

中国书法简史



书法知识丛书

包衍五著 上海书画出版社



J292.2/1

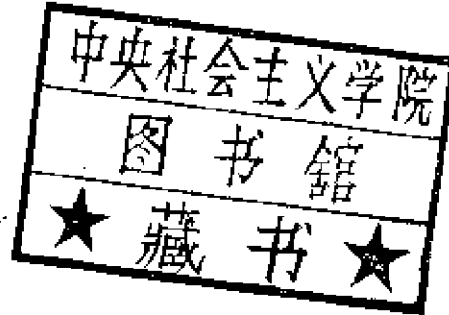


200310109

54869

中国书法简史

包备五 编著



上海书店出版社

前 言

书法是我国有着古老光辉传统的艺术。它经过近三千年的发展和创新,已成为祖国艺术宝库中一项重要财富。

我国的书法究竟是怎样产生和发展的呢?本书试图对我国的书法历史进行初步的介绍和探讨,为书法爱好者提供一些知识。

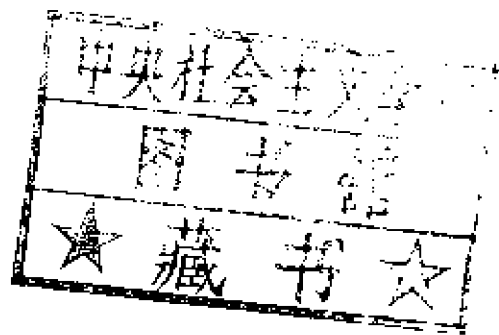
本书讲述的内容,起于先秦,迄于清朝。全书共分九个单元,除先秦和魏晋南北朝隋各作一个单元外,其他各个朝代都单独作为一个单元讲述。秦朝为时甚短,但从书体的角度来说,整个书法的发展奠基于秦,所以仍列为一个单元。晋朝书法之盛,成就之高,固应独立专章,但魏、南北朝和隋就难以处理,且从社会状态、书法习尚来看,魏晋南北朝隋基本上是一致的,所以仍合为一个单元。

在每个单元中,都先扼要地叙述这一时代的书法发展概况和特点,或某些重点问题,如汉隶、八分的概念问题,汉、南北朝和隋唐的碑刻等,然后介绍一些著名书法家,另外附带讲一讲有代表性的碑帖。

当前,爱好书法者甚多,而有关书法史的著述却还不算多,为此,写了这本小册子,作为引玉之砖,希望能在这方面有较多的著述出版。

目 录

| | |
|-------------|--------|
| 先秦····· | (1) |
| 秦····· | (10) |
| 两汉····· | (13) |
| 魏晋南北朝隋····· | (24) |
| 唐····· | (38) |
| 宋····· | (51) |
| 元····· | (58) |
| 明····· | (63) |
| 清····· | (68) |
| 附图 (三十二幅) | |



先 秦

(一) 文字的产生和发展

先秦,是指从远古到秦统一六国。我国的书法艺术,就是在这个漫长的时期内产生和形成的。

书法是写字的艺术,研究、探讨书法的发生、发展以及源流变化,首先就不能不研究我国文字的产生。

我国的文字,究竟产生在什么时代,说法不一。汉代的孔安国在《尚书·序》中说:“古者,伏羲氏之王天下也,始画八卦,造书契以代结绳,由是文籍生焉。”认为是伏羲氏时代开始有了文字,这是一种说法。根据《史记·封禅记》所引管仲和齐桓公的对话,以及《韩诗外传》所载孔子登泰山的故事,早在无怀氏的时候,就已经“封泰山”,而他们(管仲和孔子)在泰山所看到的古代封禅石刻,只能识别一小部份。根据这些记载来看,我国文字似还在无怀氏之前。可惜这些远古的石刻文字,都焚于野火,已无从考查了。所谓伏羲氏,乃是神话中的人类始祖;无怀氏,乃是传说中“鸡犬之声相闻,老死不相往来”的部落。认为文字产生于这些时代,这当然只能作为一种说法而已。

最普通的说法,文字的产生是在黄帝时候,由两位史官,一个叫沮诵、一个叫仓颉的“始作书契,以代结绳”。仓颉、沮诵所造的字,也是年湮代远,字迹无处可寻。只是南朝梁代任昉的《述异记》中,说是仓颉藏书台有碑文二十八字,是仓颉写

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>