

第一卷

盧中南書

朝華出版社

歐陽詢楷書全集臨本

歐陽詢楷書

全集臨本

第一卷

盧中南 書

朝 華 出 版 社

出版说明

欧阳询，字信本，唐代著名书法家。潭州临湘（今湖南省长沙市）人，生于公元五五七年（南朝梁敬帝太平二年），卒于六四一年（唐太宗贞观十五年）。官至给事中、太子率更令、弘文馆学士，封渤海县男。幼年好学，博通经史，精于书法，尤擅长于楷书。唐太宗时，被指定为弘文馆教师，传授楷书。欧阳询初学王羲之书法，楷书融合隶书，北朝碑版书意，自成一派，为一时书法之绝，名重海外，世称「欧体」或「率更体」，誉为唐人楷书第一。其楷书对后世影响很大，尊为习楷范本。

欧阳询的书法作品，见于记载的近二十种，其中楷书十余种，还有一些作品，仅见于丛帖的各种版本中，无确切年月，部分作品真贋问题，一直是专家和学者研究、考证之争，没有定论。

本书旨在为学习欧体楷书提供一个较清楚的范本，不重考证其真伪，将国内外有关欧阳询楷书碑刻出版物尽量收全，原样临写，合编成集。为方便对照临习，书中附有每块碑刻出版物的原大局部拓照，同时对一部分碑文附有注释和补充。

现将本书中所收集临写的十四部碑刻作一简介。

一、《九成宫醴泉铭》，唐太宗贞观六年（公元六三二年）四月立，魏征撰，欧阳询七十六岁时书。二十四行，每行五十字。碑石现在陕西省麟游县。

二、《兰亭记》，有唐太宗贞观二年（公元六二八年）款识，王羲之撰，传为欧阳询七十二岁时书。

三、《随柱国左光禄大夫弘义明公皇甫君碑》，又称《皇甫诞碑》，无立碑年月。于志宁撰，欧阳询书。二十八行，每行五十二字。碑石现在陕西省西安市。

四、《唐故特进尚书右仆射上柱国虞恭公温公碑》，又称《虞恭公碑》或《温彦博碑》，唐太宗贞观十一年（公元六三七年）十一月立，岑文本撰，欧阳询八十一岁时书。三十六行，每行七十七字。碑石现在陕西省礼泉县。

五、《化度寺故僧邕禅师舍利塔铭》，又称《化度寺碑》，唐太宗贞观五年（公元六三一年）立，李百药撰，欧阳询七十五岁时书。三十五行，每行三十三字。

六、《黄帝阴符经》，传为唐太宗贞观十一年（公元六三七年）十月欧阳询八十一岁时书。有《贞观六年四月廿七日》款识。根据唐褚遂良书《阴符经》补齐全文。

七、《般若波罗蜜多心经》，传为唐太宗贞观九年（公元六三五年）欧阳询七十九岁时书。

八、《随故左屯卫大将军左光禄大夫姚恭公墓志铭》，又称《姚辩墓志铭》，传为欧阳询早期书作，书于隋大业（公元六〇五至六一八年）年间，一说为大业七年（公元六一一年）十月刻。清人王昶及近人杨震方谓之为宋刻。根据王昶《金石萃编》所载碑文补齐。

九、《佛说尊胜陀罗尼咒》，年月不详，传为欧阳询书。

十、《缘果道场砖塔下舍利记》，传为欧阳询撰并书，无年月。

十一、《九歌》，又名《九歌残石》，无年月，传为欧阳询书。所缺「大司命」、「少司命」、「国殇」、「礼魂」等部分，根据黄寿祺、梅桐生《楚辞全译》（贵州人民出版社一九八四年二月版）补齐。

十二、《唐故卧龙寺黄叶和尚墓志铭》，又称《黄叶和尚墓志铭》，有唐武德三年（公元六二〇年）九月之记时，许敬宗制，传为欧阳询六十三岁时书。

十三、《千字文碑》，唐太宗贞观十五年（公元六四一年）欧阳询八十五岁时书。碑石在河北省丰润县。

十四、《大唐故特进尚书右仆射上柱国虞恭公温公墓志》，又名《温公墓志》，传为唐太宗贞观十一年（公元六三七年）十月立，欧阳询八十一岁时书。

以上十四部碑刻的临写，本着忠实原拓的原则，参照原碑式，风格、大小，基本保持欧阳询楷书艺术的面貌。但是，因部分字迹模糊，无法辨认，故不予临写，出现空白，特此说明。

本书囿于时间仓促，资料有限，遗误难免，敬希指谬。

體心臨摹字行通妙
 但如華實亦能之如指
 作也足以相害中中台報
 字之真必是法但總第
 家真清從法出其筆
 及使物之體序意但
 是法年法度體然已為
 有體之神體也色既
 有神既補遺之神又
 且使生回天之妙為
 法門中而苦心可嘉耶
 中者贊
 學之性其可及之體也
 之字學不得及思也
 之者實有其人之失耶
 中者性化實微筆不逾時
 可矣願亦言者法如法
 以法為物外之視中而
 果日再修入化之進一層
 以不負學法之期願亦
 之所望也

歐陽中石于壬申之

臨字



附：譯文

夫子作字之理論甚多，有學生常談者，有別出心裁者，其中有有的仿佛，有的貌似而非，
 有面相互照，不可磨滅，遂有東家一說，不測所從，遂使人與人相，遂得明白矣，應以
 為若生常談之說，必有其別在，然雖不似其效，台則，且難似其大家矣。別出心裁之說，或
 雖難效，然不為公矣，又不難仿也。是正每日臨臨摹，則雖在不推不，遂來去，身象
 與體相摹，遂有若來，其來或曰泥印口，日反一日，年反一年，其正臨臨而已。

中而實修研巧歐則有年，雖然如曾以各種言說中致致高深，但不力于法，未涉龍，
 者自固執一，不為其論所惑，身體力行，既既以後，于數年而首得體相成，于其更其
 體，但本意實有各可成者，上有四種，且應出於其求中，不可成也，然亦皆言其體于其出，故
 是體也。中而盡其求，精心研，不計其數，但于其體，皆體上取法相，其求正所謂其
 師作也。是以鋼筆中而手，字字求學取，但雖其，則皆其出，其求其，遂若工道其
 原是信本法說，雖然已得歐體之神，如是既有其體相之功，又有復其回天之能，為凡人之
 之習此路一方便法門。中而若心可素，即力道。

字身雖其可及，方體可之，而身不修及，皆過以之者，本且其人之化，中而能其
 或寫，不逐其時，取得其是成績，可為可矣。應于其前臨歐者以為指引，其視中而日其能
 入化，更進一，以不負家者所期，時代之所望也。

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>