

拼音文字史料叢書

西儒耳目資

列音韻譜

金尼閣著

文字改革出版社



西儒耳目資

列音韻譜

泰西金尼閣撰述

晉絳韓雲詮訂

秦涇王徵校梓

本譜小序

人性外通於有形之身。內通於無形之神。神在內而未離身。則必拘係于身。以不能受身所未授之也。譬之囚者。獄門未開。所未受於櫺。其能通於外乎。故外身有知覺之櫺曰司。乃內神所以能通於外者也。司有五。耳所以能聞。目所以能觀。口所以能味。鼻所以能嗅。全身所以能摸是也。五司之中。言字每一屬一

而已。蓋言字口不能味。鼻不能嗅。全身不能摸。獨耳能聞言。目亦不能觀之。目能觀字。耳亦不能聞之也。今音韻定有意義者曰言。本譜列之。蓋雖用字以傳其意。然當其列字之初。第聞其音韻之聲。而不觀其點畫之形。後列邊正之譜。則反是矣。總局一行。全局成五。至本譜每一每五開成一攝。故有五十攝。每攝如總全局。亦包括三品之字曰。同鳴字父曰。自鳴字母曰。共生字子。父常在每攝之初。從全有二十。則分輕重之別。父生有字之子。橫行每音之上。父上母下。何父切字子成其首也。無字之音不必切。故父有音無字之子。跳而過之。厭多空方故也。每攝之切。不移父字。故父二十之號。無不盡成字子之首。不拘音同與

不同已。自鳴字母。常在每聲之首。從全有二百六十
五。則分清濁甚。次中之別。母生有字之子。橫行每子
音之上。母下父上何。母切字子成其末也。母有字者。
本位記之。母無字者。本位空之。西號補焉。母有字者。
根父爲切。母無字者。切借子代之。母位之上。不拘有
字與否。容切者俱有切。不容切者俱無切。若母無字
者。本位止曰無字。若母子俱無字者。本位直曰無。蓋
母無字。子有字者曰無。不可。母音於其子之末。無不
響。故也。母切在本位之首者。子子切大有不同。子切
常用父母。母切不用之何。曰。母首無不自鳴。豈能首
用同鳴字乎。故母切不用本父本母。在首者曰代父。
在末者曰代母。見問答中。今不具贅。共生字子。常在

本母之後。從全有一千四百零三。則分輕重平仄清濁等類之別。曰共生者。指父母之切也。俱縱行父母之下。首有西號同音之表也。子有字者。本位記之。無字不記。三品之字其列如此。其必如此而列之者。好從音韻之便耳。蓋同切者俱同音也。同攝者俱同韻也。同音者父母俱同。同韻者父異母同。或問間有半圈在幾字上何。蓋因多字之音。古今不同。假如似字古音爲上。今讀爲去。音韻之書從古。愚亦不敢從今。故表以半圈指之。然此類多在上聲。本譜列字有大小何。大者本字。韻書爲首。小者俱係亦作。或作。同作之類。則多爲重。不必嫌也。若大字亦有重排列二三攝之中者。不必疑之。蓋有多音之字。又有爲自鳴亦

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>