

王羲之行书结构习字帖

文穆署签



主编 路振平 编写 吴希平 刘树岭

湖南文艺出版社

目 录

前面的话

一、王羲之和王体行书·····	(一)
二、《圣教序》的源流和特点·····	(一)
三、本帖编写概要·····	(二)

王体行书结构的原则和方法

一、变化·····	(三)
二、尽态·····	(二一)
三、错落·····	(二五)
四、敬侧·····	(二九)
五、洗炼·····	(三一)
六、呼应·····	(三三)
七、迎让·····	(三五)
八、假借·····	(三七)

附录

一、现行字表
二、《圣教序》拓片

期 限

此书请在下列时间内归还

1994年2月

(三)
(二一)
(二五)
(二九)
(三一)
(三三)
(三五)
(三七)

王羲之行书结构习字帖

主编 路振平 编写 吴希平 刘树岭 责任编辑 曾果伟

湖南文艺出版社出版

湖南省新华书店经销

湖南彩印厂印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 2.5 印数: 384,001-414,000 1994年2月第1版第15次印刷

ISBN7-5404-0502-3/J·76

定价: 1.90元

前面的话

一、王羲之和王体行书

王羲之（公元三二一——三七九年），东晋最著名的书法家，字逸少，又因他曾官居右军将军，所以人称王右军，琅琊临沂（今属山东）人。从七岁起就跟叔父王广和卫夫人学书，认真钻研了前代的书法理论，以后，又饱览了钟繇、梁鹄、蔡邕、张昶、李斯、曹喜等秦汉以来篆隶淳古典雅的书迹，博采众长，冶为一炉，创造出一种妍美流便的行书——王体行书。

王体行书遒逸劲健，千变万化，尤以晚年书炉火纯青，达到了登峰造极的境界。梁武帝萧衍称其「字势雄逸，如龙跳天门，虎卧凤阙」，唐朝张怀瓘则赞其字「天质自然，丰神盖代」。当时就备受推崇，以后又抬到了「书圣」的最高位置上，自宋迄今，风靡书坛，历千百年而不衰。

王羲之一生创作了数以千计的书法作品，由于朝代更迭，战火频仍，至今已无片纸只字的真迹留传下来。据说，由于他的行书珍品《兰亭集序》精美绝伦，受到唐朝皇帝李世民的厚爱，最后竟成了他的殉葬品。现在存世的王羲之行书摹本墨迹廓填本有

《快雪时晴帖》、《奉橘帖》、《丧乱帖》、《孔侍中帖》、《姨母帖》和《兰亭集序》等，传世的行书碑版有《圣教序》。

二、《圣教序》的源流和特点

《圣教序》全称《唐怀仁集王右军书三藏圣教序记并心经》，由《大唐三藏圣教序》、《述三藏圣教序记》和《心经》等三部分组成，内容分别由李世民、李治和玄奘撰写，字则是由宏福寺怀仁收集王羲之行书真迹拼合而成的。全文计二千四百余字。

皇帝亲自作序，要勒石书碑，自然要请书圣来写了。但王羲之早已不在人间，于是，就把皇帝内府所藏王羲之行书墨迹精品拿出来，要怀仁缀集。怀仁用灯影缩小放大，精心钩摹，从贞观二十二年（公元六四八年）至咸亨三年（公元六七二年），历时二十五年才完成。

由于怀仁书法功力颇深，裁剪得当，所以《圣教序》结构谨严，变化无穷，风格瘦挺，浑然天成，与王羲之行书真迹纤微克肖，几无二致，被后人誉为「天衣无缝，胜于自运」。共认是学习王羲之行书最好的范本。

三、本帖编写概要

自王羲之创造了举世公认的行书最佳体势以来，被历代书家奉为圭臬。因此，学习行书都主张从王羲之的《兰亭序》和《圣教序》入手，大概有「取法乎上」的意思。一般来说，学《兰亭》主要学其用笔和章法，学《圣教》主要学其结构。对初学者来说，行书字体以一寸见方为宜，目前存世的王体行书均为小字，行书

结构有法则指导方好，目前又无现成的行书结构法可供学习。有鉴于此，我们根据王体行书结构的内在规律，结合我们长期学习王体行书的经验体会，总结出「王体行书结构八则三十一法」，然后，把《圣教序》的最佳版本用现代最先进的方法放大一倍，选取其中最精美的字按法排列，附以深入浅出的解释和说明，以期对初学行书的老年、青年书法爱好者和大、中学生有所裨益。但这一切目前都处于草创阶段，难免有这样那样的不足之处，恳请批评指正，以使王体行书结构法更加完善。

王体行书结构的原则和方法

一、变化

变化，是艺术的生命，也是对行书结体最基本的要求。相对来说，楷书中同一个字的相同笔画可以写得一样，行书则要富于变化。如果笔笔重复，字字相同，就会显得单调呆板。王羲之说：「若作一纸之书，须字字意别，勿使相同。」试观王体行书中，不但相同的笔画、偏旁、单体绝不相类，就是相同的字也千姿百态，无一雷同。他是怎样达到这样完美的艺术效果呢？一是通过用笔，使之有藏有露，有轻有重，二是通过笔势，使之有曲有直，有仰有覆，三是通过笔画的组合，使之有疏有密，有上有下，四是通过整体的形态，使之有大有小，有长有短。以致「数画并施，其形各异，众点齐列，为体互乖」，笔笔迥异，字字意殊。

〔一〕同画异态

连横

要长短不同，方向各异。如「昨」字上横长而向上，下横短而向下。「悲」字六横，无一笔相同。



查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>