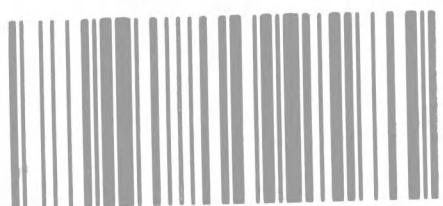


劉師亮著

詩誦聲律殘家

(後集)



C0803524

師亮出版社印行

師亮全集之四

師亮時諺聲律啓蒙（後集）

師亮出版社印行

# 劉師亮遺作出版社啓事

敦聘

唐大律師漸達爲本社法律顧問此啟

唐漸達律師 受任劉師亮遺作出版社法律顧問通告

自即日起如有翻印仿製或其他方法侵害該社法益者本律師當依法盡保障之責

此告

# 劉師亮先生遺著十種

## 發售預約

本社爲紀念幽默大師劉師亮先生，特刊行先生全部遺著。茲爲便利遠地讀者觀見，發售預約。

### 一、預約優點



一、遠地讀者：可免隨時詢問，或囑託友人代購之煩，本社一有出書，即優先掛號寄達。

二、可窺全豹：本社爲應讀者來函要求，以購先生著作，常覺購此缺彼。如先向本社預約，一有出書，即按址奉寄，全書不致有缺。

三、版本優美：凡向本社預約者，特以加料熟報紙精印，大小相等，便於收藏。  
四、節省書費：凡預約者予最優厚之折扣。

### 預 約 辦 法：

- 一、預先交定書費一萬元，款到即寄奉預約卷，以後憑卷取書。（外埠例外）
- 二、目前物價騰漲不已，無法預先估定書價，預約戶照出書時期之定價，八五折優待。
- 三、十戶以上一次聯合預約者更給以七折之優待。
- 四、預約戶臨時添購數冊亦可照辦，惟以出版時一次為限，俟後添購作普通郵購論。
- 五、全集出齊時，來款即結算清楚，多退少補。
- 六、凡預約戶一律免費掛號寄奉。

預約地址：東城根中街一二六號本社

# 劉亮達遺象



師亮時諺聲律啓蒙後集出版有感

律轉新聲創別裁敢言生面自今開  
拚將一片啼鵑血不信頽風喚不回

保持國學費辛勤保一分時算一分莫謂村  
言無用處國家元氣在斯文

內江劉師亮自題

# 劉師亮先生紀念委員會

## 徵稿啓事

本社爲紀念劉師亮先生，擬發行紀念專書，敬懇先生前知交及讀者，惠賜宏文，如：關於先生軼事之記述，詞章之商討，人格之批判等，不僅幽光藉以闡發，其高誼厚貺，直可不變世風也。書成當以全冊奉寄用酬盛意。

師亮時謠聲律啓蒙 後集

內江劉師亮著

二二 東

兒對女 媳對翁 閑會對開工 叭人對哄  
鬼 客雁對賓鴻 倒影鏡 余家有世傳倒影鏡一枚爲貞觀四年袁天剛造有避邪催生神效  
傳聲筒 火把對燈籠 一羣偷屎狗 幾個  
打屁蟲 僵子愛猢牛尾勁 小兒亂發狗牙  
瘋 不圖賺錢 三個買來兩個賣 總想得  
彩 十回望去九回空  
頭對尾 始對終 北妓對東翁 卷鷄對藏

狗 夏鳥對秋蟲 犬口吠 龍耳聾 猛雨

對狂風 草發星星綠

巴地草名星星綠又名星星草

花開月月紅

大妹有心當太太 么爸爭點作公公

大字着心改太

么字着點成公此加筆格也其事其人見師亮譜稿四集

私仇結深 謹防暗中請吃鐵

公事攬盡 希圖就裏好拿銅

衰對盛 醬對豐 失敗對成功 山禽對水

獸 酒菊對油葱 丁丁雀 甲甲虫 眼黑

對心紅 事防忙裏錯 人怕老來窮 浪子

回心一片寶 偷兒失脚兩頭空 小姐豈能

大乎 偏喊大小姐 小小姐 家公還有野  
的 要分野家公 家家公

(三) 冬

勞對逸 謾對恭 異族對同宗 淘神對費  
力 出立對流膿 男看護 女裁縫 龜板  
對鹿革 話多毬 擧臉 情急手捶胸 癪不  
死成蟆皮狗 狗生白癩少生全者毛脫光板俗呼蟆皮狗以形似蟆蟆也 爬倒咀是牛角  
蜂 力履襪紀清朝 武弁靴穿抓地虎 滿清時代武弁多穿薄底  
抓地虎 戰載名 衣冠存漢制 叱班袍着向天龍 凡演舊劇叱班必穿向天龍

篩對簸

碾對畚

鬼迹對仙踪

多情對少

禮

疊疊對重重

金絲柳

鐵甲松

客魯

對謙

縱橫三尺劍

休息十分鐘

油漬

寒衣對馬

川省呼流氓爲耀門撞人財物酒食者爲打驅  
馬西廂云不去耀龍門來學驅馬即指此也

酒澆涼

帽好招

鄉間養蜂者如蜂王他去主人多以涼帽澆酒  
口呼蜂王勝旺蜂王興旺等招回而後止

光棍

川省呼狗  
哥爲老鷹

言如光禿之棍無  
枝葉可附也

自光

切忌莫當縮頭狗

笨人太

笨

公然大要脫節龍

朝對暮

夏對冬

後吉對先凶

深紅對淺

綠

金桂對玉蓉

雙頭馬

獨眼龍

瞎鬧

對盲從 拘腰為鬆把 痢屎叫出恭  
作竊須防三眼狗 打降怕惹一窩蜂  
溫存 難得居間三面鏡 十分熱度  
最後五分鐘

(三) 江

山對水 海對江 草閣對花窗 爭多對論  
少 紫韻對紅腔 斬馬謾 殺龍逢 皆戲名 挑  
戰對勸降 夫眼妻理被 客打主安椿  
打讓客先 愛要舌頭爛板凳 凡人到處喜談者俗呼之爲爛板凳 常生毛病

師亮時諺聲律啓蒙

皆江湖謎語

柔術家比手必

破鑪缸

時謠破鑪缸經得躍  
喻人病多常不死也

四路搬兵

都祇為救人

如救火

救他如救我

一生不拐

須知擎

賊要擎贓

擎姦要擎雙

家對室

國對邦

牛欄對馬椿

兇神對惡

煞

陝調對崑腔

竹葉榻

梅花窗

擊鼓

對敲梆

有一必有二

逢單不逢雙

未當

鏢客先通海

要講袍哥學端江

要搞濫

就搞濫

頗倒鑣鑣衝鑽鑽

不沾光

也沾

光

但求鉢鉢掉缸缸

湖對海

沼對江

水盞對茶缸

東征對北

伐

土語對京腔

玳瑁碗

玻璃缸

對對

對雙雙

吳歌崇小調

川戲重高腔

定子

打來無攏攏

尾巴宰掉有椿椿

九折歡迎

機會難逢新長櫃

十分感想

依稀猶念舊

同窗

(四) 支

真對假 信對疑

修足對畫眉

老么對阿

大 鬼婦對仙姬

放狗屁

吹牛皮

虎帳

對龍旗　兩妻爭大婦　百姓愛么兒

古語皇帝愛長子百姓愛

自古無錢休講理　常言有病莫瞞醫

齊

長持齋　齋長供齋齋齋長

教師請教

師傳教教教師

婆對媳

嬪對姨

扯腿對撕皮

泥工對石

怪異對神奇

草猴子

藥名又蠟  
蠅別名

花狗兒

草藥  
名

猶豫對狐疑

食言為反汗

救急等燃眉

游蜂夥倒狂蜂鬧死馬當成活馬醫

雜貨

鋪亮拈牌

絕好細心牛燭

香粉房登廣告

改良嫩面鵝胰

愁對喜 樂對悲

鐵馬對金龜

香蘭對臭

草 高唱對細吹

吹鼓手 滾刀皮

川省稱炮哥  
曰刀皮滾皮

者言常湊刀  
案之皮也 好勝對居奇

匿名丟冷帖

亂愛打

熱錘 惡阿娘磨小媳婦

憨家婆帶外孫兒

喪亂頻年 高歌赤地黃雲曲

元人著有  
黃雲曲

休徵無

日 那見青天白日旗

(五) 微

濃對淡 密對稀

識趣對知幾

哥哥對嫂

嫂 風燥對露晞 盤龍劍 飛虎旂 國界

對邦畿 鞠躬須脫帽 量體始裁衣 妓來

脫簪鵠求養 人怕出名猪怕肥 怕你兵多

目下振成光幹幹 誇他足小 人前走得

顛巍巍

多對廣 瘦對肥 黃菊對紫薇 高梧對矮

柏 標準對範圍 風沙幨旅行沙漠者名 露水衣

川俗女子出閣時必着露水衣

鬼技對神機 家貧鄰里富 國瘦  
宰官肥 臥炕睡床眠木桶 關門閉戶掩柴

麻拜謝恩師。遂後慣打翻天印。  
檢查仇  
志士高舉反日旗

貨來對去。往對歸。差遣對指揮。  
長對短

價鳳舞對龍飛。連襍褲。  
大領衣。推磨

對斷機。皆織望梅能止渴。畫餅不充饑。  
衣

穿半袖手嫌短。鞋着高跟腳要肥。  
莫教枝

上驚兒啼。恐認婆妾夢。古詩打進背爲先莫教枝上曉。嘲時驚婆夢不得到邊西。怕聽

河東獅子吼。大發雌威。

(六) 魚。

奴對婢 爾對余 急急對徐徐 大哥對么妹 玉輦對金輿 媳娘井在江 媳母渠在浙

無剩對有餘

作文打草藁

箕命抽花書

花

難爲九驚之一婦女下鄉代人算命先畫各種災祥圖式樣糊成書無知婦孺查看自家彩頭投錢一抽名抽花書

新人要坐花

花轎

老漢常推板板車

圖倥言支吾 自

古隔枝不打鳥 講同性戀愛

居然換水來

養魚

增對減

補對除

三絕對九如

中原對上

壩

緊密對稀疏

定國策

當家書

玉女

對金夫

隔山休打鳥

潭水好摸魚

好怪

請觀子不語

書名爲袁子才所編

發蒙要讀人之初

顛倒

陰陽

俗呼少女爲貓兒以借於髦兒也

不愛貓兒

俗呼龍陽君爲兔諸錄有

兔則孕

交遊中外

只當猴子莫當豬

通對塞

密對疏

臘底對春初

當家對掌

院

草舍對茅廬

龍骨扇

象牙梳

藏狗

對黠驢

夾黃生變狗

脫白死當猪

壯士

功名三尺劍

遠人消息一封書

說謳便謳

溜溜路騎溜溜馬

得過且過

渾渾水養

澤渾魚

(七) 虞

賢對聖 釋對儒 北海對西湖 生拉對活

扯 嬌嬌對姑姑 障眼法 護身符 兩廣

對三吳 有錢真漢子 無毒不丈夫 百代

公司風景片 中外各片所出之風  
景片首稱百代公司

三星牌子電光珠

電光

首推三星牌 縱局面假哥 一日耗完千日用 賭

慾頭 慾頭卽無稽鬼也 常以高帽欺人俗呼虛偽者爲慾頭 場火 十回硬有九

回輸

落對茂  
枯對茂  
美女對庸夫  
中州對上

郎  
眼細對眉粗  
當家漢  
亡國奴  
潑道

對迂儒  
求官占北有  
拜佛唸南無  
剪尾

又興廻尾髻  
此時青年婦女剪髮而以蓄者，在長短不齊之際多梳廻尾髻  
剃頭偏遇閼腮

鬚  
男女在青年  
喜愛慾惡哀懼怒  
文字

從白話  
已  
作止字解 焉哉也者之乎

窮對苦  
毀對訛  
大道對通衢  
茶房對酒

肆  
痛苦對歡娛  
不老術  
催生符  
書卷

對畫圖  
陵別東西漢  
兩漢陵接任東漢者稱東陵陵在西漢者稱西陵後世簡稱東陵西陵

山分大小姑

大姑山在鄱陽湖小姑山  
在安徽爲小孤山之訛

龜有紅黃總叫烏

說能行未必能行

手

藝若潮休要水

想好看不得好看

面龐要

美再回爐

(八)

齊

歡對喜

哭對啼

猜謎對捉迷

富翁對窮

漢帶水對拖泥

貓頭鳥

鴟號名貓頭鳥  
以形似貓頭也

鳳尾鷄

矮凳對高梯

茶香烹雀舌

湯釀炖豬蹄

觀音菩薩三姊妹

時謬觀音菩薩三姊  
妹同鍋吃飯各修行

崇禎皇帝兩

夫妻 自古帝王一夫一妻者 本屬先祖土地金錢 急如

催裝嫁娶一人而已

木屬先祖土地金錢

急如

水火

中巴卦

俗稱中興人爲

唱南腔北調

甚麼

東西

山對水

土對泥

心醉對眼迷

鐸鐸對鼓

鼓

慘慘對悽悽

呼更鳥

報曉鶴

外北

對中西

龍頭誇自大

狗眼看人低

一幅

面孔裝得像

十根指頭杜不齊

在黑豬籠

旋

大都是烟霞朋友

講黃金戀愛

得露水夫妻

坡對坂 墓對堤 玉屏對金泥 紅梅對白  
菜 薑北對遼西 白馬渡 黃龍溪 照顧  
對提攜 火燒煙未熄 鐘聲遠不齊 銘鑄  
盤松千歲鶴 簪綰火罩五更鶴 打醬油點  
街燈 失照失照 用篾條穿豆腐 不提不  
提

(九) 佳

房對屋 舍對齋 寶殿對金階 生人對死  
鬼 穎彩對打牌 殺猪巷 走馬街  
皆成都街名

報稅關稅山在北平徵稅  
材稅也聞呼之爲徵鬼稅

五鉗對金釵 小兒獅子帽 老叟鴉婆鞋  
板舖常開征鬼稅 木船最怕打

兵差 大伯子當家 休管他人筆壳尾 老

婆娘照鏡 只怕自己嘴巴歪

排對擣頭 拭對指 雜卷對新街 情書對性

史 嫩面對枯骸 安身店 爲成裕於店名 知足齋 成爲

名號 助理對轎差 手長興短袖 足大亥小

鞋 舊帳未還新帳攏 上標不正下標歪

統鑄子襲爵成家 慨古往今來 墓落多居

執綺 褒釦女剪髮瞭骨 看日新月異 完  
全失掉裙鉢

鹿對豹 虎對豺 香盒對粉牌 點燈對吹  
火頭擊對手揩 緊鬚帶 乾錫鞋 楚澤  
對秦淮 背人尋短路 拜佛吃長齋 自古  
仙神過得海 而今女子逛通街 你來我往  
我來你往 善得陰差音义 陽錯 彼爭此  
李音義 此爭彼奪 好像鬼使神差

(十) 灰

星對月 雪對雷

綠翁對紅梅 安排對慰

帖 往反對來回

拿火色 中煙炮 土塊

對灰堆 醉茶熬罐罐

燒酒打杯杯

政客 怕丟遮面具 情人慣打定心鎗

平常 最難決勝三通電 看他本事

只怕平空一炸雷

風對電

雨對雷

燈焰對火煤

觀音對寫

寺 有詩對無機

黃缺柏

綠萼梅

鐵鋼

對銀鍾

馬頭先鐘鐘

牛眼睛杯杯

流氓

有帖邀乾會

老眼留流  
醜名邀乾會

光棍無錢打素粧

巧

巧觀書

巧巧女子名巧

回回請

客

回族所營飯館回人不食猪肉  
售牛肉凡回人所營之館均稱回回館

內請回回

蘭對竹

菊對梅

吞日對吃雷

灰蛇對火

鼈酒散對茶催

皆用物名

一支箭

千打鉏

皆草體  
名

長霍對小茴

有才須出衆

無誰不成媒

茶呵免底光明碗

酒打燒刀冷淡杯

無巧

不成恰逢七月七日

有生要做

只得一年一回

(十一) 真

金對錫，一錢對銀。

粉面對朱唇。

狐疑對鼠

怯，後果對前因。

牛頭鬼，鶴足神。

熟客

對生人，鶴能知世亂。

各陽舊無社鶴通祐邵康節先生行天學橋忽聞杜宇嘆曰不及十年有江而人以文

字亂天下者乎家間何以知之舉節曰天下將治運勢自北而南  
鶴自南而北今南北地氣更交禽鳥得氣之先者也

狗不念家貧

無語見不歸母道不無家貧

數畝桑麻平日話。

兩家瓜蕙舊時

但求女悅男歡，僅可以自由戀愛。

祇

娶門當戶對，這纔是平等婚姻。

酸對辣，苦對辛，因士對鄉紳。

逃荒對躲

珠  
吳寶對奇珍  
九子鬼

九子鬼母名

二郎神

國弱對家貧  
以多來報少  
弄假反成真

流銀帕細雙飛燕

流氓頭上白帕常細指天  
恨地之雙飛燕式

窮漢衣衫百

結鵝

荀子子更貧衣若懸鵝言  
衣破短結有如鵝頭也

平民無所逃生

遭難稅

苛捐

處處在提倡失業

妓女能人愛國

也成羣結隊  
聲聲喊打倒日人

勞對逸

富對貧  
故里對芳鄰

搬家對拔

宅

送舊對迎新  
咬咬鬼

吵吵神  
竹竿

對桃仁

長工無烈漢

富室有貧親

塵世

難逢長命漢 皇天不昧苦心人 老也笑少  
也笑。有財又有貌 須知道鴉兒愛鈔 姐  
兒愛俏 父可行子可行 認錢不認人 豈  
未聞龜子無情 娣子無倫

(十二) 文

香對臭 酸對芬 龜壳對鹿筋 手文對挾  
武 豆剖對瓜分 山藥枕邊徼人多以山藥作枕以能避瘴氣故也 石榴  
裙 懶惰對慇懃 夫妻成露水 朋友會風  
雲 婦兒班裏姑兒隊 娘子閨前娘子軍

拜祖追宗。清明節屆。朝家廟。傷風敗俗。  
寒食人多上野墳。  
離對亂。合對分。鬼卒對神君。高高對下。  
下濟濟對紛紛。真本事。假斯文。廢廟  
對荒墳。白日巡查隊。報載故都常見仇殺案。民間有白日巡查隊之謠。以其黑夜無巡查隊。故多仇殺案也。  
青年義勇軍。惹得橫牛三板角。剛來瘦狗  
一包筋。地凍天寒。瓦上堆成鋪蓋雪。男  
歡女愛。被窩駕起簸箕雲。  
生對死。見對聞。翠袖對紅裙。南唐對北

魏 野菜對山芹 并合斗 雨求斤 白役  
對紅軍 作事須未實 為人要合羣 廣車  
驛塾千層錦 大轎窓開五朵雲 處世應知  
何 閑事少管 墉事少攬 謂生須記取  
小家怕傾 大家怕分

(十三) 元

城對市 堡對村 話柄對情根 花園對草  
閣 冷落對溫存 平等律 自由婚 不失  
對狼奔 推翻天子制 嘆醒國人魂 居官

好種兒孫福 養子纔知父母恩。中華本一  
統國家 弄得千瘡百孔 上海為萬惡淵藪

嘗聞五花八門

忙對暇 靜對暄 噎苦對含冤 山童對石

女 白狗對青猿 拜佛碰 招妖施 玉桂

對金萱 新新新聞社 成都報館名 幼幼幼稚園

在成都

西街 交朋最怕欺心鬼 要婦須防裏腳瘟 四

顆骰丟陞官圖 先出紅二對 後出素二對

一張牌放落氣砲 這邊青三翻 那邊花

三翻

人對鬼 魂對魂 心跡對淚痕 朝三對暮

四 犬馬對鷄豚 駢馬市 街道 凤凰村 正大邑  
鄧徐懷

清建梅 花塚處 遣嫁對離婚 不敢嘿嘿嘿 謹防門門

門 為人但願兒孫好 養子纔知父母恩

小媳婦慣偷錢 謖言自己好喫反言娃娃好

喫 大丫頭真懂事 不喊老爺伸冤祇喊太

太伸冤

(十四) 寒

兵對匪 亂對安 道喜對求歡 倫情對慈

酒對詩 賄吏對貪官 紅鸞鏡 翠鳳冠 水滾

湯寬 通關防疫散 開味健脾丸 糧戶

斷糧因稅重 米商圖米望天乾 能救國  
能衛民 只有孫文主義 又心脾 又解悶

請讀師亮隨刊

饑對飽 暖對寒 蠟架對香盤 珠冠對玉

帶 白鶴對青鸞 侦查長 檢查官 手辣

對心酸 培修太子廟 膜臂娘嬌壇 發前

十名相等開退後一步自然寬同俗客登場  
難免扯腳扯手與情人寫信總是巴心巴肝  
歌對唱聽對觀兔網對魚竿聯歡對博愛  
佛殿對仙壇烏羊洞白狗灘雞肋對馬肝  
魚號燒火老鳥名啄木官拿錢去塞黑洞洞  
竊物須防紅盤盤外寶內充耐得熱來經得冷  
左澆右膩打不濕又揪不乾

(十五) 刪

忙對暇

逸對閒

心鏡對耳環

松濤對麥

浪 婦勝對奴顏

姨嬪井

在山西

兔孕對雞姦

米防終歲斷

錢怕再生還

會開草壩灘灘匠

慣跑江湖者俗呼難灘匠凡開會議多在草壩場不便在茶房酒肆也

戲

唱秧苗坎坎班

鄉間每逢二三月間多雇坎坎班演唱秧苗戲以祀田祖

如我不

才 祇好牽牛困水

代人作書

稱為替狗

趕山

鞋對襪

珥對環

體奏對身閒

芬芳對美

麗 月貌對天顏 留春鵠 消夏灣 閉塞

對開關 無緣踵府上 有約開房間

狎妓爲開房間

請醫怕遇抓抓匠 看戲偏逢坎坎班 吃飯  
有句白文 今日祇能今日飽 爭錢不說黃  
話 那天有了那天還

裙對褲 折對攀 犯賭對通姦 金釵對玉

鉤 點點對斑斑 桃葉渡 荔枝灣 病疾

對痛癢 米防終歲斷 錢怕再生還 求子

須問木子洞

來子洞來涪州相傳婦女無兒者於三月三日着濃妝藍服闖之即得

思夫莫上望

夫山一有色有影任你施完眉眼法無光  
銀鍾一望兒兒去痘麻開

(二)先

開對合正對偏口袋對皮靴風光對電

北與對西川毛鐵屑

豚銅圓

銅圓有花紋不帶者俗呼

腰錫圓鑊旅行匣以甚銳也比手對摔拳得黃雞進步脫白

總兵錢老婦面皮打皺皺洋婆頭髮起捐

捐叫座捧場瓜瓜叫

下江土音稱好若爲瓜瓜叫稱鄙爲

鳳凰 聯喜慶曲柳柳聯來柳柳聯

沿街賣唱者以竹竿擊頭以青錢一箇

可憐竹子也。眼見古錢燒人高唱。南國相傳，聯想起綿聯。

愁對喜 惡對憎

月下對山前

投資對社

賤酒艇對茶船

丈家對愛國捐

秀瓦

對拋磚

陪毛吃素酒

叫婦女在酒館燒煙為燒

破繩破鐵能教月

盪銅盞錢好賣錢

病

福物老親家

得一日過三

商場放小徒

年

學三年舊三年

你錯是不對然

一隻鏡對半錢

白雲對紅

雨

對水

在黃山地人最之謂

對哩象

見三國一金螺壳

名花 鐵馬鞭 草名 打石對拋磚 兒女前身債  
夫妻夙世緣 行客常餐碗碗飯 小兒大擺  
鍋鍋筵 軍閥趾高氣揚 但知威力安知法  
時人皮薄眼淺 只重衣冠不重賢

(三) 簫

頭對尾 大對么 黑竹對紅蕉 爬山對耍  
水 背負對肩挑 草腳馬 苦力家在天雨足上多用此物 蒲頭貓  
木船上用物名 媳習對童謠 淘沙需木桶 捅水要瓜  
瓢 了事不宜留絆絆 估標原是打飄飄

濫軍閥積慣蠻橫 不怕你千人共怒 小婆  
嬢自為解說 總稱他一寸雙祧

乾對濕 燥對焦 鐵笛對銀簫 心粗對胆

大 花萼對木瓢 千佛洞 八仙橋 意蕊

對心苗 頭銜防垮幹 手藝怕回潮 忙人

聽曲聲聲慢 美女尋芳步步嬌 皆曲牌名 本娶妾

說娶妻 公爺到處營金屋 不生男 只

生女 令正原來是瓦窯

見聊齋

涼對熱 曲對宵 蝴蝶對鷓鴣 男耕對女

織  
有起對無聊  
金鐘閣  
鐵鍊橋  
媼語  
對民謠  
橫人不講理  
潑婦常逞刁  
常將  
有日思無日  
過了今朝說明朝  
弄假成真  
祇好將錯就錯  
截長補短  
何如順條理  
條

(三) 看

荆對棘  
茨對茅  
皮擦對手瓠  
心旌對耳  
鼓  
玉磬對金燒  
席草墊  
一菴荷包  
心戰  
對性交  
作摩宜催勁  
輸錢怕斷絆  
齊倒

箱籠買鴨蛋 圖他亮亮趁金燈  
囊底錢空 看浪子現形 一年四季常拖狗 被窩水  
張問夫人何事 半夜三更在出挾  
離對坎 卦對爻 青草對白菜 羞他對罵  
我 松茂對竹苞 雙頭馬 獨角蛟 桃李  
對柳稍 李麻婆豆腐 楊矮子醪醕 路險  
偏蓬葦瞎子 鹽多不怕鈔 挑一助色 路口  
開花 恰似飛蛾成對對 高粱結子 有如  
臭蟲起包包

龜對鼈 蟒對蛟 手捲對皮包 家書對國  
畫 柳汁對松膠 鴿鵠室 凤凰巢 水酒  
對山餚 偷情休惹草 作事怕揜茅 聰明  
反被聰明誤 淡泊須從淡泊交 唐僧取經  
九九八十一災 九九八十一難 文王作  
易 八八六十四卦 八八六十四爻

(四) 豪

斜對正 矮對高 泪泪對滔滔 暖風對寒  
雨 寶劍對金刀 紅口口 白毛毛 虎略

對龍韜

約義新繁綏

椒種大紅袍

常吹

牛皮多口臭

未吃羊腰惹身腰

老漢豪情

拳賭高粱燒酒

小兒疳疾

首推艾費供

糕

閒對逸

苦對勞

雪藕對冰桃

盲童對瞎

子 短褲對長袍

葉子麵 花生糕

舌劍

對腰刀

佯裝呼作假

乾哭謂之號

求情

莫向愁中說

得力須從癢處搔

言不由衷

定是心中有病

事能得體

非關嘴上無

毛

貧對富 逸對勞 芳馬對靈獒 手長對身  
短 箭袖對旗袍 測量尺 指揮刀 血汗  
對脂膏 賭錢當配角 和酒在陪毛 忙人  
聽曲聲聲慢 矮子扒樓步步高 羅成註壽  
二十三 大數已盡 黃巢殺人八百萬 在  
刦難逃

(五) 歌

河對海 浪對波 坎坎對坡坡 明拉對暗

社 估搶對昏拖 探地穴 泛天河 指戲 夜  
鼓對更鐸 相別中西法 醫分內外科 游  
女行蹤新馬路 流娼頭式盪鷄窩 裳亂頻  
年 時局已成懶收拾 用物名如竹爲之長途多用此物以其不必收拾也  
日 民間真是莫奈何 用物名如花椒之用 休征無

鵝對雀 鴨對鵝 國正對家和 三晴對兩  
雨 土碗對沙鍋 太平渡 安樂窩 在醴陵城西二里爲邵康節先生避處  
之所 水調對山歌 上門休拌碗 內室真  
操戈 暴客還遭暴客搶 惡人須用惡人磨

大口莫誇 都是雪羅漢燒火 自身難保  
有如泥菩薩過河

兄對弟 嫂對哥 心照對手摩 紅湯對白

水 情少對話多 姨娘井

在江

子母河

見西遊記

馬蟻對蠶蛾 鳥名吃醋媚

莫娶妻莫娶妻爲鳥聲也俗呼爲吃醋媚

蟲號

偷油婆 強盜怕閑深巷巷 丈夫常跪現窩  
窩 石匠娶石女 娶來就擋起 張公搘張  
婆 搘得莫奈何

二三 麻

桑對柳 竹對麻 理髮對鑲牙 偷雞對要  
狗 因因對固固 開鑼酒 蓋碗茶 客店  
對官衙 大權當一面 好貨賸三家 好馬  
不吃回頭草 巧匠難裁掃腳瓜 菜種毘盧  
白葵子以種  
鄉自西城也  
大紅花二紅花水紅花  
蠻對獮 放對華 穎友對娶姓 征東對掃  
北 烟兵對呀啞 馬蹄草 龍爪花 橄欖  
橄杞桃 沙葛三支足 牛輕四瓣牙 窮人

度日箇箇米 鄉老談天棒棒茶 奶奶抱患  
患 踩倒石塊塊 塊塊刺破奶奶螺獅拐  
奶奶螺獅拐拐拐 爹爹喊媽媽 飛來灰渣  
渣 渣渣落在爸爸眼睛林 爹爹眼睛林林  
枝對葉 二十九絕 白布對青紗 兌神對惡  
煞 撞騙對抓拿 鹽白菜 醬黃瓜 翠鳥  
對烏鵲 橫牛多扯拐 好狗定巴家 交於  
死後方稱友 痛到慌時便喊媽 症得下疳  
全身發出楊梅豆 物偏斜視 一眼生成

意 熱寵對煖房 禁口痢 濫頭瘡 毛辮  
對眼眶 姑多難作婦 女大莫離娘 老薑  
總比新薑辣 家花不及野花香 作事認真  
請看我親身出馬 居心為盜 還說他順  
手牽羊

凶對惡 吉對祥 北海對西洋 悲啼對怒  
罵 雪帽對雲裳 菓子麵 花生糖 白嫂  
對娘紅 樹長千年矮 即黃楊木 花開七里香  
浪子回心一片寶 媒人說話兩邊光 包袱

(七) 陽

紅對黑 白對黃 山藥對海棠 露光對月

色

雁齒

相名

對羊場

路名

杏仁露

蔓霜瓜

短李對長桑

皆古人名

點心蒸龍虎

抄手羹鴛鴦

鴦

廣種福田百事足

新開毛廁三天香

得勢便稱雄

披着虎皮真算惡 逢真休說

假 揣起牛皮不認贓

柔對硬

弱對強

舊春對新郎

三心對二

莫亂抬 謹防遇倒氣色卵 灌衫原近裏

底事穿來血灌腸

妓女裹衣名灌衫古句舊顧客之迷魂湯也  
灌衫每多紅色外罩如衫俗呼爲血灌腸

(八) 庚

前對後 重對輕

打匪對裁兵 拖槍對連

彈 奎塞對爭城

么師弟 大學生 鴉色

對鳥聲 一年分四季

半夜轉三更 醉臉

竟成霜葉色

醉人臉色又青又紅又紫  
霜葉色即兼此三者

美容還是雪花精

論拜把情形 任他大老流氓

都是哥哥弟弟 講自由戀愛 不管諸姑伯姊 公然我

我鄉鄉

貧對富 利對名

後事對前程

人對土

舊調對新聲

江口廟

石頭城

畫譜

對棋秤 身單原是婢

丘八謂之兵

生子

喜沽開市酒

會人怕吃閉門羹

燒火老傳

家要分老燒火老

小燒火老

落花生上

市大喊生落花生

新落花生

落花生上

乾對濕 雨對晴

問姓對通名

東山對北

海

音古

泣送對歡迎

三支隊

二等兵

白

慈對黃  
房長防房長  
館生管館生  
兒不吃分家飯  
新婦初試舞  
客去自  
去  
客來自來  
切莫要搵  
廷牙已光亂說  
人  
可亦可  
大否亦否  
又何妨  
跟倒勾子打和聲

(九) 青

聲對色  
影對形  
蛱蝶對蜻蜓  
口琴對毛  
瑟  
白屋對紅亭  
魚肚白  
鴨頭青皆染  
雁  
塞對鷓  
快郵能代電  
雜貨本零星  
亞  
巴托夢真難說  
聲子觀場總不聽  
妹送妹

的情姐送姐的情 妹妹不同姐姐樣 公說  
公有理 婆說婆有理 公公怕遇婆婆經  
紅對黑 白對青 朗月對明星 長街對短  
巷 玉磬對金鈴 沙嘴寺 水心亭 茶碗  
對酒瓶 當挑心裏刺 如拔眼中釘 光棍  
不爭刷把帳 流氓慣使犁耙經 三子二元  
戎 世仰唐家三繼 繼堯繼虞繼陶此三繼中  
堯虞曾爲軍政首長 四女兩國  
母 人稱宋氏四齡 齡齡慶齡美齡妙齡此四齡  
中慶齡美齡曾爲國母 四女兩國  
房對屋 閣對亭 白芍對朱芩 生天對落

地 蟋蟀對蜻蜓

赤壁賦

蘇東坡作

黃庭經

王羲之書

頭白對眼青

婦老悲天癸

民窮苦地丁

喜聞太太知心話

怕聽娘娘莫本經

北往

南來 自是魚龍多混雜

東征西伐

鬧成

鷄犬不安寧

(十一) 蒸

雞對犬

兔對鷹

野道對山僧

流湯對滴

水一斤兩對斗升

皮腿帶

毛頭繩

白草

對朱藤 世亂綱常墜

家寬禮義興

新官

上任三把火

名角登台七藝燈

大半七星在昔之東有  
名角登台多燃七藝燈

邀之言爲北古柳是也  
伶人有七藝燈即此也

半夜情人

一條馬褲四條腿

即  
即

標榜也

五臺和尚

三把鋤耙兩把眉

謠語和尚不吃葷  
三把鋤耙兩把眉

即指五臺和尚而言

(十)

卷

坡對墻

壤對塍

竹布對麻繩

驚魂對動

匏瓜

葛藤

馬牌火

雞罩燈

心腹

對股肱

太市口

由你擺

碼頭

望人興

文字

木通雙橫樑

衣裳最薄

一層層

看他言大

丈難

全不是

問牛

對馬

任你說得閼熱

總要見兔才放鷹

升對降廢對興

弱水對堅冰

偷鶴對盜

馬

皆戲

姓氏對名稱

當家漢

退院僧

馬

戲對龍燈

要錢拜保保

吃飯裝蘭蘭

羊鼓橋來聲垮垮

馬鞭打起響登登

哀告

親朋

自是英雄多氣短

不為父母誰家

兒女不心疼

年少打下下

人老打上上

(十一)尤

正下下下下下

都說是

房對舍

門對戶

樓對閣

馬對樹

對華蓋

傷兵對病

僕鳥道

四川古稱  
蠶叢鳥道

對鴻溝

楚漢相爭鵠鴻  
深爲界

小花臉

大木頭

舞腿對歌喉

請客請請請

羞羞羞

耗子過街打打打

猪兒趕市溜溜

溜

女子身分問題

嫁雞隨雞

嫁狗隨狗

達人名稱活範

呼馬便馬

呼牛便牛

蓋穀養隨人莊子呼我牛也而  
謂之牛呼我馬也而謂之馬

朝對晚

夏對秋

素蝶對斑鳩

五洲對三

島

薄怨對深仇

騎龍堦

斬蟒溝

收孝

對撲幽

皆戲  
名

慣說橐橐句

愛梳光光頭

乾

蝦死無半點血 瘦狗熬出三斤油 南方之  
強 北方之強 傻人慣走雙頭馬 東邊不  
對 西邊不對 傢子常邀獨腳牛  
行對止 作對休 有喜對無憂 鱗唐對臭  
漢 蟬蟻對蜉蝣 黃瓜腳 白菜頭  
頭菜  
軟帽對輕裘 臨崖休起屋 順水好推舟  
兩頭是路穿心店 三面臨江掃脚樓 眼  
中有他 心中有他 想與他要好 鹽內無  
我 醋內無我 又找我勞求

(十二) 侵

庚對甲 丙對壬 走獸對飛禽 燒茶對煮

飯 白玉對黃金 老檀樾 佛家稱施主爲檀越 阿木林 海

稱盜賊爲阿木林亦名猪頭三 心醉對目塗 裁衣須量體 扯褲

要多心 一 捉鼈何須親 二 諺語抱妻捉鼈手到擒拿 對牛切

莫亂彈 三 美名模特兒 四 古畫俗呼爲模特 可憐濫

妓流娼 畢陳曲線 罪煞登徒子 不管諸

姑伯姊 亂打空針

刀對尺 線對針 眼淺對心深 教更對守

夜

野獸對家禽

三角板

八音琴

短韻

對長吟  
兩山偏作出  
三木便成森  
前是主人今是客  
寧裝瞎子莫裝暗晉書  
足又放足  
弄成小足裝大足  
將心來比心  
難得他心似我心

丁對乙  
戊對壬  
電扇對風琴  
鷄鳴對犬吠  
像貌對聲音  
長命怕合權  
氣漲落  
對浮沉  
三人原是衆晉書  
獨木不成林  
為收舊帳停新帳  
圈扯大襟蓋小襟  
買賣婚

姻 買妾買身難買性  
面不知心

知交朋友 知人知

(十三) 舊

啼對笑 愛對貪 白杏對黃柑 黑心對烏

嘴 論對高談 紅線塔

紅線女俠也浙江有塔最  
高紅線每躡其上故名

白

衣卷

觀音稱白衣大士川  
此多此卷名

智慧對癡憨

職權策劃一

夥帳不分三 過癮拖穿煙斗斗 調情打

破膳餳餳 大將軍八面威風 自治哄人

追悼喚鬼 遊隊伍兩頭大路 陞官向北

發財向南

紅對黑

綠對藍

鏡聽

見聊齋

對筆談

千山

對萬水

湖北對嶺南

人頭芋

佛手柑

小二對長三

婦向書中取一兵從紙上談

石匠倒霉逢石女

沙門有幸遇沙男

吃飯

有句成言

男予要如虎

女子要如鼠

家無他妙計

勤者宜喂猪

懶者宜喂蟹

驚對恐

怒對慚

草席對花籃

大哥對么

妹

凍鳥對僵蠶

艾葉渡

桃花潭

美女

對奇男 血灌腸甲甲 氣包卵鑼鑼 詭媚  
逢迎稱寶學 自由平等付空談 五千磅現  
金 全輸在八零八 川人呼賭錢上當者爲吃樂 捲克 吃了他的六零六 名撲克 名樂  
你媽三十三

(十四) 鹽

相對並 與對兼 眼鏡對牙籤 名人對色  
鬼 鶴髮對虬髯 火焰區 水晶簾 鑄冰  
對火鏢 七蹠還八拱 一跌有三跔 音纂唸下脚 音足不理也

討口三年官懶做　當家一日狗都嫌　教養  
猶及時　當知小子心田　可善可惡　風流  
本無味　不信美人口水　又香又甜

對對儉　潔對廉　苦辣對酸甜　新詩對舊  
物　燈盞對火鑊　荷葉粥　桃花鹽　眉帚  
對眼簾　沙男來月信　石女遇天閨

既有金蓮生步步　<sub>潘妃步步生蓮花</sub>　豈無玉笋晾纖纖

<sub>見師亮謂稿</sub>  
能誦媚逢迎　作官不必通經史　講  
自由戀愛　養女何須辦嫁奩

<sub>請解織女</sub>

李

成對敗減對添  
女嘴瘡瘡，瘡也。言對頭尖頭，頭也。言柔甚酒桃花鹽

甲帳對丁簾才大難為用言多易討嫌  
久充憤賊常欺法初作新娘自戒嚴買

鴉鱗音檣

放生知是陰功知是孽

即烏魚之大者常吃小魚俗言魚喫

魚不腥卽指此也看黃蜂釀蜜為誰辛苦為誰甜

(十五) 咸

牢對獄卡對監白櫟對青衫兼高對扯  
矮河淡對海鹹觀音帽羅漢衫單鍛

對雙嵌

榮歸誇滿載

信至怕空緘

願引

迷人登彼岸 莫支瞎子跳懸巖

坐櫃不持

籌 算帳只能隨口報

出門難帶秤

稱物

全憑用手掂

魯頤以手  
稱物人

神對鬼

聖對凡

目的對頭銜

短長對高

矮 女襪對男衫

千人石

在虎  
坂

九子巖

善

媚對工讒 夜行攜電棒

晚泊卸風帆

造

意只防眉一縐 謹言須學口三緘

月月完

糧 誰憐鄉老生活苦

回回捱利

惟有窮

人吃得鹹

鋤對鎚

刈對芟

商董對學監

沙缸對水

塔

金匱對玉函

刷把褲

極濫之譯俗名刷把  
禪言如刷把鐵雜也

玻璃

杉

書其漂亮  
如玻璃也

肩負對手摻

峨嵋九老洞

大足

三仙巖

塗脂總是因容醜

偷嘴原來為口

饒

曰總統

曰執政

曰主席

上威權

又何殊皇帝登極

講平等

講自由

講戀愛

看紅塵實在鬧熱

莫惹動神仙

仙下凡

# 師亮全書目

## 一 師亮譜稿

(已出一、二集，每冊定價一千元)

師亮譜稿，筆墨很俏，創特別體裁，具絕世聲調，文雖淺而意義深，語雖俚而辭時髦，獨開一派，高風大纛，擷菁吸華，舉扼撮要，當改革時代，是文字之一大關竅，你看他喜笑怒罵，皆入世文章，磚頭木屑，供著作材料，或寄寓以諷時人，或假託以垂聲教，時而揭地掀天，然而倒壇踏廟，時而慷慨悲歌，時而娓娓勸告，繪色繪聲，形容畢肖，不可促擊，無限懷抱。……

## 二 師亮對聯

(已出·每冊定價一千元)

先生之對聯，無一聯不幽默，無一聯不精彩，無一聯不快人人口。他的對聯之

特點，是他能夠捨取新字彙而創造新的形式之成功。辭旨端在暴露現實，筆鋒尤為犀利，屬對之的巧，亦千古所未有，誠巨擘也。

### 三 師亮詩草

師亮詩草，內涵富美，各體具備。其中烏江渡懷古諸作，博大雄渾，綿邈悠遠，無不具備。感時長句尤能道出當時社會真相，其章句之切貼，尙屬餘事。

### 四 時諺聲律啓蒙（付印中）

本書以富有情理之時諺寫成，字彙新穎，律語謹嚴，辭淺意深，亦莊亦諧，表達社會現實醜惡，描寫大眾生活習尚，生動活潑，曾為社會各階層人士所鍾愛。它不僅是學習新詩歌者的辭源，而且是探夙考一部四川土語的寶典。本書於先生生前，即已刊行十版，其價値可知。

# 五 師亮雜著（即出）

本書將先生歷年雜著收成一集，亦可認爲先生自寫之生活歷程，類中包涵倫理、藝文、治學、處世諸多理論。概言之，即爲先生的藝術人生觀的綜合敍述。

## 六 東游散記（即出）

東書爲先生東下，沿長江折向東南各地的游蹤散記，其主要敍述爲各地民情之風尚，尤偏重於會黨之史實及其現況。

## 七 胭脂配（師亮劇作一集）（即出）

胭脂懷春軼事，前有施愚山之判，及蒲松齡之文，千古傳爲美談。先生對於南北曲夙有研究，更以藝術上之最高手法，將其改編，成爲盡善盡美之傳奇劇本。本

實驗後作變，變作年譜，變作考證書者無足為力。

## 八 錢 吃 豌

（師亮劇作二集）（即出）

本書集錯吃醋，大羅天，白雲樓，方氏教子，諸劇作成一巨冊，寓意深遠，反映真實，不徒以噱頭是尚也。

## 九 漢 留 史

本書記述近三百年來之漢留史實，先生在海上竭六月之精力，詳徵博引，核誤證實，成此巨著。本書是民族的革命史，是漢留學習隱語規律，開山立宗的寶典。一切有關漢留著作，皆以本書爲圭臬，爲已入漢留，未入漢留，將入漢留者，不可不讀之書。

## 十 改訂漢留組織草案（即出）

本書爲先生講述，由呂次先生筆記，此書實爲對改造現社會基層組織之一偉大貢獻。此一成果，乃先生經過四十餘年學習和研究之所得，較之一般「白朋」而侈談其漢留者之一切著述，當然十分懇切。此書內容，要點爲：（一）適應現代繁複進化的社會基層組織，期納人民力量於正軌，從而使游惰分子漸變爲生產份子。（二）在組織的原則上部份採用行動主義的有效去則爲綱領，並簡化之。（三）使人的力量，把握於真正人民的手中，不爲一切黨派所利用。（四）以造產、互助、建立濶留的經濟基礎，吸取英、美社會服務團體的犧牲精神，爲人民服務。（五）發揚漢留民族精神，並擴大「義、禮」二字的哲學觀念。（六）刪去一切與國家大法有所抵觸的刑章。（七）在道德上與行動上，從旁協助建設現代化的國家。原書用述評體裁，一面說，一面例舉組織綱領和細則，讀者讀此書時，如與先生社座

談會上對話。呂次文先生的文筆，流暢活潑，頗能將先生的意思，表達透切。此書不但有志改進社會事業的賢哲，應人手一冊，以爲參考，即社會上各階層的大眾，亦應藉作通曉漢留的時代意義和任務也。

時 諺 亮 師  
全 聲 啟 律 集  
四 蒙 之 集

版 權 所 有 ★ 不 准 翻 印

出版者 劉師亮遺作出版社  
編纂者 劉師亮遺作編纂委員會  
發行者 劉鍾靈摩摩  
校勘者 劉亮  
總經售 劉師亮遺作出版社  
特約經售 新中國書局  
承印者 華康印刷紙社  
分售處 全國各大書局

成都東城根中街一二六號  
成都春熙路北段三十一號  
成都祠堂街三十九號  
成都青年路三十三號

民國二十三年五月八九月  
民國二十六年五月八九月  
民國二十七年五月八九月

# 師亮全集書目

一、師亮諧稿（已出一、二集）

二、師亮對聯（二版出書）

三、師亮詩草（即出）

四、時諺聲律啟蒙（已出）

五、師亮雜著

六、東游散記

七、胭脂配（師亮劇作一集）

八、錯吃醋（師亮劇作二集）

九、漢留史（四版出書）

十、改訂漢留組織草案

三、四集即出