

顾仲安钢笔行书字帖

——中外名人书信选

除了优缺点，两人性格脾气是否相投也是重要因素。刚柔、软硬、缓急的差别要能互相适应调剂。还有许多表现在举动、态度、言笑、声音……之间说不出也数不清的小习惯，在男女之间也有很大作用，要弄清这些就得冷眼旁观慢慢揣摩。诗人常说爱情是盲目的，但不盲目的爱毕竟更健全更可靠。

顾仲安钢笔行书字帖

——
中外名人书信选

上海文化出版社



作者简介

顾仲安，男，一九五六年生于上海，一九八五年毕业于上海电视大学中文专业。现任中国硬笔书法家协会副主席、中国硬笔书法家协会资格审查委员会副主任、上海教师书画篆刻研究会名誉理事。

一九八〇年涉足硬笔书坛，连续四次夺得全国硬笔书法大赛最高奖。一九九二年，上海电视台拍摄播放了顾仲安《硬笔写法》电视讲座三十讲。他还受全国几十家出版社之请，出版有《常用汉字六体钢笔字帖》、《五千通用汉字三体钢笔字帖》、《中国成语毛笔钢笔楷书字帖》等四十余种字帖和专著。

序

黄若舟

钢笔,由于书写流利、使用方便、便于携带等特点,已被广泛地应用于日常生活,成为当前文字交往的主要书写工具。随着钢笔的普及,人们发现,钢笔尖适度的弹性同样可以再现毛笔字点画提按顿挫的效果,钢笔尖的顺写或反写,也总是沿着一点展开线条,这也与毛笔书法行笔“中锋”的要求相契合,加之毛笔字和钢笔字在汉字结构的规律和行气章法的基本原理上是一致的,因此钢笔也先天性地蕴含着书法艺术创作的基本条件。这样,钢笔字除其实用性外,通过人们长期实践经验的累积,更把它升华到艺术境界的高层次中去了。

行书,结体潇洒、美观,书写快速,容易认识,是工作、学习、生活上应用最为普遍的一种书体。既然钢笔与毛笔除了各自的特性外,更有许多相通之处,如要写好钢笔行书,当然不是信手涂鸦。高明的办法还是从古人的笔扎中去讨生活。大家知道,书法作为艺术,是最讲究其基本功的。至于范帖,可以根据各人的审美情趣

去选择。为人们所普遍公认的，大体可以举出东晋王羲之、北宋米芾和元初的赵孟頫三家，因为王书《兰亭序》、米书《蜀素帖》以及赵书的许多行书尺牍，才是书法的正宗。王字的遒丽流美，米字的纵横跌宕，赵字的刚健婀娜，都引起人们的普遍赞赏。然而，这三家所处的时代，离开我们毕竟太遥远了。时代的阻隔所引起的生活环境、思想感情、思维方式的差异，往往使学习者不能正确的把握古人的运笔方法。

顾仲安同志积长年学书功力，从初唐楷法入手，又以此为基础，通过智永、陆柬之而上溯二王，再居高临下，遍临苏、黄、米、蔡及赵孟頫的书迹。最难能可贵的是，他把毛笔书法的神韵，巧妙地移植到钢笔字中来；细看他的字迹，在王字系统里可以窥见历代名家的痕迹，在继承书法传统方面投入了长期艰苦的努力。在探索和创新方面，他更作出了辛勤的耕耘，笔势开拓，字形清劲秀丽，行笔抑扬顿挫，使这本字帖有一种奋进向上的气度，适合当今初学钢笔行书的广大读者临写。我在高兴之余，特把它推荐给广大的钢笔书法爱好者，并希望读者能从中得到许多有益的借鉴与启迪。

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>