

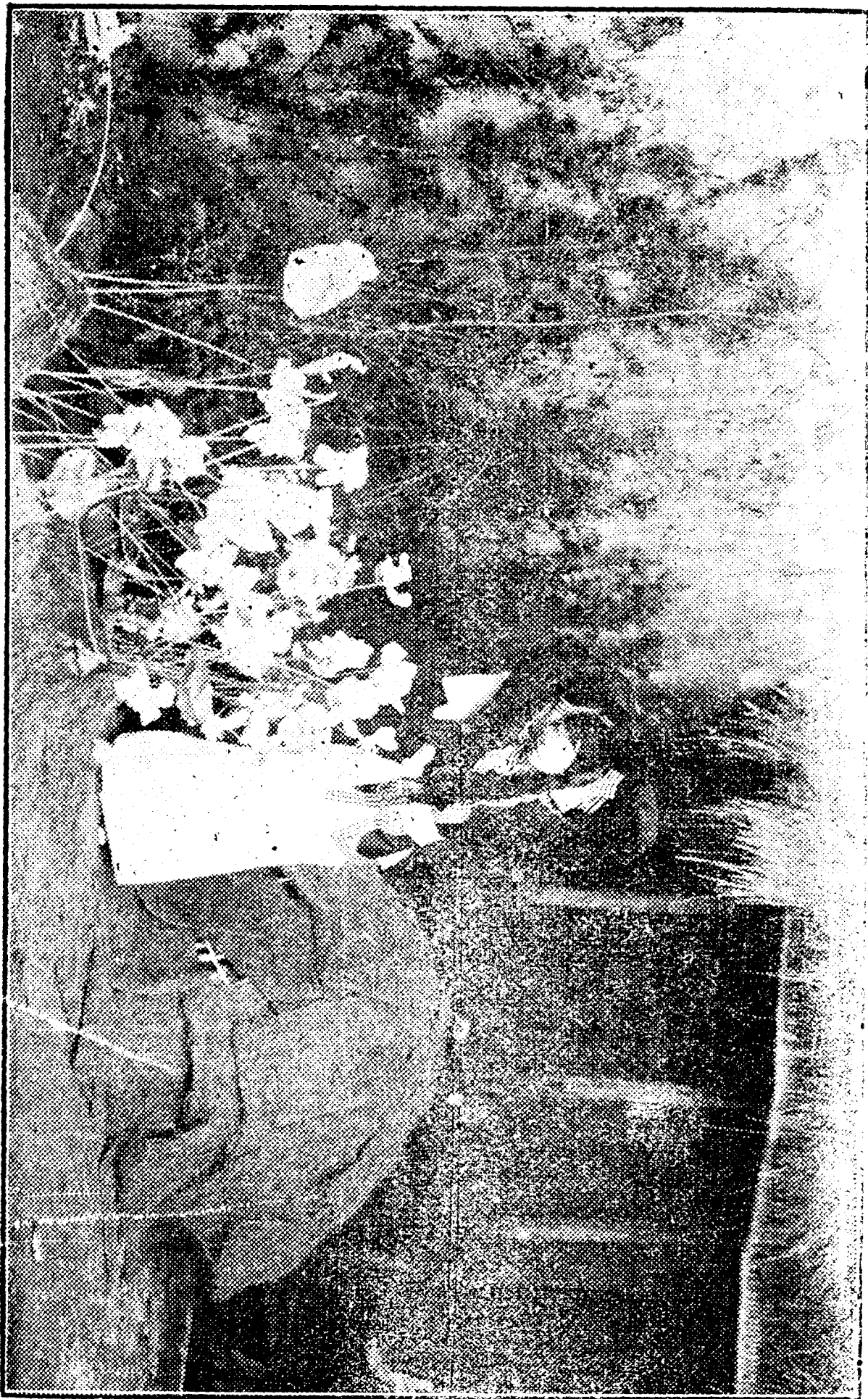
離

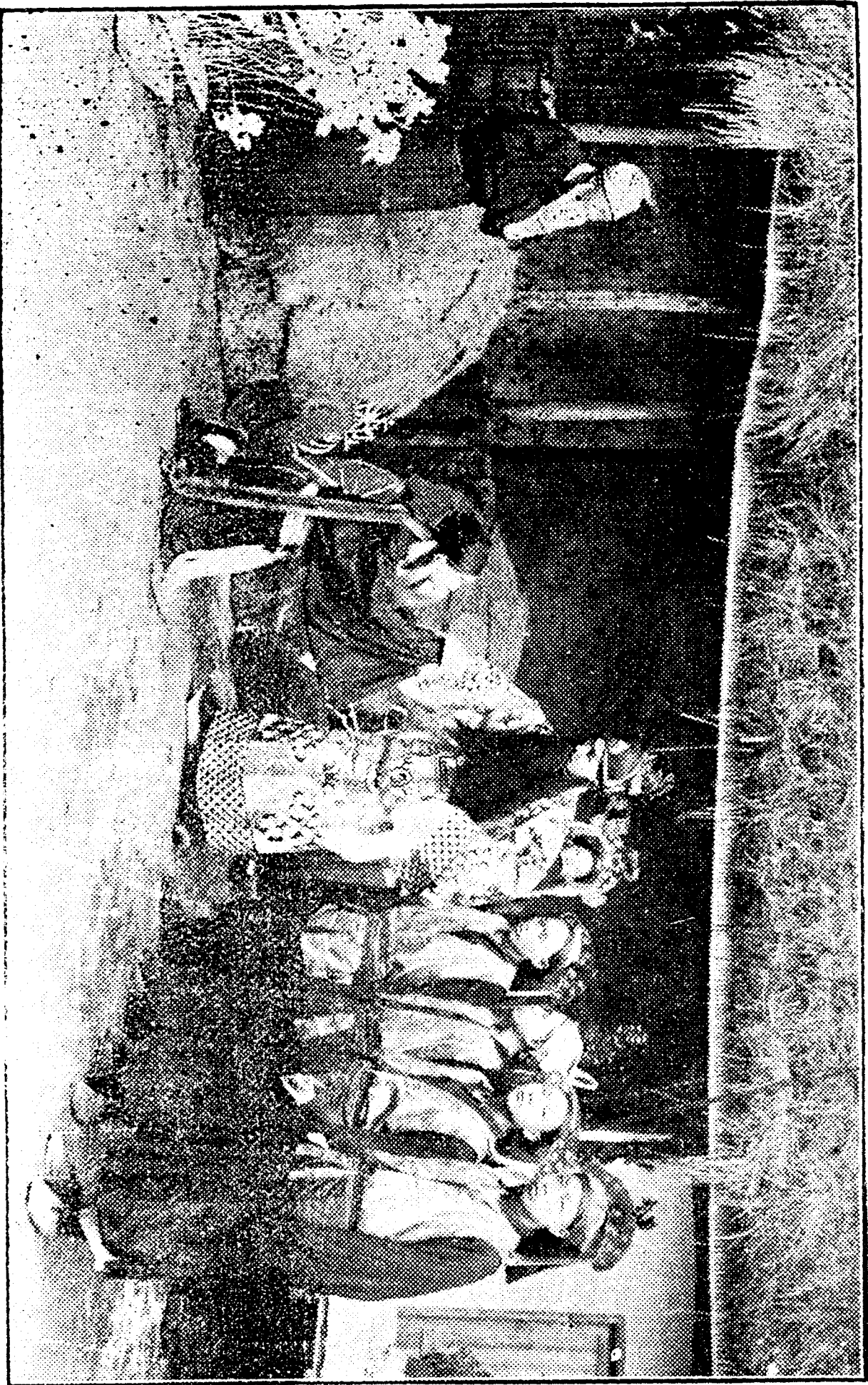
燕

哀

十九年五月  
止庵題

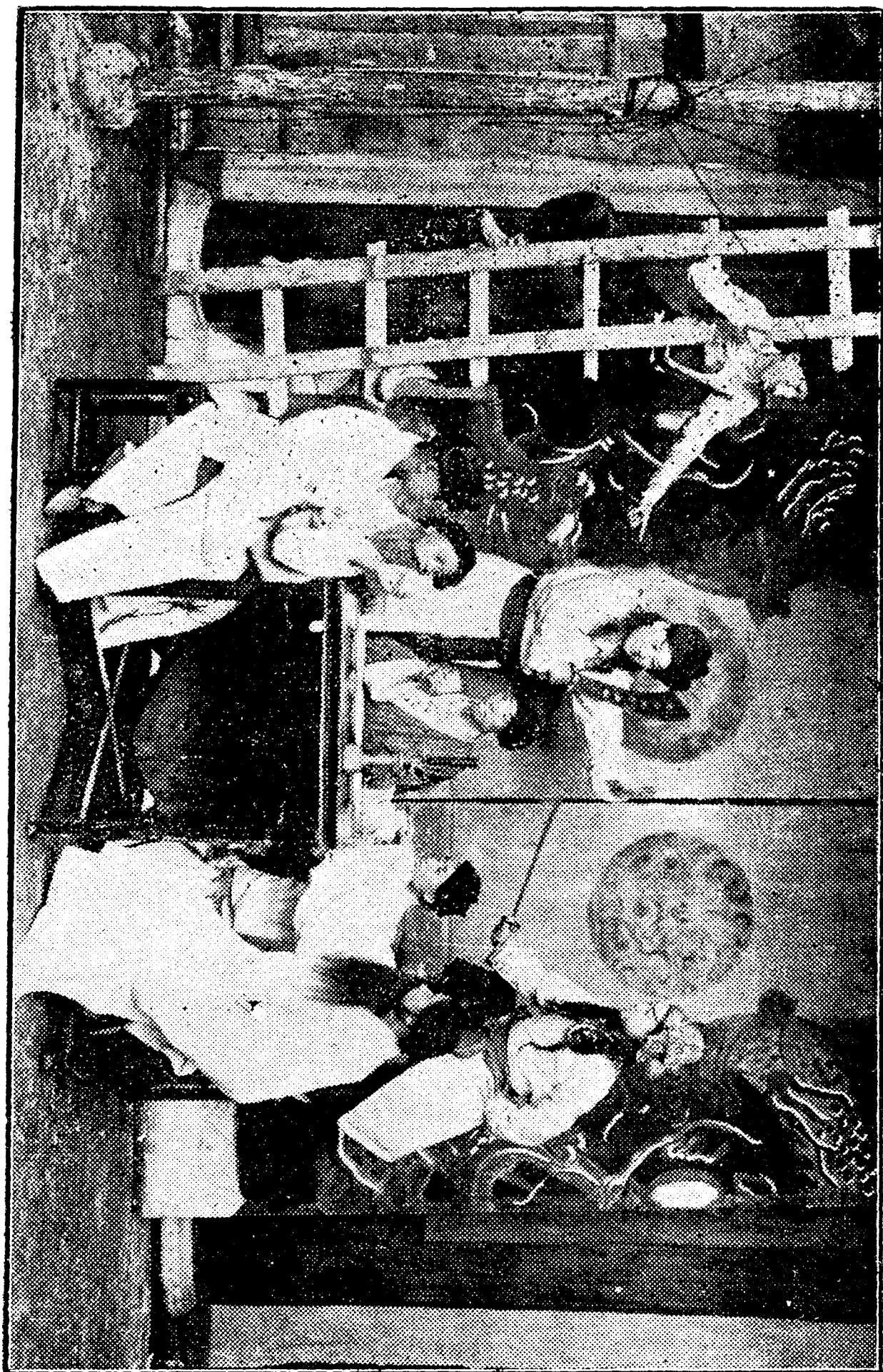
節 殉 幕 一 廿 第 段 六 第 哀 無 離





幽 慰 幕 二 廿 第 段 六 第 哀 燕 離

穴探幕三廿第段六第哀燕離



## 離燕哀第六段

### 殉節

旦扮王瓊奴白服掩面哭上唱春殘紅怨掩雙環。經幾番淚痕洗面。藥碗傳餐。苦苦將身兒留在人間。却做個孽因孽緣。恨難言。只有將亂絲一刀斬。去向郎邊。泣介徐郎呀。徐郎是我王瓊奴把你害了。你不爲我。如何能遠戍。又如何能到嶺南。又如何能遇着吳匡兩賊。又如何能被打而死。你之死由於我。我如何想得過。志節凜然。恩義兼重。你倒無慚天地。無愧倫常。正正大大的去了。我活在世間。有何意味。縱使這陣隱忍而生。我這一腔恨事。鬱積於中。也是不久於人世。與其病死。不如自死。與其遲死。不如早死。論事不能不死。論理不可不死。論情更不忍不死。生死夢幻。只求心

之所安、徐郎、徐郎我不負你、亦不讓你也、唱你孤志抗威嚴。寧玉碎。不瓦全。也知我冰霜難犯。完你的風操。就是保我的貞堅。兩相知。兩無怨。豈只爲私愛纏綿。爲悅已容。可賤。爲知己死。誠甘。巾幗不讓丈夫賢。介此時夜已深了、待我將房閉矣、末扮鐘興負手低頭作愁慘狀上介噯、徐公子已經安埋了、昨日任爺向我說、巡方使要將我主僕送回常山、這倒狠好、但是我看我家小姐、想死的心腸、總怕未斷、我又不肯明勸、勸他不要死、他却說他沒有這心事、我只有日夜提防、凡他房中、剪刀之類、都把他拿開、這把幾天混過、上了路或者好點、作望狀介噫、小姐房中還有燈亮、如何夜深、還不睡咧、待我叫他一聲、喊介小姐、小姐、且驚答介、鍾哥嗎、甚麼事、末介沒有事、夜已深了、小姐如何還不睡咧、且作和聲介不是不睡、白天鍾哥說是我們要回常山、我這裏要與傅娘子寫封信、還要寫一封信與

巡方使、託他照料、以報傅姐姐恩德、我快寫完了、鍾哥不消儘耽心、要回常山、我狠喜歡的、末低頭作想介還要幾天才走、小姐要寫、明日再寫不遲、旦介橫順沒事、寫完便了一宗事、鍾哥請去歇歇、你這幾天、也太勞苦了、倒累你再操我的心、我越不安了、末介那小姐就請早睡、末在窗外作竊聽狀又低頭躊躇狀介真叫人把心操爛了、末低頭緩下旦作聽狀又伴叫介鍾哥、鍾哥、他睡去了、咳、我屢次尋死、都被鍾哥將我擋住、這兩天提防得越緊、實無死法、作想介還是徐郎墓邊、一泓清水可愛也、但是我殉徐郎、雖得性情之正、想起我母親、朝夕念我、這又如何丟得下呢、唱十七年裙邊鏡邊。形影相依戀。劬勞聖善。把慈親一言一笑。都兜到我心間。作側聽狀指介甚人家女郎。紅燈依母拈針線。笑聲圓。悵觸我家山夢遠。我也是有母人。怎的生生割棄膝前歡。要及黃泉纔相見。徘徊心自轉。

生死兩爲難。介咳、這陣一點思母之心、如潮而起、又如何能死呀、作躊躇  
狀介、嘍、凡事要從大處著眼、女子出嫁從夫、況且徐郎、是爲我死的、我苟  
延視息、便是負義負恩、負義負恩、便是玷辱父母、玷辱父母、便是不孝、與  
其使我母有個生存不孝之女、不如使我母有個能死節義之女、以身慰  
之非孝、以心安之乃孝也、吾母深明大義、如論此事、必以我死爲然、我還  
是決計一死、但須要把這事情由、寫一封書、呈與母親、以慰其心、我就寫  
罷、嘍呀、鍾哥一定還要起來、這燈光尙在、他看見定生疑心、更要提防、倒  
不好了、不如拿幾件衣服、把窗子遮黑、將燈盞移在牀前、隱着、我好裝睡  
答應他、且虛用衣遮窗、移燈牀前、坐歎介咳、萬籟風疎、一燈豆小、蟲鳴斷  
湖、鼠竄空梁、好不淒慘人也、咳、我既認定這條路做去、倒也不必悲戀、怎  
奈我心中突兀、不能自己、我且強忍著寫罷、且伸紙握筆、一面寫、一面唱

一幅紅箋。不知是湘竹心煎。桃花淚染。幽恨從今不計年。千言萬語都嫌短。但望高堂淚兒休泣。須參透瓊蕊優曇。黃埃一現。莫說是花摧葉萎。便非蘭。那芳氣自留天地間。以死報親。豈是兒之本願。既已事處於難。只求所生無忝。志決絕。語悲酸。字字淚珠穿。介我這書信寫完了。但是如何交去。若交鍾哥。一定懷疑。不對。不對。作想介我再寫一封信。呈巡方使。把我殉夫心事。說與他聽。并請他轉囑任韓兩兄。把我家中照料。把我兄弟王琚。加意培植。並將鍾歌送回去。防他也去尋死。那傅霞姐姐。也請把他安置善地。不叫他失所。這封家書。便夾在巡方使信中。就請巡方使交鍾哥代回。如此似覺穩妥。還有那劉漢老狗才。與那狗官。我再在書中。說痛切些。務望把他辦了。以對我徐郎。如此我便再寫罷。末揉眼潛上看介小姐房中黑魃魃的。大約是睡了。但方才彷彿聽得有聲響。我這幾天。心中疑

神疑鬼的、總怕有事、待我喊一聲、喊介小姐、小姐、且聽畢作驚狀忙上牀  
裝睡末又喊且不應末背介喊不答應、想必睡着了、但是不答應、我却又  
起疑了、我總喊答應才罷、末又喊且仍不應末忽作急狀介不好、咳、該沒  
別的事故、待我揎門、看驚得醒不、末作揎門狀且伴作驚醒狀介誰在揎  
門、末作喜狀介是老奴、且介原來是鍾哥、有甚麼事、末介沒事、我是來看  
小姐睡沒睡、且介睡一陣了、末介小姐信寫完沒有、且介寫完了、明日再  
請鍾哥送去、末介使得、小姐請安睡罷、且介鍾哥你好好養息、不消儘操  
我的心、末介老奴省得、背介回回總是捏一把汗、我看小姐悲傷、該慢慢  
減了些、我明早送信就把傅家娘子接來、與小姐作伴罷、我且再去歇歇、  
末負手徐下且側聽作猜想狀介巡方使的信、我就趕緊寫罷、一面寫一  
面唱謝明公高誼薄雲天。威德流行真不愧職司風憲。只是我戴恩容易

受恩難。故園風樹秋魂斷。同穴深盟不敢寒。泣下霑衣衫。母衰弟弱情牽。  
又恩仇一一相關。望垂優眷。終始成全。介這書信寫畢了，待我與傅姐姐  
寫罷，唱姐姐呀，多感你邂逅相逢骨肉般。拯危難隻手擎天。潏潏方塘開  
一鑑。我志如山立。心如水寒。不負你英雄巨眼。未能握別淚潸然。介信都  
寫好了，待我封好，作封信狀又望窗外內場作鷄聲旦介呀，雞已叫了，唱雞  
初啼。燈光黯。我炯炯靈台，不着纖塵一點。飽受了人間劫難。只今宵猶是  
人間。問何事還得糾纏。打破這生死關。色身皆幻。作望狀呀，天已明了，待  
我開門，將鍾哥叫起，叫他送信，我便去也，且將窗上衣取去開介末上見  
介小姐，如何這早就起來，旦介我昨晚睡得很熟，所以起得早，又想鍾哥  
把信早些送去，我還想與傅家娘子一見，說說話混混，末拍手介著著，傅  
家娘子能來作伴，狠好，我也是這樣想，我就把信送去，就請他來，好不好，

旦介好得狠，且取信交末介就請鍾哥送去。一封是巡方使的，一封是傅娘子的，你早送去，早點回來，你向傅娘子說，我想念他得很，末收信介我就去，小姐回房等一等，我就回來，且介是的我便回房去，且退入房隱身窺伺末出又回頭望介想沒事了，我趕緊去罷。末下旦出復入望末已去突出介千秋一刻，我不可遲留，急步繞行至徐生墓前哭介來此已是徐郎之墓，徐郎，徐郎，你泉台寂寞，瓊奴來矣，唱幾次三番，要做倒倩女離魂。又放轉，却自淹煎，不怨這金鏡破難圓，只悔我當初不領受那刀和劍，生路盡，宿孽完，及今相從尙未晚，算我們隨例的婚姻，在今生混一遍，祝他生莫再把愛花情葉，謫到塵寰。介呢呀，這天色好難看也，唱雲昏霧慘，嗚咽咽風聲酸，無情天也是有情天，知我今朝命斷，含愁脈脈無言，我的母親娘呀，記當年離亭一淚，到此時此刻纔乾，看今宵一道魂兒，飛度關

山。定與你夢中一見。謝恩劬，罔極昊天。介母親呀，女兒與你永別，謝你養育之恩，且向南哭跪拜謝起介我心中了了無事，不可徘徊，怕鍾哥趕來救我，又死不成，嚶鍾歌的恩，我雖死不忘，不能當面別你，行至墓側指水。鴻介這一池清水，我早看眼中，確是我清清白白的去路，唱碧紋潏潏，妾心古井不波瀾。會稽江上汨羅邊。與我一般哀怨。休錯認淩波洛水仙。作頓足決絕狀並指水唱。此中海闊天寬。片刻千年肅肅靈風捲。大聲介這算是我王瓊奴，在人世混了一遭，到今日除去了大煩惱，去也。作湧身跳水勢入水末扮鍾與急上跌倒復起顛聲介嚶呀，不好，今早小姐叫我送信到巡方使那裏，巡方使把信看了，叫我進去，說是那封信，是小姐的絕命書，信中說道，業已沈水殉夫，還夾得有與我夫人的家書，叫我趕快轉去打救，我聽見好生着急，那傅娘子信也顧不得送去，只好託巡方使那

裏人代送，我一氣跑回，不見小姐，如吊了三魂七魄，不知從何處去找，天氣太早，問了左近的人，都沒看見小姐，焦得我有頭沒路，猛然想起徐公子墳邊，有一大池水，很不淺，莫不是在那裏去了，我要趕快去。作急去繞行狀介到了這裏了，這就是池子不見人，不見人，這水波還在亂動，噯，怕已經跳下去了，天呀，不見人，不見人，該沒有這樣快，如何看不出一點形跡。作低頭細看狀這池子邊泥土上，印得有女人足跡，噯呀，沒就是小姐的足跡，要、要、要，趕快撈救，救、救、救，一個人如何去救，遲了要誤事，這這這，把我急死了。作左右望狀這、這、怎處，喊介列位救人哦，列位救人哦，雜扮軍健四人上，我們奉巡方使令，來救王小姐，到了他家中，一個人沒有，便追着他家老僕鍾興的踪跡，一路而來，噯呀，那邊在喊救人，夥計我們去看，應介對，雜介鍾大爺，喊甚麼，尋着你家小姐沒有，末介沒沒尋着，怕跳

在這水裏了、雜介。趕快撈起來、末急我不會泅水、急得我要、要死、雜介我兩個會泅水、巡方使有令、如小姐已經跳水、叫我們下水去救、所以專挑兩個會泅水的、末急介如此就請去救、我、我、這裏磕頭了、末跪地磕頭不止、雜介鍾大爺、何必這樣、請起來、我們也顧不得還禮、要趕快救人呀、雜二人作脫衣下水狀良久托王瓊奴屍出介撈上來了、看看還救得活不、末急撲上看介這頭上都碰出血來了、小姐你爲甚要尋死、雜介王小姐是個真烈之人、我們不敢亂看、鍾大爺你是他家老僕、你看他心口還有、氣沒有、末急看介冰冷了、眼睛都定了、一點氣都沒有、噯呀、小姐小姐、末扶起女屍作傾吐水狀水也淌不出來、小姐你硬要死呀、誤老奴矣、我今早不該大意送信出去、我真想不過、我也只有死罷、末突起作跳水狀雜挽住介鍾大爺、你再死不得、王小姐死在這裏、難道你丟下不管、末忍介

你說得是，雜介夥計趕快去一個人，報知巡方便，我們在這裏守着，軍健一人應介我就去，一人下末撫屍痛哭介人皆以壽爲歡，老奴以壽爲戚，不得先填溝壑，乃復頻見此事，媿呀，我好苦命的小姐呀，叫痛你怯怯單單弱女流。險阻艱難，人沒受過的，你都受夠。女媧皇爲其的不補蒼天漏。老閻羅爲甚的亂把死簿勾。今早晨，是甚物蒙住我的心。扭轉我的頭。糊塗塗往外走。剎那間，玉折蘭摧不能救。費盡心血就盡憂。眼前一看些兒事都化爲烏有。漂流到雲水茫茫海盡頭。噯，我七十老翁何所求。只望竭心力。把主恩酬。猛到懸崖一撒手。閃得人天涯沒路投。悔不轉。恨悠悠。哭介小姐，小姐，你的志節凜然，倒也沒甚說的，如何就丟下我家夫人呀，雜扮軍健家丁帶員扮兩婦人並抬棺木攜衾具上家丁一人向末介鍾大爺，你不用儘哭，巡方便得了王小姐殉夫之信，甚爲嗟歎，派我們將衣

衾棺木都送、來叫就在徐公子一塊地上安葬、并且說是王小姐真烈、裝殮之時、不許我們經理、特特在民間雇了兩個老成穩妥婦人、前來裝殮、指兩老旦介這兩個就是、又向老旦介這是鍾大爺、老旦介鍾大爺、我們來裝殮小姐的、鍾大爺放心、不消儘哭、末哭介巡方使如此周到、我家小姐感激了、茶旦扮傅霞青衣急上、噯呀、天、我傅霞遇人不淑、心如死灰、所難忘者、瓊奴妹子耳、他的志節我不能忘、雖是異姓情同骨肉、今日正想到他那裏去、與他一會、爲他作伴、忽然接他一封信、是與我永訣的、打聽得他已在徐公子墓邊、沈水而死、我悲情所激、須去哭他一番、也應該我親手舉之入棺、以盡姊妹之情、作望狀那邊一簇人、有悲泣之聲、想是我妹子的死所、待我過去、茶旦行至末望見泣介傅娘子呀、你看我家小姐、竟自死了、茶旦介真死了嗎、救過沒有、末哭介救不活呀、茶旦痛哭跪地

撫屍唱我倚戶開緘時候。你抱石懷沙已亂流。這幾日我悔不朝昏相守。迴淚眼解幽憂。妹子呀，恩義甘將軀命酬。一瞬寒湫。我知你主意早經打就。芝焚蕙歎自生愁。恨我所遭非偶。蒼茫四顧。成了一個浮泛沙鷗。說不出情如縷縷。哭介妹子呀，我既哭你，又自哭也。呢呀。茶旦哭不止末勸介娘子不消儘此悲傷。巡方便派人將棺衾送來。此時就要裝殮。茶旦我的妹子貞潔。舉屍入棺。親視含殮是我之責。不可以他人褻之。末哭介好呀。好呀。小姐無骨肉之親在此。娘子雖是異姓姊妹。却也情同骨肉。今日親來裝殮小姐。小姐必定心安。巡方便還派有兩個老婦在這裏。茶旦就叫他們幫同照料。附體衣服。我一人與他穿好。末介極是。極是。真難得娘子親愛纏綿。無微不至。茶旦向軍健介你們退開。待葬時再來破土。雜應遠遠站著茶旦舉女屍作穿衣狀哭介妹子呀，你面色如生。真是視死如歸。

死如不死，茶旦穿畢自舉女足兩老旦舉頭舉手入棺蓋棺畢末用灰釘畢末哭向茶旦介就在徐公子右邊葬嗎，茶旦看介這地方好，末喊介列位請來安埋，雜各舉鋤頭上挖勢葬畢茶旦介備有香燭沒有，雜介有茶旦介取來點起，雜點畢燒紙旦哭奠跪介妹子，你還記得我救你出關的時候不，雜介我們應該叩頭的，末伏地跪拜介小姐小姐，你叫我怎樣了呀，我不活了，末起又作跳水勢茶旦喝勸介鍾大爺，你死爲的是甚，難道你不回去，寬慰你夫人嗎，介作垂頭搓手介我無面見我家夫人，茶旦介你回去將你家小姐事情，詳細告知你夫人，或是還寬想得過，你若死了，倒叫你夫人，不得明白添些憂慮，六聲介反是你的罪過，內場單鍾鑼鼓末作驚狀退走一步介噯呀，娘子，茶旦介說得老奴肝腸碎斷了，茶旦介鍾大爺，你想我又有了甚麼心腸，活在世間，不過我的境况與你家小姐不

同、我要死、死得無名、我一個零丁孤苦、無父無母之人、這陣還傷心得狠咧、末介據老奴看來、如今小姐又死了、我就請娘子到常山、與我家夫人同住、娘子沒見過我夫人、哼、我那夫人呀、很難得的、又慈和、又正大、算是一個女中丈夫、指女墓介不然、如何生得出這樣驚天動地、守死不二的女兒來、娘子一見便知、如今我夫人沒有女兒了、總是要傷心的、娘子既是小姐的姐姐、就與我夫人女兒一樣、替我小姐慰他的親心、我小姐九泉感激不盡、娘子的義氣、真是有一無二了、我這裏磕頭、作跪狀介定請娘子到常山去、茶旦扶起末介你倒不必這樣、作想介你說的話、何嘗不好、但是我處家庭之變、明知一身無靠、但要到常山、我却不能呀、作掩面泣狀雜介扮虞侯上、鍾興在那裏、末應介我是鍾興、虞侯何事、雜介巡方使要到王小姐墓前祭奠、你們候着、末應是、茶旦介巡方使既來、我先走罷、末

介娘子走去碰着巡方使、反倒不好、這旁邊有兩間房子、娘子請在裏面暫避一時、何如、茶且介也使得、茶且虛下

## 慰幽

末扮巡方使帶從人并抬祭品上詩鵑魂泣雨天無色。鴛塚埋霜土亦清。  
介本使傳檢、在此申理冤案、斬決凶人、并將徐茗郎營葬、不料他的妻子王瓊奴、竟至沉水殉夫、此女節烈、百折不回、真堪敬重、本使重在表彰幽隱、激發人心、特備祭品、往墓前拜奠、來人到了沒有、雜介前面就是、正末介如此即去安置、雜介是、正末下馬末出拜泣介大人辱臨、我家小姐不敢當呀、正末拭眼介噯呀、鍾興把你苦了、你家小姐千古完人、成名而去、你年老不必傷悲、小姐已安葬好嗎、末介安葬好了。正末介我派來的人、

他們都敬事嗎。末介都好。正末向兩老旦及雜介你們事既辦了，都回去，兩老旦及雜下。正末指墓介有是哉，賢乎，得死所矣。咳，王瓊奴，王瓊奴，你那一首滿庭芳詞，所謂玉京離燕，東風裏似訴悲哀，到今日，真算哀到極處了。從人點香燭。正末拈香拜唱我知你求仁得仁，不怨尤。把生死關頭，分明看透。臨清流，哭斷了塞上篴箏，不負那翠羽空梁，廝守。悲鳴宛轉，一荒邱。猶認是烏衣巷口。斜陽細雨，鬢香滿地秋。搖不定西風衰柳。魂與同游。奇節錚錚罕儔。當拜手。介你夫婦兩心不散，死去靈魂，必相聚合也。唱入地應同穴。生天合解愁。看精魂一縷，輕清上浮。髣髴是青衫紅袖。驂鸞駕鶴雲中。夫先妻後，生斷腸。死聚首。正末作看墓地狀介這墓地倒還很好。唱山環抱。水滢流。天然吉壤眠牛。埋得到義夫烈婦千秋。黃土青山俱不朽。天桃休向墓前紅。應只有並蒂連枝。葉葉花花相左右。正末介鍾興

呀、這個地方真好、足以相稱、此地亦千古矣、徐茗郎死在這裏、葬在這裏、於事理相合、你家小姐從夫而死、自然是該在一處葬的、完完全全的遂了他同穴之願。這便很好、我要在墓旁邊、多買些地、交有司經理、派人守墓、以垂久遠、唱置墓田青塍綠畝。供香芻黃童白叟。每逢寒食清明節候、把一曲滿庭芳詞來奏。介還須與他們題一個碑、豎在這裏。作想介應題爲宋常山義夫徐茗、郎烈婦王瓊奴之墓、他們的事便刊在碑陰、使後世人知道、願雜介趕快購備青石待本使自書、雜應是、正末作書介唱如椽筆力適、大書深刻靈龜負。一座豐碑厚、三生片石留。雙雙聚得芳名久。須禁止牧牛兒、敲火自由、問雜介這地方叫甚麼地名、雜應叫平邱、正末介這地名須把他改了。還是用他詞內玉京離燕兩句的意義、改爲玉京邱、存他的事實、藉此表彰表彰、唱嘉名恰有。地以人傳哀句流。說甚麼

原氏阡，在人口。怎能如，貞燕銜泥生不儉。看將來家上青青草，秀那些負義人。失節婦，低頭莫過玉京邱。正末向末介鍾興，末有，正末介。他們身後事，算也都辦妥了，古人說是骨肉歸於土，命也。魂魄則無弗之也，他們的事蹟，既在嶺南，葬在這裏，名也留在這裏，後來考古者，亦有所依據，不至漂沒。至於他們的故鄉，我還要題奏請旌，在常山本籍，建立專祠，名曰義烈祠，把他們的牌位立起，那靈魂便有所依，魂是附主不附墓的，所以古人的家廟，最是要緊，你於今夜在郊外去招他們的魂，義烈之魂，是凝聚不散的，你的精誠耿耿，靈爽能通，那魂必定隱隱隨你而歸，一處是祠，一處是墓。他們的義烈聲名，越可遠播，廉頑立懦，收效更大了，此間公事，我粗勾當，已有頭緒，現奉朝旨，要按臨蘇杭一帶，便可就近常山一行，將劉漢老、廉讓、秦壽、諸人懲辦，任韓兩牙將，業已起行，前往汴京，想必那劉漢

老決不至漏網、擒獲之後、我叫他們徑解常山、我此時起程、正好會合、那廉讓、我也參辦行文拘候、我並要立刻行文常山、飭有司官速將義烈祠建築、你今夜招魂。明日隨我、一路走、到了常山、祠已建好、他們的魂、必入祠受祭也、此是天人感合、應有之理、并非虛渺荒誕之談、你須切記、不可大意、你如其過於傷悲、不能回去、那魂亦不能回去、雖不能使之生還、也要叫他們死聚、領了他們的魂回去、才是盡了你的責任、我的話你都聽明白沒有、末哭介大人一番議論、人人肺腑、我句句字字都省得、涕零感激、不知所云、但是小人受盡千辛萬苦。到如今他兩個都死了、我我也不願活著、本意等葬了小姐之後、把這老命不要了、跟他們去、大人這一說、我又如何死呀、作哭聲介正末介那斷不可死的、定要隨同我走、還有杜慈、你不是常山人嗎、副末介小人是常山人、正末介你在這裏、有妻室兒

女沒有，副末介只是孤身一人，正末介那你就趁此回常山去，也隨我一路走，副末介大人厚德，我極願意回常山，這一個驛卒，我也當怕了，這宗世界，當個驛卒。要講點良心，都行不動，還說做別的事，若不是遇着大人，我的命早丟了，回去狠回，正末介狠好狠好，今夜你就同鍾興一路去招魂，你爲人正直，那魂也是願意你的，正末起遞眼色叫副末背介你須要時時刻刻跟着鍾興一路，怕他出別的事，故我便將他交代與你，切要切要，副末介小人省得，本來小人受刑之後，害了病，不能起牀，那天勉強過堂，回去越發病了，今天撐起來，哭王小姐，就有點怕鍾興出事，大人周到得狠，小人擔戴罷，正末作點頭狀介好，來人，你們多雇兩乘筍輿，明日上路，與這鍾興杜慈坐著，好同本使一路走，你們須沿路好好招呼，雜應介是，末介稟大人，那傅霞娘子，狠好一個人，如何安頓咧，正末介不錯，我正

在替他籌畫呢。末介據老奴看來，不如請他也到常山去，同我家夫人一  
堆住，也好替我夫人寬寬心。正末介你對他說過沒有。末介說過，正末介  
他怎樣說。末介他不肯。正末作點頭狀介哦，他不肯，他到這裏來過沒有，  
末介來了，小姐還是他親身裝殮的，現還在那家人屋裏迴避，沒有走。正  
末哦，你就請他見見，我同他說，他狠可敬可憐的。見見不妨。末應介小人  
就去請他。末應下請茶旦上。正末介這就是傅娘子。茶旦傅霞拜見大使。正  
末介不必了。指旁荷介請坐。茶旦介傅霞罪人之孥，法當連坐，大使寬免，  
良感於心，本不敢冒瀆威顏，適蒙呼喚，是以晉見。正末介娘子熱腸冰骨，  
處淤泥之中，皦然不滓，本使聞之，狠爲欽重，但念娘子遭逢不幸，孤身子  
然，鍾興說是要請娘子同到常山，與他家夫人同住，娘子想也可以允許。  
茶旦介大使意思是憐我無所依嗎，傅霞却要陳明下情，嗟呀大使，唱歎

我姻緣千里謬，鴉巢誤投。自傷遭際將誰咎，那吳誼法無可宥，那王瓊奴命實不猶。我處其間，要斟酌個是非可否。吳家的事我不能仇，王家的恩我也不能受。萍梗任飄流，介傅霞失身吳誼，無可說的，平日不善吳誼之所爲，婉言規正。他一點不聽，我却不能附和，故我看見王瓊奴志節，極力護持，意在保了瓊奴名節，便消了吳誼罪愆。那知他竟把徐茗郎打死，我不能不挺身將瓊奴救出，以爲兩全之地。瓊奴爲夫伸冤，這是天經地義，大使將吳誼刑誅，這是天理國法。我只自悲我的命苦而已。瓊奴與我結爲異姓姊妹，他的志氣照耀天地，人人皆當頂禮。故我親身裝殮，經營葬埋，我是服從的倫理，敬重的名節，才有此舉，并非爲私人私愛而然。若是到了王家，代事其母，這便於道理不合，我自處也未免失據。吳誼做事不好，我不附之，我不死之，可也。轉依於王家以苟活，得毋矯枉過正乎。大使

以爲何如，正末介你這番議論，至中至正，我也駁不動，我也不敢勉強，但你的主意安在，茶旦介媿呀，大使，我只有一條路了，削髮空門做比丘，經卷蒲團枯守，把此身當作浮漚，算錯了一遭婚媾，今日起今生休，正末哦，娘子要去爲尼，作想躊躇介我替娘子想，也只有這一路，請問娘子要披剃何處，茶旦介我本南邊人，幼小在此居住，習慣風土，我也不遠去，就在這裏尋個尼院，住著罷了，正末介我飭有司官，爲你尋一個清潔之所，并撥些庄田，以資過活，茶旦介大使倒不必如此費心，我餘生無幾，容易度日，正末介娘子又是一個格局，世間婦女，如王瓊奴與娘子，皆是有大學問的人，真可慶幸，本使明日起行，要到常山，娘子珍重，佛門中也可以指點衆生，現身說法，功德不淺呀，茶旦介大使名言，傳霞拜謝，就此告辭，正末起送茶旦出末副末追出問介噯呀，娘子怎樣要去出家，我們捨不

得你呀、茶旦我已把話說明、你們想聽見、我這一舉、正對得住你家小  
姐人之相知、貴相知心、與你們從此別了、你們珍重、去罷、末介我明日本  
走、還要到娘子那裏去叩謝、茶旦不必了、茶旦下副末這傳娘子真也難  
得、末介他硬著心腸、硬去出家、如是他處了我家小姐的境遇、也怕是一  
死、噯、了不得了、不得、末副末復入正末介鍾興、杜慈、一切話我已吩咐明  
白、將來都是要照這話做的、明日定行、你們趕快收拾、今夜還要招魂、要  
緊要緊、末副末同是、同下雜扮金童執彩幡導生扮徐茗郎鬼魂先上  
繞行下旦扮玉女執彩幡導旦扮王瓊奴鬼魂後上繞行下末扮鍾興副  
末扮杜慈同持引魂旛上末唱天陰雨溼聲啾啾、副末燐點宵紅暗影浮。  
末徐公子呀、小姐呀、你們知我淒淒楚楚哀呼否、副末杳冥恍忽。我心煩  
憂。末你們莫要天闔上叩賦仙游、副末那九關虎豹電流眸。末你們莫要

下至冥都瞰九幽。副末那土伯虎首身如牛，末還是故山雲樹好勾留，副末况有垂老衰親雪上頭，末他望眼將穿老淚流，副末只要夢中一會，也就慢慢消愁，末魂兮魂兮早早歸休，莫怕關河阻且修。副末哎噫，你看那旋風捲地，一霎時毛髮森竦，砭入肌骨冷颼颼，副末介鍾大爺，這風起得奇怪，像有靈驗呀，末哭喊介徐公子呀，小姐呀，小姐呀，老奴鍾興，在喊你們呀，你們隨我們回常山去，生旦鬼魂上末叫不止，副末介杜慈也在這裏，快來快來。鍾大爺，似像來了的一樣，我們前走，這風跟着來了，末哭大聲公子呀，小姐呀，回常山見夫人去。隨喊隨下，生旦鬼魂若前若却同下。

## 探 穴

丑扮劉漢老負手踉蹌上介我就是劉漢老，如今却改名叫劉秋穎，爲甚

事我要改名咧，作歎聲介咳，只因徐茗郎的事，不知怎樣發作，居然有人到常山來捉我，幸虧我見機得早，早就溜到汴京，在伯父尙書公家裏住著，算沒事，但是那嶺南巡方使，他竟把我弄在參案之內，上了一本，說是徐家小子王家女娃子都死了，他們死他的，與你何干，却把我做成禍首，真是稀奇，我在京中，勢廣大，倒不怕他，但也要躲過這風頭，我那伯父叫我出京，改了這個名字，到這光山縣，我舅父賈崇家中住著，我舅父有個親戚姓黎的，有個女兒，狠有才色，我也打聽清楚，求我舅父作媒，黎家已經允婚，我爲王瓊奴費了多少心，作了多少孽，不能到手，好在他兩口子都死了，我只有降格相從，如今婚事已定，下月就要迎娶，我劉漢老終是有這宗福分，徐家娃娃，你徒自討死也，我喜期擇定下月，但是我的事，總有點懸心，須得派人到京坐探，與我時時通個消息，才好防備，還是要心

腹機密人去辦、才曉得其中的輕重緩急、方不悞事、誰好呢、作想介還是楮森好、叫介楮森、小丑扮楮森上詩前日秦壽、今日楮森說來說去、總不是人、介我一個無賴、投入劉府、公子得我、如狼有狽、我遇公子、如蟻附羶、曾經收拾徐茗郎、立一大功、自此紅得更了不得、現與公子到了光山縣、他已訂黎家小姐、快要成婚、諸事我都辦妥、忙得我要命、此時又在叫我、待我去看、入見介見過公子、丑介楮森呀、我喜期將近、倒是狼好的、但我的那事、想起極有點耽心、雖不大要緊、却也不能不刻刻隄防、我要派人到京坐探、時時通個消息、別的人都靠不住、還是你好、我的事你是清楚的、再替我辛苦一躺罷、小丑介公子驅遣、楮森焉敢不遵、何時起身、還請示下、丑介明日就走、我便多多賞發銀兩、還須與我伯父老大人、寫一封機密信、你快去收拾、小丑應介是、出介又出這一躺優差、好不僥倖人也、

正是前驅甘效力、走墮不辭勞、小丑下丑起、你任巡方使、有多大魔力、我京中有內線、我又躲藏在此、縮頭不出、其奈我何、其奈我何、丑搖擺下生扮任上義穿俠客衣服、急上頓足拍手介、噯噫、這事怎處怎處、俺們弟兄、連夜趕到汴京、捉拿劉漢老、爲我徐賢弟報仇、那知竟無影響、至今捉不到手、他到底躲在甚麼地方去了、俺將巡方使公文投到有司衙門、竟如石沉大海、隔了許多日、才出了個海捕文書、掩人耳目、這等大案、他們竟如此敷衍、其中必有情弊、聞得那小子伯父、現居尙書之職、門生故吏、親戚朋友、勾串必多、大家護庇起來、這事便能休不成嗎、俺任尙義這一腔熱血、如何消得了呀、噯、劉漢老、劉漢老、俺徐賢弟如是未死、還可以放鬆一步、如今他死了、你是個禍根、俺如何容得過、徐賢弟之到嶺南、是俺憐恤他夫妻隔絕、叫他去的、他因此而死、不是你這禍根、俺如何想得過、

俺就上天入地、赴湯蹈火、切齒介也要捉你呀、作想介我看這小子、怕還藏在他伯父家中、死不出來、俺從那裏下手、不然俺就去搜、吓他豈能叫我搜出來嗎、搜不出來、反討個不好、這便怎處、打個甚麼主意咧、作爲難狀鑼鼓作勢頓足介、嚶這只有冒險了、今夜我便同韓賢弟、施展我們的本事、到他伯父府門、越牆而入、伏在暗處伺察、見有劉漢老便抓、拿住真犯、他也強不過我。作躊躇狀介不妥不妥、我同韓賢弟、都認不得那小子、雖問道張仲、只能得其髣髴、他伯父府中、人口必多、萬一抓錯、如何是好、就抓住了他、一個不認、以主待客、以逸待勞、拿圈套把我們裝了、那越不好了、這又如何處、這便怎處、作想介這還是要帶同個眼線一路、張仲總得同去才好、嚶那張仲不會越牆升屋、如何能進去呢、咳、這真難了、這真難了、我彫肝焦慮、無計可施、且把韓賢弟請出來、同他商量再說、向內介

韓賢弟，淨負手低頭慢上介這事把人急死了，到常山捉不住，到汴京又捉不住，忽頓足張手怒介劉漢老你有勢力，就該逍遙法外嗎，生又喊介韓賢弟，你來呀，我同你商量呀，淨作愁容介仁兄呀，我心都想爛了，沒法子，生介我們坐着說，我倒有個法子，總還是不妥，請你商量，淨介仁兄說來聽聽，看對不對，生介我看這樣子，劉漢老一定還在他伯父家中，他的勢力，大護庇的人必多，躲着不出，誰奈之何，那些官吏明明是有意推抹，如今的事，總是與你一個不痛不癢，久而久之，就冷下台，我們弟兄如何耐得，大聲介與其守株待兔，不如入水斬蛟，要做個迅雷不及掩耳，頓足鑼鼓作勢，今夜我兩人輕身急裝，越入他的府中，找着他，便抓着走，淨大樂拍手介好好好，我兩人的本事，要踰重垣，踐深闕，也非難事，定於今夜同仁兄一去，對呀對呀，生又作愁聲介對，有點不對呀，淨介有甚麼不對咧，生

介我們認不得劉漢老，抓錯怎了，我想把張仲帶去，他又沒本事，如何是好呢？淨介不要緊，我兩人招呼他一人，還行，身邊再帶上皮帶，把張仲吊進去，找個隱僻地方藏着，我兩人去偵察，見有像張仲所說那個樣子的，就叫張仲去認，總不得誤事，我們再把塗飾臉色的藥物帶上，預備臨時要用，仁兄以爲何如？生介也還可以，實在坑得我無法，只有這樣辦了。淨介事不宜遲，我們就收拾，同急下小丑扮樁森，背負包囊，騎馬繞行。介好容易走到了，看看天就黑了，這是我家老大人府門，待我進去。小丑下生扮任尙義，淨扮韓韶，雜扮張仲，均黑衣黑褲。上生詩：同行盜賊三更路，淨詩却是英雄一片心。生介：張仲，你聽我們擺布，我們以手掌爲號，拍兩下是緩，拍三下是急，眼光要放快，脚步要放輕，露不得一點聲氣。雜應介是。淨介跟着走，同輕步繞行。生作細望介：這就是劉尙書府門嗎？淨介像是。

雜看介、這門口我來旋過多回、認得清楚、不錯、是的、生介、我們就進去、如  
 是太遲都睡了、也看不出來、望天低聲介、今夜有點月色、我們容易看見  
 人家、人家也容易看見我們、要過細呀、淨雜均作點頭狀、淨介、不錯、不錯、  
 我先跳進去、這處牆不甚高、好跳、生介、賢弟記清楚、出來還是走這裏、淨  
 點頭介、皮帶咧、生取介、在這、淨先跳入、蹲地下、生跳上牆、用皮帶以一頭  
 交淨頓住、以一頭交雜、拉住、吊入、均作蛇行狀、繞行、生看一暗處、將雜拉  
 往安頓、雜蹲地下、生同作窺窗上屋勢、以手相示、作不見劉漢老狀、此時  
 外場上、邊角處、用慢子遮住、安置一棹子、置酒杯蠟燭、坐三數人、皆如僕  
 人、椿森在內、上坐生、淨繞行一嚮、便把慢子撤去、棹上人同介、請喝酒、今  
 晚特與椿大爺接風呀、生望見、拉淨背介、賢弟、你看見沒有、淨搖頭介、沒  
 有、都是些婦女、有幾個男子、都是有年紀的人、不像劉漢老、生望介、那邊

屋子還有燈光人聲，我們悄悄看他，淨點頭同作蛇行狀伏窗下，棹上人介楮大爺，多請幾杯，小丑介把你們叨攪了，我今天路上狠乏，喫了幾杯，有點醉意，棹上一人介楮大爺走得很快，光山到這裏不近，你纔走幾天就到了，小丑介公子催得緊嗎，棹上一人介他的喜事快辦了，小丑介就是這個月就辦，棹上一人介爲王家女子，把他耽擱了，不曉得訂的這個小姐，比王家的如何，小丑介說是還好，生以手輕拉淨退至台口背介賢弟，這幾個人的話，有點意思，你聽見嗎，淨介聽見，內中還是沒得劉漢老，生介那坐上頭的那個人可疑，淨介張伸他該認得，生介你在這等著，我去叫他，淨蹲地下生潛出拍手掌三下，雜潛入生雜指屋背介那間房子裏，有幾個人喝酒，坐上頭的，那個人你看是誰，雜低頭介我看看，同輕步至窗下，雜伏窗見小丑舌吐喫驚以手拉生同至台口，雜介那就是頂名

告徐公子的秦壽，他叫褚森，淨介就是常說的那狗東西，待我去殺他，生忙搖介亂動不得，既有這個人，我便好用計，內場打三更聲，生介我們出去再商量，看打更的來了，趕快走，棹上數人作喝酒醉狀，生淨雜復相從，蛇行繞場至牆邊，淨先跳出生，跳上牆頭，仍用皮帶如前狀，雜攬皮帶將上，更夫持燈籠敲梆上，雜急牽皮帶，心慌更夫將走，攏雜心慌，手滑忽然跌下，撲通一聲，更夫大呼走，看介，噯呀，有個賊在此，望上介，噯呀，牆上還有人，生急收皮帶跳下牆去，生淨同躲至隱處，作搓手着急狀，更夫大呼介，有賊，有賊，棹上數人急出，作微醉狀，甚麼事，更夫介，這有個人呀，雜起作欲躲狀，又作扒牆狀，棹上數人同趕到，將雜拉住，反縛生在外，介張伸陷入此中，我們把他害了，怎了怎了，淨介消停片時，看有甚麼動靜，我再跳進去救他，生介使得，在這隱處躲躲，小丑見介，噫，這個人面貌，我好熟

呀、雜低頭不語、小丑介我如何想不起呀、你是那裏的人、雜介就是這裏的人、小丑介胡說、你是南邊口音、這聲也狠熟、小丑介你來做甚、雜介我來做賊、小丑介幾個人、雜介一個人、小丑作細聽想狀忽然大悟大聲介我想起了、你是常山縣差人張老二、那年解徐茗郎的時候、我還同你當面說過事、是不是、雜作驚狀又強忍介我不姓張你說的話我不懂、我姓李、此時生淨作在外作探望着急狀小丑介你不要強、你這一來呀、我起了大大的疑心、不得饒你、向衆介我們請大人出來說明、請個辦法、衆應介對請老大人、副淨扮劉尙書便衣上介深更喧嚷、有何事故、小丑足恭介稟老大人、剛才更夫喊叫有賊、小人們尙在談話未睡、趕快出來、捉得一人、小人一看、認得是常山縣當差的張老二、不知他怎樣進來的、這其中必有緣故、低聲介恐怕於公子的事、有點關連、副淨介不錯、我堂堂尙

書府第、竟敢深夜闖入、可惡已極、把他叫上來、衆應介是、將雜帶入介副  
淨問介你姓張、雜介我不姓張、姓李、副淨介膽敢到此、意欲何爲、從實說、  
雜介走錯路、走進來了、我不做甚、副淨介我府門關得好好、你如何能進、  
這廝言語吞吐、故意支吾、非澈究問罪不可、這要送到有司衙門去治他、  
小丑介老大人、說得不錯、我看今夜就送去、好問個明白、他必定還有黨  
羽、問出來、好一齊捉拿、免得遲了逃跑、副淨介不錯、你過來、背向小丑介  
要拿個大點題目壓住、或說是來打搶我的、或說來刺我的、才把那邊的  
事遮得過去、小丑點頭狀介小人省得。小丑退開一步、副淨介褚森、還  
是你去才好、多多拜上有司官、定要照我的話做去、小丑介小人就去、副  
淨向衆介你們去兩個人押着他、褚森你持着我名帖跟着去、副淨起介  
交代清楚、早些轉來回話、小丑應介是、副淨下小丑同兩人點燈籠雜出

生淨望見燈火生介賢弟、有燈光出來、我們在這裏不好、要躲開、淨介那根大樹很好藏身、我們扒在樹上去、生介對、生淨同作扒樹狀上樹作瞭樹狀小丑持燈籠出向衆介看看、這門外還有人沒有。衆照看介沒有沒有、小丑介我們走罷、小丑同兩人押雜下生淨望人去已遠同下生拍手大笑介賢弟、大功成矣、淨介就走、生介就去怎樣、淨介走去殺了、奪回張仲、豈不是好、生介賢弟差矣、如今我們不比從前游俠時候、以睚眦殺人、這要按照王法、將那些狗徒明正典刑才是、我不喜得秦壽、喜的是劉漢老落吾度內也、淨介仁兄要怎樣辦、生介此時不能細說、把秦壽捉住、張仲奪回、再議其他、我的辦法、還是要不露我們的行藏、若是露出、劉漢老便不好捉了、淨介仁兄將以何計行之、生介我將以鬼道行之、篝火狐鳴、用得正、何嘗不是、黑更半夜、此計可行、你把改變臉色藥拿出來、淨取藥交生

望介你也要用、我們在地、下抓些泥沙包上、賢弟懂得我的用不、淨拍手  
介懂得、懂得、仁兄真是智計殊絕、神出鬼沒、速趕爲妙、生介走、生淨同急  
下、小丑持燈籠、同兩人押雜介、小丑介、路上都沒人走了、好冷清呀、徧徧  
這個地方、又空蕩蕩的、有點怕人咧、走快些、一人介、怕甚麼、褚大爺、這樣  
膽小、小丑介、不是我膽小、我是遇過鬼的、同繞行、生淨面塗黑、分兩邊走  
輕步上、忽作鬼聲、小丑大嚇、燈籠落地、介完了、是有鬼、生淨急以泥沙亂  
洒、連作鬼聲、淨拍手、掌三下、雜應三聲、兩人踉蹌散走、淨解雜縛、拉走生  
以一手挾小丑、急下、兩人跌倒、復起、亂碰、介你是鬼、莫找錯人、他兩個呢、  
怕是鬼抓去了、我、我、我們走、走、回去罷、亂跌、小生挾小丑、同淨雜急上、將小丑  
擲地、網縛、小作抖、大王饒我、生介、陡住口、向淨介、賢弟、我們趁今夜跳出  
城去、遲到明日、定要出事、那狗官拿一個罪名、與我們安上、百口不能辨、

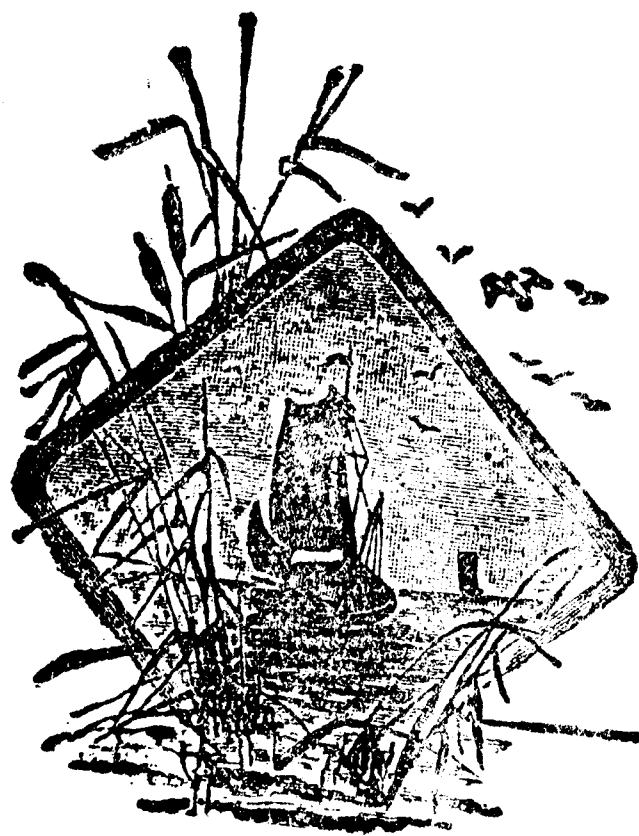
劉漢老又有準備了，你趕快把同來，四個軍健叫來，一同吊出城，好在我們的馬，養在城外，這還好辦。淨望介他們住的地在此不遠容易。淨虛下叫四軍健同上生介你們隨定我來，淨應使軍軍健先上二人淨令小丑上小丑不肯淨以刀嚇之復以刀背打之軍健又強之上小丑上又軍健二人上雜上生收皮帶淨跳上復跳在城外生復垂皮帶四軍健及雜都緣皮帶下生挾小丑飛下生介把一道鐵門檻翻過了，不怕了，向軍健介你們去一個人，叫馬夫牽著馬速來，一人應介是，一人下生介賢弟，我們要拷問此賊，生淨坐喝小丑跪下生問介你叫甚麼，小丑抖介我叫褚森，淨怒介呸，你不是叫秦壽嗎，小丑介畜牲禽獸，有甚麼分別，你老人家何必定要分成兩樣，生介誰同你說這些閒話，我問你那劉漢老在那裏，小丑介我認不得，不知那個亡八蛋是劉漢老，淨持刀嚇介你敢不說，我先

殺你、小丑作抖狀介 我是不曉得、叫我怎說、生擋淨介賢弟、不忙動怒、我細細問他、向小丑介 你也不必哄我、那劉漢老的地方、我也知道、他在光山縣、你還是說光山縣來的咧、小丑大驚失聲介 噫、你都曉得咧、還問我做甚、生介 我既曉得、你就哄不了我、我問你的話、你須照實說、不然你休想活命、小丑介 我實說、生介 他住在光山縣甚麼地方、丑介 住在他舅父家中、生介 他要娶親、有這事沒有、小丑介 有這事、生介 甚麼時候娶、小丑介 就在這個月、生介 聘的是何處何家女兒、小丑介 姓黎的女兒、就是光山縣人、生驚介 吓、姓黎的、你知道黎家是做甚的、小丑介 做過官的、如今住在光山、生介 叫甚麼名諱、小丑介 這小姐父親叫黎欽、過世了、只有一個娘、生大驚介 黎欽、向淨介 賢弟你來、生拉淨背介 天下有如此湊巧的事、這黎家與愚有點姻親、才說的黎欽、是愚兄房族中一個姑丈、淨介 他

本是光山人，我却多年沒來往，這事却好辦多了，幸虧知道，不然仁兄令親的小姐，豈不失身匪人之手，我們要趕快去，生介去是要快去，但還是鹵莽不得，淨介仁兄不必過於持重，我一到光山，就告知有司官，點派使臣，圍了他的住所，捉住便了，生介賢弟，這事斷斷不可與有司官說知，這些做官的腸子，我看透了，有幾個實心爲民，劉漢老路數狠多，風聲一漏，事就不可知咧，我心中自有辦法，此時趕路要緊，到了光山，自能隨機應變，馬夫牽馬隨軍健上生介馬都牽來了，衆應介牽來了，生指小丑介將這狗才網在一匹馬上，用一人夾着他走，衆應介是，軍健上馬網小丑介生介收拾停妥，我們連夜趕到光山罷，正是，生介行到水窮山盡處。淨介片雲忽擁馬蹄飛。同下

### 離燕哀第六段終

離燕哀



著 者 尹 仲 錫

重 刊 者 馮 什 竹

表 演 者 三 慶 會

撮 影 者 得 園 像 館

印 刷 者 新 民 印 書 館