

清彩繪全本

西游記 之四



古本四
名著
繪影列

三希堂藏书系

清彩绘全本

西游记



中国书店

藏書全玉田藏



中國書名

清彩绘全本西游记之四

绘画 清·佚名

配文 邵嘉瑜

策划 三希堂

主编 孟庆江

责编 陈连琦

供稿 萍乡市图书馆

出版 中国书店

制作 书趣 小成兄

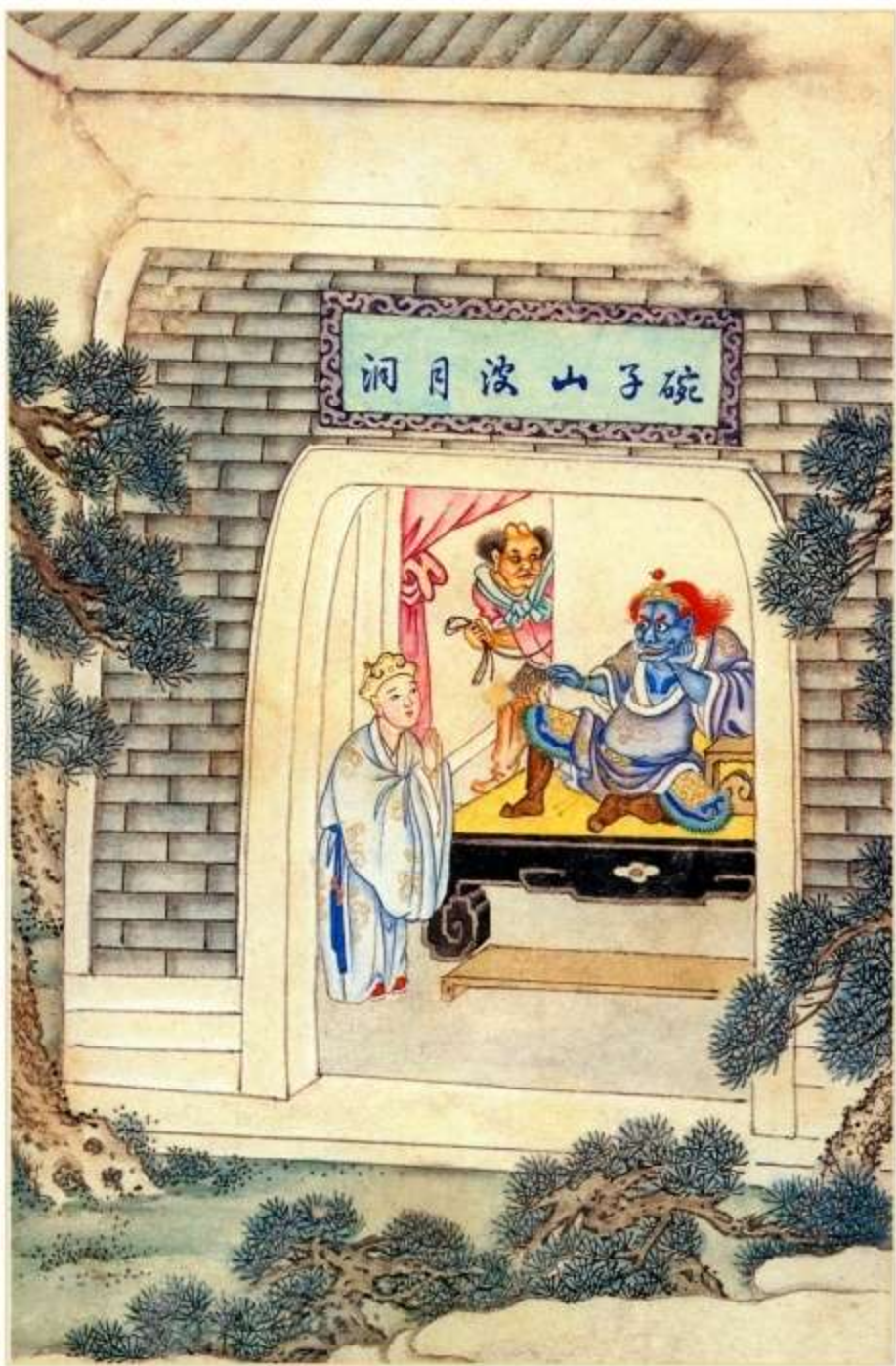




大圣离了唐僧，凄凄惨惨，过了东洋大海到了花果山，却见山上花草俱无，林树焦枯。原来因他闹了天宫，此山被二郎神率领梅山六弟兄，放火烧坏了。大圣正在悲切，山凹里跳出几个猴子叫道：「大圣爷，你终于回来了。」群猴纷纷向大圣诉苦，说自他被捉上天宫，他们生存艰难，近来又受猎人之苦，或被抓去吃了，或被人戏耍。大圣闻言大怒，召集余下部将，重整旗鼓，叫他们备好烧酥的石头，放在山顶，等待猎人。不一会儿，大圣在山顶，见到千余人马，都架着鹰犬，持着刀枪，浩浩荡荡进山打猎。大圣就吸一口气，猛地吹出去，吹得碎石乘风乱舞，将那些猎户打得头破血流，夺路而逃。



唐僧和两个徒弟过了白虎岭，到了一处松林。唐僧叫八戒去化缘，八戒走了半天都没人家，却困倦起来，就在路边睡了。唐僧在林中等得心神不宁，又叫沙僧去找八戒。长老自己坐得十分厌倦，就站起身来，想散散步，不料和八戒沙僧走岔了方向。走了一会儿，唐僧出了松林，一抬头，见远处金光闪烁，彩气腾腾，仔细看处，原来是一座宝塔，金顶放光。唐僧想着塔下必有僧家，就想先走过去，可以在那儿歇息。



唐僧走到塔边，来到塔门之下，门上横安了一块白玉石板，上面镌着六个大字：『碗子山波月洞』。他抬脚往里就进，猛抬头，见那石床上，侧睡着一个妖魔，长得十分凶恶。唐僧吓了一跳，转身要走，却惊动了那妖魔，就命手下小妖上前绑了唐僧。却说沙僧终于找到八戒，二人忙回松林，却不见了师父，只好出来寻找，也找到了那放光的金塔处。到门前一看，沙僧说：『这不是寺院，是个妖精洞府，说不定师父就在这里。』二人就上前拍门挑战，那黄袍怪不慌不忙，出门应战，三人打成一团。



却说唐僧在洞中哭泣。这时，走进一个三十多岁的妇人，自称是宝象国的三公主百花羞，十三年前被这妖怪一阵风掳来，做了夫妻，从此和父母不通音信，望长老能为她捎封信，她就叫大王放了长老。唐僧答应，公主放了他，又到门前叫住黄袍郎，说自己曾许愿斋僧布施，请他放了后面那个和尚。黄袍怪依言，不与八戒、沙僧再战。三人死里逃生，来到宝象国觐见国王。倒换文牒之后，唐僧拿出公主家书，交给国王。国王看完家书，痛哭流涕，就求唐僧去救回公主。唐僧说自己并无神通，但手下有两个弟子有些手段。国王就宣八戒、悟净上朝。八戒自夸手段高明，善能降妖，自告奋勇去降妖，沙僧也赶去帮忙。



他两个来到洞口，八戒掣钯，往那波月洞的门上尽力一锄，当下锄出个斗大的窟窿。黄袍怪闻讯赶出，喝道：『和尚，我既饶了你师父，你怎么又敢打上我门？』八戒道：『你把宝象国三公主骗来洞内，倚强霸占为妻，我奉国王旨意，特来擒你。』妖怪闻言大怒，举刀就砍，三人战在一块。打了八九个回合，八戒支撑不住，独自开溜，沙僧措手不及被擒入洞中。黄袍怪思量着此事必是公主走漏了风声，就把公主揪到沙僧面前对质。沙僧见妖精十分凶恶，担心害了公主，就说公主并无书信，是师徒走到宝象国看到国王张挂公主画像寻找女儿，自己才前来营救。妖精听了才转怒为喜。



黄袍怪变成一个俊俏模样，腾云驾雾到了宝象国认亲。国王和长老正在叙话，听说三驸马来了，国王已知三驸马是妖精，也只好硬着头皮宣他上殿。没想到上来一个斯文人，举止有礼，国王肉眼凡胎，就不认他是个妖精，问他来历。那妖怪就花言巧语，自称是城东碗子山波月庄人家，十三年前打猎，见到一只老虎驮着一个女子，他就射伤老虎，救了那女子，和她结为夫妻。又说老虎如今修炼成精，变作取经人来哄骗国王，他就要了半盞水，使个黑眼定身法，念了咒语，一口水喷去，将唐僧变作了老虎。国王吓得魂飞魄散，命手下武将捉住老虎，关在铁笼中。



国王叫光禄寺大排筵宴，谢驸马救命之恩。当晚，那妖魔进了银安殿，又选几个宫女，吹弹歌舞。酒至三分，那妖魔现了本相，陡发凶心，拉过一个女子，就把头咬了下来，其他宫女吓得四散逃窜。却说此时，「唐僧是虎精」的消息已传到宫外，在驿站中的白龙马听到消息，心中焦急。三位师兄又不在身边，他就挣脱缰绳，变作一个宫娥，来到银安殿。见那妖怪独自在殿上喝酒吃肉，他就上前给妖怪斟酒。妖怪问他：「会唱吗？」他就唱个曲儿。妖怪问：「会舞吗？」小龙说：「略知道些。只是空手舞得不好看。」那妖精就解下佩刀交给小龙。



小龙接了刀，就在那酒席前，丢开架势，耍起刀法。黄袍怪正看得眼花，小龙猛地一刀向他砍去，那妖精虽然喝得半醉，反应倒快侧身避过，举起一个铁制的大蜡烛架，架住了宝刀。两个出了银安殿，小龙现了本相，驾起云头，与那妖魔在那半空中厮杀。战了八九回合，小龙手软筋麻，抵挡不住，飞起刀，砍那妖怪。妖怪一只手接了宝刀，一只手抛下蜡烛架便打。小龙措手不及，后腿被打了一下，慌忙按落云头，多亏御水河救了性命。小龙一头钻下水去，那妖魔找不到他，就回去喝酒睡觉。



小龙潜在水底半个时辰，听不见动静才忍痛跃出水面，回到驿站又变作白马。话说八戒仓皇逃脱，想回城再向国王借些兵马去救沙僧。到了驿站，见到白马浑身水淋淋，后腿上一大块乌青，正在疑惑，突然听到白马叫他『师兄』，八戒吓了一跳。却听白马又说『师兄别怕，你知道师父有难吗？』八戒说：『我不知道。』白马就将妖怪认亲、把师父变成老虎、自己去行刺又被打伤等事说了。八戒一听，就说要散伙，白马却咬住他衣服：『师兄，要救师父，你就去把大师兄请来。』八戒开始不肯去。白龙马一再相求，他才答应去花果山走一趟。



八戒收拾钉钯，踏云过了东洋大海。直至花果山。看到行者坐在一块石头崖上，面前有一千二百多猴子，分序排班，口称『万岁』，八戒也混在猴群中向悟空磕头。大圣眼尖，早看到了他，喝道：『哪来的奸细，给我拿上来！』一群小猴就七手八脚揪了八戒上来。大圣装作不认识八戒，问他是何方人氏，八戒露出嘴脸，说：『就不认识我，也该认识这嘴。』悟空笑道：『你也被师父赶出来了。』八戒说：『不是。师父想你了，叫我来请你。』二悟空道：『他那天对天发誓，又写了贬书，怎会想我，我绝不回去。』八戒花言巧语说师父如何想念大圣，大圣不理，只是带八戒游山玩水。



八戒无奈告辞，一路上骂骂咧咧，被大圣派来盯梢的一群小猴听见，就又把八戒五花大绑，扛了回去。大圣坐在石头上骂道：「你快说实话，是不是师父有难你才来请我？」八戒不承认，一口咬定是师父想他才来请他。大圣发狠要打八戒，这呆子才把师父蒙难的事一五一十地说了。行者道：「你这个呆子，我临别时曾反复叮咛，若有妖魔捉住师父，你就说老孙是他大徒弟，怎么不说我？」八戒灵机一动，使个激将法，说：「不说还好，一说起你，那妖怪更是无礼。说你若去，他就剥了你的皮，抽了你的筋！」悟空一听，怒不可遏，就交待手下看守水帘洞，自己随八戒回去。



悟空、八戒来到波月洞前，见那黄袍怪的两个儿子正在玩耍，就一把抓上天去。公主得知消息赶出洞来，悟空逼公主交出沙僧交换儿子。待救出沙僧，悟空却叫八戒、沙僧带着两个孩子去找黄袍怪。公主责怪他不守信义，悟空才说自己是唐僧的大徒弟，来救公主回宫，先请公主回避。悟空就变作公主的模样，在洞中等待。却说八戒、沙僧抓着两个孩子到了宝象国，往阶下一摔，喊道：『黄袍妖精的儿子在此，叫那妖怪出来。』那妖怪还在银安殿，听到喊声，不知真假，就驾云回了波月洞。



到了洞中，悟空变的公主正垂泪，说儿子被掳去，不知生死。妖怪叫道：「好不好！儿子已被摔死了。」行者就说心口疼，那妖怪吐出自己修炼的舍利子玲珑内丹要给公主治病。不防行者拿过宝贝吸入肚中，变出本相。妖怪方知上当，二人随即争斗起来，打了五六十个回合还不分胜负。行者想这妖怪大概是天上来的，就去查访，原来这黄袍怪是奎木狼下界，那公主是披香殿侍香的玉女，二人因有私情，所以下界了却姻缘。行者就回到碗子山波月洞，寻出公主，送回金銮殿，说了思凡下界之事。三人抬出铁笼，给假虎解了铁索，悟空使个法术给师父解了妖术，师徒重归于好。



四人行至一座高山，十分险峻。唐僧勒马观看，只见山坡上，伫立着一个樵夫，对唐僧厉声高叫道：「那西进的长老！暂停片时。我有一言奉告，此山有一伙毒魔狠怪，专吃你东来西去的人哩。」唐僧闻言，魂飞魄散，忙叫悟空去问个究竟。樵夫对悟空说：「此山径过有六百里远近，叫做平顶山。山中有一洞，叫做莲花洞。洞里有两个魔头，画了图要捉和尚，指名道姓要吃唐僧。他还有五件宝贝，样样厉害。」大圣听了，全然不惧，转头宽慰师父，却不见了樵夫，往云端一看，原来是日值功曹前来报信。



大圣赶上那功曹，怪他捣鬼，慌得那功曹施礼：『那妖怪的确有些本事，大圣需要小心，切莫轻敌。』大圣思量，若告诉师父这里妖怪厉害，白白让他担心，若贸然前行，又怕师父被掳走。不如先要八戒去探路。大圣回去假装说自己势单力薄，难降众妖。八戒见状，便要散伙，慌得唐僧忙说八戒、悟净都随悟空调遣。悟空便叫八戒在照看师父和巡山之间任选一件来做，八戒想照看师父实在麻烦，便说：『巡山容易，我这就去。』待八戒走后，悟空嘻嘻冷笑，对唐僧说：『八戒这一去，绝不巡山。不知躲在哪里呆一会儿，回来编个谎话骗我们。你若不信，我就跟去看看。』



悟空变成一个小虫赶上八戒，钉在他耳后鬃根底下。八戒走了七八里路，见山凹里一处红草坡，便一头钻了进去，用钉钯扑个地铺，就躺下伸个懒腰。悟空见他偷懒，就变作一个啄木虫，往八戒嘴唇上狠狠啄了一下，疼得八戒直起身来，对着虫破口大骂。八戒看睡不成了，就又走了四五里，见山凹中有三块青石头，他就把那石头当唐僧三人练习谎话：「我这回去，见了师父，他问什么山，我只说是石头山。他问什么洞，也只说是石头洞。他问什么门，却说是钉钉的铁叶门。他问里边有多远，只说入内有三层。要再问门上钉子多少，只说老猪心忙记不清。」悟空听得清楚，就赶在他前面回去，把他的谎话先跟唐僧说了。



唐僧起先不信，待八戒回来一盘问，他说的果然和悟空说的分毫不差。八戒见被揭穿，才知刚才的啄木虫是师兄所变，忙向悟空求饶，唐僧又替八戒求情，悟空这才饶他，派他再去巡山，八戒再不敢怠慢。却说平顶山莲花洞里有一个金角大王一个银角大王，二妖知道唐僧是金蝉子转世，一心想吃唐僧肉，他们就将师徒四人连白马画了图像，方便对照。那天，银角大王带了三十个小妖巡山，碰上了八戒。小妖看八戒脸熟，忙拿出图来一看，果然就是那长嘴大耳的和尚。那妖怪就拔出七星剑和八戒争斗起来，又招呼众小妖围攻。八戒见势不好，转身想逃，却绊了一跤，被拖进洞去。



师徒三人等了半天，还不见八戒回来，悟空就叫师父上马，自己在前面开路。那银角大王抓回了八戒，金角大王大喜，说：『既有八戒，肯定有唐僧。你再去巡山。』银角大王点了五十名小妖又去巡山，果然远远地看见唐僧，只是忌憚行者的手段，不敢妄动。银角心想此事只能智取不能强攻，就变作一个跌断腿的道士，坐在路旁喊救命。唐僧路过，见他可怜，就叫悟空背上他。悟空一眼看出道士是妖怪，却也不推辞，盘算着背到半路上就把道士摔死。那妖怪也非等闲，念动遣山咒，调来须弥、峨眉、泰山三座山压住悟空，自己就赶到前面打败沙僧，把唐僧、沙僧、白马都抓回洞中。



妖怪虽然用山压住悟空，还不放心，就差精细鬼、伶俐虫两个拿着紫金红葫芦和羊脂玉净瓶去装孙行者，要将他化为脓水。却说那三山的山神土地知道压的是大圣，忙将山移开。行者望见那小妖拿的宝贝放光，就变作一个老道士，骗两个小妖说出葫芦和瓶子的神通，自己又拔根毫毛变作一个大葫芦，说那妖怪的两件宝贝都只能装人，自己的葫芦却能装天。小妖不信，行者就念动咒语，派五方揭谛去天宫叫玉帝闭天半个时辰，助他一臂之力。玉帝不敢惹他，叫哪吒向真武神借皂旗遮了日月星辰。两小妖看瞬间天昏地暗，信以为真，就用两件宝贝换了行者的假葫芦。



两个小妖拿了大葫芦，发现上当受骗，赶忙回洞禀告大王。悟空变做一个苍蝇跟着小妖。金角知道宝贝被骗勃然大怒，银角劝道：『宝贝去了两件，还有三件。七星剑与芭蕉扇在我身边，幌金绳在压龙山压龙洞老母亲那里收着哩。差两个小妖去请母亲来吃唐僧肉，就教他带幌金绳来拿孙行者。』二魔就差巴山虎、倚海龙去请母亲。行者在旁边听得明白，跟着二妖行了几里地，也变做一个小妖，上前套出压龙洞所在，就打死二妖，自己变做倚海龙去请奶奶。到了洞口，行者见里面坐着一个满头银发的老妖，就通报了姓名，上前磕头，请奶奶带了幌金绳去吃唐僧肉。



老妖闻言大喜，就叫两个小妖抬了轿子，自己坐着，又叫倚海龙在前面开路。行至偏僻处，悟空掏出金箍棒，打死这三个妖怪，原来那老妖是个九尾狐狸。悟空就变做老妖婆的模样，又拔几根毫毛变做抬轿的，到了莲花洞门口，金角、银角出来迎接。悟空就扭扭捏捏地进洞坐下，但那根猴子尾巴藏不住，被八戒识破。悟空见八戒吊在空中，就戏言要割猪耳朵来下酒。八戒一听慌了神，叫破了悟空的身份。银角一听，抽出七星宝剑向悟空砍来，悟空闪身跑出洞去，银角紧追不舍。二人战了三十余个回合，悟空掏出幌金绳扣了那魔头，不料那魔头有松绳的咒语，解下绳子，反而套住大圣。



悟空被绑在洞中，趁二妖喝酒不察，拔根毫毛变钢锉，锯开绳索，收了幌金绳，变个替身绑在柱上。自己跑出洞去，又来挑战，却说自己叫『者行孙』，是孙行者的兄弟。银角大王就拿紫金葫芦出去，站在高处，把葫芦口朝下大喊一声『者行孙』，悟空应了一声，就被吸进葫芦。二魔心急，不一会儿打开葫芦查看悟空是否已化为脓水，被悟空趁机逃出。悟空就变个小妖在旁侍候二妖喝酒，用个假葫芦换了真葫芦。悟空拿了真葫芦出洞，称自己是『行者孙』，上前挑战，银角大王不知有诈，拿了假葫芦出门迎战，发现不灵，自己反而被那真葫芦装了。



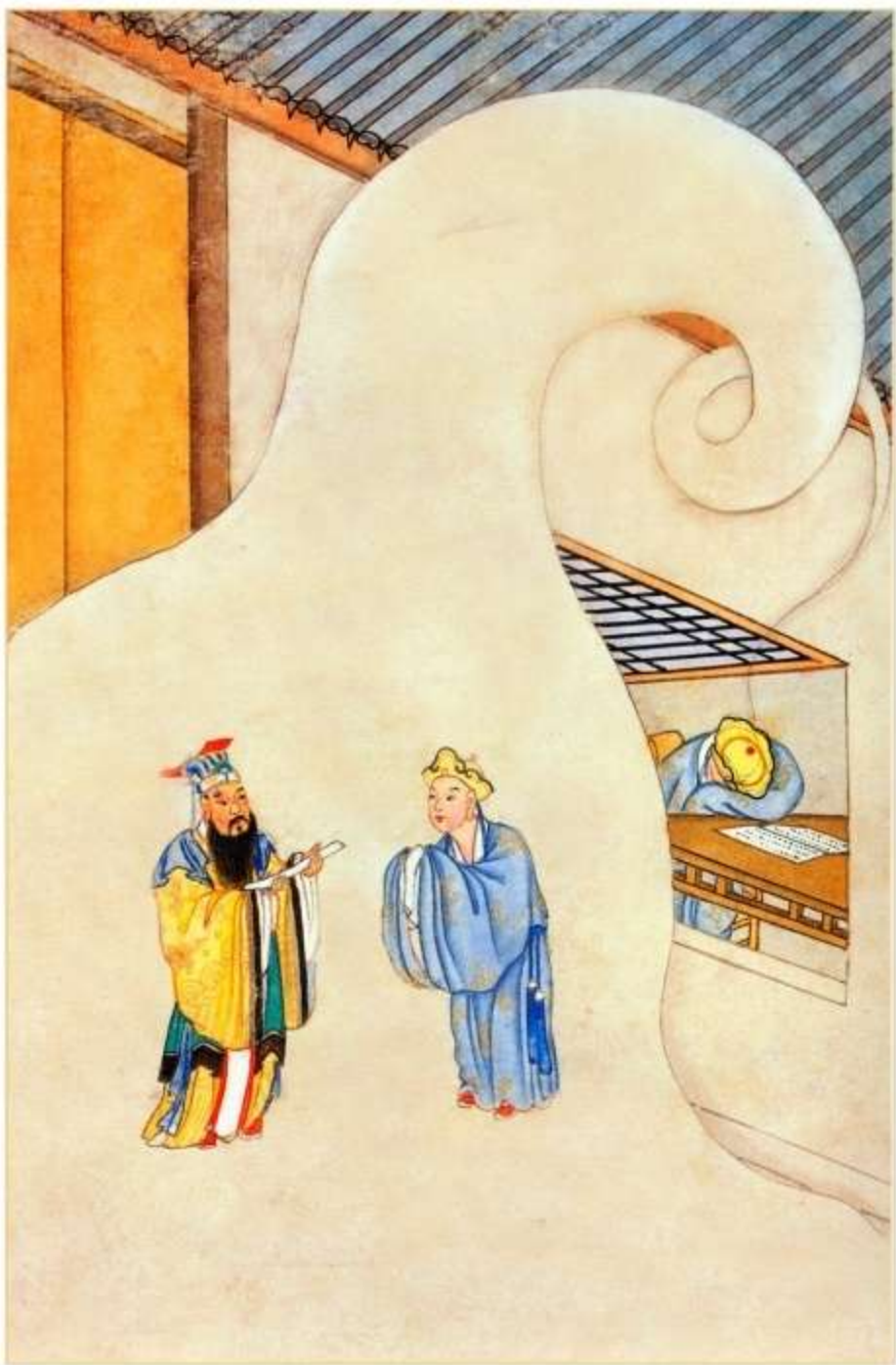
金角听说银角被悟空用葫芦装了，忙带了七星剑和芭蕉扇，点起小妖，和悟空交战。悟空全然不惧，拔一把毫毛吹口气，就变出了满山的孙悟空，自己却溜到莲花洞中，打杀满洞小妖，偷了羊脂玉净瓶。金角回洞，身心疲惫，就趴在石桌上睡着了。悟空又偷偷溜回来，偷了那老魔的芭蕉扇，不想惊动了老魔，二人又是一番恶战。打了三四十回合，老魔不敌，直奔压龙洞讨救兵。那老魔的舅爷名叫狐阿七大王，听说孙行者打死姐姐，盗了外甥宝贝，就率本洞妖兵前来助阵。悟空救出唐僧三人，正要离开，听说妖精去而复返，便吩咐师弟守护师父，自己重新上阵，正好与狐阿七大王相遇。



悟空、八戒、老魔和狐阿七四个战作一团，狐阿七眼看形势不好，转身要走，被八戒从背后一钯锄死。老魔独自抵挡不住，就往南走。悟空在云端看见，拿净瓶大喊一声『金角大王』，那妖精应了一声，就被净瓶装了。悟空收齐五样宝贝，四人就要西行，却见路边跳出太上老君，向悟空索要宝贝。悟空问：『什么宝贝？』老君说：『葫芦是我盛丹的，净瓶是我盛水的，宝剑是我炼魔的，扇子是我扇火的，绳子是我一根勒袍的带。那两个怪，是我两个看炉的童子，偷了我的宝贝，走下界来。』悟空只好交出宝贝，那老君揭开葫芦与净瓶盖口，倒出两股仙气，用手一指，仍化为金、银二童子，相随左右。



四人行至一处高山，唐僧在马上遥观，见山凹里有一座寺院，便想去借宿一晚。走到门前，看清那寺院叫做『敕建宝林寺』。唐僧说：『你们面目丑陋，怕吓坏了人家，还是我去借宿吧。』唐僧进了寺庙，通报姓名，说明来意，不料方丈见他是个游方僧人，怕惹麻烦，不肯接待，把他赶了出来。行者见师父灰溜溜地被赶了出来，就拿起铁棒，敲打门扇，喝道：『赶早将干净房子打扫一千间，老孙睡觉，』又令方丈叫全寺和尚去迎师父进来。方丈见他凶恶，怕他手中棍子，只得一一照做。



唐僧坐在禅堂，看了一会儿经书，渐觉困倦，就伏在案上。昏睡中听见外面风大，忽有人叫『师父！』抬头一看，只见门外站着一个汉子，浑身湿淋淋，却是一身皇帝装束。唐僧就问『哪一国的陛下？为何至此？』那汉子道：『西去四十里有个乌鸡国，朕是那里的皇帝。五年前，天气干旱，寸草不生，危急时刻，来了一个全真道士，会呼风唤雨，朕就与他结为兄弟。三年前，朕与他同游御花园。他趁朕不备，推朕落井。他就变作朕的模样，占了朕的江山。朕知道你的大弟子擅长降妖伏魔，所以特来求见。明天我那太子出城打猎，求师父千万传个口讯给他。』说完，留下手中的金厢白玉珪为凭记。



唐僧答应，正要相送，突然觉得脚下踩空，原来是南柯一梦。唐僧忙把弟子们叫醒，说了国王托梦一事，再去门外一看，台阶上果然放着一柄金厢白玉珪。悟空对师父说：「看来此事是真。明日我去把那太子引来，你就穿着锦襴袈裟，去正殿坐着念经，我引太子来后，就变个二寸来长的小人躲在红金漆匣儿中。你再如此这般……」天一亮，悟空就出城去，果然见到太子带了大队人马狩猎。悟空就按落云头，撞入军中太子马前，变作一个白兔儿，只在太子马前乱跑。太子看见，拽满弓箭，一箭正中了那兔儿，又骑马来追。悟空就一路把太子引到了宝林寺。



见唐僧坐着念经，也不行礼，叫手下上去绑他，却近不得身，原来唐僧身边一直有六丁六甲等保护。太子问了唐僧来历，得知他是大唐来的取经人，便问他有什么宝贝。唐僧说：「这红匣内有一件宝贝，叫做立帝货。他上知五百年，中知五百年，下知五百年。」太子说：「拿来我看。」唐僧打开匣盖，悟空就跳出来，将昨晚国王那番话说了。太子开始不信，唐僧就拿出了那柄金厢白玉珪，太子有些半信半疑，行者见他疑惑不定，又上前道：「殿下不必心疑，请殿下驾回本国，问你母亲一声，看他夫妻恩爱之情比三年前如何，便知真假。」



太子一听，就收起玉珪，独自回宫，从后门进去，到了锦香亭下。见正宫娘娘坐在锦香亭上，正倚着栏杆流泪。太子上前跪下，对娘娘说：『母亲，孩儿有一事相问，望母亲先赦子无罪。』娘娘道：『你问。』太子问：『母亲，我问你三年前夫妻宫里之事与后三年恩爱同否，如何？』娘娘一听，忙喝退左右，低声说：『此事我一直不解，你若不问，我到九泉之下也不瞑目。三年来你父王突然对我很冷淡。』太子才知悟空所言不虚，将父亲被谋害等事说给母亲听，又掏出那金厢白玉珪为证，娘娘这才说她昨天也梦见了国王，对她说了同样的话，娘娘刚才正为此疑惑，因此垂泪。



太子回到宝林寺，求悟空相助降妖，悟空答应明日进城。夜深时分，悟空叫起八戒，说是要去偷一件宝贝，免得落入妖精之手。八戒一听有宝贝，立即抖擞精神，跟悟空来到乌鸡国御花园芭蕉树下。八戒双手举钯，筑倒芭蕉树，然后用嘴一拱，拱了有三四尺深，见一块石板盖住，掀起石板，是一口八角琉璃井。悟空哄八戒下到井底，八戒见有座水晶宫，便进去索要宝贝，不料井龙王抬出的宝贝就是那死了三年的乌鸡国国王，因龙王用了定颜珠，尸身不坏。八戒不乐意背尸体，悟空却以不拉他出井威胁他。八戒无奈，只得驮着国王的尸体回到宝林寺。



须看《西游释厄传》。

欲知造化会元功，

发明万物皆成善。

覆载群生仰至仁，

开辟从兹清浊辨。

自从盘古破鸿蒙，

茫茫渺渺无人见。

混沌未分天地乱，





清彩繪全本西遊記之四

繪畫 清·佚名
 配文 邵嘉瑜
 策劃 三希堂
 主編 孟庆江
 責編 陳连琦
 供稿 萍鄉市圖書館
 出版 中國書店
 版次 二〇〇八年一月第一版
 制作 書趣小成兄

繪名古
 彩書本
 四

