

金煜·编著

齐白石 陈师曾 陈半丁 寿石工

篆刻四大家印谱

金煜是

艺术出版社

J292.47/

贈

閱

金煜·編著

齊白石 陳師曾 陳半丁 壽石工

齊白石 陳師曾 陳半丁 壽石工

齊白石

北京教育學院圖書館藏書章

文化藝術出版社

北京教育學院圖書資料中心



0000149001

449846

铁笔传情（代序）

篆刻作为一门古老的民族艺术源远流长，如果从河南殷墟出土的所谓铜玺来说，印章已经有三千余年的历史了。春秋战国时代、秦代和两汉则是玺印发展的兴盛时期，『印宗秦汉』是历来篆刻家的宗旨。尽管那时玺印仅具有『以检奸萌』等实用价值，但却在客观上表现出不同凡响的艺术造诣。如果说那时的玺印制作是不自觉创造，那么斗转星移，经过数百年的演变，直至元、明、清，篆刻艺术由于多种因素的作用，才真正走向艺术的发展之路。当然，这是一种历史的沉积所致。宋元以前制印材料大多使用铜、玉、骨、角之类，坚而难为。当元代王冕、明代文彭分别使用花乳石、灯光冻石为印材进行契刻以后，篆刻艺术的发展产生了质的飞跃，更由于文人艺术家参与创作，使篆刻从古老的铸造、刻工制作等形式，逐步走向自篆自刻的时代。篆刻家们刻石『纯以书法行乎其间，不受饰，不碍刀，令人刀而见笔者，石之从志也，所以可贵也』。那是一种尽享驱刀如笔，乐在其中，忘情治印之趣。篆刻与书法相融共存，不可分割。书画作品如无印章而不完整，如无朱色与书画互映，作品则大

失光彩。古之字画若无收藏印记，则更是遗憾。种种的说法均能证其地位之重要，印章已是书画综合艺术中不可分割的一部分。而后又发展成为独立的艺术门类，篆刻学说亦相应而生，以至集印成谱历代留传，用以藏、为赏。篆刻艺术之发展有如山鸣谷应，名家辈出，流派纷呈，明代文彭、何震并称『文何』，泗水派、娄东派、徽派、浙派、邓派接踵而起，以至晚清数家，承前启后，使近现代印坛呈现一派万紫千红的绚丽景象。

明代莫是龙、董其昌等有绘画南北二宗论，清代包世臣、康有为等亦有书法抑南扬北说，但都不能断然以定。艺术总有不同属性，除艺术家个性所为之外，即有地域文化、环境影响等因素，然艺术之风总在发展中互相融合、借鉴，而后求变。篆刻界即是如此交相互映，造就了一代又一代篆刻大家。本印集中四位篆刻大家齐白石、陈师曾、陈半丁、寿石工，均是在南方润土中出生、成长，又都是在北方燕山脚下之京城发展并成就了事业。他们沐浴了南国明媚的阳光和细雨，也领略了北国万里雪飘和凛冽寒风，在这文人荟萃的旧皇城，使他们的艺术如春日融雪，将南北之风互衬互融，刚柔相济，是诗文、书画使他们神游，是方寸之地有万千气象的『雕虫小技』，使他们互往互来成为莫逆之交。瀚墨之谊，铁笔传情，表现在一纸、一石之上，这其间的雅集唱

合，使京城的书画篆刻家们与之共荣，一起切磋技艺，几位大家的声望随之遍及中华大地。

印集中对四位篆刻大家的生平做了简单介绍，如前所说，他们是对篆刻艺术做出贡献的大师，都出生于清代晚期，在民国时已经享有名声，最年长者白石老人生于清同治二年，最晚的寿石工先生生于清光绪十一年。这四位大家也是书画诗文中的圣手，精研『六书』，巧布篆文，诗词格律、山水、花鸟画皆有成就。余总觉得治印之品位不仅在运刀，而主要在用心，这心中所含是文学艺术、品格修养、功力深浅等多方面因素聚之而成，最终倾力于石。以石就刀，刃随心游，或曲直，或冲切，总能在收与放的精微之中显现风采。欣赏白石老人的印作，雄健豪强，在猛利苍劲中显出浑厚，如险峰耸立；陈师曾先生之印则雄强古朴，骏迈而厚重，有万壑松风之势；半丁老人治印，拙中见巧，苍润道劲，若古干新枝；寿石工印作深蕴古雅，玲珑净洁，有如溪旁吟月，皆具有诗情画意，正是异曲同工，各擅胜场。四位篆刻大家承续晚清印坛锐意变法之势，在开启大江南北篆刻新风中产生了深刻而巨大的影响。

此印集中所选的印章多为世所不经见者，《白石老人印存》由于右任题签，又经白石老人之子齐良迟先生审视，认为印集中所存皆为老人个人风格形成时

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>