

李派太极 八卦清风剑

传授 / 贾仕文 >>

李派太极拳法形成之来龙去脉

李派拳法创始人李瑞东，姓李，名树勋，字文侯，号瑞东。生于咸丰元年正月二十五日（1851年），故于民国六年（1917年），享年66岁。清代直隶武清城关东街人（今天津市武清县城关镇）。

李瑞东之父李小岐精通医术，开“济升堂”药店，声誉极好。李瑞东自幼癖好武术，初学家传花拳。15岁时（1866年）向清末“盖山东”河北饶阳李老随学习戳脚门技法，戳脚讲八翻五腿四剪五花金刚锤法。后与大刀王五（王子斌）结义金兰，互换拳艺，得王五所传“山东教门弹腿”之精妙。李瑞东天资聪颖，练艺刻苦，到同治时已练出了一身超凡武功，在当地已很有名气。

光绪六年正月二十八日（1880年），李瑞东时年29岁。与王兰亭（字永泰，乃北派太极杨禄禅先生高徒）相遇，结拜为兄弟，成为杨禄禅先生私淑弟子（据李派拳谱记载，杨禄禅先生于光绪初年去世），简要经过如下：

光绪六年正月二十八日，李家世交瑞王府管事王永泰（号兰亭，时年五十岁有余），奉差由京赴王庆坨（编者：王庆坨镇，地处天津市武清区西南部，古称王家坨，因王家坨河得名，明改称王庆坨）从武清经过，顺便到李宅探望，并借宿于李宅。王兰亭系太极大师杨禄禅先生之弟子，之前亦曾学十二连拳周岳图（心意拳的一个分支），拳技出神入化，但深藏不露，为人谦虚，从不与人谈武论技。这一次也是缘分，兰亭在晚

作者简介：贾仕文，现年68岁，天津市武清区域关镇田古屯人，为天津市非物质文化遗产李派太极拳代表性继承人，师承李派第三代传人李荫农、李昭印、刘东汉、张万生四位宗师，为第四代传人中继承李派拳法技艺最全面者。贾先生现为李派拳法技艺最全面者，虽已年近古稀，但是雄心不减，每日丑时起床练功，坚持不懈，技艺精湛，得到武林名宿吴彬、门惠丰等称赞。现任北京李派太极拳研究会名誉会长。

饭后与李瑞东燃灯闲谈，偶然谈及拳勇，一时兴之所在，二人即在灯下比较，结果李瑞东三战皆败，一时沮丧，无地自容，几乎愧死。兰亭婉劝不可如此浅见，并表示知己兄弟，愿将所学授之。李瑞东问兰亭所学何门，为何师所传，并问京城有一最著名杨班侯是否认识。兰亭答到：“他非外人，乃是我师弟，杨禄禅老师之次子也。”李瑞东此时方知得遇真人，跪地欲拜兰亭为师，兰亭因从世交论起来与李瑞东同辈，不肯为师，只允许代师传艺。于是二人结为师兄弟。李随师兄一年有余，只学会64式拳架。又三年后得蒋派真传。

光绪十年（1884年），李瑞东33岁，随师兄进京，经王兰亭介绍在醇王府教拳，为四品顶戴。载丰、载漪、载涛、载洵（奕譞之子）等均从学于李瑞东。此事原委李瑞东在《自序》中所述甚详。还谈到进京当年经师兄引领，给董海川磕头拜师学习八卦门技艺（但未得真传）之事。

光绪十年（1885年），李瑞东和师兄王兰亭一道拜世外高人岳青山为师，学习岳家心意六合拳（岳氏心意十二形）及器械岳家枪（心意六合勇战八方枪）。经四年（至1889年），岳家秘不传人的技艺，岳师倾囊相授给李瑞东。

李瑞东在醇王府期间，有河南嵩山少林寺龙潭法师（即慧海法师），因久闻王兰亭之名，遂访王于京师瑞王府，比武较艺负于兰亭，从此龙潭法师与王兰亭、李瑞东结成兄弟。龙潭向王兰亭学习太极拳法，并将自己所学少林拳法悉数传给李瑞东。后李瑞东又到少林寺换艺，这就是李派拳法中有正宗少林拳法的由来。其主要内容包括：少林悟真派内功秘拳法六合八式、金刚八式、文武功八式、六十四路炮打功、罗汉拳108式、五路佛拳等套路；功法有少林麻甲功（也称披麻甲）、朱砂掌、达摩易筋经、十三太保罗汉站功、



蛤蟆功、金钟罩等。

光绪 27 年(1901 年)，李瑞东得遇甘凤池之曾孙甘淡然(字霁霖)，甘是武当金蟾派太極功(江南派太極)高足。甘家后人在京开有瓷器店，李瑞东经常光顾该店，后与甘试手告负，自此拜甘为师，得武当金蟾派太極功之真谛和气功心法(据传该派为张三丰的弟子金蟾子所传得名)。甘传李瑞东各种拳法套路和功法，有“沾粘连随”和“离粘随”两种不同的打法。“离粘随”的打法与各派太極不同。离与粘是即对立又统一的关系，离又是沾的破解之法。能沾能离，沾离自如者方称太極高手。从上述可知，李瑞东一生败过两次，但两次失败却让他因此跨上了两大台阶。李瑞东先生从不讳言失败，他将自己的失败记录下来，写进拳谱留给后人。一是让后人时刻谦虚谨慎；二是让后人知道，失败对于习武之人来说是难得的催人奋进的一剂良药。

李瑞东在京师还和师兄王兰亭一起拜师仁寿寺了空禅师学道教真谛。这就是李派太極以武演道，拳与道和的由来。

李瑞东将平生所学内外家各门派拳法之精华学而后化，融会贯通，创李派拳法。晚年整理笔于书，共为八卷。现流传的拳法主要为三大系列。即少林悟真派内功秘法拳及功法、岳氏心意十二形拳、太極拳系列。

特别值得一提的是李派太極拳。李瑞东先生是根据关中派即老金蟾太極十二柔化合温州蒋派的刚柔相继拳法，创太極五星椎。根据江南派甘淡然所传八钢劲法创武太極八法奇门拳。所以李派太極拳为文武太極，劲法为八钢十二柔，五星椎属柔中带刚，八法奇门拳乃刚中带柔。语云：“五星椎乃蛇形变，八面熊拳鹊跃师。”原不称李氏太極拳，称为“嫡传金蟾派真传正宗武清派太極”。

李派太極总体上按“天、地、人”三才分天盘拳三十六式，地盘拳七十二式(八法奇门拳)，“人盘拳”一百零八式(太極五星椎)及辅助套路。流传的主要套路有：太極八大式子、八式小架、八式大架、太極四门炮、太極八大趟子、太極十三硬架、太極老三推、六十四式老架、太極十三式、太極五星椎、八法奇门拳、太極十三丹等。李派的太極器械有：太極十三刀、太極青龙十三枪、太極青萍剑及尺、球、板、袋等辅助练功器械。内功心法有：百日筑基功、卯酉周天功、九转还丹功、圣胎还元功、太極十八桩功、混元一气功、天罡钓蟾功等等。李式传人至今代代流传。

李瑞东先生不但在创造的太極功法上有独到的见解，而且在太極理论上也有创新和发展。如初练所忌、单练四要、双练三要等，提出了练理、练式、练气、练机。并详细讲述了四法的辩证关系，即“失人本理以造势，即势以运气，”借气以生机，生机以达理。不练势则势不稳，不练气则气不接，不练机则机不活，不练理则理不

纯。练太極五行捶，以太極之根源阐发阴阳循环之至理，以八卦错综变化与五行生克之理相吻合，以河图洛书大衍之数及五行生克之理变化，讲明“手有五诀，足有五步，身有五方，口有五音，头有五星”，此为外五行。腹有五脏，而生五气。心藏五德而生五性，五性之所正，能知五味之所偏也。内外相通，能成河图之数焉。此乃先天本有之良能良知。为静盘，动盘则落后天矣。运用则以手之五诀，下合五步上随五星，内借五气，此为三五连珠之妙理。内外合一，成大衍之数五十而成洛书。

再以八卦错综之，以八门变化之神机、八势之刀法，接五行生克之情，方能往复纵横，不出规矩。另外五行捶还有四种练法，即慢、快、松、紧，这里就不详述了。

李瑞东先生晚年大力推广太極拳，在天津创办中华武士会，并任会长。几乎耗尽家财。主要传人如下：

传子：李德芳(字伯英)、李振芳(字季英)、李庆芳(字仲英)；传人有：司新三、李进修、项有大、丁志安、项润田、李紫连、陈继先、张涛、程安方丈、王润、载漪、载涛、载洵、薄栋、瑞沅、瑞征、瑞元、袁克定、陈鉴、王景涛、段洪刚、段红叶、程精邦、程精世等三千余人。

以上谨为李瑞东先生创李派拳法始末，有诗为证：自从盘古开天地，轩辕皇帝创太極；三丰道祖伸道脉，隐仙李派根正基。

李瑞东自撰《太極八卦清风剑序》

盖闻世之论兵者，率以长枪为百艺之上。以余观之，岂其然哉！夫长枪身长力重，变化无穷，本难应敌，彼其使短器者，有所不精耳。不然，长枪古人所留，短器亦古人所留，若短不能胜长，是长枪为有用，其短器为无用乎？古人只留长枪何必复留短剑？既长与短并留，必长短均致胜。况以短器出名者，历代每不乏人，据此思之，短不胜长者，非不精而何？且夫不精之故有二：一则其初时，未遇明师；再则既学后，只务外面花样，而不求内里精蕴，所以当迎锋对垒之时，短器相交，自觉手足无措，至临长枪焉有不败者乎！及败之后，不思所以致败之故，谓短不胜长者，以推长枪为无以尚。不亦误哉！余闻此而心有所不满者，即好短器，以宝剑为最，故好之。夫宝剑身短力弱，岂能与长枪一试？不知身短，一佐之以步则短而长；力弱应之以随，则弱克刚。故余闲常访求其理，揣摩其势得六十有四，可以迴环运用，层出不穷，于是将六十四势绘图并各之讲义运用，亦略为分注。曾不能驾手长枪以上，庶不至甘拜下风矣。吾亦未敢自是，不过存此以待同志相为考证，以指求谬云。



《李派太极八卦清风剑》剑谱

巽风飘荡欲骑龙，独立金鸡震门逢。
引狼入寨中央关，白猿偷桃归兑泽。
坤地金刚曾脐背，腾蛟起凤震相对。
艮巽展翅兑捧印，艮山舞鹤传音信。
坐步中央来送酒，牵羊定位忙回首。
震门耕地是铁牛，抱月怀中势始收。

观风势

乃持剑行走看守之法：遇敌变势，随机应用，六十四势无不成宜。此剑舞上场，第一势也，左手持剑右手掉衣，丁字步站住。西（图1）

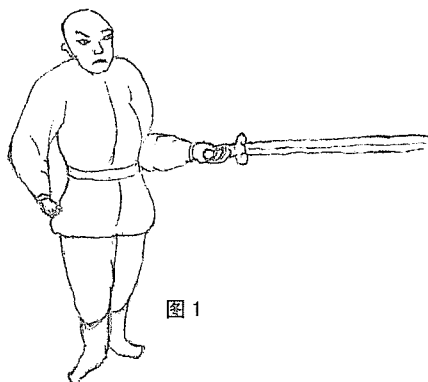


图1

审机势

乃抱剑定势之法，左腿虚提，以便进退，进有夜叉探海，退有梨花滚袖，闪有走马上任。俱是换手使用，惟舞鹤游天，可以本手使用，亦无非以此作抛，不可以此致胜。第二势圈回左手仰起右手左腿进步丁字势（图2）。

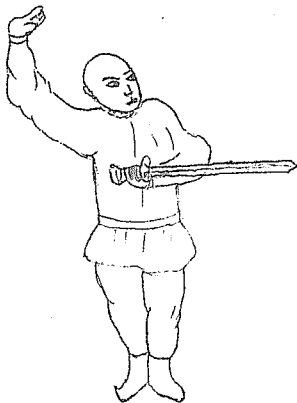


图2

举鼎势

乃接剑迎敌之法，进有当道斩蛇，退有金盆落月，闪有走马上任，抽有白猿偷桃，封闭则有骑龙定势。第三势，左手举起右手按剑，掣回左脚立住（图3）。

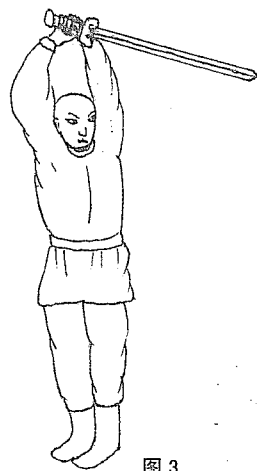


图3

勒马势

乃按兵不动之法，进有倒挑金冠，退有梨花滚袖，倘他迎锋截进，我闪步朝天埋伏。第四势，右手按剑怀中勒住，左手抱腕骑马势定步，在震宫开门面向北（图4）。

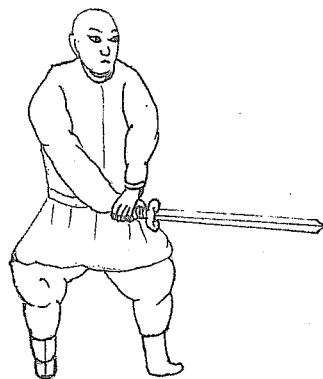


图4

提铃势

乃闪步剑法，中来提篮，下来沉崩进步，倘他出马一枪，我金鸡独立埋伏。第五势，将右手滚腕提起左脚闪向巽地右随之东南（图5）。

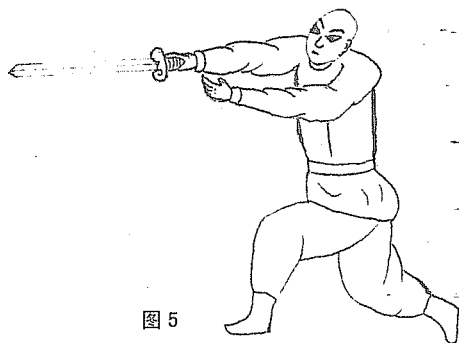


图5

查看完整版

付费下载



【百万古籍库】

<https://www.fozhu920.com/list/>

【易】【医】【道】【武】【文】【奇】【画】【书】

1000000+ 高清古书籍

打包下载





【风水】风水命理资料合集_9500 本

阴宅阳宅、风水堪舆、八字命理、手相面相、符咒卦象、奇门遁甲、紫微斗数.....



【中医】中华传统医学资料大全_15000 本

针灸、推拿、正骨术、汉医、苗医、民间秘方偏方、药洒药方、祖传医术、珍本...



【道术】道家法术\茅山术\符咒术\气术_3000 套

修真秘籍、丹道、道家秘术、胎息功、内丹术、茅山法术、道家符咒、巫术、...



【武术】传统武术与现代搏击术_6200 册

少林、武当、太极拳、形意拳、八极拳、咏春拳、气功、散打、格斗、拳击、...



【集藏】经史子集库_13300 卷

【经史子集】楚辞、汉赋、诗集、词集、宝卷、正史、编年、别史、纪事本末、地理志...



【国画】传世名画 _ 6100 卷

唐、金、辽、宋、元、明、清 800 多位画家近 6000 多幅传世...



【县志】方志\地方县志\乡志\地理志_8100 册

府志、区志、乡志、地理志..... 此合集为全国范围地方县志\府志古籍影印电子版， ...



【国学】中华古籍库—32 万册古籍书

32 万册《中华古籍库》 【32 万册影印古籍 + 20 多亿字，带检索器和阅读工具】 包括各地方志、日本内...

【更多】 >> <https://www.fozhu920.com/list/>