

田蘊章 著

歐楷解析

田蘊章 著



天津大學出版社

田蘊章 著

歐楷解析

田蘊章 著



天津大學出版社

再版说明

拙著《欧楷解析》自 2004 年问世后，承蒙广大书界同人之青睐，虽经多次印刷，屡增印数，但仍是供不应求。如此对作者之压力愈重，数年来我一方面倾听读者的反馈意见，另一方面在不断检查书中存在之不足及至错误，防止谬误流传，贻害读者。今根据读者之提示与自查，发现书中尚存在多处问题，故而决心再版修改，现分述如下：

1. 修正第五章欧书中楷《阴符经》部分论述，修正第五章欧书中楷《虞恭公碑》部分论述及范字说明；
2. 增补岳小琴简历及周汝昌有关欧楷《兰亭记》的论证；
3. 增加传欧书中楷《窦娘子墓志》论证及全文图片；
4. 增加第六章欧书小楷图片及论述；
5. 首版书名题签拍摄失真，有嫌臃肥，故再版复题之。

田蕴章
2011 年初冬

序

打开蕴章的著作和书法集，你会奇怪地发现从未有过名人题签和作序，而多是由他自己完成了这些工作，对此我始终不能理解。直到本书脱稿又面临写序的时候，我终于向他提出这个问题：“近来已有两位朋友主动提出为《欧楷解析》作序，论名气、论地位都在你以上，可是都被你婉言谢绝了，看来你又准备自己动手了，难道你真的不相信名人效应吗？”蕴章连连摇头说：“不是的，任何人都不会怀疑名人效应，但名人是否都懂书法倒是值得怀疑的。名人题的签可能很丑，名人作的序也未必妥帖，而由于是名人所为，你又岂敢不用？当出于无奈而使用以后，你会终生感到痛苦。当然，现实的书法论著和书法集也有很多是书法名人写的序，但其中却有不少是吹捧文章，我真的替作者感到脸红。为了防止出现这种尴尬，我只好自己动手。”蕴章的这些话不无道理，但我还是觉得他怪怪的，于是我执拗地说：“你总不能永远是自序吧，起码也应该找一位同道或是知情人从另外角度谈谈对《欧楷解析》的看法，这样会使读者多角度地了解作者和著作。”我的话音还未落，蕴章竟笑了起来，指着我说：“你就是同道，你就是知情人，何必舍近求远，就请夫人代劳吧！”接着他又认真地说：“你只要把著书的初衷和预期的效果讲清楚，就是一篇好序，拜托了！”我无可奈何也跟着笑了。为了打破蕴章自序的惯例，我居然拿起了笔。由于《欧楷解析》的书稿全部是由我打字和校对过的，所以我对成书的过程比较了解，而我要写的也只有这些过程。

去年出版的《九成宫醴泉铭探源》是蕴章花了两年的时间才定稿的，而《欧楷解析》则只用了五个月的时间就已完成了

初稿，我原先估计最多再有两个月就可以脱稿，谁料修稿的时间竟花了四个多月。在修稿过程中占用时间最多的是作者把初稿中一些较为华丽和文雅的词句几乎全部改为口语化，经询问我才了解了作者的意图，他说：“讲授技法要像掰开馍馍数馅一样，必须使人听得清清楚楚，看得明明白白，这里不是卖弄文采的地方。我们编写的教材应以有初中文化者即能读懂，有大学文化者也能受益为准则。”这就是作者数易其稿的指导思想。此外在修稿过程中，作者把原先写好的几百个范字全部废弃而一律换为欧阳询字迹。作者说：“我本意是用手写之墨迹来解释欧阳询碑刻之笔意，使初学者能在临欧过程中‘透过刀痕见笔痕’，但良好的意愿可能带来副作用，就是说可能误导初学者把我的字当做范字而忽略了欧阳询字迹的权威作用。”作者的这番话是有社会背景的，近年来，追踪田蕴章书法已渐成风气，对于这种“幼稚”的现象，蕴章也曾无数次地劝阻，甚至用强硬的口气提出批评。但忠言往往被当做谦词，甚至误会为保守。蕴章为此深感苦恼，以致他在课堂上喊出“不独于我，所有今人字迹都不可效法”这样近乎过激的言辞。其本意是说今人书法未被历史认可，初学者盲目追摹会造成事倍功半的后果。有鉴于此，作者才毅然废弃自己的墨迹而精选欧书善本，以使初学者取法乎上，还为了使初学者早日从碑刻中解脱出来，作者又在本书中增补了一些前辈临欧高手的墨迹，以此来解释欧公笔意。作者用心良苦于斯可见。

通读《欧楷解析》以后，你会有这样一个总结：提高书法水平的唯一办法就是临帖。而关乎书法创新问题，全书则只字不提。不过蕴章在与朋友们聊天时，却经常涉及这个话题，蕴章旗帜鲜明地说：“我始终不明白‘书法创新’是句什么话，莫不是指字的外形有别于他人吗？其实字迹与指纹一样，永远不会有相同者，这岂是‘创’出来的？若指字的内在美，那是书家的学养、禀赋和功力之融合而自然形成的，又怎么能‘创’出来？书法不是科技，也有别于任何艺术性质和形式，书法是东方美学的核心，同时又是西方美学的盲点，切不可削中国书法之足以适西方美学之履。君不见今日之‘书法创新集锦’与弱智儿集会何其相似。这些被扭曲了的字形，确实是有别于古人，但在古代文字垃圾堆中又是可能发现的。”像这样激烈的言辞在本书中随处可见，难怪有人把田蕴章称为当今书坛保守派的典型人物之一，不为无因。如今老一辈书家虽亦憎恶时下书风，但多是独善其身而三缄其口；年轻书家虽有言语

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>