

钦定四库全书

集部五

文献集

别集类四

元

提要

（臣）等谨案文献集十卷元黄潜撰潜有日损斋笔记已着录其为文原本经术应绳引墨动中法度学者承其指授多所成就宋濂王祜皆尝受业焉濂序称所著日损斋藁二十五卷潜歿后县尹胡惟信锲梓以传又有危素所编本为二十三卷今皆未见此本止十卷前仍冠以濂序然卷数减十之六则后人有所刊削非濂所序之本卷首题虞守愚张俭同校一行又题温陵张维枢重选会稽王廷曾补订一行则二人又有所窜易并非俭所刻之本卷数不同有自来矣明人诞妄凡古书经一刊刻必遭一涂改数变之后遂失其真盖往往如此然有所私损未必有所私益虽残缺不完尚可见潜之崖畧也

乾隆四十六年十二月恭校上

总纂官（臣）纪昀（臣）陆锡熊（臣）孙士毅

总校官（臣）陆费墀

●文献集序

天地之气日新而无穷文辞亦与之无穷盖其升降翕张俯仰变化皆一神之所为神也者形之而弗竭用之而弥章气之枢文之所囿也成周而上六艺兴焉礼不同乎春秋春秋不同乎诗诗不同乎书书不同乎易成周以下诸家言虽不能如经亦各以所学鸣龙门则异于河汾河汾则异于昌黎昌黎则异于庐陵庐陵则异于伊洛夫岂欲骋异哉文与气资神以生其势则然也近代自寶庆之后文弊滋极唯陈腐之言是袭前人未发者则不能启一喙精魄沦亡气局荒靡渐焉如弱卉之泛绪风文果何在乎逮入国朝羣工迭出■〈兑 卩〉华而践朴革■〈彡 泉〉以趋真烂然五色之文照耀于天下沿至先生号为极盛先生之所学雖其本根则师羣经扬其波澜则友迂固沈浸之久超然有会于心尝自诵曰文辞各载夫学术者也吾敢为苟同乎无悖先圣人斯可已故其形诸撰述委蛇曲折必鬯所欲言出用于时则由进士第教成均典儒台直禁林侍讲经帙以文字为职业者殆三十年精明俊朗雄盖一世可谓大雅弗羣者矣今之论者徒知先生之文清圆切密动中法度如孙吴用兵神出鬼没而部伍整然不乱至先生之独得者又焉能察其端倪哉于戏蹄涔之水其流不能寻尺通河巨海则涵浴日月一朝而万变土鼓之声其闻弗及百武迅风惊霆则振撼万物衡纵下上无幽而不被此无它神与不神也文辞之出与天地之气相为无穷奈何不河海风霆之若而睨睨蹄涔土鼓闲果谁之过也上而六艺下而诸家言所倡虽有大小之殊其生色之融液至今犹津津然是诚

何道哉学者尚以是而求先生也先生薨后之五年家藏日损斋藁共二十五卷县大夫胡君惟信恐其堙歿亟取锲梓以传谓濂尝从先生学俾为之序濂也不敏何足以知先生追念畴昔侍几杖华川之上先生酒微醺论文辞原乎学术每至数百言自顾于道无闻溺志汗漫无根之域不足上承明训方将刻厉剔去陈腐以振华英而九京不可作矣俯仰今古能无感乎姑诵所闻以书于篇端若先生所以擅一代之盛者则不待序而后见也先生讳潜字晋卿姓黄氏婺之义乌人其官序行业具见临川危公所撰神道碑铭兹不着门人同郡宋濂谨序

●钦定四库全书

文献集卷一

（元）黄潜 撰

○五言古诗

杂诗五首

日月东西行羣动亦不息寄身万物中宁独谢兹役所以鲁中叟遑遑走南北圣哲谅已然旅人能久宅

晨起步南园旭日朗以清葵花众草中晔晔敷丹荣流光非汝私独尔心自倾览物有深怀竚立方含情

璞玉与寶剑沦落初未偶君看被湔祓各在千年后将身比金石谁当独长久悠悠百代下相知复何有

孤云澹无心出山偶为雨长风忽吹散渺渺归无处唯余向来山突兀青如故慷慨鲁仲连功成身已去

春风着万物欣欣皆自私可怜儿女花荣悴更相持独有涧底松偃蹇如不知何疑杨执戟草玄鬓若丝

效古五首

上山见明月下山月相随月岂知爱我我行自见之故山日已遠故人不可思殷勤谢明月愿尔无时亏

女美众所悦士穷世所轻轻重安足言泥尽水自清淮阴初寄食曲腰跨下行季子黄金多妻嫂来相迎自古已复然叹息空吞声

击石乃有火石火光不扬攀天亦有路天高路何长嵯峨万古云下覆歌哭场富贵诚足多贫贱不可忘

落花随风吹各自东西飞花飞既不息水流复无极同生不同归能勿异颜色木生则有枝豹死则有皮悠悠岐路间多言亦奚为

饮酒莫尽醉尽醉无余欢读书莫吊古吊古多悲酸萧艾蔽中野白露摧芳兰鳳饥不得死鸱梟食琅玕去去复去去采芝青云端

人事如草木

人事如草木一气荣悴之外物何预人而寘喜与悲堂堂异姓王昔者跨下儿穷通
本邂逅达者固不疑阮生亦隘人恸哭真奚为

煌煌明月珠

煌煌明月珠未害居浊水君看黄河黄岂解污清济我方遗吾形宠辱齐一指悬知
破琴戴未若搯捩衿

微云翳白日

微云翳白日羣动何喧喧呜呼麒麟儿化为猴与猿登高望四荒但见黄河奔谁哉
诉其流与我归昆崙菱蕤青桂花霜霰日已繁岂不有桃李对之有忘言

古意

荆人初得玉跣足辞岩阿持献万乘君君门正嵯峨谁其尸国工谬以石见诃迷邦
诚不忍欺君反同科臣口不自明臣心终靡它抱璞重再拜呼天泪滂沱泪尽血可续玉
在良已多是事古则然呜呼今奈何

连雨杂书五首

萧萧十日雨出门竟何之不愁道路难所惧沾我衣悠悠看屋梁作计诚已非有酒
不解饮且遂哦吾诗

昔慕栗里翁颇复志耕耘偶入翰墨场把笔学为文偃蹇独何成喧啾浪云云念彼
荷蓑子穷年愧其勤

虚堂坐无言缱绻悲宿昔常时眼中人已如不相识剥啄者谁子令我喜折屐忽去
已莫追一笑岸玄纈

我思仇山人山川莽回互十书九不到木叶岁频暮颇闻近移居并失梦中路得无
挈妻儿倒载入山去

今日曷不乐孤倡无与酬兀坐把书卷展玩不自休借问谁所为其人已千秋山雨
政可听拨书置床头

晚晴

泄云散积雨林水含余清披衣有奇怀偶从林叟行新晴遠峰丽夕阴孤花明旷日
固所虞聊兹息营营

夜归

空山四寥寥落日翳榛莽蜿蜒草中径蹶屣度寒雨楠杉窈深黑忽忽疑伏虎林穷
涧水明稍听归人语

陪诸老夜饮

世故不可料忽若浮云移坐令百年内颠倒殊欢悲顾惟我与公异代同一时览古
既深慨抚今亦余噫长川去悠悠青山莫委蛇向来遠游意我行方迟迟咄哉有志士卒
岁恒寒饥况复托渺茫欲与千载期盈虚信天运废兴岂人为愿公姑舍是一觴聊可持
读忠简宗公遗事

公初起滏阳艰危属多垒苍然国家意委身干戈里阴飙卷翠华朔雪被南纪悠悠
虞渊日力尽挥不止寅恭秉斋钺际会开朱邸长安付冯异汉业中兴始宫庭数汛扫蹕
路无荆杞疚心望銮輿感激涕如水上表方出师呜呼孔明死宴安不可怀肉食毋乃鄙
巨舟竟未焚三语犹在耳萧然旧祠下碧草垂阶庀登堂挹光仪赤舄仍几几千载堕泪
碑一夫敢残毁传家有遗书叙事非虚美勛哉慎失坠庶以裨信史

晓行湖上

晓行重湖上旭日青林半雾露寒未除鳬鹭静初散寅緣际余景闪倏多遗玩会心
乍有得抚已还成叹夙予丹霞约久兹芳洲畔独往愿易违离居岁方换沙暄芷芽动春
遠川华乱存期乃寂寞取适岂烂漫小隱倘见招渔樵共昏旦

西岷峰

层云抱春岑急瀨泄嵌窦修蹊入窈窕众綠蔚以茂名亭标水乐柱折荒碑仆幽寻
得緇庐乱石扶结构青精午堪饭碧涧寒可漱平生慕真赏及此成邂逅冥探指絕顶有
路忽通透緣萝度蒙密翠气湿衣袖寄身沆寥内下睨人寰陋清讴杂风竹大啸落岩狖
东峰在眉睫可望不可就同游却何时瑶草春已秀

夜兴

秋气入病骨残梦倏然惊芭蕉叶间露风过皆成声揽衣沆寥内搔首天河横饥虫
语不休中宵谁汝令孤鸿亦何苦犯霜度微明悠悠念羣动百感忽我并大化倘不尔吾
其免营营

寒星挂疎林夜色翳余暝鸡声驱行客出门路方永亦有山中人熟睡初未醒而我
立于独婆娑玩光景一笑天宇青此意君自领

举头见残月叶脱知深秋今我曷不乐岁月如惊鸥常怜古志士辛苦歌饭牛空山
夜曼曼政合秉烛游临风振吾衣萧瑟不得留小立殊复佳涧水鸣幽幽

陈生诗

陈生少也孤秉志何轩轩读书奉慈母承颜郁春温兀然处膝下不间晨与昏丛丛
万井中陈生深闭门晖晖百花时陈生不窥园常恐去左右或乖覆育恩一朝抱长痛飞
霜陨秋萱盐酪不入口日夜涕倾盆欲娶弗及养矢言终不昏尚頼百岁后兄子父所孙
朝来游子衣忽逐东风翻世方醉糟粕何庸荐犧尊陈生顾谓我是事安足论幸托山水
窟放情咏兰荪嗟今学步者触险争飞奔愿尔利锄鋤深斲六籍根愿尔进竿櫓高泝百
圣源源长流自遠根大枝乃蕃勿摇崔嵬笔夸作礫硿言弘惟孝与悌百行兹其元咄哉
行勿休日月方沄沄赠言岂予敢情真觉辞繁匪为陈生荣庶感薄俗敦

述怀

端居有多感求志无余营夙违金门路缅爱丹丘名谬忝君子顾捧已厠羣英卑栖
念遠引窘步迷先征俛默敦宿尚低徊阻平生伏枕倦中夜揽衣寄遐情上天廓澄穆列
宿扬光晶俯视林木改仰悲鸿鴈鸣跂子秉微素十年守柴荆希世乖近务慕隱余衷诚

愿言良时晚庶保幽人贞

寄方子践子发

穷居怅无遂徂岁聿载阴飞翹陨芳华候虫厉哀音急飈扇丛薄泫露栖乔林抚景慨往古端搢思继今折兰间幽佩解纓濯清浚石林宵葱蒨佳柏郁萧森遗世岂予敢匡时非我任览已谢高轨即事念所钦缠绵阻道里缅邈眺冈岑委怀竚芳讯贻好在规箴

寄俞子易

闲居寡欢豫枉驾忻周旋清言迈修夜朱火销余烟嘉会良不易郁抱罄所宣揆余徇微业春冬屡徂迁着徽忤往哲驰芳谢时贤睠兹企三益挥袂增慨然杪秋凄且厉郊圻旷阡眠振飈卷飞藿积雾迷遐川契阔岁复流瞻望情所牵存期尚勿夺辅仁庶不讐紫芝无新曲白驹有遗篇矢心遂招要赠言比芳荃

东园晚归

洪涖婴近务超遥爱佳辰兴言望东菑良苗蔼津津鄙人昧时趋旷途夙所遵幸逯簪组累稍欣田圃邻兀兀登故畦悠悠睇城闉理秽出新竹撼枯落荆薪夕日逗遠川余晖散衣巾亹亹观物变依依念农人渠渠长者言惻惻非贱贫

送凌吉叟杭州教授

浙水西八州惟杭实名都古来万人海逐逐无贤愚况兹百年后淳朴古不如翩翩谁家儿白马骄路隅春风樊楼醉一笑百斛珠亦有朱门家齐讴间吴歆綃绮散烟霞缤纷被童奴可怜彼蚩蚩久为红尘驱颓俗如波澜孰障羣流趋又如败屋壁风雨须人扶博士非冗官岂即无良图当今歌舞场化作弦诵区行矣循所务辞章信其余春风掺别衣晴沙秀寒芦何以赠子行白云不可呼聊持狂者言用比貂襜褕

送朱仲山之京

麒麟出渥洼意欲周八极刍豆岂不多未便甘伏枥念君抱耿耿坐视暄凉易忽辞白髮亲去作青云客应恐邓仲华笑尔长寂寂鄙人属有念未办经世策青灯雨如线穷巷方偏仄县知掺斧斤不必睨樗栎往哉布汝怀庶用副前席勿云万户侯自可谈笑觅百年滔滔内岐路足南北出处会有为聚散奚暇惜歌我辛苦词送子遠行役峥嵘壮士志惨淡游子色那无平生期慎尔保金石莫将贾生泪先为离别滴

赠叶审言别

昔人称好士乃有黄金台黄金亦何物顾用骄贤才叶君披短褐志力何雄哉北走叫阊阖红尘指崔嵬终然无苟售自保同婴孩车服非吾荣黄金直浮埃十年今何官茅屋歌苍苔岂无琅玕树凤飞故低徊一朝脱身去歛观云路开叶君善自爱往矣毋嫌猜迷邦古所诮岂弟贵不回愿言吐奇胷落落排风雷尚念穷贱者衡门守蒿莱

舟中偶书

我舟合江浒水清石嶺嶺念此殊可嬉如何有行役沙头白髮翁扣虱了晨夕茅茨八九椽终岁阅过客

晚泊钓台下

四山环一水遗台故巘岼那无渔樵居政复不敢安舍舟冲微雨凭轩俯清湾念昔乘兴来无从寄游观今我有行役乃尔容跻攀山灵岂爱我为解尘土颜落日奠苹藻清风闻佩环幽寻不可极林暝吾当还却去望层碧孤舟生晚寒

登钟山最高顶以三山半落青天外为韵得天字

平陆漫千利兹山乃穹然犹怜布金地未即辞喧阗严液散珠琲春冈走蜿蜒稍欣涉幽邃登顿衣屨褰路细石礧礧崖深竹娟娟洞扉割开敞峻峰指中天冥探歷嵌崟垂萝弱容牵碧潭隱光怪华雨漂崇筵下睨飞鸟背茫茫但苍烟眇默园圃期凄凉云峤篇休驾将未能惆怅春风前

休日集于城南

投耒从遠游牵世乖明畧岂不有简书未能置丘壑崇冈近盘互春物纷照灼休沐集诸彦迂趾惠前诺稍空林中尊复咏霞上作迢迢歷墟垄靡靡瞰城郭修阳荫晴渚野櫻散朱萼抚时悼推斥毕景顾栖托损益向子明才能贾生薄睠言观岁寒无将媿场藿

卞忠贞公墓

江左失其御强臣玩天诛欢娱一以乖狂獬无趋超黄屋播革野彤庭交剑殳事枢始谁秉捧首如奔狐伟兹百世士死与二子俱孤哀耿未沫足以孚豚鱼义旗果东指白日开天衢孰最拨乱功之人或其徒伊昔大雅废清言鄙文儒禾黍已横委衣冠尚舒徐屹然见砥柱独障狂澜趋高风邈难攀捐生乃区区青简焕遗烈苍榛閟幽墟日夕悲吹多天高年运徂世方用歆馘犹将愧玄虚江涛渺在望雪涕空涟如

制司马公祠堂

朔风破沧溟白浪无余地可怜甘棠树乃尔能蔽芾借问谁所遗马公古能吏当年印累累庶务剧于猬藏龟不待灼骋骏无留轡偪仄兵马区蔼然承平意晏安亦聊尔国步方不易至尊久尝胆壮士频裂眦煌煌青冥钺可同牛刀试呜呼豪俊人竟偃风云志致身岂云卑生世已其季安知颍川守遂非庙堂器严祠闭寂寥古木合苍翠平生瓣香祝毋乃儿女事如何百载下能堕看碑泪永惟茂陵翁苦心抱天艺力耘宜有收電勉观来裔渠渠桑梓恭喋喋市井议庶哉瞻前修树德毋自畏

送人赴卢阳学官

播非人所居潭阳实其邻荒淫杂巫鬼哀怨余骚臣念予有行役水陆弥数旬乃知皋比座伫承文翰宾遐徼指天末男邦控城闉俎豆当在列冠裳定来臻足明理化盛演溢周穷垠广陌望八荒出车日磷磷蛮荆孰无适忠信惟书绅简书有程期取别无逡巡扬鑣触炎热振铎惊遠人沅水春荡潏楚峰莫嶙峋行行慎其度离别何苦辛

晓望

城头鸦鸣曙起坐理冠帻开窓写遥望烟雾竟川泽喧喧市声动漠漠井气白如何山中人岁莫尘埃客

发金陵留别一二同志

盛名不易居直道我所遵虽枉嘉遯志未渝白圭言罢钓出沧海迴帆遡江濱城闉
遠灭没风水屡崩奔萧条故交地怆恨游子魂始雷茂阳泽孤生限穷鳞沈翔自殊势衰
荣实同根战胜物可遗目击道已存乘桴詎无取絕弦难具论寄言同心子毋徒念加餐

龙湾夜泊

乘潮出遠浦日莫北风平高亭不可望遥遥笳鼓声月明寒鴈下江空夕烟生非關
川途念沈忧坐自盈

敬亭山

昔窺谢公作今陟敬亭寺征素忻始游赏胜资深詣脩脩缘水木宛宛交蹊术綠縹
涧草丰幽飈松飈驶微钟响香障高阁浮花气聿熏旃檀妙岂爱岑壑媚凭生实内惕即
事多冥契息阴睠松檟褰芳怀芝桂海岳期屡迁石林路深閤经营乖道要迫窄余物累
稽首调御尊尚饮无生惠

宿云黄山作

束髮弄文史挂席去瀛壖邂逅乖良会摈落迨兹年息景念生理洗心宾象筵恭惟
上皇代异人秘灵詮宗师既逾海兹山亦栖贤金棺灭双树宝篋緘红莲仰窥摄诱功信
知愿力坚内愧实菲薄冥通未精專褰裳碧峰雨焚香石林烟彩翠何纷紜苔涧窅洄沿
寻幽匪外适栖真冀重宣二边离有无五浊空腥膻岂伊俄顷用庶谢平生缘

重登云黄山

兹山实灵竒吐纳变舒惨太常阙弗录名号何黥黷重华秩山川盛典軼封■〈石
感〉搜遗侈纶綍蠲洁罗醢醢腐儒世所贷薄艺守铅槧无能旅骏奔徒取肆游览霖潦
时始收天地余藹晦岚光乍璘■〈王扁〉石状终黥黥行行恣芒屨往往得洼坎冒进
诚近贪自画将岂敢久之雾埃豁秀色坐可揽青荧插锋锷翕施披菡萏崖奔马駢駢石
踞虎耽耽高寻指天路幽瞩极玄窟前行几台背后或两髦髯缘冈既蹉跎登岭仍輶
■〈车稟〉举头塔庙涌地平忽如毯天人所食息璫玖化余糗林辉宝灯烧风语金铎
撼败壁诗者谁渍墨乱浓淡险尽乃复佳疲极复何憾是节蕤宾初野荐首昌歜煮瀑茶
可啜剖石蜜堪噉名谈析毫发苦语沥肝胆理冥心自珍机湊首屡鎖阳乌砉西翥众色
齐惨淡崔巍识梗楠苍莽辨葭莢暮投僧所寰钟鎗鼓統統羣居肃不吴其饭声有嘖回
睨夸夺场抚事丛百感趋名蛾赴烛逐利鱼投糝何时脱火宅霍若頽去颌绮言息誦誦
妙供纷醺醺于焉寄相羊庶以忘坎■〈土稟〉谁云入道苦余味需橄欖

秋夜观书作

闲居感时驶独学难为功眷言思古人幽怀极忡忡秉烛起中夜揽卷来清风恭惟
千载心皎洁悬无穷氓俗自升降道妙非污隆后来亦奚为黑白纷相攻华芳昨可悅軌
轍何由通吾将离言说庶以观其同所忧明为累不惧蓄不丰开轩视明河白月当天中
怡然掩书坐夜气方鸿蒙

览元次山春陵行有感近事追和其韵以寓鄙怀

惟王始建官民命有所司奈何阅流■〈廿殍〉束手无一施属者秋夏交上床殊酸悲赤日纷按行人马同时疲连阡见标榜不救饥与羸仍闻咨鞭筹惨怛伤肤皮捡核须再三供张常恐迟哀哀鬻儿女贸贸行安之感兹欲无愬既往何由追尚惭噢咻恩稍缓租税期云胡有仓卒征敛更相随但将充其数肯复计尔赍肉食不自鄙谓我非敢知栖栖甌石储剥割无或遗言是邻壤凶藉此敷恩慈宁知是州人俟死他无为出语余喘息行步须扶持犹令比乐土疾苦喘谓谁俛首州县问追责自其宜况迫大府令联络飞符移豺狼方在郊鹰隼宜用时区区猕狐兔政尔何增亏吾贱不及议为君陈苦辞

登钱山望菰城慨然而赋

吴兴水为州诸山若浮萍况此一培塿琐屑世未名所欣渔樵居乃与缙锡并种竹有万竿结茅无十楹老僧解人意蹠履能相迎芳草被行径朱藤暗岩扃萧条空阶暮日照莓苔青犹嫌所历卑未极游眺情耸身白云上始见春申城想当高会时楼观飞青冥竭海荐壘勺穷山羞鼎铏安知千载后寂寞无人行煌煌冠盖区壤壤狐兔莹归来朱门客听此松风声

逸山过姚紫英别业

逸山诚复佳逸人不可逢何言一笑顷得此苍髯翁今晨过其庐碧苔灭行踪坐我松竹间野蕨罗甘丰初无惊世谈颇多旷士风念昔去岩壑辍耕白云中白云故无恙我乃羞樊笼祇应山林癖未易药石攻高期出邂逅意气将无同十年旧泉石忽忽蟠吾胷起视白日低归禽乱西东拔地森四壁搀天唯一峰复闻麻谷幽近与金盖通山态方屡改泉源殊未穷湫然一区内嗟我何憧憧

次韵答蒋明府先生

文章不经济耽书或成淫偶从长者游稍窥古人心不琢岂非玉无弦孰为琴岁宴灯火微江阔鱼龙深愿言报嘉贶安得双南金

和方韶父先生以满城风雨近重阳为韵七首

掩书坐中宵阶空叶落满不见书中人苍灯梦秋馆

岂不有膏沐所慕非倾城翠袖日以薄勗哉岁寒情

栖迟怜系瓜梦寐追飞蓬去去羊荆州吴帆渺霜风

当年白衣人頼以慰风雨不饮政复佳有酒无用涓

江瑶配荔枝胜处终不近好丑且勿争天道有定分

聋丞遂已矣目断山千重烟霞故无志胜会何由逢

寒华衰复荣东篱几残阳蟠桃亦何好千年期一尝

金华北山纪游八首

灵源

偶为山中游逺过云关宿苍灯闪初夜雨气蒸深屋时闻清梵音窈眇松林曲

草堂

迢迢上方界水木翳清景山深不可留日暮衣裳冷凄其怀昔游百岁嗟俄顷
三洞

仙山高不极万古积苍翠清兴薄暮移遗迹洞天秘岩阿春寂寥羣仙勿予迟
鹿田

披榛度空荒突兀崖寺古幽花杂红白老屋亚云雨前瞻石径微咫尺不得取
宝峰

下山复上山蹑屣行沮洳宿云冒长岭旭日映高树山僧亦何为独向城闉去
潜岳

潘公古人迹閼丘壑草生春昼长鸟啼岩花落神交千载上未敢付冥漠
山桥

行行指木末路逐飞云上时登巨石憩共听春泉响寻源竟莫穷即事成幽赏
宝石

暮投招提境明发首归路举头望山椒遥认经行处重重岩壑间苍然正烟雾
中秋会宿浦阳江上分韵得仰字

尝窥仙华录胜践心所仰蹉跎二十秋故尔劳梦想名谈出邂逅高槩余佛彷节至
月仍圆别来山似长百年空中絮此会知难两欲去吾未能不饮君宜强露蔓多夕滋风
竹留晚响岐路方悠悠云何税尘鞅

龙山九日

鬓色沧海滢弥年窘将迎属兹九日至缅爱龙山名欣然得胜践况乃羣彦并碧萝
引幽策凉泉度飞觥志适形可忘神舒体逾轻鄙劣竟何取腩颜结华缨登高谢能赋狗
禄惭归耕幸此农事休万宝咸告成庶竭一饷乐持用夸升平月出众山静天空夕云惊
先民贵无荒简书今有程怅焉难久留振袂松风生

石台分韵得下字

苍山面长溪势若饮奔马层台跨其脊万古挹潇洒登临兹维要朋从未云寡迢迢
歷榛莽靡靡眺原野白云与翠雾复在履屐下穷秋向摇落霜菊故堪把赏心孰无同幽
抱欣已写邈矣千载期铭山僊来者

雍熙僧舍偶书

幽窓悄无寐落叶不可数风惊叶间露中宵听成雨起视天正碧万里若垂宇兹予
亦何为兀兀守环堵

送杨学正还余姚

舜江吾旧游风物殊不恶江水天际来宛宛带郊郭云帆渺沙渚翠幃森楼阁别离
不可念此日忽已昨想见春水生烟柳仍濯濯君胡久去此三径独盘礴空斋耿灯火月
冷潮声落近闻故人书远致江上作白驹幸无遐淮阳讵云薄招要忻良会绿酒春可酌

采芹有遗篇风雩多新乐因君讯同志何用慰离索

奉府帖赐高年帛晚宿孝义山中赋

捧檄去州邑承筐布明恩讵敢期税驾惟知惧乘轩时春雨新已嘉木阴正繁农人有耕作羽虫亦飞翻感彼物情适念此王事敦悠悠迫长路靡靡穷郊原庶与遗老逢幸聆长者言持以荐芹曝无惭贲丘园低徊白日晚寂寞苍山根吾行匪游衍此怀谁与论游西山同项可立宿灵隐西庵

薄游厌人境振策穷幽躅理公所开凿遗迹在岩麓秋杪霜叶丹石而寒泉绿仰窥条上猿攀萝去相逐物情一何适人事有羁束却过猗峰迢遥望松林曲前山夜来雨湿云涨崖谷缥缈辨朱甍禅房带修竹故人丹丘彦抱被能同宿名篇聊一咏异书欣共读蹉跎未闻道龟勉尚干禄夙有丘壑期吾居几时卜

送祝蕃遽北上

春风吹九衢卑卑桃李门明堂待松柏未失山林尊相逢今岁寒是事无深论念子抱远志此道夙所敦刊条落其叶将使见本根痛恨日月微毅然辟浮云奈何夸毗子聚讼生纷纭瀛洲富才彦冠盖如云屯去去当遇合美价倾珣璠惟须用卿法力行尊所闻丈夫必有事寤主在一言上以裨圣学下以安元元我如鹤俛啄岂复思乘轩子如抟风鹏本是天池鲲栖栖文学掾平世何足云勗哉保令德契阔期无谖

陈孝子诗

南仲杭陈氏斗龙父所名家临百丈溪父书传考亭夫亦人之子胡独以孝称维仲适母盛王实生宁馨盛谓我已出无殊祝螟蛉仲父讳弗言王卒不自明睠然舍之去呱呱闻泣声年运日已往头角稍峥嵘吁天乞殒灭愿以益父龄父没盛亦亡吊影伤孤茆或乃告之故曰汝王所生王居清湖上去此无十程时仲新捧檄精庐拟横经悲号弃其官肩輿亲奉迎安知世代易人非余故城邻有鹤发妪叩之久始膺言我与汝母少小俱娉婷汝母生汝归去作江东行不知今在无老我尤零丁仲也闻益悲羸粮事晨征六年困逆旅冷雨啼青灯譬彼无母雏投林辄哀鸣永丰有施氏大屋深重扃于焉得母处一夕相合并母子更抱持泪如九河倾三日负母还盗贼方抢攫仓黄与之遇白刃纷交横顿首前致辞覩缕陈衷诚能令激高义相戒勿敢惊仲昔以至行上天降休祯灵雁既羣集嘉瓜复冬荣区区彼蝱蟊岂遂无人情圣门语纯孝厥有闵与曾未闻树奇节謠诵传轰轰此道古或希此事今可征我歌虽云俚庶感蚩蚩氓

上京道中杂诗十二首

发大都

辞亲独行迈遥遥抵京国胡为突不黔驱马更遽适至尊有时巡树羽殷阡陌宿卫必近臣顾问须耆德陋儒亦何知冗从同执戟草深原野青雨暗關塞黑寥寥盛年意眷眷游子色一身万人中敢不思努力

刘蕡祠堂

刘君古遗直祠堂在丘园嗟此豪侠窟文雄歎孤騫平生二三策匪徼明主恩琐琐谈得失无乃市井言凭高一长望苦厌车马喧微风过疎雨青山满前轩阴晴倏异态浮云实无根悠悠千载心去去勿复论

居庸关

连山东北趋中断忽如凿万古争一门天险不可薄圣人大无外善闭非楗钥车行已方轨闕吏徒击柝居民动成市庐井互联络幽龕白云聚石礎清泉落地虽临要冲俗乃近淳朴政须记桃源不必铭剑阁仆夫蹠谓我无为久淹泊山川岂不好但闻风雨恶榆林

崇崇道傍土云是古长城却寻长城窟饮马水不腥斯人亦何幸生时属休明向来边陲地今见风尘清禾黍被行路牛羊散郊垆儒臣忝载笔帝力猗难名

枪竿岭

忆昔赐第归吾母适初度蹉跎岁月晚今辰乃中路居人夸具庆游子惭叱馭兹山称最高扬鞭入烟雾矗矗多峭峰蒙蒙饶杂树崎岖共攀援踟躕频返顾陈情未成表登高詎能赋独怜山下水遠向卢沟去

李老谷

縁崖一径微入谷双崦窄密林日易曛况乃云雨积行人望烟火客舍依山色家僮为张灯野老烦避席未觉风俗殊祗惊關河隔严程不可缓子规勿劝客

赤城

鸡鸣秣吾马晚饭山中行何以慰旅怀赤城有嘉名滩长石齿齿树细风泠泠时见岩壁间粲若丹砂明温泉发其阳撫诃勤百灵前峰指金阁真境标殊庭白道人迹稀青崖云气生信美无少留緬焉起深情

龙门

竦身望龙门缓轡行兀兀溪回愁屡渡雨横惊暴溢两崖俨相向百水怒争出人言马上郎快意每多失自非渥洼种不得矜捷疾飘飘虬虱臣凜凜鼃鼃窟皇灵重复冒利涉用终吉回睨向所经千嶂隱朝日青林外盘紆黄流中荡滴后来未渠央君子宜战栗独石

解鞍及亭午稍欣烟雾收苍然众山出歴歴如雕鏤前瞻一石独灵宫居上头颇闻去年夏水激龙腾湫走避登屋上夜半齐呀咻幸兹溪涧中今作清浅流宴安不可怀变化诚难求翠华渺在望行矣毋淹留

担子■〈宀洼〉

自从始出關数日走崖谷迢迢度偏岭险尽得平陆坡陀皆土山高下纷起伏连天暗丰草不复见林木行人烟际来牛羊雨中牧飒然衣裳单咫尺异寒燠伫立方有怀相逢仍问俗畏途宜疾驱更傍滦河宿

李陵台

日暮官道边土室容小憩汉将安在哉荒台犹髣髴低徊为之久怀古增歔歔长风
吹旷野飞雨千里至萧条苍山根草木余爽气常怜司马公予夺多深意奏对实至情论
録存大义史臣司述作遗则敢失坠

上都分院

晨兴过桓州旭日生苍凉举头见觚棱金碧何巍煌洪河贯其前青山环四傍暮投
玉堂署鳌峰屹中央趋跄旅羣彦官烛分余光琴册森在侧谈笑来清觴列坐无所为陈
诗咏黄唐帝乡岂不乐父母远莫将起视云汉低垂星烂寒芒南飞有冥鸿邈哉天际翔
游宝陀寺

十年望沧海临流不能度苍茫岁华晚邂逅舟楫具拂衣乘天风挂席随烟雾且从
蛟门发暝投翁洲住前瞻积水深岛屿青无数梅岑特孤絶遥见日出处寄身人境外矫
首禅闕路粲粲金砂石离离白花树高期愜幽抱歴览增遐慕俯伏苔磴间庶与真灵遇
二边非可取三观何时悟■〈口答〉然坐忘言目送寒潮去

雪窦纪游八首

移舟泊泉口我行已信宿天寒洲渚生峰回川途曲烟霞兰若高别墅在林麓
揽衣待明发石路何幽阻日出不见人林深但多虎乳峰稍已近恐惧那复数
高人欣相迎山门带流水风生珠树间月窥镜池里触景遂成迷应接殊未已
幽寻指山椒崖倾忽如泻俯身视木末悬水在足下冥冥岩岫中宴坐奚为者
亭亭妙高台迥出千峰上怪松多十围巨石非一状心赏孰与同昔贤有余唱
萧然上方境人稀知地僻中峰路难辨丹山云仍积徒闻古仙人石上余足迹
诘旦逾西冈草木益深秀梯苔下絶巘坐石看飞溜阴灵多窟宅欲往不敢又
兴移初出山系缆长汀树夜来雪已深溪风水难度犹疑钟磬音遥遥白云处
送曾止善孔庙司乐

周官重司乐典教専成均如何千载下实去惟名存之子负远志被褐徂冬春低徊
不自衒保此席上珍小试特豪末食禄同庶人幸与骏奔齿位卑号仍尊既殊仕伶官况
及游圣门金石方在耳颂声未崩沦闻风苟有作薄俗斯还淳嗟予领胄子四术空遗文
铿锵尚莫辨论说将何云临分用自愧赠言聊具陈

同王章甫待制校文上京八月十五夜宿龙门驿

凉风堕黄榆万马皆南驰而我方北首度關及鸣鸡石路更幽阻仆夫惨不怡徐驱
待明发泱泱穷烟霏貂裘者谁子怪我逢掖衣为言霜露多遑遑独安之我非不自爱简
书今有期忆昔州县间折腰向小儿荏苒二十年白首初登畿同袍如燕鸿去住恒相违
悠然慨平生与世何参差暝投龙门驿高馆临迴溪青嵒拱白月水木含余辉秋色故潇
洒我行殊未迟相从况魁彦炯若珊瑚枝衰暮奚足云一觴聊共持

送郑以道

郑君不羈客漫仕常优游故人满天上独佐岭南州岭南风土异去天将万里驱骑

如流星众手挽不止到官定多暇坐对梅花时溪石秀可砚泚笔成新诗诗成付回鴈动是春冬隔用儒行召君努力崇明德

送王君冕同年归长安

昔忝膺荐送被褐趋上京蒙恩赐清问彙进陪时英束带仕州县暂为闾里荣蹉跎二十年来拂旧题名升沈久已判存没复堪惊忽逢王明府话旧欣合并萧条逆旅中书帙乱纵横坐阅车马喧澹焉若无营虽怀帝乡乐不受世网婴宠辱端可齐去就一何轻空余终袍恋犹軫故人情予方徇微禄未能返柴荆终然无补报白髮日夜生如何同游处钱此千里行度關秋风起落木寒蝉鸣相思阻良覲惻怆何由平

题杜左司西岩诗卷后

吾闻古達士大隱非山林如何鵜鷺间白驹起遐心遥遥望故山紫塞繚以深峰峦势交集积翠千万寻园庐在其下门巷常愔愔轩窗带流泉花木久成阴春林足新酿亦有书与琴终然恋魏阙未忍投华簪平明奉朝退粉署郁沉沉披襟坐高阁独对西山岑爽气坐可致尘虑安能侵勿云须吾土始用穷登临异方苟同得视古犹视今聊为招隱篇往和岩中吟

题象山环溪圖

崇山标地灵万古聚清淑堂堂故相家高风在乔木仙翁上天去逸响今谁续优哉四千石接轡飞华穀夫君冰雪姿乃尔抱幽独翩然来帝旁霞裾俨初服侍祠明廷上仄直斋庐宿睠言怀旧居结构依山麓轩窗对晴岚林杪出悬瀑散为百道泉喷薄翻珠玉余润之所蒙秔稻丰比屋春事日向深桃源酒方熟往来无俗驾异书仍可读归欤定何时專此溪一曲相逢京洛间红尘眯人目披圖覲佳致山水增新綠先贤止息处杖屨存遗躅爱山锡嘉名惠幸及樵牧于于后来者犹或被膏馥安得从君游青云两黄鹄

题赵凉公瑞瓜圖

庆门集嘉况异瑞呈瓜田生五而成十奇偶出自然观物可知德发祥匪由天愿言植灵苑永奉君王前合形表同休雅咏流绵绵岁晏

岁晏

木叶落遥见东城隅雉堞郁苕苕列屋何萧疎悠悠西南望赫赫金张庐退朝集冠盖鸣珂沸通衢合沓多俊游并轡飞华裾顾盼有光彩行者为踟躕俯惭筋力微无从效驰驱日斜坐官舍还拂案上书緬彼川路长感此年运阻迟回不能去叹息将焉如

送陈太祝

夫君青云彦早通金闺籍弁服劳骏奔执事谨朝夕忽乘使者车意气何辉赫将指固有严为务本非剧经营礼文事诂曰期会迫定知多余暇时复肆游歷向来佳丽地触目成陈迹西山独偃蹇不改太古色相逢几遗老慷慨语畴昔芙蓉君子花足以语使客我方守一官兀坐如龟息当归更淹留临别增感激长风吹远尘浩浩千里白欲附南飞鸿安能生羽翼

送王炼师归四明

飘飘采真侣乃在四明山霞裾朝帝所琼馆留人间忽闻双鳧舄却向东南还望之
若流星邈然不可攀海月照阶庀天风飞佩环我何苦羁旅冰雪生朱颜

集渊明句题李中甫员外稼亭

东方有一士客养千金躯束带候鸣鸡出则陪文輿代耕本非望暂与园田疎园田
日梦想投冠旋旧墟兴言在兹春新畴复应畚田父有好怀过门更相呼披草共来往履
歷周故居悠悠待秋稼时还读我书虽未量岁功栖迟固多娱此事真复乐此语真不虚
钱送倾皇朝归子念前途前涂当几许直至东海隅古时功名士事事在中都遥遥沮溺
心君情定何如

集渊明句题胡生嘉树轩

孟夏草木长霜露憔悴之蔼蔼堂前林冬夏常如兹严霜九月中卓然见高枝如何
舍此去白日掩荆扉深谷久应芜此荫独不衰虽免六九年怀此贞秀姿常恐负此怀未
足为高栖及时当勉励慷慨思南归亲戚共一处日夕欢相持披榛步荒墟登高赋新诗
坐止高荫下一觴聊可挥从今至岁寒纵心复何疑

永嘉王君自制挽歌辞盖能安死生而未忘情乎死生者也集渊明句以释之

自古皆有没我今始知之居常待其尽逝将不复疑人生无根蒂去来何依依既来
孰不去奄去靡归期复得返自然人间良可辞何事空立言念此怀悲凄日醉或能忘一
觴聊可挥且极今朝乐千载非所知

丙子七月十七日同辉公登紫微岩汪生元明许生存仁来会遂宿鹿田寺明日乃
由山桥回至芙蓉峰而别追念数十年间并游之士往者已不可作在者又莫之与同两
生顾能不憚其勤相从蹶屣行风雨中诚一时清事也第未知后游为何日同游为何人
抚事述情成二十韵邀两生同赋奉呈审言子长

吾年未及谢倦飞已知还乃复婴近务无由纵清欢幸与方外士相从岩壑间小憩
遂深入诘曲披茅菅昔人有遗躅缥缈青云端高居匪结构异状如雕镌志怪固无取怀
贤邈难攀停策访旧游欲去仍盘桓迅飙发中夜众木号惊湍凉秋变祥暑山深气先寒
泉石无改色四时自推迁交朋半新故念之增慨然两生亦可人环佩来珊珊携手恣幽
步流目穷遐观时于林缺处遥见城南山行行度危磴悠悠睇层巔凝阴閤朝采玄泽醺
神渊嘉穉日已丰藹焉满中田览物多所欣赏心殊未阑后期孰与同良会当何年

湖上即事

垂云昼蒙蒙湖面惟一色薄暮风更生际夜雪初积凝阴势方盛尘境喧暂息坐久
闻梵音忽然破寥閬

试院诸公西湖同泛分韵得仪字

秋杪景将晏天高雾仍披漾舟西城曲散策南山陲重棘幸已撤累觴欣共持及兹
酒不空未害席共移会合非可常简书各有期念之动予怀勗哉慎其仪

题清华亭

名区汇修渚流望俯平陆飞雨天际来逵峰净如沐生香余晚华繁阴蔼嘉木秀色坐可揽终然不盈掬触景幽兴多接物道机熟谁能与之游食芳饮山渌

题松声楼

长松四檐间落落无与伍天清啸歌发肯作儿女语道人有真听无迎亦无拒尚不知有耳况觅声处所起视南山高明月在庭户应念朝市人闻鸡走风雨

送宁上人归吴中

我如云问鹤久厌雕笼养子如海上鸥初不婴世网胡为逐吾辈饮啄劳俛仰得无坐书痴遂尔生技痒欲于一毫端而现诸万象重云连夏秋雨点大如掌三州成巨浸百水犹怒长仓忙揖我去风蒲映飞桨有形天地问浮萍依浩荡向也本非来今焉亦非往临岐将何赠诗境方渺莽幸子颇聪明莫作离别想

至正丁亥春二月起自休致入直翰林夏四月抵京师六月赴上京述怀五首

夙予抱微尚漫仕遂浮沈决去不复疑甘以投华簪春天动使星空谷发跽音仓忙遣就道载笔归词林弱质幸未朽茂恩一何深义当不俟驾事乃违初心揖与亲友别长眺故山岑临觴不能御朗咏岩中吟

扬帆越江淮河水来活活吕梁扼其冲石芒殊峭拔沂河舵忽摧度洪纜遽絕前途总安流风劲桅复折兼旬涉险艰脱命争毫髮行行薄畿甸值此正阳月皇輿方北狩前旌晓已发疾驱望清尘我马不及秣出關歷峻阪下视原野阔磻溪多萦迴冈岭互盈缺旧游如梦寐古道无改辙经时春草变久旱夏云热遠行诚苦辛傥免蒙霜雪

信宿憩虚馆平明玉堂开微风散灵雨阶庀无纖埃良会秩初筵芳醪湛罇罍内官出黄封飞鞚天际来承平多故事鄙劣惭非才扑跃向宸廷庆云鬱崔嵬乞身惧再渎恋阙空徘徊

日出旦气清斋祓趋行宫周陆夹驰道大帐垂穹窿鸣鞘下霄汉别殿临熏风摄衣升玉除穆穆瞻睟容谒拜未及已回光赫重瞳诏使侍经幄通籍丹禁中斯荣非所希十载庶一逢怵惕久复前旅进陪羣公愿因奉清燕忼慷输微忠衰迟力不逮劳心但忡忡

圓象无停运日驭转西陆原野多归人翩翩共驰逐念昔居闲曹未老先纳禄蒙恩列外监放浪湖一曲薄田皆旧畬敝庐非新卜白首重见招英游并华毂寒松虽复凋幽兰岂再馥宣尼讥患失伯阳贵止足时暮复何言终期返初服

仙华方先生析简斋杏花消息雨声中之句为韵赋山中社雨七章和者四人先生于第四章见及顾未能属和今五十余年诸老皆已下地先生门人在者惟朱仙仲山年八十矣偶逢春社兴怀存歿追次前韵以抒鄙情

贞居遠人寰屋老四山静一翁屹灵光二季亦秀整晓闻枫林鼓雨过邻墙杏蓊然发孤咏语尽意方永

昔年恸哭地古剑生铜花凄其怀故交中情乱如麻全彼盛壮时缓轡扬轻挝吁嗟

长星坠无复出汉巴

淮阴权奇士髀肉老始消长眉已雪色頰颜尚红潮朋游三数公于焉共逍遥平生
经济策忘言付诗瓢

卓哉全归子离尘返冥极却观人世间千载犹一息赠言在吾耳风规良可则欲叩
封禅书探囊竟无得

忆别青岳翁归进江上櫓书札未相忘岁月遽如许山长春树深地阔云涛阻诗筒
杳不来今雨非旧雨

仙华几千仞峻絶临紫清天坛瑶草合石穴阴风生踈踈杖屨末眷眷丘壑情幸有
一夔足雅歌续遗声

前修遂不作良友孰我同兀坐守章句独学无全功徒操五色笔随人画虚空悠悠
感存歿惆怅百年中

○五言律诗

寄方韶父先生

牢落江南赋知音寄渺茫鹿麋行处有芝草梦中香遥兴沧溟阔悲歌白髮长平生
今古泪滴破绿萝裳

雨二首

兀坐九十日雨声殊未收花时翻益睡茅屋不禁愁生事吾何望春寒晚故留江波
青满眼万里付双鸥

泥潦今如此出门知路难蓬蒿春自长桃李梦曾看未觉龙公倦谁怜燕子寒青灯
耿萧瑟千载入忧端

雪

急雪下不止朔风终夜鸣饥虫应蚤蛰老鴈故南征生理真何计沈吟独此情山中
岁酒熟不饮竟须倾

送友人

乡路三百里独归衣正单凉风紫洲水斜月白沙滩灯火期方远關山岁欲阑倚门
应望汝莫慢驻征鞍

寄友人

怜君山水意局促守柴扉故里悲秋草凉风满褐衣沧洲斜日晚白社几人归寂寞
分遥念天寒木叶稀

秋怀五首

天末云犹去山中岁欲徂周流吾道在叹息古人无野鵲疑秋树新驹怯暝途苍茫
念同志微薄忝为儒

对酒高天豁登楼落日曛乱蝉悲暮叶老鴈赴长云落拓嵇中散栖迟郑广文身名
竟如此碌碌复何云

稍稍秋河落娟娟宿露微天清江不息野迥树相依回首狂歌数经心昨梦非流萤
无思极巧入绛帷飞

仰古嗟无及闕情极可哀祢生才见忌贾傅直为灾世肯怜樗栎吾曾悔草莱小诗
聊戏耳何乃并生猜

风雨仍摇落江山且滞留懒从生事拙闲惜壮心休弱蔓萦欹石空槎卧湫流兴怀
到微物世故剧悠悠

柴荆

赤日薄乌帽柴荆无定栖可能诗似锦乍取醉如泥薄业惭渔艇深衣逐马蹄萧条
江海兴芳草故萋萋

凭轩

信有儒冠误凭轩意欲迷山深风雨恶天阔羽毛低他日开炎瘴连城送鼓鼙荷戈
吾媿尔未敢叹涂泥

风雨

风雨忽如此闭门方昼眠故应为计拙可复要人怜灯火羌村路桑麻杜曲田悠悠
今视昔把卷一茫然

山中怀友七首

大府趋羣彦修才复壮龄波澜开白昼羽翼动青冥弱质悲殊调明时敢独醒未妨
茅屋底寂寞抱遗经

望遠空山里天寒夕梦孤林昏行魍魎江晚变蘼芜风雨怜同病尘沙感壮圖向来
怀古意回首未能无

疎放谁容我交游重得君论文轻咳唾问俗到耕耘一笑能青眼相思有白云春风
动间巷还往漫纷纷

何事虚斋里犹分苜蓿盘高林容偃蹇众翼避扶抟黑夜文星动青天剑气寒终南
山正好那得悔儒冠

自是麒麟种卑栖又几年故庐南雪下短褐北风前岁暮山林瘦天高雨露偏肯同
儿女辈俛仰事春妍

卓荦恒山秀相逢几抱琴五年风雨别四海弟兄心雪外梅花遠山中桂树深定知
嵇叔夜高兴薄云林

洛社推年少清才照士林春风何处客芳草独行深遗墨收秦刻新吟学楚音别离
无一字目断白云岑

悼双林栗上人

飞锡遍诸方栖身复故乡年随双树老人与一琴亡暗草迷春塔凝烟鎖夜堂潇潇
今日雨谁炷影前香

社日重过方子践

东风吹客衣长忆见君时一别惊云散重来与燕期
春深今雨夕花老去年枝莫待空山里青灯有所思

闻子践卧疾

吾子仍多病何人共解颜水声和药臼春色闭松闌
积雨连三月怀人剧万山同游况零落浩荡可追攀

和吴赞府斋居十咏十首

焦桐

怜尔抱奇质无香亦自焚材高初偶得音苦竟谁闻
天海空遗操冰霜见裂纹中厨方煮鹤终得舍夫君

蠹简

六籍灰寒久名山余旧藏漆痕微有字芸草寂无香
后死嗟犹及斯文岂遽亡世方珍贝叶掩卷一凄凉

破砚

巨璞何年凿磨穿偶至今线纹虚绿润雨气失玄阴
瓦砾看无异尘埃积转深明光几携入往事复何心

残画

胜境不可得微绡余旧图丹青初彷彿尘土半模糊
蛺蝶飞疑去波涛坼渐无良工今岂有为尔一长吁

旧剑

忆启蛟龙匣提携径出门红尘走马处白日报人恩
岁月铜花涩云烟斗气昏凄凉中夜舞回首暗销魂

尘镜

古镜色如墨千年独此留玉台尘网暗珠匣土花浮
莫笑尘埃满曾令鬼魅愁盘龙惊已化云雨梦悠悠

废檠

不解照珠翠早同文字盟何言中路弃无复向人明
雨宿高斋梦秋吟废馆情相看几今夕及此慨平生

败裘

裘尔亦已久霜风两袖穿甘从穉子笑未受故人怜
雅制余前古深期在暮年素丝今化尽念汝独依然

断碑

零落秋风卧何年废庙碑图经愁莫载耆旧说频移
野烧龟趺失荒苔鸟迹疑遥知千载后拂拭转堪悲

卧钟

龙虞久摧折沈埋奈尔何畊民谁睥睨野衲自摩挲雅奏多年歇铭文几字讹斜阳
荆棘里长伴旧铜驼

过谢皋羽墓

识子今无日风流可复寻山林余楚制弟子解闽音沧海他年梦青天后夜心平生
匣中剑零落遂如今

元日即事

回首人频异兴怀谁与同尘埃欺白苧岁月入青铜雨急苍茫外春生浩荡中长怜
故园树一一受东风

八咏楼

怀古荒碑在登楼晚望睎秋阴垂野薄江势抱城斜天地悲游子冰霜感岁华红尘
吹短褐归兴及清笳

溪南即事

莽莽长川去行行薄暮时山光连睥睨寒色入旌旗夕鸟归飞急风帆逆上迟世情
關物理俯仰寄长思

明月楼

遗堞何年有飞甍压上头鼓鼙分大幙香火望灵湫曲岸舟如失遥沙树欲浮登临
且吾土未敢恨淹留

含香道中

残日亭犹远轻风帽易斜稻畦低没鹤草径曲行蛇经世知无策谋生会有涯殷勤
理黄菊留眼待秋花

怀杨仲弘

离别惊如雨蹉跎媿后尘祗今才有数多尔术能神玉唾春风湿烟霄碧树新谬惭
推吏事吾敢望平津

八咏楼遇方子践

风雨三年别登临一笑同绿莎垂古井碧瓦映疎桐世故违高枕吾生剧转蓬相逢
感畴昔出处愧匆匆

杭州寄子践

樽酒何人共春光着处同乾坤容野马岁月失飞鸿俗眼能无白风花故自红向来
常处士早已负诸公

次韵答子践

不谓飞霞佩珊然寂寞滨相看今雨夕渐近长年人往事惊如梦何峯拟卜邻平生
千里驾还往得辞频

刘声之炉亭夜话

儒冠宁误我壮志自多违昭代尊经术先生尚布衣清言今夕共大隐昔人稀预恐

苍山麓无从候少微

雨三首

湖阔云如积天空雨正豪风飙兼昼夜井邑带波涛茅屋垂垂破渔舟故故高何妨
张仲蔚环堵自蓬蒿

穉子吾怜汝泥行去不难凭阑真自笑高枕敢求安天地三辰遠江湖五月寒好将
遮日手却把钓鱼竿

田父愁何诉龙公怒未休千畦沈翠羽百水散黄流小市犹长闭孤城并欲浮谁夸
补天漏此事恐悠悠

金陵客舍漫书

不拟芙蓉佩终然挂寂寥百年多事始千里一身遥巢燕惊华屋羈鷹望赤霄苍苍
丛桂树愁絕小山招

陪仇仁父先生登石头城

谈笑逢诸老登临失故亭薄游成汗漫高步觉嶙峋峡水通吴白淮山入楚青平生
一杯酒及此慰飘零

抱琴

三尺枯桐树相随年歲深此行端有意何处托知音隱隱青山夜寥寥太古心空携
水仙曲更向海中岑

吴赞府挽诗三首

鹤去愁沧海鸿飞困朔风冥冥方独往已已竟长终莫挂还乡剑真随厌世弓向来
曾恸哭不是为途穷

百代龙川子风流见外孙余生唯白帽旧业自青门浩荡期千载苍茫哭九原仙华
云缥缈愁絕刻舟痕

怀古余哀思怜君尚典刑清谈无俗子白髮死遗经客社荒春汐乡山隕夜星夕阳
邻舍笛凄切可堪听

春日郊行杂兴三首

忽忽时频异垂垂花正繁登临聊极目出处可忘言风急江光乱春浓野色昏旧游
嗟契阔览物思空存

五畝清江曲为农计未疎那无经世策宜付絕交书野笛吹频歇渔舟去若虚卜居
能有待天地本吾庐

高兴真谁共佳辰祗屡经天清风细细花遠树冥冥胜事今非昔狂歌醉欲醒终南
飞鸟外一髮向来青

次韵答友人

十载论交地才皆第一豪江湖嗟契阔风雨梦萧骚趋走知无力标题敢自高期君
养翎羽一击可徒劳

九日登石头城

背郭嚣尘远高秋川岳清幽怀初旷荡陈迹故纵横遥望龙盘旧长怜蚁穴争绀园
随处辟粉堞向来倾发草窥智井看碑验故莹门开苍耳路亭爱翠微名远树淮南出沧
江鸟外明人烟川浩渺风物岁峥嵘吹帽仍佳节传觞但老兵愚生杂蛙黾浪走媿璜珩
去去帆樯尽萧萧芦苇鸣登高未成赋览古独含情政复哀王粲何堪厌祢衡敝庐沧海
曲目断白云生

寄李生

有美维仙李孤标见碧梧高门留雨露短褐混泥途姿悍宁为小机深或类愚洗心
须贝叶游艺及擣菹政尔难藏颖幡然独抱竽从容观近效僂俛事羣趋稍废琴心曲能
操犊背书谁将穷罔象莫使避珊瑚它日逢何暮清谈动至晡醉醒劳问我喜怒得令渠
契阔江湖迥漂零岁月徂青云悲快捷方式白日仰亨衢秋社粉榆外南包橘柚初飞腾
如借顺能勿笑蟾蜍

次韵答陈君采兼简一二同志六首

忆昔双溪上相逢暮雨时交游倾意气谈笑挹丰仪草草中年别寥寥大雅诗受材
知有分丰啬竟谁司

不谓飘零日求贤网四张胡然卑小技乃尔閤孤芳竇唾非无色江鸿讵有行散材
何所以徒愧饰青黄

十载西州客论交着处新时时谈述作一一望光尘澹月银河晓暄风玉树春幸令
窥髣髴微薄尚何伸

默守知存道清言不废儒身方同木石名已在江湖此士须前席何人属后车唯应
畊钓者缥缈识霞裾

尚想南归始簪花出禁围尘沙迷故步桃李借余辉有日酬天造终身返布衣风流
成二老巾屨倘相依

亦有贞居子难忘太古情诗筒来绝响茗椀出新烹磊落单传意萧条异代名无为
念离别惆怅不能平

洋山夜发

肃肃洋山暮仓忙拜水神吹嘘端有力漂泊竟无津黑夜鱼龙界皇天蚊虱臣生还
如遇遂敢惮歷微辛

陆氏水轩分韵得扬字

高会轩楹敞清秋笑语凉行云随度曲野水映飞觞坐挹才华盛衰惭鬓髮苍新诗
穿窈眇何力共游扬

寄黄伯阳

掺别逢春雨移舟落夜涛忽惊沧海大转觉碧云高杨子多奇字王祥忝佩刀深情
空繾綣短髮正刁骚

送陈养直归四明

迢迢淞河水同渡不同归执袂方成别惊帆已若飞野桥行处酒风雪去时衣瞻望
嗟何及天长鸿鴈微

送胡允文绍兴録事

斯文千载后一髮渺存亡尚喜衣冠旧能传输墨香春秋严助对富贵买臣乡莫厌
官曹剧诸生在鴈行

读陈制干遗事

歴歴青云上飞扬彼一时深春曲江宴清夜鄜城诗老去山河在仙成日月迟空言
徒有托千载欲谁期

隆山牟先生挽章

井络收英气文昌返列星能官须伐阅仍世觐仪刑漂转逾三峡森扶并五丁芝兰
纷满砌橘柚歛充庭它日看空枥羣公羨发硎鼎湖惊扫迹华表讶摧翎风物嗟王粲心
期托管宁乘桴良已后抱瑟匪求听此道诚何病明时忌独醒迢迢胆北极袞袞化南溟
荐剡多新墨恩袍祇旧青故应毡座冷不愧草堂灵食殍余深味县车及暮龄一朝伤永
诀千古闷遗经谬忝鸿私久徒增雪涕零无辞歌薤露有恨寄泉扃

入京道中寄同里诸友

十年州县底及此望京华客路时时雨春江岸岸花何方堪报国将老更浮家可得
同携手山颠复水涯

送句龙提举之云南

独抱文章印驱车背朔风行歌万里别声教百蛮通列郡创残后诸生色笑中谁当
偕计吏封殖待新功

题天童迭秀轩

名山标巨刹楼阁在青冥别路通禅窟当轩列翠屏暝禽多雪色偃树尽龙形负土
新成塔非才愧勒铭

癸酉四月同子长至赤松子长先去遂独宿智者之草堂已而子长与正传俱来同
出灵源诣鹿田游三洞逺过山桥至潜岳谒故中书舍人潘公之墓复回智者而别

昔共张公子翩翩访赤松重来经两纪独去宿孤峯古木苍陂映禪房侧径通夕阴
千嶂黑人静一灯红幸及轩车会宁辞杖履从相看如梦寐健走愧儿童春尽山仍好林
深磴忽穷天低时堕雨寺逺但闻钟吊古田无鹿探竒洞有龙幽寻穿■〈穴上叫下〉
窾高步踏玲珑灵草多成药踈篁不作丛岚光凝暝暖野色在空蒙下瞰疑无底言旋复
向东岩阿栖断础烟外落飞淙细路縁苔磴危桥跨石罅泉依山曲曲云与树重重巨刹
縋名岳穹垣护畝宫倚阑斜日下入室老僧逢零落螭头黑荒凉马鬣封不才待薄禄终
古望遗风弛担云關里传觴雪峡中追随寻道侣述作付文雄急景真流电浮生尚转蓬
后期观岁晏来往意憧憧

送简县尹

简氏多兄弟才名萃一家嗟君本朝士出宰向天涯度岭三冬雪行春一县花应怜
未归客鞍马尚风沙

送赵仲理御史

籍甚声华旧频年沐盛恩校书天禄阁执法太微垣揽辔炎埃豁挥毫玉露繁庸疏
徒自笑投赠欲何言

送赵宗吉御史

忆共趋龙禁惊闻正豸冠汗颜居馆下矫首望台端去路黄河直飞霜白日寒仙舟
如可托归理钓鱼竿

送马伯忱教授

卓荦青云彦飞腾及妙年书成天禄阁座有广文毡九陌车尘外千军笔阵前白头
惭倚席临别思茫然

送王道一郎中

使者下青冥郎官动列星扬旌开瘴疠持斧用雷霆远俗难驯化儒臣解引经无如
多诒误能勿望平亭

送宋显夫宪金分题得邵伯埭

谢公千载后陈迹在淮壖遗爱传终古嘉名配昔贤藕花方烂漫使节莫留连移取
甘棠树分栽郢水边

送宋翼卿照磨

莽莽關河路西征独据鞍借材莲幕底养望栢台端指日传温诏朝天正法冠广平
心铁石宁惮朔风寒

送潮阳苏县尹

夜水藏蛟鳄秋天卷瘴云田多陶令秫石有大苏文巧宦诚为乐修才况不羣尚烦
驱笔阵时复张吾军

同刘遂初修撰周伯温编修任大瞻經歷王继志架阁西山行香次初韵

仙驭宾天久衣冠此出游祇园金地古汾水白云秋谒拜陪诸彦跻攀展寸眸始知
山水窟近在帝王州深岫藏青霭平芜映绿畴层台临太液环海像瀛洲粤自遗弓剑无
从望黼旒明庭虚次舍彩缆旧维舟陞戟盈千列灵輿副九旂祠官侍伺谨中使往来稠
备礼兼今昔求神遍显幽琅函开贝叶玉瓚荐黄流盼蟹人天合辉光日月侔遥看陈羽
卫疑是问龙楼花雨缤纷落香烟泱泱浮重關罗虎兕簇仗拥螭虬去去箫声遠微微扇
影收清都成梦境尘劫等浮沤归径綠湖尾残阳挂树头举杯相慰藉分席暂淹留物色
迓行轡风寒袭敝裘回瞻天路永坐感歲时周恋阙惭衰朽非才堕謬悠口休富鸿藻珍
赠若为酬

题道士熊君寿母诗卷

跨鹤出山中春衣密密缝度關占紫气赐酒拆黄封介寿慈颜喜承家积庆重苏耽
却来否石上有仙踪

题石门净胜寺

十顷苍陂上山回地势偏屋栖黄面老碑挂赤乌年叶叶风荷颤层层雪瀑悬青灯
夜寥閭独照一僧禅

秋至宁海

地至东南尽城孤邑屡迁行山云作路累石海为田蜃炭村村白梭林树树圓桃源
名更美何处有神仙

缥缈蛟龙宅风雷隔杳冥人家多面水岛屿若浮萍煮海盐烟黑淘沙铁气腥停驂
方问俗渔唱起前汀

试院同诸公为主试官作

右辖升庸日秋闱献艺初端居烦坐镇妙柬备贤书忆昔兴文运惟天启圣谟教条
行九有学业出三余儒术俄中否词场遂久虚纶言何噩噩髦士共于于吐握承谦德飞
扬感壮图至公留藻鉴成物待洪炉肃穆华星聚涵容化日舒谁欤随计吏行矣听传胪
橘柚天庭贡参苓相府储铺张须巨笔衰朽媿荒疎

试院同诸公为监试官作

文治回亨运羣言协睿谋设科存坠典传诏及遐陬风动黄帘晓霜飞白简秋迂临
宣上化精察副旁求怀牒鱼鳞集摘辞茧纒抽按行承獎飭鼓舞望甄收氷鉴垂清照渊
珠免暗投充庭先品物入彀总英游奏自兰台上名依桂籍留神仙司下土桃李在南州
使节光华盛公堂礼数优无能裨末论倾咏独绸繆

游法华山回宿楼氏书房遥望嵩头陀智者国师道场上清五云龙寿诸山而未及
至其处赠同游傅生国章

故庐湖水曲门对法华山百里空荒外三峯掩霭间倦游烦汲引阔步强跻攀老怯
高寒境非縁兴尽还

小憇虚斋夕何人笑语同青云一才子白髮两衰翁节物逢春好名区有路通未能
穷胜践健走媿儿童

过永康桃岩

立石平如削飞云近可梯莫穷千古胜但惜众山低灵草经春长珍禽隔树啼人言
旧朝士感事有留题

○五言絶句

山中偶题

古苔隱石色寒花明药丛有时白礪雨终日青松风
夜坐

凉风动千里孤坐思沧洲白露洗明月青天此夜秋

题赵公画兰竹

猗兰幽人操绿竹君子德天天彼棘心胡为久吾侧

题马虚中画

人在白云处舟在清溪曲不闻欸乃声但见山水绿

文献集卷一

●钦定四库全书

文献集卷二

（元）黄潛 撰

○七言古诗

可怜行

红颜白面可怜子杖藜饥走荒山里翠眉新妇雪色儿掩袖娇啼瘦如鬼道傍朱门
照霜戟肠断汝翁呼不起金鱼象笏供携捋纨袴终然愁饿死春风秋月哀思多嗟汝少
年奈老何

昆仑歌寄吾丘子行

翠鸾啼云天四垂花龙双双神姥归金僊忆君泪如水昌阳落花青蘘屨曾城珠阙
扬素氛开明狺狺环九门羲和走马不待人鲸鱼吸海海生尘若有人兮怅修阻紫玉参
差老风语笑挥如意教云舞云间鹤雏生两羽归来归来勿蹉跎秋风吹折玕琪柯

梓山行赠桑生

昔闻山中采药翁问姓但指檐前桐君家本以桑为氏胡不种桑翻种梓桐君采药
不学医桑君学医兼采诗朝来索我歌梓山使我阁笔频支颐问君梓树家何处青山难
寻梦中路但见清风两袖宽诗筒戢戢多于树长歌短歌亦奚为坐看药笼悬蛛丝种桑
种梓俱有术也应无术医君痴

采芝曲赠永嘉林道士

碧峯矗起三十六老芝千年琢红玉帝遣仙人下采芝迷花失石檐忘归忘归几载
无消息蟠桃积核高数尺何日青牛驾尔还肯念金华牧羊客

金华山赠同游者三十韵

杖藜初出城西门万株红叶如云屯芙蓉峯前问行路宛宛一线随潺湲水声渐远
山渐近弱萝纖葛手所扪须臾横侧变峯岭高岸忽复为平原细泉浏浏竹竿直石树骈
立疑同根剥金败碧逢废刹犹以第一名其轩天明独去吊遗迹玉女委蜕空丘墟楼居
西起望明灭石扉呀若山之樊罅幽穴险径沮洳膝行匍匐不得奔割观崖广架寥沅双
龙遶溜蟠蜿蜒纷纶怪状满岩腹熊虎踞伏鸾凤鸞其余琐细无不有形求像索难具言
前趋林麓却下缒俯瞩九地穷涯垠青枝翠羽不复辩但听风水声喧喧高烧松炬度其
背珠箔忽随华灯繁耸身上出指絶顶碧桐高下弥山园遥穿蓬艾蹋云雨险艰从此不
易论秋毫细路莫容足下瞰不测傍无藩怪藤如钩草如剑举首仰叹愁攀援山翁顾之

笑引臂前牵后接猴与猿驰坑跨谷欹侧过背汗喘息逾包燔阴沈古洞閤星日虽有寒暑无朝昏却行左转复深入愈觉僛僛摇心魂珠纓缥缈现满月稽首大士天人尊拂衣径逐飞鸟下青山出没波涛翻或云汉人隐身处彷彿肩背余苔痕蛇蟠磬折又数里龛岩十丈开墉垣夜归草堂殿突兀坐看云月吐复吞怡然携手尽文士颇觉笔下来源源名山石室如可托幸子岁晏来无谖

送俞观光

寒窗读书吻政悲坐闻剥啄走启扉冲风蹋冻至者谁俞子访我繇剡溪相逢把臂语移时妇女惊笑群儿疑俗物病我不可医眼明见此珊瑚枝朝来赠我天马诗忽然掉头去莫羈鼻端气息干虹蜺讵能折腰向小儿文章技痒聊尔嬉策勲圣处今毋迟繫我爱子莫助之临跛踣躅徒嗟咨

读清江集

元佑儒臣焕星斗后有作者非其偶二龙三凤何缤纷况乃渊源鲁中叟适从尘编识英爽想见世泽余忠厚长公平生二三策大廷披腹惊羣后风流斑斑仲与季茅茨采椽絶丹黝独追古昔寓阳秋稍挾疵瑕到琼玖却蟠余力归赋咏古硬清圆无不有爰初人文启河洛下逮百氏分户牖空言可托匪末艺巨笔待援须好手典刑未坠乃至今吾生已幸何云后青灯照夜雨如线奥论微辞烦击剖追慕政复慚捧心赞美胡能付钳口从游起死不敢期傥挹残膏注空朽

题李坦之诗卷

神仙中人世莫识政以文章为戏剧李生也复可怜人手种蟠桃待春色山空岁寒谁念汝青枫堕影霜露白遠游赋成一朝去翠蓋云旗暮何适蓬萊烟雾秋冥冥邓君白鹿无消息袖中骊珠三百颗夜深勿近蛟龙宅金华之山青矗天山人看山忘岁年黄精芝草幸可食安得与子巢其间石床醉听松风眠无为长歌怨如哭使汝惻怆凋朱颜

甲辰清明日陪诸公入南山拜胡侍郎墓回泛舟湖中作

日终甲子斗直辰持觴遠酌胡侯坟两桨趁鸥背城闌四十有四同州人半为吴语如季真湖穷岸出水陆分舍舟登途指嶙峋少年健走黄犊奔或乃喝道惊春云老翁茧足仍后尘解衣径眠草为茵前趋一里趋庙门杖藜不得辞微辛严祠高居絶四邻傍为一邱标石麟升阶鞠躬羞藻苹拜兴有相祝有文亦或稽首称诸孙归途探幽抉荒榛下睨尘土多蟲蟊放舟催发无逡巡胜赏莫许穷涯垠开篷列坐罗膾葷托名乡饮无主宾谁欵解事强讨论欲以穷达为卑尊美人今代王右军口吐秀句天葩芬鴈行拱立何纷纷争言我公诗絶伦龐眉被褐两山民闭目宴坐方申申舣舟黑亭鸦噪昏晴杨吹花洒衣巾裁诗纪实聊云云慎勿浪传来怒嗔

送傅主簿

吾闻上古之世比屋皆可封有材不必登王公可怜卫青日尊贵飞将自老风尘中傅公平生经济手却抱一生今白首随人骑马着青衫爽气如虹射牛斗出门大笑望长

安长安万里行路难行路难知柰何赠君一杯酒请公听我歌昆仑之山兮高巍巍黄河之水兮清有时洛阳少年休太息东山谢公来未迟燕昭之事不足云陛下圣德如华勋愿公功成名遂身早退鲁连小儿能笑人

茗溪风雨中章德茂同泛

黑风翻江白雨倾檣欹桡侧断人行此时惟我与章子孤舟荡漾烟波里苍苍杨柳黄浩歌击舷兴弥长翩然一叶恣掀舞青山白塔频低昂朝过城南暮城北舟人问我将谁适章子掉头作吴语秋水夜来深几尺忽看大字标竹林寺门对水仍阴阴敲门见竹不见人竹间翠石何萧森回舟少林雨如注四顾冥茫但烟雾鱼惊龙跃吾不知披蓑却入菰蒲去岸傍羣儿拍手呼笑言狂客世所无呜呼古人今则无后来视我知何如为君留此有声画题作扁舟烟雨图

由茗溪出太湖抵阳羨十四韵

首阳山人饿至死陶公乃为饥所驱大贤出处自有意腐鼠何得疑鹓雏谁初令我堕世网久抱礲砢行崎岖今晨笑与亲友别烟波泱泱扁舟孤穹天大泽合为一回睨人境茫如无向来蚁聚安足恋而取窘束同囚拘暮投高馆灯闪闪坐谈姬孔歌黄虞是间幸可容一息孰与臣朔肩侏儒汗颜俛首饱腥腐咄子所乐非我娱故人殷勤入我梦云我作计陋且愚此生通塞久自断岂忧一勺忘江湖春风二月花蔽野珊瑚玉树唯空株丈夫儿女各有事为君起坐生长吁

次韵方子践雪中见寄

前年江南雪一尺腐儒共走夸三白宁知有客卧欲僵冻骨棱层撑铁石今年复此雪塞门江湖无处浮言樽野风萧萧日色死看人射虎苍山根牛衣覆寒夜复夜金石余音惭慰藉平生万卷定安施一甌送我当渠借

题陵阳牟公紫阳方公诗卷

两翁风流埽地无文章光焰埋丘墟纷纷小儿政疾走安用佩玉飞长裾忆昔登堂三十载梦想时复瞻眉须昆虫闭关水返壑孰使骊龙道颌珠愿言保此勿轻出幸免儿辈相睚盱

题大瀛海道院

丹山之山青崔嵬隐居旧隱山之隈千年土鼎为谁出深崖古像松声哀鸿飞天上爪在雪过者莫睨君能来想当月斧乍挥霍奔走属役皆仙才卷藏瀛海归一粟顾盼瞬息生风雷森然幻有启神界白日照耀金银台昔闻使者兹入海楼船烟雾何时回君其置此勿复念少须碧水扬黄埃九重螭渡陛下圣方士未易夸蓬莱琳宫贝阙长望幸天高海阔心悠哉

阳山昱上人访予吴门寓舍求为湘竹诗予辞以未见竹上人不遠六十里自山中舁其竹而来好事有如此者欣然为赋长句

道人来自阳山麓手携旧种千竿竹小裁方斛不盈尺中有潇湘江一曲未信天工

能尔奇不知地脉从谁缩晴脩脩散烟雾眼底森然立羣玉岂期我乃累此君蒙犯风埃走尘俗故山方遠重愁絕新句未成慚迫促黄冈之产大中椽政用材美剗其腹愿言保此终天年岁莫山中伴幽独

杭州送儿侄归里

空江月满潮声怒二儿勇踏潮头去故园天末渺予怀梦中识汝归时路起向江楼遥望汝江上青枫正霜露凉风飒飒吹汝急櫓摇背指龙山渡翩然一叶舞中流嗟汝童心得无惧自我西游歷三纪举目交朋半新故下车相揖何纷纷白头朝士犹徒步玄都观里旧桃花见我重来能几度緬思畴昔仍念汝倚徙阑干日将暮前潮方断后潮续层波复浪无重数鱼龙出没相后先疾雷槌山雨如注隔岸峯峦空复多沙际冥茫但烟雾计程知汝已登陆息肩弛担今何处明朝过我三釜山能勿徘徊起哀暮近闻旱魃肆为虐杀吾手植千株树且须为我语比邻莫遣牛羊上丘墓

题松溪图

独骑瘦马走赤日忽对画图双眼明想见高人茅屋底石床卧听松风声秋风渐高霜露白松根茯苓已堪食鬱紆迟暮祇自怜卷图还客三叹息

题周炼师云崖图

我本山中牧羊客偶然失脚红尘陌矫首丹崖不可攀但见层空暮云碧楼居仙人元不死天长地久无消息骑麟翳凤者为谁道上相逢不相识披图示我旧游处流水桃花尚春色为言白石久已烂茯苓无复成琥珀忽然长揖不肯住飘若流星去无迹若为握手赋归来永与人间风雨隔

赠熊天瑞先辈

熊君南州山泽臞敝衣不满六尺躯年丁七十气尚粗拨弃舟楫违江湖尘埃掠面冰生须北走梁宋至皇都举头仰瞻天子居姓名无由达公交车何王之门无长裾君惟抱瑟王好竽寒风萧萧雪塞庐退从诸生咏唐虞诗成篝灯手自书字如冻蝇密复踈食可无肉出无驴为我蹠履来于于曰予其归无所须一言用比明月珠我方守官檄株拘嗒然忘言据槁梧童子穰穰环座隅笑我腹笥太空虚感君遠来增叹吁爱莫助之将何如翰林主人揭大夫与君少若同队鱼岩栖穴处多其徒君归而求宜有余长歌鼓缶声呜呜青天自高云自孤

番禺周节士歌

周君生长番禺里长身俣俣须仍美师张先生业孔氏夏萤冬雪频继晷先生爱君不翫骹君谓先生我知己遭时战伐多疮痍贼众乘之作奸轨郡檄先生俾一洗先生慷慨为之起曰彼蚩蚩聚蜂蚁凶渠本我家奴尔我将笞之用折捶披其角毛脱距鬻奴挟兵来速如鬼反噬其主先生死先生诸子俱幼稚周君闻之失箸匕曰古复讎盖有礼师长之讎视兄弟我今必也书于士走告郡府伏以俟府公义之弗敢止授以殳斨与弧矢或云彼众我无几尽募援兵为表里君奋不顾行益驶贾勇直前无与比贼穷掷金计何

诡得金失贼堕其饵亟取贪夫尸诸市士气复振贼乃靡追奔逐北剿贼垒迅雷不及掩其耳一栅既覆众栅毁生致贼奴泊妻子刳其心肺献俎几告于先生辞亶亶凯旋公庭旗旖旎散遣部伍归耘耔天戈耀日方南指郡将効死弗拜跪周君堂堂众所恃人咸谓君今可仕细书降表仅尺纸大哉公侯小刺史君言我本不获已出为吾师刷讎耻罪人已得贼已弭东村西落无荆杞不义富贵宁饮水公毋多谈且休矣闭门高卧肉生脾白驹空谷余四纪歿葬金潭有庙祀乡人岁时击羊豕子噉来与胄子齿踵门泣涕言如此嗟君壮节甚奇伟播兹歌诗侑哀诔

送李宪使赴燕南分题得乌飞曲

台中树枝上乌无数当年元只为公来今日从公却飞去赵北际燕南垂道傍绿树多好枝公之所憩乌所依公毋亟行乌勿飞问公此去何时归上林春深树如织公归但听乌消息

赠夏德颂

夏君怀抱何磊落卜居不肯依城郭丙舍新开近墓田雪柏霜松翳丘壑一朝兴来不可遏万里黄尘走京洛叩门遗我尺素书俪玉骈珠相照灼为言家世本臞儒余力惟知事畊凿穷年甘与鹿豕游敢希鸿鹄翔寥廓祗今远来亦有意求诗元不求官爵华星秋月幸分辉持向山家慰萧索我闻君言重太息感君望我殊不薄清时杂沓富才彦笞风鞭鸾趋馆阁挥毫成风墨成雨瑞锦披张分制作一言引重力千钧青云骥尾端堪托顾我方为句读师掇拾残编味糟粕坐隅童子日呶呶平生雅意浑销铄奚暇清吟发天巧剪红刻紫供嘲谑君归卉木尚余春况值新篁初解箨传家有书故可读有石可眠泉可酌大胜山人来索价低头欲就微官缚我虽齷齪坐无毡有客如此良不恶戏拈笔管和灶煤为君聊赋山中乐

风树唵为李生作

返照入深林牛羊在丘垄风吹白杨树叶叶各自动如何当此时孤子万里归有琴未成声遽欲弦吾诗吾懒言诗子姑去抱琴听子风中树

题钱舜举画

鸟雀鹰鹫皆羽族强之食乃弱之肉两雀亦分弱与强一遭搏噬一高翔画师描貌劳意匠诗人见画齐惆怅人间万事无不然鸡虫得失安足言

题李氏白石山房

名山秀出鄱江曲上有立石如立玉尚书履声忽已远隐者新居在盘谷花开鸟鸣春昼永白云重重养乔木夫君亦复称其家有书能藏且能读露钞雪纂久愈富何啻邨侯三万轴山灵翕霍谨呵护夜半虹光发深屋引泉天井助芳润大胜吴侬饮山渌我欲从之不可到细字长书俄满幅毫分缕析极根柢大义森然见条目鄙人媿莫知所对叩请安得留更仆颇闻石洞閤遗音龙门余韵须君续临风倾咏寄绸缪衰朽终期挹膏馥

题张清夫心远堂

吾闻古来贤达士不择山林与朝市百年尘瓮两酖鸡鹏鷃逍遥俱可尔夫君平生
潇洒意俯睨轩裳犹敝屣翩然一舸鲈鱼乡归来不待秋风起忘言兀兀坐终日天地古
今齐一指但见山高湖水深青螺荡漾银杯里柴桑之人去我久风味何妨略相似神交
冥寞云海长目送归鸿眇千里

题醉歌图

翰林主人天上来布帆不为鲈鱼开江湖渺渺天一色朝光暮色相徘徊昔贤心赏
余胜处祇有水竹无亭台碑材久已没荆棘屐齿不复留莓苔后来视今犹视昔今我不
乐胡为哉太官马湏远莫致邻翁绿蚁浮新醅欣然一饮便终夕鼻端气息如云雷是间
别有一天地不知何处为蓬莱回观方内海一粟酖鸡尘瓮何喧豗黄冠秘监太狂态骑
鲸供奉非仙才挥毫政要真学士锋车流水行相催瑶池曲宴多雨露归欤酌彼黄金罍

○七言律诗

送孙君文判官

笑语匆匆似梦中衣裳俄复判西风残蝉落日那堪别瘦马长途喜未穷岁事已空
南畝稼归期应老故山桐兴来尚有平生棹载酒何时觅钓翁

感旧

华屋山丘不可期岷峯依旧绿参差空怀下榻延徐孺无复乘舟访戴逵日暮更闻
邻舍笛岁寒赖有角弓诗旧游寂寞成今古冷石秋花处处悲

凤凰山

沧海桑田事渺茫行逢遗老色凄凉为言故国游麋鹿漫指空山号凤凰春尽绿莎
迷赞遁雨多苍莽上宫墙遥知汴水东流畔更有平无与夕阳

开元宫

谁使藏舟一夕移红楼翠幕未全非曾闻帝子乘鸾去疑有仙人化鹤归烟径月明
瑶草歇石坛露冷碧桃稀赤阑桥畔多时立闲看杨花作雪飞

早起

漠漠晴檐散薄云独搔短发立清晨春风入树无行迹晓月窥帘欲近人旋觉新吟
随梦寐不知清雾湿衣巾何人正踏长安陌想见看花拂面尘

寄陈君采

江淹文采碧云消潘岳才华玉树雕后尔千年开捷钥森然作者见风标琪花夕日
辉相并金匱名山路未遥剩欲倾心数还往高期无使竟萧条

次韵答吴正传

诸老雕零半九原后来英发见苍然高标能复居人下缓步犹须出我前天马为谁
生月窟仙禽有日到芝田论心待取同倾盖可使空回雪夜船

寄叶审言

千里相思黄叶初喜传消息慰离居姓名漫入山公启怀袖元无贾谊书已分畊芸

供赋敛胡令汲引到樵渔临歧踟躅频回首风雨萧萧鴈正踈

独立

数尽飞花一怆然壮心迢递夕云边十年人事空流水二月风光已杜鹃过眼青春
宁复得污人黄土絶堪怜故园尚有平生约可使苍苔到石田

即事

南陌东阡草色齐愔愔门巷客来稀受风燕子轻相逐着雨杨花湿更飞绿树无言
春又尽红尘如雾手频挥浮生莽莽吾何计独立香云竟落晖

予与刘君师鲁为文字交十有四年而固未尝相识也兹过武林偶遂良觐有喜而
赋

邂逅神交十载余青枫落月几愁予何言此日同倾盖胜读平生未见书天上玉堂
容可到山中金匱得长虚故多余事宜商略可待秋风怨索居

九日

独立凭高发兴新霜清露白复佳辰绿樽到手不解醉黄花满头应笑人
幽期失岩南□□新句频秋犬此日并回首鴈寄书愁未因

次韵山南先生遣兴【二首】

稍觉春风入剪裁更无魂梦到尘埃苔枝自送黄昏影宝篆频销白昼灰世态渐应
随日别老怀可复向人开拥炉坐听萧萧雪载酒携琴也莫来

蒲团兀坐久忘机何暇重寻是与非老鴈长云天渺渺晚花寒蝶思依依起看丹灶
春无恙欲试青鞋雪未晞鹏鷃逍遥端可耳玉堂何必媿柴扉

寄仇仁父先生

一官十载尚沉沦门巷萧萧白屋贫自有陶公为社友从呼杜老作诗人儿曹故复
轻前辈僂步谁当出后尘招隐诗成无处寄莫云凝碧坐愁神

寄朱十八丈判官

金榜凄凉已十年风流文采故依然香山老去谁同社栗里归来尚有田怀古坐看
西日落得春宁问北枝偏清泉白石多深趣千载心期入近篇

寄朱仲山

异县关心朔鴈飞酒灯棋雨计频违寄书全觉嵇康懒入梦多疑李白非黄叶闭门
方寂寂碧云回首故依依相逢赖有梅花约试蹋东风走翠微

寄友人

系舟一别云水乡暮川葭莢空苍苍漳滨卧病它年忆渭北题诗春日长芜菁作花
已烂漫杨柳飞絮苦颠狂闻道茯苓已堪斲迟子青鞋经涧冈

夏日漫书

枕上初残柏子香鸟声帘外已斜阳碧山过雨晴逾好绿树无风晚自凉芳岁背人
成荏苒好诗和梦落苍茫求羊何不来三径门掩残书满石床

逢叶伯几

水烟沙雨送归航枫叶芦花已十霜瑶曲天风春梦远墨池秋草故游荒碧峯又是
新回鴈白石依然旧化羊一笑相逢却成别暮云千里思茫茫

宿贾氏山房

暝色苍茫赴遠岑独追灯火下荒浔寒沙细水通幽径修竹高楠走翠阴草草悲欢
中夜语悠悠醒醉百年心石霜烟月寒无寐坐听疎钟出二林

送友人之京

偶縁送遠接清游烟雨东城晚树幽离别自应多感慨笑谈未害各风流百年芳草
频频合万事孤云故故浮大华黄河入回首春风愁絶李膺舟

答友人

芝掌峰前一杯酒别离岁晚通相望野梅如雪遥入眼晓鴈连天寒叫霜闭门穷巷
灯火冷回首苍山云树长几时抱被却同宿愧尔诗筒遠送将

忆友人

无复高谈慰索居壮心零落竟何如人间漫有金台梦身后谁传玉枕书半畝苍苔
埋壁地一声白雪断弦初芙蓉峯下闻吹笛泪滴春天草木疎

哭李无逸

青春未受二毛侵谈笑俄闻变古今千日却醒徒有望九原莫作遂何心平生欠荷
刘伶锺此夜谁弹子敬琴水乐亭西烟草碧旧游回首重沾襟

过乌伤墓

丹青像设始何年翁仲遗墟自古传时有北人来下马不知秦树几啼几牧童解指
看碑路野衲分畊祭墓田回首长安西日外茂陵松柏正苍烟

杂兴【三首】

昔从六客堂前客共买何山渡口船杉松夹道得古寺风雨漫山连杜鹃忆别老僧
如昨日待分幽事及他年春江正绿不能去胜践萧条祇可怜

几回拟作送春诗出户春风去不知叶底孤花犹入眼竹根穉笋欲过眉久抛书卷
都如梦闲看香烟偶似痴寄语平生张仲蔚一欢相属竟何期

刘生去滌相如器朱子新裁贾谊书百代风流今视昔十年怀抱我怜渠故应曾对
谈谐乐也复能容礼法疎风雨潇潇守环堵祇今可望故人车

山中夜归

漫山松叶行径迷独穿葦确幽步迟惊风低草山虎过寒月挂树天星垂泉鸣荒冢
夜牢落露洗青林光陆离茅檐抱膝者谁子歌阕饭牛声正悲

旅夜

歴歴飞萤度眼明独搢高枕数残更薄游已倦新弹铗旧业犹余未弃檠一雨送晴
初月色百虫专夜故秋声情知三十非年少已觉人间有后生

三月三日西湖舟中

黄尘奔走媿平生对客犹称旧姓名此事正堪三太息祇今忍负四难并放舟乍落空蒙境送酒元无窈窕声金谷兰亭嗟已矣不妨时暂濯吾缨

金陵天津桥

五云零落渺天涯陈迹苍茫日自斜画角已吹边塞曲红蓝新长内园花可怜遗老埋黄壤曾倚春风望翠华好在北山猿与鹤依然同住旧烟霞

送人归豫章

已觉栖迟懒曳裾可能为我强踟躇一帆秋色红尘外千里江关白鴈初建业水清谁共饮浔阳潮断定无书黄金未尽朱颜在笑种桃花学隐居

哭陈茂卿

多病文园鬓未霜可人风味故难忘岂期夜壑舟无定竟使春天草不芳卖药几时来海上遗文须我访襄阳谁怜后死仍漂泊云白山青自故乡

宣城客中偶书

眼看春霄拥胜流漂零回首媿沙鸥黄尘乌帽知谁为白饭青刍复此留未必嵇康能作吏何妨李广不封侯敬亭云鸟知无恙款段惟须逐俊游

梳头得白髮

偶逐飞云别礪冈解纓聊尔濯沧浪襟怀久已无山水客鬓谁令有雪霜未必丹砂真却老□□□首更为郎前修未逮斯文在努力无愁歧路长

送韶父先生游京

不到南徐三十春好将梦寐吊遗民□知往古□流水祇想重来是后身棹响官河风色暮云离野服鬓毛新旧游偶失扶桑路烦向沧江一问津

山南先生挽诗

仰惊乔岳失嶙峋千载风流可复闻鼎有丹砂轻县令囊无薏苡诧将军芟袍岁月孤青简石室文章閤白云泪尽侯芭悲独立短衣高马祇纷纷

喜方韶父先生至兼怀山南先生

梦觉秋宵失薜萝尚烦青简慰蹉跎山中旧别期犹在岁晚相逢感易多华表神仙成寂寞灵光风雨见峩峩百年珍重斯文寄趺足修程可柰何

韶父先生有诗复次韵以和

两翁故复可怜人倾盖长安四十春华屋山丘如隔日夜床风雨得弥旬书籤药裹仍仍在橘刺藤梢一一新漫写余哀寄冥漠大荒谁见下麒麟

寄张如心

谬羨侏儒饱一囊旧游搔首独凄凉连天断鴈初沈日匝地寒花欲有霜闻道为郎须白髮未殊高枕待黄粱红颜好在张公子坐听松风春昼长

送王傅朋静江教授二首

丞相威名震百蛮萧条异代得吾贤宦游忽过三湘去家学应令四海传北望犬牙连上国夜占鹑尾直中天炎风朔雪皆王土未觉青春雨露偏

碧莲峰下驻飞骖风土遥知久自谙会有新书裨禹贡坐闻旧俗化周南深篁尽日迷山鬼毒草无时起瘴岚珍重斯文强飡饭漫夸丹荔与黄柑

送扬州傅学正

全淮控制列城遥尚想青春虎豹骄一日江山走珠玉万家灯火沸笙箫喜逢才俊登文署好颂升平答圣朝芍药琼花儿女事可縁风月逗华镳

余山

春云牢落鴈无声沙岸参差石有棱双屐漫穷芳草径一龕长愧白头僧晴涛闪闪翻孤日山木昏昏卷翠藤后夜清风满遥念梦游空指上方灯

龙潭山

二月清江照眼明避风舟楫满回汀断云挟雨时时黑密叶藏花树树青习隐未成陶令赋行歌聊共屈原醒碧潭光景无消息坐看鱼儿点翠萍

遣兴

青云如梦慨平生白髮惊春忽数茎渐觉交游随日别强知颜色逐人行百年松檟谁能去五畝烟霞故可耕妄念扫除浑欲尽少游何得尚相轻

次韵方子践观潮

潮生潮落有时休朝暮吴儿几白头被髮祇夸迎骇浪侧身宁解障奔流江吹碧瓦人声晓云闪朱旗海气秋后夜月明天在水有谁能此试登楼

次韵子践秋社归岩南

久悟清都是梦中未嫌短褐任飞蓬时情冉冉心如醉世议纷纷耳欲聋会种粉榆依汉社共谈禾稼续豳风蹉跎偶负平生约已复人间岁一终

杭州寄里中一二同志

故山有路去无从灯火关心梦不通浪走红尘真自笑旧游白社竟谁同胷中好贮千岩秀眼底徐观万马空风雨未休鸿鴈断此怀渺渺故难穷

客楼雨中

江城飘泊动经年尽日高楼阅过船睡起小窓初听雨岸旁垂柳已生烟坐抛岁月今如此每望云山欲泫然尚喜游从得诸彦时将乐事寄新篇

次韵答蒋春卿

不谓红尘拂面时轩然谈笑一舒眉晴风石鼎浮花乳夜雨春盘冷碧丝握手遽成三宿恋论心那觉十年迟酒船渔网归无计未必山前白鹭知

送杨山长归钱塘

百里乡心海鴈飞三年官况野鸥知儿童早已占归信弟子应能颂去思茅屋荒田春草草杏花深巷雨丝丝人生适意须行乐驷马高车恐未迟

章德懋同登车盖山

城南日日望苏湾碧树童童盖一山何意兹辰成邂逅与君携手共跻攀钩衣乱石
通高步着面和风启醉颜尚爱铭碑多楷则俗书且勿鬪妖■〈女间〉

重游毗山

十载重来思惘然胜游邂逅一开颜高林有色烟云净曲径无香草树闲漫遣金樽
催白日絶怜红粉浣青山南朝旧迹今谁记肠断风流不可攀

湖州遇叶士心因寄郭祥卿架阁

谢公城下蹋春晖最忆东园夜不归落月清樽波潋潋高花银烛雾霏霏未愁强醉
罗衣湿政恐重来燕麦稀大地风涛竟如料九霄一鹄看横飞

大卿牟公挽诗【二首】

云光一夕失崔嵬多上相逢泪雨推夹道共看丹旄去遗民犹忆绣衣来萧萧悲吹
葦花冷渺渺乡山杜宇哀哭尽贞元旧朝士临歧无语重徘徊

后生无复望仪刑青史徒烦列姓名穷有遗文成巨冢死无新爵上铭旌瓜田方任
蓬蒿没玉树偏依雨露生旧笏满床知未坠翰林风月向来清

次韵牟主簿南湖客中

遥望仙桡度碧湖翩然高兴不枝梧也知白髮行相待无奈青山不受呼过眼光风
殊猎猎沾衣多露已涂涂相逢幸及南枝好一笑聊须引百壶

次韵姚子敬教授筠庵别业

故园烟树渺江关长愧求闲未得闲客路独愁黄叶下高人正在白云间口邻傥遂
容依止载酒终期共往还未害看山仍拄笏一竿付我钓沧湾

次韵别程晋辅教授

落拓江湖久不归相逢还及试春衣忽闻烟际兰桡动谁共花前玉笋飞青眼故多
知己在黑头未觉壮心违赤霄孔翠吾何望喔喔邻鸡尔自肥

花信

已觉寻芳去较迟千林红紫想纷披几经夜雨能无恙试问春风竟不知斜日游蜂
应有梦野亭立马已多时殷勤却是江南客曾擘冰霜寄一枝

草意

澹烟斜照旧离离吐漫芳心欲向谁可是忘忧能自得若教指佞定无私东风江上
何人识南国春来有梦知留取青青承雨露术应红紫浪相疑

阙下口号

逴骏先猷在作人忝陪多士奉明纶端闱乍启清光近牖句高传茂典新奎璧照临
回景运风雷鼓舞契昌辰不才何以酬天造徒咏菁莪乐至仁

赐第后归谒郡府承为置宴口号

拜赐纔沾雨露香又惊盛典出黄堂鸣驺合沓迂千骑坐席雍容累百觞他日同乡

修故事不才终古被余光承宣得意逢明牧诸彦能无共激扬

郡厅宴集之明日乡先生复为置酒重述口号

去年此日宴琼林雨露光华映古今称庆谬承宾礼重徽荣弥觉主恩深少须天诏
从容至坐看宫花取次簪千载斯文寄来哲可应外物累初心

北山归路呈古心师兼简方外诸友

寻幽偶向灵源宿却过云关望翠微初日映空千树立惊风遶磻百泉飞旧题岁月
人频异乍别烟霞路易非幸有潘郎遗事在何时一钵去如归

喜赵继道至有怀陈君采

匆匆聚散定何常耿耿心期故未忘草木关情人事异云霄回首路岐长交游歷落
银河隔制作纷纶瑞锦张为语何时共倾倒秋床风露已生凉

寄曹子讷于寿道二同年

忆同鹄立簷天关清漏无声虎豹闲黄榜未开齐望拜紫衣高唱遽分班已惊恩出
寻常表更羨身居季孟间海国邻疆幸无遠可容接武向蓬山

寄别宋推官

目断仙帆去莫从翩然心逐北飞鸿未忘綠幕追游盛况忝黄堂礼数崇南国几人
歌召伯汉廷有日相于公悠悠聚散何堪计趋走终期出下风

送姜学録

短褐萧条两鬓苍逢人犹解说春坊云霄有路新推轂风月传家旧佩囊此去官曹
虽冷落不妨门戸暂辉光况闻寮友多华胄休暇过从乐未央

送盐官傅都目

春风匹马去翩翩老佐名州鬓未班遥数驿程知到日坐令官府静如山河塘灯火
机声里墟落盐烟海气间歷歷旧游如梦寐可容乘□一追攀

送贡教授致仕归里

宦情乡思两依依独裹寒毡去若飞岁晏忍为千里别林间惊见一人归官河遠树
迎仙棹夕日暄风扬彩衣漫使临歧生怅望可容泉石借余辉

陈山晚泊

一柱孤撑杳霭间人言此是客星山流风百世今谁嗣应诏诸生故未还荒冢草深
迂石路高斋月满閤松关穷年漫迹沧江上及此维舟独厚颜

送三高祠陆主奉

垂虹古祠烟树新昔贤高致久无闻画图想象空陈迹谱谍流传喜到君春水白鸥
分座席寒泉秋菊荐炉熏临歧何限沧洲意目断风帆天际云

送陈推官之信州

三朝两世掌丝纶异代仍瞻玉树新尚喜传家余宦谱又闻议狱用儒臣中年离别
情何限南渡风流迹未陈遥想郡斋多暇日肯怜州县正劳人

送胡古愚兼简道传博士

坐拥皋比十载余忽闻飞鶚上公交车此行未可轻投笔随处犹须小曳裾灯火尚
惭余事在云霄转觉故人疎为言留滞今头白无用诸公荐子虚

送淮海书院丘山长

遥望官河驻彩桡春深绛帐不萧条已惊雨露恩光厚还喜山川物色饶尽日楼台
人载酒隔江灯火夜吹箫定知馆下多才彦政乐风雩对一瓢

留别钱翼之

矫首清标二十霜白头倾盖郑公乡忘形肯厌追游数借润频飞翰墨香世态浮云
看不定别情流水去方长杏花时节霏霏雨谁共春风举一觞

诸暨休日偶书

一室萧然似冷官更无车马驻江干天清不断丝丝雨春浅犹生阵阵寒公事痴儿
何日了云山图画要人看轻风正满微黄柳谁与相从试凭栏

湖心寺夜坐

萧萧凉月满池台水槛风棂四面开一柱残灯何熠煜半檐衰柳故崔嵬谬持微禄
知无补未谢余縁得重来尘土马蹄何日事可容良夜废衔杯

次韵答徐文蔚

一别溪头十五春归来乌帽尚黄尘故应用意崎岖外未忍忘情寂寞滨图画云台
非我事挂冠神武独何人也知州县徒劳耳相见空惭白髮新

送顾仁甫上计京师

忆昔曾随计吏行浮湛州县竟何成凉风裊裊仙舟去夕日依依魏阙情金匱故藏
多巨典石渠高论尽鸿生栖身朱墨非君事早晚公交车上姓名

送沙彦文架阁分题得西山

忆昔寒江破浪归西山回首落烟霏忍逢朝士登舟去如望仙人拔宅飞游戏何妨
依绿水追趋早已到黄扉公余若过滕王阁为卷朱帘挹翠微

题金明宴游图

危楼缥缈碧波中曲檻方棂面面通云气傍花如欲雨柳丝垂地不惊风千年华表
人非是九奏钧天乐未终更有残山并剩水烦君回首六桥东

上岩寺访一公

晓色微茫尚带星修蹊葺确断人行独支瘦竹身犹健高入重云地忽平落月正当
山缺处细泉频作雨来声上方灯火青林曲隱隱疎钟一再鸣

寄题高遠楼

闻道危楼架沆寥楼前物色不萧条窓临谢傅祠边树门对曹娥渡口潮解使诗人
争应接也知老子极风标倦游已忘山阴路胜饌仍须折简招

题东柯谷图

长松密竹翠交加洞府新开碧海涯石上仙人留足迹春深磻水出桃花流传图画
来千里生长儿孙只一家目断飞鸿那可到旧游空指赤城霞

闻赵继清调安陆县尹

慈恩塔上墨犹鲜一别重来十七年相见都门惊判袂又闻泽国去鸣弦素衣久出
风尘外青琐行依雨露边跂马望君先数日县花虽好莫留连

送毕县尹

归途环佩晓珊珊白日青天映羽翰疑是省亲辞太学惊闻出宰用郎官花迎墨绶
春光暮风引仙舟海色寒想见捧觞仍彩戏乡人争作锦衣看

题雪窦妙高台

偶为清游宿梵宫凌晨试上最高峯水翻雪色寒犹落云掩丹光远更重旧有一僧
能跨虎近闻三洞尽藏龙下方车马应难到烟际唯听日暮钟

题观海图

昔年解缆岑江上初日团团水底红鼉吼忽摇千尺浪鸕飞仍挟半帆风遥看岛屿
如星散祇谓神仙有路通及此栖身万人海旧游却在画图中

次韵题刘氏石壁精舍

佳城杳杳隔千峰精舍寥寥一径通夜静寒泉犹映月秋深老树不惊风旧题尚喜
苔碑在高卧无令蕙帐空我已倦游今白髮有山如此愿长终

送叶仲舆巡检

重着儒冠望帝乡翩然一舸犯晨霜秋来鬓髮依前黑日射河流彻底黄此去乘槎
須有路可容执戟更为郎丝纶阁下多知己握手应分满袖香

和外舅主簿公自为挽诗

五十年前马上飞青春如水去难追一从玉树歌残后数到黄梁梦觉时李贺元无
楼可记刘伶漫有锺相随少须海上蟠桃熟归簞仙班恐未迟

留别一公琳公

浪走红尘鬓已丝此身端合老岩扉兴来复举山阴棹别去仍留海上衣夜听泉声
如雨落晴看天末有云归浮萍飞絮何时定空使诗人赋式微

送赵继清潮州推官

相国南迁有故居理官高选出新除承恩特与金鱼袋访旧争迎驷马车春入圜扉
庭草暗天低驿路岭梅疎凤池不隔同年面归及梅花鴈影初

送傅汝砺之安南

南徼车书路不遥秋风使节下青霄颇闻僚佐登才彦应有文章达教条日照楼船
江水活天低铜柱瘴云消归时岭上梅花发想见诗囊未寂寥

送式公归高丽

一锡凌空海上飞星河荡漾宿云披颇惊辽鹤归来晚正值骊龙睡觉时百尺珊瑚

无地种六花 薳卜任风吹高秋兰若烟波外此乐应须久自知

题宁节妇诗卷

春旗柳色映门闾 华扁新题节妇居 作传小裁青竹简 疏封近降紫泥书 河壩松柏
风烟外阶庀芝兰雨露初三釜及亲殊未晚花前何日奉安舆

送孔御史归曲阜

清流共喜聚羣贤 新渥时闻下九天 东观紬书何日了 中丞遗笏要人传 过家莫久
依林庙封事先须彻御筵 千载斯文寄来哲 临分握手重悬悬

送龙南欧阳县尹

丝纶阁下半同袍 独上南船去莫招 出宰不嫌官俸薄 过家未觉驿程遥 长溪白石
晴雷转深洞黄茅毒雾消 想见行春有佳句 坐令远俗变风谣

送谢仲连小鹿巡检

而翁许史旧家声 遗子黄金不满籛 坐拥斋炉惊岁晏 出乘邊障属时清 游山定复
多新句 饮酒何妨得老兵 媿我白头官尚冷 夜深仍对读书檠

送乌编修代祀海岳南镇兼简明善隐君

承明退直马如龙 将指祠庭礼数崇 岳色非烟生近甸 川灵藏器出幽宫 周原共识
皇华使 禹穴谁陪太史公 亦见安阳韩处士 为言客鬓已秋蓬

赠黄資深

凉风萧萧吹敝裘 三年小作周南留 相逢倾盖尽青眼 肯抱遗经空白头 捧檄定知
毛义喜 著书非有虞卿愁 春秋次事待公等 莫恋寒毡成久游

题张武定公死事诗卷后

古称马革裹尸还 祇有空言世共传 一死如公良伟甚 百年遗庙独巍然 要从身后
观余烈 试听军中奏凯还 文武衣冠方迭起 后先奕叶更绵绵

题王君冕同年芳润亭

花县归来昼寂寥 终南山翠涌亭皋 林深未觉兰荪变 天远何妨雨露高 此去溉根
须食实 谁分剩馥与残膏 行看小试挥毫手 香雾霏霏滴凤毛

题丁文苑同年哀词后

自别琼林雨露边 江湖目断绣衣前 禹门尚想龙初化 辽海惊闻鹤已仙 烈日秋霜
空耿耿 重山宿草正芊芊 不才后死知何用 坐对诸郎独泫然

送尉彦诚道州经歴

一别垂垂四十年 朔风吹鬓两苍然 寒毡久坐归何日 上幕初登望若仙 莫使催科
书下考 盛谈名理继前贤 春生马首逢回鴈 并寫相思入近篇

送陈季和

高斋灯火正萧条 忽溯天风上沅寥 共喜弹冠如贡禹 岂期投笔学班超 时清桴鼓
元无用 岁晚弓旌倘见招 雪后江南春水活 重来莫厌驿程遥

送陈君归江西

咫尺清光近玉除姓名何不达公交车也知贾傅今无策犹幸虞卿旧有书江上归帆随去鴈年来旅食厌骑驴诸公正索山人价能勿相招学隐居

送张良卿学士之淮南

坐厌流尘拂面红行携凉月下青空三千里外扬州鹤四十年前御史骢先庙铁衣犹挂壁儿郎玉帐已生风贞元朝士今无几归及花时一笑同

次韵苏侍郎平村暮归

中台多暇独仪曹退食归来路不遥扶老未须苍玉杖行春聊过赤阑桥挥毫风雨倾三峡听履星辰接九霄媿我白头方倚席敢将巴曲和仙韶

送尚子正理问

上相分临控列州理官高选用儒流风生使节声华旧地近台垣宠数优南土政平多暇日西山气爽入新秋公余若过滕王阁烦为题诗在上头

送苏伯修宪使

久参法从侍凝旒忽拥檐轺按列州太史山川皆熟路淮南草木自生秋遥瞻龙节辞中禁尚想鳌峯接僊游樗散郑虔无所用幸搜岩壑副旁求

送王止善检校

官无失政吏无私钩校宁烦事细微遥想名曹多暇日不妨高咏发清晖潮生江上仙舟迴春到湖边驿使稀送尽北来南去客石田茅屋几时归

送高唐李知州

来登延阁预时髦出守名州领教条已羨汉儒知吏事要观齐俗变风谣双旌前路方迢迢八座家声未寂寥此去行须归报政鸣珂几日造昕朝

送傅汝砺广州教授

耻学山人赴辟书勇随使者驾轺车横经久合居高座上冢应须过旧庐黑夜文星南斗外青冥鹏路北风初来期莫落梅花后待诏先生席正虚

送刘遂初修撰

近闻退直自承明忽报扬镳出凤城未老已嫌金带重暂归不着绣衣行故人尚作瀛州客岁晚无忘魏阙情临别赠言聊复尔谁能持酒劝公荣

送于指挥归密州

故山东望路何长遽奉灵輶返寿藏予告公朝存旧典疏封泉壤发幽光总戎行复开油幕倬直仍须赴玉堂它日过家如上冢岁寒松柏正苍苍

书巢张君挽章

岁晚巢居寄一枝上林无树可相依不随叶县飞鳧去竟作辽东化鹤归架上牙籤书在否门前珠履客来稀春江如箭船如马忍见舟旗扬落晖

题莫氏山庄图

旋移小隐傍南峰遠有咸平处士风山态近人犹偃蹇湖光无雨亦空蒙行春杖屨
时时到临水轩窓面面通别作新亭供戏剧青帘摇曳杏花中

次韵伯雨腊月八日雪中同登来鹤亭

兴来欲泛山阴雪不奈舟胶野水凝朝士白头愁独步仙人赤脚傲层冰招来尽是
鸡羣鹤趁附空慚驥尾蝇夜久松龕同拥毳絕胜僦值有青绫

予与江阴何鼎叔铉别三十六年乃相见于钱塘感旧述情漫成四韵

月寒霜树久相依春去风花各自飞遠信已随潮水断故交浑若晓星稀绨袍可恋
知谁在青镜频看叹昨非正欲从君共倾倒莫言兴尽便须归

至大庚戌正月二十一日予与儒公禅师谒松瀑真人于龙翔上方翰林邓先生适
至予为赋诗四韵诸老皆属和焉后三十一年是为至元辛巳正月二十三日过伯雨尊
师之贞居无外式公刘君衍卿不期而集辄追用前韵以纪一时之高会云

庐山旧事谁能继三十年前此会同偶尔共来今日雨萧然犹有古人风坐深遥对
花如雾兴尽徐归月在空仰止前修那堪作聊追余响托无穷

送内史府孙知事还京

春风朱邸雪初消野宿貔貅静不骄綠水芙蓉分上幕青云騶裹度轻轺龙庭会祭
包茅贡豹尾宸居佩玉朝下土微臣今老矣淹留敢望小山招

送史景福

十年相望各天涯上幕新开鬓未华日出公庭来鴈鹜风生老笔动龙蛇蜀乡路遠
春多雨江国云深树有花若见君家彭泽令为言且莫问桑麻

府判谢公挽章

换得朝衣不称身勇辞新爵号遗民炼成偃月炉中药阅遍铜驼陌上人鲁国灵光
俄委地谢家玉树正伤春忽闻旧唱贞元曲衰涕能无洒石麟

六月十二日上京翰林开院喜雨院长开府公俾为诗以志之

雨浥鰲峰长綠苔佳辰良会玉堂开凉生熏殿宸居近恩予官壶诏使来尽醉不愁
骑马滑新诗可待片云催作霖正尔须公等行见文星入上台

安南遣使入朝用故事奉贄纳謁于翰林其归也上介黎括以贈言为請賦詩四韵
以遺之

上圣敷文格遠人外藩修职用儒臣并驰使介踰丹徼特设朝班觀紫宸炎海计程
归路永都亭燕饌宠光新祇承德意勤宣布鼓舞鸞鱼咏至仁

送徐志尹赴安乡县尹

自为从史直銓坡几见乡山烂斧柯能事正宜叅笔削借才聊复试弦歌屈原故国
兰都长陶令公田秫最多应笑衰翁苦留滞汗青无日欲如何

送陈元达代祠补怛洛迦山

天下名山小白花鯨波帖帖度仙槎函香秘宇祈灵貺出节宸廷振使华殿榜旧夸

韦诞笔锦衣重过买臣家相门乔木殊无恙万古清风碧海涯

次韵答胡古愚博士

麻衣草坐老仙翁曾及清时侈际逢行殿晓趋开豹尾禁林秋宴出駉峯休官尚想英游并爱客何嫌异味重况乃东阳山水窟主张风月有诗宗

送李师曾蒋仲善赴春官

忆随飞鶚上秋天梦断慈恩四十年及此鬓毛俱秃尽见君头角共崭然计偕已趣輶车动肱句行听卫士传紫陌红尘衣易化看花得意莫留连

○七言絕句

寒食舟中

东风溪水碧涟涟溪上青萝独系船正是落花寒食夜水烟沙月又鸣鹃
哭御史王公【十首】

有人新自甬东来别后音书第一回欲问布帆无恙否岂知尘世隔蓬莱
被髮胡为竟渡河由来魑魅喜人过不须待听山阳笛一曲箜篌哀思多
早岁栖身拟凤池桑田为海已多时路人方为乘骢止流水生涯遽可悲
玉堂政要谪仙人何意先成采石坟人物渺然时事异漫今平地有青云
金阜原头草未生儿郎俄已去骑鲸黄泉会有相逢处转见人间母子情
掉头东下苦匆匆径挟羣仙入贝宫眼底珊瑚高百尺钓竿吹折一丝风
胶液中流事可叹海云飞雨失青天陆郎地下惊相见应讶来迟二十年
孤儿思父母怜儿忍见铭旌独返时毕竟江鱼与蝼蚁世间何物最堪悲
楚客犹疑刻剑痕秋风已到孟尝门残潮落月天涯夜剪纸谁招万里魂
天吴罔象正纵横谁认鳌山顶上行海气昏昏风雨恶梦中无路吊先生
金陵客中送友人归里

青阳河畔杜鹃啼归路如弦定不迷应到故山丛桂里笑人骑马学听鸡
有感二首

橘柚青黄照眼垂秋风篱落自纷披颇闻玉食登蛮果不独涪州有荔枝
汉室需材拔隐沦鼓刀屠狗正求伸可怜风雪南山下未有他年射虎人

叶审言张子长同游北山知者寺既归复与子长至赤松由小桃源登炼子山谒二
皇君祠回宿宝积观赋絕句十首

天风吹我度峥嵘春着千峦滃滃青紫陌红尘寧有此十年空负北山灵
芙蓉峰下南朝寺水秀山明两絕奇更向水穷山尽处一庵高贮碧云师
却问仙山去几程白云如簇近相迎直须不脱登山履行尽松声与水声
山中今是太平民尚与人间隔几尘流水桃花三百曲莫教重误武陵人
偶看飞花逐水红不知身过乱云东回头旋觉峰峦别惟有青天面面同
双鹤冲天岁月多至今香火压嵯峨刘郎不是无兄弟奈此丹鸡白犬何

坐爱春泉响翠微玉花吹湿薜萝衣何人为擘冰壶破共看青天白练飞
削立城心双白塔几疑日月费撑支一朝顿在阑干底始悟从来见处卑
遥忆仙华鹤髮翁清泉白石满奇胸若为此日千峰顶更试平生九节筇
一宿山中竟莫留可能长伴赤松游殷勤好去张公子休爱人间万户侯
避暑图

一丘一壑古遗民十里清风不属人闲对青山挥白羽世间何物是红尘
围棋图

有客围棋洞口归天荒地老已多时人言此客殊痴絶画里看棋我更痴
陶学士驿舍图

一笑相逢亦偶然浪将恩怨向人传无端更被丹青污狼籍春风数百年
次韵章兄雨中

卧听风水共喧喧起视青空白雨悬祗谓桑田可无恙不知江势欲吞天
茫茫平陆一尺水瑟瑟凉飊五月秋莫谓天公无皂白误将阴雨怨鸣鸠
故山回首杜鹃啼客舍谁怜寄一枝頼有四门章博士不縁风雨废谈诗
春尽余寒去却回江天五月未闻雷南风祗在浮云外弹折朱弦唤不来
草长故山怀独往苔生今雨叹离居谁能共饮桃源酒一醉千年不愿余
偈二首

久谓声闻难作佛今知龙女解成男分明信有旁人分五十三身第一条
息心无想成无记有见还同有相存不尽普贤殊胜行随方愿启一城门
松江舟中偶书【二首】

山房偶为故人留又领飞云过别州白浪千花帆一叶茫茫天地此生浮
移舟夜泊华亭县却听吴歌思渺然最忆淀山湖北寺白云堆里看青天
青山白云图

十年失脚走红尘忘却山中有白云忽见画图疑是梦冷花凉叶思纷纷
桃竹画眉图

说尽春愁貌不成翠深红远若为情江南有客头空白肠断东风百啭声
追和景传新店客舍壁间韵

我梦方酣子遽醒絶弦可复要人听梨花寒食东风恶泪尽重山宿草青
溧阳邢君隠于药市制芍药芽代茗饮号曰琼芽先朝尝以进御云

君家药笼有新储苦口时供茗饮须一味醍醐充佐使从今合唤酪为奴
芳苗簇簇遍山阿珠蕾金芽未足多千载茶经有遗恨吴侬元不过溧河
春风北苑斗时新万里函封效贡珍羨尔托根天尺五不劳飞骑走红尘
次韵虞阁学上京道中

欲去仍为一日留玉堂中夜有词头归鞍晓逐南飞鴈犹及西山半夜秋

题李早画马

平沙如雪草如烟想见春风士马闲玉勒锦鞞尘土化画图流落尚人间
水僊图

翛翛翠羽映鸣珰谁遣乘风过我傍岁晏高堂空四壁一帘烟雨梦潇湘
石节妇诗

伯也南征去不归舅姑长恻小儿悲元戎奏彻饶歌曲来听完州节妇诗
宣和画木石

石边古木尚青枝地老天荒石不知故国小臣谁在者苍梧落照不成悲
题高公画竹木

木叶萧萧半欲空竹竿袅袅不成丛絕怜意匠经营处都在风烟惨淡中
山水图

老树无阴石有棱乱山高下白云层梦中犹识江南路惟恨舟人唤不应
海月图

忆曾夜叩潮音洞海阔天高月正中坐对画图如梦寐六街尘土昼蒙蒙
送许参政归武昌别业

九衢荡荡绿槐风旌旆摇摇马首东惆怅凤凰池上客青天万里一冥鸿
待漏东华霜满靴挂冠神武意如何也知久歷中书考若比汾阳恐未多
毡笔书题墨尚新杏花零落故园春一从今日公归后身到黄扉复几人
晓日都门祖帐开路人啧啧叹贤哉东风无限新桃李不敢烦公手自栽
片云为雨出山时羣物欣欣各自私收敛神功去无迹寻常草木竟何知
住近韩家昼锦堂不将牙纛诧同乡翻嫌相国归来日腰下犹悬太守章
白袍鹄立漫纷纷遥听车音共候门相见唯须饮醇酒看山看水坐忘言
南游聊食武昌鱼莫学骚人赋卜居天子若思真汉相可云吾亦爱吾庐
五十人间富贵年山中道士早求仙石田茅屋归无计愁絕灯前老郑虔
龙门尚想旧同游药笼深惭晚见收新筑沙堤却何日欲归且复为公留
饮后示陈生

岁终博士不超迁便腹先生醉欲眠匡鼎若来犹自可后堂无处着彭宣
题金德原所藏元晖小景

床头书画正纵横忽值今朝醉眼醒起向米家船上看青山元是旧仪刑
题洪崖出游图

灵仙飞化事难言驴背春风度市门不到人间今已久多应醉卧古藤根
赠写真

自是清时翰墨流水边林下莫淹留汉皇正在麒麟阁欲画将军博陆侯
送傅梅溪迁任福州

往岁从君直禁林相于道义最情深公交车承诏庄行日莫怪频频酒屡斟
题王南谷大夫自作墨梅诗送傅君时教授南归
何逊扬州迹未陈染衣不是洛城尘毫端一线阳和力中有江南万斛春
题宣和御画
青城尘土昼蒙蒙百二山河一夕空收敛神功归化笔野花啼鸟尚春风
题陆山长柳州
簇簇春山紫翠围弥弥烟水白鸥飞东被正作西湖长一曲空惭贺监归
题清镜阁
投老归来贺监船何时结屋镜湖边羨公高坐毗卢阁万水同波一月圆
题赵伯容鹤巢
平原公子去翩翩独遡刚风直上天家近孤山春树好归期莫落后千年
次韵答济公【三首】
旧游零落如星散坐对孤山似守株听彻贞元供奉曲羞将短髮照西湖
病须药餌亲丹灶老厌书帷彻绛纱幸有文殊来见问更无天女散天花
白头朝士方徒步欲过六桥愁路賒目断红云花鸟上楼居缥缈梵王家
桃源图
山容惨惨将为雨云气垂垂欲傍花莫问前村何处觅垂萝盘石即吾家
瑶池春宴图
西飞青雀几时还贝阙琳宫缥缈间笔底春风殊未老蟠桃积核已如山
次韵题墨梅
一自携家湖水东放舟时度玉花丛因君貌得横斜影闲却孤山月一篷
题先照楼
初日团团出海东凌晨先照最高峰不知今日华严界楼阁新开第几重
武王扇暍图
一夫偶尔获清凉四海仁风孰奉扬有道曾孙不忘遠幸均此施遍羣方
题平章康里公春日杏园西即事诗后
锵金戛玉音声古抉石奔泉气势雄目断云车天路永小楼春雨杏花风
题明公画兰
吴僧戏笔点生绡袅袅幽花欲动摇梦断楚江烟雨外秋风溧水暮潇潇
东阳县西道中
柿叶成阴緑满村桐花覆地草连云百年旧事无人记犹指前朝御史坟
壬辰春三月游左溪癸巳春三月游天宫有感而赋
频年谒拜祖师庭祇有山光与水声尚想玄珠密相付免令我漫肆讥评
文献集卷二

●钦定四库全书

文献集卷三

（元）黄潛 撰

○赋

离居赋

慨予后古人而生兮恒洁志以好修憑祖先之遗业兮援往烈之余休粵总角以授经兮岁行汨其已周独贸贸吾何故兮庶遠悔而违邇揽隼哲以我弼兮懿前志之为谋非夫人察予之衷兮孰蹭蹬而见收胡闵勉抱兹独兮曠周旋于穷陬廓私处而莫伍兮怆增思以懷愁昔回路之相贈兮竭所获以交投卒并轡以疾驱兮入圣域而弥优彼独何人兮予顾忍耻而蒙羞惟昔者之择從兮极遠讨而旁搜众杂沓其既多兮邈异趣之交钩纷翊翊以征逐兮咸胥顾而劝忧曰予行之不可兮矧将勗予以良猷居快悒其谁语兮弦予歌之幽幽惘惚慌以顾懷兮耿孤倡而无酬哀下土之盆浊兮骇奔飞其呀咻大龟视予以吉卜兮曷去之而遐游广轮曼曼而靡极兮忽又惑其所由非识路为之先道兮惧九折之摧吾辔羌冗豫以狐疑兮怅临岐而夷犹軫中情之恋嫪兮思勃郁而莫抽噫遗行之已累兮固吾以为贅疣弗瞑眩之是图兮何厥疾之能瘳坚所秉犹未怠兮悼年岁之易遒谅予懷之既骋兮虽坎壈其敢偷苟非予之所存兮夫又何求结烦言而招要兮遂矢心以绸缪夫有恃以为善兮詎无成而淹留

太极赋

厥初冯翼以蓍闔兮维玄黄其孰分爰揭揭予中立兮配天地以为人曩既学而有志兮纷遑遑其求索曰道不可名兮孰无征而有获繫皇羲之神圣兮感龙马之负图得妙契于俯仰兮何有画而无书岂至道之玄遠兮非名言之可摹懿尼丘之降神兮廓人文以宣朗揭日月于中天兮启羣昏之罔象指道妙于难名兮曰以一而生两是谓太极兮非虚无与惚恍高下以位兮天尊地卑燥湿以类兮五行顺施南干北坤兮西坎东离万物错综兮殊巨细与妍蚩孰主张是兮兹一本之所为歷两都而江左兮胡乱说之纷霏岂清言之弗美兮去道遠而伟先哲之独诣兮重指掌于无极揭座右以为图兮开盲聾于千亿谓斯道之匪它兮在夫人而曰诚几善恶犹阴阳兮兹吉凶之所生嗟竒论之后出兮穴墻坦为户牖析同异于一言兮或曰无而曰有孰终不可使熏兮烝终不可使黜道惟辨而愈明兮賂话言于不朽昔圣门之多贤兮缤入室而升堂端木氏之颖悟兮仅有覩其文章虽亚圣之挺生兮犹叹其前后之无方畴敢索无声于杳默兮孰能求无形于渺茫惟下学而上达兮炳圣谟之洋洋诸生之贸贸兮方钩深而摘隱探赜也之所未闻兮夸神奇而捷敏持空言如系影兮曾不满夫一哂曰予未有知兮何太极之敢言秉思誠之遗训兮矢颠沛而弗援庶返观而有得兮明万里之一原申诵言以自詔兮聊抒意于斯文

○赞

闲间赞【并序】

客有谈玄教嗣师闲闲公于仆者曰夫闲无为也无事也公固方外士亦既登钧天之庭而主列僊之籍乌乎闲仆闻而笑曰嘻蟻蠓不足以语扶摇之高蛭螾不足以语溟渤之广安得执迂儒曲士之见以窥夫强名者哉请赞公之道以祛子之惑可乎客曰唯唯乃为之赞曰

谓之仕也而委廊庙于泥涂谓之隐也而等山林于蘧庐众方昭昭我且于于孰知夫大白若辱大方无隅出入消摇与道为俱放情八紘之表游心万彙之初是固轩裳所不能系丘壑所不能拘夫闲之又闲者非斯人之徒也欤

击蛇笏赞

于烈孔公硕大且方麟鳳在郊百怪敛藏尔虫何知乃罔畏忌怵彼蚩蚩改听易视维是手版犹古璧圭千钧则重鼯鼠则微愤激于中有弗遑计宁使妖血狼籍沾渍展也先觉俾民不迷九原莫作物是人非人之非兮鰈鱉之舞尚其闻孙曰予御侮

李御史画像赞

瞳如点漆颜如渥丹法冠朝服望之俨然人见其有威之可畏容止之可观而孰知其精神心术之妙非画史所得而传耶

学轩赞

器必琢而后成道必学而后知玉之不琢不失其为玉人之不学不失其为人也几希是以有志之士莫不务学而求师虚以为受教之地明以察进善之几盖深造以道固贵于升堂而入室取其虚明则于轩为宜居焉朝斯向晦宴息尚要其归请为学轩之赞乱以心斋之诗

程楚公小像赞【并序】

故楚国文宪程公以宏材硕学被遇世祖歷事四朝为时名臣延佑纪元之初潛举进士至京师因拜公于安贞里第后三十有三年潛起自休致入直词林则公捐馆已久幸从公之孙世京获覩公遗像抚时运之推迁慨前修之莫作赞以一辞非敢曰美盛德之形容聊志歲月云尔赞

褐衣角巾潇洒出尘仰羨夫消摇于丘壑緬想其际会于风云覩一言之寤意罄崇论而敷陈灼灼乎龟蓍之可覆洋洋乎鱼水之相亲激扬奋励以纪纲乎宪度铺张润色以黼黻乎人文虽不以进退百官为职未始一日忘吐握之勤凡楚材之晋用皆药笼之储珍咸懷诚而秉忠共尊主而庇民奚必坐乎庙堂之上然后大展其经纶嗟仪刑之已遠儼丰彩之如新古称達贤者有后是将在其来昆

董御史画像赞

质厚而丰神完而充生乎相闕初无贵骄之色立乎朝着常存肃穆之容挺拔于翠竹碧梧之表泳游于祥云丽日之中挹其光仪者犹可想见夫乔木世臣黄阁清风也

○骚

讼魃

皇亶正直兮冒下惟仁肇毓嘉种兮诞生烝人胡汝魃之暴亢兮盗威柄以自神祸凶是司兮俾阍厥伸穷千里以逞毒兮岂此土为匪民岁丁未而孕孽兮傲九扈之遘凶乘阳窃出兮霍霍隆隆斥弃輿马兮谓肥■〈虫遗〉其犹龙绛■〈夬上巾下〉彤鞞兮疾走如风扬氛壅于浚涂兮瞻我野其童童糗粮殫于草木兮搏块砾之不可食旄倪僵尸兮强敝死力首丘而弗遑兮胡愍隶之可得狐狸饱而跳踉兮腐胔纵横藜藿出户兮室无哭声野蓁蓁其谁辟兮瘳火煜其宵行皇保下人兮曷殛丧而极斯乐人之死兮职魃所为耗贼大和兮遏玄泽于既施朋殃友厉兮出入敖娯仰九闕而往愬兮予踆踆其屡止曰无往而勿复兮其悔祸之汝蒞胡披猖而荐肆兮将穷菑乎今兹扇虐焰于荧荧兮导伯强使先之怒气■〈火孚〉其如饋兮慙薄人之四肢挺刃歛至兮狼顾睽睽曾遗民其几何兮矧有秋以为期咨汝魃兮诚忤忍而险愎憑妖矜孽兮畔戾圣则谓吾莫汝烛兮何裸身项目而辟易有赫临汝兮顾微臣其何力命不可久戮兮威不可久乘孰怙终而稔毒兮能自逭于天刑皇斯震怒兮叱咤雷霆斧钺孔利兮百神效灵害戕屏绝兮鬯嘉生于百龄磔弃妖孽兮沈溺清冷嗟魃弗俊兮后虽悔其何惩

○答问

答客问

仆大德中忝被选举一时后进之士多见拔擢而仆方退居田里或讥其苞苴不修以为迂阔乃仿昔贤述其问答之辞云

客问主人曰盖闻周于道者不贞于小谅通乎变者不徇于俗度所以超寻常而建荣名者也是故刘泽捐百金而王全燕不韦资竒玩以相强秦由此言之岂非仁者固以财发身邪今吾子餐醇醪袭芳华毕弋文翰之林而藩道德以为家有日矣生逢熙洽之朝名厕英俊之例曾不能披金闺历绛阙腾骧翕赭扬眉鼓舌使闻之者胆寒炙之者手热下是犹不得输筋力效智能于斗食之末然且僇勉■〈走谷〉赳择地而趋持下执雌以蹠蹕乎泥涂子之为术不既疏乎于是主人瞠然而视輒然而笑曰若客之言毋乃眩势交之荣悴昧俗化之隆庳赌擗橈之利用而将乘之阶庀也曩者王途塹洫■〈彡票〉狡接足悻悻娉娉壤壤轟轟川奔猋驰爪拏角触富者蹈显荣贫者婴贱辱当是之时毁廉爽行懷膏润以贾媚悦者盖不可胜录也一旦恩移势夺权倾位轧金销石毁星离电灭信夫以膏沃火者膏尽则火微以利錙交者利尽则交绝尔其便翾捷疾更起迭仆朝踰要津夕僦羈旅曾得丧之几何而蒙诟于终古是宜颜子殉志于箪瓢鲁连唾睨于商贾长鹜独立蝉蜕滓溷而勿顾也今国家陶泰和■〈彡厥〉淳源轶燧农轹羲轩龐恩濊泽旁魄布濩圆颅方趾之民濯沐神化者无不抱信让揭贞素籍礼义之衽席服中正之冠屨时则羣公庶尹济济鳞列腾声发采作世玉雪譬若以伯夷为太傅曾参为司徒公仪休为御史孟公绰为尚书原思为博士于陵仲子为大夫鲍焦给事于黄门黔娄待诏于公交车邈哉此非常之际亘亿龄之所无由是遐陬裔壤鬼岸之士莫不舒翹

振华纓冠縱履喁喁于于以观羔币之所抵虽以眇■〈麻外骨内〉遭迤朝占夕呻亦且睢盱批揅羞没齿而无闻也然而淹速有时显默有宜故甘生以童孺都上卿而太公白首乃为万乘师此理之固然而物之不可必齐者也今吾子处盛时而谈叔季当羣居而言财利柰之何笑鸣玉曳履之舒徐而欲挟纤离騶裹以助其驶邪客乃恍然有间曰夫市井之言不足以陈于先生之前固也敢问君子之将售其志者亦洁名以为高矜己以自烹而已乎主人曰何为其然也昔百里用秦鬻身五羊鞅介嬖竖厥开富疆毛生重赵引锥脱囊孔舍鲁而厯聘摯匿媵以要汤是皆韞不世之閎畧将图伯而谋王诚惧夫厥志之弗究宁毕已而遑遑夫以鰕生黥浅豪补缕拾退若失九牛之一毛进若增太仓之一粒固宜量筭而容度綆而汲亦安敢肩圣喆而骈立哉乃若树不贪以为名宋司城之寶也弗枉寻以合污邹孟氏之道也斯吾徒之所知而百世之师表也且予闻之时盈时虚天理之常乃仁乃义人道之纲是以君子立不易方故曰勿行尔悔无患名不大勿信尔欺无患禄不随客独不观夫兰滋九畹珠媚重渊无脰以自致无舌以自宣至其流光晶吐郁烈则人亦莫得而弃捐也若夫卜生投间于乏兴张季藉势于雄赅相如发轫于武骑次公奋迹于沈黎是亦非窈人子之可几独共已俟命而奚疑

○策问

上都乡试蒙古色目人策问

问天下事可言者多矣未易以遽数也姑举其一二言之可乎人材有短长而惟限于资格民力有高下而同困于征徭儒术非不尊而未能崇雅黜浮吏治非不严而未能发奸摘伏因循积久莫知所以为变通之方识时务之俊杰詎可默默而已乎愿摭所蕴以俟为政者择而行焉毋徒为甚高论也

国学蒙古色目人策问

问学者将以行之也所学何道欤所行何事欤弦歌之化本于四科之文学后世专门名家犹有以儒术饰吏者以经义决事者夫何古道湮坠士习日偷羣居则玩思空言而指簿书钱穀为细务从政则苟道吏议而视仁义礼乐为虚文不几于所养非所用而所用非所养欤二三子蒙被乐育以幼学为壮行之地可无所熟讲而素定欤孔门遠矣西汉之士有不可企而及者欤愿试陈之无以让为也

问欤惟天朝建国学为育材之地二三子以公卿贵胄而齿于诸生其相与言者无非天人性命之理若夫五射六御干戈羽钥凡古所用以为教者皆未尝以接于心目岂不曰彼所习者器之末此所讲者道之本欤是宜成材就实有卓乎其特异者乃或不能无媿于古何欤先儒之论学盖曰不可厌末而求本古人为教之具亦有可用于今者否欤愿推求其遗法将以复于上而与二三子讲习焉毋徒以空言为也

问国家之患盗自古而然矣方今朝廷清明天下无事而民间椎埋搏掩之习犹有存者以为养之未至穷而无赖欤教之未尽愚而无识欤则农桑学校之政尝举矣以为郡县之治有未善苦吏急而致然欤则守令之选又未尝不精也愿推言夫不能使民不

为盗者其失安在弭之之方宜何如毋诿曰此有司者之事非诸生所知也

问进贤退不肖古之道也国家设官分职以理庶务而俾持风纪者司其黜陟夫何州县问絿于吏议者往往而是登于版牒者曾不多见欤有虞氏所举十有六人所去四人而已由是推之三载之所黜陟概可知矣岂今不古若贤者寡而不肖者众欤孔子曰十室之邑必有忠信安可厚诬天下无君子欤愿试陈之以祛所惑焉

问君子小人如阴阳之相反用君子则治用小人则乱不待智者而后知也然稽之前古虽治世未尝无小人果可尽去乎夫所以处之者必有其道矣圣人推阴阳之消长以为处小人之法或尚刚决或贵于不恶而严何其不同乎方今明良相逢君子道长时之所以为泰也欲保其泰有急于处小人者乎圣人所为刚决与不恶而严者今宜何先二者以对

问养士将以致用也养之于未用之前者有教法焉用之既养之后者有选法焉为法虽不同而首尾相资有不可偏任者夫向今也拘于法守莫能相通汉之徒三千不尽登于铨曹唐之吏八百不皆出于学馆所养非所用而所用非所养选法在今为甚密教法视古则已疏法制之疏密既殊事任之重轻不得不异此势之所必至欤是果出于立法之初意否欤品调消息之使无彼此轻重之偏亦有道欤此区区之所欲闻也

问古之为国者必务训农其民富而俗醇良有以也方今朝廷重臣既专领司农之官郡县长吏又兼任劝农之职而田里之间地有遗力人多游心谈者率以为田不井则背本而趋末者众是固然矣夫井地之法既未易卒复若何而能使守本业者有以尽其力遂末作者有以易其心幸试陈之

问古之为治者必正习俗夏之忠商之质周之文所尚不同故其为俗亦异董生为汉宜损周之文用夏之忠汉人所习尚者果周之文否欤方今之俗以为文耶则士多因陋而就寡以为质耶则民多浇淳而散朴以为忠耶则为吏者又往往舞智以御人所尚果安在欤欲救其弊宜何先欤诸君子他日获备官使出而任承流宣化之责于当代所宜损益者可无夙讲欤试言其畧

问除盗揅荒非无良法然莫思患而豫防之乃今圣仁在上威行惠孚蚁聚之众固已肃清菜色之民殆将苏息及是时也儆戒无虞蓄积备具有不可不素讲者二三子傥有志焉于从政乎何有请试陈之以俟有司之采

问昔者孔门弟子之问答言必以实听其言而其志之所趋学之所造可知也去圣日远后生小子类以空言相高端木氏之所不得闻者若已有闻漆雕氏之所未能信者若已可信雷同剿说并为一谈虽有知言之君子亦莫能察其所志之远近所学之浅深也惟自知之明者其为言也实二三子宜审于自知矣幸因答问少摭其素蕴以见夫所志所学之实何如也

问为国者皆欲吏之廉不知所以致其廉皆患吏之贪而不知所以去其贪谈者谓禄秩厚则廉者有所劝禁令严则贪者有所惩是固然矣今之禄秩非不厚而廉吏不为

之多禁令非不严而贪吏不为之少其理安在乎问圣贤之论治未尝不取法于古颜渊问为邦而孔子告以四代之礼乐滕文公问为国而孟子告以三代之井田学校何所取之不同欤由施設次第言之必养之以井田教之以学校而后礼乐可兴也其法果可偏废欤孔孟所言布在方册颜渊无其位而不得行滕文公有其志而不能行后世虽或行之而未尽也今亦有当讲者欤尚毕其说

问民贫则国无独富民富则国无独贫此理势之必然而无可疑者今天下之民以为贫耶木土被文锦犬马余肉粟者亦或有之以为富耶裋褐不完含菽饮水而不免于饥寒者盖已多矣国家之调度将一切取贍于富家固不能无朘削之患欲使均无贫而皆有以待公上之须又虑夫兼并之弊终未易除然则为国计者如之何其可也

问盖闻君子学道则爱人小人学道则易使今之君子知学道者诚有之矣小人而能学道者初不多见也伊欲以斯道觉斯民使化行俗美而比屋可封则为君子者不得不任其责请试言之以观二三子之自任者何如也

问为法必有先后之序知所先后则举而措之斯易耳盖昔之言治者曰明黜陟也抑侥幸也精贡举也择官长也均公田也厚农桑也修武备也减徭役也覃恩信也重命令也此十事者孰于今为急而在所当先孰于今为缓而在所当后二三子习为明体达用之学必尝深究其要矣盍悉陈之

问昔安定先生之教学者有经义斋有治事斋治事者人治一事又兼一事故其出而仕多适于世用若老于吏事者由讲习有素也夫穷经而不能致用则经为空言矣作事而不师于古训则其为事亦苟焉而已矣是果可岐而二之欤然以其成效观之则又如彼何欤诸君子朝斯夕斯所谈者无非经义也所治果何事欤幸试以素所讲习者言之毋让

问钱出于古而交会创于近代然所谓交会者必以钱为之本盖合券所以取钱非以彼易此使之舍实钱而守虚券也方今钞法独行而钱遂积于无用之地立法之初固有因有革及其既久亦宜有变通之道焉请试言之以待执事者之财择

问禹汤文武其道一也而有忠质文之异尚子丑寅之异建何欤至若夫子又有行夏从周之说其去取之旨可得而闻欤记礼者有曰虞夏之质殷周之文至矣由是言之有虞氏亦有所尚欤殷之前夏已尚质周之前殷已尚文欤三代而下以迄于今所用固夏时也今之为文果皆周之文否欤时务盖莫有大于此者不可以不讲也幸究其说

国学汉人策问

问选举之法其来尚矣说者率以为古之取士以实不以文后世反是故其人才不古若也稽之经史则有虞氏之敷纳以言近于文成周之宾兴以六德六行近于实谓有虞氏之法不及成周可乎若汉之以孝廉察于有司者即古之所谓德行唐之以直言极諫对于天子之廷者即古所谓言也然以唐人词章之习较之西汉之儒术东汉之名节固自不侔夫岂文胜其实诚如谈者所云虽有虞氏之遗法亦不能无弊乎此皆有司所

甚惑也幸相与推言其故

问汉儒言灾异者焦延寿京房以易夏侯胜刘向歆父子以洪范五行故延寿作易林而向作洪范五行传论至班固始述歆言以为河图雒书相为经纬八卦九章相为表里盖二者莫可偏废也曷为而古书独五行有志乎近世学士大夫皆以易言吉凶而不复以洪范言休咎岂非欲矫其偏乎汉儒之牵合拘泥诚若未足尽信固所序次祸福征应之实果可废乎然考之周官则太卜所掌三易之外无所谓洪范五行者岂古之阴阳占验一以易为断而洪范不预乎箕子之言安所用汉儒之言何所本乎易洪范并列于六艺五行灾异之学岂但小道可观而已今亦有能通其说者乎请闻其畧问为学必求师而取友师之尊未若友之亲也樊迟问仁与知夫子既告之矣退复质诸子夏始喻夫子告之之意当时学者既问于师又辨诸友其务实如此非后进所宜取法欤二三子羣居终日求于师者为甚详而取于友者则已畧是固知师之可尊矣亦知友之当亲欤在易丽泽兑君子以朋友讲习释之者曰兑为说朋友讲习说之大者也知讲习之为说则知友之当亲矣其相滋相益岂浅浅欤愿以古者须友而成之义相与茂明之毋苟曰归而求之有余师也

问成周乡饮酒之礼历汉唐犹存汉唐行于郡邑而西晋行于辟雍今顾以非着令所及莫之敢举惟偏州下邑守令之有志于古者乃或讲行之固未必能尽合于旧典也盖古之乡饮酒或以蜡祭或以习射或饮国中之贤者唐惟三岁宾兴畧用其仪今又废矣升歌笙入问歌各三终皆以小雅合乐三终则周南召两汉惟鹿鸣驹虞仅传其声今亦亡矣然则古礼之存者几希伊欲搜辑遗文以谄于朝而肄习于庠序之间诸君子倘有意焉幸相与商订之

问汉耿寿昌奏设常平仓萧望之非之而宣帝不听常平法既行民果以为便后世因之莫敢废也夫以望之论议有余材任宰相岂迂阔于事情而不知变通者欤若寿昌者徒以能商功利得幸于上何以使法施于人如是之久欤近代常平义仓领以専使逮至我朝乃有义仓而无常平顷尝有以复常平为请者事下有司将行而輒止或者寿昌之遗法至是不能无弊而望之之言为不谬欤征古验今以究其得失而折衷之有司之所愿闻也

问班固志地理条其风俗最为详悉按禹贡周官职方氏辨九州岛山川土地所宜皆未始反乎风俗而十三国风之变独见于诗说者谓盛治之世天下大同故无风俗之可言国异政家殊俗而风声气习随之故不得不论其风俗作史者兼而取之所以备着古今之本末云尔然以其时考之禹有反道败德之苗民周有怙侈灭义之殷士则于其同之中有未尽同也曹之失奢魏之失褊郑卫之失淫而唐有尧之遗风则于其变之中有未尽变也文翁倡其教相如为之师而蜀之文章冠天下韩延寿先之以敬让黄霸继之而颍川之教化大行则风有时而移俗有而易似未可専以地分为断也夫语时务者莫大于移风易俗而于经史之指若有未喻幸有以祛所惑焉

问尚论昔之言治者必推贾谊董仲舒而刘向称仲舒虽伊吕无以加谊虽伊管未能逮过则是谊仲舒皆伊尹之流也然而一则曰伊吕一则曰伊管岂仲舒所言纯乎王道谊所言杂出于霸道欤向子歆不以向之穉仲舒者为然而于谊无所贬谊果非仲舒所及欤至歆叙七畧谊仲舒又何以与伊尹太公管子并列于诸子欤若夫治安之策天人之对乃班固所谓功于当世之事而二三子所夙讲以待问者也请摭其言之无忤于古人可施于今日者条陈之

问职田之制其来尚矣而今也谓之养廉职田职田而以养廉为名则是吏之廉否特视夫所养何如耳然以田之在官者有限有田则给焉无田则弗给也不几于谷禄不平乎若夫人品之不齐又未易以槩论廉者固不待养而有养者未必皆能廉也岂非无恒产而有恒心者惟士为能乎伊欲使上之所养也均下之自养也厚其道何由可得而闻乎

问曹参避正堂舍盖公而齐国安集周亚夫得剧孟若一敌国而知吴楚无能为班固于本传备着之者以其有關於治乱成败云尔至为司马迁传赞乃讥其先黄老而后六经退处士而进奸雄其旨安在乎固又谓道家者流清虚以自持卑弱以自守合于尧之克让易之谦谦布衣游侠之伦温良泛爱振穷周急谦退不伐亦皆有纯异之姿其穉之如此岂犹有取于迁之遗意乎方今治教休明风俗醇美为士者既不屑道虚无之言为民者又莫敢以豪桀自任诸君子亦尝览古今习尚之变而考前史论议之同异得失乎愿闻其说

问古者士有常业官有常守故其为事專而成效易见也夫何后世之用人惟以岁月序迁而不复审其能否至于官数易其守而士数易其业以儒名家者不得專意于稽古礼文以吏为师者不得專力于簿书期会自非以数术方技执艺事为世守鲜有久于其职业者授以不素习之事而欲委任责成焉亦难矣岂当世之士皆有非常之材而措诸事业者无施不可欤抑为士者徒知计官资之崇卑而未能如数术方技执艺事者之安其所守欤不然则古者任人之道不可行于后世欤必有其说

问谈者谓秦尚申韩故其治刻薄而少恩晋尚莊列故其俗浮华而无实其说是也我国家尊尚儒术褒孔子之道以昭示乎四方缙绅先生言必以孔子诗书执礼而非敢为申韩法家之言也教必以孔子之文行忠信而非敢为莊列道家之教也是宜刻薄之风流于世者为之丕变乃犹有一二之或存而未尽去者何百家邪说入人之深而儒者之效顾若是缓欤夫岂为士者溺于口耳之末而昧于当世之所尚欤不然则承流宣化者未能谕上旨欤愿闻所以转移而兴起之者其道何由也

问昔之大儒盖有以习文法吏事见穉于史氏者然则文法吏事亦君子之所宜知也安可忽乎孔子曰古之知法者能省刑本也今之知法者不失有罪末矣惟夫使之无讼而后可以省刑是诚难能也苟非有以得其情鲜或不失有罪者岂易然乎律学之废已久理官所掌固非诸生所得与闻乃若先王立法之意考诸载籍犹可见也二三子姑

以所知者究其本末而极言之可乎

问自古有国者不能去刑必设官以主之虞之九官明刑者有士焉而折民惟刑者秩宗之官也周之六官掌刑者有司寇焉而以乡入刑糾万民者司徒之官也既有刑官而又以它官分任其职何欤岂其为事固有不同欤今之刑曹即古之士与司寇也礼官无所谓折民之刑而教官无所谓糾民之刑职任可谓專而不分矣夫职任專则事易治何古之人虑不及此欤二三子姑为之解

问古者家有塾党有庠术有序国有学盖无地而无学亦无时而不学也王制诸侯天子命之教然后为学则凡天子之命所未及者不得有学矣将辍而弗教欤千乘之国为乡术与二十五家之间者有几而建学立师悉听命于天子为法何若是之烦欤小学在公宫南之左大学在郊此诸侯之国学也岂当时国学须天子之命乃立乡学之设不待禀命欤夫学校之政亦时务之大者也考经传之遗文以祛所惑敢俟来对

问古之造士必以四术而莫尚于乐有虞胄子之教典乐專焉成周国子之教司乐总焉考其名官而所重可知也岂不以乐者学之所以成终欤汉唐去古日遠诗书礼之文虽仅存而乐之缺有间矣然犹有以乐立于学官者有请以乐教诸生者其为乐果皆出于古欤我朝沿袭近制雅乐之设于成均者惟释奠乃有合乐而未始用以为教也其为乐果不通于今欤孔子适齐以童子视端行直而知韶乐之作乐之善人心其效如此而可希阔弗讲欤伊欲如帝王盛时俾为士者无不成于乐亦有其道欤二三子遊于庠序之间蹈德咏仁不为不久愿具陈古乐之本末与其可施于今者有司得以详择焉

问若昔三代之士论于乡者必升于学然后官爵加焉其取之也详故其为材也备汉之四科不皆养于学校唐之六馆不皆择于乡闾至宋之方州舍法遂判焉两途而亦足以得人何欤洪惟国朝自至元间建首善之地于京师以风四方逮延佑初乃以科目取士着于令如种之获适适其时三岁登贤能之书于天府仅百人以博士弟子而预其列恒不若偕计吏者之众岂取之有未尽欤抑教之有未至欤或者阀阅贵游耻与寒畯争长欤伊欲考古之制自乡而学自学而官爵之其可行于今否欤后世之法亦有可参用者欤幸试陈之毋隱

问国朝之制策士必以经史时务时务诚未易知经出于圣人亦不容拟议也姑以史事言之左氏之所传太史公之所纪立法何不同欤班固荀悦范曄袁宏陈寿之流互有祖述孰为得失欤欧阳子唐书法太史公者也司马公通鉴法左氏者也而皆不能免先儒之讥是盖有其说矣然纲目之作或因其旧或革而正之其是非去取可得而闻欤方今六馆之士奋自儒科而居编摩论撰之列者踵武相接也二三子于昔人之是非得失安可无夙讲而为之折衷欤愿试陈之以观所学

问古之为国者四曰井田曰封建曰学校曰内刑其存于今者学校而已夫阡陌之已开者不可复矣何以使民无甚贫而遂其生欤郡县之已置者不可变矣何以使吏无数易而成其治乎榷令已定则法之轻者不可加重矣何以使人无易犯而不陷于罪戾

乎若夫学校虽以着令仅存而知仁圣义忠和之教不及于万民直温宽栗刚简之教不行于胄子何以使之成其材就其实乎先生之遗制废而莫之举者既如彼存于今者又如此其弛张损益亦有可议者乎二三子游于庠序之间而务为有用之学得无夙讲于此乎其酌古今之宜以对毋以剿说为也

问一代之兴必有一代之俗风声既立气习繁焉东汉尚清议而名节日以崇西晋好清谈而礼法日以替得非好尚之殊遂以成俗欤然夷考其人无所回挠戮力王室者清议激之也而亦有逊辞恭色取媚于时者焉清议果安在欤任放为逵废弛职业者清谈启之也而亦有撙摄众事未尝少闲者焉清谈何尝为之累欤岂士君子之制行有不随风声气习转移者欤稽前言往行之得失以自鉴而防其好尚之偏不亦学者之切务欤幸试陈之以观所趋向者安在

江西乡试汉人策问

问三代法制见于经者惟周官一书大纲小纪详畧相因其言人事悉矣然稽之尚书王制孟子之书有不能尽同者何欤或以为周公致太平之迹或以为六国阴谋之书果何所折衷欤周衰诸侯恶其害己而皆去其籍是书何以独存欤汉除挟书之律是书最后出而冬官亡矣时以考工记足之或者排其非是考工有记果出于谁欤或又谓三百六十之属已散见于五官冬官果未尝亡欤国家以经术取士而是书不列于科目岂以刘歆苏绰王安石辈用之而不验欤抑他有可议者欤厥今朝廷内建六曹盖古六官之遗意也岂其成法固在所取欤抑犹有可举而行者欤诸君子为有用之学宜熟讲之矣愿闻其说

江浙乡试蒙古色目人策问

问先儒以经义治道分斋教诸生而水利居其一然则水利亦儒者之所当知也古所谓水利曰河渠曰沟洫沟洫施于田间故其效易见河渠限于地势故其功难成方今言东南之水利莫大于吴松江视古之河渠与沟洫其为力孰难而孰易其为利孰少而孰多诸君子习为先儒之学必夙讲而深知之矣幸试陈之以裨有司之余议

江潮乡试南人策问

问事有不本于古而可施于今者君子所不废也然亦安可徒守故常而不究其始终乎汉之取民者有更繇有筭赋而除天下田租之令时出焉唐之两税与之孰轻孰重而迄今以为定制乎汉之任人者有察廉有课最而举可为将相之诏间见焉唐之循资与之孰得孰失而迄今以为定格乎其果皆无弊乎推本而言则取民莫善于井田任人莫重于封建自秦开阡陌置郡县千载之下迄今遵为成宪者大抵皆秦之旧也何以能使其法施于人久而不变乎汉之限民名田唐之袭封刺史非尽泥于古也亦莫有坚持其说而卒行之者岂时殊事异通于古者或戾于今而上下之所便安者无古今之间乎民苦于兼并而无以乐其生吏病于数易而不得善其治又非可谓便安之也其弛张损益犹有当议者乎它如交钞引盐近仿于宋以立法者又未可遽数也请姑以其大者考

歷代之沿革原其始要其終而折衷之庸俟上之人采擇焉毋苟謂此儒者之常言而雷同剿說以對

○策題

會試漢人南人策題

問孔子告門人以既庶加富既富加教牧民而事具則王道成矣其設施之畧可得而知欤稽之周官則所以庶之者有九兩保息本俗所以富之者有九職土會土宜土均荒政職事所以教之者有八統十二教三物八刑五禮六樂其經制之詳可得而聞欤孟子之語時君無非周公之法孔子之意也推而行之果可通于今欤漢唐盛時亦云庶且富矣君子或以為其教無聞焉或以為未知所以教也伊欲盡三事之責若何而可以去漢唐之陋若何而可以比成周之隆抑有其道欤其酌古今之宜而折衷之以對

○雜著

賈誼

曷嘗觀于賈區乎吳之鹽蜀之布會稽之美箭代之名馬至于漆枲扈茜筋膠藥物之眾無不叢聚區別而貝玕丹銀重淵邃谷怪珍之產又皆篝火腰組冒百死之禍乃能奪而出諸虎豹蛟鼉之宅亦且畢致而錯陳焉彼其役佣工費舟車遑遑顛顛心計目察筭者閑者在个筭者楮而藏者辨之患弗良聚之患弗丰耳辨而良則售益博聚而丰則获益厚其貨誠千金也人且以千金至矣求其張虛肆負枵橐自廁其間而能以操竒贏者無有也于是日昃鼓起囊金適市者莫不鱗集蚁合辨物以奠賈焉方器咈烟燼之中一旦有委千金于販夫販婦而未嘗少見德色者誠將交致其利而向之千金非以施愛云爾也仁義忠信士之大寶而爵祿車服國家之千金矣夫其為寶也非必燭幽緹深涉死地而后能有也彼飾虛懷枵號呼以望售者何憧憧耶悅人之直而能無德色者又几人耶嗚呼市井之事學士大夫所共賤鄙而羞以污齒牙也今之稱乎大人君子者果何如哉果何如哉

讀賈生傳

屈原死后百有餘年而漢有賈生賈生以謫去過湘水乃投書以吊屈原太史公蓋合二子以為傳夫亦徒見生之為文愁痛无聊發憤壹郁不殊于原而未極其趣者也夫懷王受欺于張儀疏屈原而不用身陷國蹙為天下笑頓襄親值其亂而曾不悟反怒原遷之江南而楚亦尋滅彼屈原者誠悼夫存君興國之志終无所伸而為是發憤无聊也生之在漢非有肺腑之親歷試之久顧于卒然過王之頃欲盡去其旧而惟己之所欲為一不見用則遂自附于原而待其君以亡國之主誠何理耶夫改正朔易服色法制度定官名興禮樂事至不輕也大臣不聞議士不与而遽自草具其儀法可不可哉絳灌之屬皆先帝旧臣苟遠嫌而不言則誰當言者且此三四公位為將相爵為通侯權寵之盛豈復有過于是亦何忌而不容一新進之賈生耶然則謂生以讒去而遂以配于屈原者甚不然也夫生之始欲改定制度也將無以天下為既和洽与至其論厝火積薪之勢顧在

乎数年之后凡其言之可行而必效者大抵皆南迁之余也吾意生以忧患怵迫习于世故未必不悔其前言之易而尚肯尤人之短已哉然则今之疾视絳灌之属而比之上官子兰者又非必生之志也周人之诗曰肆成人有德小人有造絳灌之属安足以知此徒使如贾生者不得尽其材反以年少初学而见斥远则其蒙蔽贤之讥非不幸哉

陆君实传后叙【仆为此叙时固已不敢悉以客语为信及来京师将取正于太史氏而新史所纪二王事乃与皇朝经世大典自有不尽合者史既成而邓氏光荐家始以其填海录等书上进又不能无所见所闻之异辞谨摭其一二附注于旧文之下以订其讹舛补其阙逸】

陆公秀夫之死楚人龚先生开既为立传且曰君实死事得之里人尹应许尹得之翟招讨国秀翟得之辛侍郎来莘而君实在海上乃有手书日记日记藏邓礼部光荐家数从邓取之不得故传所登载殊弗能详至公之官位为丞相为枢密使亦且贰其传而莫能定因字称之曰君实而不爵盖阙疑也仆往在金陵客有来自番禺者颇能道崖山事云宋益王之践帝位也不踰年而改称景炎【岁丙子五月乙未朔宋丞相陈宜中等立益王于福州以为宋主改元景炎升福州为福安府新史所书无非其实而大典据传闻之辞误以景炎为咸熙云】明年南迁化之■〈石罔〉洲【景炎改元之十一月御舟入海口泉而潮十二月次甲子门明年正月次梅蔚四月移广州境次官富场六月次古墘九月次浅湾十二月驻秀山一名武山一名虎头山入海至井澳一名仙女澳风大作舟败几溺复入海至七州洋欲往占城不果遂驻碇洲镇碇洲屹立海中当南北道隶化州见新史及填海录】又明年四月戊辰殁于舟中【自井澳遇风惊悸成疾以至太渐遇风之日新史以为丙子填海录以为丙寅】越三日庚午卫王袭位是日黄龙见海上羣臣皆贺乃升其地为翔龙县【庚午龙见海中书于新史而填海录以为是日午登坛礼毕还宫御辇所向有龙拏空而上身首角日俱全暨入宫云阴不见非见于海中也翔龙县填海录以为祥龙又以为龙兴】拜张世杰少傅枢密使苏刘义开府仪同三司殿前都指挥使陆秀夫端明殿学士签书枢密院事余进官有差【景炎新造之初世杰为检校少傅两镇节度使枢密副使兼福建广南宣抚大使刘义为检校少保节度使主管殿前司公事兼诸路经制镇抚大使广东西策应大使秀夫为中书舍人兼直学士院累迁权尚书加端明殿学士寻谪潮州明年七月刘义能经制等使免兼殿司十月秀夫还行朝除同签书枢密院事祥兴嗣立世杰以枢副秉国政秀夫以签枢裨助之皆木书进拜惟刘义以口官累加开府仪同三司填海录所载视新史为详而秀夫之官位与新史异】会雷州失守而六军所泊居雷化犬牙处乃稍北徙广州之境五月寓梓宫于香山县寻塋其地上庙号曰端宗陈宜中以宰相为山陵使事毕宜中一夕浮海去莫知所之【上庙号以四月辛巳梓宫发引以八月乙亥永福陵攒宫复土以九月壬午朔皆非五月亦非先寓于香山先是宜中辞相位而以枢密使都督诸路军马御舟次碇洲众舟皆来会惟宜中自南蕃洋转拖往古城累召竟不至山陵使乃观文殿学士曾渊于非宜

中也见填海镇而新史不书】六月世杰等遂奉御舟抵崖山崖山者在新会县南八十里巨海中与奇石山相对立如两扉潮汐之所出入也山故有镇戍世杰以为此天险可扼以自固始不复事转徙矣【六月己未御州发碇洲乙亥至新会县潮居里之崖山起行殿庚辰升广州为祥兴府见填海录而新史谓升广州为翔龙府】宜中之去刘义追之不能及夜泊仙女湾俄有天火飞集其舟延烧众舟几尽【刘义追宜中事无可考】八月庚申月贯南斗己巳夜复有星大如缶众小星千百随之自西北流堕东南海水中声隆隆如雷盖天狗云【己巳星坠海中书于新史而填海录以为癸亥夜一鼓后堕广州南初陨红大如箕中爆裂为五既堕地殷如鸣鼓一时顷止非坠于海中也】其年十月蒙古汉军数路并进江东宣慰使张弘范以舟师由海道出漳潮江西行省参知政事季恒以步骑出梅岭【弘范拜蒙古汉军都元帅恒为副元帅大典所书可考而恒庙碑谓恒为都元帅江淮省亦遣弘范至自漳潮】明年正月乙酉朔宋改年祥兴行元会礼丁巳登海舟【世杰就崖山港碇结巨舰千余艘为方陈中舳舻外舳贯以大索四围起楼橹如城堞以待敌见大典新史及填海录】己未弘范兵至崖山庚午恒亦以兵来会乃先遣断其汲道舟人茹干糗余十日渴甚则下掬海水饮之海咸不可饮饮者亦輒病呕泄军中大困【事见大典及填海录新史不书】二月戊寅朔世杰部将陈竑降陈竑以二月戊寅朔降【见新史而填海录及其所撰祥兴本纪于正月乙丑书统制陈竑与拨发张逵忿争而降又书统制陈忠与拨发张成不协而降其实一事而月日亦与新史不同】癸未大战恒南向随潮下弘范北向随潮上夹攻之【恒乘早潮退改其北至午潮上弘范攻其南见新史恒庙碑碑书而弘范庙碑详书之但误以癸未为癸未之明日云】自朝至日中战未决会日暮雨暴作昏雾四塞宋师部伍大乱秀夫朝服抱宋主赴水死【世杰命小舟取幼主入己舟秀夫惧世杰舟或不免或反为人所卖被执辱于是拥之负玺绶自沈】后宫及百吏士从死者以万数国秀等文武班行之降者犹百余人是岁实至元之十六年也【国秀官承宣使见大典其父贵以复州递降而国秀在海上为神龙卫四厢都指挥使沿江招抚使时贵已死填海录所载已详至叙国秀事乃多误书其名曰贵云】世杰知大事已去乃挟斗舰十八溃围奔南恩州五月庚戌逖至海陵港遇■〈风贝〉风舟败死焉余众尽没自是岭海间无复宋军帜旗矣【世杰刘义等三十余艘斩缆乘潮而遁世杰出仙女澳得风入洋追兵不及而还舟至山东欲向占城土豪强之回广东乃回舟舩南恩之海陵山散溃稍集谋入广择宗室子立之六月庚辰■〈风贝〉风大作将士劝世杰登岸世杰虑为人所图即登拖楼露香以祝风涛愈甚随水溺死诸将焚其尸函骨葬潮居里赤坎村刘义出海洋后为其下所杀见填海录】其事往往传所不书窃尝有志论录附传而行以备本事然恨其不能记陆公终何官【秀夫终于端明殿学士同签书枢密院事见填海录新史书秀夫景炎之初为签书枢密院事祥兴之初为左丞相而大典于秀夫之死第称之曰端明殿学士尽丞相文天祥家传谓秀夫以枢密兼宰相者言其以签枢行相事耳恒庙碑又误以端明为资政云】又

虑所谈三十年前事道里时日不容无小失谬故久未敢稴述后游宣城有苏寶章者县小吏也仆邂逅见之戏谓曰前朝贴職乃有寶章谁以是字汝县吏亦帶職耶其人无所对旁一人曰是人乃苏刘义之子以恩补官尝直寶章阁人习呼之而莫能变非字也【刘义次子景由直寶章阁见填海錄】仆为之矍然起将以向所记客语质之其人故为不闻者径去仆嗟惋久之因念曰祀宋大国也其不足征久矣它何讥焉姑叙客语传末庶几传疑之义云尔至大二年春二月东阳布衣黄潛谨叙

说水赠蒋春卿

阳羨蒋君春卿嗣主安定教事于吴兴以秩满去友生金华黄潛送之苕溪之阳酌之水而与之言曰君知水之为物乎嵌岩壘空一掬之多遗针堕芥可指而取非不冷然冰骨雪齿也无摇焉无溷焉斯可耳及其去而为湍为礪也募山跨谷历百折而弗顾不既壮欤然而迫于风则惊扼于石则怒矣若夫酺为三江鍾为七泽茫洋演溢涵烟霏而滔日星者漫不知其几里泊乎其休汨乎其不可留沉沉乎黄龙之所宫穹龟巨鱼之所家虾蛤生焉而不以为隘也来牛去马饮焉而不以为耗也鳧鸥出没焉而不以为褻也蜩蛭投焉而不以为污且辱也神妖物怪居焉游焉而不以为异也千沔万泡交起互灭潢澁尔渟潏尔泄之莫能害其蓄挠之莫能乱其澄潜渊之珍参错朗耀而荒查丑石屑琐附丽之物亦无所不容也嗟乎水一而已其量之相遠顾如此非夫所处者异势耶今君之去山谷也久矣接天潢度瀛海且有日盍亦拓七泽以为襟舒三江以为带而无以是冰雪者沾沾自喜哉虽然水行天地间其适也逾遠则其趋也愈下孔子盖稴智者乐水夫不激不流非智者不足以与此君非智者欤持涓滴以相波澜祇强颜耳离歌既阕风飄遽张因次第其语书以识别

○劝农文

诸暨州劝农文

古之有民社者未尝不以农事为先拊循劝率具有其法我朝参稽故典郡邑守令悉以劝农入衙事莫重焉比以受任之初延登耆年询以风土咸谓是州地产素薄兼之■〈木禁〉山帶湖旱澇相半仍岁凶歉民多阻饥夫不知尽在其人而一切听其在天不可也昔魏文侯使李悝作尽地力之教以方百里之地为田六百亩理田勤则岁增粟百八十万石不勤则岁减粟百八十万石勤与否之利害相遠如此然则欲尽地力者亦在乎尽人力而已诚能率而子弟竭共四肢之力以从事于南亩将见富岁之入弗减益增蓄积既多纵有旱澇可无乏食之虑矧今圣仁在土茂育羣品至和之应必有丰年乃若獎厉而成就之固长民者之责也兹以东作方兴率遵故常躬秉耒耜为尔农劝其尚勉之毋苟以为具文而藐藐其听也

○乐章

三皇庙乐章

降神 黄鍾宫【三成】 之曲【九变】

于皇三圣神化无方继天立极垂宪百王聿崇明祀率由旧章灵兮来下休有烈光
降神 大吕角【二成】 之曲
帝德在人日用不知神之在天矧可度思辰良日吉藏事有仪感以至诚尚右享之
降神 太簇征【二成】 之曲
大道之行肇自古先功烈所加何千万年是尊是奉执事孔虔神哉沛兮泠风颭然
降神 应钟羽【二成】 之曲
雅奏告成神斯降格妥安有位清庙奕奕盼饗潜通丰融烜赫我其承之百世无斁
初献盥洗 姑洗宫 之曲
灵旂戾止式燕以宁吉蠲致享惟寅惟清挹彼注兹沃盥而升有孚颙若文于神明
初献升殿 南吕宫 之曲
斋明盛服恪恭命祀洋洋在上匪远具迩左右周旋陟降庭止式礼莫愆用介多祉
奠币 南吕宫 之曲
骏奔在列品物咸备礼严载见式陈量币惟兹筐实肃将忱意灵兮安留成我熙事
捧俎 姑洗宫 之曲
我祀如何有牲在涤既全且洁为俎孔硕以将以享其仪不忒神其迪尝纯嘏是锡
初献盥洗【与前同】
初献升殿【与前同】
太皞宓牺氏位酌献 南吕宫 之曲
五德之首巍巍圣神八卦有作诞开我人物无能称玄酒在罇歆监于兹惟德是亲
炎帝神农氏位酌献 南吕宫 之曲
耒耜之利人赖以生鼓腹含哺帝力难名欲报之德黍稷非馨眷言顾之享于克诚
黄帝有熊氏位酌献 南吕宫 之曲
为衣为裳法干效坤三辰顺序万国来宾典祀有常多仪具陈纯精鬯达匪藉弥文
配位酌献 南吕宫 之曲
三圣俨临孰侑其食惟尔有神同功合德丕拥灵休留娱嘉席歷世昭配永永无极
初献降殿【与前同】
亚献终献 南吕宫 之曲
缓节安歌载升贰觞礼成三终申荐令芳凡百有职罔敢怠遑神具醉止欣欣乐康
彻豆 南吕宫 之曲
笾豆有践殷荐亶时礼文既洽废彻不迟慎终如始进退无违神其祚我绥以繁厘
送神 黄钟宫 之曲
夜如何其明星煌煌灵逝弗留飏举云翔瞻望靡及德音不忘庶回景贶发为祯祥
望瘞 姑洗宫 之曲
工祝致告礼备乐终加牲兼币讫蕝愈恭精诚斯罄惠泽无穷储休锡羨万福来崇

○祭文

祭朱叔文山长文

呜呼世其家者虽古或希岂光华之莫续顾习尚之易非惟君之秉心也谅以直而制行也粹以夷若良玉之不琢况可得而瑕疵是固出于天性或者有得乎家庭之遗谓宜益大于先列遂袭紫而传龟奈何乎步武之初启而遽尼于斯呜呼哀哉昼夜之道天人之际盖君之所夙讲齐死生于一指兮尚穷达乎奚疑君之自处虽可以无憾吾党所未能释然者悼故家之遗俗方就陋而趋卑曰贤者之有后幸百闻而一窥攀灵车于道周望乔木以增欷跼陈辞而荐酒为有知乎无知呜呼哀哉

祭永康胡先生文

呜呼先生古之豪英清风峻标孰可状名弗崇为高顾以文鸣其文斯何出史入经汲书鲁简武戒汤铭下逮百氏名墨纵横旁行敷落律令章程包罗揆序弗猥弗并维蓄之厚故施之宏纷其百嘉鬯达满盈藏英敛华根柢一贞以归于极以集于成金舂玉撞发其和平远彼聒聒勿使震惊独抱厥器旅于天庭胡不庙郊荐之■〈音丕〉謩乃弦乃歌乃佐武城人趋易良俗失悍犷稚耄熙熙怙为父兄于穆昌辰文事聿兴乃谢罍鞶乃专鉴衡贱华贵实树之风声磬欬所及驱飙走霆学徒向方俊良用登藐此陋微亦累品评赞邑海隅遗则是征择士艺闾绪言是承庶终惠我勉夫兢兢曷使中路夺其依凭呜呼先生为幽为明有炜斯文揭若日星重江复山烟惨云冥瞻言远而泣涕雨零驰辞侑觞式昭哀诚

○祝文

谒先圣

忝繇诸生蒙恩锡第洋洋圣道实佑启兹覆载生成名言罔既钦承睿旨展谒告虔圣神临之敢负夙学

诸暨州谒庙祝文

先圣

昔者夫子之论政盖曰子欲善而民善矣潜忝繇诸生与闻有政请事斯语以对越夫子在天之灵

三皇

维三圣人为郡邑之通祀厥有着令潜祗事云初肇以礼见遵旧典也

城隍

潜被命佐州与有民社祗役告虔式遵故常治人事神敢不夙夜维尔有神尚鉴临之

国学迁设先师配位祝文

释奠上丁国之通祀四贤并侑厥有旧章穆卜灵辰具严庙像奉迁改作伏虑震惊庀事云初敢修虔告

大成殿修造祝文

礼殿有严妥灵兹久旅楹故敝惟新是图飭材庀工諏辰兴作庙庭清谧伏惧惊諠菲荐陈诚尚祈照鉴巍巍圣师庙祀惟旧增新崇构有觉其楹既固既完式苾俎豆吉蠲荐告冀兹妥安神之格思永世无斁

谒胡侍郎墓祝文

维至正二年二月壬寅朔越二十有二日癸亥具位姓某等敢昭告于故宋兵部侍郎胡公之神维神生为名臣没有庙祀维桑与梓是庇是依岿焉兹丘高山仰止展谒之礼大惧弗时爰考旧规祇荐俎豆有引弗替神其鉴之

先大夫封赠祝文

维至正二年岁次壬午五月辛未朔二十七日丁酉孝子奉政大夫江瀚等处儒学提举潜敢昭告于先考秘丞府君潜蒙赖教育窃有禄位疏恩分土已表生荣进秩升朝载扬恤典伏奉至正元年十月制书赠奉政大夫秘书监丞骁骑尉追封义乌县子庆泽所被下逮一门祇念厥由不任感慕而潜系于职守不得躬展彝仪谨遣弟溥淇诣墓次以告谨告维至正六年岁次丙戌正月庚辰朔三日壬午孝子中顺大夫秘书少监致仕潜敢昭告于先考太常郡伯府君先妣郡君童氏潜忝有仕籍垂三十年幸免旷官克承委祉陈情归养而奄罹大故乞身得谢而获被加恩伏奉至正五年三月制书先考赠中顺大夫同佥太常礼仪院事上骑都尉追封江夏郡伯先妣追封江夏郡君今虽无燎黄之法而礼有可以义起莫之敢废是用祇荐于墓下音容如在命数维新瞻望松楸不胜感咽谨告

太庙时享祝文二首

青阳届候雨露既濡永言孝思有怀先烈吉蠲致享来燕来宁锡羨降康益绵寶绪太宫奕奕列圣端临藏祀有常夏享以禴礼文告具昭荐孔时苾苾是承永世无斁
○表

翰林国史院贺正旦表

一气洪钧肇协始和之序九天黄道肆陈元会之仪寰宇均欢臣邻胥庆钦惟陛下尧神广运汤德懋昭月竈天池扬风霆之号令兰台石室焕云汉之文章茂对三阳诞膺百福臣等叨荣螯禁筵迹鹄班黼黻丹青莫写化工之妙梯航玉帛惟观寿域之

同国子监贺正旦表二首

玄枵纪岁新歷象以更端太极受朝肃仪文而称庆覆临所暨抃蹈惟均钦惟陛下骏惠先猷丕昭嗣服体元建号道允协于重华备物隆名孝益严于长乐克承天貺式迓春祺臣等忝职教庠参陪班序鸿钧一气难名有造之仁眉寿万年申衍无疆之祚

七政旋杓回阳和于苍陆一人当宁展朝会于彤庭凡在生成实同庆赖钦惟陛下宅心至正抚运重熙春育海涵播仁声于庶类风行雷动敷治象于多方候应泰来祥开履吉臣等忝司六学获旅千官瞻就日之清光载逢昌旦祝齐天之寶算永固丕图

国子监贺圣节表二首

虹流华渚肇开出震之祥龙见中星式应纯干之候三宫均庆百辟腾欢钦惟陛下祗遘文谟丕隆舜孝云行雨施等天地以无为日就月将与春秋而俱富敛时五福赖及万方臣等忝职儒黉欣逢瑞节播南熏之至化钧奏九成瞻北极之常尊嵩呼三祝

颁度明堂允协乘离之候纪祥甲观肇临载震之期喜溢大庭欢腾同宇钦惟陛下宅心渊粹凝命穆清长乐承颜昭圣人之孝治金华劝讲开天下之文明茂对正阳益增神策臣等忝司教事欣覩朝仪律应熏弦并奏九韶之舞香浮合殿同称万寿之觞

国子监贺册太皇太后表

德为圣人治有光于舜孝养以天下礼益谨于汉仪备物隆名熙朝盛典钦惟陛下诞膺骏命寅御丕图黼座端临念皇慈之保佑纶言播告极鸿号之尊崇事远迈于古先庆旁流于中外臣等幸专教席获旅廷绅倾向日之微忱遥瞻广内祝齐天之睿算永奉慈闈

国子监贺册皇后表

显册诞扬肇正宫闈之号鸿图增重益隆宗社之基庆辑邦家欢同华夏钦惟陛下道尊皇极治本人伦与日俱新刚健允符于干德自天作合顺承式表于坤仪命出枫廷礼成椒掖臣等忝司教事欣覩彝章关雎正始之风四方来贺既醉太平之福万寿无疆

国子监贺太皇太后正旦表

献岁发春肇正孟陬之序隆名备物载新长乐之仪嘉与外廷肃禴元会钦惟殿下道光内治德配先朝尊极宫闈诞举推崇之礼庆流宗社弥章拥佑之功履兹端辰衰时多祉臣等忝司教育获预班联绎阙天开恭展三朝之拜瑶池日永欢腾万岁之呼

国子监上太皇太后贺册皇后表

礼行当宁丕昭文定之祥尊极重闈茂衍徽音之嗣驩腾禁掖喜浹寰区钦惟殿下德备俭慈功参覆载承先朝之付托克协孙谋建中壶之表仪式资妇顺流辉华于椒屋增巩固于萝图臣等忝职上庠欣逢盛典二南正始大义本于家人万寿无疆介福归于王母

中书省贺正旦表

岁临析木蔼瑞气于神皋天近太微赫清光于黼座三朝嘉会万福来同中贺钦惟皇帝陛下凝命上玄宅心至正典学与春秋而俱富知人侔日月以并明震器夙成俾横经而就傅谦光下施加备物以展亲惠绥羣黎函蒙庆泽臣某等忝司政柄获领朝绅金铉调元莫赞皇猷之盛玉卮禴寿愿增寶厯之长

中书省贺圣节表

岁舍在庚应虹流之纪瑞月临于己瞻龙御之当阳缙典载行輿情胥庆中贺钦惟皇帝陛下居富盛之业抚熙明之期地重青宫崇教事以端国本天开华阁陈古训以宣人文茂对嘉辰荐膺多祉臣某等忝居政府肃领朝仪接武泰阶莫赞无为之化发祥神

筵愿綏有永之年

○箋

翰林国史院贺皇后正旦箋

春回椒掖茂迎百福之祥天近枫宸均备三朝之礼欢腾广内喜溢羣工敬惟殿下淑德纯全徽音夙着中袞黄裳之美恪谨柔仪上侔紫极之尊永綏吉履肇临穀旦并介蕃禧臣等忝职文词获倍班序化行宫壶愿新彤管之书庆衍家邦敬上玉卮之寿

国子监贺皇后受册箋

嘉礼备成正柔仪于内壶隆名载举孚大号于外廷治首六宫欢形八表敬惟殿下性全淑哲德并神明玉册金相茂辑弥文之盛羣衣綸翟光昭象服之崇稽合旧章宣为巨典臣等叨居黉序获缀朝班瞻北极之四星祥开吉旦祝南山之万寿庆衍齐年

○箋

中书省贺正旦玃衡密运回玉律于青阳翠翟令仪应轩星于紫极庆行中壶喜溢大廷中贺敬惟皇后殿下德并神明功参覆载体家人之正位肇立化基志卷耳之求贤助成治道春生穀旦天锡蕃禧臣某等庀职宰司筵班元会载新椒颂展盛礼于三朝永固萝图登齐年于万寿

○公文

代澌东宪使请立耶律文正公书院公牒

窃谓人能弘道学必有师仰惟硕德之间生实继先儒之正统流风未遠世泽犹存不有专祠曷彰遗烈伏见故昭文馆大学士兼国子祭酒赠资德大夫河南江北等处行中书省右丞上护军追封漆水郡公谥文正耶律公前代贤王之贵胄本朝上将之诸孙负深沈不器之资怀耿介拔俗之志爰亲师而取友用修己而治人粤若世祖之时咸宗许氏之学克嗣其业允属于公卓居輩行之先式膺付托之重一贯忠恕之妙独传于曾参三千弟子之徒同师于有若凡升堂而入室必蹈矩而循规一从国学之建官三为祭酒以设教启前贤之蕴奥示后学之楷模青青子衿覩时髦之杰出戈戈束帛承天宠之褒嘉逮请老而县车复兴叹于当宁特驰乘传加锡上罇高明令终既疏封而告第华结一节已定谥而易名孰知乡国之旧居尚缺礼祠之精舍当职久司风纪博采輿言谓后人苟获瞻其仪刑虽异世亦将知所观感宜立书院而修其祀事仍置山长以领其生员庶几人材之作兴可备国家之任使诚非小补是用申明

○启

谢乡试主司徐照磨启

三月十三日蒙恩赐同进士出身者祇命以还抚躬无措载循忝冒竄有寅緣窃以诗咏思皇侈成周之多士史籀间出彰大汉之异材垂照来今蔚为盛际然必乡书上献乃登天府之名计吏与偕方署太常之籍凡皆重乎其始进是故择焉而愈精昔在熙朝率由兹道矧右文而兴治若先烈以敷猷搜曠典于三纪之余徠羣英于千里之外戈戈

束帛殆几跽然而有闻于于纓冠孰甘瞠若以自后棘连围而并树袍何白以太纷惟荐送之定员实抑损于旧制加以文非故习荡无桀度之可稽业有专攻竟出管窥之余见习辨丽者或乖雅驯之体猎幽眇者或昧精深之原乃欲定去取于一日之间而使论安危于九重之上其所系者大矣岂不戛乎难哉自非精鉴裁以持衡揽英雄而入彀妍蚩并照细大不遗则何以辟贤路之初程承天光之下烛肆时盛举属我宗工宜搜杰异之材伫副详延之意如潜者器质窳陋术业踈芜筵迹英躔猥玷誉髦之造睇光华旦谬充跬弛之求敢期小枝之曲迂亦借大方之品目忘其瑕垢不俟三献而遽收出诸泥涂輒与十朋而前列辱采甄之及此顾庸謏其奚堪粤陪方物之陈荐入春官之考纶言俯被雍容衢室之諏榑奏森罗灿烂上方之札盍少俾于末议庶无负于殊知夫何鼓已至于再三威实临于咫尺厘终条对靡中题评挟以先登徒愧大宫之士存而勿去偶同矍圃之宾叨缀第以为荣省流恩之有自兹盖某官先生导扬德意底厉文风假华袞之宠褒曲垂荐藉致黈旒之过聴获预并容潜敢不勉企前修益图后效鞭惊附骥岂十驾之难追磨钝为铍尚一割之可用上酬享遇次荅隆私激烈情深铺菜语浅

贺周县丞启

策名听陞赞邑海壖荣命载行輿言胥庆惟古有详延之礼肆时多间出之材于皇昌辰聿新旷典文场初启类沾优渥之恩英彀重张果极俊髦之选科目见谓得士州县岂徒劳人盖将任以事功必先养其誉望某官卓乎懿行充矣令仪独抱遗经词章固为余技究观当世设施匪事空言粤策隼于乡闈逮旅陈于方物褒然高举籍甚能称可縁再鼓而少衰仍与十朋而前列用膺妙东式副旁求日昃彤庭既亲承于大对天临黼座宜密近于清光侈是际逢胡然引却姑一登于选部不再转而为丞庶出绪余稍苏疲瘵伫聴畴庸之美亟观图任之新某猥以陈人覲兹盛事云霄直上詎为儒者之荣膏泽下流上慰斯人之望聊摅悃悃少助忻愉

通李州判启

晋登上第临佐偏州偶縁臭味之同遂托云仍之雅輒凭书间庸候车音共惟某官流庆仙源飞英学海故家旧物陋杞宋之莫征大册高文卑晁董之所对科目之士于斯为盛州县之职夫岂徒然竚展材猷力裨治化风行草偃里无珥笔之民川泳云飞座有弹冠之客载新观聴允赖作成属当视籀之期敢后典籤之诔某衰迟漫迹惕息素餐忝冒谓何久自惭于扬粃瞻承伊迕幸毋爽于及瓜拱俟晤言悉摅下悃

○书

上宪使书

某乌伤之鄙人也郡县不见菲薄猥以克贡由是昧昧于一来庶几求伸其所欲为重惟呈身识面昔人所耻輒不敢踵门纳谒以速谄让庸藉不腆之辞致其区区于下执伏惟少垂察焉某闻国之所与立者曰人才人才之所由兴者曰风俗而风俗之所恃以不坠者曰大人君子古者士之仕也上有求下之制下无求上之法故夫学修于家行孚

于人者其乡之老之大夫若列国之诸侯且以礼而宾送之汉非古矣然而州郡之所举公府之所辟要非有待于人之求之也唐宋以来士子得以投牒自试而下之人始有求于上觊幸之念生趋竞之俗成矣国家划除前弊改试为课以教不争其贡士之法即乡举里选之遗制也立法不殊于古而得人之效阙焉未着岂风俗实为之与且古者举一人而不仁者逡今也一有所举而巧取豪夺者不知其几人虽有瓌伟杰特之彦且逡巡引却而羞与之比又安能俛首匍匐以事迂曲于其间哉故所得非乡里之富民则贵游之子弟耳盖夫睥睨而欲前也其言以为凡物之适于欲者未有不求而得之奈何世之操予夺之柄者亦且曰是宜有求于我者也然则廉耻之不立岂独忘身徇势者之咎耶伏惟明公以君子之德居大人之位义适以观人风为职其于俗化之变迁固宜有以品调消息之是未可以为细故也某生而寒微赖家世遗绪不失身于农工商贾之列幼而知书年十五六而能属文时之巨工宿学皆幸而与之进莫不玩其华而望其实也其于是忽然以疑释然以悟尽弃俗学之陋而务极其业于力之所至凡圣贤精神心术之妙古今废兴治忽之由固尝窃窥之而未始敢以为有得也不意今兹误玷选举俾受察于下执是用囊书裹粮而来且庶乎亲承明问以少舒其平生之素计日俟命不为不久而寂焉无闻彷徨踟躅欲进而不能欲去而不敢上之人未闻有求于某而某方汲汲焉若有求于上者其为滞留湮没之状宁不起人厌薄之心而重风俗之不美也哉某于门下既不得有私谒又不容嘿嘿而遂已也輒敢显诵所闻于左右若夫引而进之抑而绝之明公事也非某敢知也惟明公不以某之进退为嫌而以人才风俗为念幸甚幸甚

○传

柳立夫传

柳立夫者名森当涂人也祖父世医至立夫遂以其技知名立夫于医善为脉其治疾决人生死多奇验然志在德物未尝挟以为市也人以病叩门不择贫富輒往或委金钱率谢弗取即取取足自养而已亦用是见穉士大夫间而参知政事吴公渊尤遇立夫厚立夫亦喜为之留吴公乃买田筑室居立夫不使輒去也初立夫兄尝误杀人就逮当死立夫曰兄先人世嗣又有子且吾母老矣吾自度生无益于兄终不能为兄爱其死乃自言有司愿以身受刑赎兄罪吏感其谊而悲之乃议出其兄而立夫亦竟得不死然重以立夫故废法遂论黥立夫当吴公盛贵时士多以善为方出入门下者而特敬重立夫尝用比贵客不独以其技也吴公有爱姬无子将出以嫁立夫立夫闻之輒先自娶妇亡何妇死吴公卒欲以姬妻之立夫乃谢曰吾妇虽亡母固在尔吴公曰娶妇非以养姑耶立夫曰不然是方豢贵骄袭美饰而能躬井臼以事吾母耶于是吴公止不复言姬闻而叹曰吾乃为刑余之人所弃吾终不可以事人即日脱簪珥入道终其身诸公闻之以为吴公所得姬侍宾客皆非常人也以此贤吴公而益重立夫吴公既病歿立夫乃去卖药黄池上里中子或求立夫愈疾弗为报立夫尝为称贷于富人又弗偿也会复得疾乃不敢致立夫而更迎它医它医以药温之病加剧不得已始召立夫立夫诊之曰病得之劳

而伏暑奈何以刚剂■〈火参〉之方冬沍寒而立夫言如此它医素害其技乃谓病家彼固有嫌于君不可信病家将遂谢罢立夫已而念立夫素长者卒听不疑竟如其言而效乃奉币物重报立夫立夫輒骂曰公市人何复以市人处我趣归而逋无用是污我也里中子乃大惭悔尽偿所贷钱由是乡闾皆慕化立夫行有不可者惟惧立夫知之也立夫后以高寿终

赞曰先左曹君布衣时客吴公与立夫游而善尝弟畜之亟称立夫贤有道者皆寓于医云以予所闻立夫为人已疾其治验甚众而立夫所著有诊脉图有可用方今江淮间类多袭用其书以故弗论论其卓诡殊絕之行着于篇

俞器之传

俞器之者名时中金华人也其先事钱氏最贵显钱氏亡子孙世仕宋凡十一世乃至器之器之自少时知读书能属文年十六盗起里中器之尽室走辟匿旁近山谷间会大军南下或直其叔母刘氏藏处遂为所得将杀之刘惧祈哀器之识其声知为叔母急走从丛薄中出曰此吾母也即欲杀吾母者当以身代母耳军士壮其语乃释刘不杀而心独竒器之因挟以去是岁至正十三年也器之既与其家隔絕然幸得不死乃惕然自伤思隐忍以有所就于是常尽力其所事蚤夜如恐不称以此得无辱困更善遇之其年冬至京师遂以见公卿贵人公卿贵人怜其儒家子且得所以北来状莫不叹竒之乃使受学罗郎中所罗郎中者蜀人号偶傥喜士且又贵幸当是时两都贤士大夫皆延颈慕交之器之事罗郎中数以材见称因为其子壻由是名益闻诸公间稍得推择给事尚书吏部为令史居久之用荐者以布衣对禁中被旨入翰林与纂次本草事遂为太医令史由太医迁都水监用例补官监通州乐岁仓秩满当改调器之自念拔羈虏官七品是有以复其父母矣乃以亲老求便养遂得诸暨州判官以归初父母既失器之数从人问求其所在莫能得或言死矣去十二年声问始来又十九年乃归闾巷之人皆为歔歔叹息焉其里中少年子弟多器之去后乃生无识器之者问器之至争共来聚观之不知者见器之以为北人也器之归时父母歿已久刘亦死再期器之乃为位制服晨夕号恸如初丧且自为文以祭其言惻怛惻怛皆可流涕也

赞曰予睹器之踈踈然为卑让君子哉迹其遭值艰难蹈白刃而不訾诚亦能勇矣至身为系累摧刚下志穷而不能自财又何盭也彼固隐忍畏约以有所待独死为难乎故曰生有轻于鸿毛死有重于泰山无所愧而已耳嗟夫以器之之材穷不失仁達不失义岂俟它日然后信耶

黄节妇传

节妇蔡氏者鄞黄君天骥妻也黄君之先闽人六世祖龟年宋高宗时为殿中侍御史论罢右仆射秦桧累迁给事中及桧再相遂以贬去隱于鄞其后子孙多为美官至黄君乃弗仕节妇年十八归黄君明年有子曰传孙甫晬黄君死又明年其舅亦死妇屏华采服艰勤以奉其姑以保其孤子三十余年犹一日家既裕而姑已老子亦能自树立所

与为师友多显者由是知名得察举补儒学官节妇之名亦因以着闻有司上其事于中书用例旌表所居及其里门曰孝节云

东阳黄潜曰予读诗至柏舟未尝不叹古女妇之贤传于今者少也共姜之名由诗以显得孔子而诗益传女妇之以义自守独共姜邪世无孔子若蔡氏者非尊官要人为之引重恶能彰彰如此闾巷之人砥行立石堙灭而不称者可胜道哉可胜道哉

梅孝子传

梅孝子者名应发居吴郡阊门市中不由学问而知人之行莫大于孝行之克尽其诚盖天性然也母有疾医不能疗则剔股肉以食之疾良已它日母又有疾危甚更求良医投以药皆弗效莫知所为乃露立北面稽首以名香然顶灼臂叩天乞减已年以益母寿是夕天将雨阴云四合俄割焉而开若启半扉尽见北斗之六星惟一星及辅星不见顷之云复合而天深黑及还至母所则母已拥衾坐床上言有衣白衣者六人以水来灌洒遂霍然而苏不觉疾之去体也诘旦母平复如常时今年已八十余身愈康强四方大夫多为诗美其事蜀郡虞公为之序云

金华黄潜曰曾子固氏有言古今豪杰士传论人行义不列于史者徃徃务摭竒以动俗亦或事高而难为继或伸一人之善而诬天下以不及虽归之辅教警世然考之中庸或过矣以予所闻梅氏子事谈者诚近于过夫欲使中人以下观过知仁耻躬不逮则载而传之曷可已哉

○行述

山南先生述

先生姓刘氏讳应龟字符益世为婺之义乌人自曾大父祖向大父梦龙父景辰无仕者先生少恢疎常落落多大志宋咸淳间游太学马丞相高其材将女焉先生不可乃已由是名称籍甚非直用文墨出小异也于时同舍生掇其绪论或取高第而先生故为博士弟子员亡何当以优升解褐值德佑失国乃返耕筑室南山之南卖药以自晦人劝以仕辄不答然亦不为激诡崭絶事眩俗矜众也居久之会使者行部知先生贤强起以主教乡邑先生始幡然出山即席于是至元二十有八年矣终更调长月泉有司以累考合格上名尚书亲友白当诣谒先生笑弗顾铨曹谬以年未及出其名复俾正杭学先生竟不自言明年遂以疾卒于家寿六十四大德十一年八月二十日也先生伟貌美髯谈辨絶人然任气好臧否闾里少年以为厉已而与谋中伤之相卒亦无以害也先生学本经济而以简易为宗读书务识其义趣未尝牵引破碎以给浮说至其为文雄肆俊拔飙驶水飞一出于已无少贬以追世好世亦未有能好之者凡所著为梦稟六卷痴稟六卷聴雨留稟八卷藏于家先生盖有禄食于世矣而未显也故识与不识皆称之曰山南先生如隐者焉初娶吴氏卒再娶许氏子子男一人曰鼎孙男女合三人既卜宅于永宁乡白茅之原将以某年月日窆而未有以昭不朽也潜惟我曾祖左曹府君以文章家知名当世先生以外孙实得其学顾潜之蒙鄙劣弱犹幸弗失身负贩技巧之列以隕先业者

先生教也先生之庇庥我厚矣而湣安足以永先生之存庸疏其世系出处卒葬之岁月以谥夫志同而言立者尚幸为之铭若诔以揭诸幽云

○制

二程子加封制二首

朕惟三千之徒莫先颜氏睠言往哲式克似之故河南伯程颢体备至和躬承絕学元气之会鍾于独得圣人之道赖以复明翳百世之真儒岂追崇之可后爰搜盛典爵以上公于戲緬想德容俨扬休而山立聿新礼命孚涣号以风行服此宠灵益绵道统可加封豫国公主者施行

朕惟孟氏以来千有余岁不有先哲孰任其承故伊阳伯程颐本诸躬行动有师法谓初学入德始乎致知格物谓随时从道在乎观象玩辞遗书虽见于表章异数尚稽于封册胙之大国庸示褒崇于戲规矩準绳庶有存于矜式火龙黼黻匪徒侈于仪章懋相人文以对休命可加封洛国公主者施行

○箴

朋乐斋箴

伯阳甫取孔门记言名斋居之室曰朋乐予窃嘉其能得朋而惧夫乐之或过其节也为之箴曰

天壤之间并生者人矧曰同类其有弗亲孰予之从来之纷若匪善何信匪信何乐相古易象示人以朋毋敢适莫惟德是征复而朋来实用无咎坤以丧朋厥庆终有一阳之至我其俟焉三阴之聚我其舍旃岂兹记言与易殊指便辟佞柔既曰损矣二人同心其乐也康比之匪人其乐也荒猗伯阳甫式谨尔类交游司规敢告闾隶

○行状

元故翰林学士承旨中书平章政事赠旧学同德翊戴辅治功臣太保仪同三司上柱国追封魏国公谥文忠李公行状

曾祖执皇赠济美功臣光禄大夫平章政事柱国追封韩国公谥康惠

祖昌祚皇任潞州招抚使赠保顺守正功臣金紫光禄大夫司徒上柱国追封韩国公谥文靖

父唐皇任征事郎署阳县尹致仕赠推诚保德佐运功臣太傅开府仪同三司上柱国谥忠献母王氏追封韩国夫人

本贯

公讳孟字道复系出后唐李氏世为潞州着姓康惠公金未举进士不第以行义见称于时文靖公归皇朝佩银符使潞州卒于官忠献公始去家而仕于秦蜀四十余年乃致其事乐汉中风土之胜因家焉公生而颖悟十岁能属文稍长益肆力于学读书日记数千言学既淹贯文愈超卓每考论古今治乱盛衰之故慨然有志于当世然耻于干进屏居闾巷开门授徒远近负笈而至翕如也时之名公巨卿如商公挺王公博文魏公初

至汉中徃徃折行輩与之交郭公彦通于公为父执名能知人见公魁颀伟岸谓忠献公曰此郎骨相殊常公辅器也至元十九年时忠献公留四川藩阬闻公名将辟置幕下辞不就改辟主晋原县簿文辞台府交章举之亦不起一日幡然曰大丈夫固不能俛首州县方今朝廷更化政治聿新招徠众正材俊林立独不可与之并游乎乃束书如京师行中书右丞杨公吉丁一见輒加器重荐之裕宗皇帝得召见于东宫未及登用而裕宗宾天杨公遂延致家塾俾诸子弟师事之翰林诸大老竒其材剡上于中书谓宜置之馆阁而铨曹调公主梓潼县簿非其志也忠献公方为夔府经歴乃徃省焉未几从忠献公出峡沂襄江还汉中日以奉温清具甘旨为事忠献公勉之入仕复北上三十一年成宗皇帝临御首命询访先朝圣政以备史臣之纪述公过关中陝西行省因俾公与诸儒讨论彙次成编驰乘传以进时武宗仁宗俱未出阁徽仁裕圣皇后求名儒职辅导公首当其选大德元年武宗抚军北边仁宗特留宫中公日陈善言正道从容启沃多所裨益受知于成宗特旨除太常少卿当国者以公不及其门沮格不行改礼部侍郎命亦中寝昭献元圣皇后幸覃怀公以宫僚从戢卫卒无敢侵夺民居在覃怀四年夷险一节信任益专十一年春成宗陟遐神器暂虚宗王大臣密谋构变国势危疑人情汹汹公从两公还京师遂与丞相哈喇哈逊达尔罕等力赞仁宗削平内难中外晏然定策迎武宗入正大统仁宗即承制以公为中书参知政事公久在民间于闾閻之幽隐靡不究知损益庶务悉中其利病遠近无不悦服然以抑絕侥幸羣小多不乐公不为之少自挠也居亡何言于仁宗曰执政大臣宜出于嗣天子亲擢今銓輿在道臣未见颜色诚不敢冒当重寄仁宗不许则逃之许昌筑室于陞山潁水间若将终身焉夏五月武宗即皇帝位仁宗为皇太子物色得公所在白于上遣使征诣阙下至大三年春正月入覲武宗于玉德殿上指公谓宰执大臣曰此先太母命为朕宾师者宜亟任用之三月特授荣禄大夫平章政事集贤大学士同知徽政院事四年春仁宗皇帝正位宸极真拜中书平章政事进阶光禄大夫推恩其先三世且谕之曰卿朕之旧学其悉心以辅朕之不逮公感上知遇毅然以国事为己任慎赐予重名爵核太官之滥费汰卫士之冗员贵戚近臣恶其不利于己而莫敢言也前所建新法有未便者奏请革去百司庶政一遵世祖皇帝成宪而行焉仁宗素崇儒且察见吏弊欲痛划除之公曰吏亦有贤者在乎慎择而已上曰卿儒者宜与吏輩气类不合而曲佑之如此真长者之言卿在朕前惟举人所长而不斥其短尤朕所深嘉也同僚有积与公忤者人意公必衔之及其坐事见黜公乃力言于上俾殿外藩且优加赐赉以慰其意闻者莫不服其有容方是时朝野乂安民康物阜号称极治公欽然不自以为功士大夫或誉之輒谢曰此圣天子之德也吾何力之有焉乞解机务上曰朕在位必卿在中书朕与卿君臣当相为终始自今其勿复言寻赐爵秦国公上亲授印章仍锡书命以褒宠之上在潜邸尝因公所自号命集贤大学士王颺书秋谷两大字御署以赐公至是又命绘公象勅词臣为之赞入见必赐坐与语移时而退惟以字呼之曰道复而不名其见尊礼如此皇庆元年春正月特授翰林学士承旨知制诰兼修国史依前平章

政事寻谒告归葬其父母于潞州之先茔上劳送之曰卿襄事毕宜亟还毋久留孤朕所望冬十二月入朝上大悦公因请谢事优诏不允然重违其意乃命以平章政事议中书省事依前翰林学士承旨知制诰秦国公大诏令皆公视草史册所记亦公手自刊定辟置官属多时之闻人二年夏请归秦国公印绶不允章三上乃如其请先是上与公论用人之道公曰自古人材所出固非一途而科目得人为盛今欲取天下人材而用之舍科目何以哉然必先德行经术而后文辞乃可得其真材以为用上深然其言遂决意行之延佑元年冬十二月复拜公中书平章政事依前翰林学士承旨知制诰兼修国史二年春遂命公知贡举及亲策多士于廷仍命公为监试官秋七月进阶金紫光禄大夫加勲上柱国改封韩国公职任如故公频年扈从上京数以衰病不任事乞归田里六年乃从所乞解其政柄复授翰林学士承旨知制诰兼修国史散阶勲爵如故公既退居散地日以文史自娱每入侍燕间礼遇尤至七年春仁宗奄弃羣臣英宗在谅闇中太师特们德尔再入相以公前共政时不附已妄构诬言尽收前后所颁封拜制命降授集贤侍读学士嘉议大夫意公必辞因中伤之公受命欣然就职夏五月分治院事于上都至秋乃还畧不以利害得失介其意恒谓人曰吾待罪中书无补于国圣恩曲宥俾遂闲适今既老矣何以报之上闻而悟其为譖也恩意稍加焉入望公将复见柄用至治元年春疮发于股医莫能疗公知不可复起乃区别家事手书付家人使治葬地于燕遂以夏四月三日薨于大都和宁坊居第之正寝享年六十有七以其月十八日葬宛平县石井乡之某原遵遗命也公薨后台臣累疏辨其诬乃给还所收制命而复其元官令天子念旧图功加赠旧学同德翊戴辅治功臣太保仪同三司上柱国追封魏国公谥文忠配刘氏前公二十一年卒纳哈塔氏昭献元圣皇后所赐前公一月卒并封秦国夫人改韩国夫人俱合葬焉继室何氏封韩国夫人有子一人曰献今为资善大夫御史中丞知经筵事能世其家者也公字量閼廓材畧过人三入中书事关休戚知无不言援古证今务归于至当苟有益于国家虽违众而行无所惮四方之士为时所推许者甄拔无遗汲引后进未始有吝骄之色品题所及后多知名公退一室萧然留连觴咏言笑竟日无异布衣时其为文跌宕有奇气要其归一主于理诗尤清壮丽逸人争传诵之盖公之歴官行事及平生大畧可见者若是而止中朝大谋议既非外间所得闻它所奏陈亦皆自削其藁莫得而详也公已定谥于奉常而国史之传未立许昌有公祠堂翰林学士欧阳玄为之记公诗文有秋谷集御史中丞许有壬为之序潘幸辱从两人之后滥厕公门生之列公嗣子献命潘为之状以俟太史氏之采择义不敢辞谨撰次如右谨状

○辞

白云辞【为陈生作】

秋风起兮白云生亲之命兮子奉以行秋风落兮白云归倚闾望子兮子归迟迟肤寸而起兮大荫周乎八极求仕与道兮焉往而弗得子兮来归毋使兮心恻

文献集卷三

●钦定四库全书

文献集卷四

（元）黄潛 撰

○题跋

题陈茂卿诗卷

茂卿赠予诗称古来贤达士不蕲当世知最哉保令德千载以为期呜呼其望予至矣而固茂卿所自志也夫穷一世之赞毁不足动其心而独有待夫寥寥无情之后世诚亦可悲矣今其自托于千载者何如哉揽卷及此流涕而已

题山房集

孟子称王者之迹熄而诗亡夫诗生于心成于言者也今之有心而能言者与古异耶山讴水謠童儿女妇之所倡荅夫孰非诗彼特莫知自名其为诗耳或者幸能探幽发奇使组绣之丽被于草木是固知以诗自名而非孟子之所谓诗也吾少尝学文而知自名其为诗顾其用恒在于山高水深风月寂寥之乡措心立言能自异于童儿女妇者无几耳自吾去丘壑而吾诗并亡今读姚君山房集乃知吾所以为诗失之此而彼得之非果亡也他日从先生长者山水间尚因吾诗以求孟子之所谓诗者其有所得乎

跋六经直音

周都官为汴都赋至使人不能读虽以楼宣献公之博洽而为之音释其弗知而阙焉者盖多矣嗟乎声韵母也文字子也子非母不生执其子以求其母而不得乃憧憧如是耶易书诗礼春秋之文昭揭千古学士大夫童而习之非若夫赋汴都者之钩奇摭隐而使人不得其读也直音盖旧有其书陈君是编不过搜其脱遗摘其舛谬为力亦易耳虽然不能读汴都赋何害六经之书一失其读则二三圣人传心之奥旨经世之大务所赖以存者几希矣夫使之日星垂而江汉流者陈君是编不有助乎方之楼公竭精惫神于鱼虫石树之细者不又有间乎然予闻有直音有反切反切之法本于西土今译人所用二合字是也陈君目是编曰直音而兼用反切者盖变例也诚惧夫音之未易以直尽也是抑可尚也

跋竹静斋记

竹植物非动物宜若静矣夫一寸之萌至于剑拔十寻而上者气化而形生之也是果能离夫动耶乃若其初则固静矣翾飞跂行未有不本于静者岂惟竹然耶夫知竹之为静未若夫未始有竹之为静也方其未始有竹也犹未能忘乎静也是故竹物也动静境也物我混融境智冥合则静且不有而况于竹耶世盖有执昔人之言而求太极于梅枝者矣先生独于竹乎若有见焉是非善观物而不物于物者耶欲知先生者固不必以竹求先生也书吴善父哀辞后右吴善父先生哀辞永康胡氏穆仲作始予未识先生得先生所为诗而读之其气盈而不肆志伏而不折言无缘饰而忠厚惻怛之意跃如也私心慕焉元贞丙申秋予游僊华宝掌间因得拜先生浦阳江上先生顾予喜曰吾二十年

择交江南有友二人焉曰方君韶父曰谢君皋父今皋父已矣子乃能从吾游乎子其遂为吾忘年交予谢不敢先生盖予大父行也然自是间岁辄一再会会则必欢欣交通如果忘年者先生间为予上下古今人物使审所择而尚友焉先生之心其有望于予者哉大德庚子秋有越客道浦阳境上谓予先生且死已而知其妄也厥明年某月或又谓先生死矣予不敢即哭盖犹几其为越人之传也既阅月而韶父之子育以讣至育先生婿也呜呼先生真死矣先生之先处州人由大父婿龙川陈氏故又为婺之永康人先生尝以父任入官仕未显而所为要以直遂其志中岁颇慕管幼安陶渊明之为人因自放山水间时与畸人静者探幽发奇以泄其羁孤感郁之思遇意所不释或望天末流涕其所居室扁曰愚隐先生古冠服不妄笑言樵儿牧竖或戏诮之先生不疑欺我不知者以先生诚愚也晚乃取古所谓全而归之者自号全归子云先生死时年六十有四呜呼先生之寿不必满于德而其存远矣志不必究于物而其行得矣稽其存不可谓夭征其行不可谓穷先生虽死何憾矣顾天之所以佑善人者君子恒若以为歉焉此哀辞之所为作也先生之死予既哭之以诗故弗复为辞以相之始追叙畴昔以志予感怆之私云尔

跋李北海永康帖

宣和内府所藏李公十帖此其一也今人徃徃喜效李书而罕得见其真迹余幸获见之而又不能学安得相求而适相值哉

题黄给事山居图

予读绍兴正论小传未尝不三复而悲之方秦桧起势立威小不附者辄欲寘之死地而忠鲠之风不为少衰呜呼何其盛也然皆仅足以掇祸固莫有得行其言者呜呼又何不幸耶独故给事中黄公居殿院时疏桧奸状桧由是去相位使当时听言类如此正论可无作矣他日桧卒用公卒斥我瞻四方蹙蹙靡所骋呜呼悲夫公之去也屏居海外马秦隍上苍崖崛起长风怒涛中览是图犹想见其孤标峻节当与之并存于天壤间也

书石曼卿馆直诗后

曼卿仕凡再入馆康定二年二月四日以秘阁校理卒于官距作此卷时厯四浹旬耳安知非曼卿绝笔耶呜呼曼卿之卓然不可朽固不必在是欧阳子所谓轩昂磊落突兀峥嵘者览卷犹可槩见也

跋苏公父子墨迹

右文安黄门二帖所言皆私家细事至烦碎而靡密无足深论学士大夫相与存而传之者岂不以其人哉夫不能以古人自任千载自期而欲恃区区之文墨以为不朽者可以慨然于此矣

跋东坡赠巢三诗

右苏文忠公墨迹上有秦熺私印盖其家藏旧物也章蔡秦氏父子人品无大相远或与公同时而不兼容或异世而相慕爱之如此谈者类以为公论须久而后定岂不然者

跋山谷赠元大师诗

元符二年公在戎州有寄题祖元大师此君轩诗明年公自戎州放还以十二月抵江安又明年是为建中靖国元年公以正月发江安元师自荣州来送之故有是作其诗今载别集中而蜀刻小本以为祖无大师盖传录者以元为无故又讹而为无幸真迹尚在可证其误也

跋崇国公墓志铭

宋宗室崇国公墓志铭翰林学士郑居中撰知淮阳军米芾书今题曰元章真迹者世知宝爱其书而已夫以公胄系之贵爵秩之尊子孙又众多且光显若是而今无称焉独赖此书为好事者所存传而不废故其官伐世序犹可考见呜呼士君子所恃以不朽者书云乎哉

书先圣先贤图赞后

右孔子并七十二弟子像上有宋高宗赞附以尚书左仆射同中书门下平章事秦桧记不知何人书桧所谓搢绅之习或未纯乎儒术顾驰骋狙诈权譎之说以徼幸于功利盖指当时言恢复者昔齐襄公复九世之讎春秋大之则夫言恢复者未必与孔子异意也诎可一切以功利目之乎桧作此记时距其卒仅七十六日其罔上诬民之心至死而不已也今其说犹与图赞并存庸表而出之以俟览者详焉

跋朱张二先生帖

庆元学禁方厉为士者至更名他师其问遗尺牋之偶存者未必非毁弃之余也乃今遂如壁书冢简复启其秘是孰使之然耶俗好之向背固足占气运之盛衰士君子政不当随世为歆艳简薄也林生出示所藏朱张二先生墨迹因书以谕焉

记止善集

止善集者上虞刘先生自名其所为书也先生名汉仪字山甫伯氏侍御史忠公以直谏有名宋理宗时为史嵩之所毒以死其季华文公亦以材为名监司独先生用特恩补官仕稍不显顾能以道自任既没而言立呜呼何刘氏兄弟之多贤也潜生也后不及拜忠公之子婺州史君而辱与华文公之孙彦德游获观所谓止善集者盖先生之学得于云源何氏云源得于建安蔡氏然先生书所述皆其真知实践不苟牵引取合乎师说世之剽掇近似以资口耳者不可少媿哉表而出之以自警也亦以厉吾徒也

题脱鞬返棹二图

呜呼古之所以取亡者非一而汉唐之亡独与宦者之祸为终始岂不悲哉当理宗时宋祚微矣卢董之儉谋狡智非不能为甫节士良也衣冠之祸所以未至如建宁太和之烈者夫亦一时之清言劲论有以杀其势而遏其冲乎故资政殿学士牟公之守姑孰也尝画脱鞬返棹二图而为之赞宋臣怒其讥已风台臣论罢公公去未几而宋臣輒斥他日公既召还宋臣亦輒进然竟以公疏卒不复用君子小人胜败之机实系于此是虽若无救于赵氏之亡其遂不亡于二三竖之手者天欤人欤览是图者未可第以为一时

之清玩也二图作于宝佑丙辰后六十年为今延佑丙辰公之孙溧水教授君更购善工缩图为小卷以便观者且俾其门生黄潜识焉实是岁之九月九日也

跋续归田赋续归田赋

黄山李先生拟汉张衡之作也衡赋不录于汉史唐李周翰称衡四十不仕顺帝时阉宦用事欲归田里故作是赋以予考之殆不然也衡事安帝为郎中太史令永初中谒者仆射刘珍等请衡参论东观时衡年未四十然则谓衡四十不仕者非也顺帝时衡以侍中在帷幄诸侍共谗之衡乃仿离骚赋思玄而归田之遣言寄意无及宦游者然则谓衡此赋作于顺帝时者又非也盖衡初游京师举孝廉不行辟公府不就大将军邓隲奇其才累召不应赋之所为作乎衡后由侍中出为河间相征拜尚书终其身未始一日归田也岂衡少作此赋晚复悔之耶今先生年逾七十以郡文学满三岁解印绶去非效衡为空言也欲知先生者尚以予言求之

书王申伯诗卷后

始予弱冠时学为诗同郡柳道传王申伯陈茂卿方子践子发皆以能诗称者也柳初效粤谢皋羽后自成一家方受学尊父存雅先生而杂出于谢陈与谢不相识乃酷似之独申伯别出机轴十数年间星离云散凡予所与游与居而以文字相娱乐者又一时之人物矣延佑庚申秋予忝预校文乡闾会申伯繇闽阃白事中书行署相与握手道旧故出所为诗如干篇清粹圆美庶几霜降水涸而涯涘见者于是茂卿死已久道传方入为国子学官子践兄弟亦遯迹仙华山中不复与世接顾予乃得从申伯相倾倒于邂逅之顷聆其诗岂非所谓趫然之音者耶申伯之子余庆尤善为古章句且将小屈蟠以求合有司之绳尺而子发之婿吴莱竟以言春秋取乡荐抑又一时之人物矣然则予于申伯能勿重趫然之喜耶因泚笔书卷尾以志岁月

书余姚新学诗后

余姚学正杨君请于府若州撤庙学而新之予友彦实既为作记归美其守长邦人士乐君之志有成而惧来者之弗嗣也复相与播之声诗以垂无穷之思焉昔者鲁修雘宫孔子不书而史克颂之盖美其君而为之师者弗与也何杨君之得于羣公者閎侈若是哉记春秋之所不书法之变也歌诗人之所不颂情之不可已也情之不可已而至于法之变夫亦礼以义起者也凡砉斲之密丹黝之丽纪咏备矣故予为本诗春秋之旨系之末简云

题徐君行卷

人莫不有亲也圣贤之于涂人无以异也谓事亲必若曾子而后可者盖欲夫人以曾子自为固非曰曾子为独然而人不能皆然也古者比屋可封而人人有士君子之行岂惟曾子然乎予于徐君之事则重有感矣徐君以一文学掾弃官归养其亲时之文人才士相与称道之不置者得不以其事为甚高而难行也耶夫以徐君之事为甚高难行者非知徐君者也谓徐君为能然而人不皆然者是厚诬天下之君子也由徐君之道充

而至于曾子其可也孝子不匮徐君则庶几矣景行行止尚奚以多言为哉

记石经

汉石经自北齐徙邺隋复徙长安至唐初已不啻亡其什九而拓本犹藏开元御府由开元迄今六百年石之仅存者不可知拓本之可见者若是而已未知后六百年其存几何好古博雅之士所宜珍护以谨其传也

恭跋御书奎章阁记石刻

天历二年春三月上肇开奎章阁延登儒流入侍燕间冬十月臣多尔济作颂以献至顺二年春正月御制阁记成秋某月某甲子大学士泰禧宗裡使臣阿荣传旨以刻本赐焉臣多尔济扑蹈而退袭藏惟谨以臣湣待罪太史属俾纪其岁月于下方臣窃闻前侍书学士臣集为臣言皇上以万几之暇亲洒宸翰书奎章阁记刻真禁中凡墨本悉识以天历之宝或加用奎章阁宝应赐者必阁学士画旨具成业特诣榻前四复奏然后予之非文学侍从近臣为上所知遇者未尝轻畀臣多尔济当上践阼之初以保宁等处万户召对明仁殿持诏发兵河东陝西寻以前锋迎敌遂巡镇拊安河南山东又被旨督诸将平云南陛辞之日既赐之弓矢及他服用贵珍之物以重其行逮凯旋而复命也顾以辞艺进而特预是赐殊常之恩夔绝前比兹盖时清主圣弛武而隆文示之意向以风厉于四方将使中林兔置之士莫不鼓舞变化于云汉昭回之下甚盛德也一嚔一笑岂虚乎哉臣多尔济以周通之才出入文武动协上意抑可谓不辱君赐矣臣是用备着之若夫天纵圣能心画超诣有非疏贱下愚所得而窥测者不敢赞一辞也

跋李西台书

考亭朱子与尤公延之评西台书足以见前辈不务为苟同洪公景卢既不敢可否于其间楼公大防又不过署氏名而已后学尚何言哉

跋昼锦堂诗

祁国杜公草书昼锦堂诗绍兴间尝归之内府诗中适有御名故刊去之然此字本韩氏家讳而祁公用之不疑古人临文不讳之意尚可见也

跋韩令公真赞

居士集此赞末句作丞相魏公按公以嘉佑八年封卫国公治平二年乃进封魏赞作于元年之八月曰魏公者盖后人追改之幸真迹尚存可考也

跋黄希明字说

易大象离之体十有六或为火或为电独离晋明夷四体为日大明日也故传不曰日而皆谓之明用易者之于日取其明而已然予观易之称名取类也不一晋之彖象同称明出地上而彖言丽乎大明者明在彼也象言自昭明德者明在我也新安黄君名晋而字希明夫希之为言观也慕也惟无慕其在彼而观其在我者焉斯有以合其明矣君以字说来求予题识其后乃为本诸易而申言之如此云

书肯斋李公遗墨后

贾傅以丧师去国朝士中与之不合者或从而追数其罪以为可杀及得一郡而去则卖降恐后君子耻之李公本以忤贾一斥十年其复官进职起师长沙贾已在谪籍虽力诋之孰曰不然而公此帖顾谓入谢表启只须引咎不可怨尤至其尽瘁事国视死如归英风伟烈乃如此孔子曰君子欲讷于言而敏于行又曰有言者不必有德岂非然哉

读谭汝楫传

予久留京师窃观四方之士论述时人行事未有若豫章王武所撰谭汝楫传使人读之而不厌者岂武之文为可尚哉亦汝楫之事有足称道故武得以驰骋其笔力如此尔昔欧阳子为桑怱传谓司马迁所书皆伟烈奇节士怪今人如迁所书者少疑迁特雄文善壮其说古人未必然及得怱事乃知迁书不诬今人固有而不尽知也夫以汝楫前后捕执大盗百三十有五人既已无愧于怱矣然怱惟以交趾獠叛尝被命一往杀之而汝楫连引兵攻徭贼手射杀其酋又纵兵殲其众而生致其酋六十一人九洞悉平其讨叛黎也与主帅分军鼎立以相掎角而独击败贼数千人又以偏师突贼围拔其守将暨麾下十九人而乘胜斩首四十一级他奇谋僞功有未易遽数者视怱为孰多乎至其以寡敌众往往挟数十骑出入贼众三五万人中子战歿而弗顾人马俱中流矢身被七十一创而战益力及救兵不至溃围而出犹反弓射杀数人为事盖有甚难而其所遇与怱甚不同也然怱与汝楫崎岖簿尉间名位畧等怱以吏匿其阙用例得兵马监押而汝楫亦牵于吏议功状久格不下随牒调补边郡録事判官兹非有志之士所为太息流涕者耶嗟夫使汝楫与欧阳子生同时宜愈信迁书之不诬而怱不得专美矣世无欧阳子而使武得着録其事汝楫倘藉是而有见于世复何憾欤庸表而出之以俟后之秉史笔者

跋荆公帖

广汉张子言公书如大忙中寫新安朱子以为切中其病而又谓先君喜学公书今观此帖风神闲逸韵度清美临学之家宜有取焉评书者未可以彼而废此也

跋米元晖帖

翟耆年伯寿好古博雅君子也元晖因伯寿识桂勋而传其术则勋之为术精矣不知今亦有传其术者乎

跋宋诸公遗墨

淳化阁帖张华桓温王导王敦四丞相并居晋人之首而总题曰名臣法帖盖特取其翰墨之工而于人品之邪正有不暇计也此帖自范欧阳司马氏下至章蔡凡十人皆宋宰执人品不同而同为一卷者岂亦阁帖旧法乎卷中一帖不书名而标其旁曰宋宣公恐是宋宣献耳

题吴兴赵公书洛神赋

此赵公被旨书宝陀寺碑时所写公是行遇暴风昌国巨海中舟垂覆而免殊不以为意方且游戏翰墨及乎屏翳收风川后静波之句岂非善谑者哉即此亦足以观其雅量矣

跋平云南颂

右平云南颂亚中大夫保宁等处万户舒噜公多尔济作初文宗皇帝以南诏弗靖师久无功特命公往督诸将深入叛境殄其凶渠余党悉平公既凯旋入奏因作颂以进仍录其副而传焉今上皇帝谋元帅俾坐镇西南夷而廷臣无以易公于是距公之作颂盖已十年朝廷清明远人向化兵寝不用四方无虞久矣公下车之日宜用昔人铭燕然故事勒诸坚珉以宣皇威于遐方万里之外然则此卷岂直可传于学士大夫而已哉

书唐诰后

右唐诰逸其首尾姓名以石刻完本考之则颜公真卿也始比公山涛叔孙通者公尝为吏部尚书大历十四年代宗崩而公为礼仪使也其后公以直不见容于杨炎换太子少师犹领礼仪使者德宗嗣位之明年改元建中其年八月遥尊母沈氏为皇太后时也故事置使必因事乃置事已辄罢公之为使不以一事者若韦绛之在开元以礼仪使而掌五礼也凡制勅册命皆出于中书是时郭子仪官中书令而不预省事杨炎同中书门下平章事而官门下侍郎惟舍人于邵独在中书起草署行者邵也新史邵本传称邵以谏议大夫知制诰进礼部侍郎而不言其为中书舍人者意必以舍人秩卑于谏议而畧之也其用吏部尚书告身印者尚书实承而行之官尚书省者之氏名石刻犹可见也就其可知者疏之如此其残脱而不可知者不敢以臆说参焉亦阙疑之义也

题东坡临鍾繇书

古者临书多取其意而不专求其形似予所见唐人临二王书无不然非独苏公此帖为然也今之善为形似者可谓极天下之工矣岂古今之智巧未足以臻此耶

记水乐亭诗

东阳婺大县为长吏者恒惮其不易治若唐于君兴宗宋王君■〈既上衣下〉鲍君极率以暇日寓情山水间苟非能使政平讼理而田瑞安于无事虽穷观游之美谁与乐此然则地固未必难治独患夫吏之知以简易为治者少也王君为县在熙宁时尝从宾寮登西岷山作亭泉上名水乐眉山二苏公咸为赋诗亭既废好事者或以其诗刻真杭之南山水乐洞犹存其旧题曰东阳云天历二年秋某月今县尹赵侯某始即其故处作新亭且买石复刻诗亭中侯之为治不烦而余力之所及亦可槩见矣视前人何歉乎辄为志其岁月于下方庶后之从政者有取焉

跋米南宫帖

元章负其才气傲睨一世而推服道祖如此道祖之为人可知也世徒以其善书并称之曰米薛而此帖无一语及之则其可推服者岂直翰墨之工而已

题云山图

予不解画凡古今名笔皆莫识其所以为工近留南屏积雨弥月遥望羣峯隐见于烟云杳霭间倏忽之顷变幻百出宛然他日画中所见乃知良工之意匠真能窥造化之妙者昔人诵杜子美夜深殿突兀以为亲涉其境始悟为佳句岂虚言哉

先世墓铭后记

右墓志铭二通前铭黄夫人宗氏于潛为七世祖妣实故京城留守兼开封尹赠观文殿学士忠简公泽之从妹作铭者夫人之侄颖忠简子也忠简薨于汴数日将士去者十五汴人以颖尝居戎幕得士卒心相率言于朝请以继其父任时已除杜充留守乃以颖直秘阁为其判官寻与充议不合去秦桧枋国李泰发参政得罪贬颖坐貽泰发书有忽闻遽适岂胜惶骇等语降三官铭作于桧死之月曰右朝奉大夫者其元官也又两月遂为兵部郎中终其官后铭居士黄公夫人第三子是为潛之六世祖公第二子讳绍祖则潛之五世祖也作铭者公之甥喻良能前铭叙女适喻葆光者其父也以子贵累赠中散大夫子男五人皆黄氏出而其四人俱以文章知名良倚良能同擢绍兴丁丑第良材国子进士良弼国学进士龙川陈先生称乌伤四君子叔奇者良能字季直者良弼字其二人则何恪茂恭陈炳德先也良能仕于朝尝以太常丞兼权工部郎官积阶朝议大夫爵义乌县开国男有香山集行于世而此铭不载集中居士乐府盖题秦桧所建太平楼佞臣谓桧也公没迨今百四十有五年遗文皆散落惟所赋乐府犹为人所传诵潛尝访求得他诗文与乐府合五千余言第为三卷间又从宗氏得此二铭谨錄而藏之并记其后庶来者有考也

先居士乐府后记

右居士公题太平楼满庭芳即志铭称公所作乐府也旧传楼秦桧所建按宋史绍兴五年五月神武中军统制杨沂中发卒犇恠石寘太平楼殿中侍御史张绚劾奏其事沂中坐罚金是时桧已去相位则楼之建当在桧秉政初暨桧再相和议成日使士人歌颂太平中兴之美乐府所为作也时桧命察事卒数百游市中闻言其奸者輒捕送大理狱杀之上书言朝政例贬万里外忠正之士多避山林间公亦归隱不复出矣潛既錄二铭并以公乐府及何公茂恭跋文附见其左茂恭盖龙川先生所谓四君子者而龙川茂恭兄子壻也

跋景传遗文

呜呼此景传絕笔也予尚忍言之哉景传长予十五岁与予为忘年交而其子克让予壻也景传始属疾阴阳家争来言所穿新井不利景传曰死生有命并非所获罪也皆谢遣之时克让方从予鄞江上于是有待汝不归我行有程之语克让既归则又有忍死待儿而儿归之语呜呼予尚忍言之哉景传之先有为邵州新化县主簿者仕稍不显主簿君之父笃厚长者宗忠简公父事之其歿也公实铭其墓逮景传之尊府君希声先生遂以文学为后进师而景传负其不羁之才浮游物表人见其寓笑於文字间类若依隱玩世至于死生之际处之裕如合乎圣贤之学而出乎性命之正者人固未或能知之也其季景宗朝出畊夜归读古人书薄己而厚物近乎昔之独行君子者予尤畏慕焉景传谓克让汝非季父不立汝非外舅不成呜呼景宗视克让盖犹予也而景传望予之厚如此予亦安能有以慰景传于地下而尚忍言之哉景传之死予既无只字以为之铭又无

片辞以为之诔姑辑其遗言录而藏诸以示无忘或者克让因是尚有警也

跋景传新店弯诗

新店弯在诸暨东北三十里景传十八年间凡三题诗顷予忝佐景州以故事谒郡府道过其处览最后所题岁月盖余以督运吏居鄞时景传携其子克让来为予壻尝寓宿于此也追计之已六年而景传与予永诀者亦四年因次其韵以志存歿之感今相距又五年矣偶阅旧橐不胜怆然輒录为二通一以授克让藏于家一以寄新店主人俾附后题之末

跋张监丞代祀虞帝庙诗

有虞氏距今三千余年庙而祀之盖非一日张侯将上指以香币走祠下遽能致其昭受而响答此皆圣神在御德協古先故其感孚有同符契张侯固若无所容其力矣虽然君犹天也其德有不可名言者是以昔之诗人歌祭祀之盛惟美夫骏奔显相而已张侯骏奔显相之功不既多乎播之颂声亦清庙诗人之意也览者盍以是观焉

书王氏忠孝堂记后

仆所居里于汉为乌伤县盖秦人颜君以孝称负土塋其亲而羣乌衔土以助之乌吻皆伤故曰乌伤其后有宗公泽宋元佑进士靖康时守磁州高宗以亲王北使过磁公力止之朝廷寻以为天下兵马大元帅而公为副元帅遂建中天之业公以京城留守歿于汴谥曰忠简县人至今奉公与颜君合祠于学官号其堂曰忠孝云夫以数万家之邑上下几二千年乃得此两人其子孙或不克大振或已泯絕无闻若潼川王氏萃忠孝之名于一门而嗣人又能侈大之俾弥久勿坠虽晋卞氏不得专美于前吾乡先哲固有所弗如也因观侍讲虞公所撰王氏忠孝堂记輒识其赞美之私于篇末焉

跋刘声之诗

仆年二十余识声之先生于钱唐时声之方以经学教授魏莫能执弟子礼后因读周官将质所疑于声之而声之已死今年秋始获观其门人瞿君士宏所集遗文凡如千篇刘君师鲁实序其首于是声之同时輩流人物凋落殆尽与声之游最久而兄事声之者今唯师鲁而已士宏得师鲁以为声之不朽之托尚何憾哉独惜其所纂录殊有未备以仆所藏声之遗墨校之集所不载者五七言古律诗犹十有二首輒书而归之俾寘卷中仆所弗及知者固不止此也声之之子某能保其父书先王之大经大法见于论著必尚有可征者士宏其合而传之述作之家或有取焉

跋俞好问记外家遗事

记外家遗事者前有陶公渊明后有蕪公子瞻朱公元晦皆既没而言立故其传至今俞君好问以外孙记沈君遗事而不能必其如昔人之传与否是以汲汲焉有求于人而托之以传四十年间所得前朝故老若一时公卿显人之文数十通好问今年七十有六而求之不厌虽以某之蒙陋晚出亦将使附氏名其末欲报之德昊天罔极凯风寒泉之思詎有既乎沈君约已裕物为善而未始近名传不传于沈君何失得窃独感好问之

为足以厉薄俗而有功于名教甚大故弗辞而为之书

题觥觥图

客有持觥觥图过予者作而言曰渔阳严君大德中由殿中知班为川州判官州有屠牛者诈为病牛诣州上状君临视之则牛自其家逸出昂首屈膝望君悲鸣若有所诉盖牝牛始孕不病也乃按治屠者罪牛母子获全今所画骑而立者严君也持文书跪牛前屠者也右顾受屠者文书若拥跪者后趋骑者旁君所从吏卒也其事亦异矣里父老既为之图且率士友为赋诗窃妄意太史氏辱为之叙余闻昔有以诗遗史官愿书桃花犬事者有识之士或讥之曰史官书事无大于此犬者乎观严君之爱物而其仁民为可知固不必计夫牛之异可与桃花犬比否也序而归之览者尚无诮焉

书赵继清诗集后

延佑初予以非才叨缀末第浮沈州县十有六年晚通朝籍乃与继清相见京师追数慈恩旧题升沈存歿殆相半不能不为之永慨于是吾同年之在朝行至大官者凡若干人入则奉宴间退又各有事乎其职业独继清方侍班而予以卑官备员冗从得以暇日数过继清继清亦大出平生所为诗文相与诵咏之以为乐余每爱其诗极清婉而骨气森然评者但美其不事雕饰殊不知吾继清非复异时东涂西抹久矣居亡何而继清随牒调补一县去临分握手于继清之诗未及改评姑故识岁月以道其离合之思云耳

跋进学工程

易曰君子进德修业欲及时也记诵辞章云乎哉记诵辞章末矣后生小子犹有废而弗事者程君敬叔排年工程之书所为作也敬叔以文学行谊高一时其传盖本于考亭门人■〈曰上爰下〉氏进修之功不必尽出是书夫亦度中人以下所可企及姑为是以诱掖之云尔古者大学之道比年入学中年考校一年视离经辨志三年视敬业乐羣五年视博习亲师七年视论学取友谓之小成九年知类通达强立而不反谓之大成即其排年之工程也学者苟能因今人之所可及而求古人之所必至敬叔将于是书之外有私淑艾焉行远自迩登高自卑在乎勉之而已

跋胡氏家藏公牒

予家藏先世以京削外改时举主五员照牒皆有奏捡而此悉无之不知偶失之邪例无之邪凡自判司簿尉关升须举主三员其举堪充县令者谓之令状右选中乃得以校尉径举县令又不限所举员数观此亦足识当时故事也

跋兰亭五字损本

宋景定咸淳间贾氏枋国定武旧刻流落人间者鲜不以资其清玩尝俾其客廖寺丞参较诸本异同择其字之尤精善者辑成一帖命婺之良工王用和刻之经年乃就寻补用和勇爵以酬其劳其石后归京师今在故执政呉公家此本有悦生印必尝备选择者可宝也

跋蘓黄二公帖

蘓帖称元鈞殿院者吕陶元鈞也陶起进士累迁司门郎中哲宗即位拜殿中侍御史朱光庭时为左司谏奏翰林学士蘓軾撰馆职策题讥议先烈乞正其罪陶亦奏軾素疾程頤光庭为頤报怨此洛蜀二党所由分也盖蘓与吕俱眉州人云黄帖不着称谓莫知以灾去职者为谁当别考也

跋晦庵先生帖

右朱文公先生与侍郎马公十一帖先生以淳熙八年冬为浙东常平使者九年知累疏劾知台州唐公仲友而唐公亦自诉于朝丞相王文定公与唐公居同里且有连颇阴右之亟俾以江西宪节而去先生抗章不已乃罢唐公新任而以先生填其阙先生以为蹊牛夺田三尺童子知其不可力辞不赴改江东又不赴乞祠而归十四年秋复命先生代马公持江西宪节未赴而十五年夏五月去相位六月先生入对除兵部郎官以林侍郎栗论奏有旨仍赴江西竟辞避不赴帖中虽谓马公为交代而实未尝交承也先生既用磨勘转官除职予祠寻召入主管西太一宫兼崇政殿说书未及上俄俾以秘阁修撰奉外祠前两帖结衔称朝奉郎主管嵩山崇福宫方辞论撰而未允也逮得旨依所乞仍旧职且降诏褒谕次两帖乃以直宝文阁入衔帖中云所请亦幸开允更被褒诏是也又其次两帖止称阶官贴职者时已有旨起先生将漕江东即帖中云不知除授所由者先生方授辞故祠官使职悉不以系衔也婺相盖指文定所谓邪说奸心阴自凭结庙社之灵实糾殛之者言若有激恐未必专以前事为憾也此六帖皆在十六年夏秋之间最后两帖一称权发遣漳州事在绍熙元年春一称秘阁修撰主管鸿庆宫在其二年秋余三帖则问眷请委之副楮也先生文集所载尺牋分时事出处问答三门共四十卷而此诸帖皆不见集中谨备着其岁月庶俟采录以补阙逸云尔

跋淳熙名公帖

异时士大夫尺牋往还称谓封题咸有定式文虽涉太繁然其贵而不倨卑而不诘亦有足观者焉此四十七帖自宰执侍从庶僚至于京官选人总二十有四其交际之间流风遗俗犹可槩见也

跋綦毋潜诗

唐綦毋诗见于殷璠所序河岳英灵集者六篇而璠独称其题鹤林松覆山殿冷不可多得题灵隠塔影挂清汉钟声和白云歷代未有龙兴在呉中与两山相望不遠此诗必一时之作岂璠偶遗之耶抑其去取或自有意也因观间上人所刻墨本輒识其末以俟览者详焉

题真文忠公小像

潛尝从仇仁父先生观此卷于金陵今二十又六年重观于京师寓舍抚岁月之逾迈慨前修之渺然景行行止无以多言为也

书仙都王公遗墨后

硕画

仙都王公手书孔明见先主下至寇準出师澶渊凡九事号曰硕画公之以古人自任不轻矣公伯氏鲁国文定公事宋孝宗持政枋者十有五年其功烈在史氏而公廩宰百里未及大有设施以歿尚頼此书之存其志犹可槩见公之子是为鲁斋先生以授其犹子且谓或有发挥于后者今故家日益凋落而王氏子孙以材自见列于仕籍者斑斑相望鲁斋之待于其后者宜不乏人公之遗志将有托以不坠手泽在焉非直记事纂言而已

与仲子书

鲁斋先生学为世师其承传之自夫人能推言之而其得于父兄培植之素以为受道之地者世或莫之知也夫以公间生之质又蚤有志于学家庭之间于一言一动之细犹谆谆告诫使致其谨如此蒙以养正圣功也安可忽哉今之颜状婴孩言谈性命者观此帖可以自警矣

跋叶南康遗墨

学必有师观南康史君叶公铭俞先生墓其本末源流可见矣今去公仅六十年新学小生往往务求名位尊显为人望所属而能相引重者称以为师习俗之不古甚矣览此铭不少媿哉

读蘓御史奏藁

伯修三为御史在中台仅四阅月而章四十五上自圣躬至于朝廷政令稽古礼文闾閭幽隱苟有关乎大体系乎得失知无不言尤以进贤退不肖为急所劾五人皆权要所举百有九人则世臣耆德与一时之名流而于外官下吏草泽之士有弗遗也窃惟国家稽古建官择正人■〈亻 界〉司风纪固将使分别忠邪而为之进退今台司计簿每岁最其以甚罪坐免官若干人以微文抵吏议若干人而以廉能见识察者无几意以为世道衰薄故贤者寡不肖者众而未敢必其然顷因发策上庠尝以为问诸生咸莫知所对兹获观伯修奏章始知天下未始乏材特患夫司黜陟之柄者好出声威以立名誉一有所引重輒以附丽为嫌而止是以斥弃常多甄拔常少也虽然阳城居谏官七年视伯修为已久所论唯陆贄裴延龄两人视伯修则已畧而又不能如伯修得行其言非城之贤不逮伯修盖伯修遭逢盛际与城所遇之时有不同也昔之序名臣奏议者不专以尽言为功而独以听纳观人主之德岂不然哉

跋项可立序旧

仲举家故官族四世祖谢公廓然仕宋孝宗时为名执政仲举以世殊事异沦落不偶变姓名食于一技人莫识也可立以家世之契且有连独识之邂逅逆旅中既与之饮酒又为文与之序旧士大夫始知仲举本阀阅子弟稍加礼遇焉可立为谊则厚矣亦岂仲举之志哉予观昔之隱者往往混迹庸众人之间要以自全而已近世所谓高人逸士身居物表而名声常赫然诸公贵人之右其智顾出仲举下何耶予固非敢谓仲举为贤于今之高人逸士窃独因世道之不古而于仲举之事重有感也然则可立之文曷宜无

传乎

跋致愬亭纪咏

梁棣州之先大夫秘监公作亭祖墓之侧以为岁时汛扫馈奠之所名之曰致愬按商人之诗称绥我思成而不言所以思成之道记礼者始发其义以为致愬则着盖少威仪之谓愬有合乎商之质礼以质为本兹其所以能思成欤墓祭固以义起礼而公之名其亭则可谓知礼之本者矣夫至哀无文至敬不饰墟墓之间至哀也偶人象马雕刻如生不已文乎宗庙之间至敬也一宫三室施以采绩不已饰乎文饰盛而哀敬衰是则公昭示后人使无忘其本之意也孔子之先实商人其尝而奉荐也愬虽子贡犹疑焉去圣日远安知不有致疑于公名亭之义者诚不宜无述也凡记载序录赋咏总若干首棣州既辑成巨编以某尝托年家之契复■〈亻 界〉题识其末如此

跋何节妇诗

仆旧闻曾大父户部府君倅吴时永康何公以阁职导旨枢庭奉诏察访江淮招集射阳湖流民道过吴兴户部府君慷慨剧论时事竟夕而别未几丞相吴许公去国言者希旨目公为丞相党人户部府君亦坐与丞相兄厚善奉祠而去仆与何氏故契家也节妇吕氏之夫实都承公之子仆以契家居同郡而莫能知之仆诚鄙人哉若都承公兄弟材猷之美业履之盛与节妇父母家衣冠奕叶望矜一乡则仆知之久矣节妇之能以义自守皆家庭濡染之素与闾巷之间砥行立名者固自不侔窃意节妇方以不得终事其所天为大戚诸公顾以有司之所旌异动色相庆而永歌之不知果出于节妇之所愿欲否也谨附氏名卷末以志其媿而质其疑焉

书曾氏家谱后

韩魏公有言谨家谍而不忘乎先莹者孝之大也家谍之不详祖先文字之不传欲究其宅兆而严事之其可得乎頼人曾鲁卿于少师文清公为六世孙官游南海上最久一旦归而理其先墓之尚存者复其墓田之夺于豪右者奉其墓祭之废不举者凡以家谍之未坠犹有可考见也魏公之言岂非信然哉夫以魏公精搜博访仅能推及先莹之八世而止今鲁卿所谱至于十有八世墓在州里者亦十有三所虽魏公弗如也鲁卿之友著作郎麦君出示此谱因识卷末惟尔后人克谨其传焉

跋思亲堂记

思亲堂者庐陵彭氏兄弟登其亲之堂而思慕之不忘故以为名堂非以思亲而作也则凡可以寓其思者奚独斯堂哉窃意其布武而前必曰此吾亲所行之庭也拾级而上必曰此吾亲所歷之阶也入而窥其奥必又曰此吾亲所居之室也不宁惟是至于盘杆几杖物器之微苟传藏而不废者必曰此吾亲气泽之所存也是宜于目触心接无不托以寓其思亦无时而不思岂必当祭而斋始思其居处如记礼者之云乎虽然此犹其末耳身也者父母之遗体也不辱其身不羞其亲可谓孝矣人莫不有亲也而不能人人皆为孝子者弗思而已能致思焉则一举足而不敢忘父母矣一出言而不敢忘父母矣

彭氏之季曰斗字宗建者久游京师示予以堂记求申其说宗建之去斯堂也既日以远敢告以近取诸身而广其为思之义云

跋思存堂记

新安吴氏之先墓是为存山即其冢舍作堂曰思存盖因其山之名以名其堂庸寓夫事亡如事存之意云谓之思存者其存与否视夫思与弗思而已祭义曰斋之日思其居处思其笑语思其志意思其所乐思其所嗜又曰祭之日入室僂然必有见乎位周旋出户肃然必有闻乎其容声出户而听忼然必有闻乎其叹息之声此言将祭而斋当斋而思如其亲之存焉诗所谓绥我思成孔子所谓以时思之者其思有时也若夫知事君不忠之非孝则言必思忠知莅官不敬之非孝则事必思敬知居处不庄之非孝则色必思温貌必思恭仁人孝子之不忍死其亲固无时而弗思其亲之没而不亡者亦无时而弗存不必斋明盛服以承祭祀然后见夫如在其上如在其左右也輒以临川先生之记斯堂者申言之如此吴氏之嗣人何日而忘之哉

跋奉先堂记

奉先堂者广平赵君家祭之堂也古者大夫士之家皆有庙庶人无庙则祭于寝三代而下庙制废已久则凡可以致力于其亲者宜无不得为矧今之堂非古之庙而所谓祭者直荐而已是固无害于礼亦何惮而不为乎人不能为而赵君独为之诸公之所称述未可谓溢美也庸表而出之以风于有田禄而俭其亲者焉

跋和靖先生帖

东坡谓先生书似李西台西台书盖屡见之而先生书顾不多见山阴僧舍有先生所书诗数十首多集中所无此帖字画与之正同可宝也

跋诚悦堂记

济南程侯子敬扬历州县间治行甚着既而弃官归养其母庐陵王君吾素与侯有雅故又与侯之子益同在史馆为名其所居之堂曰诚悦且作文以记之盖治民本乎事亲而悦亲本乎诚身其说具于孟子之书记不释其义而独称侯政事之美者因末以见其本也夫善言理者必有征于事是以君子言贵乎有物苟徒剿取昔人之成说而侈为空言将焉用之览此记者由其仁民爱物之功而得其诚身悦亲之实斯可为知言者矣

跋常掾平反序

晋宁府掾常元亨从其推官刘君虑囚稷山有张甲者坐杀兄狱具已久元亨阅其牒知有冤白于刘君直而出之刘君深服其详敏自以位卑莫克论荐乃序其事而传焉汉史称于公为东海郡决曹决狱平顾其可见者独孝妇不杀姑一事耳而太守不能听至令抱具狱哭而去嗟乎妇之不杀姑与弟之不杀兄事正相类元亨能为于公之所不能为者非元亨之才有大过于于公盖其所遇不同也然则刘君贤于昔之为太守者远矣刘君方居北门握史笔倘因撰述而有所登载亦足以见当今吏称其职而天下无冤民前代所不及也安可以为小善而略之哉

跋临汝记

临汝记者前进士杨舟为江西行中书掾申屠子迪作也抚州民吴甲以货致身郡吏又欲援其子乙领临汝书院钱穀计山长万士元持不可甲怒假他事属郡倖廷辱之士元不能堪归自剄而不殊乙遽来受事士元益痛愤引刀绝吭而死士元无子唯一力甲欲灭其口复假他事■〈彳 界〉有司逮系之诸生皆骇散邻僧収士元尸而瘞焉乙后自陈考满挟宪府公牒于堂补儒学官子迪时为都曹掾按儒台故牒得士元死与乙受事月日白其状罢遣之且为文吊祭士元御史来监洽者欲为乙地而莫能夺其议也子迪既调官去乙得行其计遂取临江儒学录其在临江数自警谓万山长至云凡舟之记亡虑二千言其大略如此嗟乎向使士元死而事觉子迪得阅其狱暴杀人者罪而诛之则记之所述宜有大于此者顾以岁月相去已久且会赦故所记止是予所以哀士元之死悲子迪之志为之掩卷而太息也輒删其要而论著于篇

书申屠公墓表后

孔子之赞易盖曰善不积不足以成名又曰积善之家必有余庆而孟子论君子之泽直断以五世嗟乎名之成否庆之有余不足亦视夫善之积与不积何如耳子子孙孙勿替引之虽百世可也内翰临川吴先生既以善人表申屠公之墓且登载其为善之迹甚具人知公之无愧于其名而不知公以考城君为之父御史君为之子诸孙又往往能以材自见而致显融于时所积之厚非一世矣公之名则以暴着余庆之未艾诎易量哉继述之善是在后人庸志诸下方以俟

跋兰亭序

吴兴公临褊帖予所见亡虑数十本此其最佳者然尝观唐冯承素所临极萧散朴拙殊与此不类好事者能合而求其同则王氏笔意所在可得矣

跋御书明良二大字

皇上在宥天下端拱无为清间之燕时游心于艺事云章奎画夔出前古帝王之上而臣下罕有获拜赐者惟翰林学士承旨开府仪同三司扎拉尔公以开国元勲之胄世长宿卫清忠粹德简在帝心亲御翰墨书明良二大字以赐焉仍命公因以为字臣溍忝以非才载笔从公之后公出以示臣■〈彳 界〉志于下方臣窃惟君尊臣卑者分之殊休戚同之其体则一是故舜之作歌皋陶之赓载皆取诸人之身而以元首股肱为喻元首之明君德也股肱之良臣道也合明良之二言以为赐而因以字之于以表君臣之一体也非世家重臣与国同休戚者何以堪此乎虽然舜皋陶之赓歌所谓元首明哉股肱良哉者臣之良由君之明也武丁之命说所谓股肱惟人良臣惟圣者君之圣由臣之良也然则公之图为补报者宜何如哉臣不佞不敢徒以公衣被昭回之光侈为一时之荣遇而独以大人之事君者有望于公罔■〈彳 界〉昔贤专美于前也

跋御书庆寿二大字

今上皇帝改元至正之明年翰林学士臣多尔济巴勒尝一日侍燕间于宣文阁上

亲御翰墨作庆寿两大字以赐焉后七年臣潛以非才待罪翰林臣多尔济巴勒由辽阳行中书省平章政事入为中政使出以示臣■〈イ 界〉谨志之臣钦惟皇帝陛下以天纵之多能圣学之余事形于心画如云汉之昭回在上非下土愚臣所得而窥测然窃闻之皇极五福以寿为先兆民所赖一人之庆夫以勲贤贵胄为国世臣锡之詹寿以保其家宜也乃若推广上恩均庆于下使八荒之臣同跻寿域岂非所谓彰君之赐乎臣于名言之所不及者既不敢强赞一辞而属望之私有不容自己者谨以志于下方

跋御赐永怀二字

文皇以万几之暇游心艺事神文圣笔冠絕古今间尝以佩刀刻芦菰根作永怀二字亦妙具乎八法因摸为墨本以赐近臣今翰林学士承旨哈喇巴圖尔时方以礼部尚书入侍燕间与被是赐袭藏已久恐人无知者出以示臣某■〈イ 界〉志于下方臣窃惟永怀之义犹大雅之诗所谓永言孝思也昔周成王剪桐叶为圭徒以实其戏言而上之孝思造次不忘乎圣念度越三代之人主遠矣后之史臣宜有述焉

跋袁翰林鹵簿诗

昔我世祖皇帝肇建太室武宗皇帝始亲裸献逮英宗皇帝乃行时享之礼而备鹵簿之仪盖太平极盛之际也翰林直学士致仕袁公时为秘书监著作郎写以为诗使穷乡下士一览观焉如身在輶轂之下而覩熙朝之弥文何其幸欤汉应劭唐王象皆有鹵簿图宋王钦若有鹵簿记三卷宋绶增为七卷后累增为三十三卷公乃括以六百言曲尽其铺张之妙亦奇矣诗曰虽无老成人尚有典型安可忽诸

跋武学博士朱公诰

宋理宗开庆元年七月故敷文阁学士朱公由史馆校勘授武学博士我曾大父戶部府君由通判庆元军府事授武学谕实与公并命后九十年是为今至正九年乃获观公曾孙业所述公年谱误以武学为太学谨錄当时所被告词归之以补其阙而订其伪

跋王江州诰

右王江州诰词中书舍人楼钥行宋三百年吾乌伤第进士者实始于王氏皇佑癸巳则恩阳令固绍圣甲戌则知福州赠正议大夫永年福州之孙寅乃弗取世科而用荫入官历守七郡其以朝请大夫知江州则庆元元年正月也凡州郡守臣差则出勅除则给诰而诰必有褒词故尤以为荣江州之七世从孙祎从予游京师予因阅官书于史局得此诰词錄而归之以备其家乘之阙文

跋危公墓志铭

宋崇宁选人七阶判司簿尉为迪功修职郎有举主三员则闕升令祿即从政郎也自从政四迁至承直郎是为两使职官留守判官犹是选人有举主五员则班引而改合入官以职事官改者则吏部具钞外改则免班引改官后例差作县谓之须入若他有除擢而理为须入则免作县也危公已自从政两迁至文林故超授通直郎盖迪功而上则改京官文林而上则改升朝官谓之合入通直乃其合入之官仁和赤县故公以升朝官

知其县事也若夫所谓转官者又与改官不同京官以上四年一磨勘转至前行正郎止待制以上六年一转至谏议大夫止之类是也因陈君论志铭误以改官为转官以知县为县令谨考旧制附见于后云

跋宋诸公遗墨

右宋人尺牋十有二凡十人雷知院孝友字文签枢绍节同事茂陵而吴节使瓌宪圣犹子曾开府觐寿皇潜邸旧人此卷先执政从官次宗戚近臣以及庶僚而不复计其时辈之后先又以蔡尚书幼学为中书故亦寘于郑侍郎作肃之后罨卷纸有小墨印曰臣陈瑾重背造是必尝归于秘府矣此十人者不皆以善书自名当时相去又未久不知何以贵重之如此徐君于六十年后得之五千里外岂不可为奇玩也哉

跋宋两朝遗墨二首

理宗与贾似道书

右宋理宗付贾似道亲笔按续通鉴长编景定三年二月丁亥朔李松寿来纳款上谕宰执曰情伪难凭又曰切须审处似道当与之要约如能归涟海之地方可取信十二日戊戌都省言涟海已遂收复而新史归地在二十四日庚戌乃因李直是日有建节封王之命而连书之耳璫即松寿也此亲笔以初十日午时下曰来意真确又曰不可失信必在已要约之后未归地之前盖是月之初十日丙申故事禁中处分事付外谓之内批又谓之御笔皆内夫人代书而所谓御宝批者或上批或内夫人批皆用御宝惟亲笔则上亲书押字不必用宝璫之去就事系机密上不批示外廷而独以亲笔付似道故正史及他传记皆无所登载庸考次月日以备阙文

度宗与贾似道书

右宋度宗答贾似道手书命之曰师相而不名体貌之至矣其称谓之过虽见讥于史氏若夫实藉钩底伏丐钩照等语如士庶之施于敌已者君臣之分几于尽废此纸流落人间乃搜访之所不及是以史氏无讥焉孰知夫礼先亡而国随之非细故也庸表而出之以俟后之秉笔者焉

跋米元章书兰亭序

临楔帖者得其貌似优孟之效孙叔敖也得其意似鲁男子之学柳下惠也世所传三米兰亭乃是以右军书摸勒上石此则元章临右军书貌不必同意无少异可宝也

跋傅氏所受诰命

溆八岁入学受书于傅先生后七十年乃辱与先生从孙藻游因获观其先世所被诰命盖修职郎致仕思聪于先生为曾大父迪功郎致仕大中于先生为大父修职故有官以长子时中得解而加封其第二子即迪功亦以长子奎得解而受封迪功第四子翼则先生之父藻之曾大父也傅氏世业儒异时尝有第进士者仅沾一命而止先生之上世又皆以庆典推恩怀才而不试藻妙龄秀发委祉所及将于是乎在先生名肖说字商佐云

跋金滕图

尚书正义分金滕一篇为四节吳郡颜直之用龙眠遗法书其本文而画其所书以为此图其所书盖第二节之册祝第三节之卜吉祝与卜同在一时篇终所记乃后来事故略而弗及也经文可见者植璧秉珪启钥纳册而已此图于鼎俎樽爵豆笾筐篚之属靡所不备亦画家以意为之而曲尽其形容耳

跋方承奉墓志铭

承奉方公大冶丞讳应龙之父也虞公与大冶俱嘉定癸未进士故承奉之没虞公为铭其墓因及吾邑诸同年景云者朱公元龙字符龄者楼公大年字处善者龚公应之也龚公以经义受知穆陵歷践清要官至右史终于中大夫直宝谟阁朱公由宗正丞兼枢密院检详诸房文字左司郎官国史院编修官实录院检讨官累迁知台州虞公由尚右郎官兼国史院编修官实录院检讨官累迁知瑞州楼公亦以吉州倅摄郡事入为提领戸部犒赏所正管文字惟大冶先已有官鎖应换授仅得一阶未及升改而以选人先其父卒人莫不悼惜焉后虞公作铭一百有四年是为今至正十二年大冶曾孙道禅以岁久铭文失其传来访于某谨録而归之

跋欧阳文忠公帖

右欧阳文忠公帖奉职者公第十三侄与其弟十四郎名皆未详帖中云十四郎自县中来三班奉职右选卑官必为监当于一县也公以皇佑四年三月丁郑夫人忧五年八月自颍归葬于吉而此帖作于是年之正月盖因遣人求墓志而附致之也别一帖云只十六程可到必颍之邻郡但墓志不传莫详所称知府舍人为谁或谓公不当言官职难得只教以修天爵奉天职可也伏观此帖虽不据古经传为无高论而劝戒之辞真切恳到出于至诚与家人语当如是也蘓文忠公尝跋公与十二侄司理等帖云凡人勉强于外何所不至惟考之其私乃见真伪此欧阳公与其弟侄家书也又云闻公之子季默编公笺牍为一集此数帖尤有益于世当録以寄季默蘓公真知言哉

跋干淳四贤墨迹

朱文公与大愚帖

淳熙丙申公用执政荐除秘书郎而羣小问之寻降御批曰引虚名之士恐坏朝廷公亦辞不拜且有与东莱书时公新作草堂于云谷以待来学故帖中云诸况已具恭兄书中腐儒之效如此岂复敢有传道授业之意但欲杜门念咎以毕余生也公以六月辞除命七月不允再辞十月乃奉祠崇道故帖中云一请往来动踰两月也大愚任四明仓曹在壬寅冬距公之得祠首尾七年帖中称之曰监仓者必作于其需次之时也

张宣公与东莱帖

干道辛卯春诏以知合门事张说签书枢密院事公时以左司兼侍讲手疏极言其不可命中寝而宰相阴主之乃出公守袁州壬辰春遂伸说前命帖中云元晦之约竟能成否宜春在来年六月若不被汰斥果成赴上则明秋可邀二兄过彼相会然公自去国

退居三年袁州之阙竟不及赴淳熙甲午乃起帅广西东莱以正字丁外艰是年夏服除奉崇道祠秋入越故帖中称之曰主管正字且问其留会稽几日公作此帖于冬初广西之命盖未下也

吕成公与某少卿帖

少卿莫详为谁公以宣教郎系衔者帖作于干道辛卯七月改京官以后九月除馆职以前也

吕忠公与石应之帖

应之名宗昭越之石氏东莱门人公作此帖于绍熙甲寅之正月云妹子姻事岁晚已毕而同月有祭妹文则作此帖之日妹犹无恙也帖中后一段盖应之哭内已久故公欲其得贤配为内助而公有女将适其子故帖中云此自君家事累纸叨怛近于强聒又云然渠成亦秦之利也其称应之曰正字者应之干道壬辰乙科进士至是已余二十年必召试入馆也

书曾大父代朱签判作启札后

遯山朱公蚤从我曾大父户部府君遊户部府君奇其才以仲弟望江令之女归焉公年二十有六擢龙飞乙科初筮处之幕职祇事伊始例修竿牍之敬自通于台阃守倅交代同僚皆户部府君为之具橐盖以文为贄在盛时固有之其为礼之烦苛则至季世而极重絨纓幅累百千言间有以一二联援据之功偶俪之工而被知遇者精搜巧琢尤不敢率易焉场屋之士甫就选调门无食客佐其操觚染翰鲜不资于父兄师友渡江后名公别集所载可见也逮今盛时风俗复还于淳古上下之交际以实而不以文公虽劳神州县垂三十年莫有责以向来烦苛之礼者矣自公得谢而终老于家又不啻四十年当时故事有后人耳目所不及接者焉潜近因裒辑户部府君遗文而得此橐凡为启札总若干通輒録以授公之孙濂■〈仁 界〉谨藏之濂笃于学而酷嗜为古文若无用此为或者观其旧俗而有以验今昔质文之异尚也

○跋

跋唐临王右军二帖

右唐临王右军二帖其精诣如此而不着临者氏名盖当时士大夫类能书非独二三巨公显人为可传也

跋东坡临明遠帖

古人临书不求形似而能得其遗意今则愈工愈不近也好事者盍于此帖乎观之跋泰山碑

泰山碑字多磨灭唯二世诏粗完峰山碑亦有此诏盖当时欲使来者知石刻是始皇帝所为故皆刻此诏于其后也

跋峰山碑

欧阳公谓峰山无此碑观杜子美赠李潮诗则欧阳公之前无此碑已久新斋李公

尝以模本刻于金陵郡学其石今亦弗存此是徐鼎臣模刻旧本可宝也

跋馆本十七帖

唐贞观元年诏京官职事五品以上子嗜书者二十四人隶宏文馆习书出禁中法书以授之寻又置搨书三人此馆本之始也开元六年命整理御府古今工书锺王等迹得一千五百一十卷视贞观时无所增成龙朔三年装进馆内法书至九百四十九卷然则当时馆本必不止十七帖此十七帖特以世所共传而其后有勅勒充馆本故名之曰馆本十七帖耳卷尾有僧权二字不完是梁之徐僧权云

跋唐御史台精舍记

汉史列传具载包咸刘淑檀敷李充所立精舍而唐御史台精舍史缺弗录盖彼四人者皆以讲授诸生此则以奉浮屠氏故畧之耳幸有此碑可存当时故事也

跋李西台书

涪翁称西台书出羣拔萃膳不剩肉如美女丰肌而神气清秀但恨摹手失其笔意耳今获观此真迹而窥见其笔意宁复有涪翁之遗恨乎

跋林和靖诗

予尝见先生手书诗一卷多集中所不载此三诗则皆有之而亦不尽同窃意集中是后人改定也

跋范文正公书

伯夷颂范文正公为蕲才翁书伯夷颂后有秦会之太师贾师宪太傅两人图记宋南渡后此卷必流落江左而尝入其家至李侯戡得之于燕则宋亡之明年也范氏所居近在吴中两人不能举而归之卒有待于李侯而公之子孙乃获敬受宝藏焉岂偶然哉盖自西方兵寝不用公归而均逸外藩因得以暇日游心于艺事才翁善书而深服公楷法之妙求公写干卦而公以字数多眼力不逮故为写此颂卷末第云书法亦要切磋未是处无惜赐教而已后来一二大老乃推广其说谓公书此实为天下万世纲常计至哉言乎末学之士毋庸赘述也

跋范文正公与尹舍人帖

尹公自谓与范公义兼师友而其言谈罕及于性命至尹公处死生之变尤人所难能非知道者不足以与于此盖是时风俗醇厚士大夫多不言而躬行未至立名字以相高此宋三百年极盛之际也伏观范公遗帖安得不为之抚卷而三叹乎

跋徐州鹿鸣燕诗序

此叙视东坡先生集所载少六字不同者十三字按先生以嘉佑元年举进士此卷云嘉佑之初而集中作嘉佑之末幸真迹尚存可正传刻之误也

跋东坡书秦少游龙井题名

元丰元年东坡先生谪黄州少游以二年秋至龙井三年秋先生乃为书此题名而记其后言与儿子迈棹小舟至赤壁西望武昌山谷乔木苍然云涛际天而先生作赤壁

赋则五年之秋冬也潘儿时即能诵少游题名不意垂老获见先生真迹因考其岁月而谨志之

跋默成潘公帖

考亭朱子称公所居仅庇风雨郭外无尺寸之田经界法行独以丘墓之寄输帛数尺而已此帖所言历仕二十六年无一畝可耕一椽可居是也朱子文谓公前后在官不过八百六十余日然则二十六年之中所歷实不满今之一考俸赐盖亦无几宜其清苦贫约也吾乡先达贵而能贫者惟公及徐文清公而公之襟度尤为洒落呜呼贤哉

跋静修先生遗墨

某弱冠时尝手钞静修先生丁亥集悉能成诵后五十余年始从汝南张君获覩先生遗墨盖君之先大父受业先生之门故先生书此以授之其言小学书不取邓伯道朱寿昌事善发明朱子言外之意某既得以快覩前修之真迹又有以窃窥先儒之微旨抑何幸欤

跋翠岩画

先生盛年客于信国赵公颇欲以奇伟非常之功自见遭值圣时海宇为一老无所用浮湛俗间其胷中之磊落轩昂峥嵘突兀者时时发见于笔墨之所及后生小子乃欲一切律以寻常书画之品式宜其传于世者少也某以大德戊戌春见先生于钱唐今已五十年因观先生所为孟浩然诗意图聊识其后云

跋赵魏公书欧阳氏八法

近世钱唐金氏一之以善为欧书得名暨赵魏公出学者争慕效焉欧学遂废而不知公之教子实用其八法頼此帖故存本末源流尚可考也虽然梓匠轮輿能与人以规矩不能使人巧父子不传之妙必有出于此帖之外者矣临学之家宜深造而自得焉

跋钱翼之千文

吴兴赵公早年学书用工至精密迨其得于心而应于手纵横曲折无不如意之所欲出以公之学名其家者务于速成往往摹仿公暮年所书而求其形似如不由其户而欲升其堂入其室也得公之用功精密又参以古人而别出新意自为一家如吾翼之者殊不多见此卷千文四体皆其得意书尤不易得今翼之已不可作而有子能传其业亦以予言为然否乎

跋余姚海堤记

书叙禹之治水备着其浚导之功孟子亦称禹疏九河濬济漯决汝汉排淮泗其于海惟曰入于海注之海而已盖至此无所复用其力是以太史公河渠有书班孟坚沟洫有志至于海则存而不论也余姚居天下之东南而地讫于海居人数有海患其故为县时宋庆历间知县事谢景初尝为堤二万八千尺庆元间知县事施宿尝为堤四万二千尺而其中为石堤者五千七百尺其用力于海皆古所未及可谓难矣国初易县为州四十余年而叶君恒来为其州判官所作石堤以尺计者前后总二万四千二百二十五视

前人不愈难哉先儒胡文昭公每以经义治事分斋教学者所治之事水利其一也自世儒务为高论而不屑意于事为之末或者遂指经义为无用之言以相诟病亦已久矣君以经义释褐入官而善于治事至于水利亦能用力于古所未及大书深刻登载已详今独推其能为人之难能者由其知先儒为学之道而经义之果不为空言也

跋南丰曾公谥文定复议

宋制文臣光禄大夫武臣节度使以上法当定谥者皆太常博士议之考功郎中覆之乃以上于朝而降勅绍兴初欲旌死节之臣始有赐谥径令中书舍人行词给告太常考功咸不与焉由是应得谥者亦援以为比干道末臣寮言其非故事而申明之淳熙中遂诏特命谥者并经有司议定取旨出勅曾公官止四品因乡郡之请而赐谥其议于太常覆于考功者用近制也然其发扬褒美虽书赞之辞殆不是过岂以降勅给告为轻重哉刘公自嘉熙戊戌讫淳佑壬寅凡两兼考功又真除员外郎不知此议作于何时今言者方建白重修宋史考其岁月上之有司以补曾公列传之阙可也

书贾氏家谱后

宋南渡后婺之东阳第进士者自兰谿贾公始公讳廷佐字子野父奉直公用故宰相魏国文元公恩补官而公自真定还居东阳家谱幸完可考县志载公为删定官以忤秦桧去国而公主桐庐簿时乞罢和议三书皆缺弗录人无得而传焉桧■〈亻 界〉其君称藩于敌国史讳不书但谓之和而臣僚章奏如忠简胡公所谓朝廷宰执尽为陪臣者自不可掩公书亦曰陛下为敌国诸侯臣为敌国陪属与忠简不谋同辞尤可见当时事实初非过为是激切之言也夫和者东都盛时尝以施于邻国何独绍兴之事能使人感愤若是乎诏谕之使受书之礼盖不止形于空言矣予友吴正传为公画赞叙谓言一至此其君所不能堪是犹以史氏所讳而疑其言之过于激切也正传又谓世知有忠简之书而不知有公呜呼自古忠正之士危言谏议湮没无传者岂独公哉公之所言则有足征者不可使终无传也庸因正传所序而备论之以俟著述之家访问焉

书叶信公年谱后

宋制文臣少卿监武臣正刺史以上在先朝薨卒者实录内例有附传国史列传之所本也今言者方建白重修宋史而丞相信国叶公之薨在德佑失国后三年无附传之可据某尝过公故第而拜公遗像于刚忠堂退又得故礼部尚书王公所撰公墓志铭而知公平生大节歴官行事之槩兹获观公家所述年谱视墓志铭为尤详窃意当时名卿大夫相继沦没于德佑以后者宜不止公一人未必皆如公之有后而能以儒世其家也文献之不足征者既如彼幸其犹有存者宜谨袭藏以俟有司之询访焉若夫考其时事而着论赞之辞则有秉史笔者在非吾徒所敢知也

跋右丞叶公上书副本

宋景定甲子秋七月彗出柳诏求直言三学之士皆有书言朝政缺失故尚书右丞叶公李时游京学与同舍生唐棣等八十三人叩阁上书斥言宰臣贾似道专权误国尤

为割切似道知奏藁出于公八月令京尹刘良贵捕寘于狱以僭用金饰斋扁为公罪窜漳州德佑乙亥似道以丧师谪漳州乃放公自便初世祖皇帝亲总六师驻江上而宪宗皇帝奄弃羣臣世祖归正宸极鄂州围解似道方宣抚京湖邀为已功遂入据相位公书所谓适有天幸克成厥勲是也中原士大夫往往能传诵之国朝既取宋至元十四年命御史大夫相威行台江南访得公于杭州即以公提举儒学二十四年尚书省立由提举召拜左丞寻迁右丞二十八年卒于官东山朱君伯清少与公同师事太学博士施先生南一公之获罪人莫敢近朱君独具服食之物遣所亲护送以行及公居政府士多由公以进公数遣迎致朱君讫谢弗往以布衣终公南去时朱君之子文韶甫七岁临别以所上书副本授之文韶袭藏惟谨迨今八十年莫有知者文韶没后其子天骥始出以示某

■ 〈仁界〉志其岁月于左方以俟秉史笔者采择焉

跋褚河南书儿寛赞

子固以此赞与三龕孟法师碑用笔不同定为河南晚年书碑有岁月诚可信不疑然石刻视真迹自不无少异盖其转折精神处有非摹勒之巧所能尽也

跋阎立本画

宣和内府所藏阎相画三十有二予尝于故秘书少监吕公家观其房宿盖大德中先朝所赐宣和旧物也今乃获覩此五星东海徐公谓所见三本皆不逮此则其所画宜非一本此卷虽无内府印章而徐公在宣和间已鉴定为真迹诚可寶矣

跋兰亭图

右兰亭图赵千里作永和禊集四十有二人其不见于史传者世或莫知其姓名千载之下乃有能摹写其仪刑风度以补史氏之阙者非直可资一时之清玩而已李伯时有觴咏图好事者已为刻石以传此图纖丽微密虽有善工亦未易刻尤可贵也

题唐临兰亭

旧见冯承素米礼部及赵魏公所临禊帖未尝为苟同今观此本笔势翩翩风神秀发又絶异欲取而参较之不能不以四者之难并为恨也

跋晦庵先生帖

国朝善书者称秋礪王公评考亭朱子之书曰道义精华之气浑浑灏灏自理窟中流出又曰道义之气葱葱鬱鬱散于文字间其评书如此则其善书岂直点画之工而已蓋自许魏公推明朱学而立其说于学官且用以取士朔南声教所暨咸知尊信之罔有异辞至其翰墨之妙类以为儒者细事寘而弗论秋礪公可谓目击道存者矣道传赴玉堂之召携考亭手帖北上玉堂诸老善书如秋礪公者为不少幸求其试评之

跋朱椽辨诬诗卷后

人莫不有是非之心充是心也行于朝廷则为公道发矜士君子则为公论公道废而后公论兴公论息则天理灭矣敬之以刚直取怒受诬而台府为别白是非以昭雪之朝廷之公道行矣奚以士君子之公论为哉诸公犹嗟叹之永歌之而不已者非专为敬

之发也蓋将使在高位而无是非之心灭天理穷人欲者闻敬之之事足以戒也敬之之
事前序已详兹故弗论独论其所以不宜无传庸俟夫观人风者焉

跋温公通鉴草

温公通鉴书晋永昌元年事视此尤为详备此特其初藁耳而作字方整未尝为纵
逸之态其敬慎无所苟如此宜其十有九年始克成书欤今之文人类以敏捷为高贵轻
扬而贱持重使温公复生未必能与之追逐也三复之余唯有掩卷太息而已

文献集卷四

●钦定四库全书

文献集卷五

（元）黄潛 撰

○序

陈茂卿诗集序

诗之为用其微矣乎輶轩之使不至而挟飞霞簸明月者徒以自怡于万物之表而
已夫音奏之悲凉意象之荒忽初若澶漫无属至其使幽人狷士有适而不怱或者舒扬
振道之益犹有资乎览者顾谓其如瑶华琪树世所罕见探而有之或啻于用若吾亡友
陈茂卿之为诗其亦所谓瑶华琪树者非耶茂卿平居惴惴寡言容貌不能动人生三十
年未尝一踰里门以死故时无识茂卿者而茂卿之自穷亦果矣自予与之交而善而弗
获窥其奥茂卿既死访遗藁其家亦竟无得盖以殉葬焉因追次向所仅闻而可知者为
五七言古律诗如千篇呜呼茂卿縁情序事清邃激越其啻于用与否予固莫得而知载
而传之四海之大千岁之久乌知其不有合也而茂卿子子焉自穷如此有可为追惜而
悼慕乎然予闻之荆山之韞丰城之閤必有俟以彰其用虽玉烟劒气非穷山腐壤之所
堙灭物之显晦固系其逢哉序而藏之庸俟知者不复苟为让也

送叶审言诗后序

呜呼四民失其业久矣而莫士为甚非谓夫贱且拘之为病也馈膳以厚之给复以
优之所养有古之所无而所就无古之所有何哉盖昔之生齿众矣未有不使以士君子
自为者而今也惟以其占籍为断焉耳方儒服俎豆翫然勃兴而秀人硕士不得业乎其
间者比肩而是彼施施焉于于焉逸居饱食而肆其力于负贩技巧者岂亦少哉幸而有
能砥砺激发稍自出以售于世或者且将縻之以簿书束之以律令使之伏其所长而效
其所短譬犹任刘累以饭牛责卞庄以搏彘抑又失其业之大者也若吾叶君幼而学壮
而行未始一日而去夫党庠术序可谓能不失其业矣乎然予观君之用其材奋乎若骑
而争险于猱猯也跃乎若丸飞而矢决也歟乎若扬飘风簸巨海而高飏大舶出没后先
也僞称嫩誉踊溢未已庸詎知不有夺其业而用之儒服俎豆之外者邪今方由吾乌伤
教官以秩满去吾乌伤之士咸相与侈为歌诗以识其别而乡先生朱公序之备矣予固
有志于士君子而重失其业者能弗歆羨而赞慕乎虽然予惧夫夺之者之将至也姑因

末简而私焉以着吾志庶几乎君无轻于去就而若予之有所羡慕也哉夫以君之絕艺殊能宜有不止于豢龙刺虎者若将以戏游出之则非予所知也

送孔周卿序

昔者七十子之徒盖以有若为似夫子而师事之矣他日虽以不能对诸子之问叱避而退其记言之书终不敢字称之而犹必曰有子焉彼其失孔子未久也于质貌之偶同者且尊慕之如此则凡后孔子千百岁而生而见夫隆颡者升唇者圩顶者河目者面如蒙俱者将皆趋而拜之不暇况其子若孙之克肖者乎厥今孔氏之族日大以蕃其能服诗礼如伯鱼原性命如子思者予虽莫得而悉识距夫子五十四世有名某字周卿者予所识也周卿主教吾乌伤三年矣当以秩满升去乌伤之士莫不华其行而恠其去予窃以为孔子之道如天之无專覆地之无独载日月之不择物而照顾岂私其家者邪诚令流风余泽之所存必孔子谓宜列之公台建之方岳俾诸大夫国人咸有所寓其尊慕焉可也又岂一州一邑所得而私邪诗曰虽无老成人尚有典刑予固未敢遽以吾周卿为贤于有子不犹愈乎隆颡升唇圩顶河目面如蒙俱之偶同者邪周卿行矣予之属望于周卿也厚矣凡离旷之思爱助之意既形于羣公之篇什故予独论其所贵乎孔氏者如此云

送徐生序

异时为举子业者劬躬苦思敝敝焉穿穴乎经史百氏之书惫不得休垢不暇沐然后能以其艺角强而取胜幸而有能自拔于千万人之中莫不簞粮笥书呻呼踊跃合乎京师以鬪其一日之技或者屡进而辄弗利又未尝不阖户塞窦益淬其锋锷而望更进焉国家爱士不欲使卒废乃为之定制凡得举十有五年者俾辄试于礼部又十有五年而遂升之天子之庭于是天子亦且闵其老而以故事特予之一官幸者乃得为县文学其勤且久如此而今也一更训蒙之识辄升而居其任可不谓大幸与夫一考之劳非有三十年之遠环十数童子而授之句读非有抗千万人之难也而又有官称之美禄食之富岂若夫冒险途触畏景挈挈然亟往亟返连蹇困踣沈郁而无聊者哉逸用其力而厚食其报是宜吾党之士搢觚擘笈以歆艳乎徐生之去也况夫尝自拔于千万人之中而不得一官以慰其勤且久者能无所致其叹慕之意乎予独以为向之求于生者十数童子而已耳一旦褰冠大裾于于扬扬执经以升于高座则人之期君将有大于童子之所求者矣惟生不幸其所易而忽其所难则虽掉臂于金马扬眉于石渠而无忤焉可也尚何文学掾之足云珠玉在前予无以复进敢道其所望于生者置诸篇端云

送养直师序

始吾闻浮屠氏称其道爽然不与孔子异而世儒恒讥其去尊卑略贵贱无君臣礼其果然哉厥今薄海外内郡县所寘主僧之官辄与角立凡府署之崇廉从之盛徃徃视守令而其徒卑躬曲意听命承事之有加焉吾于是知尊卑贵贱不可卒废而浮屠氏果无以独异于人也夫何世儒又有訾乎其用于时者以为释氏之子宜捐货财毁衣服木

茹涧饮以求其所谓道诚不宜逐逐然惟印组之为务也嗟乎是不亦责人终无已乎且古之生人必有君也而一人不能以独理也必将敛其贤者能者而授以事则夫贤且能者宜为世之所不舍矣浮屠氏宁于是而复与人异情邪若直师之负材杰鹜庶几不见舍于其徒者也今方出而官于甬东甬东之人苟隶于僧籍者望其来而听命承事之久矣是宜于簿书号令之外有以淑其众矣其行也犹有冀乎吾徒一言以为赠夫岂自歉于其道而思有异闻乎传曰大哉干元万物资始此人之所以为性而道之所以为本也其为本不二故浮屠氏不能苟为异也而吾且安取异哉顾其蒙诟于世者不可以无辨焉耳甬东之文学掾曰柳君者吾友也试往谂之其以吾言为弗畔矣乎

石台纪游诗序

宁海多大山其高或俯视云雨名于仙经地志者天门阆风丹丘桐栢而南田号曰福地好事者率病其幽远险绝莫适至顾独喜游石台石台距县治仅五里所山皆土阜非有奇岩峭峰水泉花药竹箭之美由山足缘坡陀蛇行穿灌莽而上至其脊乃有巨石五六相积压如累器物其顶上隆然正方而平劣可坐十人旁睨四山屏嶂离列东北山缺处海霞岛雾缥缈可睹也台之胜止是特以卑近而易即凡观游者恒用为称首予佐县之又明年始合耆俊之士登斯台抉剔蔽翳求昔人之遗刻既漫灭不可识唯庆元诸老题咏故在徘徊久之望东麓杉松苍翠薨桶隐隐或曰是谓南园道院乃款而休焉因相与饮酒赋诗抵暮而去盖忘其为山之卑地之近也孰使予乐焉而无志乎其高且远者非兹台也邪然予闻古君子虽甚陋必有游息之物以养其观听而发其意虑卑高远近物之不齐者也夫苟无累乎物斯异方而同得者也诗所以志兹游之得序而归之南园以为石台故事

联珠续集序

鄞故多官族而传世之久者称蒋氏蒋氏之起家在太平兴国初至竇元康定中家始大有累官金紫光禄大夫者其子当元符崇宁间咸起进士至大官世禄所逮且三叶最后有起进士为嘉熙言官者至刑部尚书最贵显尚书之犹子亦起进士为将作监主簿有名咸淳时此蒋氏世次之可见者也潜生也后弗及睹夫衣冠之盛过其家而访焉则高文大册散落已久所可征者独其诗而已窃惟古者载籍所记大辞令大褒贬存于书春秋而其流风遗俗形于咏歌谣诵之间纖悉委曲见于诗为最备善谑寤言驰驱洒埽葵枣瓜壶苴荼之食为事至微为物至细圣人以之列于三百五篇之中与文王清庙之什并传而不废者厥旨深矣而况宋三百年蒋氏实与之相终始诵其诗而尚论其世流风遗俗犹足以槩见岂可忽哉凡其为诗断自开禧以前有三径联珠集宣猷楼公既为之序将作主簿君之子昭先复纂次其续集俾潜序之昭先今方以儒入官引而勿替蒋氏之世泽未艾也后复有续是集者秉笔之士尚不一书

方先生诗集序

黍离麦秀其为音之哀以思一也黍离出于周之大夫而与文王清庙俱传者雒鼎

未迁风虽变犹有所系也麦秀出于商之仁人义士而不与猗那长发并存者毫社已屋风不止于变且莫知所繫也夫既无所系矣而其辞见于今卒不泯者岂非所谓民之性先王之泽欤然则先生之诗固君子所不废也先生在胜国时未及仕而运去祚移抢其遗经隐于仙华山之阳穷深极密殆与世隔久之稍出游浙东西州遇遗民故老于残山剩水间往往握手歔歔低回而不忍去縁情托物发为声歌凡日用动息居游合散耳目之所属靡不有以寓其意而物理之盈虚人事之通塞至于得失废兴之迹皆可槩见故其语多危苦激切不暇如他文人藻饰浓丽以为工也先生歿其音遂絶盖至是而百年之耆旧尽矣先生有友二人曰吴氏善父曰谢氏皋父素以风节行谊相高而皆前先生死先生二子樗梓惧时无知先生者不敢辄以遗藁示人柳君道传方官于太常自以游先生门最早知其不朽者甚悉既殓辞铭其墓且探其家藏摘五七言古律诗三百八十八篇厘为九卷属永嘉尹赵敬叔刻真县斋以潛幸尝及先生之门俾来俾为之序夫诵其诗而欲知其人必也尚论其世先生之盛年不得从周大夫之后晚乃于商之仁人义士而有志焉不亦悲乎此潛所为掩卷太息而不已也异时龚公圣予见先生于钱塘览所赋诗识以二十二言曰由本论之在人伦不在人事等而上之在天地不在古今言先生之诗者无以易此矣潛复何云哉先生方氏讳凤字韶父婺浦江人年寿卒葬具如墓铭此不着

见山集序

予始闻余姚人亟称见山先生然莫得其所以称也他日过歷山之阳乃识先生又得先生所为诗呜呼兹其所以为先生与先生叶氏初名某宋咸淳甲戌礼部正奏名于是枋国者方务隔絶后进笔墨豪缕之异挾摛无少贷先生竟不得奉大对罢遣而归其明年枋臣南还又明年而三宫北上矣先生既俛俛然无所售其技重山密林穷居而独游余四十年凡古今事会人物至于卉木鱼虫之细目触而心接壹发于诗故老往往不忍读后生闻之漫不省为何等语宜其莫知所以称先生也大雅曰芄芃械朴薪之樵之又曰勉勉我王纲纪四方夫薪樵山材也纲纪大业也而诗人始终致意焉一士之失得若无预乎废兴存亡古之人固不谓然也先生之诗既不得升歌为清庙欲为薪之樵之械朴又不可得而为空谷之白驹而遂为黍离是果孰使之耶必有执其咎者虽然黍离之大夫当周之东犹有禄食而服事焉视先生所处抑异矣感深者难忘习久者易变不亦人之常情哉而先生之志未尝以浅深久近为异于此见礼义之泽民之性情有不与物俱化者其格力之卑健语意之妍拙所未暇论也

送曹顺甫序

曹君顺甫与予居同郡且同举教官予讫不调而顺甫用累考序迁为温学正其行也会予以督运吏书满归自海壖顺甫谓予幸以一言识其别于是距予与顺甫同举时二十又三年矣劣弱无似不能使其学与日俱进讵有以增益顺甫之所未至哉然尝从乡先生闻干淳师友之盛未始不叹其人物之聚学术之散也盖婺之学陈氏先事功唐

氏尚经制吕氏善性理三家者唯吕氏为得其宗而独传至于人自为书角立竞起吕氏终莫能挈而合之也其在温则王道甫之慷慨名义尝合于陈氏矣而其言无传焉陈君举本薛士隆上下古今而和齐斟酌之以综世变为说不皆与唐氏合其廑存者亦莫之传也叶正则推郑景望周恭叔以达于程氏若与吕氏同所自出至其根柢六经折衷诸子剖析秦汉讫于五季凡所论述无一合于吕氏其传之久且不废者直文而已学固弗与焉三代之圣人远矣于大道隳裂之余而能必尊其所闻必行其所知岂非卓然独立而不惧者乎是未可以専私蔽锢为其诟病也豕巨沦没晚后无所依风承响接第以世之所共传为信遂使散者不可复合不传者日就泯坠安知纷然不同之中有混然大同者在耶夫考师友源流之自务合乎圣人之本统以壹诸生之道德学校之重事也故予取以为顺甫告是虽非有以增益顺甫之所未至其望于顺甫则厚矣他日顺甫归休而与予游于乡校尚挹其绪论以祛所惑焉

送东川书院陈山长序

古之释奠于先师者必本其学之所自出而各自祭之非其师弗学也非其学弗祭也今之言师友者孰不知求儒先之书而为其说读若汉严子陵诸葛孔明晋王逸少陶元亮唐陆敬輿白乐天诸人言谈不及于性命其遗文之仅有者非世所以说读也或者犹相率尊师焉而尸祝之不废得不以其高风盛烈使夫人观感而兴起有非说读之所及欤予友陈君以选为东川学者师而元亮东川之先师也元亮于书未尝务为甚解而其死生去就之际浩然无所滞碍不亦知道之君子哉二三子之从君登斯堂也不知学元亮者祭非其学也舍元亮而他学焉者学非其师也而所谓五柳先生传桃花源记归去来兮辞等篇固不可说读为也盖予闻之古有宪老而无乞言宪者仪刑其德而已问而答焉其次也有讲焉有听焉又其次也讲而未必听焉则末如之何矣君诚能令二三子知所观感兴起而以古人自任以千载自期一洗寻常说读之陋斯善学元亮者也诗曰高山仰止景行行止岂惟学元亮者为然乎庸因君之行书其所与君语者以附赠言之末云尔

周易集说序

周易集说四十卷纂图二卷古占法一卷林屋山人俞氏述其为说大抵祖程邵而宗朱古今诸儒之言之善有所弗遗也而其己意亦以附见焉其是非取舍不合于圣人者寡矣盖古者三易皆掌于大卜四学之教诗书礼乐而已孔子晚乃好易其与七十子之徒难疑答问固未有以易为言者易在秦犹为卜筮之书汉兴言易自田何始何之传为施孟梁丘其别出为焦贛为费直贛専于阴阳占察之术而直惟以彖象文言等十篇解上下经至唐贞观中又断然俾学者以王韩为师费氏藉以仅存焦氏又废矣谈者率以为理学近于费数学近于焦而不知河南两先生之精诣独得有非汉儒所及知者未可置同异于其间也考亭夫子合两先生之学以为书七十子之徒所未闻于孔子者三尺之童咸得诵而称之呜呼尽之矣今传其书仅百年述作之士不阿以为同则矫以为

异其所望于来哲者果若是耶窃尝闻之善立言者不必出于古不必不出于古也非有异焉则其书可无作也非有同焉则其书亦不能以独传也惟夫同不为阿异不为矫斯言之善者也俞氏其有焉是用为之序以着其是非取舍之不谬于圣人者由其学之源委如此读之者所宜知也

字鉴序

古之小学有六艺焉学之者必自数而书而乐而射御而礼其为法至详且密其为事又皆有次第而无敢以捷疾取朝夕之效士生其时自幼至于成人非是六物者不以役于四体接于心思磨礲长养之有其素故其进而博之以大学之教咸有以成其材而就其实诗所谓成人有德小子有造者也小学之废久矣近世大儒始采古经传缉以为书学者诵其言徒知有六艺之目而未尝身习其事其习焉而不废者书而已而又昧形声事意转借之辨迷文字子元音声之原然则虽书亦废矣圣贤之托于简策以传者鲁鱼亥豕其存几何后生小子方且玩思空言高谈性命而以为资身晬世之具切近之意微夸傲之气胜此士之所以成材就实如古者少也吴郡李生文仲年未弱冠本说文作字鉴若干篇诚有志于小学者岂不犹行古之道哉虽然此小学也以生之有志于古又能弗失其为学之次第如此则夫从事于大人之学以成就其材实者无患乎不古若也子夏曰君子之道孰先传焉孰后倦焉予于生则有望矣庸识诸篇端以为之序云

法书类要序

君子之学必始于六艺书其一也古之人于铄金凝土弓车皮王画绩之事虽艺成而下莫不有法而书之法无述焉盖其于书三岁而一同之考其文而已偏正工拙有不足论也厥今学士大夫生乎书同文之时游心艺事者得以暇日审其偏正而辨其工拙盍可无以着其法哉是宜得之者不食而大叫见之者搥胷而呕血夫何临学之家率随人以作计徇于今之厚而征于古之略也予年十七八时尝得所谓书苑菁华者穷昼夜而观之因取其所不录而杂出于史氏百家之言者次第以为临池拾遗记然以所见未博无能补其阙轶之一二焉后三十年乃获观钱塘吴君所辑法书类要其多至于二十又五卷书之为法备矣尽矣惜夫岁月之慆迈而予之不能从事于此也君不鄙属予以序予闻之孟子盖曰大匠诲人必以规矩学者亦必以规矩然而又曰梓匠轮舆能与人规矩不能使人巧士君子之游于艺与百工之事异乎知乎此则思过半矣敢援以为序庸俟览者详焉

陆氏藏书目录序

吴郡陆君居闾閻中四壁之外辄与贾区直君殊不以为溷一榻萧然环以古今书凡若干卷自经史传记下至权谋数术汜胜虞初旁行敷落百家众技之文■〈木部〉比而鳞次入其室如登羣玉之府而探蓬莱道家之名山焉忘其为居之隘也君既第其篇帙部分类别为之目录以便览者且属予使序之夫稻粱稷黍鱼肉果蔬人所资以为生养之具不可一日缺者也得之足以饱而不足以极天下之味言珍异之味至豹胎猩

唇封熊之蹯可以为美矣而非可常致以给朝夕之须彼水草小虫蝸范蜚蛄野果之实人所易致而未必皆知好其味也世盖有嗜书若嗜饮食者顾所嗜之不同而有不可得兼耳君其兼而取之者耶倚相之所读今也夫人而读之韩宣子之所见今也夫人而见之延陵季子之所观今也夫人而观之世之不可缺者君固不敢專而有也兰台之所不掌金匱之所不藏世莫之致与夫可致而莫之好焉者君亦未始以为我之得私也然则君之志曷尝不欲与世同其嗜乎此目錄之所由作也抑予闻之老子曰五味令人口爽好奇之士苟游于君而获其所嗜焉染指而出足矣尚无以秦人之炙易吾之炙也哉

钱氏科名錄序

潛观宋中兴登科记未尝不为之掩卷太息也嗟夫彼为举子业者营营汲汲积其昼夜之勤至于获自进于有司而升于天子之廷固千万人所共叹羨其光荣而以为不可企及者也今去之遠者不二百年数其氏名而泯没无闻者已什七八幸而以材能致通显有绩用可考见传子若孙鲜不失其业者若夫大贤君子所以垂世而不朽又非必恃科目以为存也是不亦可深长思乎通川钱氏四世九十年间第进士者二人特奏名一人贡礼部者十有四人待补太学生者十有二人迨国朝着取士令有名以道字子原者首应诏名贤书何昔之泯没无闻者众而钱氏之世弥久益振也意其积累以致此必有出乎科目之外者矣岂非古所谓君子之泽哉子原之伯祖藉田令与潛之曾大父戶部府君俱淳佑庚戌进士故子原以钱氏科名錄示潛使为之序而潛顾谓科名有不足独特者其有望也夫其亦以自警也夫

送王照磨诗序

顷岁有司以浙东西盐筴法久而弊议更用官榷之法如淮南法制下其事行中书择可任仓氏之出纳者得济南王君以莅于四明盖君尝掾六察以为非君莫宜当其选也居亡何中台复奏署君海南宪府掌故岂以为向之琐琐者未足尽其才耶岭海去天万里民生之休戚吏治之得失诚有大于出纳之事者矣国家宵旰求忠贤智能之助用兴太平侍从近臣为君知己非直如狗监之知子虛而已君之陟清华陪禁密固可旦夕待天下事不又有大于岭海间者乎未知一掌故果足以尽君之才否也抑予闻之古之仕者行其志达其道焉斯已尔成康盛时皮角筋骨之敛货贿人民牛马兵器珍异之市皆掌于再命之士陈肆辨物量度成贾四命之大夫实长而司之为法至详且密为事至烦且劳而莫有以不得其志为憾焉者故其诗曰藹藹王多吉士维君子使媚于天子又曰藹藹王多吉人维君子命媚于庶人不然则汲都尉之耻县令而薄郡守萧太傅之雅意本朝其于道之穷达何如哉予幸以督运吏托官联于君观君之敏而裕周而通使有以竭其才必不苟动其志枉其道也是故于君之去不敢遽以世俗相华耀者为谀说而独识其属望之私于羣公篇什之端焉

送郑生序

今之官于学校者自职教一县等而至于胄监之长贰咸有师道焉胄监位尊而秩

厚非鸿德骏望莫能居之若夫县教官率选署于阕外累其月至九十始得上名铨曹补郡文学而与医卜执技者齿满六岁乃得预流内铨其阅歷之勤且久如此老生宿学既无所事乎其间有志之士苟资以自进固不得俟乎强而仕矣盖古之为师必取之仕焉而已者而今也一以诿之未及强仕之人不亦任之轻而责之重乎余姚郑生妙年好修再试于有司辄不合方退而职教于剡是特资以为进而非的然以师道自处也虽然吾惧夫人之以师求子也抑予闻之古者学官不必自为师国学之政总于大司乐而论说于东序者有大司成焉司乐勿專也乡学之政总于大司徒而朝夕坐于闾塾者有父师焉有少师焉司徒勿亲也说者曰父师少师皆仕焉而已者又曰父师司城司城岂亦仕焉而已者邪是故官有职而师无职官以法师以道也吾子诚不以今之法废古之道剡之乡先生仕焉而已者宜为子起矣他日剡父老举以相告曰吾剡之得师自郑君始顾不韪欤生之行有日凡朋从咸以诗送之而属予以序故予为道其职分之宜为者以告之

郑氏义门诗序

浦阳郑氏聚族而居者八世有司为请于中书而旌表之号曰义门且复其家力役之征俾无有所与今集贤直学士揭公实为之记一时闻人往往赋诗以美之谓予与郑氏居同郡知郑氏者宜莫予若因属予以序予家距郑氏不两舍而近纳交郑氏父兄弟间岁行已再周其知之固深矣集贤公之所称述岂有愧辞乎抑予闻之古有合族之道非士庶人所得行而亲亲之仁无贵贱一也合族莫重于立宗立宗之法或五世而迁或百世而不迁五世而迁圣人不以为失于薄百世而不迁圣人不以为过于厚迁以辨其异不迁以统其同二者盖并行而不相悖也若夫数百千指聚居而食虽古公侯之家皆所无有而后世士庶人家乃或有之可不谓难矣哉是宜史不絕书而上之人所宜褒嘉之者遂着于令逮至我朝史臣序礼典为目三十有二而旌表居其一然则凡可以劝亲亲者又圣人之所不废也兹非所谓礼以义起者邪郑氏于古人合族之道夫亦有取其义云尔褒嘉所及有司奉为着令从事而未克上其状于太史氏予辄弗辞而次第其诗本诸作者之意系于末简庸俟夫陈诗以观民风者焉

夏生文稟序

予筮仕宁海之岁属当大比凡充赋者八十有五人惟夏君洪参年最少其年之最高者曰陈先生大有先生宋咸淳乙丑进士入国朝尝以将仕佐郎教授处州春秋七十有四矣予止先生毋行先生不听遂上其名于郡府俄有專使持省檄起先生为考官先生又不就卒就试有司已而与夏君俱不合先生既归老越溪上夏君亦弃举子业而肆其力于古文盖与予别十有六年乃相见钱塘示予以所为文一编曰邯郸步者予为之展玩不已向令以区区之得失少累其志能使才随年长若是否乎夏君一出不售辄远引而去视先生诚若太早计然较之摧折困踣于场屋老死而不悔者孰得孰失有不待辨也故予于夏君之文不屑屑焉钩摭其片言只字为之品评而独论次其生平之大槩

如此他日夏君年益迈志益坚文当益醇览者尚因予言而有考焉

送王云卿教授诗序

昔朱文公与张宣公吕成公生同时且同以圣人之道为己任而传洛学者独推朱氏为大宗文宪王公则朱学之世嫡也吕氏王氏皆以故宰相家为吾邦之望王氏之族尤大以衍其不夺于富贵卓然有所树立以表见于世者固不乏人而文宪讫能自任以斯道之重不亦豪杰之士哉潜生也后不得及其门而事之间尝获升玉斋之堂而接其声光辞气未始不爽然自失山川摇落而百年之乔木鬱乎苍苍过而息焉犹为之低徊而不忍去鲁多君子流泽未艾也玉斋之子是为云卿与其羣从俱以材见用于时而云卿得睦之文学掾睦学盖吕公过化之地乃今朝廷右文兴治朱氏之书方盛行云卿又以文宪诸孙补吕公故处睦之人士得不有求异闻于云卿者乎抑吕公之居睦学张公实领郡寄吕公自谓莫逆而无间也皇上盛德明诏有司慎择守令以嘉惠黎庶安知今之二千石非张公其人欤以家庭淑艾之私为贤师帅承流宣化之助云卿所宜尽心也云卿行凡朋从咸以诗送之潜不佞辄本其父兄师友源流之懿而道其不可不以古人自任者为之序若夫土风之美云山江水观游之乐厥有篇什兹不复云

送吴良贵诗序

异时浦阳方先生馆同里吴氏括吴先生善父粤谢先生皋父咸在焉三先生隐者以风节行谊为人所尊师后进之士争亲炙之而良贵有闻于私淑为多方是时学者未有场屋之累得以古道相切磋论文析理穷极根柢间出其绪余更唱迭和于风月寂寥之乡亦足以陶写其性灵三先生杖屦所临一言一笑无非教也元贞丙申予幸获执弟子礼见方先生僊华山之下退又辱与良贵游俯仰之间垂四十年先生已不可作一时之人物星离云散或随牒远方与时浮沈或以名字着闻入通朝籍或浩然独往于重山密林不复与世接而予亦老于州县声迹邈焉不相及久矣今年秋乃闻良贵将主教于稽山朋旧皆为诗以送之嗟夫良贵宦家也祖父俱仕而未大显不能无望良贵以其所就之实少自见于世良贵顾独逡巡遽引恬处下列瞠若诸公之后年踰五十犹为所谓山长者焉名不上于三铨秩不满于百石岂其祖父之所望哉虽然良贵之得于三先生者非干禄之学也惟不必于仕故崇台邃馆不以为慕惟不必于不仕故寒斋冷牖不以为厌其出处之际虑之审矣吾党无所复进其爱助之言姑为之诗以志其离合不亦可乎自方先生之子寿甫而下诗凡若干篇道其故旧以为之序庶几作者之意也

送应教谕诗序

古之为师友者非徒有所严惮切磋其相与之际至亲且乐也盖夫人之少也既游于党庠术序而其以贤能兴于乡也必还使长而治之逮夫老而不仕则又朝夕坐于闾塾而为之师以教其子弟岁时射饮读法之事莫不相与从容揖让升降酬酢奔走出入乎其间士生斯时自少而至壮且老固未有久去乎学者虽以公侯之贵任君师之重为士者不敢以其尊而弗亲之也故其诗曰无小无大从公于迈又曰载色载笑匪怒伊教

由是言之则其师友之亲且乐何如哉是以及其衰也诗人犹歌之曰纵我不往子宁不来盖师废民散而流风遗俗有未泯也古者学校之盛非后世所及者岂独其道之隆法之密乎盖亦相接以粲然之文相爱以驩然之恩熏陶鼓舞优柔而厌饫之有以兴起其良心而成就其德性焉尔今之士既不必羣居于学主教事者又皆以资格序迁而不能久于其职不幸有如荀卿所谓子游氏之贱儒且将盼盼焉疾视其长上尚安望其亲且乐耶黄岩应君署吾邑教官以秩满当受代邑之人士咸惜其去相率赋诗以道其离合之思大篇短章亹亹而不已非其亲且乐至于久而不厌何以得此欤予故诸生也忝被官使不得从先生长者之后日与应君相周旋以寓其亲且乐之情窃喜应君之得于其人者为不易又以见夫土风士俗视他邑为犹近于古也乃为本诸诗人之旨以序作者之意且志予愧云

送汪生序

始予既知学颇思自拔于流俗而患夫穷乡下邑块焉独处无从考质以祛所惑闻钱塘古会府号称衣冠之聚宿儒遗老犹有存者则籛粮笥书踰涛江而西幸而有所接识然以违亲越乡不能久与居与游间获聆绪言之一二终未至尽大观而无憾也每诵昌黎韩氏所志欧阳詹何蕃事未尝不有槩于予心嗟乎詹以求道而去其亲蕃以其亲故不得安居以卒其业此两人者虽若各行其志夫亦有所不得已焉尔为士而生于师废民散之后何其不幸欤四明汪生少从其父宦游西州而及诸公之门扬秋涛于学海揽夕秀于词林有日矣今方奉晨昏于信之玉山信固名郡异时东南文献多在焉其学者又往往先经术而后文艺属兹昌辰崇椎而黜浮三岁大比褻然前列必信之士也生入则有色养之欢出则有师资之益敛其华而就其实在此行矣是盖詹与蕃所欲而不可得者矧如予之孤陋能无所歆羨乎惟生知自庆幸而期无愧于詹与蕃则予所望也辄抒鄙怀以为临别赠言之首云

李节妇诗序

节妇冯氏名易安大名南乐人山东东西道提刑按察使开之孙湖州录事汝弼之子武宁县尹李君如忠之继室也李氏故为金之宦家今占籍东平汶上高祖曰仲略山东路按察使曾祖曰景云御史中丞祖曰先永昌令父曰定国朝至元间从下江南因寄家于越君初娶探马赤氏有子曰某生十年而特默齐氏卒录事君时任越之筦库以节妇归焉仅再期君遽以疾卒大德某年四月某甲子也君垂歿时语节妇曰吾已矣尔其奈何节妇引刀断髮誓靡他方是时节妇年二十有七其子二人任甫一岁伏方娠后两月始生汶上之族及特默齐氏之家闻君死多留贐合内外属南来悉取其蓄聚而携其子某以去节妇一听其所为弗与较四壁萧然室惟两柩而已闾巷之人莫不哀之节妇有姨母事山阴尉李君良佐頼其力奉柩葬城东北戴山下录事君念无以资衣食将嫁之节妇爪其面流血以死自誓录事君知不可夺为养女求赘壻以周给之盖其嫠居者十有九年二子既克有成立乃以泰定元年春迁李君暨特默齐氏之柩返葬汶上先莹

之次中书平章政事王公实为之铭于是南北声问阻绝已久宗姻里党意其必已更适人或疑为死矣闻其来皆大惊太息至泣下节妇俾任留奉丘陇而与伏来越上以存江南之祀一时名人多为赋诗属予以序予惟方今德教流洽俗化淳美女妇能以义自守而见褒表者无地无之其遭值变故始也能居人之所不堪终也能伸己之欲为若冯氏者几何人哉庸直书其事于卷首俾览者知其贤与他见褒表者固不侔也赞美之辞则篇什存焉

送杨知州序

诸暨古望县也国朝以其户口殷大易县为州仕焉者往往惮其俗险而不易治务出声威以临之恩意日益衰薄愚民无知苦吏急而不自安始有怀疑饰诈投隙而起者本其所以致此由御之乖其方非人性然也异时之贤守有为之树碑者有为之立祠者好德之心曷尝一日亡况是州之人或出而以材显或处而以尚义称其学者又能读书为文辞取进士俗岂尽不美治之岂诚不易哉特患夫为政者莫知以平易近民耳杨侯其知以平易近民者欤侯仕于京师最久补外得汝州政成又徙诸暨其治汝如在京师治诸暨如在汝不以地之远近俗之厚薄变其志居之三岁未始鄙夷其民一切除去苛娆而与之相安于其事不致疑于形迹之间而人自不欺向所谓愚而无知者亦靡然从其化盖平易近民之效也孔子曰子欲善而民善矣诎不信夫侯以秩满将还京师僚友士民咸惜其不可留凡工文者共为诗送之而属予以序予尝忝佐是州侯至而予已去不得与侯从容周旋以挹其余风姑以所知序之如此他可称述而予不及知者此不具送八元凯序

班固为汉儒林传凡经术之士登载甚悉序称公卿大夫士吏彬彬多文学之士西京人材众盛盖可想见至所传循吏不过六人文翁通春秋而以郡县吏见察举朱邑起嗇夫黄霸入钱穀得官皆其后乃举贤良始以明经进而终列于循吏者龚遂召信臣而已何文学之士众盛如彼而其为循吏止若是邪粤自先朝着贡举令广延茂士充于列位其以材猷陪庙论以节槩持风纪以雄文硕学藻饰皇度而模范国人者汉之公卿大夫不得専美也偏州下邑居官可纪无媿古循吏者吾元凯浦江之政殆庶几焉元凯由胄监生擢进士第二人为郎秘省再转而长是邑清白之德形于造次不自表以为名其治务简易遇人有恩而人莫敢褻用法不至峻急刻深而奸豪蓄伏或自愧悔归于善良暇日则修庠序之事化其民以文雅是可谓有古循吏风欤否夫以西京人材之众盛内明经进而列于循吏者仅两人此两人者皆二千石得専制郡事千数百年之下文法滋密民俗浸偷而元凯能以一邑行其志又难矣元凯为浦江满三岁而去浦江之隐君子曰方樗寿甫者予友也善为诗而不苟出独于元凯之行率士人赋诗以送之且以书俾予序其首予观元凯固不止百里材矧今明良相逢一旦畴其民庸而图任之则元凯之所施当有大于兹邑者虽然黄霸三公也班固以其材长于治民特真之循吏之列辄因序诗并着元凯之为人以俟他日传循吏者采择焉

送高承之诗序

古之世其家业而不陨者非传珪袭组之谓也气泽之仅存风声之未泯是有赖焉时方承平衣冠鼎盛孰不知自振饬以久有其光荣逮夫运去物改故家乔木几何不与海桑俱化而晚生后出如芝兰之在阶庭不以雨露之弗及而辍其萌芽求之于今固不多得也临邛高氏兄弟当宋之季大叅以文学显沔州以忠节着其归后魏氏者是为文靖公道德论议世所师尊而沔州之子又起世科跻政路百年之门户尝烜赫矣有名继忠字承之者于沔州为曾孙生乎异代之后怀其材不苟自售而与时浮湛于韦布之间顾独惓惓焉家世源流之旧凡遗文故实片辞只字藏护惟谨盖承之欲世其世业者有不在彼而在此也顷予与承之相见鄞江上闻承之将出而游于京师王公贵人诚为之知己则高氏之衣冠蝉联奕叶当复自承之始岂直保其气泽续其风声而已承之行有日朋从皆为赋诗而征予言为之序爰莫助之诗人之旨也勿替引之承之勉乎哉

文献集卷五

●钦定四库全书

文献集卷六

（元）黄潛 撰

○序

送李子贞序

始予忝由进士起而署督运吏数櫂舟鄞江上李君子贞时为儒学官方从容揖诸生升降酬酢于俎豆间顾予冒不测之险躬执贱事日夜与持筹小吏较其锱铢暇日过予辄为之太息不已后予秩满受代去而子贞随牒远方为巡官括苍山中进则降气卑色以伺伺其上官退则与逻卒同其甘苦于重山密林烟火寂寥之境予闻之又未尝不为子贞太息也今年秋相见京师则子贞已改调婺郡文学予亦承乏教国子于上庠既与子握手道旧故以相慰藉子贞行有日谓予盍以一言志其别夫任人之道必其材与事称是以习而安焉然人之才品有万不齐非有司所能周知也为士而不得守其职业岂独予与子贞然哉今天子明圣慎简辅弼侍从之臣以秉钧持衡俾吾徒获返其初服甚幸若夫指道德性命之言为吏议所不急而惟以簿书出纳为问此则儒者自失其职业而非有司之过也子贞阅歷之久识量絶人必能举其职业而不以是琐琐者自累矣予故婺之诸生也他日归而从先生长者游于乡校观人才之秀出而乐夫教之成其为慰幸又奚止向之所云而已耶是用弗让而志其岁月以俟

送饶安道序

天子之学以教国之贵游子弟而田里之秀民亦得用举者受业其间餐钱固不以烦县官而满百人辄止后至而久次者必员有阙乃得补其处此今之定制也予以非才忝预教事饶君安道自临川携其子而来既俾奉贄堂上以礼见顾以限于常负未及执经就列与诸生齿安道告予将与俱归家食以需次愿得一言为别嗟夫古之秀士升于

司徒升于学者皆近在王畿六乡六遂之中今也乃使之挈挈然亟往亟返五千里不啻何以能无销沮其志气乎大学之法当其可之谓时是故人生十三而学乐诵诗舞勺十五而舞象学射御二十而学礼舞大夏今也乃使之旷日以俟远者或十年近者犹四三年何以开发其聪明而能蚤有知乎国家施教导民之初意宜不若是子所为太息而末如之何也予闻安道通古医经而精其术其在京师未始少出以自售徒为其子来耳计其复来予必已代去而不得与其子卒成师弟子之礼安可无以识其别乎鲁人之诗曰无小无大从公于迈郑人之诗曰一日不见如三月兮盖未有拒人于五千里外而持以十年之久者虽然此诸侯之学也况天子之学乎幸而有能陈诗以讽于上用古之道变今之法则安道父子之来予犹及旦夕待也庸识其所望者于羣公赠言之篇端以俟焉

东郡志序

南山宋公以侍御史致政居滑州滑领二县而治白马白马故东郡地也公暇日阅前史及他传记得东郡事叅以旧闻作东郡志十有六卷属潘序之潘窃惟昔之言地理者有图有志图以知山川形势地之所生而志以知语言土俗博古久远之事是以成周之制职方氏掌天下之图而地道图以诏王者有土训之官焉小史掌邦国之志外史掌四方之志而道方志以诏王者有诵训之官焉凡皆达于朝廷而关于政令不特以资学士大夫之泛览而已后世列郡或有志无图或以图合于志而未尝领于王官有司率谓非吏议所急漫不加省幸其士之有文学而好事者奋然欲以述作为己任而偏州下邑僻陋之境无故家大老文献之足征其书虽粗具而莫能详核甚者遂缺而弗具儒臣史家卒有所询访往往无以应遗文轶事不得附见简牍之末者多矣况其大者乎滑固名州公又以耆哲为是州之望文献有足征者宜其为书纂辑也备考据也精所记人才消长风俗盛衰上可明教化之得失而裨益乎治道古今文华事实沿革之故下可俟采录而垂之无穷岂托于空言以为著述者可同日而语哉潘是用序其大略如此使览者知是书非独为一州之荣观也

科名总录序

登科有记尚矣而乡贡之士未有记之者昔未始有而今记之以昔之所取者众不易殫举今之所取者寡可以遽数也取之众则其来也广取之寡则其择也精于至广之中而得其至精者焉则今之上于春官者皆昔之宜登于天府者也况夫或被特恩而跻显仕为时闻人或由辟举而能以材自奋可使其氏名无所考见欤鄱阳徐勉之当场屋之初废褻然偕计吏来京师所谓登科记已不可复续乃会萃国朝凡预乡荐者之姓名合若干人次第成编号曰总录盖以士之歌鹿鸣而来亦一时之荣遇非谓祖宗菁莪丰芑之泽为止于是而已也上方宵旰渴士赫然下明诏网罗四方之遗逸岂不以向之待士也使之拘而不得肆卓诡魁杰之彦有夫尽在吾彀中者乎广求而精择焉不有得于此必有得于彼矣昔泰山孙明复眉山苏明允皆尝试有司不合而以布衣召拜官伊川先生亦以廷试执闻后乃应聘而起讎知今不有其人耶是固不待勉之以传而勉之此

编则不宜无传也乃弗让而序焉

彭克绍诗序

鄱阳彭克绍来京师示予以其诗曰学余稿者若干卷予爱其出新意而不伤于巧未始规规然求古人之形似而不失其高为之展玩数四叩其家世则故四川制置副使忠烈公其祖也予窃观宋之季年疆圉虽日蹙而文武材智之士足任方面之重者未为乏人公又杰出其间而能以奇伟非常之功自奋者也谋人之国者视此为何时而使全躯保妻子之臣得以媒蘖其短一斥而不复废兴存亡固皆天运抑有人事焉凡公已试之效着于简册藏之史官者世既莫得而见其平生所韞未克究于设施者史亦莫得而详也而克绍以异代事颇讳言之盖自国家臣一四海弛武不用朝野多暇文治日兴为士者惟知涵煦德泽而相与咏歌太平之盛欲访百年之遗事而故老尽矣顾予与克绍生今无事之时饱食终日而得以文字相娱乐岂非幸欤克绍之诗有吴仲退先生所为序称之曰奇材而又勉之曰未可以是为足其望克绍厚矣兹不复云

送吴生归黄岩诗序

予观今之有远行者无不俯伏伺候以求赠言于先生长者之门得之必动色以喜不得必怅然自失缺望而去古亦有是哉老子云富贵者赠人以财仁人者赠人以言则夫赠言者古有之矣其为言也岂苟然而已乎施之于身则可以成其材而就其实措之于事则可以酬酢万变而不穷述之于书则可以惠幸乎来者传曰仁人之言其利溥哉故惟仁者为能赠人以言若夫借齿牙之余论为之地道使一介疏贱有所引重以取名誉于当时而用琐材薄技跻攀分寸者亦得侈为荣遇以夸示乎庸人孺子此皆古所无有而今有之非古人不能为是言也有德必有言顾其所言者在彼而不在此耳今也求而得之则喜求之不得则缺望而去果何为者耶惟吴生则不然其为人好修且有文言若不能出诸口与人交乃煦煦有恩意而未尝欲人之誉己也其来京师受知于侍从近臣而以名闻于天子遂获齿于国之贵游子弟及较其艺又数出众人之右解褐将有日矣未尝欲以为闾里之荣也今方去而省其亲于东南五千里巨海之上惧夫离羣索居无所恃以为善也故欲闻一言于先生长者以自壮其求之也亦异乎人之求之者矣庸以其意题辞篇端庶几有乐告以仁人之言者焉至于感时物之变迁念川途之修阻苟可托以慰其永怀者亦君子所不废也

送徐生归吴中序

始予留钱塘辱与予游者仅十数人欲相率推予为之师予谢不可则皆曰诺而徐生本中以予与其父有雅故犹执契家子之礼不废其后十数人者往往取乡荐或连中甲科或遂魁天下士独徐生试有司辄不合抱其所著书三十卷来京师宰相有知其人者为言于上乃得与国子齿予方以非才叨长学官徐生用故事执贄升堂与予为师弟子之礼予不容卒辞也亡何徐生谒告归吴中省其母求予言以识别予将何言哉予闻古之为师者言行而身化之道在我矣视夫不与道合者约之使归于道焉尔是以善学

者必就正于有道善教者不徒剽取前人之成说而渎告之也苟惟剽取前人之成说而渎告之则粗通于句读者无不可以为师而予向也与徐生为师弟子之礼久矣奚俟今日乎盖今之为师者曰我之资歷当为是官彼固不得以道责于我也为弟子者曰彼之品秩宜为是官我固不敢以道望于彼也夫如是则徐生虽与予为师弟子之礼非果以予能言行而身化之也而予亦安能言之哉然予观徐生所著书类多出前人之成说无待予剽取而渎告之也徐生能不專以资口耳而务躬行焉固非外是而他有所谓道在夫勉之而已尚何言之求哉于其行也姑书此以塞其意昔之同游者今或仕于京师或官于吴中徐生试以是讯之其以为然乎否乎

刘忠公奏议集序

呜呼君子小人之胜败国家治乱安危系焉诵其言而欲知其人尚论其世可也宋亡久矣自熙宁而元佑而绍圣而建中靖国姑置勿论故侍御史守戸部侍郎致仕赠中大夫刘忠公之事理宗其处君子小人胜败之几者乎初史嵩之以右相出督専务张皇边事遥制朝廷暨入据相位引援私人布列要途持权自恣益甚言事者有及之辄斥去公为御史弹奏侍从两制而下九人叶賁以嵩之腹心居言路公不少贷賁左迁而公竟以是去国君子小人之胜败未分也嵩之父忧起复三学士论沸腾而朝臣率皆瑟缩顾忌噤不敢言能言之者仅数人耳理宗亦患苦嵩之之专而未知所处念公素强直无所附丽可属任以太常少卿召諫长刘晋之台臣王玘胡清献龚基先皆嵩之所倚以为肘腋亟请寝公新命理宗览其奏夜出御笔逐四人擢公左司諫未至改侍御史君子小人胜败之几至是乃决也公既引见连劾执政金渊从官郑起潜濮斗南而下八人其言马光祖夺情总饷实嵩之预为引例之地尤中其奸于是邪党渐解而理宗犹豫不断公累章密奏乞早命相言逾剴切理宗悟嵩之讫不复用此君子小人胜败之分也夫何国论甫定纲已举而目未张天不慙遗遽使人怀殄瘁之痛呜呼悲夫公始在庶僚应诏上书轮对进讲随所开陈咸有补益非徒掇拾细微苟备故事而已前后凡再入台皆不及两月尽言无避蹇蹇匪躬至其崇论宏议既已载之国史所不胜书而见于家集者固不宜无传也公歿迨今垂百年曾孙德辉惧其遗编久且坠轶探旧藏得奏草及经筵所上辑语附以馆职策总二十有七篇以授潛使志诸篇末庸俟后之秉史笔者他诗文杂着则别集存焉或谓徐元■〈术上灬下〉以说书入侍语及嵩之事大契埋宗之意晋之玘等四人急攻元■〈术上灬下〉理宗悉黜之起复之命亦罢不行传闻虽异辞实一事也公与元■〈术上灬下〉之死人皆以为嵩之所毒朝廷独疑元■〈术上灬下〉无疾暴亡为兴诏狱至公与元■〈术上灬下〉俱被恤典则同一悯悼之辞殆有深意乎考之内翰程公许所撰墓志既称公感末疾卒又以与元■〈术上灬下〉并言且反复致意于天运人事而叹世故之不可料其旨微矣疑以传疑亦史家所当知也故并着之

徐氏咏史诗后序

孟子曰王者之迹熄而诗亡诗亡然后春秋作盖古者盛时之为诗荐于郊庙则有

以见其盛德陈于朝廷则有以知其政之废兴施于邦国乡人则出于上而被于下者又有以为教及其衰也先王之政教号令虽不行而流风遗俗有未尽泯是以风雅之变往往陈古以刺今至于王泽竭尽而无余其诗始不足以使人创艾而兴起故曰诗亡圣人不得已因鲁史作春秋褒善贬恶以示劝戒是则诗已亡而其可使人创艾兴起者赖春秋而犹存也后之君子有作其文则史其义则于春秋无取焉仁人志士览其事而有慨于心莫不为之发愤壹郁嗟叹而咏歌之然或因一人或因一事以为言若王仲宣曹子建之于三良张景阳之于二疎谢宣远之于张子房虞子阳之于霍将军是已惟左太冲所赋颇及战国秦汉事未有穷搜极讨上下古今备究其得失而无遗者唐之诗人间有兴怀陈迹章联句续至于累百而止顾其言多卑近徒以资儿童之口耳于名教何预乎兰溪徐公夙有闻家庭所传先儒道德性命之说而尤精于史学凡司马氏资治通鉴所纪君臣事实可以寓褒贬而存劝戒者人为一诗总若干首大义炳然一本乎圣经之旨诚有功于名教者也春秋作于诗之既亡而诗之能使人创艾兴起者乃复见于春秋絶笔千百年之后岂非先民性情之正有不亡者存诗与春秋固可迭相为用乎公歿已久仲子津始出其诗求许先生谦张君枢为序以传不鄙谓某盍为后序某窃观先师朱子感兴之作挈提前史之要领为言至约而有关于名教甚大朱子尝谓学不可徒博亦不可径约今之学者不由公之博何以入朱子之约乎是用志诸末简以验于同志其亦以为然否公讳盥字秉国其父兄师友源流之懿见于前序者此不具

六艺类要后序

先王之教内施于国子外被于万民其教之者有三德三行六德六行之别而均教以六艺为法至详且密为事至烦且劳而人生其时无弗学焉后世经残教弛专门之士有不能知其名物而通其意者矣况夫贵游子弟与凡民哉幸其遗法散见于经传而杂出于他书后生小子虽以殊时异制不得身习其事犹可诵其言而粗窥其仿佛先儒朱子惧寢远且益坠爰辑而彙次之以诏于方来其凡目存于小学之书而其弘纲大义微文小节悉着于仪礼经传通解朱子自序礼之通行者及乡射大射已略见诸篇乐经亡逸遗声久絶而书数日用所须不可不讲取周礼郑注太史公淮南子前后汉志杜氏通典为锺律篇取唐开元十二诗谱为诗乐篇取许氏说文解字序说及九章算经为书数篇废不可考者惟御法而已然其书作于朱子之晚年丧祭二礼既以属之门人尝欲请于朝以锺律别为一书而奏不果上大射而下俱未脱稿书数则阙而弗具朱子之有志而未遂者能无望后之君子起而成之乎此六艺类要之书所为作也某窃观其所述五礼之义六乐之歌舞五射之法五御之节六书之品九数之计一本诸经而参稽乎传注史氏百家之说推寻其端绪以广先儒之未备折衷其抵牾以启先儒之未发有功于新学固多矣岂徒足为好古博雅之一助哉顾今之为士者类皆慕远大而忽细微穿穴性命穷极高深而不察夫制度文为皆圣人精神心术之所寓道之与器未始相离也明先王之所以教而成朱子所欲为之志不在是书乎书凡六卷临江周氏刚善父述有翰林

揭公曼硕与某之同年王君师鲁所为序某独遯其源流之自以为是书实继先儒而作庶几同志之士共谨其传焉

霁峰文集序

宇宙间清灵秀淑之气未有积而不发天不能閤藏而复出以为文遭时遇主咏歌帝载黼黻王度则如五纬丽天下烛万物有目者孰不仰其余光退而托于空言以俟来哲则如珠捐璧委而辉山媚川终不可掩盖有得于天者不必皆有合于人显晦虽系乎时天之所不能閤藏者人亦不能閤藏之也此理之所必至夫何疑焉宁海为县在东南斗绝处其地多连山穹林而大海距其前清灵秀淑之所聚至是而止瑰伟之士随所受之丰啬发而为文或简雅而峻洁或博赡而弘丽往往各名其家霁峰李先生则并游乎英杰之林而以才自奋于其间者也先生年甫弱冠从流寓之士试艺漕闾籛粮笥书而来者以万计先生微见所长辄为其第一暨登名于天府筮仕于边邦则国步已蹙运去祚移杖策东还屏迹海上箴瓢晏如垂将两纪达官贵人有知先生者强起而致之京师先生因作大都赋以进一时馆阁诸公咸共叹赏交荐于上擢教授杭学而其赋遂为人所传诵先生后由杭学迁教授临江寻以黄岩州判官致其事竟不及以崇论宏议施于大撰着由是学士大夫靡得而称焉然先生尝上书阙下恳恳数千言所陈六事皆有關於政理格不行而其稿具存他歌诗古文下至近世骈俪之语笔势横放如悬河注水愈出而不竭与夫屑屑然刻雕藻饰以求工于片言只字者固自不侔也延佑初朝廷设科取士潜以非材叨预荐书先生实预秉文衡后十有五年而先生以高寿终又十有五年某亦以年逾六十上谢事之请归休于田里先生之季子■（卤上木下，欠代义）始哀辑遗文詮次为二十卷俾某序之岂非显晦有时天所不能閤藏者人亦莫得而閤藏也哉昔扬子云以奏赋受知当时为郎给事黄门而子云之意本欲以文章成名于后世太玄法言所由作也子云歿既久法言乃行玄犹不显学者苟徒诵先生之赋而挹其膏馥以为希世资身之助何以异于向之知子云者乎必也即其閤藏于昔而显于今者尽大观而无憾则先生之为言可得而知矣先生讳洧孙字甫山世系年寿卒葬某既志于墓上兹不复云

吴正传文集序

某窃闻昔人之论文率谓文主于气气命于志志立于学者也盖三代而下骚人墨客以才驱气驾而为文骄气盈则其言必肆而失于诞吝气歉则其言必苟而流于谄譬如一元之运百物生焉观其荣耀销落而气之屈伸可知也惟夫学足以辅其志志足以御其气者气和而声和故其形于言也粹然一出于正兹其所以信于今而贻于后欤若吾亡友吴正传氏可谓有志之士矣正传自羁彔知学即善记览工辞章才思涌溢亶亶不已时出为歌诗尤清俊丽逸人多诵称之弱冠因阅西山真氏遗书乃幡然有志于为己之学刮摩淬砺日长月益迄为醇儒初紫阳朱子之门人高第曰勉斋黄氏自黄氏四传曰北山何氏鲁斋王氏仁山金氏白云许氏皆婺人正传金氏里中子不及受业其门

而耳濡目染其微词奥义于遗编之中间以质于许氏而悉究其旨趣是以近世言理学者婺为最盛然自何氏以来并高蹈逖引遗荣弗居正传生今圣时值文运之聿兴始以才自奋浮沉常调几二十年所至能使政平讼理民安其业取知上官用荐者通朝籍同志之士方相与庆幸国人有所矜式俄以忧去寻移疾上休致之请遂不起惜夫所试者小不得尽展其志之所欲为可以信今而贻后者独其文而已正传既以道自任晚益邃于文剖悉之精援据之博议论之公视古人可无愧其所推明者无非紫阳朱子之学其好已之道胜则昌黎韩子之志也正传冢子深前卒仲子沈哀其诗文彙次成若干卷以授某曰先人所与游相知之深而居相近者多已凋谢而执事与东阳张君独存先人之葬张君已揭表于墓道惟是家集宜有序以传非执事将谁属某不敢以不敏辞谨考论其师友源流之懿使览者知正传之文非徒以才驱而气驾其夙知而莫成由其有志以基之而又能成之以学也正传讳师道延佑辛酉进士调高邮丞歷宁国録事迁建德尹入教国子由助教为博士以奉议大夫中书礼部郎中致其事制下正传已卒他所著有某书若干卷某书若干卷不在集中

送索御史诗序

至顺纪元之冬今监察御史索公以史馆掌故久次进职编摩而某忝繇常调供奉词林箠属史氏与公为同僚命同月下明年夏又同扈蹕上京公自处清约介焉特立若不可犯中实乐易色温而气夷然亦未尝见其苟于言笑深切敬畏之无何而公用辟举入台后十有年□遂持部使者节分按浙河之东某方倦游不俟引年预请纳禄而归实受廛于属郡辱公临貺者再握手道旧故殊欵洽今年春公以御史召赴阙士之见知于公者相率赋诗以道其缱绻之意俾某序于篇端盖古者台谏异官御史主分察六司百僚巡按郡县而糾其过失凡刑狱功赏选补出纳朝仪祭祀燕会之事咸莅焉若夫侍从赞相规諫讽谕则諫官之职也我朝不设諫官而台谏之任悉归于御史今之视昔其责不已重乎以阳公城之行谊范公仲淹之材且贤而为諫官韩退之欧阳永叔犹疑其失职或着论以讥之或贻书以诮之逮其上疏伏合力争国家大事皆人所难言乃卒以諫显然后知其始所以不言者不欲徒为细碎姑以塞责也于是退之永叔又从而推述称扬之岂非要其终而服其识大体乎方今治化休明羣臣遵法泽及黎庶海宇乂安固非有阙政之可议主上不自神圣每怀兢业虚心纳采片言不遗念公久于驰驱而熟于当世之务擢置左右寄以耳目窃计公之从容献替苟涉于国家大事必能极陈人之所难言至于本正而末治纲举而目张振风纪饬宪度以举其职业直易易耳使退之永叔复生何以致其爱助乎他日闻朝廷有骨鲠之臣天子有从諫如流之美某虽衰退无从载笔立公下风而颂歌明良相逢之盛犹可与田夫野老蹈咏太平于■〈亩犬〉畝之中也庸因序诗而并及其属望之私焉

送周明府诗序

古之作史者必为循吏立传汉西京二百年间传所书仅六人盖才难自古而然尤

难得者循吏也皇元统一函夏吾乌伤领于职方逾七十年某生乎其时而获事其大夫之贤者固多求可擬于古循吏者清江周侯其庶几乎先是为政者务以平易近民或奉贄纳谒以自通皆弗之拒习为故常人不訝也侯至一切峻却之是可谓之廉矣而世未尝乏廉吏也异时屡建局以核田粮而隐匿飞并之弊有未尽革侯始令民得自实且躬任其钩考之劳一无所惮期月而簿书井井有条愚民无知喜争豪猾之徒诱使相告讐而阴持其予夺之柄以为利事未竟家已破而犹弗悟侯遇其有所赴愬悉委曲譬晓调护而遣之去负其不直者悉皆惭伏悔罪拙者以信部使者郡长吏数委以邻境之疑狱及累岁不决之讼侯折以片言人莫不服其明允官府既以无事用其余力大治土木营尉廨葺儒黉常平义仓而分贮公私之穀以实其中完旧益新百废具举是可谓之能矣而世未尝乏能吏也惟夫所居民富所去见思至于生为立祠树碑廩廩庶几循吏之遗风乃絕无仅有者也而况汉之循吏皆郡国二千石今也以百里之邑而得一循吏焉不愈难哉侯书满解印绶行有日吾党之士各赋诗以道其恋慕之私俾某序于篇首侯初由湖北海南宪掾入湖南广西帅幕以招两江叛蛮有功超擢宣阃都司歷江东剧郡元僚绩用甚着其来乌伤治行为诸邑最宪府方交章列荐于中朝行向用矣辄因序诗而附见侯行事之大略俟他日传循吏者采择焉

送慈溪沈教谕诗序

鄞沈君久游金华部使者荐其材于宣阃署慈溪县学教谕其行也金华之乡先生士友咸为赋诗而属予序之昔者河南二程子没门人各尊其所闻各行其所知人自为学至考亭朱子出而集其大成程子之道赖以复明然学术之散未有甚于此时者永嘉之经制永康之事功姑置勿论临川陆氏与朱氏并以性理为学而其为说莫适相通虽鹅湖之会终不能挈而合之也言陆氏之学者以慈溪杨文元公鄞袁正宪公父子为巨擘士生其乡知有陆氏而已宗正少卿黄公亦慈溪人始以朱子之学倡于其间而务以躬行为本其大意谓陆氏以简易自高而以支离病朱子是徒见其穷探极讨为说之详似乎支离而不知真修实践所守之约固未尝不简易也使宗卿与文元生同时宁不足发鹅湖所未决之余论乎国朝承平日久治教休明建学立师设科取士悉主于朱子之说至是而鄞慈溪之士于朱子之书莫不家传人诵之沈君在金华尝登许先生益之之门而卒业于吴君正传其所受实朱子之学今去而莅教事又适在文元宗卿乡邑夫学术之分合重事也为师儒者所宜尽心焉故予于其行举以告之乃若山水游观之乐交朋离别之思已具于篇什作者之意不待序而可见也

赠余生诗序

昔西山蔡氏善言地理先师朱子有取焉而朱子之门不必人人皆西山也盖地术者之事以儒者而兼通其说特博闻多学之一端耳曷尝以是为学者所急乎后生小子羣居终日视记诵词章为不足为而独以不知地理为耻探竒剿说凭虚造言人自为家务以取胜俗习所尚相师成风抑又西山氏所未有也观其记辨驰骋出人意表诚若可

喜是以孝子慈孙甘受其欺而曾不悟反疑术者未睹此秘往往委已以听焉甚者
□□变置百年之丘垄使先世体魄不得宁于地下有人心者所不忍言予之病此久矣
故先人之葬凡择地一付之术者士友或来咎予不学地理而轻信人言且为图说以见
告其图则一冈一阜悉加以丑秽之名其说则旁引曲譬抑扬开阖诡怪莫测每更端必
助以嗟哉悲夫可为太息流涕等语大抵皆场屋中哗世之浮词予固已厌其强聒逮今
十有五年其说迄无所验而术者之言可征不诬予于是益信地理果非学者所急欲择
地但当择术者而已兰溪余生今之所谓术者而乐交于吾徒持所得赠言若干篇求予
为之序予方惧书生以游谈乱其术余生乃不自以其术为可恃欲藉诸公之余论以收
名定价于一时岂亦未能免俗乎余生诚能益进于其术而无速于自售俟有如西山者
出徐起而就正焉彼沾沾动其喙者将自息矣余生之术不患其不行也鄙野之言不足
序作者之意同志之士倘有槩于心乎

师友集序

师友集者张君伯雨所得名公赠言及倡酬之作也伯雨之生去宋季未久其大父
漳州通守公雅不欲诸孙蒙于贵骄而纵为异时华靡遨放事延儒先以为师教之甚笃
而伯雨特聪悟爽朗颖出不羣少岁即务记览弄翰为词章方是时前朝遗老宿儒魁士
犹有存者数百年之文献赖以不坠然皆尊其所闻人自为学未尝凌高厉空并为一谈
以事苟同伯雨觐其光仪而聆其绪论如企嵩岱而得其高临河海而得其大且深佩服
之素固非一日年运而往诸老相继沦谢伯雨乃以壮盛时去为黄冠师间出而观国之
光属当文明之代一时鸿生硕望文学侍从之臣方相与镕金铸辞着为训典播为颂歌
以铺张太平雍熙之盛伯雨周旋其间又皆与之相接以粲然之文如埙鸣而篪应也逮
伯雨倦游而归入山益深入林益密并游之英俊多已零落而伯雨亦老矣后生晚出如
春华夕秀奇采逦发欲一经伯雨之品题者无不挟所长以为贄而伯雨皆莫之拒虽细
弗遗宜其所积之富如此嗟夫伯雨负其超迈卓绝之材不徒有闻于家庭而脱落绮纨
之习遂能遗世独立周览六合必欲尽大观而无憾其高风雅致固可槩见也虽然四十
年间气运有升降人物有盛衰而文章之变化与之相为无穷述作之家尚有考焉诗文
总若干篇其次第不系乎齿爵位望而一以岁月为后先方外一二士既编辑而校讎之
复俾某为之序而刻真伯雨所居灵石山之登善庵某之鄙陋言不足以尽意序续集者
宁不为之毕其说乎

纪梦诗序

自先王梦稷之法不传后世史家所纪梦之奇验可征不诬者固多而人莫不有梦
不必皆可验于事也重纪至元之元年春予忝以非材备员国子学官其年秋校文上京
夜梦观新进士上谢恩表褻然出班前立者诸生痕都斯坦其氏拜珠其名明善其字也
予既竣事而归则闻明善已预在京荐名既以上于春官而科举事遽废予颇疑梦之不
足证明善退自有司归就弟子列寻以忧去服阙而来私试数占首选时予犹居国学其

梦如初私试之法以入学之先后贡十人而止明善适在十人之外方待年而未及释褐予益疑梦之不足征及予请外南还而中书用台臣之请计奏被上旨复以科举取天下士予亦复梦如初至正改纪之年也是岁明善果再荐于京师二年春以正奏召入对大廷遂为进士第一予梦于是始验其兆见于科举将废之初其应在于科举复兴之后天者素定久矣夫岂人力也哉盖古者卜以三兆筮以三易必参之以三梦夏曰致殷曰觚周曰咸陟其术皆亡粗可考者独周有占梦之官所掌六梦一曰正二曰噩三曰思四曰寤五曰喜六曰惧而六梦之占有二其善而吉则以献而归美于上其恶而凶则赠送而去之予向之所梦以为噩欤则明善族系之贵学殖之富溷以一第不足惊愕也以为思欤则六馆之士数百人予所思者不止明善也以为寤欤则明善之氏名非予觉时所尝道也以为喜欤惧欤则予于明善未尝喜其得而惧其失也无所感动而自梦殆正梦欤兆见于科举之将废而梦固不恶应在于科举之复兴则梦可谓吉矣时之文人才士内交于明善者闻予言往往为诗以纪之好事者因会萃成卷求予志于卷首以实其说予闻诗言牧人之梦其占以鱼为丰年旒旃为人众释之者谓此即所献之吉梦也矧今圣神在上文运方新其事有大于牧人之所梦者顾予疏贱不得如古之牧人献其吉梦而归美焉若夫诸公嗟叹之不足而咏歌之则小雅诗人之意也虽然废兴得失之故固出于天者之素定苟未能修其在人而徒欲取必于在天可乎孟子曰命也有性焉此予与明善之所夙讲不敢以渎告之也

族谱图序

古者图谱有局掌于史官局废而士大夫家自为谱言氏族者或谓黄氏嬴姓陆终氏之后或谓黄氏出于帝高阳者自柏翳赐姓嬴而其后有江黄诸国为楚所灭子孙之仕楚者有黄歇出于金天氏者自台骀封汾川而其后有沈姒蓐黄诸国为晋所灭子孙之仕晋者有黄渊皆以国为氏或又谓黄之得姓始于柏翳祖皋陶而本金天可尽据乎汉尚书令香太尉琼父子江夏人唐之江夏暨会稽零陵巴西东郡江陵洛阳晋安八郡各有黄氏而今也同望江夏何以别乎官失其守而谱学坠绝乃欲旁引曲证而推及于千载之上固难矣惟婺之黄氏由金华徙越之剡洪之分宁丰城信之弋阳江陵之监利为五大族而某之九世祖八世祖仍居婺之浦江旧谱以为自分宁来归而郡志所载黄氏墓在浦江者见于开元十道图则浦江之有黄氏已久似未可以旧谱为信要之其言必有所本无从考质也七世祖始徙义乌族日蕃衍系序之承传支属之分异斯可得而详焉六世祖隐居弗仕用荐者当授官未命而没五世祖亦隐弗仕逮我高祖乃以子贵累膺赠典其以进士登于科者我曾祖一人而已先祖先考在异时俱尝补官而不及禄某际今盛世叨备官使而获推恩于二代顾以鄙劣无似弗克负荷遐寻暮景惧一旦殒灭以为大憾安可无使后人知夫源流之自而思亢其宗乎昔太史公庭坚自序本出于金华而其谱止及于分宁七世以上皆略弗着盖慎之也庸敢窃取斯义断自九世祖而下丘垄之尚完祭享之不废者为之图若谱远不可知疑不能明者悉阙焉凡为图谱之

法亲者宜详疏者宜略为子孙者各详其亲则其可略者自可互见今不以亲疎为间而有所或遗者恐诸房子孙不必人人能有其图谱而于所亲各致其详也来者当思补其所未备而无厌其伤于繁哉

族谱图后序

某作族谱既阙其所疑与其所不知旧谱所无者亦不敢妄有增加然尚有当考订者我七世祖妣宗氏观文殿学士忠简公泽之女弟忠简之子直秘阁颢志其墓孙男五人其二人曰公显公焕今见于谱者孙男七人惟上三人与志合其下有无咎少亮潜之扬祖而无公显公焕志乃当时所作必无谬误非名之更易则谱之脱遗也浦江之花桥有黄将军庙在我九世祖墓之旁将军名仁环乡先生倪朴为立传载其捍卫乡井之功甚悉子孙至今不絶同里细人之家皆黄姓而散处于邑中者多士族疑上世必同所自出歲久而失其世次谱所以不及也义乌之芦砦有绍熙四年进士名耕字子野仕至郡通守按登科记于我曾祖为诸父行不知何以亦不入于谱也抑尝观太史公庭坚自序其先金华人七世以上失其谱而丰城乃于七世之上又遯求得其四世且谓其先由秀而婺由婺而洪越之新昌有庭坚同年进士某推序昭穆知为兄弟而进士之从曾孙礼部尚书度乃谓黄氏居江浙者大抵出于建之浦城其先由建而婺由婺而越二说尤异并识于此以待咨访焉

送高节书院刘山长序

尚论两汉之士必曰经术名节自公孙弘至张禹孔光之流皆以经术致位宰相而持禄保位未能免阿谀之讥不有名节孰矫其失所谓名节则严子陵实倡之迄今千三百年其故所居及尝钓游处犹为之立祠即其旁置书院而奉之以释奠于先师之礼焉其有功名教贤于章句儒遠矣盖古之先师诗有毛公书有伏生礼有高堂生乐有制氏初不以其贤而尊事之行其学则祭其人示有所本云尔唐制孔子庙由颜子而下为先师者二十二人有毛公伏生高堂生而无制氏诗书礼存而乐亡也孔门高弟惟颜子子夏并为先师子夏诗有序易有传固学者所共宗颜子非有遗书可传而以贤有德克配于先圣其后复列子夏于十哲而独推颜子为先师者诎不曰讲习其言未若仪刑其德乎今之道学一出于濂洛干淳三数大儒此学者之先师也夫既立其书于学官而跻之从祀矣其为书院者又取前史所载高人逸士若子陵者以为先师子陵矫前人之失不过答侯霸之两语他论议风指则皆寂寥无闻世特以其人之贤而尊事之如此尔夫道一而已发于文则为经术修于行则为名节岂若九流百家人自为学莫适相通乎建阳刘生仲寶以选署余姚之高节书院山长余姚子陵故所居也予闻仲寶之先少师文简公受业考亭读论语至予欲无言喟然而叹谓言语非所以学由是一意务为躬行实践其出处之际与子陵虽殊而修名姱节视子陵可无媿仲寶家庭之传必有异乎区区以呻吟占毕为事者矣诸生在列仲寶进则风励之以仪刑夫前哲退则以家学私淑之使羣居而讲习焉不亦可乎仲寶之行也同志之士临别赠言凡若干篇京兆杜君伯原甫

实序之及来钱塘复求予为后序杜君隐居武夷山中聘使在门而不为起庶几善学子陵者仲寶试以予言质之何如

资正备览序

至正九年冬诏以中政院使荣禄大夫札刺尔公为资政院使莅事伊始首询官府之沿革及所总政务之本末次第前徽政院纪源之书部帙汗漫而序述弗详披阅再四莫得其要领盖设官之始在东宫则曰詹事院在东朝则曰徽政院互为废置间尝改建储庆使司及储政院而詹事徽政之所掌悉隶焉今天子始锡名资正院以奉中宫由其更易靡常新旧交承文案填委舛错隐漏猝难穷竟故于戸口之登耗财计之盈亏人材之升黜工役之作辍皆无从周知公以为古之君子居其官则思其职苟非有旧典之可稽则虽欲举其职不可得也乃谋于院官令架阁库出所藏故牒俾经歴司官与提控掾史等精加考核会萃成书院官后至者咸乐赞其成凡本院暨所统诸司官属之员数品级系籍人戸拨赐土田方物贡输歳赋征纳铨选格法营造规程彪分牖列细大弗遗厘为三卷号曰资正备览挈其大纲而万目毕随举而措之斯易易耳以漕承乏隶太史氏俾执笔题辞于篇端昔汉文帝问周勃陈平天下一岁决狱几何钱穀出入几何勃皆谢不知平对曰有主者问决狱责廷尉问钱穀责治粟内史帝曰君所主何事平举宰相之职以对帝称善夫周勃陈平均有所不知而平知责之主者故勃自以为不如矧今资政领以専使皇上为官择人非执政侍从近臣莫克当其选倚注之重岂羣有司比乎公乃不敢诿于主者而一以身亲之他日入侍燕间上承清问必能枚举以对虽使陈平复生必自以为不如也抑是书之作不特搜罗故实以备阙文且将贻于方来为不刊之典其用意深且遠矣来者尚无忽诸

送徐彦礼赴冀州尹序

上即帝位之十有五年并相勲贤更新庶政念民者国之本长吏实民命所系而承宣抚字或未克悉举其职由其选轻也乃妙柬廷臣之清方详敏练达于民事者畀以郡寄仍召对于便殿亲临谕遣之羣臣苟预在行莫不俯伏就列顿首受命惧无以称塞上意则相率诣政事堂听所以教宰执大臣既为敷绎圣训且告以利害有须兴除宜亟以闻而见于施行不至徒为虚文台司寻导旨于部使者俾獎勵之以俟其成效言事之官又建白勿委以烦碎之务使得专心于职分之所当为责任之重前所无有也以天下之广郡邑之众未尽得人以充其选故所临遣□十有□人皆首及于要地而兵部郎中徐君彦礼得河北之冀州古者郎官出宰百里冀领五县最为名郡而尹为尊官视百里之宰不愈重哉彦礼奋自儒科待诏翰林编摩史馆博涉于古今而究观其治乱盛衰之故矧尝简在眷知擢居六察于民生之休戚吏治之得失靡不周知授之以政固无施而不可黄霸汉丞相也史家以其材长于治民特真之循吏之列而为立传彦礼其勿为汲黯之于淮阳而为黄霸之于颍川他日秉史笔者诚能以彦礼之氏名列于循吏则黄霸詎得而専美乎彦礼行有日僚友及士之工为文者咸赋诗以送之夫诗之有雅以言王政

之所由废兴政有小大之殊故雅有小大之别仲山甫徂齐而尹吉甫送以烝民之诗序诗者不曰送仲山甫而曰美宣王且以其诗入于大雅盖宣王之任贤使能致周室中兴乃王者之大政尹吉甫之诗非独以慰仲山甫之永怀而已今天子临御日久无幽不烛鉴内重外轻之弊而为官择人甚盛举也播为咏歌铺张圣德以配烝民有不容己者矣岂直私于彦礼而慰其永怀之心耶庸推本昔人序诗之义而题诸篇端如此

隆山牟先生文集序

若昔宋东都盛时眉山苏氏父子出而蜀之文章被于海内渡江后疆圉日蹙衣冠流散而蜀之文章萃于东南及其既久也百年之遗老相继沦谢而陵阳牟氏父子遂岿然为蜀士之望以耆年宿德擅文章之柄而雄视乎东南者大理公一人而已隆山先生大理公冢子能世其家业而不陨者也先生之大父大资清忠公为时名法从所交皆当代鸿硕先生无不趋其下风而接其余论大理公既与世相违优游事外先生居家庭之间父子自为师友日以经学道义相切磨母夫人邓氏太史李公外孙女又从而有闻于史学大理公歿学者有所不知必之先生考质焉先生于前朝制度之损益故家文献之源流歴歴如指诸掌寒门下士窥见一斑于残编断简中者固不足以与此至于白首穷经孳孳矻矻而忘其老阅贵游挟清才雅艺以驰骋于英俊之域者亦未易企而及也凡先生所撰着言必有实而要其归一本于理昔之善为品评者谓有山林之文有台阁之文先生盖兼之矣内翰蜀郡虞公称先生警敏过人志趣高迈援引根据不见涯涘其文沛然若河江之决不极所至不止真知言哉呜呼坠绪茫茫千钧一髮剥果不食萌芽方新斯文之未丧岂但为蜀士之幸乎先生有子五人独必达必胜在必胜袭藏遗稿惧歳遠或致放逸乃彙聚为若干卷而刻焉书来俾潛序于篇末惟大理公仕宋季与潛之曾大父太常府君同为郎于吏部潛生也后犹及拜于床下而辱赠以言际今承平复着取士之令异时科第中人物存者无几先生乃应聘出持江浙文衡而潛以非才忝与荐送故必胜以序为托潛之鄙陋衰朽安能知先生而发挥作述之旨邪姑次第其梗概云尔先生讳应龙字成甫其先由陵阳徙吴兴先生辞京官之世赏而以咸淳辛未取世科调光之定城县尉仕未達而国事已非先生既不有禄以贫强起为儒学官晚乃教授溧水州寻以建康上元县主簿致其事先生之世系卒葬与其言行虞公已为志于幽堂此不具

顺斋文集序

故赠秘书少监顺斋蒲公既歿仲子御史君机哀辑遗文曰闲居丛稿者为二十有六卷以授某俾序之孟子曰诵其诗读其书不知其人可乎是以论其世也按公行状公生而嶷岐卅岁就学强记过人未成童已通经大义弱冠文声藉甚诸老多折行辈与之交逮乎立年复以濂洛诸儒之说倡于汉中而汉中之士知有道德性命之学盖公之求端用力务自博以入约由体以达用真知实践不事矫饰而于名物度数下至阴阳医学无不究其精微教人具有师法大抵以行检为先而穷经则使之存心静定而参透于言

语文字之外郡县长吏或有所取正亦必引以当道而使之行其所无事临终却药弗御饮酒赋诗夷然而逝由是观之则公之为人可知也粤自国家统一宇内治化休明士俗醇美一时鸿生硕儒为文皆雄深浑厚而无靡丽之习承平滋久流风未坠皇庆延佑问公入通朝籍以性理之学施于台阁之文而其文益粹譬如良金美玉不俟锻炼琬琢而光辉发越自有不可掩者矣时上新即位方向用儒术设科目以网罗四方之贤俊而御史君以公在班列之日策名于听陞士大夫尤以为荣论其世则太平极盛之际也某浮沈州县白首登畿忝以非才承乏胄监实公去官十有五年之后无从接闻绪论兹幸获以疵贱之士名自附于公是用忘其衰朽荒落而序其梗概如右后之览者论其世而知其人则于公之文思过半矣公讳道源字德之系出汉蒲将军至晋安西大将军遂避乱入蜀而宋资政殿学士赠太师楚国公宗孟居眉之青神公之皇考赠礼部郎中讳政午又以国初徙兴元公尝为郡学正终更絶口不言仕进晚以遗逸征诣京师编摩史馆供奉词林寻以博士教国子居岁余辄自引去诏起公提举陝西儒学讫不就后用御史君贵以有今赠其年寿卒葬与言行之详圻有志神道有碑兹不赘述焉

绣川二妙集序

吾里中前辈以诗名家者推山南先生为巨擘傅君景文陈君景传其流亚也先生曩游太学未及释褐而学废士散束书东归邂逅林壑问览物兴怀一寓于诗悲壮激烈有以发其迈往不羣之气自视与石曼卿苏子美不知何如近代江湖间咕咕然动其喙者姑勿论也二君之年稍后于先生而皆有能诗声景文之诗精切整暇如清江漫流一碧千里而鱼龙光怪隐见不常莫可得而测也景传之诗涵肆彬蔚如奇葩珍木洪纖高下杂植于名园终日翫之而不厌也其以气自豪则同宜乎能接先生之雋轨而与之参翱翔非余子可得而预也予年复后于二君而于先生为中表子侄行自艸岁侍先生杖屨而知爱先生之诗顾以材器劣弱局量褊小不敢窥其涯涘徒有望洋而叹可以配先生者二君而已予尝因先生自序梦稿痴稿听雨留稿者重加詮次为二十卷题曰山南先生集而先生之交朋皆已凋谢后生晚出有嗜好酸醎之殊由是未克大行于世二君与先生相继死而其遗稿亦仅藏于家因访而求之得景文所作若干篇景传所作若干篇合若干卷题曰绣川二妙集而序其梗槩庶二君之遗风余韵有在而不遂泯灭也先生韬光弗耀十五寒暑部使者强致之俾主教事不得已为之起后卒归隐而终二君从俗浮沈啸歌自适与先生俱能不以名自累名且不有诗之传不传盖无足为其重轻也虽然物之显晦固自有时天下之寶当为天下惜善而藏之以待后世之扬子云不亦可乎先生姓刘氏讳应龟字符益景文讳野景传讳尧道云

送郑仲舒诗序

浦阳郑仲舒以才学受知今太师丞相由布衣入经筵为检讨会参赞官阙即命摄其官予与仲舒同里闰而托三世之契至是又以官聯而申僚友之好休暇过从尤密暨予以老得谢而退付田里仲舒亦以外艰南归服除当还朝朋友咸为赋诗而征予以序

为赠言之首盖赠之为言增也古之赠言者将以增益其所未至而今之赠言者直欲为延誉俾增重于一时仲舒之先聚族而居迨今九叶朝廷旌其门闾而复其徭役士大夫莫不为之纪咏以侈其事仲舒染濡家庭义方之训厚自树立卓然有过人者予固无以为其增重而仲舒有国之元臣以为知己凡所纳交皆鸿生魁彦亦无俟予为之延誉而有所增重若夫摅瑰奇之素蕴酬特达之殊遇以增崇乎远大之业此则予区区爱助之情不容已于言者矧今明良相逢夙夜图治网罗众彦靡或遐遗仲舒诸父昆弟宦游于京国有同升馆阁者仲舒踵蝉连奕叶之盛衣被云汉昭回之光使泽加于人名垂于后在此行矣岂但蹶寻故步取一资半级以为州里之荣哉顾予衰朽残生无所可用结庐墓左待终天年追念向来英俊之并游恍若隔世于仲舒之行虽不能无歆艳赞慕然以心思凋耗笔砚荒落无从藻饰雅谈铺张盛举辄因序诗而附见予属望之私焉

石门六观诗序

东阳多佳山水涵碧有亭肇见于刘宾客之品题戴岷鲍岩水乐环翠至于郭氏之石洞蒋氏之南园凡名公纪咏所及入于图志者不一而足石门在县东南七十里山益高水益深尤为奇境而埋没于榛莽翳荟之间久未有启其秘者李君公泽厌城邑之嚣烦始辟其地建别业而居焉既大治台榭亭馆据其要会以极游眺之美又旁揽其胜槩号曰六观各为一诗乡先生与时之俊流咸共属和而太常胡君为序于左方公泽复出以示予求题辞于篇首唐史载太尉中书令西平王李晟之子十二人咸有仕禄愿宪愬听并至节度使而愬为左仆射同平章事听为检校司徒凉国公或曰愿即韩文公所序居盘谷者韩公述其言大丈夫之遇不遇为出处可征也信如或者之说则愿尝秉旄钺専方面不可谓不遇岂非愿身为达官而心有所不乐遂遽引而去乎公泽故宋嘉定进士吏部尚书竇谟阁直学士之玄孙淳佑进士通判庆元军府事之曾孙而其祖父俱以世赏补官其兄仕于皇朝者或以教官从宣政使辟举入幕而出临絶域或游上庠登乙科而累佐名郡公泽亦尝被命倅一州独避不就而甘于肥遯由公泽兄弟视西平诸子名位固不侔而公泽之志则与愿无以异也虽然自有宇宙便有此山千载之上盘谷与石门等耳盘谷得愿而地始重愿得韩公而名益显石门之有公泽犹盘谷之有愿安知世无韩公之鸿笔能铺张其事以为之序乎非予所敢僭也矧予以衰退之余强颜复起而窃食于鞶鞶之下奔走伺候趋起嗷嘯其为人视公泽何如尚安能形容其清标雅致之髣髴乎公泽曰予不敢自附于前贤可谓善揣分矣以区区陋微而擬于古之大人君子无乃非其伦乎姑置勿论而以一言相慰藉于风月寂寥之乡可也予应之曰敢不诺因次第其语书而归之是为序

文献集卷六