

行 書

行書是漢字書體之一，早期也叫‘行押書’。行書原是作草稿用的，沒有規定的寫法，故又有‘草稿’的名目。相傳東漢末年潁川（今河南）人劉德升始創行書，遂傳給胡昭和鍾繇，晉時王氏父子（王羲之、王獻之）把行書推到了極峰，遂大行於世。

唐張懷瓘給行書定義為：“不真不草，是曰行書”。清宋曹云：“所謂‘行’者，即真書之少縱略，後簡易相間而行，如雲行水流，機織間出，非真非草，離方遁圓，以楷隸之捷也”。行書又可分為兩種，一是‘行楷’（亦稱楷行、真行）；二是‘行草’（亦稱草行）。清劉熙載解釋說：行書有‘真行’，有‘草行’。真行近真而縱於真，草行

近草而斂於草”。也就是說，其合草成分多的叫“行草”；其楷書成分多的叫“行楷”。“行”即是走的意思。它的特點是近於楷書而不拘束，近於草書而不放縱；它介於楷草之間，書寫方便，切合實用，所以自魏晉以來流行甚廣，歷來被人們推為最實用的書體。當今我們使用硬筆寫字，不管是寫文稿、抄文件、作記錄，還是寫日記、記事、記帳，都是使用最多的書體。（有關行楷簡介在此不作贅述）

要想練好行書，打好楷書基礎是至關重要的，特別是對於有志學書的初學者來說，此點為不可忽視。另外，我們還應懂得一些草法，並力求多掌握一些草字的寫法，這對於寫好行書是大有裨益的。

行書運筆既要沉着堅定，又要飄逸流暢；
姿態要端莊，結構須自然；既要有楷書的肅穆
沈雄之感，又要有草書的奔放瀟灑之態。字
身大小要錯的參差、錯落有致；筆畫的連帶
要疏通流暢，連綿起伏。同時，我們提倡
認真臨習字帖，多觀察、多思考、多研究，勤
學苦練，持之以恆，不用多時定有大獲。

此存字樣，是我學習行書的一點體會，水
平所限，謬誤難免，僅供大家參考。

田英章一九八六年秋於北京

偏旁部首练习 (一)

迂	遂	透	逝	速	返	道	造	逐	遁	逋
十	培	坤	坟	埕	城	壕	坡	增	埔	垮
以	英	芳	菠	黄	蒙	芳	蕴	蕉	菠	蓉
扌	拂	挺	拽	扌	塘	揣	拷	捌	拖	据
口	右	吾	嗜	唯	啞	哽	咬	吞	囓	噫
山	峻	峰	崎	峙	峡	嶙	嶙	嵩	嶂	峨
彳	征	徐	行	待	得	彼	徯	街	往	很
犭	狂	狽	狼	狽	狽	精	犭	糊	獾	犭
女	妙	姍	如	姝	要	婁	嫁	媳	娶	姻
心	怒	想	愈	甚	感	慈	慈	思	怒	恩
灬	热	照	煎	焉	然	燕	熬	熬	烈	煦
巾	烟	怡	暖	纯	炒	烽	熄	蚀	恍	灯

偏旁部首练习(二)

以	等	笔	篆	筵	萸	簿	第	箫	簇	筏
舟	航	舩	舫	舫	舫	船	舫	舫	舫	舫
糸	素	累	袋	紧	繁	繇	紫	紫	紫	紫
走	起	越	趣	赶	趁	赴	赴	赴	赴	赴
立	跛	蹊	跷	踉	蹇	踯	踯	踯	踯	踯
雨	電	露	霜	震	需	雾	雷	雪	霖	霭
氵	淑	洛	溪	溇	渺	滢	淮	鸿	津	海
宀	家	定	宜	宏	寄	寥	客	宫	室	宇
忄	消	悟	愉	懈	忙	怖	快	怡	恼	憾
讠	语	诱	说	试	该	诚	诤	练	珠	说
亻	倒	俯	俱	健	借	侈	佛	倩	俄	值
冫	随	降	附	障	隐	陟	陂	阶	险	隧

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>