

萬 有 文 庫

第一集一千種

王 雲 五 主 編

石 頭 記

(四)

曹 霏 著

商 務 印 書 館 發 行

大 學

萬有文庫

第一集一千種

總編者

王雲五

商務印書館發行

石 頭 記

(四)

曹 霖 著

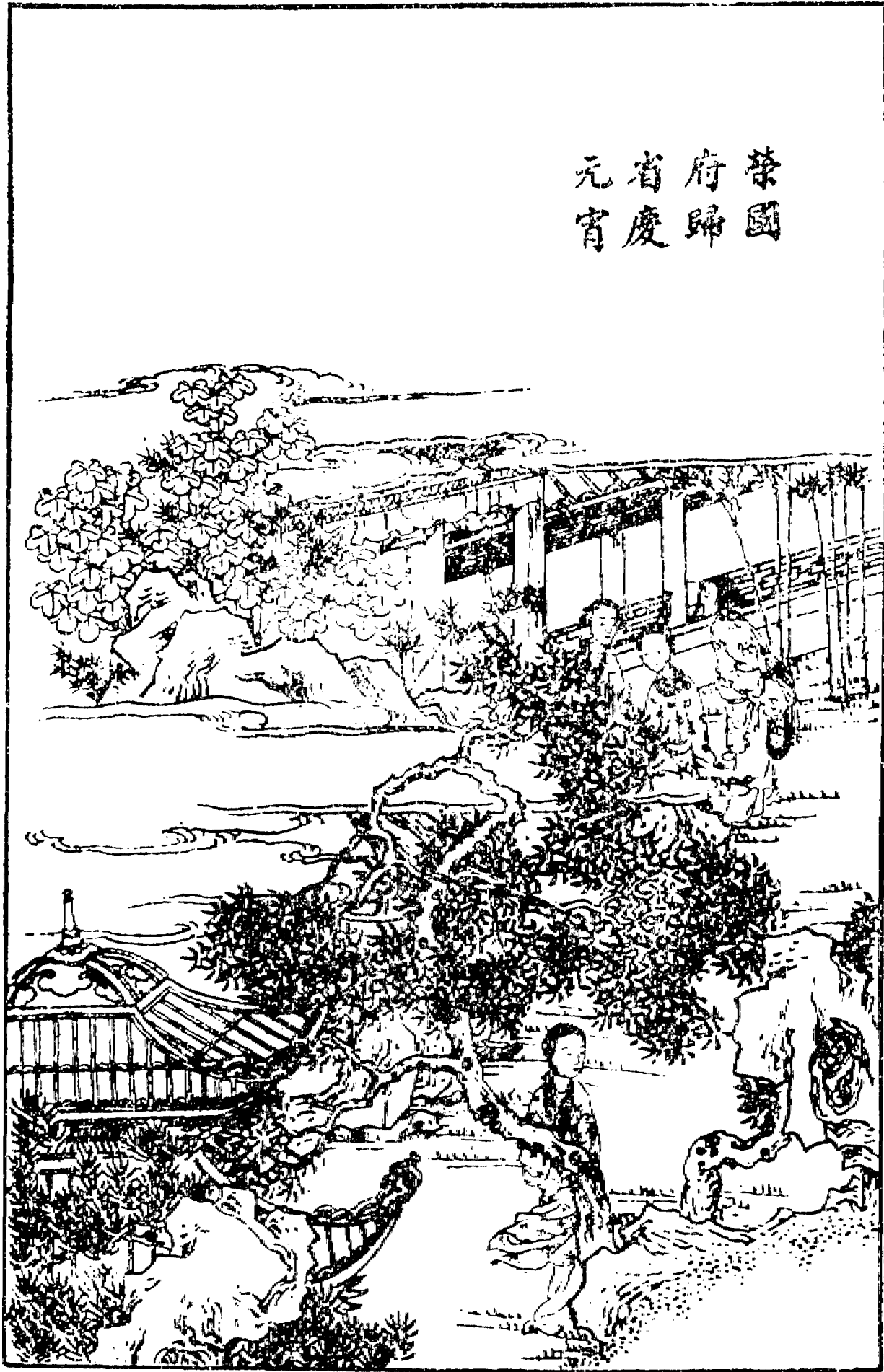
國 學 基 本 叢 書

大園才對
觀試顯額

增評補圖石頭記
卷十七



榮國府歸省慶元宵



亡年十四歲

了結秦家事以下
接入園工已成
按此時大約辛亥
年已一事過去觀
下回凡事停當已
交一月可知當已
題一扁額便稱難
事世家子弟大牛
雷同政老亦解為
此言乎此等章程
卻是

雨村胸中不過一
部高頭講章烏能
解此是政老自信
之辭並非謙抑信
迂腐之談使花柳
無色政老自知愈
於強作解人者

增評補圖石頭記卷十七

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 蛟川大某山民加評 海角居士校正

大觀園試才題對額 榮國府歸省慶元宵

話說秦鍾既死。寶玉痛哭不止。李貴等好容易勸解半日方住。歸時還帶餘哀。賈母幫了幾十兩銀子外。又另備奠儀。寶玉去弔喪。七日後便送殯掩埋了。了卻秦鍾。別無記述。只有寶玉日日感悼。思念不已。然亦無可如何了。又不知過了幾時纔罷。這日賈珍等來回賈政。接前回次早賈璉云云一段。園內工程俱已告竣。大老爺已瞧過了。卸去教老一邊。只等老爺瞧了。或有不妥之處。再行改造。好題扁額對聯的。賈政聽了。沈思一會。說道。這扁對倒是一件難事。論禮該請貴妃賜題。纔是。然貴妃若不親觀其景。亦難懸擬。若直待貴妃遊幸時再請題。若大景致。若干亭榭。無字標題。任是花柳水山。也斷不能生色。衆清客在旁。笑答道。老世翁所見極是。如今我們有個主意。各處扁對。斷不可少。亦斷不可定。如今且按其景致。或兩字三字四字。虛合其意。擬了來。暫且做出燈扁聯懸了。待貴妃遊幸時再請定名。豈不兩全。賈政聽了道。所見不差。我們今日且看看去。只管題了。若妥使用。若不妥。再將雨村請來。令他再擬。衆人笑道。老爺今日一擬定佳。承襲何必又待雨村。賈政笑道。你們不知。我自幼於花鳥山水題詠上就平平。如今上了年紀。且案牘勞煩。于這怡情悅性文章上。更生疏了。縱擬出來。不免迂腐古板。反使花柳園亭。因而減色。轉沒意思。衆

可謂無巧不成事

其實不是歪才然在賈政心中不得不云爾大局亦不可不顧第一個只見云云如在目前何筆之妙乃爾第二個只見云云的論莫謂政老無見識園中景致因題扁對於是極力鋪排悉免平鋪直敘之病并弗同燒破布衫從種棉花說起

清客道。這也無妨。我們大家看了公擬。各舉所長。優則存之。劣則刪之。未為不可。極力討好。賈政道。此論極是。且喜今日天氣和暖。大家去逛逛。說著起身。引眾人前往。賈珍先去園中。知會眾人。可巧近日寶玉因思念秦鍾。迴顧憂傷不已。賈母常命人帶他到新園中來戲耍。此時方纔進去。忽見賈珍來了。向他笑道。你還不快出去。一會子老爺來了。寶玉聽了。帶著奶娘小廝們。一溜煙就出來了。方轉過灣頂頭。撞見賈政。引著眾客來了。躲之不及。只得一旁站了。來得正好。賈政近因開得塾師稱讚他專能對對。雖不喜讀書。偏有些歪才。所以此時使命他。跟入園中。意欲試他。一試寶玉未知何意。只得隨往。剛至園門。只見賈珍帶領許多執事。旁邊侍立。賈政道。你且把園門閉了。我們先瞧外面。再進去。先從園門外看起。賈珍命人將門關上。賈政先看那正門。只見正門五間。上面銅瓦泥。緞脊。那門欄窗格。俱是細雕。時新花樣。並無朱粉塗飾。一色水磨磚牆。下面白石台階。鑿成西番花樣。左右一望。皆雪白粉牆。下面虎皮石。隨意亂砌。自成紋理。不落富麗俗套。自是歡喜。遂命開門。只見一帶翠幃。擋在面前。進門景致。眾清客都道。好山好山。賈政道。非此一山。一進來。園中所有之景。悉入目中。則有何趣。眾人都道。極是非胸中大有邱壑。焉能想到這裏。說畢。往前一望。見白石峻嶒。或如鬼怪。或似猛獸。縱橫拱立。上面苔蘚斑駁。或藤蘿掩映。其中微露羊腸小徑。入門小徑。賈政道。我們就此小徑遊去。回來由那一邊出去。方可遍覽。說畢。命賈珍前導。自己扶了寶玉。逶迤走進山口。進山口。擡頭忽見山上有鏡。

是當另屬一道大
逕不然省親時如
何容得贅行哉

語適分寸

第三個只見云云
如在目前何筆之
妙乃爾

於平坦處見池沼
其上有亭

此論亦是

壓倒乃父
一經俗手則編新
述古皆屬粗陋公
子斯言有妙慧

面白石一塊。正是迎面留題處。賈政回頭笑道。諸公請看此處。題以何名。方妙。衆人聽說。也有說該題疊翠二字的。也有說該題錦嶂的。又有說賽香爐的。又有說小終南的。種種名色。不止幾十個。原來衆客心中。早知賈政要試寶玉的才。故此只將些俗套來敷衍。寶玉亦知此意。賈政聽了。便回頭命寶玉擬來。寶玉道。嘗聞古人云。編新不如述舊。刻古終勝雕今。況此處並非主山正景。原無可題之處。不過是探景一進步耳。莫如直書古人曲逕通幽。這舊句在上。到也大方。衆人聽了。讚道。是極妙極。二世兄天分高。才情遠。不似我們讀腐了書的。賈政笑道。不當過獎他。他年小的人。不過以一知充十用。取笑罷了。再俟選擬說著。進入石洞來。由小逕進石洞。只見佳木葱蘢。奇花爛灼。一帶清流。從花木深處瀉於石隙之下。再進數步。漸向北邊。由石洞再進。向北平坦寬豁。兩邊飛樓插空。雕甍繡檻。皆隱於山坳樹杪之間。俯而視之。則青溪瀉玉石磴。穿雲白石。爲欄環抱。池沼石橋。三港獸面銜吐。橋上有亭。賈政與諸人到亭內坐了。問諸公以何題此。諸人都道。當日歐陽公醉翁亭記。有云。有亭翼然。就名翼然。罷。賈政笑道。翼然雖佳。但此亭壓水而成。還須偏於水。題爲稱依我拙裁。歐陽公句瀉於兩峯之間。竟用他這一個瀉字。有一客道。是極是極。竟是瀉玉二字妙。賈政拈鬚尋思。因叫寶玉也擬一個來。寶玉回道。老爺方纔所說。已是。但如今追究了去。似乎當日歐陽公題醴泉。用一瀉字。則妥。今日此泉也用瀉字。似乎不妥。況此處既爲省親別墅。亦當依應制之體。用此等字。亦似粗陋不雅。求再擬蘊藉含蓄者。

神筆所謂讚又不
是點頭不語蓋點
頭固已許之矣此
此沁芳橋也此亭
當是滴翠亭

似劍南句
出亭過池

第四個只見云云

直寫得曲曲折折
清清楚楚
此瀟湘館也

政老也能知俗

因聽說讀書二字
故嚇也

政老何苦如此

賈政笑道諸公聽此論何如方纔衆人編新你說不如述古如今我們述古你又說粗陋不妄你且說你的寶玉道用瀉玉二字則不若沁芳二字豈不新雅賈政拈鬚點頭不語衆人都忙迎合稱讚寶玉才情不凡賈政道扁上二字容易再作一副七言對來寶玉四顧一望機上心來乃念道

繞堤柳借三篙翠 隔岸花分一脈香

賈政聽了點頭微笑衆人又稱讚個不已於是出亭過池一山一石一花一木莫不著意觀覽忽擡頭見前面出亭後遊至竹院一帶粉垣牆數楹修舍屋有千百竿翠竹遮映竹衆人都道好個所在於是大家進入只見進門進竹院之門便是曲折遊廊廊階下石子漫成甬路甬路上面小小三間房舍房舍兩明一暗裏面都是合著地步打的牀几椅案從裏間房裏裏房又有一小門小門出去卻是後園後園有大株梨花並芭蕉後園花木又有兩間小小退步退步間後院牆下忽開一隙得泉一脈開溝僅尺許灌入牆內繞階綠屋至前院盤旋竹下而出院牆水徑賈政笑道這一處倒還好若能月夜坐此窗下讀書也不枉虛生一世說著便看寶玉嚇的寶玉忙垂了頭衆人忙用閒話解說又二客說此處的扁該題四個字賈政笑問那四字一個道是淇水遺風賈政道俗又一個道是睢園遺跡賈政道也俗賈珍在旁說道還是寶兄弟擬一個來賈政道他未曾做先要議論人家的好歹可見就是個輕薄人衆客道議論的極是其奈他何賈政道休如此縱了他因向

真好
政老於此亦可五
體投地

聯句清穩

插入此段得行文
疏密法亦見敘事
不漏

共計一千三百二
十件

寶玉道。今日任你狂爲亂道。先說出議論來。方許你做。方纔衆人說的。可有使得的否。寶玉見問。便答道。都似不妥。賈政冷笑道。怎麼不妥。寶玉道。這是第一處行幸之所。必須頌聖方可。若用四字的扁。又有古人現成的。何必再做。賈政道。難道淇水睢園。不是古人的。寶玉道。這太板了。莫若有鳳來儀四字。衆人都鬨然叫妙。賈政點頭道。畜生畜生。可謂管窺蠡測矣。因命再題一聯來。寶玉便念道。

寶鼎茶間煙尙綠。幽窗棋罷指猶涼。

賈政搖頭道。也未見長說畢。引人出來。出竹院。方欲走時。忽想起一事來。問賈珍道。這些院落屋宇。並几案桌椅。都算有了。還有那些帳幔簾子。並陳設玩器古董。可也都是。一處合式配就的麼。賈珍回道。那陳設的東西。早已添了許多。自然臨期合式陳設。帳幔簾子。昨日聽見璉兄弟說還不全。那原是一起工程之時。就畫了各處的圖樣。量準尺寸。就打發人辦去的。想必昨日得了一半。賈政聽了。便知此事不是賈珍的首尾。便叫人去喚賈璉。一時來了。賈政問他。共有幾種。現今得了幾種。尙欠幾種。賈璉見問。忙向靴統內取出靴掖內裝的一個紙摺。略節來看。一看。回道。粧蟒繡堆刻絲彈墨。並各色紬綾。大小幔子。一百二十架。昨日得了八十架。尙欠四十架。簾子。二百掛。昨俱得了。外有猩猩氈。簾。二百掛。湘妃竹簾。二百掛。金絲藤紅漆竹簾。二百掛。黑漆竹簾。二百掛。五彩線絡盤花。簾。二百掛。每樣得了一半。也不過秋天都全了。椅搭桌圍牀裙。杌套。每分一千二百件也。

第一個忽見

推算時令其遊園
 當在辛亥年七八
 月間今云幾百枝
 杏花如噴火是二
 三月時光景矣前
 後時令不合此等
 處不以辭害意可
 也
 自是政老之意
 第二個忽見
 的論
 斷不可少
 賈珍亦頗不俗

明點出是稻香村
 後日卻稱李宮裁
 居之能知古人又

有了一面說一面走著忽見青山斜阻轉過山隈中由出竹院後轉一山隈又至一所隱隱露
 出一帶黃泥牆牆上皆用稻莖掩護有幾百枝杏花花如噴火蒸霞一般裏面數楹茅
 屋茅屋外面卻是桑榆槿柘各色樹稚新條各色樹隨其曲折編成兩溜青籬籬外白
 坡之下坡有一土井井旁有桔槔轆轤之屬下面分畦列畝田佳蔬菜花一望無際賈政
 笑道倒是此處有些道理雖係人力穿鑿而入目動心未免勾引起我歸農之意我們且
 進去歇息歇息說畢方欲進去忽見籬門外路旁有一石亦為留題之所衆人笑道更妙
 更妙此處若懸扁待題則田舍家風一洗盡矣立此一碣又覺許多生色非范石湖田家
 之詠不足以盡其妙賈政道諸公請題衆人云方纔世兄云編新不如述舊此處古人已
 道盡矣莫若直書杏花村為妙賈政聽了笑向賈珍道正虧提醒了我此處都好只是還
 少一個酒幌明日竟做一個來就依外面村莊的式樣不必華麗用竹竿挑在樹梢頭賈
 珍應了又回道此處竟不必養別的雀鳥只養些鵝鴨鷄之類纔相稱賈政與衆人都說
 妙極賈政又向衆人道杏花村固佳只是犯了正村名須用虛的方可衆客都道是呀如
 今虛的卻是何字樣好大家想想寶玉卻等不得了也不等賈政的命便說道舊詩有云
 紅杏梢頭掛酒旗如今莫若且題以杏帘在望四字衆人都道好個在望又暗合杏花村
 意思寶玉冷笑道村名若用杏花二字則俗陋不堪了又有唐人詩云柴門臨水稻花香
 何不用稻香村的妙衆人聽了越發同聲拍手道妙賈政一聲斷喝無知的業障你能知

記得舊詩在老先
生前賣弄已不忝
佳兒獨無枵腹而
寶弄者乎
是宜稱李宮裁居
之活畫衆清客神
理

寶玉自是可人
政老何苦如此

胸中卻有一段見
解不得謂強詞奪
理

芍藥園是後來湘
雲醉臥處薔薇院
是後來齡官畫齋
處

道幾個古人能記得幾首舊詩也敢在老先生前賣弄你方纔那些胡說也不過是試你的清濁取笑而已你就認真了說著引衆人步入茆堂裏面紙窗木榻富貴氣象一洗皆盡賈政心中自是歡喜卻覷寶玉道此處如何衆人見問都忙悄悄的推寶玉教他說好寶玉不聽人言便應聲道不及有鳳來儀多矣賈政聽了道無知的蠢物你只知朱樓畫棟惡賴富麗爲佳那裏知道他清幽氣象終是不讀書之過寶玉忙答道老爺教訓的固是但古人嘗云天然此二字不知何意衆人見寶玉牛心都怪他默癡不改今見問天然二字衆人忙道別的都明白如何天然反不明白天然者天之自成而非人力之所爲也寶玉道卻又來此處置一田莊分明是人力造作而成遠無鄰村近不負郭背山山無脈臨水水無源高無隱寺之塔下無通市之橋峭然孤出似非大觀爭似先處有自然之理得自然之趣雖種竹引泉亦不傷穿鑿古人云天然圖畫四字正畏非其地而強爲其地非其山而強爲其山卽百般精巧終不相宜未及說完賈政氣的喝命杖出去太做作纔出去又喝命回來命再題一聯若不通一併打嘴寶玉只得念道

新漲綠添澣葛處

好雲香護采芹人

賈政聽了搖頭道更不好一面引人出來轉過山坡穿花度柳撫石依泉八字總寫過了茶糜架入木香棚越牡丹亭度芍藥圃入薔薇院來到芭蕉塢從稻香村來又過此數處盤旋曲折忽聞水聲潺潺出於石洞又到一院落上則蘿薜倒垂下則落花浮蕩好景色衆人

此等清客真是混飯吃者

第五個只見云云

第三個忽見

第六個只見云云

勝注離騷經一部

藤蘿薜荔二草綠木而生杜若甘棠也薜蘿香草也芎藭苗草一名薜蘿味香莖蘭一幹一花而香有餘金葛金薺草玉露藤紫芸青芷皆香草薺出交趾薺草樹也葉如枳椇而小蓋

都道好景好景賈政道諸公題以何名衆人道再不必擬了恰恰乎是武陵源三字賈政笑道又落實了而且陳舊衆人笑道不然就用秦人舊舍四字也罷寶玉道越發過露了秦人舊舍說避亂之意如何使得確論莫若蓼汀花溆四字賈政聽了道更是胡說於是賈政進了港洞又問賈珍有船無船賈珍道採蓮船共四隻坐船一隻如今尚未造成賈政笑道可惜不得入了賈珍道從山上盤道亦可以進去說畢在前導引大家攀藤撫樹過去從山上盤道過去只見水上落花愈多其水愈清溶溶蕩蕩曲折縈紆池邊兩行垂柳雜以桃杏遮天蔽日真無一些塵土忽見柳陰中又露出一個折帶朱欄板橋來度過橋去路路可通便見一所清涼瓦舍一色水磨磚牆清瓦花堵那大主山所分之脈皆穿牆而過賈政道此處這一所房子無味的很因而走入門時入門忽迎面突出插天的大玲瓏山石來此筆不測四面羣繞各式石塊竟把裏面所有房屋悉皆遮住且一株花木也無只見許多異草或有牽藤的或有引蔓的或垂山巔或穿石腳甚至垂簷繞柱縈砌盤階或如翠帶飄颻或如金繩蟠屈或實若丹砂或花如金桂味香氣馥非凡花之可比總括二句賈政不禁道有趣只是不大認識有的說是薜荔藤蘿賈政道薜荔藤蘿那得有此異香寶玉道果然不是這衆草中也有藤蘿薜荔那香的是杜若薜蘿那一種大約是茝蘭這一種大約是金葛那一種是金薺草這一種是玉露藤紅的自然紫芸綠的定是青芷想來那離騷文選所有的那些異草有叫作什麼薺藺薑彙的也有叫做什麼綸

彙一名廉薑出沙
石中綸組俗名紫
菜出東海水中紫
絳出臨賀郡可染
物石帆草類生海
嶼石上水松藥草
出交趾扶留藤也
緣木而生綠葉香
草丹椒味香入藥
出岷山藥蕪出岷
山及替陵山風連
出岷山及廣都山
皆草名

政者古板而無趣
全無父子天性
第七個只見云云
又是一番寫法此
蘅蕪院也

又發議論與想實
哥情不自禁耶

亦是套頭語

紅紫絳的。還有什麼石帆水松扶留等樣的。見於左太冲吳都賦。又有叫做什麼綠蕪的。還有什麼丹椒藥蕪風連。見於蜀都賦。如今年深歲改。人不能識。故皆像形奪名。漸漸的喚差了。也是有的。未及說完。賈政喝道。誰問你來。嚇的寶玉倒退。不敢再說。殺風景。賈政因見兩邊俱是超手遊廊。便順著遊廊步入。入後門順遊廊步入。只見上面五間清廈。連著捲棚。四面出廊。錄窗油壁。更比前清雅不同。賈政歎道。此軒中煮茶操琴。亦不必再焚香矣。此造卻出意外。諸公必有佳作新題。以顏其額。方不負此。衆人笑道。莫若蘭風蕪露。貼切了。賈政道。也只好用這四字。其聯云何。一人道。我想了一對。大家批削。改正道是。

麝蘭芳靄斜陽院。

杜若香飄明月洲。

衆人道。妙則妙矣。只是斜陽二字不妥。那人引古詩蕪蕪滿院泣斜陽句。衆人云。頽喪頽喪。又二人道。我也有一聯。諸公評閱。評閱笑道。

三徑香風飄玉蕪。

一庭明月照金蘭。

賈政拈鬚沈吟。意欲也題一聯。忽擡頭見寶玉在旁。不敢作聲。因喝道。怎麼你應說話時。又不說了。還要等人請教你不成。寶玉聽了。回道。此處並沒有什麼蘭麝明月洲渚之類。若這樣著迹說來。就題二百聯。也不能完。賈政道。誰按著你的頭。教你必定說這些字樣。呢。寶玉道。如此說。則扁上莫若蘅芷清芬四字對聯。則是。

吟成荳蔻詩猶豔。

睡足茶蘼夢也香。

的評

以上連用只見忽見云云至出蕪蕪院用則見二字自是寫正殿特筆琢句自是富麗之主到正殿是一院之第八個只見云云

忽將太虛夢一影真耶幻耶富貴閒人歎有所動蓋尋思太虛幻境彷彿相似而簿册難查精神散耗矣

出正殿總束一筆

至一大橋妙於形容

賈政笑道。這是套的書成蕉葉文猶綠。不足為奇。衆人道。李太白鳳凰臺之作。全套黃鶴樓。只要套得妙。如今細評起來。方纔這一聯。竟比書成蕉葉。尤覺幽雅活動。賈政笑道。豈有此理。說著大家出來。走不多遠。則見崇閣巍峨。層樓高起。面面琳宮。合抱迢迢。複道縈紆。青松拂簷。玉蘭繞砌。金輝獸面。彩煥螭頭。賈政道。這是正殿了。只是太富麗了些。衆人都道。要如此方是。雖然貴妃崇尚節儉。然今日之尊禮儀。如此不為過也。的論一面說。一面走。只見正面現出一座玉石牌坊。到牌坊下。上面龍蟠螭護。玲瓏鑿就。賈政道。此處書以何文。衆人道。必是蓬萊仙境。方妙。賈政搖頭不語。寶玉見了這個所在。心中忽有所動。尋思起來。倒像在那裏見過的一般。是一是二。卻一時想不起那年月日的事了。是已酉年冬。賈政又命他題詠。寶玉只顧細思。前景全無心於此了。衆人不知其意。只當他受了這半日折磨。精神耗散。纔盡詞窮了。再要留難。逼迫著了急。或生出事來。倒為不便。遂忙都勸賈政道。罷了。明日再題罷。賈政心中也怕賈母不放心。遂冷笑道。你這畜生也。竟有不能之時了也罷。限你一日。明日題不來。定不饒你。這是第一要緊處。所要好生作來說。著引人出來。再一觀望。原來自進門至此。纔遊了十之五六。又值人來回。有雨村處遣人回話。賈政笑道。此數處不能遊了。雖如此。到底從那一邊出去。也可略觀大概。說著引客行來。至一大橋。水如晶簾一般。奔入原來。這橋便是通外河之關。引泉而入者。賈政因問此。問何名。寶玉道。此乃沁芳源之正流。即名沁芳。聞賈政道。胡說。偏不用沁芳二字。政老

中有機翠庵在

前用無數只見忽見此云忽又見文法變換

用俄見二字文法又變

的解

第九個只見云云

全無天性。於是一路行來。再遊數處。或清堂。或茅舍。或堆石為垣。或編花為門。或山下得幽尼佛寺。或林中藏女道丹房。或長廊曲洞。或方廈圓亭。總寫處亦不可少。賈政皆不及進去。因半日未嘗歇息。腿痠腳軟。忽又見前面露出一所院落來。又至一處院落。賈政道。到此可要歇息歇息了。說著一徑引入。由徑入院。繞著碧桃花。穿過竹籬花障。編就的月洞門。俄見粉垣環護。綠柳週垂。賈政與眾人進了門。進門兩邊盡是遊廊相接。院中點襯幾塊山石。一邊種幾本芭蕉。那一邊是一株西府海棠。其勢若傘。絲垂金縷。葩吐丹砂。眾人都道。好花好花。海棠也有從沒見過這樣好的。賈政道。這叫做女兒棠。乃是外國之種。俗傳出女兒國。故花最繁盛。亦荒唐不經之說耳。眾人道。畢竟此花不同。女國之說。想亦有之。寶玉云。大約騷人詠士。以此花紅若施脂。弱如扶病。近乎閨閣風度。故以女兒命名。世人以訛傳訛。都未免認真了。眾人都說領教妙解。一面說話。一面都在廊下榻上坐了。賈政因道。想幾個什麼新鮮字來題。一客道。蕉鶴二字妙。又一個道。崇光泛彩方妙。賈政與眾人都道。好個崇光泛彩。寶玉也道。妙。又說只是可惜了。眾人間如何可惜。寶玉道。此處蕉棠兩值。其意暗蓄紅綠二字在內。若說一樣遺漏。一樣便不足取。是極。賈政道。依你如何。寶玉道。依我題紅香綠玉四字。方兩全其美。賈政搖頭道。好不好。說著引入進入房內。只見其中收拾的與別處不同。竟分不出間隔來的。原本四面皆是雕空玲瓏木板。或流雲白蝠。或歲寒三友。或山水人物。或翎毛花卉。或集錦。或博古。或萬福萬壽。各種花

寫得古致錯落
又是一種寫法
總括八字

此段寫得迷離憫
恍真非可量之才

此怡紅院也
第四個忽見

是後來劉老老醉
後迷路處

第十個只見云云

歷歷分明與前圖
樺

第五個忽見

一繩勒住筆力千
鈞○仍從大門出
去

以上揭遊覽一段
文字

只得二字寫出寶
玉勉強

樣皆是名手雕鏤。五彩銷金嵌玉的一格一格。或貯書。或設鼎。或安置筆硯。或供設瓶花。或安放盆景。其格式樣。或圓。或方。或葵花蕉葉。或連環半壁。真是花團錦簇。玲瓏剔透。倏爾五色紗糊。竟係小窗。條爾彩綾輕覆。竟如幽戶。且滿牆皆是隨依古董玩器之形。摳成的槽子。如琴劍懸瓶之類。俱懸於壁。卻都是與壁相平的。衆人都讚好精緻。究竟怎樣做的。原來賈政走了進來。來到兩層便都迷了舊路。左瞧也有門。可通右瞧也有窗。間隔及到跟前。又被一架書擋住。回頭又有窗紗。明透門徑可行。及至門前。忽見迎面也進來了。一起人與自己形相一樣。卻是一架玻璃鏡。轉過鏡去。一發見門多了。又進一門。賈珍笑道。老爺隨我來。從此門出去。便是後院。出了後院。到比先近了。引著賈政及衆人。轉了兩層紗廚。果得一門出去。院中滿架薔薇。轉過花障。轉過花障。只見青溪前阻。衆人咤異。這水又從何處來。賈珍遙指道。原從那開起。流至那洞口。從東北山拗裏引到那村莊裏。又開一道岔口。引至西南上。共總流到這裏。仍舊合在一處。從那牆下出去。衆人聽了。都道神妙之極。說著。忽見大山阻路。行至大山。衆人都迷了路。賈珍笑道。隨我來。乃在前引導。衆人隨著。由山腳下一轉。轉出山腳。便是平坦大路。豁然大門現于面前。衆人都道。有趣有趣。搜神奪巧。至于此極。於是大家出來。出大門。那寶玉一心只記掛著裏邊姊妹們。又不見賈政分付。只得跟到書房。賈政忽想起來。道。你還不去。恐老太太記念你。難道還逛不足麼。寶玉方退了出來。如釋重負。至院外。就有跟賈政的小廝上來。抱住說道。

以下入爭鬧荷包一事
都中以五百大錢
爲一帛今以五十
個當十錢爲一帛
誰人沒見過錢惟
賈氏小僮說得嘴
響

諒恐爲臭男人所
得

一味嬌癡
忙趕過來忙把衣
解了兩個忙字寫
出寶哥哥一時慌
促景象那不甘心
一對小男女熱是
可人
只一荷包用鉸解
遞擲搶等字寫得
神情活現
天下本無事庸人
自擾之
寫出一對小兒女
賭氣卻也好看

今日虧了老爺喜歡。方纔老太太打發人出來問了幾次。我們回說老爺喜歡。若不然。老太太叫你進去了。就不得展才了。人人都說你纔那些詩。比衆人都強。今兒得了彩頭。該賞我們了。寶玉笑道。每人一帛。衆人道。誰沒見那一帛錢。把這荷包賞了罷。說著一個個都上來解荷包。解扇袋。不容分說。將寶玉所佩之物。盡行解去。又道。好生送上去罷。一個個圍繞著。送至賈母門前。那時賈母正等著他。見他來了。知道不會難爲他。心中自是歡喜。少時。襲人倒了茶來。見身邊佩物一件不存。因笑道。帶的東西。又是那起沒臉的東西。們解了去了。林黛玉聽了。走過來一瞧。想從房中出來。果然一件無存。因向寶玉道。我給你的那個荷包也給他們了。你明兒再想我的東西。可不能毀了。說畢。生氣回房。將前日寶玉囑付他做而未完的香袋。拿起剪子來。就鉸。且慢。寶玉見他生氣。便忙趕過來。早已剪破了。寶玉曾見過這香袋。雖未完工。卻也十分精巧。無故剪了。卻也可氣。因忙把衣解了。從裏面衣襟上將所繫荷包解了下來。遞與黛玉。道。你瞧瞧。這是什麼東西。我可曾把你的東西給人。林黛玉見他如此珍重。帶在裏面。可知是怕人拿去之意。因此又自悔莽撞。剪了香袋。低著頭一言不發。寶兒也自知理虧。無言可說。寶玉道。你也不用剪。我知你是懶怠。給我東西。我連這荷包奉還如何。一味放刁語。說著擲向他懷中而去。何苦認真。黛玉越發氣得哭了。又還一次淚。拿起荷包。又剪。寶玉忙回身搶住。笑道。好妹妹。饒了他罷。黛玉將剪子一摔。拭淚說道。你不用合我好。一陣歹一陣的要惱。就撩開手。只怕未能說著賭

上有生氣回房此
云賭氣上牀寫出
撒嬌女子通病
此處前面以下數
語插入賈母一邊
是運疏於密法且
於當日情事無少
遺漏

世家子弟嬌養壞
了往往有此

黛玉往外就走應
上生氣回房

寶哥可謂涎皮涎
臉聽黛玉說此語
窺其氣已下矣
收煞得最好
以上一小段寫荷
包事隨手捷入寶
釵不使冷落一邊

伏芳齡十二人後
文許多情事
自此以後薛姨媽
住府之東北不復
在梨香院矣而梨
香院為女戲子所
住讀者須記清

氣上牀。面向裏。倒下。拭淚。女孩兒嬌癡情景。禁不住。寶玉上來。妹妹長。妹妹短。賠不是。六字中免許多話頭。前面賈母一片聲找寶玉。眾人回說在林姑娘房裏。賈母聽說道。好好好。讓他姊妹們一處頑罷。纔他老子拘了他這半天。讓他開心一會子罷。只別叫他們拌嘴。未必。眾人答應著。黛玉被寶玉纏不過。只得起來道。直接賠不是一句來。你的意思不叫我安生。我就離了你說著。往外就走。寶玉笑道。你到那裏。我跟你到那裏。一面仍拿荷包來帶。上。黛玉忙伸手搶道。你說不要這會子。又帶上我也替你怪臊的說著。嗤的一聲笑了。寶玉道。好妹妹。明兒另替我做個香袋兒罷。黛玉道。那也瞧我的高興罷。了一面說。一面二人出房。到王夫人上房中去了。可巧寶釵亦在那裏。此時王夫人那邊熱鬧非常。為何事。原來賈薈已從姑蘇採買了十二個女孩子。原來為此。事並聘了教習。以及行頭等事來了。那時薛姨媽另遷於東北之一所幽靜房舍居住。將梨香院另行修理了。就令教習在此教演女戲。又另派家中舊會學過歌唱的衆女人們。如今皆是幡然老嫗。喚醒世人不少。著他們帶領管理。就令賈薈總理其日月出入銀錢等事。以及諸凡大小所需之物料帳目。此處二十八字當作一句讀。又有林之孝來回探訪。聘買得十二個小尼姑。小道姑。都到了。連新做的二十分道袍也有了。外又有一個帶髮修行的。本是蘇州人氏。祖上也是讀書仕宦之家。因自幼多病。買了許多替身。皆不中用。到底這姑娘入了空門。方纔好了。所以帶髮修行。今年十八歲。取名妙玉。如今父母俱已亡故。身邊只有兩個老嫗。一個小丫頭。

警兒得其所矣。是以書齋之事。所由來也。中有鶴仙沁香。諸人爲妙。皆大書特書。其實不入空門。纔好如此模樣。安得在此有結果。先天神數。直同搗鬼。這樣二字。一頓。妙姑脾氣。於此略露端倪。妙玉之入大觀園。招之者。王夫人引之者。林之孝家的也。妙玉自此入園。

伏侍文墨也極通。經典也極熟。爲中秋聯句埋根。模樣又極好。此句是禍根。因聽說長安城中。有觀音遺跡。並貝葉遺文。去年隨了師父上來。現在西門外牟尼院住著。他師父精演先天神數。於去冬圓寂了。遺言說他不宜回鄉。在此靜候。自有結果。反射後文無結果。所以未曾扶靈回去。王夫人便道。這樣我們何不接了他來。林之孝家的回道。若接他。他說侯門公府。必以貴勢壓人。我再不去的。王夫人道。他既是宦家小姐。自然要傲些。就下個請帖。請他何妨。林之孝家的答應著。出去叫書啓相公。寫個請帖。去請妙玉。次日遣人備車轎去接。不知後事如何。且聽下回分解。

護花主人評曰

大觀園工程告竣。若祇請賈政一看。毫無意味。今以聯扁爲題。則此一看。爲最要緊之事。不徒爲遊玩起見。而各處亭臺樓榭殿閣山水。即可挨次細敘。不覺瑣煩。非善於敘景者。不能有此想。

寶玉試才。爲下回做詩引線。若此時不預先一試。則下回做詩。豈不突如其來。

寶玉不待賈政傳喚。而適相撞見。省卻多少閒筆。

寶玉遊園。已經多日。其各處景致。自己熟悉。且云衆清客心中。早知賈政要試寶玉之才。寶玉亦知此意等語。則賈政之欲令寶玉擬題聯扁。已早露消息。並非臨時起念。其處處議論。安知不有宿構。

於遊歷時。忽想起帳簾陳設等事。趁勢補入。簡淨便利。

補寫各種奇花異卉。用賈政喝住。變筆極妙。

清客引古詩泣斜陽。于無意中微露盛極必衰之意。

李白鳳凰臺。全套黃鶴樓。雖是替寶玉解說。然崔李二詩。均有感慨興亡之意。亦是無意中伏筆。

玉石牌坊。寶玉心中忽若見過。直射第五回夢中所見太虛幻鏡的牌坊。省親不過是一時熱鬧。亦與幻境何殊。前後照應。在有意無意之間。的是化工妙手。

遊覽園景。只到了十之五六。含蓄不盡。妙極。

賈政看園至怡紅院而止。亦歸結得妙。

衆小廝分解佩物。事甚無謂。而借此描寫黛玉褊妬多疑。煞有意思。

借採辦小尼。帶出妙玉。不必另起頭緒。省筆最好。

妙玉父母雙亡。不知何姓。其師亦不知姓氏籍貫。又已圓寂。不知其平日用度。及珍貴器皿。老嫗丫頭。從何得來。實令人可疑。

第十四回。寫寧府秦氏喪事之盛。此回同下回。寫榮府元妃歸省之榮。一凶一吉。皆是可襯。後來冷落光景。

大某山民評曰

此回賈政遊園。自正殿以外。特詳寫稻香村。怡紅院。瀟湘館。蘅蕪院。四處。觀鮫荷包一事。其黛玉褻淺之性。已刻露十二分矣。然一種嬌癡之態。卻又令人可憐。宜寶哥之俯首受羈也。

此回末一段。補寫女伶女尼諸事。是造園已就。後一番布置。隨手爲妙。玉出身點明。真善於構局者。

皇恩重
元妃省
父母



增評補圖石頭記

卷十八

天倫
樂實
道寸
康



值不得空閒時偏
爲擁擠以致礙手
礙脚最討人憎厭
窈窕淑女能識時
務
又揭過一段小文
字○以下總束數
行挈清頭緒
總寫數句項項清
楚
入書中正傳之第
四年是壬子歲
只是說大綱到省
親時纔一一照應
合上文造園辦物
辦人諸小段觀之
只一省親諸項瑣
碎事宜已覺筆無
遺漏
以上一小段于未
省親前將一切儀
制再提一總綱
以下一大段方入
省親正文

增評補圖石頭記卷十八

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 蛟川大某山民加評 海角居士校正

皇恩重元妃省父母 天倫樂寶玉呈才藻

話說彼時有人回工程上等著糊東西的紗綾請鳳姐去開庫拿紗綾。又有人來回請鳳姐開庫收金銀器皿。王夫人並上房丫鬢等皆不得空閒。寶釵說階們別在這裏礙手礙脚。說著同寶玉等往迎春房中來。即自前回王夫人處出門。王夫人日日忙亂。直到十月裏纔全備了。辛亥年十月讀者記清。監督都交清帳目。各處古董文玩俱已陳設齊備。採辦鳥獸。自仙鶴鹿兔以及鷄鵝等俱買全。交於園中各處飼養。賈薈那邊也演出二十齣雜戲來。一班小尼姑道姑也都學會念佛經呪。於是賈政方略心安意暢。又請賈母等到園中。色斟酌點綴妥當。再無些微不當之處。賈政纔敢題本。本上之日奉旨於明年正月十五日上元之日。貴妃省親。賈府奉了此旨。一發日夜不閒。連年亦不曾好生過的。轉眼元宵在邇。點醒時令。自正月初八。追敘就有太監出來先看方向。向何處更衣。一何處燕坐。二何處受禮。三何處開宴。四何處退息。五又有巡察地方總理關防太監帶了許多小太監來。各處關防擋圍幙。指示賈宅人員何處出入。何處進膳。何處啓事。種種儀注。外面又有工部官員并五城兵馬司打掃街道。攆逐閑人。賈赦等監督匠人扎花燈煙火之類。至十四日俱已停妥。再束住一筆。這一夜上下通不會睡。至十五日五鼓。自賈母等有爵者俱各按

以下書親事鋪敘
 情景極細膩鴻才
 儀注至嚴肅鴻才
 麗製豁人耳目
 到底是能人一筆
 此等處偏能一筆
 不漏
 太監報信
 敘來甚有光景
 再複述一句
 引導
 函簿儀仗
 執事內監
 敘次極有情景非
 憑空結撰者

變與
 跪接
 跪請
 入門
 請下與更衣
 引入內園下與

品大粧。此時園內帳舞蟠龍簾飛彩鳳金銀煥彩珠玉生輝鼎焚百合之香瓶插長春之蕊六語寫得富麗靜悄悄無一人咳嗽嚴肅氣象賈赦等在西街門外賈母等在榮府大門外街頭巷口用圍幙檔嚴應上正等的耐煩忽然一個太監騎匹馬來了如見賈政接著問其消息太監云早得多哩未初用晚膳未正還到寶靈宮拜佛西初進大明宮領宴看燈方請旨只怕戌初纔起身呢鳳姐聽了道既這樣老太太與太太且請回房等到了時候再來也未為晚於是賈母等且自便去了園中賴鳳姐照料命執事人等遂領太監們去喫酒飯一面傳人挑進蠟燭各處點起燈來忽聽外面馬跑之聲不一有十來個太監喘吁吁跑來拍手兒這些太監都會意知道是來了各按方向站立賈赦領合族子弟在西街門外賈母領合族女眷在大門外迎接家屬迎接半日靜悄悄的複上句如畫忽見兩個太監騎馬緩緩而行至西街門下了馬將馬趕出圍幙之外便面西站立半日又是一對亦是如此少時便來了十來對方聞隱隱鼓樂之聲一對對龍旌鳳翼雉羽宮扇又有銷金提爐焚著御香然後一把曲柄七鳳金黃繖過來便是冠袍帶履又有執事太監捧著香巾繡帕漱盂拂塵等物一隊隊過完後面方是八個太監擋著一頂金頂金黃繡鳳鸞輿緩緩行來賈母等連忙跪下早有太監過來扶起賈母等那鸞輿擡入大門儀門自有引路者往東一所院落門前有太監跪請下與更衣於是擡入門太監散去只有昭容彩嬪等引元春下輿只見園內各色花燈烟灼皆係紗綾扎成精緻非常上面有一

入內室更衣
復上輿進園

請登舟
絕妙形容

一株樹何能懸燈
萬盞下筆殊欠檢

八字包括
看官聽說以下乃
作者敘述之詞
插此一小段敘說
亦斷斷不可少

查王夫人三十六
歲生寶玉而元妃
生於甲申年至本
年壬子蓋係二十
九歲寶玉本年係
十五歲當寶玉三
四歲時元妃已十
七八歲故能教幼
弟之書想元春此

扁燈寫著體仁沐德的確四個字元春入室更衣出復上輿進園只見園中香煙繚繞花影繽紛處處燈光相映時時細樂聲喧說不盡這太平景象富貴風流卻說貴妃在轎內看了此園內外光景因點頭嘆道太奢華過費了忽又見太監跪請登舟賈妃下輿登舟只見清流一帶勢若遊龍兩邊石欄上皆係水晶玻璃各色風燈點的如銀光雪波上面柳杏諸樹雖無花葉卻用各色細綾紙絹及通草為花黏於枝上每一株懸燈萬盞更兼池中荷荇鳧鷺之屬亦皆係螺蚌羽毛做就的諸燈上下爭輝真是琉璃世界珠寶乾坤船上又有各種盆景燈珠簾繡幙桂楫蘭橈自不必說已而入一石港港上一面扁燈明現著蓼汀花溆四字看官聽說這蓼汀花溆四字及有鳳來儀等字皆係上回賈政偶試寶玉之才何至便認真用了想賈府世代詩書自有一二名手題詠豈似暴發之家竟以小兒語搪塞了事呢只緣當日這賈妃未入宮時自幼亦係賈母教養後來添了寶玉賈妃乃長姊寶玉為幼弟賈妃念母年將邁始得此弟是以獨愛憐之且同侍賈母刻未相離那寶玉未入學之先三四歲時已得賈妃口傳授教了幾本書識了數千字在腹中雖為姊弟有如母子自入宮後時時帶信出來與父兄說千萬好生扶養不嚴不能成器過嚴恐生不虞且致祖母之憂眷念之心刻刻不忘前日賈政聞塾師讚他儘有才情故於遊園時聊一試之雖非名公大筆卻是本家風味且使賈妃見之知愛弟所為亦不負其平日切望之意因此故將寶玉所題用了那日未題完之處後日又補題了許多

補前回

時尙未入選爲女
史也後元妃於甲
寅年薨係三十一
歲今後書中作四
十三歲殊不合文
且說二字接上文
明現著一句來
去舟上與四字定
天仙寶境四字因
亦寶玉所擬殆因
幻境四字觸出
入行宮
此回又連用只見
二字與前一回章
法相映
此回寫補敘處多
用駢語括之
升坐受禮
排班上殿
如讀叔孫通新定
禮章
儀注井然
獻茶○降座○更
衣○備車出園省
親
行家禮
卻有此神情不知
作者如何體會出
確語
據前三回云湘

之未敘。且說賈妃看了四字笑道。花淑二字便好。何必蓼汀。侍座太監聽了。忙下舟登岸。飛傳與賈政。賈政即刻換了彼時舟臨內岸。去舟上與便見琳宮綽約。桂殿巍峨。石牌坊。上天仙寶境。四大字。賈妃命換了省親別墅。四字。於是進入行宮。只見庭燎燒空。香屑布地。火樹琪花。金窗玉檻。說不盡簾捲蝦鬚。氈鋪魚鱗。鼎飄麝腦之香。屏列雉尾之扇。真是金門玉戶。神仙府。桂殿蘭宮。妃子家。賈妃乃問此殿何無扁額。隨侍太監跪啓道。此係正殿。外臣未敢擅擬。賈妃點頭不語。禮儀太監請升坐受禮。兩階樂起。二太監引賈赦賈政。等於月臺下排班上殿。昭容傳諭曰。免。乃退出。又引榮國太君及女眷等。自東階陞月臺。上排班。昭容再諭曰。免。於是亦退。茶三獻。賈妃降座樂止。退入側室更衣。方備省親車。駕出園。至賈母正室。欲行家禮。賈母等俱跪止之。賈妃垂淚。彼此上前。厮見。一手挽賈母。一手挽王夫人。三個人滿心皆有許多話。俱說不出。只是嗚咽對泣而已。邢夫人李紈王熙鳳。迎春探春惜春三人。俱在旁垂淚。無言半日。賈妃方忍悲強笑。傳神安慰賈母王夫人。道。當日既送我到那不得見人的去處。好容易今日回家。娘兒們一會不說不笑。反倒哭個不了一會子。我去了。又不知多早晚纔能一見呢。說到這句。不禁又哽咽起來。邢夫人忙上承勸解。賈母等賈妃歸坐。又逐次一一見過。又不免哭泣一番。然後東西兩府執事人等。在外廳行禮。其媳婦丫鬢行禮畢。賈妃歎道。許多親眷。可惜都不能見面。王夫人啓道。現有外親薛王氏及寶釵黛玉。在外候旨。外省無職。不敢擅入。賈妃命請來相見。一時

雲已在賈府何此時不與傳見令人不能無疑抱琴於此處出將禮文寫得井井有條可謂一絲不漏款待從者問安○行參雅與鴉別身小腹下白而不反哺者酬對元妃語正大堂皇深得臺閣體製此係供奉文字只得爾爾

卸出賈政出落寶玉一邊發乎情之自然請上筵宴

薛姨媽等進來。欲行國禮。命免過。上前各敘闊別。又有賈妃原帶進宮的丫鬢抱琴等叩見。賈母連忙扶起。命入別室款待。執事太監及彩嬪昭容各侍從人等。寧府及賈赦那宅兩處。自有人款待。只留三四個小太監答應。母女姊妹敘些久別情景。及家務私情。又有賈政至簾外問安。賈妃於內行參等事。又向其父說道。田舍之家。薺鹽布帛。得遂天倫之樂。今雖富貴。骨肉分離。終無意趣。賈政亦含淚啓道。臣草莽寒門。鳩羣雅屬之中。豈意得徵鳳鸞之瑞。今貴人上錫天恩。下昭祖德。此皆山川日月之精奇。祖宗之遠德。鍾於一人。幸及政夫婦。且今上體天地生生之大德。垂古今未有之曠恩。雖肝腦塗地。豈能報效於萬一。惟朝乾夕惕。忠於厥職。伏願我君萬歲千秋。乃天下蒼生之福也。貴妃切勿以政夫婦殘年為念。更祈自加珍愛。惟勤慎肅恭。以待上庶。不負上眷。願隆恩也。賈妃亦囑以國事宜勤。暇時保養。切勿記念。賈政又啓園中所有亭臺軒館。皆係寶玉所題。如果有一二可寓目者。請即賜名為幸。元妃聽了。寶玉能題。便含笑說道。果進益了。賈政退出。賈妃因問寶玉。因何不見。是要著。賈母乃啓道。無職外男。不敢擅入。元妃命引進來。小太監引寶玉進來。先行國禮。畢。命他近前。攜手攬在懷內。又撫其頭頸。笑道。比先長了好些。一話未終。淚如雨下。尤氏鳳姐等上來。啓道。筵宴齊備。請貴妃遊幸。元妃起身。命寶玉導引。遂同諸人步至園門前。早見燈光之中。諸般羅列。進園先從有鳳來儀。瀟湘館。紅香綠玉。怡紅院。杏帘在望。稻香村。蘅芷清芬等處。蘅蕪院。登樓步閣。涉水緣山。八字總括。眺覽徘徊。一

上回遊園時俱已詳寫○此處又用法駢語以成一篇章

正殿免禮

入宴

題園名大觀園

題正殿扁額

題正殿對聯

滌葛山莊後改稻香村

處處鋪陳不一。一椿椿點綴新奇。賈妃極加獎讚。又勸以後不可太奢了。此皆過分。既而來至正殿。諭免禮歸坐。大開筵宴。賈母等在下相陪。尤氏李紈鳳姐等捧羹把盞。元妃乃命筆硯伺候。親拂羅蓋。擇其喜者賜名。題其園之總名曰大觀園。正殿扁額云。願恩思義。兩旁對聯云。

天地啓宏慈。赤子蒼生同感戴。

古今垂曠典。九州萬國被恩榮。

又改題有鳳來儀。賜名瀟湘館。紅香綠玉。改作怡紅快綠。賜名怡紅院。蘅芷清芬。賜名蘅蕪院。杏帘在望。賜名滌葛山莊。正樓曰大觀樓。東面飛樓曰綴錦閣。西面絳樓殊含芳閣。更有蓼風軒。藕香榭。紫菱洲。荇葉渚等名。又有四字扁額。如梨花春雨桐。剪秋風。荻葉夜雪等名。不可勝紀。又各舊有扁聯。不可摘去。於是先題一絕句云。

銜山抱水建來精。多少工夫築始成。天上人間諸景備。芳園應錫大觀名。

寫畢。向諸姊妹笑道。我素乏捷才。且不长于吟咏。姊妹輩素所深知。今夜聊以塞責。不負斯景而已。異日少暇。必補撰大觀園記。並省親頌等文。以記今日之事。妹等亦各題一扁。一詩。隨意發揮。不可為我微才所縛。且知寶玉竟能題咏。一發可喜。此中瀟湘館。蘅蕪院。二處。我所極愛。次之怡紅院。滌葛山莊。此四大處。必得別有章句題咏。方妙。前所題之聯。雖佳。如今再各賦五言律一首。使我當面試過。方不負我自幼教授之苦心。寶玉只得答應了下來。自去構思。迎春探春惜春三人中。要算探春又出于姊妹之上。然自忖亦難與

此四處後文有無。限事自宜抽出特書

應詔賦詩

薛林爭衡。只得勉強隨衆塞責而已。李紈也勉強湊成一律。賈妃挨次看姊妹們的寫道。

曠性怡情。扁額 迎春

園成景物特精奇。奉命含羞額曠怡。誰信世間有此境。遊來寧不暢神思。
萬象爭輝。扁額 探春

名園築就勢巍巍。奉命多慚學淺微。精妙一時言不盡。果然萬物有光輝。
文章造化。扁額 惜春

山水橫拖千里外。樓臺高起五雲中。園修日月光輝裏。景奪文章造化功。
文采風流。扁額 李紈

秀水明山抱復回。風流文采勝蓬萊。綠裁歌扇迷芳草。紅襯湘裙舞落梅。珠玉自應傳盛世。神仙何幸下瑤臺。名園一自邀遊賞。未許凡人到此來。

凝暉鍾瑞。扁額 薛寶釵

芳園築向帝城西。華日祥雲籠罩奇。高柳喜遷鶯出谷。修篁時待鳳來儀。文風已著宸遊夕。孝化還隆歸省時。睿藻仙才瞻仰處。自慚何敢再爲辭。

世界仙源。扁額 林黛玉

宸遊增悅豫。仙境別紅塵。借得山川秀。添來氣象新。香融金谷酒。花媚玉堂人。何幸

以上諸詩平實質直不入巧詞卻好

是應制一路體裁
虧其摹仿畢肖乃
爾

吾亦云然

好勝之心亦是顰

兒素質

不得展命也如何

詩特遊戲事耳而

彼君子女已中心

鞅鞅矣

亦正論耳筆諸臣

可奉為良藥

寶哥也有著急之

時一應一對豈不

顧旁人冷眼窺耶

奚落詞林中人不

少

涉筆成趣

可見傳遞代情之
弊到處通行

邀恩寵宮車過往頻

賈妃看畢稱賞一番。又笑道：「終是薛林二妹之作，與眾不同，非愚姊妹所及。原來林黛玉安心今夜大展奇才，將眾人壓倒，不想賈妃只命一扁一詠，倒不好違諭多做，只胡亂做一首五言律應命罷了。彼時寶玉尚未做完，纔做了瀟湘館與蘅蕪院兩首。正做怡紅院一首，起稿內有綠玉春猶捲一句，寶釵轉眼瞥見，偏是他留心，便趁眾人不理論，推他道：『貴人因不喜紅香綠玉四字，纔改了怡紅快綠。』你這會子偏又用綠玉二字，豈不是有意和他分馳了？況且蕉葉之典故頗多，再想一個改了罷。寶玉見寶釵如此說，便拭汗說道：『我這會子總想不起什麼典故出處來。』寶釵笑道：『你只把綠玉的玉字，改作蠟字就是了。』寶玉道：『綠蠟可有出處？』寶釵悄悄的抿嘴點頭笑道：『看你今夜不過如此，將來金殿對策，你大約連趙錢孫李都忘了呢。』唐朝韓翃詠芭蕉詩頭一句：『冷燭無煙綠蠟乾。』都忘了麼？寶玉聽了，不覺洞開心意，笑道：『該死！眼前現成之句，一時竟想不到。』姐姐真可謂一字師了。從此只叫你師傅，再不叫姐姐了。寶釵亦悄悄的笑道：『還不快做上去。』只姐姐妹妹的，誰是你姐姐？那上頭穿黃袍的，纔是你姐姐呢。一面說笑，因怕他耽延工夫，遂抽身走開了。寶玉續成了此首，共有三首。此時黛玉未得展才，心上不快，因見寶玉構思太苦，走至案旁，知寶玉只少杏帘在望一首，因叫他抄錄前三首，卻自己吟成一律，寫在紙條上，搓成個團子，擲向寶玉跟前。寶玉打開一看，覺比自己做的三首高得十倍，遂忙恭楷謄完。

呈上賈妃看是。

有鳳來儀。賜名瀟湘館。寶玉。

秀玉初成實。堪宜待鳳凰。竿竿青欲摘。个个綠生涼。迸砌妨階水。穿簾礙鼎香。莫搖

分碎影。好夢正初長。

蘅芷清芬。賜名蘅蕪院。

蘅蕪滿靜苑。羅薜助芬芳。軟襯三春草。柔拖一縷香。輕烟迷曲徑。冷翠溼衣裳。誰謂

池塘曲。謝家幽夢長。

怡紅快綠。原名紅香綠玉。賜名怡紅院。

深庭長日靜。兩兩出嬋娟。綠蠟春猶捲。紅粧夜未眠。憑欄垂絳袖。倚石護清煙。對立

東風裏。主人應解憐。

杏帘在望。賜名澣葛山莊。後改稻香村。

杏帘招客飲。在望有山莊。菱荇鵝兒水。桑榆燕子梁。一畦春韭綠。十里稻花香。盛世

無饑餒。何須耕織忙。

賈妃看畢。喜之不盡。說果然進益了。又指杏帘一首。為四首之冠。果然遂將澣葛山莊。改

為稻香村。又命探春將方纔十數首詩。另以錦箋謄出。令太監傳與外廂。賈政等看了。都

稱頌不已。賈政又進歸省頌。元春又命以瓊酪金膾等物。賜與寶玉。並賈蘭。此時賈蘭尚

收得得體。元妃亦識貨。惜其頌不傳。查賈蘭是年十一歲。

四首中自然以此為最。

哥者撒去議論接入本
 傷哉玉兒也
 一個哭一個笑卻
 也好看
 詩詞語
 新釘裁織語
 繞說不去忽又變
 原是好而又親的
 終有日化作輕烟
 覺此看者守著都
 是一番多事
 化成一散輕烟風
 吹便散的時候你
 不替我學語為
 為此時真學語為
 日多解脫語
 再說人上進日頓
 讀書人上進日頓
 此等見識非
 耶寶玉為歎議論

子。喫。只。因。怕。為。酥。酪。生。事。又。像。那。茜。雪。之。茶。是。以。假。要。栗。子。為。由。混。過。寶。玉。不。提。就。完。了。
 於。是。命。小。丫。頭。們。將。栗。子。拿。去。喫。了。自。己。來。推。寶。玉。只。見。寶。玉。泪。痕。滿。面。襲。人。便。笑。道。這。
 有。什。麼。傷。心。的。你。果。然。留。我。自。然。不。出。去。了。寶。玉。見。這。話。有。因。便。說。道。你。倒。說。說。我。還。
 要。怎。樣。留。你。我。自。己。也。難。說。襲。人。笑。道。嗒。們。素。日。好。處。自。不。用。說。閱。者。也。明。白。的。但。今。日。你。
 安。心。留。我。不。在。這。上。頭。我。另。說。出。三。件。事。來。你。果。然。依。了。我。就。是。你。真。心。留。我。了。刀。攔。在。
 脖。子。上。我。也。是。不。出。去。的。了。除。非。你。去。了。我。方。去。寶。玉。忙。笑。道。你。說。那。幾。件。我。都。依。你。好。姐。
 姐。好。親。姐。姐。別。說。兩。三。件。就。是。二。三。百。件。我。也。依。的。只。求。你。們。同。看。著。我。守。著。我。等。我。有。
 一。日。化。成。了。飛。灰。飛。灰。還。不。好。有。形。有。跡。還。有。知。識。等。我。化。成。一。股。輕。煙。風。一。吹。便。散。了。
 那。時。候。你。們。也。管。不。得。我。我。也。顧。不。得。你。們。了。早。為。後。文。出。家。伏。根。人。生。此。境。只。爭。來。之。遲。早。那。時。
 憑。我。去。我。也。憑。你。們。愛。那。裏。去。就。去。了。蔣。琪。官。如。何。急。得。襲。人。忙。握。他。的。嘴。說。好。好。我。正。為。
 勸。你。這。些。更。說。的。很。了。寶。玉。忙。說。道。再。不。說。這。話。了。襲。人。道。這。是。第。一。件。要。改。的。寶。玉。道。
 改。了。不。能。再。說。你。就。擰。嘴。不。敢。還。有。什。麼。襲。人。道。第。二。件。你。真。喜。讀。書。也。罷。假。喜。也。罷。只。
 在。老。爺。跟。前。或。在。別。人。跟。前。你。別。只。管。批。駁。誚。謗。只。作。出。個。喜。讀。書。的。樣。子。來。教。人。壞。也。
 叫。老。爺。少。生。些。氣。在。人。前。也。好。說。嘴。他。心。裏。想。著。我。家。世。代。讀。書。只。從。有。了。你。不。承。望。你。
 不。但。不。喜。讀。書。已。經。他。心。裏。又。氣。又。惱。了。而且。背。前。面。後。亂。說。那。些。混。話。凡。讀。書。上。進。的。
 人。你。就。起。個。名。字。叫。做。祿。蠶。又。說。只。除。明。明。德。外。無。書。都。是。前。人。自。己。不。能。解。聖。人。之。書。

八字虧他連絡

吃。嘴。上。臘。脂。無。非。以。口。對。口。耳。愛。紅。者。愛。何。物。之。紅。耶。讀。者。試。掩。卷。思。之。前。云。刀。割。在。脖子。上。此。云。八。人。轎。擡。前。是。惡。道。此。是。善。道。總。之。言。好。歹。不。出。去。耳。

借。秋。紋。收。煞。得。最。妙。不。然。說。到。何。時。方。了。

便另出己意。混編纂出來的。其實如此。這些話。怎怨得老爺不氣。不時時打你。叫別人怎麼想。你寶玉笑道。再不說了。未必。那是我小時不知天高地厚。信口胡說。如今再不敢說了。第二件亦依。還有什麼。襲人道。再不可。謗僧毀道。調脂弄粉。婦女恆性。男子恆情。還有更要緊的。一件事。是第三件矣。只不許喫人嘴上擦的胭脂了。與那愛紅的毛病兒。可稱。臘脂癖。寶玉道。都改。都改。更難更難。再有什麼。快說。襲人道。再也沒有了。只有百事檢點些。不任意任情的。就是了。你若果然都依了。便拿八人轎也擡不出我去了。亦是斬釘截鐵語。寶玉笑道。你這裏長遠了。不怕沒八人轎。你坐寶哥亦是祿。豈不然無是言也。襲人冷笑道。這我可不希望。有那個福氣。沒有那個道理。總坐了也沒甚趣。二人正說著。只見秋紋走進來。說三更天了。該睡了。方纔老太太打發嫵嫵來問。我答應睡了。寶玉命取錶來看時。果然鍼已指到亥。正方從新盥漱。寬衣安歇。不在話下。至次日清晨。提一筆。襲人起來。便覺身體發重。頭疼日脹。四肢火熱。先時還掙扎的住。次後捱不住。只要睡著。因而和衣。踢在炕上。說來是感冒風寒。寶玉忙回了賈母。傳醫診視。說道。不過偶感風寒。果是此證。喫一兩劑藥。疏散疏散就好了。大約。桔梗防風之類。開方去後。令人取藥來煎好。他服下去。命他蓋上被窩。取汗。寶玉自去。黛玉房中來看。起來。上起下。彼時黛玉自在牀上歇。午。丫鬢們皆出去。便滿屋內。靜悄悄的。寶玉揭起繡線軟簾。進入裏間。只見黛玉睡在那裏。忙走上來。推他道。好妹妹。纔喫了飯。又睡覺。將黛玉喚醒。黛玉見是寶玉。別人怎敢因說道。你且出去。逛逛。我前兒鬧

房其實推醒的
 是時黛玉年方十
 四歲小年組便
 要道身疼疼信非
 此處又用一推字
 情景可想○一個
 以管說一個只管
 推是進步寶哥哥
 真皮
 一對兒女
 只怕林妹妹活到
 五六十年也一
 個何不思之甚
 哥玉也不要骯髒
 老子的
 可謂鴛鴦枕
 欠身近之時是
 何光景試為定神
 一想

了一夜。今兒還沒有歇過來。渾身痠疼。寶玉道：痠疼事小。睡出來的病大。我替你解悶兒。混過困去就好了。黛玉只合著眼說道：傳神。我不困。只略歇歇兒。你且別處去鬧會子。再來。寶玉推他道：我往那裏去。見了別人。就怪膩的。難道不怕林妹妹怪膩耶。黛玉聽了。嗤的一聲笑道：你既要在這裏。那邊去。老老實實的坐著。嗒們說話兒。這可不能。寶玉道：我要歪著。黛玉道：你就歪著。寶玉道：沒有枕頭。嗒們在一個枕頭上。黛玉道：放屁。外面不是枕頭。拿一個來。枕著。寶玉出至外間。看了一看。回來笑道：那個我不要。也不知是那個骯髒老婆子的。黛玉聽了。睜開眼。與上合著眼三字相呼應。起身笑道：真真你就是我命中的天魔王。一語道著。請枕。這一個說著。將自己枕的推與寶玉。又起身將自己的再拿了一個來。自己枕了。二人對面。方倒下。不堪之至。黛玉回看見寶玉左邊腮上有鈕扣大小的一塊血漬。便欠身湊近。前來以手撫之。細看。又道：這又是誰的指甲刮破了。寶玉倒身一面。笑道：不是刮的。只怕是剛纔替他們淘澄胭脂膏子。濺上了一點兒。說著。便找手帕兒。要揩拭。黛玉使用自己的帕兒。替他揩拭了。是何光景。口內說道：你又幹這些事了。幹也罷了。一折。必定還要帶出幌子來。便是舅舅。看不見。別人看見了。又當奇事。新鮮話兒。去學舌討好。吹到舅舅耳朵裏。又大家不乾淨。惹氣。寶玉總未聽見。這些話。只聞得一股幽香。卻是從黛玉袖中發出。聞之。令人醉魂酥骨。寶玉一把。便將黛玉的衣袖。拉住。要瞧籠著何物。鍊得細。黛玉笑道：這等時候。誰帶什麼香呢。寶玉笑道：既如此。這香是那裏來的。黛玉道：連我也

先一夕剛說改過
 今早又去淘胭脂
 性急移故作者特
 聯類寫之伏後文
 許多情事

想出神已半日矣。讀者至此境亦未免醉魂酥骨。況當局者。寶哥平生未聞此香。寶玉寶釵本是風馬牛不相及。何從寶哥打趣他。始知寶兒之心。中人所最忌者。惟此一人耳。觀後來許多情事。可見分毫。俗未免太諷了。

不知道想必是櫃子裏頭的香氣。衣服上燻染的也未可知。寶玉搖頭道：未必這香的氣味奇怪。不是那些香餅子、香毬子、香袋子的香。黛玉冷笑道：難道我也有什麼羅漢真人給我些奇香不成？便是得了奇香，也沒有親哥哥親兄弟弄了花兒、兒、兒、兒、霜兒、雪兒替我炮製。並有的是那些俗香罷了。寶玉笑道：凡我說一句，你就拉上這些。可知此等話頭不自今始矣。不給你個利害也不知道。從今兒可不饒你了。說著，番身起來，將兩隻手呵了兩口，便伸向黛玉膈股窩內兩脇上亂撓。留心些。黛玉素性觸癢不禁，寶玉兩手伸來亂撓，便笑的喘不過氣來。口裏說：寶玉你再鬧，我就惱了。寶玉方住了手，也怕惱，笑問道：你還說這些不說了。黛玉笑道：再不敢了一面理髮。笑道：嬌態可掬。我有奇香，你有暖香，沒有。鍼鋒愈妙。寶玉見問，一時解不來，因問什麼暖香。黛玉點頭笑歎道：於笑字下加一歎字，神理活現。蠢才蠢才，你有玉人家就有金來配你，人家有冷香，你就沒有暖香去配寶玉。方聽出來，寶玉笑道：方纔求饒，如今更說很了。說著，又去伸手。黛玉忙笑道：好哥哥，我可不敢了。如聞其聲。寶玉笑道：饒便饒你，只把袖子我聞一聞。說著，便拉了袖子籠在面子，聞個不住。妙在聽其聞去，並不推辭。黛玉奪了手，道：這可該去了。寶玉笑道：要去不能，嗒們斯斯文文的，踢著說話兒，說著復又倒下。黛玉也倒下，用手帕蓋上臉，好看。寶玉有一搭沒一搭的說些鬼話。黛玉只不理。寶玉問他幾歲，上京路上見何景致，古蹟揚州有何遺跡，故事土俗，民風。黛玉不答。寶玉只怕他睡出病來，便哄他道：阿呀，你們揚州衙門裏有一件大故事。

不愧爲暖香也
如此開過去幾時
纔住其奪之宜也
可云兩小無嫌猜
矣
想要睡熟矣

姑娘開口了
後來劉老老講說
出此女子只算替
黛玉還一報
北人以鼠爲耗子

你可知道。黛玉見他說的鄭重。又且正言厲色。只當是眞事。因問什麼事。寶玉見問。便忍著笑。順口謔道。揚州有一座黛山。山上有個林子洞。黛玉笑道。這就扯誑。自來也沒有聽見這山。寶玉道。天下山水多著呢。你那裏知道這些不成。等我說完了。你再批評。黛玉道。你且說寶玉又謔道。林子洞裏原來有一羣耗子。精那一年臘月初七日。老耗子升座議事。說明日乃是臘八日。世上人都熬臘八粥。如今我們洞中菓品短少。須得趁此打劫些來。方好。乃拔令箭一枝。遣一能幹小耗前去打聽。一巡小耗回報。各處察訪打聽已畢。惟有山下廟裏菓米最多。老耗問米有幾樣。菓有幾品。小耗道。米豆成倉。不可勝記。菓品有五種。一紅棗。二栗子。三落花生。四菱角。五香芋。老耗聽了大喜。即時點耗前去。乃拔令箭問誰去偷米。一耗便搖令去偷米。又拔令箭問誰去偷豆。又一耗搖令去偷豆。然後一一的都各領令去了。只剩香芋一種。因又拔令箭問誰去偷香芋。只見一個極小極弱的小耗應道。我愿去偷香芋。老耗並衆耗見他這樣。恐不諳練。又恐怯懦無力。都不準他去。小耗道。我雖年小身弱。卻是法術無邊。口齒伶俐。機謀深遠。此去管比他們偷得還巧呢。衆耗忙問如何得比他們巧呢。小耗道。我不學他們直偷兒。只搖身一變。也變成個香芋。滾在香芋堆裏。使人看不出。聽不見。卻暗暗的用分身法搬運。漸漸的還搬運盡了。豈不比直偷硬取的巧些。衆耗聽了都道。妙卻妙。只是不知怎樣個變法。你去先變個我們瞧瞧。小耗聽了笑道。這個不難。等我變來說畢。搖身說變。竟變了一個最標緻美貌的一位小。

北音玉字讀作去聲與芋音略同用擦著二字其情景可想與上好哥哥只可不敢了八字對照真是一報還一報

寶釵走來截斷得妙寶釵此一段說自真是餘綺之霞

又焉知此時此事只有茗烟正兒兩個

姐衆耗忙笑道說變錯了原說變菓子的如何變出小姐來小耗現形笑道我說你們沒見世面只認得這菓子是香芋卻不知鹽課林老爺的小姐纔是真正的香芋呢涉筆成趣黛玉聽了番身爬起來擦著寶玉笑道我把你爛了嘴的我就知道你是騙我呢說著便擰妙境寶玉連忙告好妹妹饒我罷再不敢了我因為聞見你的香氣忽然襲起這個故典來黛玉笑道饒罵了人還說是故典麼一語未了只見寶釵走來笑問誰說故典呢我也聽聽黛玉忙讓坐笑道你瞧瞧還有誰他饒罵了還說是故典寶釵道原來是寶兄弟怪不得他他肚子裏的故典原來多只是可惜一件凡該用故典之時他偏就忘了有今日記得的前兒夜裏的芭蕉詩就該記得眼前的倒想不起來見別人冷的那樣他急得只出汗這會子偏又有記性了黛玉聽了笑道阿彌陀佛倒底是我的好姐姐你一般也遇見對子了可知一報還一報不爽不錯的剛說到這裏只聽寶玉房中一片聲噪嚷起來未知何事下回分解

護花主人評曰

寧府演劇倏爾神鬼亂出忽又妖魔畢露及揚幡過會號佛行香一派邪亂空虛暗照寧府行爲結局已兒與茗烟乘間私通可見賈府家教之疏寶玉若非厭看熱鬧戲何由一人走至小書房若非撞見茗烟與已兒偷情何由尋至襲人家文章善於引線

襲人不肯出賈府心事。後文補寫。卻先於寶玉眼中。看見他兩眼圈紅。問他哭什麼。為伏筆。則補寫一層。便不鶻突。

茜雪被攆。雖是細事。亦於此回補出不漏。

襲人說前日喫酥酪。肚疼嘔吐。善於排解。

襲人試探寶玉。規勸寶玉。實是解語花。

寶玉說等我化成輕煙。被風吹散。憑你們去。直伏後來出家走散。

黛玉同寶玉。雖是兩個枕頭。卻是對面同睡。又看見寶玉左腮紅點。湊近手撫。用帕

揩拭。兩人恣意戲謔。若非寶釵走來。恐有不堪問處。作者借寶釵截住。又借李嬾噪

鬧走散。是以藏蓄筆作截斷筆。

花解語。玉生香。自然巧對。

此回寫襲人一心跟定寶玉。反照後來改嫁蔣伶。寫黛玉自然有香。正照寶釵丸藥

生香。

大某山民評曰

此回接上回。寫壬子年正月半後事。

以襲姑娘之姓對
林妹之名故云
巧也

此評雅氣

玉鳳言妒
熙正彈香



增評補圖石頭記

卷二十

一



林黛玉偕語
媽音

故到底令人不堪即
 到使不得不然當
 勢為花姑娘亦當
 如是我物何苦如此
 老厭物何苦如此
 也不想想自己
 認得你做什么麼
 你羞也不羞什麼
 此話直刺花姑娘
 之心然出之老厭
 物之一口終不服
 真是一派醜語然
 寫來卻神氣活現
 著實看不得使我
 在前當以大巴掌
 賞之
 尚是和乎之言虧
 飲黛耐得性住
 將上回兩層事一
 應未知是輸是贏
 想此等光景不止
 一兩次了
 李嬖輸了錢選
 怒於花姑娘也
 鳳姐善於解紛
 著實可惡如何
 真寫出無可如何
 晴與襲胸誓腹詛

也不好怎樣。少不得替他分辨病了。喫藥。又說。你不信。只問別的丫頭們。李嬖聽了這話。越發氣起來了。說道。你只護著那起狐狸。那裏還認得我了。叫我問誰去。誰不幫著你呢。誰不是襲人。拿下馬來的。我都知道那些事。我只和你在老太太跟前。去講。把你奶了。這麼大。到如今。喫不著奶了。把我丟在一旁。逞著丫頭們。要我的強。一面說。一面也哭起來。彼時。黛玉寶釵等也走過來。勸道。媽媽。你老人家擔待他。些些就完了。李嬖見他二人來了。少訴委曲。將當日。喫茶。茜雪出去。與昨日。酥酪等事。嘮嘮叨叨。說個不了。可巧。真巧。鳳姐正在上房。算了輸贏帳。聽得後面。一片聲。嚷鬧。便知是李嬖。老病發了。排揎。寶玉的人。正值他。今兒輸了錢。遷怒於人。便連忙趕過來。拉了李嬖。笑道。嬖別生氣。大節下。老太太。剛喜歡了一日。你是個老人家。別人。噪嚷。還要你管他們。纔是難道。你反不知。規矩。在這裏。嚷起來。叫老太太。生氣。不成。你說。誰不好。我替你打他。我家。燒的滾熱的。野雞。快跟我來。喫酒去。一面說。一面拉著走。又叫。豐兒。替你李奶奶。拿著。拐棍子。擦眼淚的。手帕子。那李嬖。腳不沾地。跟了鳳姐兒。走了一面。還說。我也不要。這老命了。索性。今兒沒了規矩。鬧一程子。討個沒臉。強似受那。倡婦的氣。後面。寶釵。黛玉。見鳳姐兒。這般。都拍手。笑道。如畫。虧他。這一陣風。來把個。老婆子。撮了去。寶玉。點頭。歎道。這又不知是那裏的。帳。只揀。軟的。欺負。又不知。是那。個。姑娘。得罪了。上在他。帳上。了。一句。未完。晴雯在旁。說道。誰又不瘋了。得罪他。做什麼。便得罪了他。就有本事。承任。犯不著。帶累別人。晴姑

已久聞那個得罪
上在他帳上之語
借以揮霍纔覺舊
病可痊
是年晴方十四
歲便如此鋒利宜
不承年
說來若實可憐那
得不使寶玉入其
圈籠
此時釐釐二人想
已去矣不然此種
見之
此等話卻也說得
不差
是與人作意其伎
倆偏與鳳姐同
然則寶釵二人已
去之久矣上文未
曾明言到底是漏
筆
揭過李嬌兒鬧一
段別開新面
又有一個檀雲如
何不敘入
從未聽姐開口
過今聽此番議論
著實是胸有經緯
其云小丫頭者想

娘口鋒於此略見。襲人一面哭一面拉著寶玉道：爲我得罪了一個老奶奶，你這會子又爲我得罪這些人，這還不穀我受的，還只是拉別人。寶玉見他這般病勢，又添了這些煩悶，連忙忍氣吞聲，安慰他，仍舊睡下出汗，又見他湯燒火熱，自己守著他，歪在旁邊勸他，只養著病，別想那些沒要緊的事，生氣襲人，冷笑道：要爲這些事生氣，這屋裏一刻還住得了，但只是天長日久，只管如此，噪鬧可叫人怎麼樣過呢？你只顧一時爲我們得罪了人，他們都記在心裏，過著坎兒，說得好說不好聽，大家什麼意思？一面說，一面禁不住流淚。又怕寶玉煩悶，只得又勉強忍著，一時雜使的老婆子，端了二和藥來，寶玉見他纔有汗，意不叫他起來，便自己端著，與他就枕上喫了，卽令小丫鬟們鋪炕，襲人道：你喫飯不喫飯？到那老太太跟前坐一會子，和姑娘們頑一會子，再回來，我就靜靜的踢一踢也好。寶玉聽說，只得依他去了。簪環看他踢下，自往上房來，同賈母喫飯，飯畢，賈母猶欲同那幾個老管家的奶奶鬪牌，寶玉記著襲人，便回至房中，見襲人朦朦睡去，自己要睡，天氣尙早，彼時晴雯、綺霞、秋紋、碧痕都尋熱鬧，找鴛鴦、琥珀等耍戲去了。見麝月一人在外間房裏，燈下抹骨牌，寶玉笑道：你怎麼不同他們去？麝月道：都頑去了，這屋子交給誰呢？那一個又病著，那些不穀你輸的，不知共有幾千幾百。麝月道：都頑去了，這屋子交給誰呢？那一個又病了，滿屋裏上頭是燈，下頭是火，那些老婆子們都老天拔地服侍了一天，也該叫他歇歇。小丫頭們也服侍了一天，這會子還不叫他們頑頑去，所以我在這裏看著。寶玉聽了這

是佳蕙小紅良兒定兒墜兒之輩但此時尙未著名耳寫辭姑娘談吐又卻也好看不知晴雯在何處賭錢又不知輸了多寡○未交杯先上頭寶釵權情無端喊出機事不密雖悔奚追與其去撈本執若在此抽頭晴姐似打錯了算盤想此時晴姐尙在簾外竊聽真是多心人便護著卻待如何悄悄之中恐有不可說之事可曾捏手捏腳否以上了籠頭一段

話公然又是一個襲人因笑道我在這裏坐著你放心去罷麝月道你既在這裏越發不用去了嗒們兩個說話頑笑豈不好寶玉道嗒們兩個做什麼呢怪沒意思的含蓄得妙也罷了早上你說頭癢這會子沒什麼事我替你篋頭罷麝月聽了便道就是這樣說著將文具鏡匣搬出來卸去釵釧打開頭髮寶玉拿了篋子替他一一梳篋只篋了三五下見晴雯忙忙走進來取錢一見了他兩個便冷笑道哦交杯盞還沒喫倒上了頭了晴姐出口尖刻真是林妹妹的影子寶玉笑道你來我也替你篋一篋晴雯道我沒這麼樣大福說著拿了錢便摔了簾子出去了想急急撈本去矣寶玉在麝月身後麝月對鏡二人在鏡內相視絕妙一幅圖畫寶玉便向鏡內笑道滿屋裏就是他磨牙麝月聽說忙向鏡中擺手寶玉會意可謂知此知彼忽聽豁一聲簾子響晴雯又跑進來問道我怎麼磨牙了嗒們倒得說說果然不出所料麝月笑道你去你的罷何苦來問人了晴雯笑道你又護著你們那瞞神弄鬼的我都道等我撈回本兒來再說話說著一徑出去了此是真去了這裏寶玉通了頭命麝月悄悄的伏侍他睡下不知晴姐等幾時回來睡不肯驚動襲人一宿無話次日清晨起來又是一日襲人已是夜間發了汗覺得輕鬆了些只喫些米湯靜養寶玉放了心因飯後走到薛姨媽這邊來閑逛彼時正月內學房中放年學闈閣中忌鍼菡都是閒時因賈環也過來頑正遇見寶釵香菱鶯兒三個趕圍棋作耍賈環見了也要頑寶釵素昔看他也如寶玉並沒他意今兒聽他要頑讓他上來坐了一處頑十個錢一盤頭一回自己贏

現只一擲骰寫得如許宛轉歷落真是妙筆

鴛兒是年十六歲
寶釵能得大體
鴛兒亦得大體
謂婢如其主矣
宜鴛兒之不在
眼裏
此亦鴛兒中之
言並非鴛兒之
環三爺出場便就
此三爺小事起其
品地已定於處事
寶釵善於處事
於敘事中忽又夾
入此論此習慣有
此等章法
書到二十回史大
姑無一筆寫出吾
尚無一見其人吾
急思一見其人吾
已是做和尚作料
語語解脫圓融卻
與人作一對照諸
因尋快樂而招煩
憐天下事往來如
斯即吾身之所閱
亦非一端矣
趙姨一好貨今始
出現真所謂有其
子必有其母者

了。心中十分歡喜。誰知後來接連輸了幾盤。便有些著急。趕著這盤。正該自己擲骰子。若
擲個七點。便贏。若擲個六點。亦該贏。鴛兒擲三點。就輸了。因拿起骰子來。很命一擲。一個
坐定了。五那一個亂轉。鴛兒拍著手。只叫么。賈環便瞪著眼。活畫六七八。混叫。那骰子偏
生轉出么來。賈環急了。伸手便抓起骰子。然後就拿錢。說是個六點。鴛兒便說。分明是個
么。寶釵見賈環急了。便瞧鴛兒說道。越。大。越。沒。規。矩。爺。們。還。賴。你。還。不。放。下。錢。來。麼。
鴛兒滿心委屈。著實委曲。見寶釵說不敢出聲。只得放下錢來。口內咕唧說。一個做爺們的
還賴我們這幾個錢。我也不放在眼裏。前兒和寶二爺頑。他輸了那些。也沒有著急。剩的
錢。還是幾個小丫頭子們一搶。他一笑。就罷了。寶釵不等說完。連忙喝住了。賈環道。我拿
什麼比寶玉。你們怕他。都和他好。都欺負我。不是太太養的。說著便哭。此等語。真是自輕自賤。
寶釵忙勸他。好兄弟。快別說這話。人家笑話你。及罵鴛兒。正值寶玉走來。見了這般形況。
問是怎麼了。賈環不敢則聲。寶釵素知他家規矩。凡做兄弟的。怕哥哥。卻不知那寶玉是
不要人怕他的。他想著兄弟們。併都有父母教訓。何必多事。反生疏了呢。況且我是正
出。他是庶出。照這樣看待。還有人背後談論。還禁得轄治了他。更有個獸意思。存在心裏。
你道是何獸意。因他自幼姐妹叢中長大。親姐姐有元春。叔叔伯的。有迎春。惜春。卻不敘入探
春。親戚中。又有史湘雲。林黛玉。薛寶釵等人。他便料定天地靈淑之氣。只種於女子。男兒
們。不過是些渣滓濁沫而已。因此把一切男子。都看成濁物。可有可無。只是父親伯叔兄

亦不是賢母訓子
口吻只此數語可
見趙姨平日之為
人矣在政老亦不
能辭其咎也
卻與上文彈壓李
成慶一機巧對映
成慶一機巧對映
醉讀翠屏說文云
此等語真使趙姨
無置身處讀之一
快
言下有躡躡趙姨
之意
羞也不羞
就賭錢小事寫出
環哥趙姨二人之
生平可知矣
以上卸去環哥賭
錢一段
以下從賈環離寶
釵處接寫寶釵釵
湘四人初次合攏
一段
只此大笑大說已
將史姑娘周身傳
出真是妙筆
禁之於敘真刻刻
此言直抉鑿兒之

弟之倫。因是聖人遺訓。不敢違忤。只得聽他幾句。所以弟兄之間。不過盡其大概的情理。就罷了。並不想自己是男子。須要為子弟之表率。是以賈環等都不怕他。卻怕賈母。纔讓他三分。現今寶釵生怕寶玉教訓他。倒沒意思。便連忙替賈環掩飾。接上不敢則聲一句。卸落寶玉道。大正月裏。哭什麼。這裏不好。到別處頑去。你天天念書。倒念糊塗了。譬如這件東西。不好。橫豎那一件好。就捨了這件。取那件。難道你守著這件東西。哭會子就好了。不成。你原來是取樂的。倒招的自己煩惱。不如快去罷。妙論。賈環聽了。只得回來。趙姨見他這般。因問是那裏墊了。踹窩來了。開口便是不堪。賈環便說。同寶姐姐頑來。著鶯兒欺負我。賴我的錢。寶玉哥哥攆我來。了一頓。一頓增人多少。罪名真是老訟師口。鋒趙姨啐道。誰叫你上高臺盤了。下流沒臉的東西。那裏頑不得。誰叫你跑了去。討這沒意思。正說著。可巧鳳姐在窗外過。都聽在耳內。便隔窗說道。豐兒跟著大正月裏。怎麼了。兄弟們小孩子家。半點兒錯了。你只教導他。說這樣話。做什麼。憑他怎麼去。還有太太老爺管他呢。就大口家啐他。應上啐字。他現是主子。不好一頓橫豎有教導他的人。與你什麼相干。可謂久為人所瞧不起矣。環兄弟出來。跟我頑去。賈環素怕鳳姐。比怕王夫人更甚。聽見叫他忙的出來。趙姨也不敢出聲。如畫。鳳姐向賈環說道。你也是個沒性氣的東西。時常說給你。要喫要喝。要頑要笑。你愛同那一個姐姐妹妹哥哥嫂子頑。就同那個頑。你總不聽我的話。反教這些人教你的歪心邪意。狐媚子霸道。自己有不尊重。要往下流裏走。安著壞心。還只怨

隙寶玉未免太唐突。此時寶玉已離卻房中矣。兩姊妹因湖雲來同至賈母處。見值寶玉在旁。笑以後說死說活。迄今聞著猶覺難熬。況身當其境。能不魂銷心碎。只得來如老佛參禪。何苦只管爭死爭活。真真如是歡喜冤家。俱是後來識寶釵從外房走入。來釵下又是一次。還淚卻也可憐。林黛玉之妬。我不願見其口口聲聲。總怪寶釵何也。安可外泄何為造次。表襮然實在之事。不能抵賴。故弗噴。怪與釵之入榮府。其先後不差幾月。

人家偏心呢。輸了幾個錢。就這麼樣兒。因問賈環。你輸多少錢。賈環見問。只得諾諾的說道。輸了一二百錢。鳳姐道。虧你是個爺們。輸了一二百錢。就這樣回頭叫豐兒去取一吊錢來。姑娘們都在後頭頑呢。把他送了頑去。你明兒再這樣下流。狐媚子。我先打了你。再叫人告訴學裏。皮不揭了你的。為你這不尊重你哥哥。恨得牙癢癢。不是我攔著窩心腳。把你的腸子抽出來呢。未知趙姨娘聞得此語否。喝令去罷。賈環諾諾的跟了豐兒。得了錢。自己。和迎春等頑去。不在話下。且說寶玉正和寶釵頑笑。忽見人說史大姑娘來了。從此出現矣。寶玉聽了。擡身就走。先下炕也。寶釵笑道。等著一頓。咱們兩個一齊走。瞧瞧他去。說著下了炕。同寶玉來至賈母這邊。只見史湘雲大笑大說的。見了他兩個忙問好。廝見正係林黛玉在旁。因問寶玉在那裏來。寶玉便說在寶姐姐家來。黛玉冷笑道。我說呢。虧在那裏絆住。不然早就飛了來了。處處含酸。寶玉道。只許同你頑。替你解悶兒。不過偶然去他那裏。一遭就說這話。亦是真話。黛玉道。好沒意思的話。去不去干我什麼事。又沒叫你替我解悶兒。可許你從此不理我。罷。含蓄得妙。說著便賭氣回房去了。是喫醋老作頭。寶玉忙跟了來。問道。好好的又生氣了。一點不錯。就是我說錯句話。你到底也還坐在那裏。和別人說笑。一會子。此時釵湘二人當仍在座。又自己來納悶。黛玉道。你管我麼。寶玉笑道。我自然不敢管你。只是你自己作踐了身子呢。為誰作踐。何不思之。黛玉道。我作踐了我的身子。我死我的。與你何干。寶玉道。何苦來。大正月裏死了活了的。黛玉道。偏說死我。這會子就死你。怕死你長。

功夫今云一處長
大又云他是纔來
與前書實相背謬
此處當斟酌數字
過
愛哥哥其實就叫
二哥哥因湘雲說
話咬舌故說二字
如愛字音也遂引
出黛玉之語○咬
香子者說話咬舌
樣也如揚雄口吃
之吃字讀作葛郎
所云咬舌子者○
不曰三三而曰
么愛二者因湘雲
口吃讀二字如愛
字音也
只此一段對答湘
雲直率無玉尖利
兩兩相形神情畢
露
湘雲指不敢挑之
人個投其所忌寶
玉或為分開一舉
三得

命百歲的何如寶玉笑道要像只管這樣的鬧我還怕死麼倒不如死了乾淨黛玉忙道
正是了要是這樣鬧不如死了乾淨寶玉道我說自家死了乾淨別錯聽了話賴人正說
著寶釵走來說史大妹妹等你呢說著便推寶玉走了這裏黛玉越發生氣悶向窗前流
泪安得永年沒兩盞茶時寶玉仍來了黛玉見了越發抽抽噎噎的哭個不住寶玉見了這
樣知難挽回打疊起千百樣的款語温言來勸慰不料自己未張口只聽黛玉先說道你
又來作什麼死活憑我去罷了死字餘波橫豎如今有人和你頑耍比我強多呢又會作又
會寫又會說又會笑又怕你生氣拉了你去你又來做什麼寶玉聽了忙上前悄悄的說
道你這個明白人難道連親不隔疏後不僭先也不知道我雖糊塗卻明白這兩句話頭
一件啗們是姑舅姊妹寶姐姐是兩姨姊妹論親戚他比你疏第二件你先來啗們兩個
一桌喫一牀睡說得親切自小兒一處長大的他是纔來的豈有個為他疏你的黛玉啐道
我難道叫你疎他我成了什麼人了呢我為的是我的心寶玉道我也為的是我的心你
的心難道就知道你的心不知道我的心不成舌比蓮花黛玉聽了低頭不語半日已心
心相印矣說道你只怨人行動噴怪你了你再不知道你自己惱人難受就拿今日天氣比
分明今兒冷些怎麼你倒脫了青狐披風呢寶玉笑道何嘗不穿著見你一惱我一暴躁
就脫了黛玉歎道回來傷了風又像餓著噪喫的了相憐之至二人正說著只見湘雲走來
笑道寶哥哥林姐姐叫的親密女孩兒恁響喉嚨你們天天一處頑我好容易來了也不理我

可也

查聚珍板本及舊
刻初刻本俱係愛
呀厄的去似乎當
時有此方言然究
不得其解姑存疑

一理兒。黛玉笑道。偏你咬舌子。愛說話。連個二哥哥也。叫不上來。只是愛哥哥。愛哥哥的。回來。趕圍棋兒。又該你鬧么。愛三了。寶玉笑道。你學慣了。明兒連你。還咬起來呢。湘雲道。他一頓。再不放人。一點兒。專挑人的。不是你自己。便比世人好。也不犯著。見一個。打趣一個。我指出一個人來。你敢挑他呢。我就服你。黛玉便問是誰。湘雲道。你敢挑寶姐姐的。短處。就算你是個好的。黛玉聽了。冷笑道。我當是誰。原來是他。我那裏敢挑他呢。湘雲口快。偏又黛玉無所忌。寶玉不等說完。忙用話分開。湘雲笑道。這一輩子。我自然比不上你。我只保佑著。明兒得一個。咬舌兒。林姐夫時時刻刻。你可聽愛呀厄的去。阿彌陀佛。那時纔現在。我眼裏。說了說的。衆人大笑。湘雲便回身跑了。想黛玉欲備其嘴耳。要知端詳。下回分解。

護花主人評曰

元妃省親後。正月未過。無事可寫。故敘婢女們賭錢。以見富貴之家。新正熱鬧氣象。借李嬷嬷罵寫襲人之能忍。借襲人之病睡。逗起麝月晴雯。為後文伏筆。

借賈環之稚蠢。寫趙姨之妬忌。亦是伏筆。

鳳姐於李嬷嬷罵。用好言勸解。於趙姨之妬忌。則用正言彈壓。一是愛憐襲人。一是憎嫌趙姨。而趙姨之敢怒而不敢言。其結怨亦始於此。

借史湘雲之來。寫黛玉之賭氣。說出不如死了等語。亦是伏筆。

第二十回。敘新正瑣碎細事。因十八十九回。敘過元妃省親大事。寧府演戲熱鬧。必

當。敘。及。細。事。是。文。章。巨。細。濃。淡。相。間。法。

此。回。全。用。借。筆。作。伏。筆。有。手。揮。五。絃。目。送。飛。鴻。之。妙。

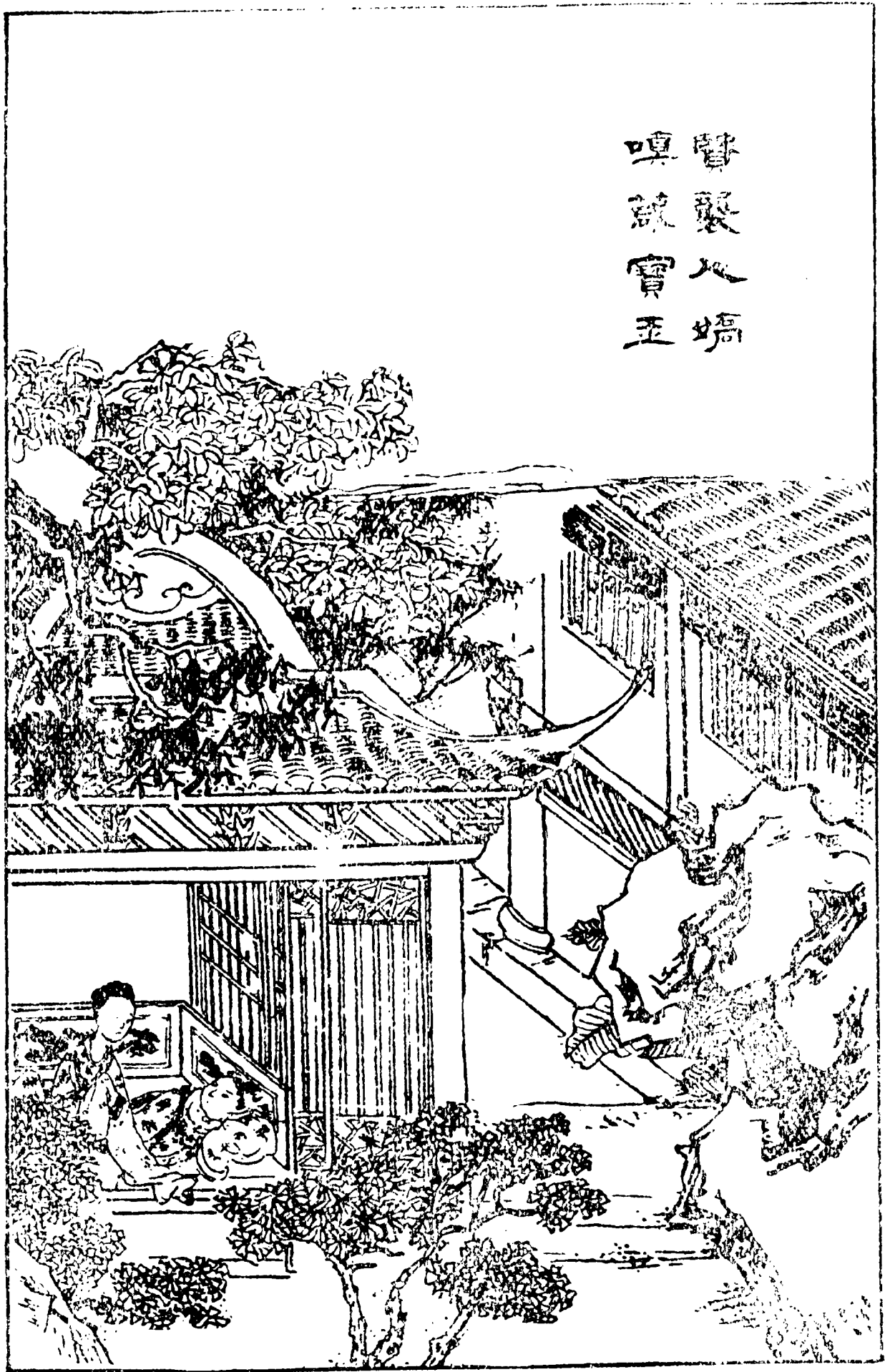
大某山民評曰

此。回。仍。是。壬。子。年。正。月。間。事。

賢襲人嬌
嘆蘇寶玉

增評補圖石頭記

卷二十一



賈
璉
語
兒
情
平
兒



增評補圖石頭記卷二十一

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 蛟川大某山民加評 海角居士校正

俊襲人嬌嗔箴寶玉 俏平兒軟語庇賈璉

拉著手者一面拉
過寶玉之手一面拉
說也
見寶玉不遇故將
拉寶玉不遇故將
如何好看寶兄弟
面上我卻不解
亦是寶語
知往時雲兒來時
常在黛玉房中歡
者故用一仍字
寶姊妹想亦自去
睡矣
又是一段綺賦文
章
翠縷湘雲之婢也
此處方見
湘雲生平放誕風
流即於一睡可見
合寫兩人絕妙一
幅美人春睡圖
可謂憐香惜玉者
矣

話說史湘雲跑了出來。怕林黛玉趕。寶玉在後忙說絆倒了。那裏就趕上了。林黛玉趕到門前。被寶玉叉手在門框上攔住。笑道：「饒他這一遭兒罷。」林黛玉拉着手說道：「我要饒了雲兒。再不活著。湘雲見寶玉攔著門。料黛玉不能出來。便立住腳。笑道：「好姐姐。饒我這一遭兒罷。」卻值寶釵來在湘雲身後。也笑道：「我勸你兩個看寶兄弟。面上都丟開手罷。句句著眼。」黛玉道：「我不依。你們是一氣的。都戲弄我。不成。」寶玉勸道：「誰敢戲弄你。你不打趣他。他焉敢說你。」四人正難分解。有人來請喫飯。方往前邊來。那天已掌燈時分。王夫人李紈鳳姐迎春探春惜春姊妹等。都往賈母這邊來。大家閒話了一回。各自歸寢。湘雲仍往黛玉房中安歇。寶玉送他二人到房。那天已二更多時。襲人來催了幾次。方回自己房中來睡。又結一小段文字。次早天方明時。便披衣靱鞋往黛玉房中來。何唐突。乃爾卻不見紫鵲。翠縷二人。只有他姊妹兩個。尙臥在衾內。那黛玉嚴嚴密密。裹著一幅杏子紅綾被。安穩合目而睡。那史湘雲卻一把青絲拖於枕畔。被只齊胸。一彎雪白的膀子。撩於被外。又帶著兩個金鐲子。寶玉見了。歎道：「睡覺還是不老實。回來風吹了。又嚷肩窩疼了。一面說。一面輕輕的替他蓋上。林黛玉早已醒了。覺得有人。就猜著定是寶玉。他人何敢因翻身一看。」

你要什麼便什麼
 我。不。出。去。看。你。們
 起。來。不。起。來。
 可。知。二。人。都。脫。了
 衣。裳。睡。者。
 阿。房。宮。賦。所。云。渭
 流。漲。賦。者。即。此。等
 之。水。乎。
 此。等。毛。病。即。在。翠
 縷。眼。中。尚。且。見。慣
 梳。頭。一。瑣。事。耳。寫
 來。筆。筆。周。到。
 可。知。雲。兒。替。寶。哥
 梳。頭。不。自。今。日。始
 也。
 枕。頭。熱。睡。公。然。代
 為。蓋。被。殆。表。姊。妹
 間。不。妨。盪。盪。乎。後
 殘。水。洗。臉。又。替。梳
 頭。又。洗。子。三。顆。記
 來。清。清。楚。楚。固。心
 肝。般。看。待。若。無。瓜
 葛。者。定。不。如。此。
 第。三。回。黛。玉。初。見
 寶。玉。時。黛。玉。亦。可。謂
 大。珠。雲。兒。亦。可。謂
 留。心。者。矣。
 偏。是。翠。兒。有。此。等
 疑。心。
 襲。人。所。勸。之。第。三

果不出所料。因說道。這早晚就。跑過來。作什麼。寶玉說。這早晚還早麼。你起來瞧瞧。黛玉道。你先出去。讓我們起來。寶玉出至外間。黛玉起來。叫醒湘雲。二人都穿了衣裳。寶玉復又進來。坐在鏡臺旁邊。只見紫鵲。雪雁進來。伏侍梳洗。湘雲洗了臉。翠縷便拿殘水。要潑寶玉。道。站著。我趁勢洗了。就完了。省得又過去。費事。說著。便走過來。彎腰洗了兩把。紫鵲遞過香皂去。寶玉道。這盆裏。就不。少。不用。搓了。再洗了。兩把。便要。手巾。翠縷道。還是。這個。毛病兒。多。早晚。纔。改。呢。寶玉也不理他。忙忙的。要。青鹽。擦了。牙。漱了。口。完畢。見湘雲已梳完了頭。便走過來。笑道。好妹妹。替我梳上頭。湘雲道。這。可。不。能。了。寶玉笑道。好妹妹。你。先。時。怎。樣。替。我。梳。了。呢。湘雲道。如。今。我。忘。了。怎。樣。梳。呢。寶玉道。橫。豎。我。不。出。門。又。不。戴。冠。子。勒。子。不。過。打。幾。根。辮。子。就。完。了。說。著。又。千。妹。妹。萬。妹。妹。的。央。告。湘。雲。只。得。扶。過。他。的。頭。來。一。一。梳。篦。在。家。不。戴。冠。子。並。不。總。角。只。將。四。圍。短。髮。編。成。小。辮。往。頂。心。髮。上。歸。了。總。編。一。根。大。辮。紅。縹。結。住。自。髮。頂。至。辮。梢。一。路。四。顆。珍。珠。下。面。有。金。墜。腳。卻。也。好。看。湘。雲。一。面。編。著。一。面。說。道。這。珠。子。只。三。顆。了。這。一。顆。不。是。的。我。記。得。是。一。樣。的。怎。麼。少。了。一。顆。寶。玉。道。丟。了。一。顆。湘。雲。道。必。定。是。外。頭。去。掉。下。來。不。防。被。人。拾。了。去。倒。便。宜。他。黛。玉。旁。邊。冷。笑。道。也。不。知。是。真。丟。也。不。知。是。給。了。人。鑲。什。麼。戴。去。了。寶。玉。不。答。因。鏡。臺。兩。邊。都。是。粧。奩。等。物。順。手。拿。起。來。賞。玩。不。覺。順。手。拈。了。胭。脂。意。欲。往。口。邊。送。又。怕。湘。雲。說。正。猶。豫。間。湘。雲。在。身。後。伸。過。手。來。拍。的。一。下。將。胭。脂。從。他。手。中。打。落。說。道。不。長。進。的。毛。病。兒。多。早。纔。改。一。語。未。了。

件果不能改。口實。主婢如出一口。實。在不長進。在那裏。盤問寶玉。在那裏。解人冷笑。寶釵心。解可知其息息相。關。是誠正論。殊不知。其心中卻別有一。種防忌。寶釵烏乎。知之。此番始。成相知。自。一發言。唯。夫。人。與寶釵。受其。籠絡。吾為。黛玉。寒心。寶釵。該。妬。湘。黛。婢。子。如。何。亦。有。是。心。乃。敘。不。外。露。而。襲。代。言。之。自。當。愛。矣。不。然。侍。女。懷。嘆。干。卿。其。事。已。先。入。襲。人。之。言。不。顧。名。分。此。等。人。直。可。殺。丫。頭。之。制。伏。人。主。無。若。襲。人。賈。氏。之。規。矩。久。已。無。矣。倘。花。姑。娘。真。個。如。

只見襲人進來。見只光景。知是梳洗過了。只得回來自己梳洗。忽見寶釵走來。因問寶釵。只見襲人進了。見只光景。知是梳洗過了。只得回來自己梳洗。忽見寶釵走來。因問寶釵。弟那裏去了。襲人冷笑道。寶釵兄弟那裏還有在家的工夫。寶釵聽說心中明白。又聽襲人。歎道。姊妹們和氣。也有個分寸。禮節也沒有。黑夜白日鬧的。憑人怎麼勸。都是耳旁風。寶釵聽了。心中暗忖。道。倒別錯看了。這個丫頭聽他這話。倒有些見識。寶釵便在炕上坐下。慢慢的閒言中。套問他年紀家鄉等語。留神窺察其言語。志量深可敬愛。然吾之所惡者。操與莽也。一時寶玉來了。寶釵方出去。寶玉便問襲人道。怎麼寶釵姐姐和你說的這麼熱鬧。見我進來就跑了。問一聲不答。傳神。再問時。襲人方道。你問我麼。我那裏知道你們的原故。寶玉聽了這話。見他臉上氣色非往日可比。便笑道。怎麼又動了真氣了。襲人冷笑道。我那裏敢動氣。只是你從今別進這屋子了。橫豎有人伏侍。你再不必來支使我。我仍舊還服侍老太太去。明明說到雲兒身上。一面說。一面便在炕上合眼倒下。老作頭。寶玉見了這般景況。深為駭異。禁不住趕來勸慰。那襲人只管合著眼不理。寶玉無了主意。因見麝月進來。便問道。你姐姐怎麼了。麝月道。我知道麼。問你自己。便明白了。相助為虐。麝與襲一氣相聯。寶玉聽說呆了一回。自覺無趣。便起身歎道。不理我罷。我也睡去。大家安靜說。著便起身下炕。到自己牀上睡下。襲人聽他半日無動靜。微微的打勦料。他睡著便起來。拿一領斗蓬來替他蓋上。只聽嚶的一聲。寶玉便掀過去。仍合目粧睡。也會撒嬌。襲人明知其意。便點頭冷笑道。你也不用生氣。從此後我也只當瘖了。再不說你一聲。何如。老作頭。寶玉禁。

是後來林妹妹之
 事當不至大敗決
 裂一婢耳撒嬌撒癡
 到此地位真不可
 以為訓
 上文明明說破還
 夢夢至此
 問你自己便明白
 了
 麝月醋心是襲人
 教育之功
 即借子之治我者
 還以治子
 寶哥何夢夢至此
 而況已經說了
 行吃飯作一過脈
 二人一氣相連寶
 哥哥亦知之
 麝月此時剛交運
 氣未通海氣而來
 切勿原叫共香可
 晦氣而不至喪氣
 然則襲人之名君
 何以改之

不住起身問道。我又怎麼了。你又勸我。你勸也罷了。剛纔又沒勸我。一進來。你就不理我。賭氣睡了我。還摸不著是為什麼。這會子。你又說我惱了我。何嘗聽見你勸我的是什麼話兒。襲人道。你心裏還不明白。還等我說麼。正鬧著。賈母遣人來叫他喫飯。方往前邊來。胡亂喫了幾碗飯。仍回至自己房中。只見襲人睡在外頭炕上。麝月在旁抹骨牌。寶玉素知麝月與襲人親厚。一並連麝月也不理。揭起軟簾。自往裏間來。麝月只得跟進來。寶玉便推他出去。說不敢驚動你們。麝月只得笑著出來。喚兩個小丫頭進來。寶玉拿一本書。歪著看了半天。因要茶。擡頭只見兩個小丫頭在地下站著。一個大些的。生得十分清秀。寶玉便問你叫什麼名字。那丫頭答道。叫蕙香。寶玉又問是誰起的這個名字。蕙香道。我原叫芸香。是花大姐改的。寶玉道。正經該叫晦氣罷。咧什麼蕙香呢。又問你姊妹幾個。蕙香道。四個。寶玉道。你第幾個。蕙香道。第四。寶玉道。明日就叫四兒。不必什麼蕙香蘭香的那一個。配比這些花沒的。玷辱了好名好姓的。真替憤之言。一面說。一面命他倒了茶來。喫襲人和麝月在外間聽了半日。抵嘴兒笑。這一日。寶玉也不出房門。自己悶悶的。只不過拿書解悶。或弄筆墨。也不使喚家人。只叫四兒。答應。誰知這個四兒。是個乖巧。不過的丫頭。見寶玉用他。他便變盡方法。籠絡寶玉。至晚飯後。寶玉因喫了兩杯酒。眼餒耳熱之餘。若往日則有襲人等。大家喜笑有興。今日卻冷清清的一人對燈。好沒興趣。待要趕了他們去。又怕他們得了意。以後越來勸了。若拿出作上人的模樣。鎮嚇他們。似乎無情。

使我在隔壁聞之亦當笑也。此段爲四兒出力一寫。然已瞠乎其後矣。此等苦楚我亦嘗親身歷過。無怪寶哥作此想也。當急下生氣。便權當他個已死。知非一無。卑白者。出者大抵。掛二字。累之。偶然觸悟。非不見解。超超。乃情極信。筆續。以情極。認作省悟。其於女子心腸。真無微不至。一味放刁。情景宛然。說到此數句。寶乃心中。豈不。然。那裏去。是。難。做。不。知也。前同黛玉云。橫豎。

太甚。說不得橫了心。只當他們死了。橫豎自家也要過的。便權當他們死了。毫無牽掛。反能怡然自悅。後來做和尚。只此一念而已。因命四兒剪燭烹茶。亦一韻事。自己看了一回南華經。至外篇箴肱一則。其文曰。故絕聖棄智。大盜乃止。摘玉毀珠。小盜不起。焚符破璽。而民朴鄙。剖斗折衡。而民不爭。殫殘天下之聖法。而民始可與論議。擢亂六律。鑠絕竽瑟。塞瞽曠之耳。而天下始人含其聰矣。滅文章。散五彩。膠離朱之目。而天下始人含其明矣。毀絕鈎繩。而棄規矩。儷工垂之指。而天下始人含其巧矣。看至此。意趣洋洋。趁著酒興。不禁提筆續曰。焚花散麝。而閨閣始人含其勸矣。戕寶釵之仙姿。灰黛玉之靈竅。喪滅情意。而閨閣之美惡。始相類矣。彼含其勸。則無參商之虞矣。戕其仙姿。無戀愛之心矣。灰其靈竅。無才思之情矣。彼釵玉花麝者。皆張其羅而穴其隧。所以迷眩纏陷天下者也。小題大做。續畢。擲筆就寢。頭剛著枕。便忽然睡去。一夜竟不知所之。直至天明方醒。翻身看時。只見襲人和衣睡在衾上。寶玉將昨日的事。已付之度外。便推他說道。起來。好生睡著。看冷了。原來襲人見他無曉夜。和姊妹廝鬧。若真勸他。料不能改。故用柔情以警之。料也不過半日。片刻仍復好了。不想寶玉一日。夜竟不回轉。自己反不得主意。直一夜沒好生睡。今忽見寶玉如此。料是他心意回轉。便索性不睬他。寶玉見他不應。便伸手替他解衣。剛解開了鈕子。被襲人將手推開。又自扣了寶玉。無法只得拉他的手。笑道。你倒底怎麼了。連問幾聲。襲人睜眼說道。我也不怎麼。你睡醒了。你自過那邊房裏去梳洗。再遲了。就趕不上了。索性。

如今有人和你頑
 要此處製人云橫
 豈那邊賦了過來
 這邊又有什麼云
 云婦女們教口真
 是一師父教出五
 此云什麼四兒五
 與誰知後來果有
 一個五兒
 是口頭語但恐數
 年之後心與時遷
 何從證此
 論襲人待寶哥
 之心卻是一情一
 意觀此等對答語
 可思
 語語誠鋒相對作
 者亦慣有此辨給
 才
 以上自披衣靴鞋
 往黛玉房中之後
 至此為一大段以
 襲人諷為篇中
 主腦而又以蕙香
 一層續莊子一層
 從中組織之遂成
 如茶如火之觀
 若見識早已一
 筆了卻矣
 以下從巧姐種痘

明白言之寶玉道我過那裏去襲人冷笑道你問我我知道麼你愛那裏去就過那裏去從今階們兩個丟開手省得雞生鵝鬪叫別人笑橫豎那邊膩了過來這邊又有個什麼四兒五兒服侍我們這起東西可是白玷辱了好名好姓的索性一網打盡舌尖可畏寶玉笑道你今兒還記著麼襲人道一百年還記著呢比不得你拿著我的話當耳旁風夜裏說了早起就忘了說著前事可鑒寶玉見他嬌嗔滿面情不可禁一見嬌嗔心即回轉婦人焉可無酸態便向枕邊拿出一根玉簪來一跌兩段終有此一日說道我再不聽你說就同這簪一樣襲人忙的拾了簪子說道大早起這是何苦來聽不聽什麼要緊也值得這個樣子寶玉道你那裏知道我心裏急真的襲人笑道引出笑來你也知道著急麼可知我心裏怎麼樣也是真的快起來洗臉去罷說著二人方起來梳洗又好了寶玉往上房去後誰知黛玉走來見寶玉不在房中因翻弄案上書看可巧便翻出昨兒的莊子來看見寶玉所續之處不覺又氣又笑不禁也題筆續一絕云

無端弄筆是何人。 剿襲南華莊子文。 不悔自家無見識。 卻將醜語詆他人。

題畢也往上房來見賈母後往王夫人處來誰知鳳姐之女大姐兒病了巧姑娘也正亂著請大夫診脈大夫說替夫人奶奶們道喜姐兒發熱是見喜了並非別證王夫人鳳姐聽了忙遣人問可好不好大夫回道證雖險卻順倒還不妨預備桑蟲豬尾要緊鳳姐聽了登時忙將起來一面打掃房屋供奉痘疹娘娘一面傳與家人忌煎炒等物一面命平兒

插入多姑娘一段
事是本中景
襲之文然空竟非
俗人手筆可知
兒與鳳姐同寢直
無夜可空過也
作者真能於閒中
立影此處斷不
可草草讀過
婦人具此三項斷
非好貨然世間如
多渾蟲者正復不
少
妖嬈異常即上文
有幾分姿色注腳
輕浮無比即上文
生性輕薄注腳
饑鼠二字深到活
其所云心腹小厮
者大約即後書之
隆兒與兒慶兒等
一個溜字寫出
二賊膽心虛
多姑娘淫蕩妙處
非懸揣可知雪芹
又何曉得真有不
用一化字形容之妙
可言語形容之妙

打點鋪蓋衣服與賈璉隔房。一面又拿大紅尺頭與奶子丫頭親近人等裁翦。外面又打掃淨室。款留兩位醫生。輪流斟酌診脈下藥。十二日不放家去。賈璉只得搬出外書房來。安歇。鳳姐與平兒都隨王夫人日日供奉娘娘。那賈璉只離了鳳姐便要尋事。獨寢了兩夜。十分難熬。未知何物難熬。只得暫將小厮內清俊的選來出火。然而可暫不可久。於是引出多姑娘來。不想榮國府內有一個極不成才。破爛酒頭廚子。名喚多官。人見他懦弱無能。都喚他作多渾蟲。因他父母給他娶了一個媳婦。今年方二十歲。也有幾分人材。又兼生性輕薄。最喜拈花惹草。多渾蟲又不理論。只是有酒有肉有錢。便諸事不管了。所以寧榮二府之人。都不得入手。想無上無下之人。都不論。因這媳婦妖嬈異常。輕浮無比。衆人都呼他作多姑娘。兒如今賈璉在外熬煎。往日也見過這媳婦。垂涎久了。只是內懼嬌妻。外懼變童。故獨不得入手。不曾下得手。那多姑娘兒也。有意於賈璉。只恨沒空。今聞賈璉搬在外書房來。他便沒事。也要走三四回去。招惹是上文拈花惹草。注腳賈璉似饑鼠一般。少不得和心腹的小厮們計議。多以金帛相許。焉有不允之理。天下事大抵非此物不可。況都和這媳婦是舊友。一說便成。是上文都得上手。注腳是夜多渾蟲醉倒在炕。二鼓人定。賈璉便溜進來相會。一見面早已神魂失據。何至如此。也不及情談款敘。便寬衣動作起來。自是饑鼠二字注腳。誰知這媳婦有天生的奇趣。一經男子挨身。便覺遍體筋骨癱軟。使男子如臥綿上。奇喻更兼淫態浪言。壓倒娼妓。賈璉此時恨不得渾身化在他身上。那媳婦故作浪語。真好手段。在下說道。

一味歪腔 日動日喘吁吁 日越浪日動不 霧至一部紅樓 之至一部紅樓 此實為鳳姐立一 筆影也 應前搬出外書房 已細說在多姑娘 上 魯海之贈物也 以搶字引出按字 以揪字引出按字 以揪字引出按字 寫得花團錦簇情 景如在目前 找時二字一頓 此真是一貫家蓋作 鳳之微詞也 舖蓋中可多什麼 為湖塗爺捏一髮 汗幸未計及頭髮 卻也好看 兒作不難買處 平兒作不難買處

你家女兒出花兒供著娘娘。你也該忌兩日。倒為我骯髒了身子。快離了我這裏罷。賈璉一面大動大動二字妙。一面喘吁吁答道。你就是娘娘那裏還管什麼娘娘那媳婦越浪起來。賈璉不禁醜態畢露。一時事畢。何其速也。兩個又盟山誓海。難捨難分。自此後遂成相契。一日大姐姐盡搬回十二日後送了娘娘。合家祭天祀祖宗。還愿焚香慶賀。放賞已畢。賈璉仍復搬進臥室。見了鳳姐。正是俗語云。新婚不如遠別。更有無限恩愛。較多姑娘何如。自不必細說。次日早起。鳳姐往上房裏去後。平兒收拾外邊拿進來的衣服鋪蓋。不承望枕套中抖出一緒青絲來。平兒會意。忙藏在袖內。便走至這邊房內。拿出頭髮來。向賈璉笑道。這是什麼。賈璉一見。連忙搶上來。要奪。自不小心。平兒便跑被賈璉一把揪住。按在炕上。從手中來奪。平兒笑道。你是沒良心的。我好意瞞著他來問你。你到賭很等他回來。我告訴了。看你怎麼樣。賈璉聽說忙陪笑央求道。好人你賞我罷。我再不敢賭很了。一語未了。只聽鳳姐聲音進來。賈璉聽見鬆又。不是搶。又不是。只叫好人別叫他。知道平兒纔起身。鳳姐已走進來。命平兒快開匣子。替太太找樣子。平兒忙答應了。找時。鳳姐見了賈璉。忽然想起來。便問平兒。前日拿出去的東西。都收進來沒有。平兒道。收進來了。鳳姐道。可少什麼。沒有應得問。平兒道。細細查了。並沒少一件兒。鳳姐又道。可多什麼。沒有。此問實妙。平兒笑道。不少。就是了。怎麼還有得多。出來。鳳姐又笑道。這半个月。難保乾淨。或者有相厚的。丟下那東西。戒指汗巾等物。亦未可定。知夫莫若婦。一席話話的。賈璉臉都黃了。在鳳姐

正是平兒細心處
如作看見難保不
以日之所注動阿
鳳之疑不搜自著
又誰知不搜自著
咬牙二字與上指
著鼻頭二語另是
活躍紙上情俱寫得
有直起來者故只
得將腰彎者也來
觀浪上人的火來
之句則上文璉哥
其所以彎著腰者
我的火可想○我浪
的難道不許我受
璉兒之於鳳兒其
心口中之固亦刻
防疑者不得謂其
一味懵懂之人良
室人狂蕩即出良
人正中若行的走
的不云爾乎安得
難道有個頭捉在
手裏我不能無疑
用賈璉接嘴寫出

身○背○後○只○望○著○平○兒○殺○雞○抹○膀○使○眼○色○求○他○遮○蓋○平○兒○只○作○不○看○見○因○笑○道○怎○麼○我○的○心○
就○和○奶○奶○一○樣○我○就○怕○有○什○麼○的○留○神○搜○了○一○搜○竟○一○點○破○綻○也○沒○有○奶○奶○不○信○親○自○搜○
一○搜○真○善○於○措○詞○鳳○姐○笑○道○傻○丫○頭○他○便○有○這○些○東○西○那○裏○就○叫○嚼○們○搜○著○說○著○拿○了○樣○子○
去○了○平○兒○指○著○鼻○子○搖○著○頭○兒○笑○道○傳○神○這○件○事○你○該○怎○麼○謝○我○呢○喜○得○賈○璉○眉○開○眼○笑○
跑○過○來○摟○著○心○肝○腸○兒○肉○兒○亂○叫○平○兒○手○裏○拿○著○頭○髮○笑○道○這○是○一○輩○子○的○把○柄○兒○好○就○
好○不○好○嚼○們○就○抖○出○這○個○來○賈○璉○笑○著○央○告○道○你○好○生○收○著○罷○千○萬○可○別○叫○他○知○道○口○裏○
說○著○覷○他○不○隄○防○一○把○便○搶○過○來○笑○道○你○拿○著○終○是○禍○胎○不○如○我○燒○了○就○完○了○事○了○一○面○
說○一○面○藏○在○靴○掖○子○內○平○兒○咬○牙○道○沒○良○心○的○過○了○河○兒○就○拆○橋○明○兒○還○想○我○替○你○撒○詭○
呢○賈○璉○見○他○嬌○俏○動○情○便○摟○著○求○歡○真○是○饑○鼠○平○兒○奪○手○跑○了○出○來○急○得○賈○璉○彎○著○腰○恨○道○
死○促○狹○小○娼○婦○兒○一○定○浪○上○人○的○火○來○他○又○跑○了○之○比○多○姑○娘○何○如○平○兒○在○窗○外○笑○道○我○浪○我○的○誰○
叫○你○動○火○難○道○圖○你○受○用○叫○他○知○道○了○又○不○肯○貸○我○呀○只○一○又○字○知○有○前○例○矣○賈○璉○道○你○不○用○
怕○他○等○我○性○子○上○來○把○這○醋○罐○子○打○個○稀○爛○他○纔○認○得○我○呢○只○要○你○臉○不○黃○他○防○我○像○防○賊○
似○的○只○許○他○同○男○子○說○話○不○許○我○和○女○人○說○話○我○和○女○人○說○話○略○近○些○他○就○疑○惑○他○不○論○
小○叔○子○姪○兒○大○的○小○兒○說○說○笑○笑○就○不○怕○我○喫○醋○了○以○後○我○也○不○許○他○見○人○平○兒○道○他○醋○
你○使○得○你○醋○他○使○不○得○他○原○行○的○正○走○的○正○你○行○動○便○有○壞○心○連○我○也○不○放○心○別○說○是○他○
賈○璉○道○你○兩○個○一○口○賊○氣○都○是○你○們○行○的○是○我○凡○行○動○都○存○壞○心○多○早○晚○纔○叫○你○們○都○死○

一種倉猝神情受
 在他跟前可調舌
 用正副聽宛然驚
 嘆燕罷竟是何
 好話惜當時未曾
 說出然吾已意會
 之矣○可知平時
 鳳姐入房必是平
 兒打簾子○吾必
 應之曰平兒要降
 你卻與我的皮何
 干○搬進臥室後此
 又一段絕妙文字
 蓋為平兒作傳也
 其文筆如武夷九
 曲愈轉愈佳
 湘雲與黛玉雖各
 有脾氣然皆任性
 而行者

在我手裏呢。一句未了。鳳姐走進院來。因見平兒在窗外。就問道。要說話。怎麼不在屋裏。跑出來。隔著窗子。是什麼意思。賈璉在內。接嘴道。你可問他。倒像屋裏有老虎。喫他呢。只怕有饑鼠。平兒道。屋裏一個人沒有。我在他跟前。作什麼。鳳姐笑道。正是。沒人纔好呢。妙答。平兒聽說。便道。這話。是說我麼。鳳姐便笑道。不說你說誰。平兒道。別叫我說出好話來了。說著。也不打簾子。一徑往那邊去了。鳳姐自掀簾子進來。說道。平兒丫頭瘋魔了。這蹄子認真要降伏起我來了。仔細你的皮要緊。賈璉聽了。倒在炕上拍手笑道。我竟不知平兒這麼利害。從此倒服了他了。鳳姐道。都是你興的他。我只和你算帳。就完了。賈璉聽了。啐道。你兩個不睦。又拿我來墊蹄兒。我躲開你們。鳳姐道。我看你躲到那裏去。賈璉道。我有處去。多姑娘處去說著。就走。鳳姐道。你別走。我有話和你說呢。不知何事。且聽下回分解。

護花主人評曰

天色纔明。寶玉即披衣鞞鞋。往黛玉房中。描出寶玉夜間雖睡在自己房中。卻一心只在黛玉湘雲處。與西廂梵王宮殿月輪高句。一樣筆法。

湘雲剩水殘香。寶玉以為鮮潔非常。描盡意淫二字。

湘雲替寶玉梳頭。查看失珠一顆。暗補從前梳洗。已非一次。

寶釵聽襲人說話。有心賞識。留神探問。為後文伏筆。且暗寫寶釵端重。與湘雲黛玉不同。

四兒纔伺候寶玉。便想設法籠絡。已伏將來被攆之由。

寶玉續南華經。雖是一時興趣。卻是後來勘破根苗。但此時寶玉在忽迷忽悟之時。且欲釵玉花麝。自己焚散戕滅。並非自能解脫。故隨即斷簪立誓。仍纏綿於色魔也。黛玉題詩譏誚。說不悔自家無見識。駁得極是。此即作者之意。

賈璉私通多兒。爲後來私通鮑二妻及私娶尤二姐引子。

平兒搜得頭髮。既壓服主人。又卽以示恩。真是可人。

賈璉說不論小叔小姪兒。說說笑笑。卻也看出破綻。平兒說別叫我說出好話來。是皮裏陽秋。

大某山民評曰

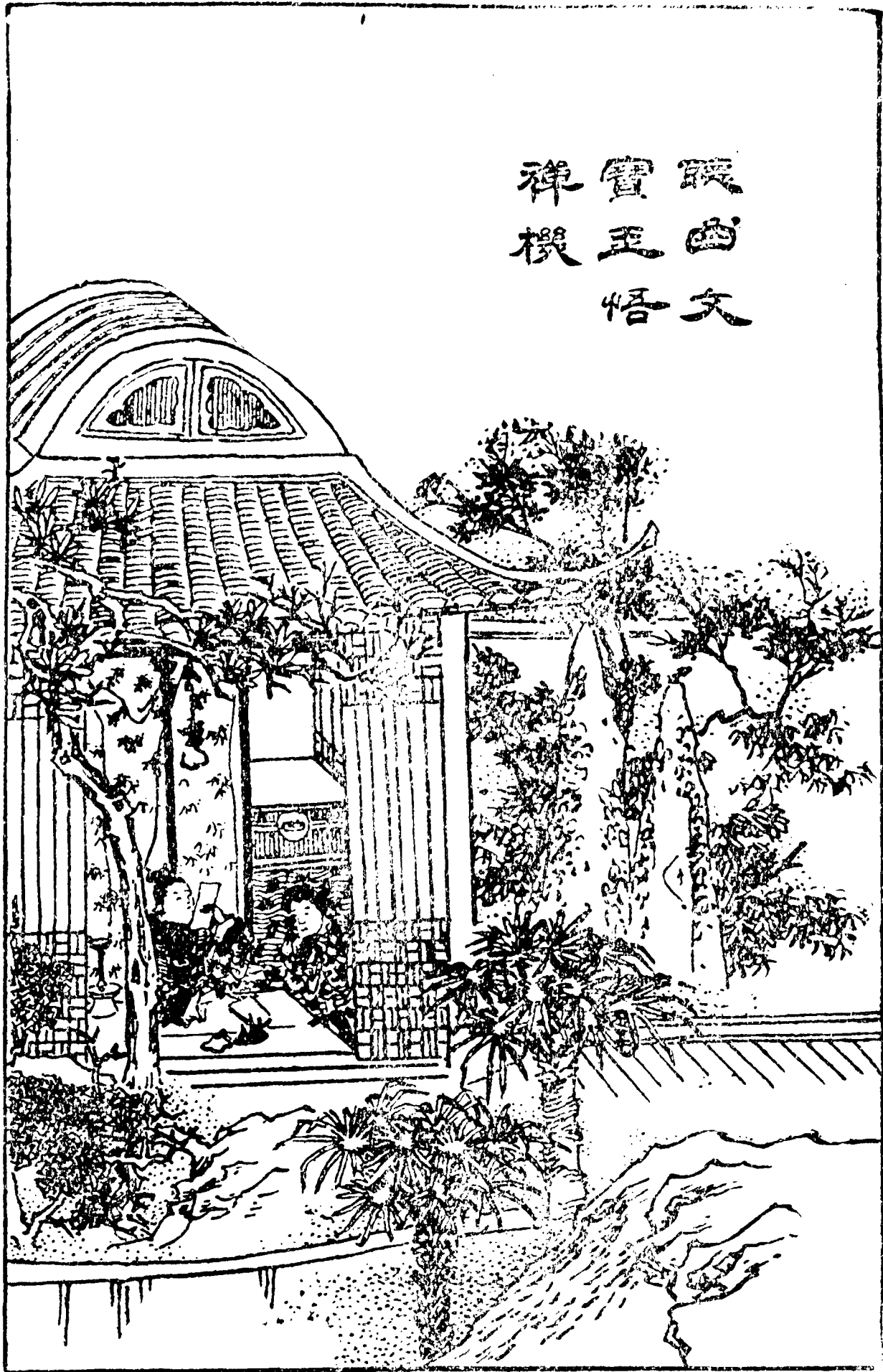
湘雲跑出。黛玉趕上。寶玉攔住。寶釵勸以看寶兄弟面上。丟開手罷。四人情況何如。好個醋酸世界。我爲爾詐。爾爲我虞。

此回仍是壬子年正月半後事。

以下第二十二回。接寫寶釵生日。如在正月二十一日。則是省親以後至此。不過自十七八至二十間三四日內事也。餘尙無可議者。其最不合理。是鳳姐大姐兒種痘。賈璉獨睡半月後數語。如云果有半月。則此時當是二月初上矣。何以下回開卷。便說二十一日是某某生日耶。或疑當時是二月二十一日。則下文第二十三回。又明

明說賈母擇二月二十二日使諸姊妹搬入園中一事。則寶釵之生日信乎在正月也。而此三四日之中。便云賈璉在外半月。何作者荒謬乃爾。此等處須酌改之。

禪
機
寶
王
悟
文



增評補圖石頭記

卷二十二

製鏡徒
賈政
悲懺淫



增評補圖石頭記卷二十二

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 蛟川大某山民加評 海角居士校正

聽曲文寶玉悟禪機 製燈謎賈政悲識語

收拾連今一段事
後即以尚量寶釵
生日作餘波以起
下一段文字作過
脈

往年黛玉生日書
無明文是文章援
虛證實法

前云寶釵於己酉
年初入賈府時年
十二歲即此是證

不可謂賈母之無
意於寶釵
以下一段入寶釵
作生日正文
觀史湘雲只住兩
日並見寶釵生日
不是二月亦並見
賈璉獨睡半月一
節情事為作者大

話說賈璉聽鳳姐兒說有話商量。因止步問是何話。鳳姐道：「二十一是薛妹妹的生日。你倒底怎麼樣？」賈璉道：「我知道怎麼樣。你連多少大生日都料理過了。奉承之詞這會子倒沒有主意了。」鳳姐道：「大生日是有一定的規例。如今他這生日大又不是小。又不是。所以你商量。」賈璉聽了，低頭想了半日，道：「你竟糊塗了。現有比例。那林妹妹就是例。往年怎麼給林妹妹做的。如今也照依給薛妹妹做就是了。」鳳姐聽了，冷笑道：「我難道這個也不知道。我原也怎麼想定了。但昨日聽見老太太說問起大家的年紀生日來，聽見薛大妹妹今年十五歲，雖不是整生日，也算得將笄之年。老太太說要替他做生日。自然與往年給林妹妹的不同了。」賈璉道：「既如此，就比林妹妹的多增些。」鳳姐道：「我也這麼想著。所以討你的口氣。我若私自添了東西，你又怪我不告訴你。明白了。」賈璉笑道：「罷罷。這空頭情我不領。你不盤察我就殼了。我還怪你。」結上過脈文字。說著一徑去了。不在話下。且說史湘雲住了兩日，因要回去。史姑娘固時來時往者。賈母因說：「等過了你寶姐姐的生日，看了戲，再回去。」史湘雲聽了，只得住下。又一面遣人回去，將自己舊日作的兩件鍼線活計取來，為寶釵生辰之儀。誰想賈母自見寶釵來了，喜他穩重和平，正值他纔過第一個生辰，便自己

大筆特書有史法

湊趣二字是阿鳳

體已任南人所云

鳳兒於老祖宗前

不言則已言必淋

通暢倒映翻瀾使

人聽之忘倦如此

我亦為之解頤

深筆可以知寶釵
之為人矣

一肚子都是酸酸
的齒太利究非有

蠲資二十兩喚了鳳姐來交與他備酒戲鳳姐湊趣笑道一個老祖宗給孩子們做生日不拘怎樣誰還敢爭又辦什麼酒席既高興要熱鬧就說不得自己化費幾兩老庫裏的體己這早晚找出這霉爛的二十兩銀子來做東意思還叫我們賠上果然拿不出來也罷了金的銀的圓的扁的壓塌了箱子底只是累搭我們舉眼看看誰不是你老人家的兒女難道將來只有寶兄弟頂你老人家上五臺山不成那些東西只留與他我們如今雖不配使也別苦了我們這個殼酒的殼戲的說的滿屋裏都笑起來賈母亦笑道你們聽聽這嘴我也算會說的了怎麼說不過這猴兒你婆婆也不敢強嘴你就和我哪阿哪阿鳳姐笑道我婆婆也是一樣的疼寶玉我也沒處去訴冤倒說我強嘴說著又引賈母笑了一會賈母十分喜悅到晚上衆人都在賈母前定省之餘大家娘兒姊妹等說笑時賈母因問寶釵愛聽何戲愛喫何物寶釵深知賈母年老人喜熱鬧戲文愛喫甜爛之物便總依賈母素喜的說了一遍賈母更加喜歡可以傳鳳姐之衣鉢次日先送過衣服玩物去王夫人鳳姐黛玉等諸人皆有隨分的不須細說至二十一日就賈母內院搭了家常小巧戲臺定了一班新出小戲崑弋兩腔俱有就在賈母上房擺了幾席家宴酒席並無一個外客只有薛姨媽史湘雲寶釵是客餘者皆是自已人這日早起寶玉因不見林黛玉便到他房中來尋只見黛玉歪在炕上寶玉笑道起來喫飯去就開戲了你愛聽那一齣我好點黛玉冷笑道你既這樣說你就特叫一班戲揀我愛的唱與我聽這會子犯不

福之人
寶玉只從借光二
字上分解尙隔一
層
所謂老年喜熱
鬧戲文也○寫寶
釵處特與鳳姐兩
兩相與真史筆
只一點戲寶釵之
後印繼以鳳姐而
兩人皆如賈母之
意出之是作者得
春秋比事之法可
以知寶釵之爲人
矣
西遊記是和尙戲
五臺山又是和尙
戲寶釵可謂有緣
於和尙者矣兼以
直射寶玉之結局
以爲寶玉日後出
家由寶釵教導之
可也
原本作相離乞士
家
真切定寶釵哥一
生結果
立竿見影

上借著光兒問我寶玉笑道這有什麼難的明兒就這樣行也叫他們借著階們的光兒
一面說一面拉他起來攜手出去喫了飯點戲時賈母一面先叫寶釵點寶釵推讓一遍
無法只得點了一齣西遊記賈母自是歡喜然後便命鳳姐點鳳姐雖有王夫人在前但
因賈母之命不敢違拗且知賈母喜熱鬧更喜謔笑科諢其所料又比寶釵高一著便先點了
一齣卻是劉二當衣賈母果真更又歡喜然後便命黛玉點黛玉又讓王夫人等先點賈
母道今兒原是我特帶著你們取樂階們只管階們的別理他們我巴巴的唱戲擺酒爲
他們不成他們在這裏白聽白喫已經便宜了還讓他們點戲麼說著大家都笑黛玉方
點了一齣然後寶玉史湘雲迎春探春惜春李紈等俱各點了按齣扮演至上酒席時賈
母又命寶釵點寶釵點了一齣魯智深醉鬧五臺山寶玉道你只好點這些戲寶釵道你
白聽了這幾年戲那裏知道這齣戲的好處排場又好詞藻更妙寶玉道我從來怕這些
熱鬧戲寶釵笑道要說這一齣熱鬧還算你不知戲呢你過來我告訴你這一齣戲是一
套北點絳脣鏗鏘頓挫那音律不用說是好的了只那詞藻中有一隻寄生草填得極妙
你何曾知道寶玉見說的這般好便湊近來央告好姐姐念與我聽聽將來自然知道寶釵
便念道

漫搵英雄淚相離處士家謝慈悲剃度在蓮臺下沒緣法轉眼分離乍赤條條來去
無牽掛那裏討烟蓑雨笠捲單行一任俺芒鞋破鉢隨緣化

微旨

到底是阿鳳口快

寶釵不說是深心

鳳姐偶然語竟挑
出許多是非寶玉
要調停又惹出許
多是非如何雲兒
也習了黛玉脾氣

近前二字有寶玉
拉住雲兒之手一
層故下文有揜手
二字

卻也說得好聽
寶玉一片苦心實
有此等轉折
未免錯怪了哥哥

細讀之竟語語有
含怨光景亦句句
含著酸意

則寶釵之生日果
在正月矣
撇卻酸梅萼苦李

東頭也不是西頭

寶玉聽了喜的拍膝搖頭稱賞不已。又讚寶釵無書不知林黛玉道：「安靜看戲罷。妙還沒唱山門你就粧瘋了。」說的湘雲也笑了。於是大家看戲到晚方散。賈母深愛那做小旦的與一個做小丑的。因命人帶進來細看時一發可憐兒。因問年紀那小旦纔十一歲。小丑纔九歲。大家歎息了一回。賈母令人另拿些肉菓與他兩個。又另賞錢兩弔。鳳姐笑道：「這小孩子扮上活像一個人。你們再看不出寶釵心內也知道只點點頭不說。寶玉也點了點頭亦不敢說。史湘雲便接口道：『口快。倒像林姐姐的模樣。本來唐突寶玉聽了忙把湘雲覷了一眼使個眼色。這又何苦衆人聽了這話留神細看都笑起來了。說果然像得很。』同聲一遞更覺不妙。一時散了。晚間湘雲便命翠縷把衣包收拾了。翠縷道：『忙什麼等去的。』那包也不遲。翠縷局外烏知其由。湘雲道：『明早就走。還在這裏做什麼看人家的嘴臉。又要三面不討好。』寶玉聽了這話近前說道：『好妹妹。你錯怪了我林妹妹。是個多心的人。別人分明知道不肯說出來也。皆因怕他惱。誰知你不防頭就說了出來。他豈不惱我。我怕你得罪了人。所以纔使眼色。你這會子惱了我。豈不孤負了我。若是別個那怕他得罪了十個人。與我何干呢。』湘雲擗手道：『宛然。你那花言巧語別望著我說。我也原不如你林妹妹。別人拿他取笑都使得。只我說了就有不是。我原不配說他。他是主子小姐。我是奴才。丫頭得罪了他。了。閨中小兒女口角。寶玉急的說道：『我倒不是爲你。爲出不是來了。寶玉真心我要有壞心。立刻化成灰教萬人踐踏。奇呪聞所未聞。』湘雲道：『大正月裏少信口胡說。這些沒要緊的惡。』

也不是不知日辰
中值何星宿
人拍案叫絕
說得來字字有稜
唯唯可畏
卻與雲兒機寶玉
之言筆筆無前之
對其犀利無前之
氣則又過之
纖承了雲兒一鞭
復受了玉兒一棒
使寶哥無一字
可回答
寶玉一片苦心乃
被湘雲醜話又被
黛玉冷語熱詞來
步步逼緊兩姑之
間難為姑豈其然
乎
為人調停事者
往往如此所謂兩
邊不討好也
論文理等句二字
之下當加相同二
字不然合不住口
否則正與二字改
作正合亦可即聖
人不能齊家焉能
治國之理
是從寶玉出門後

誓散語歪話說給那些小性兒行動愛惱人會轉治你的人聽去別叫我啐你其誰那吾知之矣暗射林黛玉妙說著至賈母裏間屋裏忿忿的踢著去了寶玉沒趣雲兒也會放刁落得一場沒趣只得又來尋黛玉誰知纔進門便被黛玉推出來將門關上了寶玉又不解何故只是史妹妹之故在窗外只是低聲叫好妹妹黛玉總不理他寶玉悶悶的垂頭不語苦極襲人早知端的當此時再不能勸見機那寶玉只呆呆的站著活現此時神理黛玉只當他回去了卻開了門只見寶玉還站在那裏呆呆的已半晌矣可憐黛玉不好再閉門寶玉因隨進來問道凡事都有個緣故說來人也不委曲好好的就惱了到底是為什麼起黛玉冷笑道問的我倒好我也不知為什麼我原是給你們取笑的拿著我比戲子給衆取笑是說那個寶玉道我並沒有比你也並沒有笑你為什麼惱我呢是阿黛玉道你還要比你還要笑你不比不笑比人家比笑了的還利害呢寶玉說聽無可分辨想又呆呆者半晌黛玉又道這一節還可恕再者你為什麼又和雲兒使眼色這安的是什麼心步步緊逼若不他和我頑就自輕自賤了他是公侯的小姐我們原是貧民家的丫頭他和我頑設如我回了口豈不是他自惹輕賤你是這個主意不是你卻也是好心一折更深只是那一個不領你的情冷語刺人一般也惱了你又拿我作情倒說我小性兒行動愛惱人你又怕他得罪了我我惱他與你何干他得罪了我又與你何干舌有蓮花寶玉聽了知方纔與湘雲私談他也聽見了細想自己原為怕他二人生隙故在中間調停不料自己反落了兩處

遙遙語之也。連說兩個與我無干。純從上文黛玉所云與你何干。句參悟出來。平昔雖無此神氣。蓋時值憤懣。以言為真。詎計絕人已甚。感哭越有牽掛。直到值了無牽掛之時。便不聞其哭矣。且易哭而為笑矣。

末二句乃悟機。假草花姐姐是時。林妹妹藕絲不斷。蓮心獨苦。是二十二日。次日是二十二日。矣。

寶釵生日以前。同來開寶玉留心禪理。自此以往。以和尚二字為日談矣。

也。此一闕寄生草。此等禍都是寶釵惹出來。真是罪魁。

直注卷末。可謂粉碎虛空。比後來黛玉燒詩。

的。貶。謗。正。與。前。日。所。看。南。華。經。內。巧。者。勞。而。智。者。憂。無。能。者。無。所。求。蔬。食。而。遨。遊。汎。若。不。繫。之。舟。又。曰。山。木。自。寇。源。泉。自。盜。等。句。卻。是。此。種。情。景。因。此。越。想。越。無。趣。再。細。想。來。如。今。不。過。這。幾。個。人。尚。不。能。應。酬。妥。協。將。來。猶。欲。何。為。想。到。其。間。也。無。庸。分。辨。自。己。轉。身。回。房。林。黛。玉。見。他。去。了。便。知。回。思。無。趣。賭。氣。去。了。一。言。也。不。會。發。不。禁。自。己。越。添。了。氣。便。說。這。一。去。一。輩。子。也。別。來。了。也。別。說。話。那。寶。玉。不。理。竟。回。來。踢。在。牀。上。只。是。悶。嚼。咄。的。襲。人。深。知。原。委。不。敢。就。說。只。得。以。他。事。來。解。說。因。笑。道。今。兒。看。了。戲。又。勾。出。幾。天。戲。來。寶。姑。娘。一。定。要。還。席。呢。寶。玉。冷。笑。道。他。還。不。還。與。我。什。麼。相。干。襲。人。見。這。話。不。似。往。日。口。吻。因。又。笑。道。這。是。怎。麼。說。好。好。的。大。正。月。裏。娘。兒。們。姊。妹。們。都。喜。喜。歡。歡。你。又。怎。麼。這。個。形。景。了。寶。玉。冷。笑。道。他。們。娘。兒。們。姊。妹。們。歡。喜。不。歡。喜。也。與。我。無。干。襲。人。笑。道。他。們。隨。和。些。豈。不。大。家。喜。歡。寶。玉。道。什。麼。大。家。彼。此。他。們。有。大。家。彼。此。我。只。是。赤。條。條。無。牽。掛。的。寶。哥。墮。入。元。中。矣。言。及。此。句。不。覺。淚。下。安。得。無。牽。掛。乎。襲。人。見。此。景。況。不。敢。再。說。此。時。亦。不。必。再。說。寶。玉。細。想。這。一。句。意。味。不。禁。大。哭。起。來。已。有。飄。然。之。意。翻。身。站。起。來。至。案。邊。提。筆。立。占。一。偈。云。

你證我證。心證意證。是無有證。斯可云證。無可云證。是立足境。

寫畢。自己雖解悟。未必又恐人看此不解。因又填一隻寄生草。寫在偈後。又念一過。自覺。心中無有掛礙。亦自己信自己之詞。便上牀睡了。誰知黛玉見寶玉此番果斷而去。未必假。以尋襲人為由來。視動靜。亦是刻刻掛著者。襲人回道。已經睡了。黛玉聽了。就欲回去。襲人

稿何如
黛玉處
賈弄聰
明原非
福相然
黛玉竟
斷了悟
之人畢
竟死而
後已
到底精
進一層
故後來
先寶玉
解脫

笑道。姑娘請站著。有一個字帖兒。瞧瞧。是什麼話。便將寶玉方纔所寫的與黛玉看。黛玉看了。知寶玉爲一時感忿。而作不覺可笑。可歎。又惹事。便向襲人道。作的是頑意兒。無甚關係。說畢。便拿了回房去。與湘雲同看。次日。又與寶釵看。寶釵念其詞曰。
無我原非你。從他不解伊。肆行無礙憑來去。茫茫著甚悲愁喜。紛紛說甚親疏密。從前碌碌卻因何。到如今。回頭試想真無趣。
看畢。又看那偈語。又笑道。這個人悟了。都是我的不是。是我昨兒一支曲子惹出的來。果然自知其罪。這些道書機鋒。最能移性。明兒認真起來。說些瘋話。存了這個念頭。豈不是從我這一支曲子起。我成了個罪魁了。說著。便撕了個粉碎。遞與丫頭們叫快燒了。黛玉笑道。不該撕了。等我問他。你們跟我來。包管叫他收了這個癡心。邪說。三人果往寶玉屋裏來。黛玉先笑道。寶玉。我問你。至貴者寶。至堅者玉。爾有何貴。爾有何堅。寶玉竟不能答。二人笑道。這樣愚鈍。還參禪。麼。湘雲也拍手笑道。寶哥哥可輸了。黛玉又道。你那偈末云。無可云證。是立足境。固然好了。只是據我看來。還未盡善。我還續兩句在後。因念云。無立足境。方是乾淨。寶釵道。實在這方悟徹。當日南宗六祖惠能。初尋師至韶州。聞五祖宏忍在黃梅。他便充役火頭僧。五祖欲求法嗣。令徒弟諸僧各出一偈。上座神秀說道。身是菩提樹。心如明鏡臺。時時勤拂拭。莫使有塵埃。彼時惠能在廚房碓米。聽了這偈。說道。美則美矣。了則未了。因自念一偈曰。菩提本非樹。明鏡亦非臺。本來無一物。何處染塵埃。五祖使

羞也不羞

仍復如舊一句總
束
寶釵作生日以後
一段文字真能化
筆墨爲烟雲者
以下印借燈謎演
一段文字

上云並無新奇而
下云少不得稱讚
此等處直寫得寶
釵作意與鳳姐一
樣亦是作者皮裏
陽秋也

將衣鉢傳他。今兒這偈云亦同此意了。只是方纔這句機鋒。尙未完全了結。這便丟開手不成。黛玉笑道。他不能答。就算輸了。這會子答上了。也不爲出奇了。只是以後再不許談禪了。連我們兩個所知所能的。你還不知不能呢。還去參禪。麼寶玉自己以爲覺悟。到底自己信自己之詞。不想忽被黛玉一問。便不能答。寶釵又比出語錄來。此皆素不見他們能者。自己想了一想。原來他們比我的知覺在先。尙未解悟。我如今何必自尋苦惱。想畢。便笑道。誰又參禪。不過是一時的頑話兒罷了。問此時能無牽掛否。說畢。四人仍復如舊。忽然人報娘娘差人送出一個燈謎來。命他們大家去猜。猜後。每人也作一個送進去。四人聽說忙出來。至賈母上房。只見一個小太監拿了一盞四角平頭白紗燈。專爲燈謎而製。上面已有了了一個。衆人都爭著亂猜。小太監又下諭道。衆小姐猜著。不要說出來。每人只暗暗的寫了一齊封送進去。侯娘娘自驗。是否寶釵聽了。近前一看。是一首七言絕句。並無新奇。口中少不得稱讚。只說難猜。故意尋思。其實一見早猜著了。寶玉黛玉湘雲探春四個人也都解了。各自暗暗的寫了一並將賈環賈蘭等傳來。一齊各揣心機猜了。寫在紙上。然後各人拈一物。作成一謎。恭楷寫了。掛于燈上。太監去了。至晚出來。傳諭道。前日娘娘所製。俱已猜著。惟二小姐與三爺猜的不是。小姐們作的也都猜了。不知是否說著。也將寫的拿出來。也有猜著的。也有猜不著的。太監又將頒賜之物。送與猜著之人。每人一個宮製詩筒。一柄茶筴。獨迎春賈環二人未得迎春自以爲頑笑小事。並不介意。賈環便

三爺脾氣

只一燈謎極寫環
兒不通固不必多
著也
太君領一子一孫
為一席玉夫人領
外甥女婿女輩
三為人一席三姊
妹為一席又裏間
兩如一為一席內
外共十二人為四
席
可知蘭哥兒本是
政老愛孫不知坐
此時買環計四席
在何處共計四席
十三人而環哥兒
豈不在地耶令
人疏漏此等處殊
寶斂自是有城府
人政上加一攢字
亦是奇文因出於
賈母故不妨云攢
也然於此書中實
僅見

覺得沒趣。且又聽太監說。三爺所作。這個不通。娘娘也沒猜著。叫我帶回問三爺。是個什麼。衆人聽了。都來看他作的是什麼。寫道。

大哥有角只八個。二哥有角只兩根。大哥只在牀上坐。二哥愛在房上蹲。

衆人看了。大發一笑。賈環只得告訴太監。說是一個枕頭。一個獸頭。太監記了。領茶而去。

賈母見元春這般有興。自己一發喜樂。便命速作一架小巧精緻圍屏燈來。設于堂屋。命

他姊妹們各自暗暗的做了。寫出來黏在屏上。然後預備下香茶細菓。以及各色玩物。爲

猜著之賀。賈政朝罷。見賈母高興。況在節間。晚上也來承歡取樂。防著攢。上面賈母賈政

寶玉一席。王夫人寶釵黛玉湘雲又一席。迎春探春惜春三人又一席。俱在下面。地下婆

子丫鬢站滿。李宮裁王熙鳳二人在裏間。又一席。賈政因不見賈蘭。便問怎麼不見蘭哥

兒。地下女人們忙進裏間。問李氏。李氏起身笑著回道。他說方纔老爺並沒去叫他。他不

肯來。婆子回復了賈政。衆人都笑說。天生的牛心古怪。賈政忙遣賈環與兩個婆子。將賈

蘭喚來。賈母命他在身邊坐了。抓菓子與他喫。大家說笑取樂。往常間只有寶玉長談闊

論。今日賈政在這裏。便唯唯而已。餘者湘雲雖係閨閣弱質。卻素喜談論。今日賈政在席

也是。拈口禁語。黛玉本性嬌懶。不肯多話。寶釵素不妄言。輕動。便此時亦是坦然。自若。故

此一席。雖是家常取樂。反見拘束。賈母亦知因賈政一人在此所致。酒過三巡。便攢賈政

去歇息。攢得好。賈政亦知賈母之意。攢了他去。好讓他姊妹兄弟們取樂。因陪笑道。今日

賈母便索性道破

政老亦善於承歡者

的是政老口氣

於賞曰領於賀彩曰獻下字有斟酌賈政於此等處實不減斑衣菜子

末句已伏早死之讖

次句終身已定

原聽見老太太這裏大設春燈雅謎。故也備了綵禮酒席。特來入會。何疼孫子孫女之心。便不略賜與兒子半點。賈母笑道。你在這裏他們都不敢談笑沒的。倒教我悶的慌。你要猜謎。我便說一個你猜。猜不著。是要罰的。賈政忙笑道。自然受罰。若猜著了。也要領賞呢。說得妙。賈母道。這個自然。便念道。

猴子身輕站樹梢。打一菓名。

賈政已知是荔枝。故意亂猜。罰了許多東西。然後方猜著了。也得了賈母的東西。然後也念一個燈謎與賈母猜。念道。

身自端方。體自堅硬。雖不能言。有言必應。打一用物。

說畢。便悄悄的說與寶玉。寶玉會意。又悄悄的告訴了賈母。賈母想了一想。果然不差。便說是硯臺。賈政笑道。到底是老太太一猜。就是回頭說快把賀彩獻上來。地下婦女答應一聲。大盤小盒。一齊捧上。賈母逐件看去。都是燈節下所用所頑新巧之物。心中甚喜。遂命給你老爺斟酒。寶玉執壺迎春送酒。賈母因說。你瞧瞧那屏上。都是他姐兒們做的。再猜一個我聽。賈政答應起身。走至屏前。只見第一個是元妃的。寫著道。

能使妖魔膽盡摧。身如束帛氣如雷。一聲震得人方恐。回首相看已化灰。

賈政道。這是爆竹。應寶玉答道。是賈政又看迎春的道。天運人功理不窮。有功無運也難逢。因何鎮日紛紛亂。只為陰陽數不同。

末二句鍊得卻佳
的是遠嫁之兆

第三聯二語直掣
兒自己寫出

絕世聰明做得真
好

竹夫人謎確係蘅
蕪君所做移不到
別人身上能在舊
穀中春出白米
結句明伏
政老大有見解
一語斷定用一皆
字不特指寶釵言
也
若攬之唯恐不去
者
他時金玉聯姻買

賈政道。是算盤迎春笑道。是又往下看是探春的道。

階下兒童仰面時。清明粧點最堪宜。遊絲一斷渾無力。早向東風怨別離。

賈政道。好像風箏探春道。是賈政再往下看是黛玉的道。

朝罷誰攜兩袖烟。琴邊衾裏兩無緣。曉籌不用雞人報。五夜無煩侍女添。

焦首朝朝還暮暮。煎心日日復年年。光陰荏苒須當惜。風雨陰晴任變遷。

賈政道。這個莫非更香寶玉代言道。是賈政又看道。

南面而坐。北面而朝。象憂亦憂。象喜亦喜。

賈政道。好好我猜鏡子妙極。寶玉笑回道。是賈政道。這一個卻無名字。是誰做的。賈母道。

這個大約寶玉做的。賈政就不言語。往下看再看寶釵的道是。

有眼無珠腹內空。荷花出水喜相逢。梧桐葉落分離別。恩愛雖濃不到冬。

賈政看完。心內自忖道。此物還到有限。只是小小年紀。作此等言語。更覺不祥。看來皆非。

福壽之輩。想到此處。愈覺煩悶。大有悲戚之狀。只是垂頭沈思。非思燈謎也。賈母見賈政如。

此光景。想到他身體勞乏。又恐拘束了他。衆姊妹不得高興。頑笑。即對賈政道。你竟不必。

在這裏了。安歇去罷。讓我們再坐一會子。也就散了。賈政一聞此言。連忙答應。幾個是。又。

勉強勸了賈母。一回酒。方纔退出去了。回至房中。只是思索。番來覆去。直覺悽惋。這裏賈。

母因賈政去了。便道。你們樂一樂罷。一語未了。只見寶玉跑至圍屏燈前。指手畫腳。信口。

政明知而不能違
奪者數之前定也
馬脫韉牛脫繫亦
無此等快活豈徒
如脫鎖之猴
鳳姐兒也發作
因緣玉而出汗其
前證也
以上作燈謎一段
聊點時景以疏文
氣看之似無關緊
要然各肖其人之
結局而又以賈政
意料總括之殊非
草草下筆者

批評這個這一句不好那個做的不恰當如同開了鎖的猴子一般黛玉便道還像方纔大家坐著說說笑笑豈不斯文些兒鳳姐自裏間屋裏出來插口說道你何故也出來你這個人就該老爺每日合你寸步不離方好剛纔我忙了爲什麼不當著老爺攛掇叫你作詩謎兒這會子不怕你不出汗呢說的寶玉急了拉著鳳姐兒廝纏了一會太不成叔嫂樣子賈母又與李宮裁並衆姊妹等說笑了一會子也覺有些困倦聽了聽已交四鼓了賈太君亦可謂高興矣因命將食物撤去賞與衆人隨起身道我們安歇罷明日還是節呢該當早起明日晚上再頑罷于是衆人散去再聽下回分解

護花主人評曰

寶釵生日賈母獨捐資辦戲已見賈母屬意寶釵也黛玉悶睡房中必待寶玉拉起然後出來是暗寫醋意

寶釵點醉鬧五臺山念出寄生草一曲分明是寶玉後來避入空門樣子

史湘雲心直口快說出小旦像黛玉當下並不提黛玉著惱直至人散後方說破而黛玉惱湘雲光景已活現紙上妙極若于席間露出則與賈母特辦戲酒面上不好收拾此文章於事後追神法

寶玉一偈一詞卻已入悟境不過尙有人我相若後文六祖之偈真是離一切諸相黛玉續偈之無立足境方是乾淨因爲超脫而其不壽亦于此可見

寶釵引語錄。是不要寶玉談禪。但以冰阻水。冰消水長。恐寶玉禪心。因此更深。不特寄生草一曲。誤了寶玉。也是文章暗深一層法。各人燈謎。就是各人的小照。與紅樓夢曲。遙遙照應。寶釵燈謎。是竹夫人。未曾說明。是藏閃法。第二十二回。於慶壽賞燈熱鬧中。插入禪機識謎。如夏至炎熱。一陰已生。直與造化同功。

大某山民評曰

自元妃省親一回至此。皆壬子年正月半後事。

西廂記
詞話
通戲語



增評補圖石頭記

卷二十三

牡丹亭戲曲
警芳心



增評補圖石頭記卷二十三

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 梭川大某山民加評 海角居士校正

西廂記妙詞通戲語 牡丹亭豔曲警芳心

從前省親敘入
補寫磨石鐫詩一
小段作過脈且點
明監工諸人此外
賈無事實中此外
別無事實此外亦
舊夢二人此外亦
無事實此外亦
細按此句則玉皇
廟達摩庵兩處亦
圈入園中也亦
以下一段安頓沙
彌道士斷不可少
復隨手從芹兒帶
出芸兒一邊真工
於打疊者一議無
鳳姐每創好以了
非向人討好以了
私願而做公家銀
錢不著到底歸根
無一項不惹出事
來此其一端也
後來無名揭帖一
案實鳳姐啓之
便政老亦在鳳姐

話說賈元春自那日幸大觀園回宮去後便命將那日所有的題咏命探春依次抄錄妥協自己編次敘其優劣又令在大觀園勒石為千古風流雅事因此賈政命人各處選拔精工名匠大觀園磨石鐫字賈珍率領賈蓉賈萍等監工因賈薈又管理著文官等十二個女戲子並行頭等事不得空閒因此又將賈菖賈菱喚來監工一日燙蠟釘硃動起手來這也不在話下且說那個玉皇廟並達摩菴兩處一班的十二個小沙彌並十二個小道士如今拿出大觀園來賈政正想發到各廟去分住不想後街上住的賈芹之母周氏正打算到賈政這邊謀一個大小事件與兒子管管也好弄些銀錢使用可巧聽見這邊有事便坐車來求鳳姐鳳姐因見他素日不大拿班做勢的便依允了想了幾句話便回王夫人說這些小和尚道士萬不可打發到別處去一時娘娘出來就要應承的倘或散了若再用時可又費事依我的主意不如將他們都送到家廟鐵檻寺去月間不過派一個人拿幾兩銀子去買柴米就是了說聲用走去叫一聲就來一點兒不費事王夫人聽了便商之於賈政賈政聽了笑道倒是提醒了我就是這樣即時喚賈璉賈璉正同鳳姐喫飯一聞呼喚放下飯便走鳳姐一把拉住笑道你且站住聽我說話若是別的事我不

籠絡中何況他人
 乃夫猶欲承教乎
 寫得出活活有一
 個潑辣貨跳出紙
 上
 寫芹哥管小道士
 等為後來無名揭
 帖伏案寫來哥管
 種樹為後來拾帕
 伏案以見奸盜之
 門皆自阿鳳啟之
 此亦春秋之微意
 也
 昨晚要改個樣兒
 蕩情帷薄髮呢斯
 極卻非金瓶梅中
 吐屬即使法秀聞
 之亦無詞賦銀兩
 須知領各款規例
 俱是如規例兩
 者記著
 只此一書月費銀
 一百兩其他可知
 馬能可謂人財兩
 得矣
 結沙彌道士二十
 四人為一段
 自此至擇日入園
 為一段

管若是為小和尚小道士們的那事著好歹依我這麼著如此這般教了一套話賈璉笑道我不知道你有本事你說去鳳姐聽說把眼一睜把筷子一放臉上帶笑不笑的瞪著賈璉道你當真還是頑話兒賈璉笑道西廊下五嫂子的兒子芸兒來求了我兩三遭要件事管管我應了叫他等著好容易出來這件事你又奪了去鳳姐兒笑道你放心園子東北角上娘娘說了還叫多多的種松柏樹樓底下還叫種些花草等這件事出來我包管叫芸兒管這工程卻又引鬼入門賈璉道果然這樣也倒罷了但只一件昨日晚上我不過是要改個樣兒你就扭手扭腳的試問前一晚那個樣兒鳳姐聽了嗤的一聲笑了向賈璉啐了一口低下頭便喫飯筷子又拿在手中了賈璉一徑笑著去了走到前面見了賈政果然是為小和尚的事賈璉便依了鳳姐的主意說道看來芹兒到大大的出息了這件事竟交與他去管辦橫豎照在裏頭的規例每日叫芹兒支領就是了賈政原不大理論這些小事聽賈璉如此說便依允了賈璉回至房中告訴鳳姐鳳姐即命人去告訴周氏賈芹便來見賈璉夫妻感謝不盡鳳姐又做情官路當人情先支三個月的費用叫他寫了領字賈璉批票畫了押登時發了對牌出去銀庫上按數發出三個月的供給來白花銀三百兩賈芹隨手拈了一塊與掌平的人叫他們喫了茶罷於是命小廝拿了回家與母親商議登時雇個腳驢自己騎又雇幾輛車子至榮國府角門前喚出二十四個人來坐上車子一徑往城外鐵檻寺去了當下無話後來再話如今且說賈元春在宮中編大觀園題

爲後文許多詩社張本
必得元妃一命園中方得團聚以成風流蘊澤
有此一段下文方有文章
吾未聞課讀書於姊妹叢中者
從此以後又開一番世界矣
活畫出小孩子活畫醜媳婦免不得見公婆面

特提金釧一寫爲後文投井埋恨此淫書也卻處處含蓄有味非別小說所比
只一挨字想見踟躕光景

詠之後忽想起那園中的景致。自從幸過之後。父親必定謹敬封鎖。不叫人進去。豈不孤負此園。況家中現有幾個能詩會賦的姊妹們。何不叫他們進去居住。也不使佳人落魄。花柳無顏。終有此一日。卻又相寶玉自幼在姊妹叢中長大。不比別的兄弟。若不叫他進去。又怕冷落了。他恐祖母與母親心上不喜。須得也叫他進去居住。方妥。恐有不安。命太監夏忠到榮府下一道諭。命寶釵等在園中居住。不可封鎖。命寶玉也隨進去讀書。賈政王夫人接了諭。俟夏忠去後。便回明賈母。遣人進去各處收拾打掃安設簾幔牀帳。別人聽了。還猶可。惟寶玉則喜之不勝。正和賈母盤算要這個。要那個。忽見丫鬢來說。老爺叫寶玉。寶玉呆了半晌。登時掃了興。臉上轉了色。便拉著賈母扭的扭股兒。糖似的。死也不敢去。賈母只得安慰他道。好寶貝。你只管去。有我呢。他不敢委曲了你。況你做了這篇好文章。想是娘娘叫你進園去住。他分付你幾句話。不過是怕你在裏頭淘氣。他說什麼。你只好生答應著。就是了一面安慰。一面喚了兩個老嫗嫗來。分付好生帶了寶玉去。別叫他老子嚇著他。老嫗嫗答應了。寶玉只得前去。一步走不了三寸。蹭到這邊來。可巧賈政在王夫人房中商議事情。金釧兒。彩雲。彩鳳。繡鸞。繡鳳等衆丫頭。都在廊簷下站著呢。一見寶玉。都抵著嘴兒笑他。金釧一把拉著寶玉。悄悄的說道。我這嘴上是纔擦的香漬的胭脂。你這會子可喫不喫了。彩雲一把推開金釧。笑道。人家心裏正不自在。你還要奚落他。趁這會子喜歡。快進去罷。寶玉只得挨進門去。原來賈政和王夫人都在裏間呢。趙姨娘打

賈環與姊妹等同坐而趙姨娘打聽子可見賈府中名分之處每喜連類寫之天下為父母之心誰不有此等想不獨政老也寶玉數句亦必有文字

刁鑽人自當起刁鑽名字

教訓得是可謂知子莫若父矣於其來也曰一步去也曰一溜煙真

起。簾。子。寶。玉。挨。身。而。入。只。見。賈。政。和。王。夫。人。對。坐。在。炕。上。說。話。地。下。一。排。椅。子。迎。春。探。春。惜。春。賈。環。四。人。都。坐。在。那。裏。子坐母立於情理二字似尙欠缺想見大家規矩見。他。進。來。惟。有。探。春。惜。春。和。賈。環。站。了。起。來。賈。政。一。舉。目。見。寶。玉。站。在。跟。前。神。彩。飄。逸。秀。色。奪。人。又。看。見。賈。環。人。物。委。瑣。舉。止。粗。糙。忽。又。想。起。賈。珠。來。再。看。看。王。夫。人。只。有。這。一。個。親。生。的。兒。子。素。愛。如。珍。自。己。的。鬚。鬚。將。已。蒼。白。因。這。幾。件。上。把。平。日。嫌。惡。寶。玉。之。心。不。覺。減。了。八。九。分。半。晌。說。道。娘。娘。分。付。你。說。日。日。在。外。遊。嬉。漸。次。疏。懶。如。今。叫。禁。管。你。同。姊。妹。們。在。園。裏。讀。書。你。可。好。生。用。心。習。學。再。不。守。分。安。常。你。可。仔。細。寶。玉。連。連。答。應。了。幾。個。是。如。今。好。放。心。了。王。夫。人。便。拉。他。在。身。邊。坐。下。他。姊。弟。三。人。依。舊。坐。下。應。上。站。起。來。王。夫。人。摸。索。著。寶。玉。的。脖。項。說。道。前。兒。的。丸。藥。都。喫。完。了。沒。有。寶。玉。答。應。道。還。有。一。丸。王。夫。人。說。明。早。再。取。十。丸。來。天。天。臨。睡。時。候。叫。襲。人。伏。侍。你。喫。了。再。睡。寶。玉。道。自。從。太。太。分。付。了。襲。人。天。天。臨。睡。打。發。我。喫。的。賈。政。便。問。道。誰。叫。襲。人。政老尙未知之也王。夫。人。道。是。個。丫。頭。賈。政。道。丫。頭。不。拘。叫。個。什。麼。罷。了。是。誰。起。這。樣。刁。鑽。的。名。字。王。夫。人。見。賈。政。不。自。在。了。便。替。寶。玉。掩。飾。道。恐。掩。飾。不。來。是。老。太。太。起。的。賈。政。道。老。太。太。如。何。曉。得。這。樣。的。話。一。定。是。寶。玉。見。瞞。不。過。只。得。起。身。回。道。因。素。日。讀。詩。會。記。古。人。有。句。詩。云。花。氣。襲。人。知。晝。暖。因。這。丫。頭。姓。花。便。隨。意。起。的。王。夫。人。忙。向。寶。玉。說。道。你。回。去。改。了。罷。老。爺。也。不。用。為。這。小。事。生。氣。賈。政。道。其。實。也。無。妨。礙。不。用。改。只。可。見。寶。玉。不。務。正。專。在。這。些。濃。詞。豔。詩。上。做。工。夫。說。畢。斷。喝。了。一。聲。作。孽。的。

入情入理妙不可
言。眼懸心懸花姑娘
已半日矣。
是一定要問的。

點醒時令

總束

入園後即從寶玉
寫起。爲後文許多雅事
提綱。翻後黛玉翻琴譜
寶玉不識以爲天
書則此處彈琴二
字與後不甚照應
可刪。

提綱

畜生還不出去。王夫人也忙道：去罷去罷。怕老太太等喫飯呢。寶玉答應了。慢慢的退出。去向金釧兒笑着伸舌頭。帶着兩個老嫗嫗一溜烟去了。活畫出來。還顧上文自成一局。剛至穿堂門。只見襲人倚門而立。候久了。見寶玉平安回來。堆下笑來問道：叫你做什麼。寶玉告訴沒有什麼。不過怕我進園淘氣。分付分付一面說。一面回至賈母跟前。回明原委。只見林黛玉正在那裏。寶玉便問道：你住在那一處好。黛玉正盤算這事。忽見寶玉一問。便笑道：我心裏想著瀟湘館好。我愛那幾竿竹子。隱著一道曲欄。比別處幽靜。寶玉聽了。拍手笑道：正合我的主意。我也就叫你那裏去住。我就在怡紅院。咱們兩個又近。又都清幽。二人正計議。就是賈政遣人來回賈母說。二月二十二日是好日子。哥兒姐兒們好搬進去的。這幾日內。遣人進去。分派收拾。薛寶釵住了蘅蕪院。林黛玉住了瀟湘館。賈迎春住了綴錦樓。探春住了秋掩書齋。惜春住蓼風軒。李氏住了稻香村。寶玉住怡紅院。每一處添兩個老嫗嫗。四個丫頭。除各人奶娘親隨丫頭外。另有專管收拾打掃的。至二十二日。一齊進去。登時園內花招繡帶。柳拂香風。不似前番那等寂寞了。閒言少敘。且說寶玉自進園來。已是三月。心滿意足。再無別項可生貪求之心。每日只和姊妹丫鬟們一處。或讀書。或寫字。或彈琴。下棋。作畫。吟詩。以至描鸞刺鳳。鬪草簪花。低吟悄唱。拆字猜謎。無所不至。倒也十分快意。人生至樂。他會有幾首四時卽事詩。雖不算好。卻是真情真景。

春夜卽事云

第四句點眼

霞綃雲幄任鋪陳。隔巷蛙聲聽未真。枕上輕寒窗外雨。眼前春色夢中人。盈盈燭淚因誰泣。點點花愁爲我噴。自是小鬟嬌懶慣。擁衾不耐笑言頻。

夏夜卽事云

倦繡佳人幽夢長。金籠鸚鵡喚茶湯。窗明麝月開宮鏡。室靄檀雲品御香。琥珀杯傾荷露滑。玻璃屏納柳風涼。水亭處處齊紈動。簾捲朱樓罷晚妝。

秋夜卽事云

絳雲軒裏絕喧譁。桂魄流光浸茜紗。苔鎖石紋容睡鶴。井飄桐露濕棲鴉。抱衾婢至舒金鳳。倚檻人歸落翠花。靜夜不眠因酒渴。沈烟重撥索烹茶。

冬夜卽事云

梅魂竹夢已三更。錦鬪鸞衾睡未成。松影一庭惟見鶴。梨花滿地不聞鶯。女奴翠袖詩懷冷。公子金貂酒力輕。卻喜侍兒知試茗。掃將新雪及時烹。

三四句卻秀
四詩工穩可誦
是年寶玉係十五歲

偏有一個混世魔王
竟要攪開他混沌世界
攪亂他爛漫天真

不說寶玉閒吟。且說這幾首詩。當時有一等勢利人。見是榮國府十二三歲的公子做的。抄錄出來。各皆稱頌。再有等輕薄子弟。愛上那風流妖豔之句。也寫著扇頭壁上。不時吟哦賞讚。因此上竟有人來尋詩覓字。倩畫求題的。寶玉一發得意。每日家做這些外務。誰想靜中生動。忽一日不自在起來。這也不好。那也不好。出來進去。只是悶悶的。園中那些女孩子。正是混沌世界。天真瀾漫之時。坐臥不避嬉笑無心。那裏知寶玉此時的心事。那

人家子弟知識初
開往往爲此等書
引壞紅樓夢其一
也

古今通病
將時令一點以醒

絕妙畫本
寫入園後四時諸

始以落紅成陣爲
諸女郎立一竿影

也一切有情物皆作
如是觀二人園中第

一次相逢
在山清水出山水

濁大有空谷佳人
之感

花隨水去流到人
間墮溷飄茵要難

情更深黛玉自埋
入園後黛玉自埋
花始作者之深意

寶玉心內不自在。便懶在園內。只在外頭鬼混。卻又癡癡的。茗烟見他這樣。因想與他開
心。左思右想。皆是寶玉煩了。只有這件寶玉不曾看見過。想畢。便走到書坊內。把那
古今小說。並那飛燕合德。武則天楊貴妃的外傳。與那傳奇角本。買了許多。來引寶玉。寶
玉一看。如得珍寶。茗烟又囑付道。不可拿進園去。若叫人知道了。我就喫不了。攬著走呢。
寶玉那裏肯不拿進去。踟躕再四。單把那文理雅道些的。揀了幾種。進去。放在牀頂上。無
人時。方看那粗俗過露的。都藏於外面書房內。那日。正當三月中浣。早飯後。寶玉攜了一
套會真記。走到沁芳閣橋那邊。桃花岸下一塊石上。坐著。展開會真記。從頭細看。正看到
落紅成陣。風過樹上。桃花吹下一大斗來。落得滿身滿書。滿地皆是花片。寶玉要抖將下
來。恐怕腳步踐踏了。只得攬了那花瓣。來至池邊。抖在池內。那花瓣浮在水面。飄飄蕩蕩。
竟流出沁芳閣去了。回來。只見地下還有許多花瓣。韻事。寶玉正踟躕間。只聽背後有人
說道。你在這裏做什麼。寶玉一回頭。卻是林黛玉來了。肩上擔著花鋤。花鋤上掛著紗囊。
手內拿著花帚。寶玉笑道。好好一頓。來把這個花掃起來。倒在那水裏去罷。我纔倒了好
些。在那裏呢。林黛玉道。倒在水裏不好。你看這裏的水。乾淨。只一流出去。有人家的地方。
什麼沒有。仍舊把花遭蹋了。那畸角上。我有一個花冢。如今把他掃了。裝在這絹袋裏。埋
在那裏。日久。隨土化了。豈不乾淨。寶玉聽了。喜不自禁。笑道。待我放下書。幫你來收拾。黛
玉道。什麼書。寶玉見問。慌的藏之不迭。便說道。不過是中庸大學。黛玉道。你又在。我眼前

也情急之對然更露馬脚矣寫得周到寫得鄭重若是大學中庸寶玉亦能知為好文章而不欲飯吃當復何如引用確切此更無可轉身對答處且不其為黛玉我告訴舅舅一句是隨走隨說也千古奇文聞者當為捧腹用恰好多愁二句引為欺負速聞睹誓亦用西廂作答前此之佛然變色似乎矛盾實非矛盾懺得容易好得容易真是習慣成自然去寶玉獨提黛玉寫聽曲一事與上文看曲相聯絡

弄鬼趁早兒給我瞧瞧好多著呢寶玉道妹妹若論你我是不怕的你看了好歹別告訴別人真正這是好文章你若看了連飯也不想喫呢一面說一面遞了過去黛玉把花且放下接書來瞧從頭看去越看越愛寫得暢足不頓飯時將十六齣俱已看完但覺詞句警人餘香滿口雖看完了卻只管出神心內還默默記誦妙筆寶玉笑道妹妹你說好不好林黛玉笑道果然有趣寶玉笑道我就是個多愁多病的身你就是那傾國傾城的貌林黛玉聽了不覺帶腮連耳通紅登時豎起兩道似蹙非蹙的眉瞪了兩隻似睜非睜的眼桃腮帶怒薄面含嗔二語寫得入細大有激羞成怒光景指著寶玉道你這該死的胡說好好的把這淫詞豔曲弄了來說這些混帳話來欺負我我告訴舅舅舅母去說到欺負二字就把眼圈兒紅了轉身就走寶玉著了忙向前攔住道好妹妹千萬饒我這一遭原是我說錯了若有心欺負你明兒我掉在池子裏叫個癩頭龜喫了去變個大忘八等你明兒做了一品夫人病老歸西的時候我往你墳上替你駝一輩子碑去奇警說的林黛玉撲嗤的一聲笑了一面揉著眼一面笑道一般嚇的這個調兒還只管胡說吓原來也是個銀樣蠟鎗頭寶玉聽了笑道你說的是什麼呢我也告訴去林黛玉笑道你說你會過目成誦難道我就不能一目十行麼寶玉一面收書一面笑道正經快把花埋了罷別提那個了二人便收拾了落花正纔掩埋妥協只見襲人走來說道那裏沒找到摸在這裏來那邊大老爺身上不好姑娘們都過去請安老太太叫打發你去呢快回去換衣服罷寶玉

此玉茗翁牡丹亭遊園劇中句也。卻與眼前情景差合。此等入何堪聞。此等語。吾見今之女伎。儘有能歌此曲者。猶野和尚之誦金剛經。真孤負佳曲矣。酸味耶抑苦味耶。女子無才便是福。信乎其言也。引三項作證。卻俱是佳句。上云不覺心動。神搖此云不覺心痛。神馳是身世之感。非春感也。寫得聲兒。怯法可憐。亦是寶玉二人開鑿之始。

聽了。忙拿了書。要物。別了黛玉。要人同襲人回房換衣不提。這裏林黛玉見寶玉去了。聽見衆姊妹也不在房中。自己悶悶的正欲回房。剛走到梨香院牆角邊。只聽見牆內笛韻。悠揚歌聲。婉轉林黛玉便知是那十二個女子演習戲文。雖未留心去聽。偶然兩句吹到耳內。明明白白一字不落。道原來是姹紫嫣紅開遍。似這般都付與斷井頽垣。林黛玉聽了。倒也十分感慨纏綿。以黛玉之聰明而聽牡丹亭安得不感歎。便止步側耳細聽。又唱道。是良辰美景。奈何天。賞心樂事誰家院。聽了這兩句。不覺點頭自歎。心下自思。原來戲上也有好文章。可惜世人只知看戲。未必能領略戲中的趣味。想畢。又後悔不該胡想。耽誤了聽曲子。再聽時。恰唱道。只爲你如花美眷。似水流年。黛玉聽了這兩句。不覺心動神搖。又聽道。你在幽閨自憐。等句。越發如醉如癡。站立不住。便一蹲身坐在一塊山子石上。細嚼如花美眷似水流年八個字的滋味。忽又想起前日見古人詩中。有水流花謝兩無情之句。再詞中又有流水落花春去也。天上人間之句。又兼方纔所見西廂記中。花落水流紅。閑愁萬種之句。都一時想起來。湊聚在一處。子細忖度。不覺心痛神馳。眼中落淚。女兒家知書識字。原非美事。正沒個開交。忽覺背後有人擊他一下。收場得好。及回頭看時。原來是一個女子。未知是誰。到底是誰。下回分解。

護花主人評曰

芹兒管事在芸兒之先。足見鳳姐之權勝于賈璉。賈璉于說芹兒管事時。忽帶說昨

晚。襲。語。描。寫。少。年。夫。婦。情。景。最。為。深。刻。

寶。玉。同。諸。姊。妹。不。住。園。中。不。能。有。許。多。事。情。但。賈。政。古。板。必。不。肯。辦。元。妃。傳。諭。方。好。

遵。依。是。大。觀。園。聚。集。之。始。

金。釧。戲。言。可。見。寶。玉。吃。渠。胭。脂。已。非。一。次。矣。不。但。為。後。事。伏。筆。且。為。前。事。補。筆。

寶。玉。四。景。詩。是。後。來。詩。會。聯。句。引。子。

寶。玉。一。見。小。說。傳。奇。便。視。同。珍。寶。黛。玉。一。見。西。廂。便。情。意。纏。綿。淫。詞。豔。曲。移。人。如。此。

可。畏。可。畏。此。處。直。伏。四。十。二。回。情。事。

花。冢。埋。花。雖。是。雅。事。卻。是。黛。玉。結。果。影。子。

黛。玉。聽。曲。至。如。花。美。眷。似。水。流。年。二。句。想。起。多。少。古。詩。傷。心。落。淚。短。命。人。往。往。如。此。

於。聚。集。大。觀。園。之。始。即。敘。黛。玉。埋。花。傷。心。等。事。此。黛。玉。之。所。以。終。於。園。中。也。

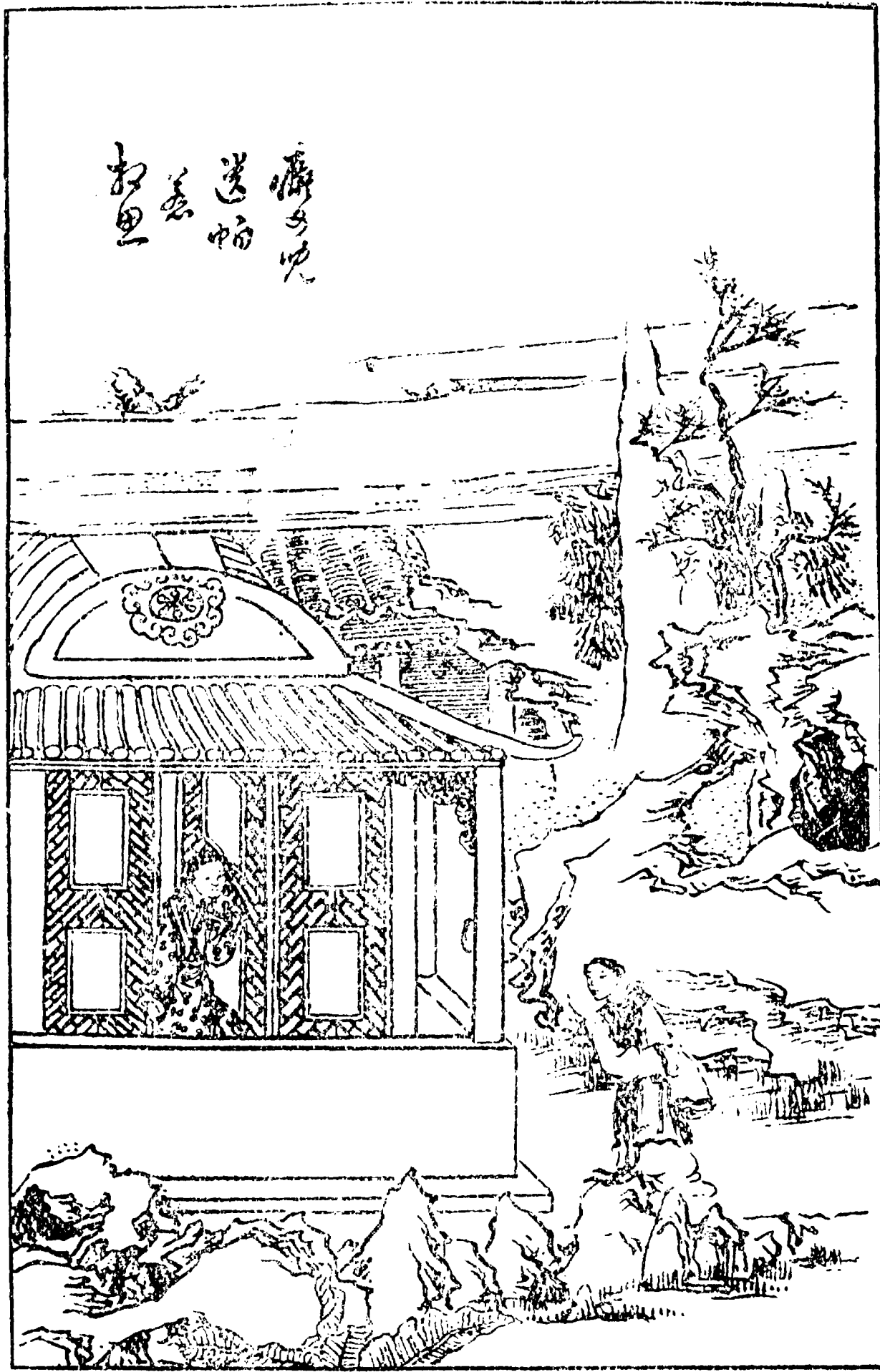
大某山民評曰

此。回。已。入。壬。子。年。三。月。間。事。

黛。玉。聽。曲。真。所。謂
傷。心。人。聽。傷。心。曲
斷。腸。人。作。斷。腸。語
桐。樹。心。孤。桃。花。命
短。不。禁。為。之。一。歎

醉金剛到縣
財賄





增評補圖石頭記卷二十四

悼紅軒原本 東洞庭護花主人評 蛟川大某山民加評 海角居士校正

醉金剛輕財尚義俠 癡女兒遺帕惹相思

伏後謝茶葉之根
菱兒亦可人
鳳姐送茶已伏下
回借茶調笑一節
香菱與黛玉談無
關緊要事不過借
以作收煞耳
以上寫黛玉讀曲
聽曲事自正當三
月中說句起至此
成一段
此段從同房換衣
句接入隨手帶起
去哥一段文字寫
出門必換靴子寫
盡世派
寫世派亦是婢中
嬌嬌者自宜出方
以特筆寫之
怪脾氣到底不改
已把臉湊在脖子

話說林黛玉正在情思縈逗。纏綿固結之時。忽有人從背後擊了他一下。說道：你做什麼。一個人在這裏。林黛玉嚇了一跳。回頭看時。不是別人。卻是香菱。林黛玉道：你這個傻瓜。頭嚇我一跳。你這會子打那裏來。香菱嘻嘻的笑道：我來尋我們姑娘的。總找不著他。你們紫鵲也找你呢。說連二奶奶送了什麼茶葉來。給你的。回家去坐著罷。一面說。一面拉著黛玉的手。回瀟湘館來。果然鳳姐送了兩小瓶上用新茶來。林黛玉和香菱坐了。談講些這一個繡的好。那一個刺的精。此時香姑娘尚未談及詩。又下一回棋。看兩句書。香菱便走了。不在話下。如今且說寶玉。因被襲人找回房去。只見鴛鴦歪在牀上看襲人的鍼線呢。鴛鴦之至。怡紅院老太太遣其找寶玉也。見寶玉來了。便說道：你往那裏去了。老太太等著你呢。叫你過那邊請大老爺安去。還不快去換了衣服走呢。與上回襲人找寶玉時語緊接。襲人便進房去取衣服。寶玉坐在牀沿上褪了鞋。等靴子穿的工夫。回頭見鴛鴦穿著水紅綾子襖兒。青緞子背心。束著白縐紗汗巾。兒臉向那邊低著頭看鍼線。脖子上帶著扎花領子。其實動人。寶玉便把臉湊在脖子項上。聞那香氣。不住用手摩挲其白膩。不在襲人以下。可知襲人是白膩的。便挨上身去。涎臉笑道：好姐姐。把你嘴上的胭脂賞我吃了罷。一面說。一面

上而繼云挨身上
去復將挨至何處
耶讀不說盡反叫
妙在不說盡反叫
憂人瞞其詞若有
憾焉其實乃深喜
把臉湊在脖子上
已吃著臍脂而罵
即喚襲其同愛相
求耶抑慮同美相
純用反筆也
一一定為種花樹一
事找買種者
為小紅面上一寫
前書作西廊上
果然找種二叔來
者年寶玉十五歲
其實只大得三歲
措詞絕妙阿芸真
是非兒子終不能
後來寶叔仍改口
照管所以寫盡世
情

扭股糖似的黏在身上。只一黏字寫得不堪。鴛鴦便叫道：襲人，你出來瞧瞧。你跟他一輩子，也不勸勸他，還是這麼著。襲人抱了衣服出來，向寶玉道：左勸也不好，右勸也不改。你倒，是怎麼樣。你再這麼著，恐不止這麼著。這個地方可也就難住了。誰叫你住一邊說，一邊催他穿衣服。同鴛鴦往前面來，見過賈母，出至外面，人馬俱已齊備。剛欲上馬，只見賈璉請安回來。正下馬，二人對面彼此問了兩句話。只見旁邊轉出一個人來，請寶叔安。寶玉看時，只見這人生的長容臉面，長挑身材，年紀只有十八九歲，生得著實斯文清秀，倒也十分面善。只是想不起是那一房的，叫什麼名字。賈璉笑道：你怎麼發忒。連他也認不得。他是後廊上住的五嫂子的兒子。芸兒寶玉笑道：是了是了。我怎麼就忘了。因問他母親好。這會子什麼勾當。賈芸指賈璉道：找二叔說句話。寶玉笑道：你倒比先越發出跳了。倒像我的兒子。賈璉笑道：好不害臊。人家比你大四五歲呢。就給你做兒子了。寶玉笑道：你今年十幾歲。賈芸道：十八了。原來這賈芸最伶俐乖巧的。評聽寶玉說像他的兒子，便笑道：俗語說的好，搖車兒裏的爺爺，拄拐棍兒的孫子。雖然年紀大山高遮不住太陽。只從我父親死了這幾年，也沒人照管。若寶叔不嫌姪兒蠢，認做兒子，就是姪兒的造化。了。賈璉笑道：你聽見了，認了兒子，不是好開交的。說著就進去了。寶玉笑道：明兒你閒了，只管來找我。別和他們鬼鬼祟祟的。這會子我不得閒兒。明日你到書房裏來，和你說天話兒。我帶你園裏頑去。說著，扳鞍上馬。衆小廝隨往賈赦這邊來。見了賈赦，不過是偶感些風寒。

大家規矩有次序

想也是一個淘氣
兒子不看看自己本來
面目

邢夫人留寶玉吃
飯其待寶玉亦有
偏愛處抑僧來看
佛面耶
上節文字其正意
在寶玉遇芸兒
以上結寶玉遇赦
老請安一段
下一段接寫芸兒
文字
應上文管小道士
沙彌一事
在芸兒是一樁要
事而璉兒以為閒
話畫出公子派
與邑不知是什麼

先。述。了。賈。母。問。的。話。然。後。自。己。請。了。安。賈。赦。先。站。起。來。回。了。賈。母。問。的。話。便。喚。人。來。帶。進。哥。兒。去。太。太。屋。裏。坐。著。寶。玉。退。出。來。至。後。面。到。上。房。邢。夫。人。見。了。先。站。了。起。來。請。過。賈。母。的。安。寶。玉。方。請。安。邢。夫。人。拉。他。上。炕。坐。了。方。問。別。人。又。命。人。倒。茶。茶。未。吃。完。只。見。賈。琮。來。問。寶。玉。好。邢。夫。人。道。那。裏。找。活。猴。兒。去。你。那。奶。媽。子。死。絕。了。也。不。收。拾。收。拾。弄。得。你。黑。眉。烏。嘴。的。那。裏。還。像。個。大。家。子。念。書。的。孩。子。正。說。著。只。見。賈。環。賈。蘭。小。叔。姪。兩。個。也。來。請。安。邢。夫。人。叫。他。兩。個。在。椅。子。上。坐。著。賈。環。見。寶。玉。同。邢。夫。人。坐。在。一。個。坐。褥。上。邢。夫。人。又。百。般。摸。索。撫。弄。他。早。已。心。中。不。自。在。了。坐。不。多。時。便。向。賈。蘭。使。個。眼。色。兒。要。走。賈。蘭。只。得。依。他。一。同。起。身。告。辭。寶。玉。見。他。們。起。身。也。就。要。一。同。回。去。邢。夫。人。笑。道。你。且。坐。著。我。還。和。你。說。話。寶。玉。只。得。坐。了。邢。夫。人。向。他。兩。個。道。你。們。回。去。各。人。替。我。問。各。人。母。親。好。罷。你。們。姑。娘。姊。妹。們。都。在。這。裏。呢。鬧。的。我。頭。昏。今。兒。不。留。你。們。吃。飯。了。賈。環。等。答。應。著。便。出。去。了。寶。玉。笑。道。可。是。姊。妹。們。都。過。來。了。怎。麼。不。見。邢。夫。人。道。他。們。坐。了。會。子。都。往。後。頭。不。知。那。屋。裏。去。了。寶。玉。道。大。娘。說。有。話。說。不。知。是。什。麼。話。邢。夫。人。笑。道。那。裏。什。麼。話。不。過。叫。你。等。著。同。姊。妹。們。吃。了。飯。去。還。有。一。個。好。頑。的。東。西。給。你。帶。回。去。頑。兒。娘。兒。兩。個。說。著。不。覺。有。晚。飯。時。候。請。過。衆。位。姑。娘。們。來。調。開。桌。椅。羅。列。杯。盤。母。女。姊。妹。們。吃。畢。了。飯。寶。玉。辭。別。賈。赦。同。衆。姊。妹。回。家。好。頑。的。東。西。帶。來。否。見。過。賈。母。王。夫。人。等。各。自。回。房。安。歇。不。在。話。下。且。說。賈。芸。進。去。見。了。賈。璉。因。打。聽。可。有。什。麼。事。情。賈。璉。告。訴。他。說。前。兒。倒。有。一。件。事。情。出。來。偏。生。

地方其今之大興
耶世仁者不是人
也八月節還帳原
是當時風俗歸有
不肯除便罷還要
排揎一場我也聽
說得來下氣低聲
口吻畢肖求人之
難如此下半已是
憤到下半已是憤
憤之再休提發端
此以還不是該的
發端都揣摩入骨
之筆口頭風光說
都是口頭風光說
得來卻好聽然終
何益於阿芸耶亦
求辦事於管家亦
品斯下矣卜世仁
只願有錢可賺

不肯除便罷還要
排揎一場我也聽
說得來下氣低聲
口吻畢肖求人之
難如此下半已是
憤到下半已是憤
憤之再休提發端
此以還不是該的
發端都揣摩入骨
之筆口頭風光說
都是口頭風光說
得來卻好聽然終
何益於阿芸耶亦
求辦事於管家亦
品斯下矣卜世仁
只願有錢可賺

你。嬌。娘。再。三。求。了。我。給。了。賈。芹。了。他。許。我。說。明。兒。園。裏。還。有。幾。處。要。栽。花。木。的。地。方。等。這
個。工。程。出。來。一。定。給。你。就。是。了。那。賈。芸。聽。了。半。晌。說。道。既。是。這。樣。我。就。等。著。罷。叔。叔。也。不
必。先。在。嬌。娘。跟。前。提。我。今。兒。來。打。聽。的。話。到。跟。前。再。說。也。不。遲。賈。璉。道。提。他。做。什。麼。我。那
裏。有。這。工。夫。說。閑。話。兒。呢。明。日。還。要。到。興。邑。去。一。走。必。須。當。日。趕。回。來。方。好。你。先。去。等。著
後。日。起。更。以。後。你。來。討。信。早。了。我。不。得。閒。說。著。便。向。後。面。換。衣。服。去。了。賈。芸。出。了。榮。國。府
回。家。一。路。思。量。想。出。一。個。主。意。來。卻。是。好。主。意。便。一。徑。往。他。母。舅。卜。世。仁。家。來。原。來。卜。世。仁
現。開。香。料。鋪。方。纔。從。鋪。子。裏。回。來。一。見。賈。芸。便。問。為。什。麼。事。來。賈。芸。道。有。件。事。求。舅。舅。幫
襯。要。用。冰。片。麝。香。好。歹。舅。舅。每。樣。除。四。兩。給。我。八。月。節。按。數。送。了。銀。子。來。卜。世。仁。冷。笑。道
再。休。提。賒。欠。一。事。前。日。也。是。我。們。鋪。子。裏。一。個。夥。計。替。他。的。親。戚。賒。了。幾。兩。銀。子。的。貨。至
今。總。未。還。上。因。此。我。們。大。家。賠。上。立。了。合。同。再。不。許。替。親。友。欠。賒。誰。要。犯。了。就。罰。他。二。十
兩。銀。子。的。東。道。況。且。如。今。這。個。貨。也。短。你。就。拿。現。銀。子。到。我。們。這。小。鋪。子。裏。來。買。也。還。沒
有。這。些。豈。敢。豈。敢。只。好。到。扁。兒。去。這。是。一。件。一。頓。二。則。你。那。裏。有。正。經。事。不。過。賒。了。去。又。是
胡。鬧。你。只。說。舅。舅。見。你。一。遭。兒。就。派。你。一。遭。兒。不。是。你。小。人。家。很。不。知。好。歹。也。要。立。個。主
意。賺。幾。個。錢。弄。弄。穿。的。吃。的。我。看。看。也。喜。歡。賈。芸。笑。道。舅。舅。說。的。有。理。但。我。父。親。沒。的。時
節。我。年。紀。又。小。不。知。事。體。後。來。聽。我。母。親。說。都。還。虧。舅。舅。們。在。我。們。家。去。出。主。意。料。理。的
喪。事。難。道。舅。舅。是。不。知。道。的。還。是。有。一。畝。地。兩。間。房。子。在。我。手。裏。化。了。不。成。巧。媳。婦。做。不

原來芹兒是三房裏的老四舅自然有此好舅母買此好舅母其炎涼世態活活寫出凡窮親眷到店除物必先愁窮次作排指後復假意殷勤令室中賢婦嘮叨不已皆天造地設之文奇罕陡起已要告訴矣而曰告訴不得你今人說話往往如此發端真有極端妙渾名也罷二字響重上文字放重利債想較二奶奶更用掬字妙想倪二搭包中放許多零碎物事潑皮有時抱不平又通則攸往咸宜

出沒米的飯來。叫我怎麼樣呢。還虧是我呢。要是別個死皮賴臉的。三日兩頭兒來纏舅。舅要三升米。二升豆子的舅。舅也就沒有法兒呢。卜世仁道。我的兒舅。要有還不是該的。我天天和你舅母說。只愁你沒個算計。你但凡立得起來。到你大房裏。就是他們爺兒們。見不著。便下個氣。和他們的管家。或者管事的人們。嬉和嬉。和也弄個事兒。管管前兒。我出城去。撞見你三房裏的老四。騎著大叫驢。帶著四五輛車。有四五和。和尚道士往家廟裏去了。他那不虧能幹。就有這樣的事。到他了。賈芸聽了。嘮叨的不堪。便起身告辭。卜世仁道。怎麼急的這樣。吃了飯去罷。多謝承情。一句話。尙未說完。只見他娘子說道。你又糊塗了。說著沒有米。這裏賣了半斤麵。來下給你吃。這會子還粧胖呢。留下外甥挨餓不成。倒直截痛快。卜世仁道。再買半斤來。添上就是了。他娘子便叫女兒銀姐。往對門王奶奶家去問。有錢借二三十個。明日就送來。還的寫得不堪之至。夫妻兩個說話。那賈芸早說了幾個。不用費事。去的無影無踪了。可謂見機而作。不言卜家夫婦。且說賈芸賭氣離了母舅家。門一經回來。心下正自煩惱。一邊想。一邊走。低著頭。不想一頭就撞在一個醉漢身上。低著頭。則不見來人。故撞也。把賈芸一把拉住。罵道。你瞎了眼。撞起我來了。你是誰。賈芸聽聲音。像是熟人。子細一看。原來是緊鄰倪二。這倪二是個潑皮。專放重利債。在賭博場吃飯。專愛喝酒打架。此時正從欠錢人家索債歸來。已在醉鄉。不料賈芸撞了他。就要動手。賈芸叫道。老二住手。是我沖撞了你。緊接上子細一看。倪二一聽他的語音。將醉眼睜開一看。

點出銀數
 概直仗俠此等人
 當鑄金事之若卜
 世仁算什麼東西
 倪老二還要客氣
 兩句
 賭博去了不知是
 和局是攤局是牌
 九局隨意認成一
 名卻似有之
 閣下世仁事令人
 氣憤幸有倪二一
 車釋之讀之者當
 為淨一大白

亦想定故有此不
 妨二字

見是賈芸忙鬆了手。趑趄著笑道：「原來是賈二爺傳神。這會子那裏去？」賈芸道：「告訴不得。你平白的又討了個沒趣兒。」倪二道：「不妨有什麼不平的事，告訴我，我替你出氣。」這三街六巷，憑他是誰，若得罪了我醉金剛倪二的街鄰，管叫他人離家散。賈芸道：「老二，你別生氣。聽我告訴你這緣故，便把卜世仁一段事告訴了倪二。」倪二聽了大怒道：「要不是二爺的親戚，我便罵出來，真正氣死我也罷。你也不必愁。我這裏現有幾兩銀子，你要用只管拿去。決裂我們好街坊。好街坊者好鄰舍也。這銀子是不用利錢的一頭，說一頭從搭包內掏出一包銀子來。」爽利人賈芸心下自思：「倪二素日雖然是潑皮，卻也因人而施，頗有義俠之名。若今日不領他這情，怕他臊了，倒恐不美。不如用了他的，改日加倍還他就是了。」因笑道：「老二，你果然是個好漢。既蒙高情，怎敢不領。回家照例寫了文約，送過來便了。」倪二大笑道：「這不過是十五兩三錢銀子，你若要寫文契，我就不借了。」賈芸聽了一面接銀子，一面笑道：「我便遵命罷了。何必著急？」倪二笑道：「這纔是了。」爽利人天氣黑了，也不讓茶讓酒。我還有點事情到那邊去。你竟請回，我還求你帶個信兒與我們家，叫他們閉門睡罷。我不回家了。倘或有事，叫我們女孩兒明兒一早到馬販子王短腿家找我。一面說一面趑趄著腳兒去了。不在話下。且說賈芸偶然撞了這件事，心下也十分稀罕。我也代他稀罕。想那倪二到果然有些意思。只是怕他一時醉中慷慨，到明日加倍要來，便怎麼處。忽又想道：「不妨等那件事成了，可也加倍還得起他。」因走到一個錢鋪內，將那銀子稱一稱。

是一早過來光景

鳳姐原來會裁衣

排場款式
一個過字一個搶
字活畫出打千兒
光景

坎中
句句打入鳳姐心
滿臉是笑應上連
正眼也不看句不
由的止了步應上
仍往前走句○母
子間時想著即謂
背地裏嚼舌真覺
口齒生香
像一派鬼話說來甚

分兩。不。錯。好。倪。二。心。中。越。發。歡。喜。到。家。先。將。倪。二。的。話。告。訴。他。娘。子。方。回。家。來。見。他。母。親。自。在。炕。上。拈。線。見。他。進。來。便。問。那。裏。去。了。一。天。賈。芸。恐。他。母。親。生。氣。便。不。提。卜。世。仁。的。事。來。不。提。得。好。只。說。在。西。府。裏。等。璉。二。叔。的。問。他。母。親。吃。了。飯。不。會。他。母。親。說。吃。了。還。留。飯。在。那。裏。叫。小。丫。頭。拿。過。來。與。他。吃。那。天。已。是。掌。燈。時。候。賈。芸。吃。了。飯。收。拾。安。歇。一。宿。無。話。次。日。一。早。起。來。洗。了。臉。便。出。南。門。大。街。在。香。鋪。買。了。香。麝。便。往。榮。府。來。打。聽。賈。璉。出。了。門。細。作。賈。芸。便。往。後。面。來。到。賈。璉。院。門。前。只。見。幾。個。小。廝。拿。著。大。高。的。筭。箒。在。那。裏。掃。院。子。呢。忽。見。周。瑞。家。的。從。門。裏。出。來。叫。小。廝。們。先。別。掃。奶。奶。出。來。了。賈。芸。忙。上。去。笑。道。二。嬸。娘。那。裏。去。周。瑞。家。的。道。老。太。太。叫。想。必。是。裁。什。麼。尺。頭。正。說。著。只。見。一。羣。人。簇。擁。著。鳳。姐。出。來。了。賈。芸。深。知。鳳。姐。是。喜。奉。承。愛。排。場。的。忙。把。手。逼。著。恭。恭。敬。敬。搶。來。請。安。鳳。姐。連。正。眼。也。不。看。仍。在。前。走。逼。肖。只。問。他。母。親。好。怎。麼。不。來。我。們。家。逛。逛。賈。芸。道。只。是。身。上。不。好。倒。時。常。記。望。著。嬸。娘。要。瞧。瞧。總。不。能。來。鳳。姐。笑。道。可。是。你。會。撒。謊。不。是。我。提。起。他。就。不。想。我。了。賈。芸。笑。道。姪。兒。不。怕。雷。打。就。敢。在。長。輩。跟。前。撒。謊。昨。日。晚。上。還。提。起。嬸。娘。來。說。嬸。娘。身。上。生。得。單。弱。事。情。又。多。虧。嬸。娘。好。大。精。神。竟。料。理。的。周。周。全。全。要。是。差。一。點。兒。的。早。累。的。不。知。怎。麼。樣。了。聲。口。宛。肖。鳳。姐。兒。聽。了。滿。臉。是。笑。不。由。的。止。了。步。問。道。怎。麼。好。好。的。你。娘。兒。兩。個。在。背。地。裏。嚼。說。起。我。來。賈。芸。道。有。個。緣。故。只。因。我。有。個。極。好。的。朋。友。家。裏。有。幾。個。錢。現。開。香。鋪。因。他。身。上。捐。了。個。通。判。前。日。選。了。雲。南。不。知。那。一。府。連。家。眷。一。齊。去。他。這。香。鋪。也。

芸兒亦善於說辭

婦女貪小利貧富皆然
鳳姐貪利有了香料便有好話
一想了有心機
其管事至明日而
云叔叔纔告心之
靈巧不識所屬
主人不下來衆下
人各草履戲深院
大宅往往有此風
氣

挾刺候門者請看
此種樣子
哥哥是誰

不開了。便把貨物攢了一攢。該給人的給人。該賤發的賤發。像這貴重的。都送與親友。所以我得了些冰片麝香。我就和我母親商量。賤賣了可惜。若送人也沒有人家配使。這些香料。因想孀娘往年間。還拿大包的銀子買這東西。呢別說今年。貴妃宮中。就是這個端陽節。所用也一定比往常。要加上十幾倍。故此孝敬孀娘。一邊將一個錦匣遞過去。善於迎合。鳳姐正是辦端節的禮。須用香料。著了便命豐兒接過。芸兒的來。送了家去。交給平兒。因又說道。看著你這樣。知道好歹。怪道你叔叔常提起你來說你好。說話明白。心裏有見識。賈芸聽這話入港。便打進一步來。故意問道。原來叔叔也常提我的。鳳姐見問。便要告訴給他。事情管的話。一想。又恐被他看輕了。只說得了這點兒香料。便混許他管事。了。因又止住。亦乖。且把派他種花木工程的事。都一字不提。隨口說了幾句淡話。便往賈母房裏去了。賈芸也不好提及。只得回來。因昨日見了寶玉。叫他到外書房等著。故此吃了飯。便又進來。到賈母那邊儀門外。綺散齋書房裏來。只見茗煙改名焙茗的。并鋤藥兩個小廝。下象棋。爲奪車。正拌嘴呢。還有引泉掃花挑雲伴。鶴四五個。在房簷下。掏小雀兒。頑。賈芸進入院內。把腳一蹙。說道。猴兒們淘氣。我來了。衆小廝看見了他。都纔散去。賈芸進書房內。便坐在椅子上。問寶二爺。下來沒有。焙茗道。今日還沒下來。二爺說什麼。我替你悄悄探探去。說著便出去了。這裏賈芸便看字畫古玩。有一頓飯工夫。還不見來。再看別的小子。都頑去了。正在煩悶。只聽門前嬌音嫩語的叫了一聲。哥哥。哥哥。賈芸往外瞧時。

精細而又乾淨了頭中不可多得者
好好二字作二句讀
用字深刻已爲後
文伏根
此半响工夫想眼
已釘住矣
伏後
可見侯門習氣大
約如斯
不是實玉房裏的
便將如何
來了許多時難道
還沒有茶吃
回頭者留心於了
頭也
隔窗子者車之窗
也
鳳姐處處弄乖上
文因又止住四字
是明證也
芸兒更乖
果如前書趙嬾嬾
之言
趁勢而入芸兒真
乖而又乖者使我
遇此等人亦當入
其彀中矣

只見是一個十五六歲的丫頭生的倒也十分精細乾淨。上聞其聲此見其人。那丫頭見了賈芸便抽身躲了。恰值焙茗走來見那丫頭在門前便說道：「好好正抓不著個信兒。」賈芸見了焙茗也就趕出來問：「怎麼樣？」焙茗道：「等了一日也沒個人兒過來。這就是寶二爺房裏的。」是誰便說道：「好姑娘你進去帶個信兒就說廊上二爺來了。」那丫頭聽見方知是本家的爺們便不似從前那等迴避下死眼把賈芸釘了兩眼聽那賈芸說道：「什麼廊上廊下的？」你只說芸兒就是了。半晌那丫頭冷笑道：「依我說二爺且請回去罷。明日再來。今日晚上得空兒我回一聲。」焙茗道：「這是怎麼說？」那丫頭道：「他今兒也沒睡中覺自然吃的晚飯。早晚上下不來。難道只是要二爺在這裏等著挨餓不成？不如家去。明兒來是正經。」就便回來有人帶信不過口裏答應著他肯給帶到麼？賈芸聽這丫頭的話簡便俏麗待要問他名字因是寶玉房裏的又不便問只得說道：「這話倒是我明日再來說著便往外去了。」焙茗道：「我倒茶去。」二爺吃茶再去。賈芸一面走一面回頭說：「不吃茶我還有事呢。」口裏說話眼睛瞧那丫頭還站在那裏呢。那賈芸一徑回來。至次日來到大門前可巧遇見鳳姐往那邊去請安。纔上了車見賈芸來便命人喚住隔窗子笑道：「芸兒你竟有膽子在我跟前弄鬼怪道你送東西給我原來你有事求我。昨日你叔叔纔告訴我求他。賈芸笑道：「求叔叔的事。」嬾娘休提我這裏正後悔呢。早知這樣我一起頭就求嬾娘。這會子也早完了。誰承望叔叔竟不能的。口舌便利鳳姐笑道：「怪道你那裏沒成兒。昨日又來尋。」

一筆到題
以這便利
不可言又
不著迹
讀至此回
奔走權門
名仕祿者
聽罷了二
望已到手
後日就進
紅事已到
要人去處
沒人作伴
呆可兒鳳
嬌應速便

五更找倪
賭場中找
以上了結
事歸束買
此下入寶
小紅身上
芸是為小
矣

了。賈芸道。孀娘孤負了我的孝心。我並沒有這個意思。若有這意。昨兒還不求孀娘。如今孀娘既知道了。我倒要把叔叔丟下。少不得求孀娘好。歹疼我一點兒。宛轉鳳姐。冷笑道。你們要揀遠路兒走。叫我也難。早告訴我一聲兒。什麼不成了。多大點兒事。耽誤到這會子。那園子裏還要種樹種花。我只想不出個人來。早說不早完了。賈芸笑道。這樣些二字在意中意外之間。明日孀娘就派我罷。鳳姐半晌道。這個我看著不大好。等明年正月裏的煙火燈燭。那個大宗兒下來。再派你罷。賈芸道。好孀娘。先把這個派了我罷。果然這件辦的好。再派我那件鳳姐。笑道。你到會拉長線兒罷了。若不是你叔叔說。我不管你的事。並不是為送香料。我不過吃了飯。就過來。你到午初時候來領銀子。後來就進去種花。香料之力說。著命人駕起香車。徑去了。賈芸喜不自禁。來至綺散齋。打聽寶玉。誰知寶玉一早便往北靜王府裏去了。賈芸便呆呆的坐。到晌午。打聽鳳姐回來。便寫個領票來領對牌。至院外。命人通報了。彩明走了出來。單要了領票進去。批了銀數。年月一並連對牌交與賈芸。賈芸接看那批上批著二百兩銀子。是十五兩三錢之力也。心中喜悅。翻身走到銀庫上。領了銀子回家。告訴他母親。自是母子俱喜。次日五更。賈芸先找了倪二。還了銀子。又拿了五十兩銀子。出西門。找到花兒匠。方樁家裏去買樹。不在話下。且說寶玉。自這日見了賈芸。會說過明日著他進來說話。這原是富貴公子的口角。那裏還記在心上。因而便忘懷了。通病。這日晚上。卻從北靜王府裏回來。見過賈母。王夫人等。回至園內。換了衣服。正要洗澡。

算來還有一個晴
那裏去了此是漏
筆頓來婢筆筆清
楚特地逼出小紅
來不知是吃什麼茶
叫了兩三聲就叫
出兩三個老婆子
來備叫了二三十
聲一房子的老婆
已擠不過矣
爲小紅出力一寫
用半新不舊四字
可知是次一等丫
頭。俏麗下加甜淨二
字。其人可知矣。淨
猶容易淨而能甜
卻難。恐寶哥哥無
福嘗此。小紅所說
見者三說即不得
工於脫胎。你爲什
前的事。留心叫他
來做眼。

襲人因被薛寶釵煩了去打結子。他日寶玉煩鶯兒打結子只算禮尚往來。秋紋碧痕兩個去催水檀雲又因他母親病了接了出去。麝月又現在家中病著還有幾個做粗活聽使喚的。丫頭料是叫他不著都出去尋夥覓伴的去了。豈五人之外若晴雯綺霞亦是做粗活的。不想這一刻的工夫只剩了寶玉在房內偏生的寶玉要吃茶一連叫了兩三聲方見兩三個老婆子走進來寶玉見了連忙搖手說罷罷不用了。若將澆我焉。老婆子們只得退出。不退出將又奈何寶玉見沒丫頭們只得自己下來拿了碗向茶壺去倒茶只聽背後有人說道二爺仔細燙了手等我來倒。是何人與一面說一面走上來接了碗去寶玉倒嚇了一跳問你在那裏的忽然來了嚇我一跳。那丫頭一面遞茶一面笑著不懷好意回道我在後院裏纔從裏間後門進來難道二爺就沒聽見腳步響。則小紅脚小可知寶玉一面吃茶一面仔細打量那丫頭穿著幾件半新不舊的衣裳倒是一頭黑鴉鴉的好頭髮挽著髻兒長容臉面細巧身材卻十分俏麗甜淨。如畫寶玉便笑問道你也是我這屋裏的人麼。真是昏頭子。那丫頭道是的寶玉道既是這屋裏的我怎麼不認得。那丫頭聽說便冷笑一聲道不認得的也多呢。豈止我一個從來。我又不要遞茶遞水拿東拿西眼前的事一件也做不著那裏認得呢。寶玉道你爲什麼不做那眼前的事。那丫頭道這話我也難說。此四字中埋沒多少英雄好漢。只是有一句話回二爺昨日有個什麼芸兒來找二爺我想二爺不得空兒便叫焙茗回他今日早起來不想二爺又往北府裏去了。剛說到這句話只見秋紋碧痕啼

作者每下一字俱
 從千鍾百鍊出來
 溼了我的衣裳所
 謂潑潑撒撒也
 了我的鞋所謂趣
 趣起也無一字
 不照應也無一字
 有何咤異吾為小
 紅不平既多而
 賈府了頭既多而
 吃醋者隨在皆是
 用一且字將來又
 當何如
 秋碧二人纔上臺
 盤使有如前禁忌
 宜襲人刻刻防人
 也
 誰似你有臉面的
 上流東西
 小紅卻有巴結之
 心然在秋碧二人
 不宜如此醋意倘
 在晴襲二姐猶可
 想也
 並不是後文芳官
 之乾娘何必照鏡
 子
 直逼得小紅無容
 身之地可憐可憐
 寶玉烏乎知之天

唏哈哈的笑著進來。兩個人共提著一桶水。一手擦衣裳。趑趑起起潑潑撒撒的。如畫那
 丫頭便忙迎出來。接那秋紋碧痕。正對抱怨你溼了我的衣裳。那個又說你踹了我的鞋。
 忽見走出一個人來。接水二人看時。不是別人。原來是小紅。纔點出名字來。二人便都咤異。
 將水放下。忙進房看時。並沒別人。只有寶玉。便心中俱不自在。如此關心。可見秋紋等於並沒一
 人之時。其事不可說也。只得且預備下洗澡之物。待寶玉脫了衣裳。二人便帶上門出來。走到
 那邊房內。找著小紅。問他方纔在屋裏做什麼。你管我做什麼。小紅道。我何曾在屋裏呢。只
 因我的手帕子不見了。往後頭找去。已拾去了。不想二爺要吃茶。叫姐姐們一個也沒有。是
 我進去倒了碗茶。姐姐們便來了。並無誰供秋紋。挽臉啐了一口道。沒臉面的。下流東西。實
 在過不去。正經叫你催水去。你說有事。倒叫我們去。你可做這個巧宗兒。一點一點兒要爬
 上來了。難道我們倒跟不上你麼。誰道跟不上你。也拿那鏡子照照。配遞茶遞水。不配。不知
 如何樣子。始可以配。碧痕道。明兒我說給他們。凡要茶要水。拿東西的事。階們都別動。只叫
 他去便是了。未必足下就配。一逼。秋紋道。這麼說。還不如我們散了單。讓了他在這屋裏罷。
 又逼進一層。二人你一句。我一句。正鬧著。只見有個老嫗進來。傳鳳姐的話。說明日有人
 帶花兒匠來種樹。叫你們嚴禁些衣服裙子。別混曬混晾的。那土山一帶。都攔著圍幙。可
 別混跑。秋紋便問。明日不知是誰帶進匠人來監工。那老婆子道。什麼後廊上的芸哥兒。
 秋紋碧痕俱不知道。只管混問別的話。那小紅心內明白。知是昨日外書房所見的那人。

下此等事正復不少。與上鬪樺刺入小紅心坎。又起一番波瀾。心裏所有一觸便知。小紅聞婆子言已。有動於心。他父親林之孝也。是去年辛亥歲進來的。前云十分精細乾淨。此云三分容貌。容貌雖三分而精細乾淨卻十分也。不知小紅之手要抓到那裏去。猶齡之於齋分有前定也。惜寶玉未知此事。不知何說令吾至今疑之。查是年賈芸十八歲。小紅十七歲。卻是一對及時兒女。此亦迴護之言。

了。原來這小紅本姓林。小名紅玉。因玉字犯了寶玉黛玉的名。便單喚他做小紅。原來是府中世僕。他父親現在收管各處田房事務。這紅玉年十六進府當差。把他派在怡紅院中。倒也清幽雅靜。不想後來命姊妹及寶玉等進大觀園居住。偏生這一所兒。又被寶玉點了。這小紅雖然是個不諳事體的丫頭。因他原有三分容貌。心內妄想向上攀高。加小紅以妾字冤哉。每每要在寶玉面前賣弄。只是寶玉身邊一千人都是伶牙俐爪的。那裏插得下手去。包括不想今日纔有些消息。又遭秋紋等一場惡話。心內早灰了一半。亦限於緣數。正悶悶的。忽然聽見老嫗說起賈芸來。不覺心中一動。便悶悶回房睡在牀上。暗暗思量。翻來掉去。正沒個抓尋。已移心到芸上矣。忽聽窗外低低的叫道。是誰。小紅你的手帕子。我拾在這裏呢。小紅聽了。忙走出來看。不是別人。正是賈芸。小紅不覺粉面含羞。問道。二爺在那裏拾著的。賈芸笑道。你過來。我告訴你。一面說。一面就上來拉他。何草草。爾那小紅轉身要跑。卻被門檻絆倒。要知端的。下回分解。

護花主人評曰

鴛鴦絕無憐愛寶玉意。未必與衆不同。其結果亦與衆不同。

賈芸未得鳳姐歡心。先爲寶玉所愛。是爲小紅引線。

卜世仁不肯賒給賈芸香料。反襯倪二之義助。又伏一百四回情事。

賈芸送香料。正在端節需用之時。宜鳳姐之欣然收受。可謂善於鑽營者。

的論

鳳姐向芸兒賣情。芸兒即將賈璉撇開。真是善於逢迎者。

小紅不見手帕。於秋紋碧痕查問時。說出不露芸兒拾得痕迹。善用藏筆法。

小紅之屬意賈芸。是秋紋等譏誚奚落逼之使然。否則必專心勾引寶玉矣。小紅一夢。是一小紅樓妙在入夢時。不先說破。讀者幾疑窗外。真是芸兒叫他化工之筆。

第十七回至二十四回一大段。應分三小段。十七八回爲一段。敘大觀園告竣。元妃省親大事。十九二十一回爲一段。寫寶玉黛玉深情。及襲人平兒之靈慧。二二三四回爲一段。寫寶玉禪機發動。各人燈謎讖語。黛玉之因曲傷情。及初聚園中栽種花菓之盛。

大某山民評曰

芸兒口舌便利。云求嬸娘。當已早完。鳳姐又云。先告什麼不成。及芸兒求派差。則故以待來年作一跌。芸又乘機伸後腳。一對小花臉。活現跳出來。

前於芸兒眼中云。十分精細乾淨。此於寶玉眼中云。十分俏麗甜淨。亦仁者見之爲仁。知者見之爲知之意。

使我爲怡紅院主。必當入院之初。稽查人數。上等丫頭幾人。次幾人。下幾人。婆子幾人。一一俱如衙官點卯。個個看過。方不至有遺珠之憾。則升黜可自操矣。寶玉之不認得小紅。少年莽人。何未計及此。

小紅與秋紋等。年紀不相上下。而言語不敢相抗者。亦朝廷尙爵之意。秋紋碧痕小紅三人。有時你妬我。我妬你。有時一人銜幾人。有時兩人爽一人。皆玲瓏剔透。齒裏有風。方心木舌者。所不能作。并不能讀。此回仍是壬子年三月間事。

