

二十世纪西方美术理论译丛

# 理想与偶像

——价值在历史和艺术中的地位

IDEALS AND IDOLS

[英]E·H·

贡布里希 著

范景中 曹意强

周书田 译

上海人民美術出版社

TRANSLATIONS OF WESTERN ART  
THEORIES IN THE TWENTIETH CENTURY

Chief Editor Shen Kuiyi

二十世纪西方美术理论译丛

主编 沈揆一

# 理想与偶像

——价值在历史和艺术中的地位

[英] E·H·贡布里希

著

范景中 曹意强 周书田

译

上海人民美術出版社

## 贡布里希对黑格尔主义批判的意义

### 译者序

世界历史一向就是历经从中国的“纯有”到“绝对理念”的各范畴而进展的，绝对理念看来在普鲁士国家即便没有完全实现，也接近实现了……这就是黑格尔在《历史哲学》中所发挥的论点。这是一个有趣的论点，它使人间事务的种种变革获得了统一性和意义。这论点也和其他历史理论一样，如果要想说来似乎有道理，就需要对事实作一些歪曲。

——罗素《西方哲学史》

按照斯坦纳[George Steiner]的说法，由于 E.H.贡布里希等人的出现，艺术学家的任务已经改变，他不仅要敏赡睿智，博识渊深，而且也要探讨心理学的中心问题和历史学的中心问题。正象人们所认为的那样，贡布里希以其对艺术学的深刻见解而卓有成效地影响了其他领域，特别是他在艺术史和趣味史领域对黑格尔主义的批判，不仅使我们深入到了历史哲学的中心，而且也使我们深入到了二十世纪艺术哲学的中心。

黑格尔体系是矗立在文化史上的一座大厦，它不仅对人类的知识范围及其世界的关系结构作出了解释，而且还提供了一个人类社会的一般体系；它力图从历史的现象中推演出一种最武断的先验之物[a priori]，或者说透过混沌的表面现象来把握住绝对精神的运转。显然，这样一种世界的精神深深地植根于拟人的神学之中，它起源于对全知全能者的信仰。因为，在黑格尔看来，宇宙史就是上帝创造自身的历史；人类史也是同样意义上的精神不断具体化的历史，而所谓的民族精神就是渗透在一个民族的宗教、制度、道德、科学、艺术等等之中的共同特色；不仅每个人个都可以期望成为时代精神的代言人（例如黑格尔称拿破仑为“马背上的世界精神”），而且甚至一个物体也可以变成精神的一个仪器（例如狮身人面像就是埃及精神的象征）。贡布里希认为，也许不是人们通常说的温克尔曼，而是黑格尔才是艺术史的创始人，因为正是黑格尔第一次试图全面考察艺术的整个世界史，并使之成为一个体系。<sup>〔1〕</sup>在《美学》里，我们看到了他怎样借助于艺术史给他的精神的发展提供了几个艺术形式的由盛到衰的必然演变阶段：象征型、古典型和浪漫型。如果我们细读他的论述就不难看出，他的这

---

〔1〕 Cf. E. H. Gombrich, "The Father of Art History", in *Tributes* (Oxford, 1984), pp. 51-69.

个体系统是循环封闭的体系，他的全能的形而上学原则使一切东西都成了既定之物，而一旦你相信所有的东西都必然如此，你也就非得发明这样一种形而上学原则不可。不过，尽管黑格尔体系过于庞大，我们还是能够从中寻绎出与艺术学中心问题有关的两种艺术观念：民族性和时代精神的表现论与艺术发展的周期决定论。并且我们已经看到两种观念纠缠交织，相辅相佐，至今还弥漫在我们学术领域的上空，几乎可以说，现在活跃着的每一种有关艺术风格或艺术发展的理论大都与此有关。

第一种观念把艺术看作是时代精神或民族精神的一种表现。依照这种观念，我们把一种风格看成是一个时代或民族——一个人们依据事后认识在遐想中构造出来的具有神话性质的时代——的标志。就是这种观念，深深地影响了西方艺术学研究的大师，<sup>(1)</sup> 例如：施纳泽[Carl Schnaase]，布克哈特[J.Burckhardt]，沃尔夫林[H.Wolfflin]，李格尔[A.Riegl]，德沃夏克[M.Dvorak]，潘诺夫斯基[E.Panofsky]，以及弗兰克尔[Paul Frankl]，吉迪恩[Siegfried Giedion]，佩夫斯纳[N.Pevsner]等人。有段轶事说：1951年夏天，贡布里希陪潘诺夫斯基一起散步，潘诺夫斯基说起他在学生时代就对哥特式绘画感到迷惑。他说，把哥特式用于建筑和装饰还可以理解，但一幅画怎么能表现出哥特精神呢？贡布里希问道：“您认为这一切果然

---

(1) 关于黑格尔对西方美术研究大师们的影响，可见M.Podro的著作The Critical Historians of Art (Yale University Press, 1982)，特别是贡布里希的名著In Search of Cultural History (Oxford, 1969)。

查看完整版

付费下载



---

## 【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





## 【风水】风水命理资料合集\_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



## 【中医】中华传统医学资料大全\_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



## 【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术\_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



## 【武术】传统武术与现代搏击术\_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



## **【集藏】经史子集库\_13300 卷**

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



## **【国画】传世名画 \_ 6100 卷**

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



## **【县志】方志\地方县志\乡志\地理志\_8100 册**

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



## **【国学】中华古籍库—32 万册古籍书**

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

**【更多】** >> <https://www.fozhu920.com/list/>