

前 言

白日青天休说鬼，鬼仍有趣更奇哉；
要知形状难堪处，我被揶揄半世来！

肥瘠短长群眼见，与人踵接更肩摩。
请君试说阎浮界，到底人多是鬼多？

清代扬州八怪之一的罗聘画了一幅《鬼趣图》，轰动一时。图上有几十位诗人题诗，上面两首即为“石湖渔隐”吴照所题。

鬼，这个令人又惊又惧、既怕且喜，又神秘又有趣的题目，人们已追寻、探讨了几千年，但至今还是说不清！“可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神！”这是李商隐《贾生》一诗中的名句。全诗是“宣室求贤访逐臣，贾生才调更无伦。可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神！”诗句写的是汉文帝跟贾谊谈话直至半夜，虽认真听取贾谊的意见，可惜他所关心的不是百姓疾苦，而是询问鬼神之事。今天，让我们既问鬼神，又问苍生，看看苍生与鬼神之间有何微妙的关系。

（一）鬼之观念的产生

从古至今，有许多人反对有鬼论，认为世上根本没有鬼，主

要理由是从来“没有领教过鬼的尊容或其玉音”^① 故眼见为实，耳听为虚，否认鬼的存在。清代文人刘青园在《常谈》卷一中，谈了自己的体会：

鬼神奇迹不止匹夫匹妇言之凿凿，士绅尝及之。唯余风尘斯世未能一见，殊不可解。或因才不足以为恶，故无鬼物侵陵；德不足以为善，亦无神灵呵护。平庸坦率，无所短长，眼界固亦如此。

话虽说得宛转，但反对有鬼论是显而易见的。

可问题没有这般简单。数千年来，有多少人谈鬼信鬼，世界各民族也都有鬼，难道这一切都是凭空捏造？

看来问题还真不简单。不必忙于下结论，还是先看看鬼之由来吧。

鬼的观念到底是如何产生的呢？大约有以下几方面原因。

1. 万物有灵——原始人类心目中的“鬼”

古生物学和考古学的研究成果证明，大约在三百万年以前，人类告别了猿类，开创自己的历史。在三百万年的漫长岁月中，人类经历了猿人、古人、新人三个发展阶段。缺少理智的猿人（前三百万年——公元前五十万年），尚处于无忧虑、无拘束、无愿望、无祈求的状态，根本想像不出什么“神灵”来，自然不会有“灵魂不死”之类的观念。到了古人时期（前五十年——前十万年），虽然比猿人进步了很多，但从我国马坎人（广东）、长阳人（湖北）、丁村人（山西）这些古人遗址来看，也没有发现

^① 周作人《谈鬼论》。书自周作人《瓜豆集》，上海宇宙风社1937年版，转引自陈平原编《神神鬼鬼》，人民文学出版社1992年版。

任何带宗教痕迹的遗物。但在比这些稍晚的古人尼安德特人（德国）遗址中，人们却发现了一些宗教痕迹。尼安德特人已有墓葬，头东脚西，跟日出东方日落西方有关，表明他们希望死者能够看到太阳，看到光明。死者尸骸周围撒有红色碎石片，放有石制生产工具。这些随葬品表明，尼安德特人大概已有阳世和阴世的概念了，他们希望死者到了冥冥阴世后，照样能得到光明、温暖，照样进行生产、生活。

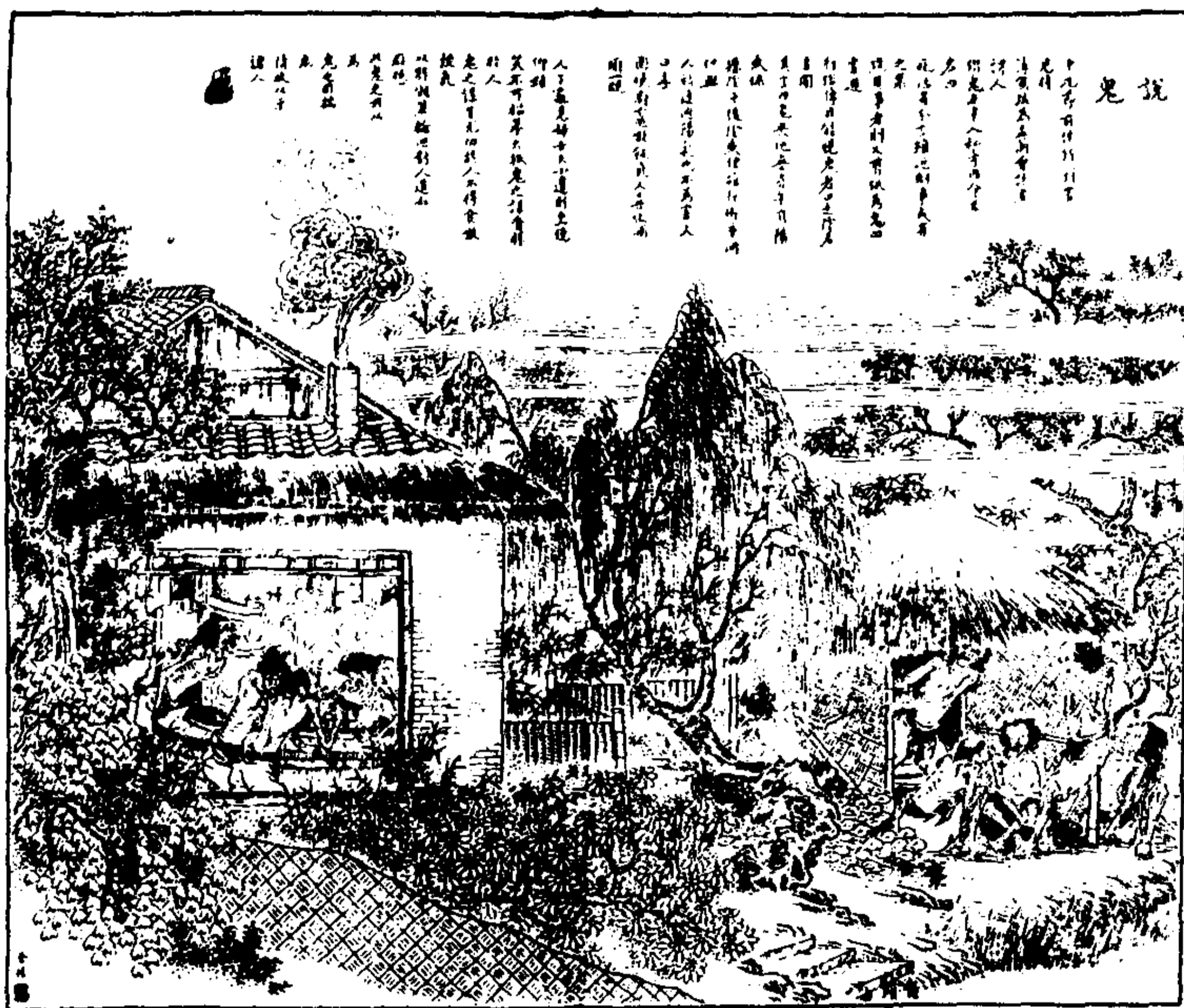
古人进化到新人时期（前十万年以降），智力有了较大发展，宗教观念较古人也更明显。如公元前二万五千年左右生活在我国北京房山周口店龙骨山一带的山顶洞人，他们居住的山洞分为“上室”和“下室”两部分。上室是活人的公共住室，下室在洞内的后部，是死人的公共墓地。死者的尸骸上撒有赤铁矿石粒，这大约是象征着火和血、光和热的，是给死者光明和温暖，希望他们重获生命。还放有石器、石珠和穿孔的贝壳、穿孔的狐狸牙等装饰品。这些陪葬品表明，当时的人认为灵魂是不会消灭的，它们生活在另外一个人们还捉摸不透的地方。不过，这时的鬼灵观念到底是怎样的也很难想像，但肯定与后来人们的鬼灵观念是不同的。

“灵魂不死”的观念，是源于“万物有灵”。在十九世纪下半叶，英国文化人类学家泰勒在他杰出的著作《原始文化》中，提出了“万物有灵论”。他认为早期人类普遍信仰精灵，世界万物，如风雨雷电，山火的燃烧，太阳、月亮、星辰的运行，虹霓云霞的变幻，不论是动物、植物，还是山川河流，都有一种超越自身外部形体的精灵存在。人也有灵魂；人死，灵魂不死。自然界千变万化的现象都是精灵作用的结果。

用“万物有灵”来解释早期人类鬼灵观念的起源，是很有道理的。而鬼灵观念的产生又是源于梦境。

梦是人类的专利，一般来说动物不会做梦（有人认为猩猩可

能会做梦)。梦是大脑思维发展的结果，是人类进化过程中的必然产物。在梦中，人们照样能够进行活动，而且比醒时活得更奇妙。于是，梦把早期人类带入一个新奇的世界，同时也给他们带来了许多疑惑和不解。这使他们联想到，人除了自身可视的形体以外，一定还有一种不可视的东西即鬼灵的存在。所以，所谓“鬼”就是“万物有灵论”、“灵魂不死”在人自己身上的落实，“鬼”就是灵魂的具体化。



人们想象的群鬼图 (清)

鬼的观念的产生是个极其复杂的问题，从“万物有灵”到“灵魂不死”到出现最初的鬼灵，经过长期的发展衍变，日益丰

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>