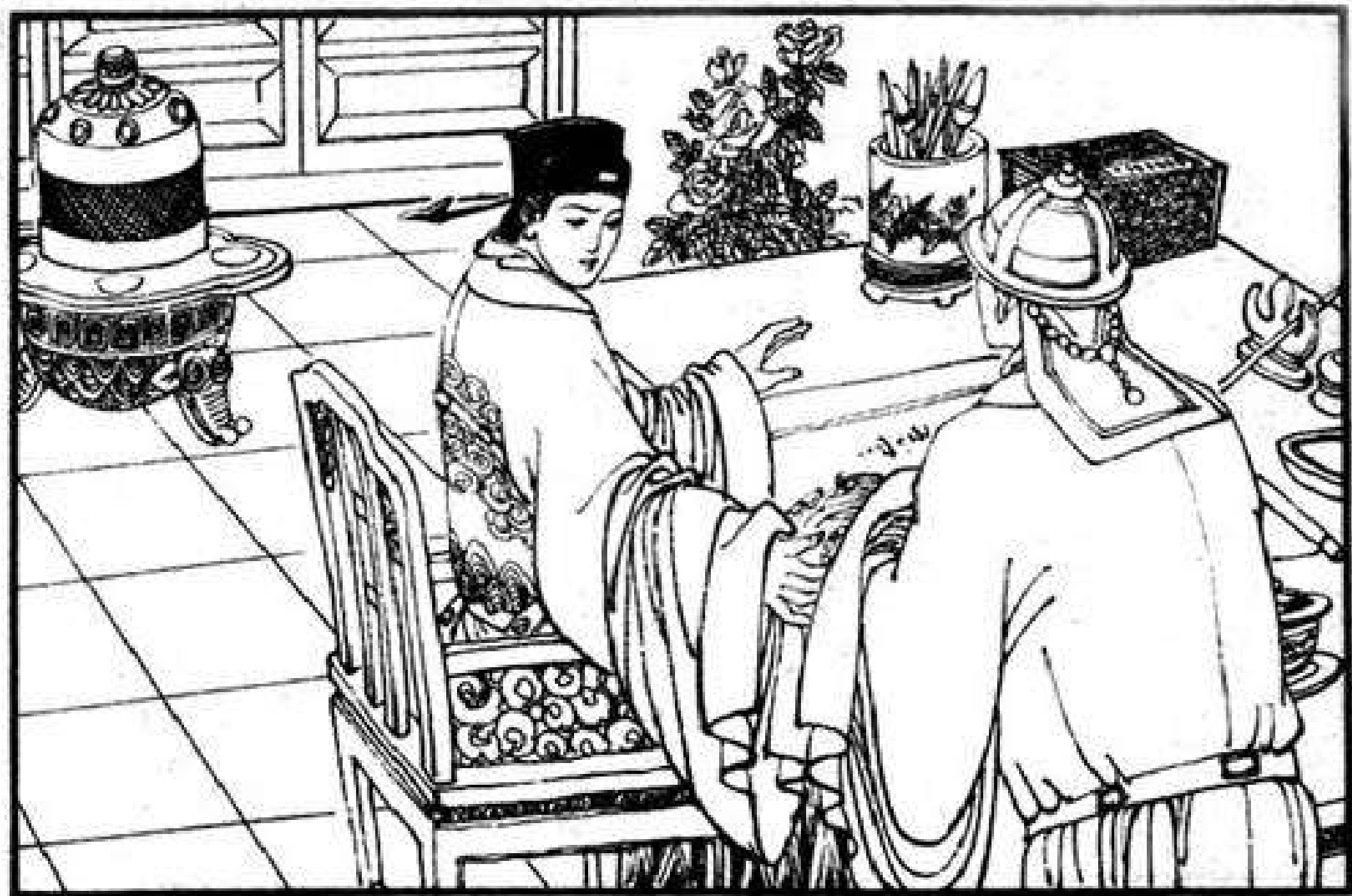
102 丽君走到九曲桥上，酒性越发发作，两腿如同踩上棉花，飘飘忽忽。她不得不依在桥栏上。



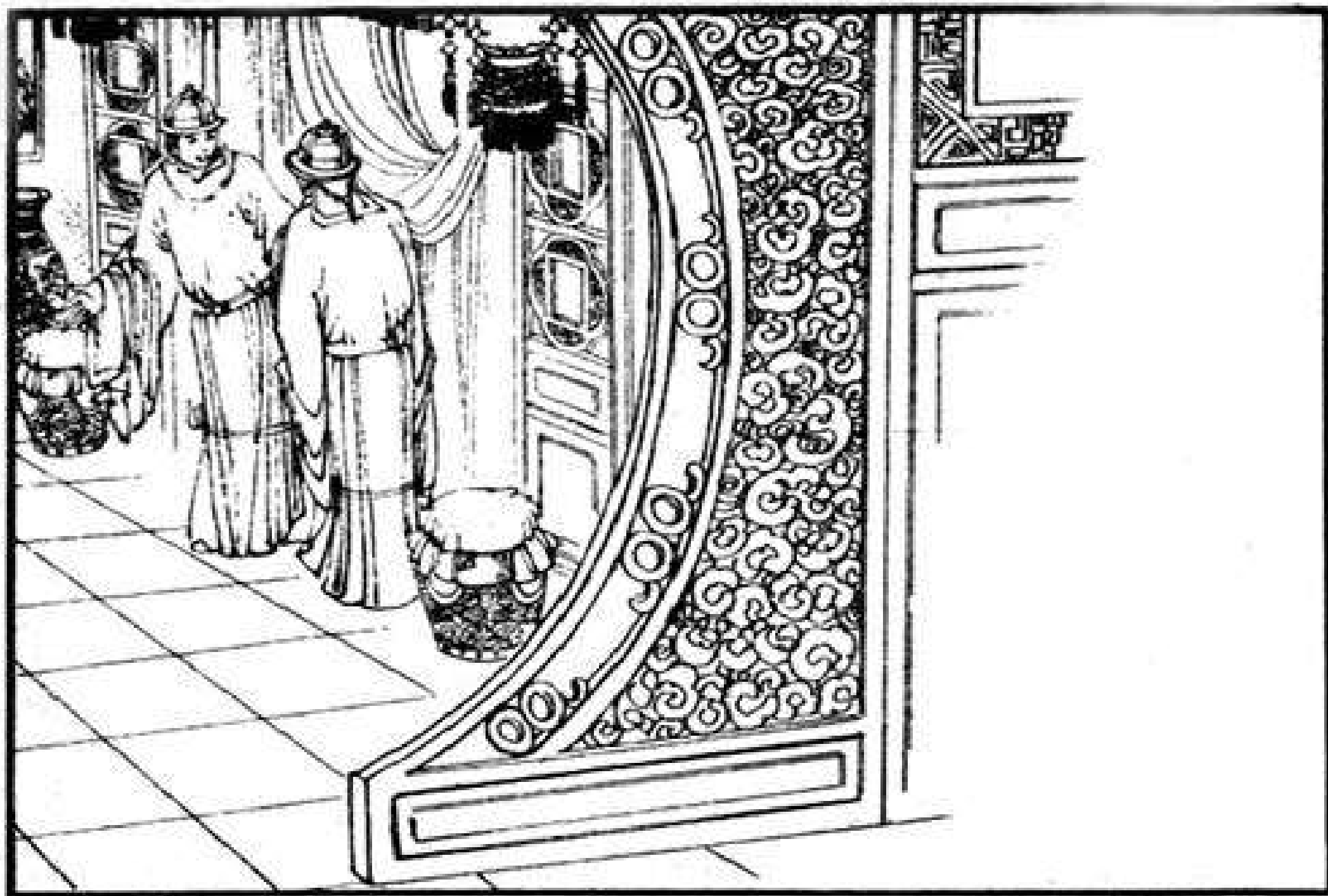
103 老太监走上前来问道：“郾相爷，你怎么了？”丽君含混地说：“下官走不动了。”老太监一听她舌头也硬了，知道她酒性发作，忙上前搀扶住她。



104 老太监扶着丽君来到清风阁，吩咐小太监立刻准备文房四宝。丽君则坐在桌旁，昏昏欲睡。



105 丽君强打精神，待小太监磨好墨，提起笔来，不假思索写下两行诗。她把笔一甩，说：“老公公替我交卷，我要睡了。”说完往桌上一趴。



106 老太監趕忙把她扶起、和小太監一起把她摺扶到湘妃榻上。麗君此時已沉沉睡去。



107 老太监吩咐小太监千万不要惊动郾相爷，自己到楼下取了画卷，匆匆往万寿宫而去。



108 老太监来到万寿宫，呈上画卷。太后略略看了一下题诗，便问：“郾相爷是否酒醉？”老太监禀告：“相爷已醉得不省人事。”



109 太后立即与皇后商定：派心腹宫女都美儿，和能干的丫环苗瑞英前往清风阁，乘酈相爷酒醉之际，脱下他的双靴。仔细验看，看他究竟是男是女。二人奉命而去。欲知后情如何，请看第十册《再生奇缘》。

《再生缘》套书目录

- | | |
|--------|--------|
| 一、比箭夺婚 | 六、燕帕生波 |
| 二、映雪代嫁 | 七、丽君认母 |
| 三、丽君入赘 | 八、三美巧会 |
| 四、昏君试探 | 九、中计脱靴 |
| 五、少华封王 | 十、再生奇缘 |

中计脱靴——再生缘之九

改 编 晓 明

绘 画 苏西映

封面设计 彭金泉

封面题字 杨再春

中国文联出版公司出版
新华书店北京发行所发行
北京人民印刷厂印刷

开本：787 × 1092毫米1/64印张1 $\frac{3}{4}$

1985年12月第1版第1次印刷

统一书号：8355·15 定价：0.30元