



巫术

中
国
古
代

胡新生 著



1998年·济南

前　　言

最近十几年来，中国传统文化一直是人们喜欢谈论的话题。同谈论其他任何问题一样，评说中国传统文化也可以有不同的角度和侧重点。我们可以专门探讨传统文化中至今仍不失积极意义的内容，可以专门研究形成高雅精致的古代哲学和艺术等等。在这种情况下，研究者当然有理由沉浸在对祖国优秀文化成果的欣赏和礼敬之中而暂时忽略巫术一类低级鄙俗的历史现象。可是，如果要从整体上说明中国传统文化的特点，或者以冷静、客观和严肃的态度评价中国传统文化的长短得失，这时，对中国古代巫术的研究就将成为任何人都无法回避的重要课题。

古老的中国曾是一个“巫风”炽盛的国度。频繁的巫术活动和浓重的巫术意识，对中国古代的政治、军事、法律、文化、民俗乃至中国人的思维方式和价值观念，都产生过非常深刻的影响。从汉代的“巫蛊之祸”，到隋代的“猫鬼”奇案；从先秦墨家的“迎敌祠”法，到晚清杨芳的“马桶战术”；从《汉律》关于严惩巫蛊行为的规定，到明清法典中与之相似的条文……巫术虽然被文明逼向历史的边缘和角落，但它生息繁衍的力量和无孔不入的渗透力却一直未曾衰竭。巫术是中国传统文化机体上的骈拇枝指和附赘悬疣，更确切地说是这具机体上能够扩散毒素和痛苦的毒瘤与痈疽，但是无论如何它总是这具机体的一部分，撇开它我们就不可能全面准确地认识中国传统文化。正像撇开符箓派来谈道教，撇开祝由术来谈中国传统的医学，最终谈论的已是经过

2 中国古代巫术

取舍、与历史真相大有出入的道教和医学一样,不了解中国古代巫术的状况,我们对中国传统文化的整体把握也必定是片面的和肤浅的。

对中国古代巫术的研究本是史学研究的题中应有之义,然而目前有关中国巫术史的研究现状却很难令人满意。早在上一世纪末,英国民族学家弗雷泽已经对世界上许多原始民族中流行的巫术现象作过系统的整理,他在巫术研究的经典著作《金枝》中曾提出过一整套关于巫术原理和巫术分类的理论。相比之下,我国对本民族巫术史的研究就显得相当薄弱。本世纪二三十年代,著名学者江绍原和郑振铎虽曾分别写过分析中国古代巫术现象的《发须爪》和《汤祷篇》,但是这些著作和有关论文的题目大都过于狭窄,搜集的材料不够完备,对弗雷泽理论的套用也显得较为生硬和稚拙。80年代以来,社会上出现过不少论述中国古代巫术的书籍,除去其中立意庸鄙、面目伧俗的可以不计外,其他学术性的专著有的只侧重于对敦煌遗书或新出考古材料的论列;有的主要论述近现代少数民族的巫术现象;有的侧重于论述古代辟邪风俗,而全书体例又难以称善。总之,到目前为止,我们还没有看到过一部系统论述中国古代巫术现象的较有分量的著作。

这部40万字的《中国古代巫术》书稿,就是为弥补上述缺憾而撰写的。与以往的巫术史著作相比,本书的特点就在于,它对中国古代曾经盛行的典型的巫术(即被用于直接控制自然、社会和个人生活的发展进程的那类巫术)作了一次全面的清理。具体说来,本书所涉及的研究工作主要包括以下三方面:为中国古代形形色色的巫术手法和巫术活动划分类别和种属,较为清晰地揭示了每一类巫术的总体特征和内在联系;对各种巫术形成、发展和演变的历史过程作了详细的考察;对一种巫术能够盛行的文化背景以及它对中国古代其他人文现象所产生的影响作了

NAM70/66

比较系统的说明。

据《金枝》中译本的序言介绍，当年弗雷泽在他的《金枝》第三版中曾以自负的口气说：“我确信，一切理论都是暂时的，唯有事实的总汇才具有永久的价值。因此，在我的种种理论由于丧失了用处，而和那些习俗及信仰一样承受废止的命运的时候，我的书作为一部古代习俗和信仰的集录，会依然保留其效益。”《中国古代巫术》虽然只是一本普通的书，但它的特点同样在于注重史实的丰富和准确，所以弗雷泽的这段话可以为本书增添很多自信。可以相信，本书所介绍的巫术史料以及书中对中国古代巫术形态和源流所作的分析，对于需要了解巫术史知识的文史研究者来说，一定会有较长久的参考价值。

除了学术研究的意义以外，剖析古代的巫术现象同时还具有一种思想启蒙的意义。所有靠神秘外装包裹起来的伪劣事物，都害怕人们追查它的来源和历史，巫术当然也不例外。从这种意义上说，用科学的态度和方法研究中国古代巫术的历史，本身就是对巫术迷信的批判。限于体例，本书不可能过多涉及当代的巫术现象，但是读者通过这本书却不妨追寻到当代各种巫术手法的来源从而看清它们的真相。中国古代巫术家早就有“照妖镜”之说，研究巫术史的著作正是可以帮助人们识破各种巫术幻形的照妖镜。

为适应普通读者的需要，本书力求以平易浅显的文字描述各种巫术现象，只是在这方面做得还不很彻底。此外，由于受到客观条件和个人能力的限制，本书一定还存在不少缺点，诚恳地欢迎读者给予批评和指正。

目 录

前言.....	(1)
第一章 导论.....	(1)
一 史前时代的巫术.....	(1)
二 最早的巫师.....	(9)
三 阴阳五行学说及其对中国巫术的影响	(16)
四 巫术原理与施术术语	(24)
五 巫舞与禹步	(30)
六 巫术灵物的形成及运用	(40)
七 咒语的起源及演变	(45)
八 符篆的起源及演变	(57)
九 巫术效果与伪巫术	(70)
一〇 巫术与民族心理	(78)
一一 史料略说	(89)
第二章 古代巫术灵物与一般辟邪法	(96)
一 桃木辟邪术(上)	(96)
二 桃木辟邪术(中).....	(102)
三 桃木辟邪术(下).....	(111)
四 芦苇与荆棘.....	(117)
五 桑木驱邪.....	(123)
六 白茅神力.....	(128)

[查看完整版](#)

[付费下载](#)



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】 【医】 【道】 【武】 【文】 【奇】 【画】 【书】

1000000+高清古书籍

[打包下载](#)





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、擒拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药酒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版，...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】>> <https://www.fozhu920.com/list/>