



斑马书系

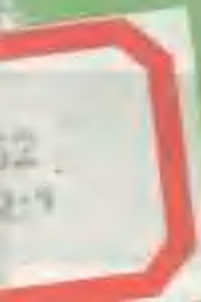
硬笔行书练习法



中国硬笔书法百科全书·练习法卷

主编：庞中华 王玉孝

北京燕山出版社



J.152
P342:1

中国硬笔书法百科全书
练习法卷

硬笔行书练习法

主编：庞中华 王玉孝

北京燕山出版社

中国硬笔书法百科全书·练习法卷

编 委 会

总 策 划：王玉孝

主任委员：司惠国 张宝彤

编 委：陈国祥 沙 舟 吴建民 杜衍纯

张学鹏 武 磊 冯玉振

主 编：庞中华 王玉孝

执行主编：李正伦 秦聚宝

副 主 编：阎锐敏 胡厚生

本卷书写者：阎锐敏 李正伦（楷书）

司惠国 张学鹏（行书）

阎锐敏 李正伦 吴建民（隶书）

撰 文：李正伦

前 言

这套小丛书，包括正楷、行书、隶书的临摹法和练习法六册，十足的是一套通俗小册子。通俗并不等于庸俗，也不等于低劣。“通俗”是明白、通畅的表现。一样可意味深长。唐代“三大诗人”中的李白、白居易的诗都是很通俗的，白居易的诗不是要写得让俗俚老妪们听懂为止吗。

古今中外有不少文艺作品，都是以“通俗”的面貌，受到人们喜爱的，眼下的通俗歌曲、通俗小说比那些洋歌曲、纯文学更有市场，中国第五代“前卫派导演”陈凯歌的杰作《霸王别姬》，近日在国际戛纳电影节夺得大奖，一个重要因素就是通俗的可赏性。

硬笔书法，对广大爱好者来说，还是以实用为主，在工作、学习及日常生活的书写中，写一手平正、秀美、流畅的字。使人赏心悦目，百年以后亦当如此。因此，作为一本入门书籍，就应当以实用为目的，编得通俗明了，容易掌握，才能受到广大群众的喜爱。若没有入门的基本功训练，以后的所谓深造都不过是海市蜃楼。

如书法（无论软笔、硬笔）没有用笔、结字的基本功，偏要扭扭怩怩去写什么高级的行草，那不过如一堆扭曲的蚯蚓让人心烦。读者在句子中踉踉跄跄，如绊跤一样，这何苦来着！

你如果还是位硬笔书法的初学者（或许学书多年，但并未打好基础者），我劝你，翻开这本书，从第一页认真看看，一页一页虚心地学下去，临下去。

硬笔“练习法”，确实不复杂，或许你认为很简单的。问题是往往有些你似乎觉得很清楚的东西，却没有按部就班的一点一滴地去做，结果等于零。

有些方法与经验，也许旁观者乍来很简单，可总结的过程却很艰难，常言“看者容易做者难”。奥妙之处就在于学习方法中的体例安排、学习计划都包含着教学的科学性。只有从书体源流、点画、字形、到章法的有序的学习，习书才能步步为营，稳扎稳打，循序渐进，学有所得。一个好的开头，是成功的一半。

目 录

第一章	行书概论	(1)
第二章	硬笔行书基本点画训练三十法	(11)
第三章	硬笔行书常用偏旁部首五十例	(17)
第四章	硬笔行书间架结构十五法	(32)
第五章	硬笔行书章法、题款、钤印	(35)

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>