

●简斋诗集卷第一

○觉心画山水赋

天宁堂中，黄面老禅，四海无人，碧眼视天。有一居士，山泽之僊，结三生之习气，口不停乎说山。聊寄答于一笑，夜乃梦乎其间。重巖复岭，蔽亏吐吞，纷应接其未了，万云忽其归屯。乱晦明于俄顷，存十二之峰峦。有木偃蹇，樵斤所难。饱千霜与百霆兮，根不动而意安。澹山椒之寒日，送万古以无言。彼飞鸟其何知，方相急而破烟。须臾变没，所见惟壁。有木上座，梦中侍侧。问上座以何见，口不能于啧啧。岂彼口之真无，悟前境之非实。管城子在傍，代对以臆。忽风雨之骤过，恍向来之所历。此其画耶，则草木禽鸟皆似相识；抑犹梦耶，则已见囿于笔墨之迹矣。居士再至，问以此故。复寄答于一笑，持画疾去。

○玉延赋

吾闻阳公之田，不垦不耕，爰播盈斗，可获连城。资阴阳之淑气，孕天地之至精。蜿蜒赤埴之腴，煌扈白虹之英。惊山木之润发，冒朝采之余荣。逮百嘉之泽尽，候此玉之丰成。王公大人，方以不贪为宝，辞秦玉而陋楚珩。虽三献其谁售，乃举贄于老生。老生囊中之法未试，腹内之雷久鸣。搯石鼎以自濯，搯豕腹之彭亨。春江浩其波涛，远壑飒以松声。俄白云之涨谷，乱双眼于晦明。擅人间之三绝，色味胜而香清。捧杯盂而笑领，映户牖之新晴。斥去懒残之芋，尽弃接輿之菁。收奇勋于景刻，匕未落而体轻。凌厉八僊，扫除三彭。见蓬莱之夷路，接闾阖于初程。彼徇华之大夫，含三生之宿醒。污之以蜂蜜，辱之以羊羹。合堂逸少之炙，同传孝仪之鯖。叹超然之至味，乃陆沉于聋盲。岂皆能于我遇，亦或卿而或烹。起援笔而三叫，驱蛇蚓以纵横。吾何与[自注：去声]大夫之迷疾，盖以慰此玉之不平也。

○放鱼赋

仲冬良日，二客过予，请观鱼于窦氏之陂。摄衣而兴，从客往嬉。日澹寒郊，木影陆离。顾道傍之洫，异于他日，浩如潮之方滋。客曰：是殆水师不仁，将平地以尽鱼，空其池而寓之斯也。至则水不肤寸矣。而百万之鳞，瀼瀼声沸，金横玉偃，失据狼狈。赤手下捕，易若拾块；翻倒窟穴，不遗细碎。问其所以得取，则输金钱以买诸窦氏。噫嘘，是鱼之爱其生，与我无异也。奈何使充物之性命，带噉喙而就裔割，纔以易一朝之费。彼任公子，虽永负于一鱼，而澗河以东、苍梧以北，皆歌舞其赐。则乘除而逆计之，其得失有以相济也。聊解我衣，救尔戢戢。爰得数斗，护以微湿。岂不指动，义生相急。将逸尔于隋沟，资淮海以共给。已趣汤而幸见赦，同伏质而偶不及。其亦知遇我之不

可常，而教魴鱖以慎出入也。僮奴笑曰：美则美矣，抑此赐不终。夫巢梁之禽，智困深丛；草秀岩下，出山不丰。是鱼安乐于止水之渊久矣，一旦投之冲沙走石之流，亦鳞败鳍折，未十里而取穷耳。不虞生异，使我辞索。遂用其言，脱鱼再厄。步驿门而左转，得渺然之平泽，其深黛黑，其浅鉴白，穷源委而四顾，知吾辈之责塞。罄一泻而莫留，乱藻荇之寒碧；乍围圉以洋洋，忽四散而无迹。异于鱼之还乡，类羣鳄之徙宅。念宇宙之伟事，或偶成于戏剧。岂特为今日之一快，吾将候风雷于它夕也。众客忻然，三遶而退。归泚我笔，以记斯会。庶几窦氏子闻之，为来岁之戒。

○次韵谢文骥主簿见寄兼示刘宣叔

断蓬随天风，飘荡去何许。寒草不自振，生死依墙堵。两途俱寂寞，众手刷云雨。坐令习主簿，下与鸡鹜伍。遥知竹林交，未肯一时数。翩翩三语掾，智与谩相补。髯刘吾所畏，道屈空去鲁。子才亦落落，倾盖极许予。四夔照河滨，一笑宽逆旅。堂堂吾景方[先生自注：张仪掾字]，去作泉下土。未知我露电，能复几寒暑。思莼久未决，食荠转觉苦。我不逮诸子，要先诸子去。不种杨恽田，但灌吕安圃。未知谁善酿，可作孔文举。十年亦晚矣，请便事斯语。

○题刘路宣义风月堂

长风将佳月，万里到此堂。天游本无待，邂逅今夕凉。北窗旧竹短，南窗新竹长。此君本无心，风月不相忘。道人方燕坐，万物凝清光。不独揖霜雪，似闻笙鹤翔。乃知一念静，可洗千劫忙。明当携曲生，往问安心方。

○送吕钦问监酒受代归

以我千金帚，逢君万斛船。要知穷有自，未觉懒相先。盆盎三年梦，篇章四海传。忽忽秣归马，离恨满霜天。

○次韵周教授秋怀

一官不办作生涯，几见秋风卷岸沙。宋玉有文悲落木，陶潜无酒对黄花。天机袞袞山新瘦，世事悠悠日自斜。误矣载书三十乘，东门何地不宜瓜。

●简斋诗集卷第二

○次韵张矩臣迪功见示建除体

建德我故国，归哉遄我驱。除道得欢伯，荆棘无复余。满怀秋月色，未觉饥肠虚。平林过西风，为我起笙竽。定知张公子，能共寂寞娱。执此以赠君，意重貂襜褕。破帽与青鞋，耐久心亦舒。危处要进步，安处勿停车。成亏在道德，不在功利区。收视以为期，问君此何如。开尊且复饮，辞费道已迂。闭口味更长，香断窗棂疏。

### ○八音歌

金张与许史，不知寒士名。石交少瑕疵，但有一曲生。丝色随染异，择交士所贵。竹林固皆贤，山王以官累。匏酌可延客，藜羹无是非。土思非不深，无屋未能归。革华虽可侯，不敢践危地。木奴会足饱，宽作十年计。

### 其二

金章笑鹑衣，玉堂陋茅茨。石火不须臾，白驹隙中驰。丝鬓那可避，会当来如期。竹固不如肉，飞觞莫辞速。匏竹且勿喧，听我歌此曲。土花玩四时，未觉有荣辱。革木要一声，好异乖人情。木公不可待，且复举吾觥。

### ○题牧牛图

千里烟草绿，连山雨新足。老牛抱朝饥，向山影覈觫。犊儿狂走先过浦，却立长鸣待其母。母子为人实仓廩，汝饱不惭人愧汝。牧童生来日日娱，只忧身大当把锄。日斜睡足牛背上，不信人间有广舆。

### ○题易元吉画麋

纷纷骑马尘及腹，名利之窟争驰逐。眼明见此山中吏，怪底吾庐有林谷。雌雄相对目炯炯，意闲不受荣与辱。掇皮皆真岂自知，坐令猫犬羞奴仆。我不是李卫公，欺尔无魂规尔肉。又不是曹将军，数肋射尔不遗馐。明窗无尘帘有香，与尔共此春日长。戏弄竹枝聊卒岁，不羡晋宫车下羊。

### ○题唐希雅画寒江图

江头云黄天酝雪，树枝惨惨冻欲折。耐寒野鸭不知归，犹向沙边弄羽衣。黄茅终日不自力，影乱弱藻相因依。惟有苍石如卧虎，不受阴晴与寒暑。舟中过客莫敢侮，闲伴长江了今古。

### ○江南春

雨后江上绿，客愁随眼新。桃花十里影，摇荡一江春。朝风迎船波浪恶，暮风送船无处泊。江南虽好不如归，老荠遶墙人得肥。

### ○蜡梅

智琼额黄且勿夸，回眼视此风前葩。家家融蜡作杏蒂，岁岁逢梅是蜡花。世间真伪非两法，映日细看真是蜡。我今嚼蜡已甘腴，况此有味蜡不如。只愁繁香欺定力，熏我欲醉须人扶。不辞花前醉倒卧经月，是酒是香君试别。

### ○次韵张元方春雪

云黄天为低，窗白雪初作。幽人睡方觉，帘外舞万鹤。斜斜既可人，整整亦不恶。不知来何暮，遂失梅花约。东风桃杏暖，不受珠玑络。聊回万斛润，点点付藜藿。幽人无酒饮，一笑供酬酢。岁晚会复来，相期在丘壑。

### ○舍弟踰日不知雪势密因再赋

密雪来催诗，似怪子不作。蔽天白漫漫，谁辨鹭与鹤。坐令天回笑，未受

风作恶。急飞既繁丽，缓舞尤绰约。稍积草木上，断缟莽联络。终然要白日，印彼葵与藿。满眼丰岁意，空诗信难酢。慎勿辞典衣，已不虑填壑。

○杂书示陈国佐胡元茂四首

一官专为口，俯仰汗我颜。顾将千日饥，换此三岁闲。冥冥云表鴈，时节自往还。不忧稻粱绝，忧在罗网间。绝胜杜拾遗，一饱常间关。晚知儒冠误，犹恋终南山。

其二

杜门十日疾，因得观妄身。勿云千金躯，今视如埃尘。平生老赤脚，每见生怒嗔。挥汗煮我药，见此愧其勤。

其三

巨源邦之栋，急士如拾珍。定知柳下锻，远胜崔史陈。绝交虽已隘，益见叔夜真。士要虽衣食，求仁今得仁。释之与王生，盛美俱绝伦。吾评竹林咏，未可少若人。

其四

昔吾同年友，壮志各南溟。十年风雨过，见此落落星。秀者吾元茂，众器见鼎铎。许身稷契间，不但醉六经。时逢下车揖，慰我两眼青。勿忧事不理，伯始在朝廷。

●简斋诗集卷第三

○书怀示友十首

俗子令我病，纷然来座隅。贤士费怀思，不受折简呼。城东陈孟公，久阔今何如。[先生自注：陈孟公谓国佐。]明月照天下，此夕与君俱。不难十里勤，畏借东家驴。似闻有老眼，能作荐鹗书。功名勿念我，此心已扫除。

其二

张子霜后鹰，眉骨非凡曹。不肯兄事钱，但欲仆命骚。胡为随我辈，碌碌着青袍。相逢车马边，伎痒不得搔。

其三

平生诗作祟，肠肚困藿食。使我忘隐忧，亦自得诗力。绝知是余蔽，且复永今日。不如付杯酒，一笑万事毕。毛颖仅升堂，曲生真入室。

其四

我梦钟鼎食，或作山林游。当其适意时，略与人间侔。觉来迹便扫，我已不悲忧。人间安可比，梦中无悔尤。

其五

我策三十六，第一当归田。柴门种杂树，婆娑乐余年。是中三益友，不减

二仲贤。柏树解说法，桑叶能通禅。

其六

有钱可使鬼，无钱鬼揶揄。百年堂前燕，万事屋上乌。微官不救饥，出处违壮图。相牛岂无经，种树亦有书。如何求二顷，归卧渊明庐。曝背对青山，鸟鸣人意舒。试数门前客，终岁几覆车。

其七

仲舒老一经，策世非所长。瓦鼎荐蔬食，但取充饥肠。伟哉贾生书，开阖有耿光。既珍亦可饱，举俗不见尝。

其八

扬雄平生学，肝肾困雕鐫。晚于玄有得，始悔赋甘泉。使雄早大悟，亦何事于玄。赖有一言善，酒箴真可传。

其九

萧萧十月菊，耿耿照白草。开窗逢一笑，未觉徐娘老。风霜要饱更，独立晚更好。韩公真躁人，顾用扰怀抱。

其十

青青堂西竹，岁寒不缁磷。蓬蒿众小中，拭眼见长身。澹然冬日影，此处极可人。子猷幸见过，一洗声色尘。

○风雨

风雨破秋夕，梧叶窗前惊。不愁黄落近，满意作秋声。客子无定力，梦中波撼城。觉来俱不见，微月照残更。

○曼陀罗花

我圃殊不俗，翠蕤敷玉房。秋风不敢吹，谓是天上香。烟迷金钱梦，露醉木蕖妆。同时不同调，晓月照低昂。

○萤火

翩翩飞蛾掩明烛，见烹膏油罪莫赎。嘉尔萤火不自欺，草间相照光煜煜。却马已录仙人方，映书曾登君子堂。不畏月明见陋质，但畏风雨难为光。

○北风

北风掠野悲岁暮，黄尘涨街人不度。孤鸿抱饥客千里，性命么微不当怒。梅花欲动天作难，蓬飞上天得盘桓。千年卧木枝叶尽，独自人间不受寒。

●简斋诗集卷第四

○送张仲宗押戟归闽中

翩然鸿鹄本不羣，亦复为口长纷纷。去年弄影河北月，今年迎面江南云。还家不比陶令冷，持节正效相如勤。青天白日映徒御，玄发降旆明江濱。舟前

落花慰野老，浦口杜若愁湘君。遥知诗成寄驿使，万里春色当见分。赠人以言予岂敢，不忍负子聊云云。旧山虽好慎勿过，恐有德璋能勒文。

○襄邑道中

飞花两岸照舡红，百里榆堤半日风。卧看满天云不动，不知云与我俱东。

○寄新息家叔

风雨淮西梦，危魂费九升。一官遮日手，两地读书灯。见客深藏舌，吟诗不负丞。竹林虽有约，门户要人兴。

○年华

去国频更岁，为官不救饥。春生残雪外，酒尽落梅时。白日山川映，青天草木宜。年华不负客，一一入吾诗。

○茅屋

茅屋年年破，春风岁岁来。寒从草根退，花值客愁开。时序添诗卷，乾坤进酒杯。片云无思极，日暮却空回。

○酴醾

雨过无桃李，唯余云覆墙。青天映妙质，白日照繁香。影动春微透，花寒韵更长。风流到尊酒，犹足助诗狂。

○雨

潇潇十日雨，稳送祝融归。燕子经年梦，梧桐昨暮非。一凉恩到骨，四壁事多违。袞袞繁华地，西风吹客衣。

○西风

木末西风起，中含万里凉。浮云不愁思，尽日只飞扬。梦断头将白，诗成叶自黄。不关明主弃，本出涸阴乡。

○题许道宁画

满眼长江水，苍然何郡山。向来万里意，今在一窗间。众木俱含晚，孤云遂不还。此中有佳句，吟断不相关。

○和张规臣水墨梅五绝

巧画无盐丑不除，此花风韵更清姝。从教变白能为黑，桃李依然是仆奴。

其二

病见昏花已数年，只应梅蘂固依然。谁教也作陈玄面，眼乱初逢未敢怜。

其三

粲粲江南万玉妃，别来几度见春归。相逢京洛浑依旧，唯恨缁尘染素衣。

其四

含章檐下春风面，造化功成秋兔毫。意足不求颜色似，前身相马九方皋。

其五

自读西湖处士诗，年年临水看幽姿。晴窗画出横斜影，绝胜前村夜雪时。

○夜雨

经岁柴门百事乖，此身只合卧苍苔。蝉声未足秋风起，木叶俱鸣夜雨来。棋局可观浮世理，灯花应为好诗开。独无宋玉悲歌念，但喜新凉入酒杯。

○连雨不能出有怀同年陈国佐

雨师风伯不吾谋，漠漠穷阴断送秋。欲过苏端泥浩荡，定知高风麦漂流。檐前甘菊已无益，阶下决明还可忧。安得如鸿六尺马，暂时相对说新愁。

○目疾

天公嗔我眼常白，故着昏花阿堵中。不怪参军谈瞎马，但妨中散送飞鸿。着篱令恶谁能继，损读方奇定有功。九恼从来是佛种，会如那律证圆通。

○以事走郊外示友

二十九年知己非，今年依旧壮心违。黄尘满面人犹去，红叶无言秋又归。万里天寒鸿雁瘦，千村岁暮鸟乌微。往来屑屑君应笑，要就南池照客衣。

●简斋诗集卷第五

○十月

十月北风催岁阑，九衢黄土污儒冠。归鸦落日天机熟，老雁长云行路难。欲诣热官忧冷语，且求浊酒寄清欢。孤吟坐到三更月，枯木无枝不受寒。

○题小室

暂脱朝衣不当闲，澶州梦断已多年。诸公自致青云上，病客长斋绣佛前。随意时为师子卧，安心懒作野狐禅。炉烟忽散无踪迹，屋上寒云自黯然。

○次韵张迪功春日

年年春日寒欺客，今日春无一半寒。不觉转头逢岁换，便须揩目待花看。争新游女幡垂鬓，依旧先生日照盘。从此不忧风雪厄，杖藜时可过苏端。

○又和岁除感怀用前韵

宦情吾与岁俱阑，只有诗盟偶未寒。鬓色定从今夜改，梅花已判来年看。高门召客车稠迭，下里烧香篆屈盘。我亦三杯聊复尔，梦回鹧鸪出朝端。

○张迪功携诗见过次韵谢之二首

黄纸红旗意未阑，青衫俱不救饥寒。久荒三径未得返，偶有一钱何足看。世事岂能磨铁砚，诗盟聊吉敌铜盘。不嫌野外时迂盖，政要相从叩两端。

其二

黄鸡白日唱初阑，便觉杯觞耐薄寒。坐上客多真足乐，床头易在不须看。更思深径掇红蘂，[先生自注：是日游小园，张屡举此词]政待移厨洗玉盘。若恨重城催兴尽，归时落日尚云端。

○即席重赋且约再游二首

墙头花定觉风阑，墙外池深酒亦寒。马健莫愁归路远，诗成未许俗人看。  
钓鱼不用寻温水，濯发真如到洧盘。一笑得君天所借，尊前无地着忧端。

其二

诗情不与岁情阑，春气犹兼水气寒。怪我问花终不语，须公走马更来看。  
共知浮世悲驹隙，即见平波散芡盘。得一老兵虽可饮，从今取友要须端。

○次韵家叔

袞袞诸公交车马尘，先生孤唱发阳春。黄花不负秋风意，白发空随世事新。  
。闭户读书真得计，戴肴从学岂无人。只应又被支郎笑，从者依前困在陈。

○次韵答张迪功坐上见贻张将赴南都任二首

足钱便可不须侯，免对妻儿赋百忧。一笑相逢亦奇事，平生所得是清流。  
谈天安用如邹子，扫地还应学赵州。[先生自注：是日坐上谈天说佛。]南北东西底非梦，心闲随处有真游。

其二

千首能轻万户侯，诵君佳句解人忧。梦阑尘里功名晚，笑罢尊前岁月流。  
世事无穷悲客子，梅花欲动忆吾州。明朝又作河梁别，莫负平生马少游。

○送张迪功赴南京掾二首

士固难推挽，君其自宠珍。诗成建安子，名到斗南人。晚岁还为客，微官  
只为身。向来书尽熟，去不愧张巡。

其二

岸阔舟仍小，林空风更多。能堪几寒暑，又作隔山河。看客休题凤，将书  
莫换鹅。功名大槐国，终要白鸥波。

○梅花

高花玉质照穷腊，破雪数枝春已多。一时倾倒东风意，桃李争春奈晚何。

●简斋诗集卷第六

○与周绍祖分茶

竹影满幽窗，欲出腰髀懒。何以同岁暮，共此晴云碗。摩挲蛰雷腹，自笑  
计常短。异时分忧虞，小杓勿辞满。

○题画兔

碎身鹰犬惭何忍，埋骨诗书事亦微。霜露深林可终岁，雌雄暖日莫忘机。

○寄若拙弟兼呈二十家叔

退之送穷穷不去，乐天待富富不来。政须青山映白发，顾着皂盖争黄埃。  
何如父子共一壑，庞家活计良不恶。阿奴况自不碌碌，白鸥之盟可同诺。三间



瓦屋亦易求，着子东头我西头。中间共作老莱戏，世上乐复有此不。问梦膏肓应已瘳，归来归来无久留。竹林步兵非俗流，为道此意思同游。

○次韵谢表兄张元东见寄

平生张翰极风流，好事工文妙九州。灯里偶然同一笑，书来已似隔三秋。[先生自注：元夕获从游。]林泉入梦吾当隐，花鸟催诗岁不留。安得清谈一陶写，令人绝忆许文休。

○若拙弟说汝州可居已约卜一丘用韵寄元东

四岁冷官桑濮地，三年羸马帝王州。陶潜迷路已良远，张翰思归那待秋。病鹤欲飞还踟躅，孤云将去更迟留。盍簪共结鸡豚社，一笑相从万事休。

○元方用韵见寄次韵奉谢兼呈元东二首

大难词源三峡流，小难诗不数苏州。了无徐生齐气累，正值宁子商歌秋。鹄飞千里从此始，骥绝九衢谁得留。岁晚烦君起我病，两篇三叹不能休。

其二

一欢玄发水东流，两脚黄尘阅几州。王湛时须看周易，虞卿未敢着春秋。不辞彭泽腰常折，却得邯郸梦少留。有句惊人虽可喜，无钱使鬼故宜休。

○元方用韵寄若拙弟邀同赋元方将托若拙觅颜渊之五十亩故诗中见意

梦中与世极周流，错认三刀是得州。拟学耕田给公上，要为同社燕春秋。囊间已办青芒屨，桑下想闻黄栗留。倘有幽人谪出处，为言无况莫来休。

○西郊春事渐入老境元方欲出游以无马未果今日得诗又有举鞭何日之叹因次韵招之

毛颖陈玄虽胜流，也须从事到青州。重吟玉树怀崔子，[先生自注：近诗《怀元东》有“临风瞻玉树”之句。]欲唱金衣无杜秋。官柳正须工部出，园花犹为退之留。篮舆自可烦儿辈，一笑来从榭下休。

○答元方述怀作

不见圆机论九流，纷纷骑鹤上扬州。令之敢恨松桂冷，君叔但伤蒲柳秋。汝悔蛇杯应已悟，[先生自注：近闻舍弟汝州尝服药。]襄陵驹隙竟难留。[先生自注：襄邑周簿，报病不起。]来牛去马无穷债，未盖棺前盍少休。

○六言二首

莫赋涧松郁郁，但吟陂麦青青。为妇读刘伶传，教儿书宁戚经。

其二

种竹可侔千户，拥书不假百城。何必思之烂熟，热官无用分明。

●简斋诗集卷第七

○闻葛工部写华严经成随喜赋诗

如来性海深复深，著书与世湔蓬心。画沙累土皆佛事，况乃一字能千金。老郎居尘念不起，法中龙象人师子。前身智永心了然，结习未空犹寄此。怪公聚笔如须弥，经成笔尽手不知。凌云题就韦诞老，愿力所到公何疑。珠函绣帙芝兰室，护持金刚竦神物。枯葵应感不足伦，毛颖陶泓俱见佛。

○次韵家弟碧线泉

七孔穿针可得过，冰蚕映日吐寒波。练飞空咏徐凝水，带断疑分汉帝河。川后不愁微步袜，鲛人暗动卷绡梭。才高下视玄虚赋，对此区区转患多。

○同家弟赋蜡梅诗得四绝句

朱朱与白白，着意待春开。那知洞房里，已傍额黄来。

其二

韵胜谁能舍，色庄那得亲。朝阳一映树，到骨不留尘。

其三

黄罗作广袂，绛帐作中单。人间谁敢着，留得护春寒。

其四

一花香十里，更值满枝开。承恩不在貌，谁敢鬪香来。

○次韵光化宋唐年主簿见寄二首

茂林当日映羣贤，也唤畸人到席间。弃我便惊车辙远，怀君端合鬓毛斑。梦中犹得攀珠树，别后能忘倒玉山。遥想诗成记来日，笔端风雨发天慳。

其二

高人主簿固非宜，天马何妨畧受鞿。会有梅花堪寄远，可因菹菜便怀归。相如未免家徒壁，季子行看嫂下机。且复哦诗置此事，江山相助莫相违。

○再用景纯韵咏怀二首

路断赤墀青琐贤，士龙同此屋三间。愁边潘令鬓先白，梦里老莱衣更斑。欲学大招那有赋，试谋小隐可无山。一钱留得真堪笑，未到囊空犹是慳。

其二

木枕蒲团病更宜，从教恶少事鞍鞿。元无王老又何怨，不有曲生谁与归。六日取蟾乖世用，三年刻楮费天机。只应杖屨从公处，未觉平生与愿违。

○谢杨工曹

借屋三间稍离尘，携书一束漫娱身。客居最负青春好，世事空随白发新。造化小儿真薄相，市朝大隐亦长贫。独无芋栗供宾客，虚辱先生赋北邻。[先生自注：与义新居在工曹所居之北。]

○谨次十七叔去郑诗韵二章以寄家叔一章以自咏

乡里小儿真可怜，市朝大隐正陶然。固应聊颂屈原橘，底事便歌杨恽田。广陌遥知驹款段，曲池犹记鹭联拳。[先生自注：郑州官舍有池。]对床夜雨平

生约。话旧应惊岁月迁。[先生自注：家叔书来，喜与家伯大人相会。]

其二

蚍蜉堪笑亦堪怜，撼树无功更怫然。赋就柳州聊解祟，诗成彭泽要归田。身谋共悔蛇安足，理遣须看佛举拳。怀祖定知当晚合，次君未可怨稀迁。

其三

镜中无复故人怜，却愧谋生后计然。叔夜本非堪作吏，元龙今悔不求田。怀亲更值薪如桂，作客重看栗过拳。万事巧违高枕卧，忧来一夕费三迁。

○连雨赋书事四首

九州岛逢连雨，萧萧稳送秋。龙公无乃倦，客子不胜愁。云气昏城壁，钟声咽寺楼。年年授衣节，牢落向他州。

其二

风伯方安卧，云师亦少饗。气连河汉润，声到竹松高。老雁犹贪去，寒蝉遂不号。相悲更相识，满眼楚人骚。

其三

寒入薪刍价，连天两眼愁。生涯赤藤杖，契分黑貂裘。乌鹊无言暮，蓬蒿满意秋。同时不同味，世事剧悠悠。

其四

白菊生新紫，黄茱失旧青。俱含岁晚恨，并入夜深听。梦寐连萧瑟，更筹乱晦冥。云移过吴越，应为洗余腥。

●简斋诗集卷第八

○陈叔易赋王秀才所藏梁织佛图诗邀同赋因次其韵

维摩之室本自空，忽惊满月临丹宫。稽首世尊真实相，不比图画填青红。天女之孙擅天巧，经纬星宿超庸庸。沦精入此三昧手，一念直到只园中。意匠经营与佛会，七宝欲动声珑珑。眉间毫光放未尽，指下已带旃檀风。飞梭本是龙变化，挟大威德行神通。恍若只洎遇佛影，岂彼台像能比崇。共惟此事不思议，细看众巧无遗踪。日浮鸡园赤烂烂，天入鹫岭青丛丛。那知金臂是正倒，但觉已挫千魔锋。龙天四众俨然侍，喜满尺宅俱成功。向来八风几卷地，众宝行树无摧棒。老萧区区佛所悯，岂与十二螭虬同。重云之殿珠作帐，一朝入海奔雷公。幸留此像不为少，福聚万纪兼千总。余休八叶终灰烬，坚固却赖三眠虫。似闻法猛藕丝像，当时已不随烟东。煌煌二宝照南北，客摄万鬼专其雄。龙华已耀东坡墨，惊梦不假撞洪钟。唯有兹图晦几岁，留待公句贻无穷。画沙累土皆见佛，而况笔墨如此工。亦念众生业障厚，要与机杼聊分攻。从今俱尽未来世，买丝不绣平原容。

○赵虚中有石名小华山以诗借之

君家苍石三峰样，磅礴乾坤气象横。贱子与山曾半面，小窗如梦慰平生。  
炉烟巧作公超雾，书册尚避秦皇城。病眼朝来欲开懒，借君岩岫障新晴。

○次韵乐文卿北园

故园归计堕虚空，啼鸟惊心处处同。四壁一身长客梦，百忧双鬓更春风。  
梅花不是人间白，日色争如酒面红。且复高吟置余事，此生能费几诗筒。

○汝州吴学士观我斋分韵得真字

狂夫缚轩冕，自许稷契身。静者乐山林，谓是羲皇人。不如两忘执，内保一色醇。  
伟哉道山杰，滞此汝水滨。大来会阔步，小憩得幽欣。一斋有琴酒，万事无缁磷。  
不作子公书，肯受元规尘。人言君侯痴，我知丈人真。月明泉声细，雨过竹色新。  
是间有真我，宴坐方申申。

○送秘典座胜侍者乞麦

一春不雨但多风，家家买龟问丰凶。天宁疏头与天通，泚笔未了云埋空。  
一雨三日勤老龙，陇头满眼十分丰。法中福将两英雄，自诡去立丘山功。  
堂头老师言语工，一诗自直三千锺。不忧乞米送卢仝，末章谨已藏胸中。

○食虀

君不见领军家有鞋一屋，相国藏椒八百斛。士患饥寒求免患，痴儿已足忧不足。  
但龙平生受鬼笑，无钱可使宜见读。但当与作谪仙诗，聊复使渠终夜哭。  
诗中有味甜如蜜，佳处一哦三鼓腹。空肠时作不平鸣，却恨忍饥犹未熟。  
冰壶先生当立传，木奴鱼婢何足录。颜生狡狴还可怜，晚食由来未忘肉。

○古别离

东门柳，年年岁岁征人手。千人万人于此别，柳亦能堪几人折。愿君遄归与君期，  
要及此柳未衰时。

○蜡梅四绝句

花房小如许，铜剪黄金涂。中有万斛香，与君细细输。

其二

来从底处所，黄露满衣湿。缘愁翻得怜，亭亭倚风立。

其三

奕奕金仙面，排行立晓晴。殷勤夜来雪，少住作珠璎。

其四

亭亭金步摇，朝日明汉宫。当时好光景，一似此园中。

○次韵富季申主簿梅花

东风知君将出游，玉人迴立林之幽。欹墙数苞乃尔瘦，中有万斛江南愁。  
君哦新诗我听莹，句里无尘春色静。人人索笑那得禁，独为君诗起君病。欲语

未语令人嗟，桃李回看眼中沙。同心不见昭仪种，五出时惊公主花。典衣重作明朝约，聊复宽君念归洛。笛催疏影日更疏，快饮莫教春寂寞。

○钱东之教授惠泽州吕道人砚为赋长句

君不见铜雀台边多事土，走上觚棱荫歌舞。余香分尽垢不除，却寄书林污缣楮。岂如此瓦凝青膏，冷面不识奸雄曹。吕公已去兹余泣，通谱未许弘农陶。暮年得君真耐久，摩挲玉质云生手。未知南越石虚中，亦有文章似君否。西家扑满本弟昆，趣尚清浊何年分。一朝堕地真瓦砾，莫望韩公无瘞文。

○以石龟子施觉心长老

老龟千年作一息，天地并入支床力。何年生此石肠儿，非皮裹骨骨裹皮。君家元绪不慎口，遂与老桑同一朽。知君游世磨不磷，往作道人之石友。道人莫欺此龟无六眸，试与话禅当点头。

○陪诸公登南楼啜新茶家弟出建除体诗诸公既和余因次韵

建康九酝美，侑以八品珍。除瘴去热恼，与茶不相亲。满月堕九天，紫面光磷磷。平生酪奴谤，脉脉气未申。定论得公诗，雅号知凝神。执持甘露椀，未觉有等伦。破睡及四座，愧我非嘉宾。危楼与世隔，万事不及唇。成公方坐啸，赏此玉花匀。收杯未要忙，再试晴天云。开口得一笑，兹游念当频。闭眼归默存，助发梨枣春。

○诸公和渊明止酒诗因同赋

爱河漂一世，既溺不能止。不如淡生活，吟诗北窗里。肺肝亦何罪，困此毛锥子。不如友曲生，是子差可喜。三杯取径醉，万绪散莫起。奈何刘伶妇，苦语见料理。不如一觉睡，浩然忘彼己。三十六策中，此策信高矣。政使江变酒，誓不涉其涘。尚须学王通，艺黍供祭祀。

○以纸托乐秀才捣治

古人争名翰墨藪，柿叶桑根俱不朽。固知老褚下欧阳，控御管城须好手。嫁非好时聊自强，幅则甚短惭甚长。闻道蔡侯闲石臼，为借余力生银光。

●简斋诗集卷第九

○述怀呈十七家叔

儿时学道逃悲欢，只今未免忧饥寒。浮生万事蚁旋磨，冷官十年鱼上竿。竹林步兵亦忍辱，长安闭门出无仆。门前故人拥庐儿，政坐向来甘碌碌。公不见古人有待良不多，利名溺人甚风波。垂露成帟仲长统，明月为烛张志和。尘中别多会日少，世事欲谈何可了。胸中万卷已无用，劝公留眼送飞鸟。两翁观光今几时，[先生自注：大人与家叔，元丰八年，同赴省试。]赋归有约时已稽。未暇藏身北山北，且须觅地西枝西。愿从我翁归洗耳，不用妓女污山水。肩

與亦莫要仆夫，自有门生与儿子。

○同叔易于观我斋分韵得自字

小草浪出山，大隐乃居市。功名一画饼，甚矣痴儿计。倾身犯火宅，顾自以为戏。汗颜逢冰子，更复问奚自。三肃斋中人，本是青云器。虽然山上山，政尔吏非吏。肃肃窗前竹，见引着胜地。世间剧寒暑，了不受荣悴。门前剥啄客，欲问观我意。但持邯郸枕，赠我一觉睡。

○观我斋再分韵得下字

一慵缚两脚，闭户了晨夜。梦攀城西树，起造君子舍。紫髯出堂堂，见客披衣谢。平生功名手，嗜静如食蔗。小斋剧冰壶，中明外无罅。要知日用事，跌坐看鸟下。主人心了了，竹石亦闲暇。儿童惯看客，我车当日驾。平分斋中闲，风月不待借。还须酒屡费，不用牛心炙。

○寄题商洛宰令狐励迎翠楼

西来金衣鹤，书落汝水湄。云霞映道路，中有迎翠诗。遥知五斗粟，未办买山资。政要百尺楼，了此浮天眉。森然诗中画，想见凭栏时。朝曦与暮霭，百变皆令姿。君方领此意，簿书何急为。众手剧云雨，唯山不瑕疵。当年四老翁，视世轻于芝。坐令山偃蹇，不受人招麾。谁欤楼中客，俯仰与山期。顾要君折腰，督邮真小儿。因之感我意，故岩归已迟。便携灵运屐，不待德璋移。

○次韵谢天宁老见贻

庭柏不受寒，依然照人绿。雾收晨光发，可玩不可掬。道人方出定，不复辨羊鹿。微云度遥天，一笑立于独。嗟予晚闻道，学看传灯录。三生蠹书鱼，万卷今可束。穀虽已破碎，犹欲大其辐。是身堪底用，况乃五斗粟。自从识师面，日月几转毂。受师炉中烟，无处着荣辱。周妻与何肉，恨我未免俗。从今谢百事，请作龟头缩。却笑长沙传，区区问淹速。聊将非舌言，往和无谱曲。

○陈叔易学士母阮氏挽词二首

典刑奕奕照来今，鹤发鱼轩汝水浔。避地梁鸿不偕老，弄乌菜子若为心。送葬忽见三千乘，奉祝那闻五百金。妇德母仪俱不愧，碑铭知己托张林。

其二

去年披雾识儒先，欲拜萱堂未敢前。卢壺要传纱幔业，玉哀忽废蓼莪篇。秀眉隔梦黄垆里，落日驱风丹旆边。佛子归真定何处，空令苦泪涨黄泉。

○归洛道中

洛阳城边风起沙，征衫岁岁负年华。归途忽践杨柳影，春事已到芜菁花。道路无穷几倾穀，牛羊既饱各知家。人生扰扰成底事，马上哦诗日又斜。

○道中寒食

飞絮春犹冷，离家食更寒。能供几岁月，不办了悲欢。刺史葡萄酒，先生苜蓿盘。一官违壮节，百虑集征鞍。

其二

斗粟淹吾驾，浮云笑此生。有诗酬岁月，无梦到功名。客里逢归雁，愁边有乱莺。杨花不解事，更作倚风轻。

○龙门

不到龙门十载强，断崖依旧挂斜阳。金银佛寺浮佳气，花木禅房接上方。羸马暂来还径去，流莺多处最难忘。老僧不作留人意，看水看山白发长。

○次韵谢心老以缘事至鲁山

禅师瓶贮几多空，欲问以书无去鸿。鲁县人迎波若杖，天宁树起吉祥风。荒山春色篇章里，快士交情笔砚中。[先生自注：闻师见富主簿甚款。]一日尘沙双碧眼，归时应与去时同。

○友人惠石两峰巉然取杜子美玉山高并两峰寒之句名曰小玉山

旧喜看书今不看，且留双眼向孱颜。从来作梦大槐国，此去藏身小玉山。暮霭朝曦一生了，高天厚地两峰闲。九华诗句喧寰宇，细比真形伯仲間。[先生自注：家有壶中九华石刻。]

○秋夜

中庭淡月照三更，白露洗空河汉明。莫遣西风吹叶尽，却愁无处着秋声。

○跋外祖存诚子帖

乱眼龙蛇起平陆，前身羲献已黄墟。客来空认袁公额，泪尽惭无杨恽书。

○咏蟹

量才不数制鱼额，四海神交顾建康。但见横行疑是躁，不知公子实无肠。

○留别心老

老心霜下松，名与隆公齐。人物北斗南，佛事东院西。平生四海脚，不踏四海泥。晚说汝州禅，饱啖天宁齏。梦中与我过，相扶两枯藜。每见眼自明，不复烦金篦。却从梦中别，未免意惨凄。它时访生死，林深路应迷。

●简斋诗集卷第十

○中牟道中二首

雨意欲成还未成，归云却作伴人行。依然壤郭中牟县，千尺浮屠管送迎。

其二

杨柳招人不待媒，蜻蜓近马忽相猜。如何得与凉风约，不共尘沙一并来。

○秋雨

尘起一月忧无禾，瓦鸣三日忧雨多。书生重口轻肝肾，不如墙角蚯蚓方长哦。少昊行秋龙洒道，风作万木皆商歌。病夫强起开户立，万个银竹惊森罗。人间伟观如此少，倚杖不觉泥及靴。菊丛欹倒未足道，老境知奈梧桐何。是事且置当务本，菜圃已添三万科。

### ○中秋不见月

去年中秋端正月，照我沾襟万条血。姮娥留笑待今年，净洗金觥对银阙。高唐妬妇心不闲，招得对姨同作难。岂惟恨满月宫里，肠断西山吴彩鸾。却疑周生怀月去，待到三更黑如故。人间今乏赵知微，无复清游继天柱。南枝乌鹊不敢哗，倚杖三叹风枝斜。明年强健更相约，会见林间金背蟆。

### ○九日赏菊

黄花不负秋，与秋作光辉。夜霜犹作恶，朝日为解围。今晨岂重九，节意入幽菲。孤芳擅天地，众卉亦已微。殷勤黄金罽，照辉白板扉。沽酒欲寿花，孔兄与我违。清坐绝省事，未觉此计非。夕英岂不腴，骚人自难肥。

### ○游葆真池上

墙厚不盈咫，人间隔蓬莱。高柳唤客游，我辈御风来。坐久落日尽，澹澹池光开。白云行水中，一笑三徘徊。鸭儿轻岁月，不受急景催。试作弄篙惊，徐去首不回。无心与境接，偶遇信悠哉。再来知何似，有句端难裁。

### ○次韵王尧明郊祀显相之作

奏书初不待衡谭，奠璧都南万玉参。黄屋倚霄明半夜，紫坛承月眩诸龛。声喧大吕初终六，影动玄圭陟降三。可是天公须羯鼓，已回寒驭作春酣。

### ○端门听赦咏雪

云叶垂鸡竿，雪花眩鸾旗。一天丰年意，飘入万寿卮。茫茫玉妃班，影乱千官仪。也知楼头喜，舞态方自持。教坊可怜女，面赤婆娑时。天公一笑罢，未觉风来迟。小儒惊伟观，到笏不敢吹。归家得细说，平分遗妻儿。茅檐玉三尺，坐玩可乐饥。生活太冷淡，侑以一篇诗。

### ○游玉仙观以春风吹倒人为韵得吹字

清游天不借，破帽沙疾吹。下马橐驼鸣，未恨十里陂。风余檐铎语，坐定炉烟迟。新春碧瓦丽，古意乔木奇。黄冠见客喜，此士定不羁。但愧城中尘，浼子青松枝。人间争夺丑，我亦寄枯棋。输赢共一笑，马影催归时。

### ○路归马上再赋

偶然思玉仙，便到玉仙游。兴尽未及郭，玉仙失回头。成毁俱一念，今昔浪百忧。未知横笛子，亦解此意不。春风所经过，水色如泼油。垂鞭见落日，世事剧悠悠。

### ○来禽花



来禽花高不受折，满意清明好时节。人间风日不贷春，昨暮臙脂今日雪。舍东芜菁满眼黄，胡蝶飞去专斜阳。妍嗤都无十日事，付与梧桐一夏凉。

○放慵

暖日熏杨柳，浓春醉海棠。放慵真有味，应俗苦相妨。宦拙从人笑，交疎得自藏。云移稳扶杖，燕坐独焚香。

○清明二绝

街头女儿双髻鸦，随蜂趁蝶学妖邪。东风也作清明节，开遍来禽一树花。其二

卷地风抛市井声，病夫危坐了清明。一帘晚日看收尽，杨柳微风百媚生。

○春日二首

朝来庭树有鸣禽，红绿扶春上远林。忽有好诗生眼底，安排句法已难寻。其二

忆看梅雪缟中庭，转眼桃梢无数青。万事一身双鬓发，竹床欹卧数窗棂。

○夏日集葆真池上以绿阴生昼静赋诗得静字

清池不受暑，幽讨起予病。长安车辙边，有此荷万柄。是身惟可懒，共寄无尽兴。鱼游水底凉，鸟宿林间静。谈余日亭午，树影一时正。清风不负客，意重百金赠。聊将两鬓蓬，起照千丈镜。微波喜摇人，小立待其定。梁王今何许，柳色几衰盛。人生行乐耳，诗律已其剩。邂逅一樽酒，它年五君咏。重期踏月来，夜半啸烟艇。

●简斋诗集卷第十一

○游慧林寺以三峡炎蒸定有无为韵得定字是日欲逃暑阁下而守阁童子持不可

我如东郊马，欹侧甘瘦病。今晨举足轻，起行得幽胜。抚窗唤懒融，槁面初出定。眼中无长物，坐久炉烟正。门前几乌帽，来往送朝暝。岂知帽影边，有地白日静。宝阁阴肃肃，童子色不令。年来惜违人，一笑取归径。愿言捐何肉，终岁奉清静。檐铎岂印吾，出门有余听。

○道山宿直

离离树子鹊惊飞，独倚枯筇无限时。千丈虚廊贮明月，十分奇事更新诗。人间路绝窗扉语，天上云空阁影移。遥想王戎烛下算，百年辛苦一生痴。

○雨晴

天缺西南江面清，纤云不动小滩横。墙头语鹊衣犹湿，楼外残雷气未平。尽取微凉供稳睡，急搜奇名报新晴。今宵绝胜无人共，卧看星河尽意明。

○十月

十月天公作许悲，负霜鸿雁不停飞。莽连万里云一去，红尽千林秋径归。  
病夫搜句了节序，小斋焚香无是非。睡过三冬莫开户，北风不贷芰荷衣。

○漫郎

漫郎功业大悠然，拄笏看山了十年。黑白半头明镜里，丹青千树恶风前。  
星霜屡费惊人句，天地元须使鬼钱。踏破九州岛无一事，只今分付结跏禅。

○柳絮

柳送腰支日几回，更教飞絮舞楼台。颠狂忽作高千丈，风力微时稳下来。

○侯处士女挽词

畴昔翁才比太师，固应生女作门楣。人间似梦风旌出，佛子何之宰树悲。  
五日祝金空繖帐，三千车乘忽荒陂。它年不共江流去，突兀张林妇德碑。

○登天清寺塔

为眼不计脚，攀梯受微辛。半天拍阑干，惊倒地上人。风从万里来，老夫  
方岸巾。荒荒春浮木，浩浩空纳尘。夕阳差万瓦，赤鲤欲动鳞。须臾暮烟合  
，青魴映滹沦。万化本日驰，高处觉眼新。借问龕中仙，坐稳今几辰。俗子书  
满壁，澹然不生嗔。唯有太行山，修供独殷勤。

○浴室观雨以催诗走羣龙为韵得走字

微云生屋脊，欹枕看培塿。崔嵬乱一瞬，泰华入搔首。须臾万银竹，壮观  
惊户牖。摧击竟自碎，映空白烟走。余飊送未了，日色在井口。去冬三寸雪  
，寒日澹相守。商量细细融，未觉经旬久，谁能料天工，办此颖脱手。一凉满  
天地，平分到庭柳。叶端啸余风，送我一杯酒。画屏题细字，尽记同来友。俗  
眼之所遗，此事当不朽。

○夏至日与太学同舍会葆真二首

微官有阙阅，三赋池上诗。林密知夏深，仰看天离离。官忙负远兴，觴至  
及良时。荷气夜来雨，百鸟清昼迟。微风不动苹，坐看水色移。门前争夺场  
，取欢不偿悲。欲归未得去，日暮多黄鹂。

其二

明波影千柳，绀屋朝万荷。物新感节移，意定觉景多。游鱼聚亭影，镜面  
散微涡。江湖岂在远，所欠雨一蓑。忽看带箭禽，三叹无奈何。[先生自注：是  
日有恶少射水禽，一箭中臆，悲鸣飞去。]

○翁高邮挽诗

万里功名路，三生翰墨身。暮年铜虎重，浮世石羊新。天地慳豪杰，山川  
泣吏民。空传四十谏，竟不识斯人。

○秋试院将出书所寓窗

门前柿叶已堪书，弄镜烧香聊自娱。百世窗明窗暗里，题诗不用着工夫。

○秋日

琢句不成添鬓丝，且檣筇杖看云移。槐花落尽全林绿，光景浑如初夏时。

○夏日

赤日可中庭，树影敛不开。烛龙未肯忙，一步九徘徊。梦中惊耳鸣，欲觉闻远雷。屋山奇峰起，欹枕看云来。变化信难料，转头失崔嵬。虽然不成雨，风起亦快哉。槐叶万背白，少振十日埃。白团岂办此，掷去羞薄才。蜻蜓泊墙阴，近人故多猜。墙西岂更热，已去却飞回。

○送王周士赴发运司属官

宁食三斗尘，有手不揖无诗人。宁饮三斗酒，有耳不听无味句。墙东草深兰发熏，君先梦我我梦君。小窗诵诗灯花喜，窗外北风怒未已。书生得句胜得官，风其少止尽人欢。五更月晕一千丈，明日君当泛淮浪。去去三十六策中，第一买酒麇北风。

○试院春晴

今日天气佳，忽思赋新诗。春光挟晴色，并上桃花枝。白云浩浩去，天色青陆离。余霏遇晚日，彩翠纷新奇。天公出变化，惊倒痴绝儿。逶迤或耐久，美好固暂时。平生一枝筇，稳处念力衰。澹然意已足，却赴青灯期。

○试院书怀

细读平安字，愁边失岁华。疎疎一帘雨，淡淡满枝花。投老诗成癖，经春梦到家。茫然十年事，倚杖数栖鸦。

●简斋诗集卷第十二

○次韵何文缜题颜持约画水墨梅花二首

窗间光景晚来新，半幅溪藤万里春。从此不贪江路好，剩拚心力唤真真。  
其二

夺得斜枝不放归，倚窗承月看熹微。墨池雪岭春俱好，付与诗人说是非。

○又六言

未央宫里红杏，羯鼓三声打开。大庾岭头梅萼，管城呼上屏来。

○题持约画轴

日落川更阔，烟生山欲浮。舟中有闲地，载我得同游。

○为陈介然题持约画

层层水落白滩生，万里征鸿小作程。日暮微风过荷叶，陂南陂北听秋声。

○寄题兖州孙大夫[先生自注：伯野之父。]绝尘亭二首

不读远游赋，放怀兹地宜。云山绕窗户，万态争纷披。世故日已远，风水方逶迤。倚杖夜来雨，东山烟散迟。人间许长史，不与此心期。

其二

境内纳浩荡，日暮生沆寥。竹声池边起，欲断还萧萧。丈人方微吟，万象各动摇。林间光景异，月出东山椒。门前谁剥啄，已逝不须邀。

○梅花两绝句

客行满山雪，香处是梅花。丁宁明月夜，认取影横斜。

其二

晓天青脉脉，玉面立疎篱。山中尔许树，独自费人诗。

○送善相僧超然归庐山

九迭峰前远法师，长安尘染坐禅衣。十年依旧双瞳碧，万里今持一笑归。鼠目向来吾自了，龟肠从与世相违。酒酣更欲烦公说，黄叶漫山锡杖飞。

○休日早起

眈眈窗影来，稍稍禽声集。开门知有雨，老树半身湿。剧谈了无味，远游非所急。蒲团着身宽，安取万户邑。开镜白云渡，卷帘秋光入。饱受今日闲，明朝复羁縻。

○夏夜

幽窗报夕霁，微月在屋椽。手中白羽扇，共此夜寥寥。六月天正碧，三更树微摇。缅怀山中景，兹夕感路遥。长啸送行云，可望不可招。夜阑林光发，白露濡青条。

○棋

长日无公事，闲围李远棋。傍观真一笑，互胜不移时。幸未逢重霸，何妨着献之。晴天散飞雹，惊动隔墙儿。

○与伯顺饭于文纬大光出宋汉杰画秋山

焚香消午睡，开画逢秋山。皇都马声中，有此四士闲。离离南国树，闪闪湘水湾。悠悠孤鸟去，澹澹晨辉还。屐上十年蜡，未散腰脚顽。不如一诣君，坐此岩石间。远峰如修眉，近峰如堕鬟。书生饱作祟，眼乱纷斓斑。一笑遗世人，聊破千载颜。诗成即画记，可益不可删。

○九日宜春苑午憩幕中听大光诵朱迪功诗

酒酣耳热不能歌，奈此一川黄菊何。卧听西风吹好句，老夫无恨幕生波。

○冬至二首

少年多意气，老去一分无。闭户了冬至，日长添数珠。北风不贷节，鸿雁天南驱。乌帽亦何幸，七日守屋庐。石炉深炷火，撩乱一榻书。只可自怡悦，不堪寄张扶。

其二

人生本是客，杜叟顾未知。今年我闻道，悲乐两脱遗。日色如昨日，未觉

墉阴迟。不须行年记，异代寻吾诗。东家窈窕娘，融蜡幻梅枝。但恐负时节，那知有愁时。

○西省醑醑架上残雪可爱戏同王元忠席大光赋诗

醑醑花底当年事，夜雪模糊照酒阑。北省今朝枝上雪，还揩病眼作花看。

○对酒

新诗满眼不能裁，鸟度云移落酒杯。官里簿书无日了，楼头风雨见秋来。是非袞袞书生老，岁月忽忽燕子回。笑抚江南竹根枕，一樽呼起鼻中雷。

○后三日再赋

天生瘦木不须栽，说与儿童是酒杯。落日留霞知我醉，长风吹月送诗来。一官扰扰身增病，万事悠悠首独回。不奈长安小车得，睡乡深处作奔雷。

○将赴陈留寄心老

今日忽不乐，图书从纠纷。不见汝州师，但见西来云。长安岂无树，忆师堂前柳。世路九折多，游子百事丑。三年成一梦，梦破说梦中。来时西门雨，去日东门风。书到及师闲，为我点枯笔。画作谪官图，羸骖带寒日。他时取归路，千里作一程。饱吃残年饭，就师听竹声。

●简斋诗集卷第十三

○赴陈留二首

草草一梦阑，行止本难期。岁晚陈留路，老马三振鬃。自看鞭袖影，旷野日落迟。柳林行不尽，想见春风时。点点羊散村，阵阵鸿投陂。城中那有此，触处皆新诗。举手谢路人，醉语勿瑕疵。我行有官事，去作三年痴。遥闻辟谷仙，阅世河水湄。时从玩木影，政尔不忧饥。

其二

马上摩挲眼，出门光景新。雅鸣半陂雪，路转一林春。旧岁有三日，全家无十人。平生鸚鵡盞，今夕最关身。

○至陈留

烟际亭亭塔，招人可得回。等闲为梦了，闻健出关来。日落河冰壮，天长鸿雁哀。平生远游意，随处一徘徊。

○客里

客里东风起，逢人只四愁。悠悠杂唯唯，莫莫更休休。窗影鸟双度，水声船逆流。一官成一集，尽付古河头。

○初至陈留南镇夙兴赴县

五更风摇白竹扉，整冠上马不可迟。三家陂口鸡喔喔，早于昨日朝天时。行云弄月翳复吐，林间明灭光景奇。川原四望郁高下，荡摇苍茫森陆离。客心

忽动羣雁起，马影渐薄村墟移。须臾东方云锦发，向来所见今难追。两眼聊随万象转，一官已判三年痴。只将乘除了吾事，推去木枕收此诗。写我新篇作画障，不须更觅丹青师。

○游八关寺后池上

落日生春色，微澜动古池。柳林横绝野，藜杖去寻诗。不有今年谪，争成此段奇。殷勤雪颇老，随客转荒陂。

○种竹

种竹不必高，摇绿当我楹。向来三家墅，无此笙箫声。皇天有老眼，为閤十日晴。护我萧萧碧，伟事邻翁惊。同林偶落此，相向意甚平。何须俟迷日，可笑世俗情。明年万天矫，穿地听雷鸣。但恨种竹人，南山合归耕。佗时梦中路，留眼记所更。苍云屯十里，不见陈留城。

○对酒

陈留春色撩诗思，一日搜肠一百回。燕子初归风不定，桃花欲动雨频来。人间多待须微禄，梦里相逢记此杯。白竹扉前容醉舞，烟村渺渺欠高台。

○寒食

草草随时事，萧萧傍水门。浓阴花照野，寒食柳围村。客袂空佳节，莺声忽故园。不知何处笛，吹恨满清樽。

○再游八关

古镇易为客，了身一篮舆。贪游八关寺，忘却子公书。青青天气肃，澹澹春意初。东风经古池，满面生纤余。卯申缚壮士，人世信少娱。时来照兹水，点检鬓与须。日暮登古原，微白见远墟。念我遂初赋，徘徊月生裾。悠悠不同抱，悄悄就归途。

○感怀

少日争名翰墨场，只今扶杖送斜阳。青青草木浮元气，渺渺山河接故乡。作吏不妨三折臂，搜诗空费九回肠。子房与我同羁旅，世事千般酒一觞。[先生自注：张子房所封乃彭城之留，而陈留庙食甚盛。]

○窰园醉中前后五绝句

东风吹雨小寒生，杨柳飞花乱晚晴。客子从今无可恨，窰家园里有莺声。

其二

海棠脉脉要诗催，日暮紫绵无数开。欲识此花奇绝处，明朝有雨试重来。

其三

不见海棠相似人，空题诗句满花身。酒阑却度荒陂去，驱使风光又一春。

其四

三月碧桃惊动人，满园光景一时新。剩倾老子樽中玉，折尽残枝不要春。

其五

一樽相属莫辞空，报答今朝吹面风。自唱新诗与明月，碧桃开尽曲声中。

○雨

沙岸残春雨，茅檐古镇官。一时花带泪，万里客凭栏。日晚蔷薇重，楼高燕子寒。惜无陶谢手，尽力破忧端。

○食笋

竹君家多才，楚楚皆席珍。成行着锦袍，玉色映市人。惠然集吾宇，老眼檐光新。曲生亦税驾，共慰藜藿贫。不待月与影，三人宛相亲。可怜管城子，头秃事苦辛。按谱虽同宗，闻道隔几尘。诗成聊使写，一笑惊比邻。

○初夏游八关寺

闭门睡过春，出门绿满城。八关池上柳，絮罢但藏莺。世故剧千猬，今朝此闲行。草木随时好，客恨终难平。寺有石壁胜，诗无康乐声。扶鞍不得上，新月水中生。

○题酒务壁

野马本不羁，无奈卯与申。当时彭泽令，定是英雄人。客来两绳床，客去一欠伸。市声自杂沓，炉烟自轮囷。莺声时节改，杏叶雨气新。佳句忽堕前，追摹已难真。自题西轩壁，不杂徐庾尘。

## ●简斋诗集卷第十四

○秋夜咏月

庭树日日疎，稍觉夜月添。推愁了此段，卷我三间帘。黄花墙阴远，白发露气严。平生六尺影，随我送凉炎。踏破千忧地，投老乃自嫌。尚想采石江，宫锦映霜蟾。夜半赋诗成，起舞鱼龙兼。办此诨难事，取快端宜廉。

○入城

竹舆声伊鸦，路转登古原。孟冬郊泽旷，细水鸣芦根。雾收浮屠立，天阔鸿雁奔。平生厌喧闹，快意三家村。思生长林内，故园归不存。欲为唐衢哭，声出且复吞。

○夜步堤上三首

世故生白发，意行无与期。平生木上座，临老始相知。月中沙岸永，岁暮河流迟。留侯庙前柳，叶尽空离离。百年信难料，剩赋奇绝诗。

其二

人间睡声起，幽子方独步。倚杖看白云，亭亭水中度。十月雁背高，三更河流去。物生各扰扰，念此煎百虑。聊将忧世心，数遍桥西树。

其三

旋买青芒鞋，去踏沙头月。争教冠盖地，着此影突兀。树寒栖鸟动，风转孤管发。月色夜夜佳，人生事如发。梦中续清游，浓露湿银阙。

○早起

竟夜闻落木，雨歇窗如新。披衣有忙事，檐前看归云。初阳上林端，鸦背明纷纷。我亦迫经课，日计在一晨。再烧结愿香，稍洗三生勤。羣公持世故，白发到幽人。幸不识奇字，门绝车马尘。谁能共此窗，竹影可与分。

○晚步

手把古人书，闲读下广庭。荒村无车马，日落双桧青。旷然神虑静，浊俗非所宁。逍遥出荆扉，竚立瞻郊坰。须臾暮色至，野水皆晶荧。却步面空林，远意更杳冥。停云甚可爱，重迭如沙汀。

○同杨运干黄秀才村西买山药

潦缩田路宽，委蛇散腰脚。胜日三杖，村西买山药。岗峦相吞去，远木互前却。天阴野水明，岁暮竹篱薄。田翁领客意，发筐堆磊落。玉质绀色裘，用世乃见缚。屠门几许快，夜语寻幽约。石鼎看云翻，门前北风恶。

○同二子观取鱼于窦家池以钱得数斗置驿西野塘中圉圉而逝我辈皆欣然也  
闭户读书生白发，闲向村东看鱼穴。曾随树影数圆波，铁面渔师肝肺别。向来痴腹负此翁，只可买放莲塘中，万事成亏等闲里，佗年此地费雷风。

○早起

晓寒生木枕，窗白梦难续。自起开柴扉。空庭立乔木。蒙蒙并气上，澹澹天容肃。尘心忽昭旷，何异居涧谷。学道审不遥，忍饥差已熟。皇天赐丰年，菜本如白玉。一简了百事，狡狴嗤颜歎。幽鸟行屋山，悠然寄吾目。

○招张仲宗

北风日日吹茅屋，幽子朝朝只地炉。客里赖诗增意气，老来唯懒是工夫。空庭乔木无时事，残雪踈篱当画图。亦有张侯能共此，焚香相待莫徐驱。

○宴坐之地籐篔簹之名曰蓬斋

不须杯勺了三冬，旋作蓬斋待朔风。会有打窗风雪夜，地炉孤坐策奇功。

○寓居刘仓廩中晚步过郑仓台上

纱巾竹杖过荒陂，满面东风二月时。世事纷纷人老易，春阴漠漠絮飞迟。士衡去国三间屋，子美登台七字诗。草遶天西青不尽，故园归计入支颐。

○八关僧房遇雨

脱履坐明窗，偶至晴更适。池上风忽来，斜雨满高壁。深松含岁暮，幽鸟立昼寂。世故方未阑，焚香破今夕。

○赠黄家阿莘

君家阿莘如白玉，呼出灯前语録续。可怜郎罢穷一生，只今有汝照茅屋。



猪生十子豚复豚，阿莘明年可当门。阶庭一笑不外索，万事纷纷何足论。

○发商水道中

商水西门语，东风动柳枝。年华入危涕，世事本前期。草草檀公策，茫茫杜老诗。山川马前阔，不敢计归时。

○次舞阳

客子寒亦行，正月固多阴。马头东风起，绿色日夜深。大道不敢驱，山径费推寻。丈夫不逢此，何以知岖嵌。行投舞阳县，薄暮森众林。古城何年缺，跋马望日沉。忧世力不逮，有泪盈衣襟。峩峩西北云，想象折寸心。

○次南阳

今日东北云，景气何佳哉。我马且忽驱，当有吉语来。春寒欺客子，满意旗下杯。百年耳频热，万事首不回。卧龙今何之，有豕今半摧。空余乔木地，薄暮鸦徘徊。怀古视落日，愧我非长才。却凭破鞍去，风林生七哀。

○西轩寓居

牢落西轩客，巡檐费独吟。桃花明薄暮，燕子闹微阴。辛苦元吾事，淹留更此心。小窗随意写，蛇蚓起相寻。

●简斋诗集卷第十五

○邓州西轩书事十首

小儒避贼南征日，皇帝行天第一春。走到邓州无脚力，桃花初动雨留人。

其二

千里空携一影来，白头更着乱蝉催。书生身世今如此，倚遍周家十二槐。

其三

瓦屋三间宽有余，可怜小陆不同居。易求苏子六国印，难觅河桥一字书。

其四

莫嫌啖蔗佳境远，橄榄甜苦亦相并。都将壮节供辛苦，准拟残年看太平。

其五

皇家卜年过周历，变故未必非天仁。东南鬼火成何事，终待胡锋作争臣。

其六

杨刘相倾建中乱，不待白首今同归。只今将相须廉蔺，五月并门未解围。

其七

不须夜夜看太白，天地景气今如斯。始行夷狄相攻策，可惜中原见事迟。

其八

诏书忧民十六事，父老祝君一万年。白发书生喜无寐，从今不仕可归田。

其九

范公深忧天下日，仁祖爱民全盛年。遗庙只今香火冷，时时风叶一骚然。  
其十

诸葛经行有夕风，千秋天地几英雄。吊古不须多感慨，人生半梦半醒中。

○晚步顺阳门外

六尺枯藜了此生，顺阳门外看新晴。树连翠筱围春昼，水泛青天入古城。  
梦里偶来那计日，人间多事更闻兵。只应千载溪桥路，欠我婆娑勃窣行。

○纵步至董氏园亭三首

池光修竹里，筇杖季春头。客子愁无奈，桃花笑不休。百年今日胜，万里  
此生浮。莽莽樽前事，题诗记独游。

其二

槐树层层新绿生，客怀依旧不能平。自移一榻西窗下，要近丛篁听雨声。

其二

客子今年驼褐宽，邓州三月始春寒。帘钩挂尽蒲团稳，十丈虚庭借雨看。

○海棠

春雨夜有声，连林杏花落。海棠已复动，寒食岂寂寞。人间有此丽，赴我  
来年约。花叶两分明，春阴耿帘幙。东风吹不断，日暮臙脂薄。何可无我吟  
，三叫恨诗恶。

○雨中观秉仲家月桂

月桂花上雨，春归一凭栏。东西南北客，更得几回看。红衿映肉色，薄暮  
无乃寒。园中如许树，独觉赋诗难。

○香林四首

绝爱公家花气新，一林清露百般春。是中宴坐应容我，只恐微风唤起人。

其二

丈人延客非俗物，百和香中进一杯。乞取齐奴锦步障，与春遮断晓风来。

其三

谁见繁香度牖时，碧天残月映花枝。固应撩我题新句，压倒韦郎宴寝诗。

其四

简斋居士不饮酒，一入香林更不醒。驱使小诗酬晓露，绝胜辛苦广骚经。

○题简斋

我窗三尺余，可以阅晦明。北省虽巨丽，无此风竹声。不着散花女，而况  
使鬼兄。世间多歧路，居士绳床平。未知阮遥集，几履了平生。领军一屋鞋  
，千载笑绝纓。槐阴自入户，知我喜新晴。觅句方未了，简斋真虚名。

○印老索钝庵诗

人言融公懒，床上揖宾客。我来两忘揖，团团一庵白。戏谈邓州禅，分食

天宁麦。竹风亦喜我，萧瑟至日夕。出家丈夫事，轩裳本儿剧。愿香惊余烟，世故感陈迹。固应师未钝，使我不安席。时求一滴水，为洗三生石。

○春雨

花尽春犹冷，羈心只自惊。孤莺啼永昼，细雨湿高城。扰扰成何事，悠悠送此生。蛛丝闪夕霁，随处有诗情。

○难老堂周元翁家

城南乌声和且都，我识丈人屋上乌。难老堂中一樽酒，不教霜雪上髭须。樊侯种梓用葛謁，丈人向来亦种德。挽回万事入绳床，花竹相看有佳色。人生知足一饱多，当时恨我弃渔蓑。题诗素壁蛇蚓集，五百年后公摩挲。

○登城楼

去年梦陈留，今年梦邓州。几梦即了我，一笑城西楼。新晴草木丽，落日淡欲收。远川如动摇，景气明田畴。百年几凭栏，亦有似我不。城阴坐来失，白水光不流。丈夫贵快意，少住宽千忧。归嫌简斋陋，局促生白头。

○雨

忽忽忘年老，悠悠负日长。小诗妨学道，微雨好烧香。檐鹊移时立，庭梧满意凉。此身南复北，彷彿是它乡。

○游董园

西园可散发，何必赋远游。地旷多雄风，叶声无时休。幸有济胜具，枯藜支白头。平生会心处，未觉身淹留。散坐青石床，松意淡欲秋。薄雨青众卉，深林耿微流。一凉天地德，物我俱夷犹。东北方用武，六月事戈矛。甲裳无乃重，腐儒故多忧。珍禽叫高树，且复寄悠悠。

○夏雨

三伏过几日，坐数令人瘦。片云忽西行，庭树生光景。须臾万银竹，壮观发异境。天公终老手，一笑破日永。龙公勿惮烦，事了亦俄倾。修竹恬变化，依然半窗影。

○夏夜

闲弄玉如意，天河白练横。时无李供奉，谁识谢宣城。两鹊翻明月，孤松立快晴。南阳半年客，此夜满怀清。

○又两绝

虚庭散策晚凉生，斟酌星河亦喜晴。不记墙西有修竹，夜风还作雨来声。  
其二

待到天公放月时，东家乔柏两虬枝。悬知满地疎阴处，不及遥看突兀奇。

○积雨喜霁

积雨得一晴，开窗送吾目。迭云带余愤，远树增新绿。天公信难料，变化

杂神速。夕霞尽意红，诘朝固难卜。西轩一杯酒，未负将军腹。竹林怀微风，余韵久回复。热官岂辨此，可必思烂熟。曳杖出门行，栖鸦息枯木。

○邓州城楼

邓州城楼高百尺，楚岫秦云不相隔。傍城积水晚更明，照见纶巾倚楼客。李白上天不可呼，阴晴变化还须臾。独扶栏干咏奇句，满楼风月不枝梧。

●简斋诗集卷第十六

○北征

世故信有力，挽我复北驰。独冲七月暑，行此无尽陂。百卉共山泽，各自有四时。华实相后先，盛过当同衰。亦复观我生，白发忽及期。夕云已不征，客子今何之。愿传飞仙术，一洗局促悲，被襟阆风观，濯发扶桑池。

○秋日客思

南北东西俱我乡，聊从地主借绳床。诸公共得何侯力，远方新抄陆氏方。老去事多藜杖在，夜来秋到叶声长。蓬莱可托无因至，试觅人间千仞岗。

○道中书事

临老伤行役，篮舆岁月奔。客愁无处避，世事不堪论。白道含秋色，青山带雨痕。坏梁斜鬪水，乔木密藏村。易破还家梦，难招去国魂。一身从白首，随意答乾坤。

○将次叶城道中

荒野少人去，竹舆伊轧声。晴云秋更白，野水暮还明。寂寞信吾道，淹留谙世情。王乔有余舄，借我一东征。

○至叶城

苏武初逢雁，王乔欲借舄。深知念行李，为报了长途。难稳三更枕，遥怜五岁雏。却思正月事，不敢恨榛芜。

○晓发叶城

竹舆开两牖，秋色为横分。左送廉纤月，右揖离披云。诗情满行色，何地着世纷。欲语王县令，三叫不能闻。

○方城陪诸兄坐心远亭

客中日食三斗尘，北去南来了今岁。暂时亭中一杯酒，与兄同宗复同味。博山云气终日留，竹君萧萧不负秋。世路明年傥无故，却携藜杖更来游。

○美哉亭

西出城皋关，土谷仅容驼。天挂一疋练，双崖鬪峩峩。忽然五丈缺，亭构如危窠。青山丽中原，白日照大河。下视万里川，草木何其多。临高一吐气，却奈雄风何。辛苦生一快，造物巧揣摩。险易终不偿，翻身下残坡。

○山路晓行

两崖夹晓月，万壑分秋风。今朝定何朝，孤赏莫与同。石路抱岩转，云气青蒙蒙。篮舆拂露枝，乱点惊仆童。微泉不知处，玉佩鸣深丛。平生慕李愿，得此行旅中。居人轻佳境，过客意无穷。山木好题诗，恨我行匆匆。

○题董宗禹园先志亭宗禹之父早失母万方求得之此其晚节色养之地也

作客古南阳，问俗仁孝敦。坐读杜羔传，起访城西园。伟哉是家事，作传堪千言。当年怀橘处，华屋澹晓暎。大松荫后楹，小松罗前轩。风露所沐浴，千载当连根。我已废蓼莪，感兹泪河翻。叶声含三叹，送我出园门。

○同继祖民瞻游赋诗亭二首

邂逅今朝一段奇，从来华屋不关诗。诸君且作留连意，正是微风到竹时。

其二

浩浩白云溪一色，冥冥青竹鸟三呼。只今那得王摩诘，画我凭栏觅句图。

○题崇山

短篷如舸鹭，载我万斛愁。试登山上亭，却望沙际舟。世故莽相急，长江去悠悠。西南浸山影，晦明分中流。荡摇宝鉴面，翠髻千螺浮。去程虽云阻，兹地固堪留。客路惜胜日，临风搔白头。众色忽已晚，川光抱岩幽。三老呼不置，我兴方未收。下山事复多，题诗记曾游。

●简斋诗集卷第十七

○与季申通道自光化复入邓书事四首

孙子白木杖，富子黑油笠。我独白竹篮，差池复相及。夕阳桥边画，岸帻归云急。勿语城中人，从渠慎出入。

其二

卖舟作归计，竹篮稳如舟。雾收青皋湿，行路当春游。老马不自知，意欲踏九州岛。依然还故枥，寂寞壮心休。

其三

再来生白发，重见邓州春。依旧城西路，桃花不记人。卜居得穷巷，日色满窗新。微吟惊市卒，独鹤语城闉。

其四

城西望城南，十日九相隔。何如三枝杖，共踏江上石。门前流水过，春意满渠碧。遥知千顷江，如今好颜色

○寄季申

雨歇城南泥未干，遥知独立整衣冠。旧时邺下刘公干，今日辽东管幼安。绿阴展尽身犹远，黄鸟飞来节已阑。安得一樽生耳热，暂时相对说悲欢。

○题继祖蟠室三首

云起炉山久未移，功名不恨十年迟。日斜疎竹可窗影，正是幽人睡足时。

其二

万卷吾今一字无，打包随处野僧如。短檠未尽残年债，欲问班生试借书。

其三

中兴天子要人才，当使生擒颡利来。正待吾曹红抹额，不须辛苦学颜回。

○述怀

闭户生白发，逍遥步城隅。野外晴林满，天末暮云孤。水容澹春归，草色带雨濡。物态纷如昨，世事再呜呼。京洛了在眼，山川一何迂。乘槎莽未办，且复小踟蹰。

○寄题赵景温筠居轩

相逢汉江边，盗起方如云。当时苍黄意，亦可无此君。俗士固鲜欢，王孙终逸羣。清秋不可负，牖壁看修筠。碧干立疎雨，丛梢冒斜曛。引君着胜地，世事从纷纷。何时微月夕，胡床与予分。高吟呼天风，夜半笙箫闻。

○重阳

去岁重阳已百忧，今年依旧叹羈游。篱底菊花唯解笑，镜中头发不禁秋。凉风又落宫南木，老雁孤鸣汉北州。如许行年那可记，漫排诗句写新愁。

○有感再赋

忆昔甲辰重九日，天恩曾与宴城东。龙沙此日西风冷。谁折黄花寿两宫。

○感事

丧乱那堪说，干戈竟未休。公卿危左衽，江汉故东流。风断黄龙府，云移白鹭洲。云何舒国步，持底副君忧。世事非难料，吾生本自浮。菊花纷四野，作意为谁秋。

○送客出城西

邓州谁亦解丹青，画我羸骖晚出城。残年政尔供愁了，末路那堪送客行。寒日满川分众色，暮林无叶寄秋声。垂鞭归去重回首，意落西南计未成。

○得席大光书因以诗迓之

十月高风客子悲，故人书到暂开眉。也知廊庙当推轂，无奈江山好赋诗。万事莫论兵动后，一杯当及菊残时。喜心翻倒相迎地，不怕荒林十里陂。

○送大光赴石城

石城高嶂嶮，城下是江波。莫愁织绮地，年来战马过。秀眉使君医国手，却把江头无事酒。山川勃郁不平处，浇以三杯一搔首。半江楼影白逶迤，想见春流二月时。待予去扫仲宣赋，走马还朝亦未迟。

○梦中送僧觉而忘第三联戏足之

两鸿同一天，羽翼不相及。偶然一识面，别意已超忽。去程秋光好，万里无断绝。虽无仁人言，赠子以明月。

○无题

六经在天如日月，万事随时更故新。江南丞相浮云坏，洛下先生宰木春。孟喜何妨改师法，京房底处有门人。旧喜读书今懒读，焚香阅世了闲身。

○正月十二日自房州城遇虜至奔入南山十五日抵回谷张家

久谓事当尔，岂意身及之。避虜连三年，行半天四维。我非洛豪士，不畏穷谷饥。但恨平生意，轻了少陵诗。今年奔房州，铁马背后驰。造物亦恶剧，脱命赵毫厘。南山四程云，布袜傲险巇。篱间老炙背，无意管安危。知我是朝士，亦复颦其眉。呼酒软客脚，菜本濯玉肌。穷途士易德，欢喜不复辞。向来贪读书，闭户生白髭。岂知九州岛内，有山如此奇。自宽实不情，老人亦解颐。投宿恍世外，青灯耿茅茨。夜半不能眠，涧水鸣声悲。

○正月十六日夜二绝

正月十六夜，竹篱田父家。明月照树影，满山如龙蛇。

其二

二更风薄竹，悲吟连夜分。村西递余韵，应胜此间闻。

○坐涧边石上

三面青山园竹篱，人间无路访安危。扶筇共坐槎牙石，涧水悲鸣无歇时。

●简斋诗集卷第十八

○十七日夜咏月

月轮隐东峰，奇彩在南岭。北崖草木多，苍茫映光景。玉盘忽微露，银浪泻千顷。岩谷散陆离，万象杂形影。不辞三更露，冒此白发顶。老筇无前游，危处有新警。涧光如翻鹤，变态发遥境。回首房州城，山中夜何永。

○独立

篱门一徙倚，今夜天星繁。独立人世外，唯闻涧水喧。丛薄凝露气，羣峰带春昏。偷生亦聊尔，难与众人言。

○采菖蒲

闲行涧底采菖蒲，千岁龙蛇抱石臞。明朝却觅房州路，飞下山颠不要扶。

○与通道游涧边

斜阳照乱石，颠崖下双筇。试从绝壑底，仰视最奇峰。回碣发涧怒，高霭生树容。半岩菖蒲根，翠葆森伏龙。岂无避世士，于此傥相逢。客心忽悄怆，归路迷行踪。

○咏西岭梅花

雨后众\崖碧，白处纷寒梅。遥遥迎客意，欲下山坡来。穷村受春晚，邂逅今日开。绛领承玉面，临风一低回。折归无可赠，孤赏心悠哉。

○游南嶂同孙通道

遥瞻南嶂深复深，双崖与天藏太阴。青鞋济胜不能懒，踏破积雪穷崎嵌。空中朽树抱孤筱，无窍苍壁生横林。孤禽三叫危石裂，欲返未返神萧森。磴回忽然何处所，当面烟如翠蛟舞。石门泄风无昼夜，古木截道藏雷雨。丹丘赤城去几许，下视人间足尘土。放身天地不自知，导以龙蛇翼熊虎。山中异事记今晨，杖藜得道孙与陈。

○游东岩

散策东岩路，梦中曾记经。斜晖射残雪，岩谷遍晶荧。鸦鸣山寂寂，意迴川冥冥。乘兴欲穷讨，会心还少停。新晴远村白，薄暮羣峰青。危途通仙境，胜日行画屏。岂独净一念，将期朝百灵。不同南涧咏，悲慨满中扃。

○晚望信道立竹林边

修竹林边烟过迟，幅巾藜杖立疎篱。恨无顾陆同携手，写取孙郎觅句时。

○雨晴徐步

百年几晴朝，徐步山径湿。忽悟春已深，鸣禽飞相及。雪消众\绿净，雾罢羣峰立。涧边千嵒岩，今日何复集。

○同通道晚登古原

幽怀忽牢落，起望登古原。微吹度修竹，半林白翻翻。日暮纷物态，山空销客魂。惜无一樽酒，与子醉中言。

○岸帻

岸帻立清晓，山头生薄阴。乱云交翠壁，细雨湿青林。时改客心动，鸟鸣春意深。穷乡百不理，时得一闲吟。

○雨

云起谷全暗，雨时山复明。青春望中色，白涧晚来声。远树鸟羣集，高原人独耕。老夫逃世日，坚坐听阴晴。

○醉中至西径梅花下已盛开

梅花乱发雨晴时，褪尽红绡见玉肌。醉中忘却头边雪，横插繁枝归竹篱。

○出山二首

阴岩不知晴，路转见朝日。独行修竹尽，石崖千丈碧。

其二

山空樵斧响，隔岭有人家。日落潭照树，川明风动花。

○入山二首

出山复入山，路随溪水转。东风不惜花，一暮都开遍。



其二

都迷去时景，策杖烟漫漫。微雨洗春色，诸峰生晚寒。

○寒食

竹篱寒食节，微雨澹春意。喧哗少所便，寂寞今有味。空山花动摇，乱石水经纬。倚杖忽已晚，人生本何冀。

○清明

雨晴闲步涧边沙，行入荒林闻乱鸦。寒食清明惊客意，暖风迟日醉梨花。书生投老王官谷，壮士偷生漂母家。不用秋千与蹴鞠，只将诗句答年华。

○与夏致宏孙信道张巨山同集涧边以散发岩岫为韵赋四小诗

哦诗谷虚响，散发下岩半。披丛涧影摇，集鸟纷然散。

其二

乱石披浅流，水纹如绀发。驰晖忽西没，林光相映发。

其三

举头山围天，濯足树映潭。山中记今日，四士集空岩。

其四

张子卧石榻，夏子理泉窦。孙子独不言，搯颐数烟岫。

○出山宿向翁家

纸坊山绝顶，直下夕阳斜。却看来处路，南北两岩花。田翁邀客宿，笑指林下家。问我出山意，无乃贵喧哗。

○出山道中

雨歇澹春晓，云气山腰流。高崖落絳叶，恍如人世秋。避地时忽忽，出山意悠悠。溪急竹阴动，谷虚禽响幽。同行得快士，胜处频淹留。乘除了身世，未恨落房州。

○咏青溪石壁

青溪宜晓日，曲处千丈晦。天开苍石屏，影落西村外。虚无元气立，明灭河汉对。人行峥嵘下，鸟急浩荡内。向来千万峰，琐细等蓬块。老夫倚杖久，三叹造物大。惜哉太史公，意短遗此快。更欲访野人，穷探视其背。

●简斋诗集卷第十九

○闻王道济陷虏

海内堂堂友，如今在贼围。虚传袁盎脱，不见华元归。浮世身难料，危途计易非。云孤马息岭，老泪不胜挥。

○均阳官舍有安榴数株着花绝稀更增妍丽

庭际安榴树，花稀更可怜。青旌拥绛节，伴我作神仙。迟日耿不暮，微阴

眩弥鲜。一樽兼百虑，心赏竟悠然。

○和王东卿绝句四首

少年走马洛阳城，今作江边瓶锡僧。说与虎头须画我，三更月里影峻嶒。

其二

来日安榴花尚稀，压墙丹实已垂垂。何时着我扁舟尾，满袖西风信所之。

其三

只今当代功名手，不数平生粥饭僧。独立江风吹短发，暮云千里倚峻嶒。

其四

平生不得吟诗力，空使秋霜入鬓垂。大岳峰前满尊月，为君聊复一中之。

○观江涨

涨江临眺足消忧，倚杖江边地欲浮。迭浪并翻孤日去，两津横卷半天流。  
鼉鼉杂怒争新穴，鸥鹭惊飞失故洲。可为一官妨快意，眼中唯觉欠扁舟。

○同左通老用陶潜还旧居韵

故园非无路，今已不念归。秋入汉水白，叶脱行人悲。东西与南北，欲往还觉非。勿云去年事，兵火偶脱遗。可怜矜竚影，残岁聊相依。天涯一樽酒，细酌君勿催。持觞望江山，路永悲身衰。百感醉中起，清泪对君挥。

○同通老用渊明独酌韵

纷纷吏民散，遗我以兀然。悄悄今夕意，鸟影驰隙间。向来房州谷，采药危得仙。忽驾太守车，出处宁非天。何妨暂阅世，谋行要当先。西斋一壶酒，微雨新秋还。蛛网闪明晦，叶声钱岁年。呼儿具纸笔，录我醉中言。

○欲离均阳而雨不止书八句寄何子应

江城八月枫叶凋，城头哦诗江动摇。秋雨留人意恋恋，水风泛树声萧萧。纶巾老子无远策，长作东西南北客。不如何逊在扬州，坐待梅花映妆额。

○均阳舟中夜赋

游子不能寐，船头语轻波。开窗望两律，烟树何其多。晴江涵万象，夜半光荡摩。客愁弥世路，秋气入天河。汝洛尘未销，几人不负戈。长吟宇宙内，激烈悲蹉跎。

○舟次高舍书事

涨水东流满眼黄，泊舟高舍更情伤。一川木叶明秋序，两岸人家共夕阳。乱后江山元历历，世间歧路极茫茫。遥指长沙非谪去，古今出处两凄凉。[先生自注：唐人多有此体，盖书生之便宜也。]

○石城夜赋

初月光满江，断处知急流。沉沉石城夜，漠漠西汉秋。为客寐常晚，临风意难收。三更柂楼底，身世入搔头。

○登岳阳楼二首

洞庭之东江水西，帘旌不动夕阳迟。登临吴蜀横分地，徙倚湖山欲暮时。  
万里来游还望远，三年多难更凭危。白头吊古风霜里，老木沧波无恨悲。

其二

天入平湖晴不风，夕帆和雁正浮空。楼头客子杪秋后，日落君山元气中。  
北望可堪回白首，南游聊得看丹枫。翰林物色分留少，诗到巴陵还未工。

○巴丘书事

三分书里识巴丘，临老避胡初一游。晚木声酣洞庭野，晴天影抱岳阳楼。  
四年风露侵游子，十月江湖吐乱洲。未必上流须鲁萧，腐儒空白九分头。

○晚步湖边

客间无胜日，世故可暂逃。杖藜迎落照，寒彩遍平皋。夕湖光景丽，晴鹤  
声音豪。天长蒹葭响，水落城堞高。万象各摇动，慰此老不遭。楚累经行地  
，处处余离骚。幸无大夫责，得伴诸子遨。终然动怀抱，白发风中搔。

○再登岳阳楼感慨赋诗

岳阳壮观天下传，楼阴背日堤绵绵。草木相连南服内，江湖异态栏干前。  
乾坤万事集双鬓，臣子一谪今五年。欲题文字吊古昔，风壮浪涌心茫然。

○里翁行

里翁无人支缓急，天雨墙坏百忧集。卖衣雇人筑得墙，不虑偷儿披户入。  
夜寒干陬不经过，偷儿若来知奈何。君不见巴丘古城如培塿，鲁肃当年万人守

。

●简斋诗集卷第二十

○居夷行

遭乱始知承平乐，居夷更觉中原好。巴陵十月江不平，万里北风吹客倒。  
洞庭叶稀秋声歇，黄帝乐罢川杲杲。君山偃蹇横岁暮，天映湖南白如扫。人世  
多违壮士悲，干戈未定书生老。扬州云气郁不动，白首频回费私祷。后胜误齐  
已莫追，范蠡图越当若为。皇天岂无悔祸意，君子慎惜经纶时。愿闻羣公张王  
室，臣也安眠送余日。

○又登岳阳楼

岳阳楼前丹叶飞，栏干留我不须归。洞庭镜面平千里，却要君山相发挥。

○除夜二首

城中爆竹已残更，朔吹翻江意未平。多事鬓毛随节换，尽情灯火向人明。  
比量旧岁聊堪喜，流转殊方又可惊。明日岳阳楼上去，岛烟湖雾看春生。

其二

万里江湖憔悴身，冬冬街鼓不饶人。只愁一夜梅花老，看到天明付与春。

○火后问舍至城南有感

魂伤瓦砾旧曾游，尚想奔烟万马遒。遂替胡儿作正月，绝知回禄相巴丘。  
书生性命惊频试，客子茅茨费屡谋。唯有君山故窈窕，一眉晴绿向人浮。

○晓登燕公楼

栏干纳清晓，拄杖追黄鹄。燕公不相待，使我立于独。雾收天落川，日动春浮木。举手谢时人，微风吹野服。

○火后借居君子亭书事四绝呈粹翁

天公恶剧逐番新，赖是今年有主人。君子亭中眠白昼，燕公楼上眺青春。

其二

祝融回禄意佳哉，挽我梅花树下来。一夜东风不知惜，月明满树十分开。

其三

斫竹和梢编作篱，微风如在竹林时。无人来访庞居士，晚日疎阴光陆离。

其四

入山从此不须深，君子亭中人不寻。青竹短篱围昼静，梅花两树照春阴。

○再赋

西园芳气雨余新，唤起亭中入定人。为报使君从酿酒，梅花落尽不关春。

其二

扬州云气郁佳哉，百虑方横吉语来。却看诗书安隐在，竹篱阴里得时开。

其三

危楼只隔一重篱，谁见扶筇独上时。如许江山懒搜句，燕公应笑我支离。

其四

欲识道人门径深，水仙多处试来寻。青裳素面天应惜，乞与西园十日阴。

○二十一日风甚明日梅花无在者独红萼留枝间甚可爱也

昨日梅花犹可攀，今朝残萼便斓班。群仙已御东风去，总脱绛袂留林间。

○咏水仙花五韵

仙人绡色裘，缟衣以裼之。青帔纷委地，独立东风时。吹香洞庭暖，弄影清昼迟。寂寂篱落阴，亭亭与予期。谁知园中客，能赋会真诗。

○望燕公楼下李花

燕公楼下繁华树，一日遥看一百回。羽盖梦余当昼立，缟衣风急过墙来。洛阳路不容春到，南国花应为客开。今日岂堪簪短发，感时伤旧意难裁。

○陪粹翁举酒于君子亭亭下海棠方开

世故驱人殊未央，聊从地主借绳床。春风浩浩吹游子，暮雨霏霏湿海棠。去国衣冠无态度，隔帘花叶有辉光。使君礼数能宽否，酒味撩人我欲狂。

○春夜感怀寄席大光

管宁白帽且踟蹰，孤鹤归期难计年。倚杖东南观百变，伤心云雾隔三川。  
江湖气动春还冷，鸿鴈声回人不眠。苦忆西州老太守，何时相伴一灯前。

○夜赋寄友

卖药韩康伯，谈经管幼安。向来甘寂寞，不是为艰难。微月扶疎树，空园浩荡寒。细题今夕景，持与故人看。

○阴风

阴风三日吹南极，二月巴陵寒裂石。长林巨木受轩轻，洞庭倒流潇湘黑。  
君不见古庐竹扉声策策，中有铃泮落南客。曾经破胆向炎官，敢不修容待风伯。

○雨

霏霏三日雨，蔼蔼一园青。雾泽含元气，风花过洞庭。地偏寒浩荡，春半客铃泮。多少人间事，天涯醉又醒。

○春寒

二月巴陵日日风，春寒未了怯园公。海棠不惜胭脂色，独立蒙蒙细雨中。  
[先生自注：借居小园，遂自号园公。]

○次韵傅子文绝句

风雨门前十日泥，荒街相伴只筇枝。从今老子都无事，落尽园花不赋诗。

○周尹潜雪中过门不我顾遂登西楼作诗见寄次韵谢之三首

晓窗飞雪愜幽听，起见新诗自启扃。不觉高轩墙外过，贪看万鹤舞中庭。

其二

堪笑臞仙也耐寒，飞花端合上楼看。深知壮观增诗律，洗尽元和到建安。

其三

敲门俗子令我病，面有三寸康衢埃。风饕雪虐君驰去，蓬户那无酒一杯。

○城上晚思

独凭危堞望苍梧，落日君山如画图。无数柳花飞满岸，晚风吹过洞庭湖。

○雨中对酒庭下海棠经雨不谢

巴陵二月客添衣，草草杯觞恨醉迟。燕子不禁连夜雨，海棠犹待老夫诗。  
天翻地覆伤春色，齿豁头童祝圣时。白竹篱前湖海阔，茫茫身世两堪悲。

●简斋诗集卷第二十一

○寻诗两绝句

楚酒困人三日醉，园花经雨百般红。无人画出陈居士，亭角寻诗满袖风。

其二

爱把山瓢莫笑侬，愁时引睡有奇功。醒来推户寻诗去，乔木峥嵘明月中。

○寒食日游百花亭

晴气已复浊，虚馆可淹留。微花耿寒食，始觉在他州。自闻鞞鼓聒，不恨岁月流。乱代有今夕，兹园况堪游。云移树阴失，风定川华收。曳杖新城下，日暮禽语幽。羣行意易分，独赏兴杂周。永啸以自畅，片月生城头。

○王应仲欲附张恭甫舟过湖南久不决今日忽闻遂登舟作诗送之并简恭甫

我身如孤云，随风堕湖边。墙东木阴好，初识避世贤。从来有名士，不用无名钱。披君三径草，分我一味禅。胡为黄鹄举，忽上湖南船。竟随文若去，聊伴元礼仙。洞庭烟发渚，潇湘雨鸣川。三老好看客，天高桡楼前。子鱼独留滞，坐送管邴迁。作诗相棹讴，寄恨余酸然。[先生自注：华歆与管宁、邴原相友善。管、邴同县人也。及迁辽东，而子鱼独不与。应仲、恭甫亦同县人也。]

○周尹潜以仆有郢州之命作诗见赠有横槊之句次韵谢之

一岁忧兵四阅时，偷生不恨隙驹驰。如何南纪持竿手，却把西州破贼旗。倘有青油盛快士，何妨画戟入新诗。因君调我还增气，男子平生政要奇。

○次韵尹潜感怀

胡儿又看绕淮春，叹息犹为国有人。可使翠华周宇县，谁持白羽静风尘。五年天地无穷事，万里江湖见在身。共说金陵龙虎气，放臣迷路感烟津。

○五月二日避贵寇入洞庭湖绝句

鼓发嘉鱼千面雪，乱帆和雨向湖开。何妨南北东西客，一听湘妃瑶瑟来。

○过君山不获登览

我梦君山好，万里来南州。青眉横玉镜，色照城中楼。胜日空倚眺，经年未成游。今朝过山下，贼急不敢留。嵌空浪吞吐，荟蔚风飏飏。龙吟杂虎啸，九夏含三秋。了与遥赏异，况乃行岩幽。蚍蜉何当扫，延伫回我舟。掷去九节筇，褰裳走林丘。会逢湘君降，翠气衣上浮。山椒望苍梧，寄恨舒冥搜。

○细雨

避寇烦三老，那知是胜游。平湖受细雨，远岸送轻舟。天地悲深阻，山川慰久留。参差发邻舫，未觉壮心休。

○泊宋田遇厉风作

逐队避狂寇，湖中可盘嬉。泊舟宋田港，俯仰看云移。造物犹不借，颠风忽横吹。洞庭何其大，浪挟雷车驰。可怜岸上竹，翻倒不自持。老夫元耐事，淹速无无期。会有天风定，见汝亭亭时。五月念貂裘，竟生薄暮悲。萧萧不自畅，耿耿独题诗。

○二十二日自北沙移舟作是日闻贼革面

宛宛转湖滩，遥遥隔城邑。是时雨初霁，众绿带余湿。晓泽澹不波，菰蒲觉风入。我生莽未定，世故纷相袭。眴然贺兰面，安视一坐泣。岂知虎与狼，义感功反集。尧俗可尽封，呜呼吾何及。气苏巨浸内，未恨乏供给。日历会有穷，吾行岂须急。近树背人去，远树久凝立。聊以忧世心，寄兹忘快悒。

○赠傅子文

渔子牧儿谈笑新，先生胜日步湖漘。沙边忽见长身士，头上仍欹折角巾。豺虎不能宽远俗，山川终要识诗人。芦丛如画斜阳里，拄杖相寻无杂宾。

○晚晴野望

洞庭微雨后，凉气入纶巾。水底归云乱，芦葦返照新。遥汀横薄暮，独鸟度长津。兵甲无归日，江湖送老身。悠悠只倚杖，悄悄自伤神。天意苍茫里，村醪亦醉人。

○雨中

雨打船篷声百般，白头当夏不禁寒。五湖七泽经行遍，终忆吾乡八节滩。

●简斋诗集卷第二十二

○舟抵华容县

篙舟入华容，白水绕城堞。夹津列茂树，倒影青相接。远色分村坞，微凉动芦叶。天地困腐儒，江湖托孤楫。

○夜赋

泊舟华容县，湖水终夜明。凄然不能寐，左右菰蒲声。穷途事多违，胜处亦心惊。三更萤火闹，万里天河横。阿瞞狼狽地，山泽空峥嵘。强弱与兴衰，今古莽难平。腐儒忧平世，况复值甲兵。终然无寸策，白发满头生。

○月夜

独立夜鞦韆，芦声泛遥津。月下风起波，莽莽白龙鳞。阴彩凝草木，暑气森星辰。天地尘未消，江湖气聊伸。人生几今夕，乱代偶此身。胡为不少乐，况乃迹易陈。三更大鱼舞，悄怆惊心神。永怀骑鲸士，发兴烟中新。

○晚晴

幽卧不知晴，樯梢见斜日。披衣起四望，天际山争出。光辉渚蒲净，意气沙鸥逸。避盗半九围，两脚不遗力。川陵各异态，艰险常一律。胡为作弧矢，前圣意莫谳。岂知百代后，反使奸宄密。腐儒徒叹嗟，救弊知无术。人生如归云，空行杂徐疾。薄暮俱到山，各不见踪迹。念此百年内，可复受忧戚。林木方翳然，放怀陶兹夕。

○寥落

寥落洞庭野，微风泛客裾。袁宏咏史罢，孙登清啸余。月明流水去，夜静

芙蓉舒。城郭方多事，野兴一萧疏。

○自五月二日避寇转徙湖中复从华容道乌沙还郡七月十六日夜半出小江口宿焉徙倚柂楼书事十二句

回环三百里，行尽力都穷。巴丘左移右，章华西转东。江声摇斗柄，秋色弥葭丛。羣木立波上，美蕖披月中。镜湖应足比，剡溪那可同。世将非识事，孤啸聊延风。

○闰八月十二日过奇父共坐翠窠轩赏木犀花玲珑满枝光气动人念风日不贷此花无五日香矣而王使君未之知作小诗报之

清露香浮黄玉枝，使君未到意低迷。极知有日交铜虎，可使无情向木犀。

○再赋二首呈奇父奇父自号七泽先生

国香熏坐先生醉，秋叶藏花客子迷。驱使晚风同胜地，东轩不用镇帷犀。

其二

香遍东园花一枝，寻花觅路忽成迷。先生莫道心如铁，喜气朝来横角犀。

○十三日再赋二首其一以赞使君是日对花赋此韵诗笔落纵横而郡中修水战之具方大阅于燕公楼下也其一自叙所感忆年十五在杭州始识此花皆三丈高木尝赋诗焉

我丈风流元佑枝，晴轩雨雹笔端迷。从容文武一时了，赋罢木犀观水犀。

其二

武林曾识最高枝，百感重逢岁月迷。向日擘笺须彩凤，如今执楯要文犀。

○九月八日登高作重九奇父赋三十韵与义拾余意亦赋十二韵[先生自注：二禅老同自燕公楼过冠鳌亭。]

九月风景好，节意满天涯。书生尊所闻，登高乱城鸦。虽无后乘丽，前驱载黄花。两楼压波壮，众泽分天斜。居夷惊有苗，访古悲章华。萧条湖海事，胜日一笑哗。兴移三里亭，木影杂蛟蛇。二士醉藜杖，两禅风袈裟。奇哉古无有，未觉欠孟嘉。天公亦喜我，催诗出微霞。赋罢迹已陈，忧乐如转车。却后五百岁，远俗增雄夸。

○两绝句

西风吹日弄晴阴，酒罢三巡湖海深。岳阳楼上登高节，不负南来万里心。

其二

二士相随风满巾，两禅同队景弥新。但得黄花不牢落，莫嫌惊倒岳州人。

○粹翁用奇父韵赋九日与义同赋兼呈奇父

安隐轻节序，艰难惜欢娱。先生守苜蓿，朝士夸茱萸。前年邓州城，风雨倾客居。何尝疎曲生，曲生自我疎。岂无登高地，送目与云俱。门生及儿子，劝我升篮舆。出门复入门，戈旆填街衢。去年郢州岸，孤楫对坏郭。莫招大



夫魂，谁揽使君须。独题怀古句，枯砚生明珠。亦复跻荒戍，日暮野踟蹰。白衣终不至，眇眇空愁予。今年洞庭上，九折余崎岖。时凭岳阳楼，山川看紫纡。孙兄语蝉连，王丈色敷腴。不用踏筵舞，秋风摇菊株。乐哉未曾有，是梦其非欤。丈夫各堂堂，坐受世故驱。会须明年节，醉倒还相扶。此花期复对，勿令堕空虚。明月风景佳，南翔先一凫。可言知机早，政尔因鲈鱼。分襟肺肝热，抚事岁月迂。归家问瓶锡，生理何必余。相期衡山南，追步凌忽区。回首望尧云，中原莽榛芜。臣岂专爱死，有怀竟不舒。老谋与壮事，二者惭俱无。

○送王因叔赴试

枫落南纪明，秋高洞庭白。自是天涯人，更送湖上客，人生险易乘除里，富贵功名从此始。不须惜别作酸然，满路新诗付吾子。

●简斋诗集卷第二十三

○己酉九月自巴丘过湖南别粹翁

离合不可常，去住两无策。眇眇孤飞雁，严霜欺羽翼。使君南道主，终岁好看客。江湖尊前深，日月梦中疾。世事不相贷，秋风撼瓶锡。南云本同征，变化知无极。四年孤臣泪，万里游子色。临别不得言，清愁涨胸臆。

○留别康元质教授

腐儒身世已百忧，此去行年岂堪记。岳阳楼前一杯酒，与子同州复同味。洞庭秋气连苍梧，天高地远鱼龙呼。莫倚仲宣能作赋，不随文若事征途。

○留别天宁永庆干明金銮四老

我生能几何，两脚疲世故。忽破巴丘梦，还寻邵阳路。穷乡得四老，足以慰迟暮。胜事远公莲，深心懒残芋。本是羣山云，暂聚当别去。那知天风便，不得还相聚。凡情我未免，临别吐幽句。慎勿过虎溪，晓霜侵杖屨。

○别岳州

朝食三斗葱，暮饮三斗醋。宁受此酸辛，莫行岁晚路。丈夫少壮日，忍穷不自恕。乘除冀晚泰，乃复逢变故。经年岳阳楼，不见宫南树。辞巢已万里，两脚未遑住。水落君山高，洞庭秋已素。浮云易归岫，远客难回顾。飘然一瓶锡，未知所挂处。寂寞短歌行，萧条远游赋。学道始恨晚，为儒孰非腐。乾坤杳茫茫，三叹出门去。

○奇父先至湘阴书来戒由禄唐路而仆以它故由南洋路来夹道皆松如行青罗步障中先寄奇父

云接湘阴百里松，肃肃穆穆湖南风。随时忧乐非人世，迎我笙箫起道中。竹舆两面天明灭，秋令不到林西东。未必禄唐能办此，题诗着画寄兴公。

○初识茶花

伊轧篮舆不受催，湖南秋色更佳哉。青裙玉面初相识，九月茶花满路开。

○以玉刚卯为向伯共生朝

仲冬吉日，风穆气休。我出刚卯，以寿元侯。祝融之玉，奠此离方。元侯佩之，如玉之刚。攘除厉凶，以迪明王。南门不键，有室则强。三肃元侯，既赠既祷。曷以报我，当以刚卯。

○别伯共

樽酒相逢地，江枫欲尽时。犹能十日客，共出数年诗。供世无筋力，惊心有别离。好为南极柱，深慰旅人悲。

○再别

多难还分手，江边日发新。公为九州岛督，我是半途人。政尔倾全节，终然却要身。平生第温峤，未必下张巡。

○别孙信道

万里鸥仍去，千年鹤未归。极知身有几，不奈世相违。岁暮兼葭响，天长鸿雁微。如君那可别，老泪欲沾衣。

○游道林岳麓

耿耿衡山麓，翠气横古今。济胜得短筇，未怕山行深。路盘天开阖，风动龙噫吟。峯峦惨淡处，照以布地金。世尊诸天上，燕坐朝千林。向来修何行，不受安危侵。道人轻殊胜，来客费幽寻。恍然结愿香，独会三生心。山中日易晚，坐失羣木阴。勿唾此山地，后日重窥临。

●简斋诗集卷第二十四

○江行野宿寄大光

檣乌送我入蛮乡，天地无情白发长。万里回头看北斗，三更不寐听鸣榔。平生正出元子下，此去还经思旷傍。投老相逢难袞袞，共恢诗律撼潇湘。

○寄信道

衡山未见意如飞，浩荡风帆不可期。却忆府中三语掾，空吟江上四愁诗。高滩落日光零乱，远岸丛梅雪陆离。剩欲平分持寄子，白头才尽只成悲。

○适远

处处非吾土，年年备虏兵。何妨更适远，未免一伤情。石岸烟添色，风滩暮有声。平生五字律，头白不贪名。

○衡岳道中四首

野客元耕崧岳田，得游衡岳亦前缘。避兵径度吾岂忍，欲雨还休神所怜。世乱不妨松偃蹇，村空更觉水潺湲。非无拄杖终伤老，负此名山四十年。

其二

客子山行不觉风，龙吟虎啸满山松。纶巾一幅无人识，胜业门前听午钟。

其三

城中望衡山，浮云作飞盖。谒来岩谷游，却在浮云外。

其四

危亭见上方，林壑带残阳。今日岂无恨，重游却味长。

○跋任才仲画两首大光所藏

远游吾不恨，扁舟载幅巾。山色暮暮改，林气朝朝新。野客初逢句，薄暮欲生春。因知子任子，胸怀非世人。

其二

前年与孙子，共作南山客。扶疎月下树，偃蹇涧边石。赋诗题古藓，三叫风脱帻。任子不同游，毫端有畴昔。

○跋江都王马

天上房星空不动，人间画马亦难逢。当年笔下千金鹿，此日窗前八尺龙。

○与王子焕席大光同游廖园

三枝筇竹兴还新，王丈席兄俱可人。侨立司州溪水上，吟诗把酒对青春。  
[先生自注：王、席皆洛人。]

○除夜次大光韵大光是夕婚

一杯节酒莫留残，坐看新年上鬓端。只恐梅花明日老，夜瓶相对不知寒。

○除夜不寐饮酒一杯明日示大光

万事乡山路不通，年年佳节百忧中。催成客睡须春酒，老却梅花是晓风。

○元日

五年元日只流离，楚俗今年事事非。后饮屠苏惊已老，长乘舴艋竟安归。携家作客真无策，学道刳心却自违。汀草岸花知节序，一身千恨独沾衣。

○别大光

堂堂一年长，渺渺三秋阔。恍然衡山前，相遇各白发。岁穷窗欲霰，人老情难竭。君有杯中物，我有肝肺热。饮尽不能起，交深忘事拙。乾坤日多虞，游子屡惊骨。衡阳非不遥，雁意犹超忽。一生能几回，百计易相夺。滔滔江受风，耿耿客孤发。他夕怀君子，岩间望明月。

○道中

雨子收还急，溪流直又斜。迢迢傍山路，漠漠满林花。破水双鸥影，掀泥百草芽。川原有高下，随处着人家。

○金潭道中

晴路篮舆稳，举头闲望赊。前冈春泱泱，后岭雪槎牙。海内兵犹壮，村边岁自华。客行惊节序，回眼送桃花。

○绝句

野鸭飞无数，桃花湿满枝。竹舆鸣细雨，山客有新诗。

○甘棠道中

笋舆碍石一悠然，正月微风意已便。桃花向来浑不数，山中时见绝堪怜。

○将至杉木铺望野人居

春风漠漠野人居，若使能诗我不如。数株苍桧遮官道，一树桃花映草庐。

○晓发杉木

古泽春光淡，高林露气清。纷纷世上事，寂寂水边行。客子凋双鬓，田家自一生。有诗还忘记，无酒却思倾。

○先寄邢子友

作客经年乐有余，邵阳歧路不崎岖。山川好处欹纱帽，桃李香中度笋舆。欲见旧交惊岁月，剩排幽话说艰虞。人间书疏非吾事，一首新诗未可无。

○立春日雨

衡山县下春日雨，远映青山丝样斜。容易江边欺客袂，分明沙际湿年华。竹林路隔生新水，古渡船空集乱鸦。未暇独忧巾一角，西溪当有续开花。

○正月十二日至邵州十三日夜暴雨滂沱

邵州正月风气殊，鹑尾之南更山坞。昨日已见三月花，今夜还闻五更雨。笺与天公一破颜，走避北狄趋南蛮。梦到龙门听涧水，觉来檐溜正潺潺。

○初至邵阳逢入桂林使作书问其地之安危

湖北弥年所，长沙费月余。初为邵阳梦，又作桂林书。老矣身安用，飘然计本疎。管宁辽海上，何得便端居。

○舟泛邵江

老去作新梦，邵江非旧闻。滩前羣鹭起，桡尾川华分。落花栖客鬓，孤舟遡归云。快然心自足，不独避嚣纷。

○过孔雀滩赠周静之

海内无坚垒，天涯有近亲。不辞供笑语，未惯得殷勤。舟楫深宜客，溪山各放春。高眠过滩浪，已寄百年身。

○江行晚兴

曾听石楼水，今过邵州滩。一笑供舟子，五年经路难。云间落日淡，山下东风寒。烟岭丛花照，夕湾羣鹭盘。生身后圣哲，随俗了悲欢。淹旅非吾病，悠悠良足叹。

○夜抵贞牟

野暝犹闻远，川明不恨迟。焚山隔岸火，及我繫船时。夜半青灯屋，篙前白水陂。殷勤谢地主，小筑欲深期。

○晚步

畎亩意不释，出门聊散忧。雨余山欲近，春半水争流。众籁夕还作，孤怀行转幽。溪西篁竹乱，微径杂归牛。

○雨

云物澹清晓，无风溪自闲。柴门对急雨，壮观满空山。春发苍茫内，鸟鸣篁竹间。儿童笑老子，衣湿不知还。

○今夕

今夕定何夕，对此山苍然。偷生经五载，幽意独已坚。微阴拱众木，静夜闻孤泉。唯应寂寞事，可以送余年。

○暝色

残晖度平野，列岫围青春。柴门一枝筇，日暮栖心神。暝色着川岭，高低郁轮囷。水光忽倒树，山势欲傍人。万化元相寻，幽子意自新。肃肃夜将久，空明动边垠。田鹤吟相应，我独无荒邻。短篇不可就，所寄聊一伸。

○贞牟书事

留侯辟谷年，汉鼎无余功。子真策不售，脱迹市门中。神仙非异人，由来本英雄。抚世独余事，用舍何必同。眷此贞牟野，息驾吾其终。苍山雨中高，缘草溪上丰。仲春水木丽，禽鸣清昼风。祸福两合绳，既解一身空。荣华信非贵，寂寞亦非穷。

○山中

当复入州宽作期，人间踏地有安危。风流丘壑真吾事，筹策庙堂非所知。白水春陂天澹澹，苍峰晴雪锦离离。恰逢居士身轻日，正是山中多景时。

○入城

舴艋泝溪来，款段踏山去。入城缘底事，要识崎岖路。稻塍白纵横，茅岭青盘互。牧儿歌不休，孤客自多惧。士行犹运甓，文公亦习步。我敢忘艰难，冲烟问荒渡。

●简斋诗集卷第二十五

○谢主人

春禽劝我归，主人留我住。一笑谢主人，我自归无处。拟借溪边三亩春，结茅依树不依邻。伐薪政可烦名士，分米何须待故人。

○罗江二绝

荒村终日水车鸣，陂北陂南共一声。洒面风吹作飞雨，老夫诗到此间成。

其二

山翁见客亦欣然，好语重重意不传。行过竹篱逢细雨，眼明双鹭立青田。

○洛头书事

纶巾古鹤氅，日暮榭林间。谁使翁迎客，应闻屐响山。占年又得熟，劝我不须还。村酒困壮士，水风吹醉颜。

○三月二十日闻德音寄李德升席大光新有召命皆寓永州

尘隔斗牛三月余，德音再与万方初。又蒙天地宽今岁，且扫轩窗读我书。自古安危关政事，随时忧喜到樵渔。零陵并起扶颠手，九庙无归计莫疏。

○夏夜

远游万事裂，独立数峰青。明月照山木，荒村饶夜萤。翻翻云渡汉，历历水浮星。遥舍灯已尽，幽人门未扃。

○题东家壁

斜阳步履过东家，便置清樽不煮茶。高柳光阴初罢絮，嫩鳧毛羽欲成花。羣公天上分时栋，闲客江边管物华。醉里吟诗空跌宕，借君素壁落栖鸦。

○曳杖

柳条一何长，我发一何短。余日会有几，经春卧荒曠。曳杖陂西去，悠然寄萧散。田垄粲高低，白水一时满。农夫暮犹作，愧我读书懒。且复弃今兹，前峰青蹇岿。

○雷雨行

忆昨炎正中不融，元帅仗钺临山东。万方嗷嗷叫上帝，黄屋已照睢阳宫。呜呼吾君天所立，岂料四载犹服戎。禹巡会稽不到海，未省驾舶观民风。定知谏诤有张猛，不可危急无高共。自古美恶周必复，犬羊汝莫穷妖凶。吉语四奏元气通，德音夜发春改容。雷雨一日遍天下，父老感泣沾其胸。臣少忧国今成翁，欲起荷戟伤疲癯。小游太一未移次，大树将军莫振功。刘琨祖逖未足雄，晏球一战腥臊空。诸君努力光竹素，天子可使尘常蒙。君不见夷门山头虎复龙，向来佳气元葱葱。

○开壁置窗命曰远轩

钟妖鸣吾旁，杨獠舞吾侧。东西俱有碍，羣盗何时息。丈夫堂堂躯，坐受世褊迫。仙人千仞岗，下视笑予厄。谁能久郁郁，持斧破南壁。窗开三尺明，空纳万里碧。岩霏杂川霭，奇变供几席。谁见老书生，轩中岸玄帻。荡漾浮世里，超遥送兹夕。倚楹发孤啸，呼月出荒泽。天公亦粲然，林壑受珠璧。会有鹤驾宾，经过来见客。

○再赋

清晓坐南轩，望山头屡侧。居士亦岂痴，飞云方未息。乐哉此远俗，乱世免怵迫。那知百战祸，岂识三空厄。闭门美享睡，开门瞻翠壁。远客谢主人，分此一窗碧。新晴鸟鸣檐，微暑风入席。萧然此白首，岂更冒朝帻。誓将老

兹地，不复数晨夕。但恨食无肉，臞仙出山泽。蛰雷转空肠，吐句作圭璧。一笑示邻家，向来无此客。

○又赋

我昨在衡山，伤心衢路侧。岂知得此地，一坐数千息。易安生痛定，过美出饥迫。誓言如齐侯，常戒在莒厄。要将万里身，独面九年壁。如何不已奈，开窗玩霏碧。招呼面前山，浮翠落衾席。一笑等儿戏，都忘雪侵帻。人生何不娱，今夕定何夕。向来万顷胸，余地吞七泽。念此亦细事，未遽瑕生璧。聊使山中人，永记山下客。

●简斋诗集卷第二十六

○伤春

庙堂无策可平戎，坐使甘泉照夕烽。初怪上都闻战马，岂知穷海看飞龙。孤臣霜发三千丈，每岁烟花一万重。稍喜长沙向延阁，疲兵敢犯犬羊锋。

○题水西周三十三壁二首

不管先生巾欲摧，雨中艇子便撑开。青山隔岸迎人去，白鹭冲烟送酒来。

其二  
周子箬中早得春，唤人同渡一溪云。贪看雨歇前峰变，不觉斟时已十分。

○山斋二首

夏郊绿已遍，山斋昼自迟。云物忽分散，余碧暮逶迤。寒暑送万古，荣枯各一时。世纷幸莫及，我麈得常持。

其二

虽愧荷鋤叟，朝来亦不闲。自剪墙角树，尽纳溪西山。经行天下半，送老此途间。日暮烟生岭，离离飞鸟还。

○散发

百年如寄亦何为，散发清狂未足非。南涧题诗风满面，东桥行药露沾衣。松花照夏山无暑，桂树留人吾岂归。藜杖不当轩盖用，稳扶居士莫相违。

○六月六日夜

蕴隆岂不坏，凉气亦徐还。独立清夜半，疎星苍桧间。晦明莽相代，天地本长闲。四顾何寥落，微风时动关。

○六月十七夜寄邢子友

暑雨虽不足，凉风还有余。乐此城阴夜，何殊山崦居。月明苍桧立，露下芭蕉舒。试问澄虚阁，今夕复焉如。

○观雨

山客龙钟不解耕，开轩危坐看阴晴。前江后岭通云气，万壑千林送雨声。

海压竹枝低复举，风吹山角晦还明。不嫌屋漏无干处，正要羣龙洗甲兵。

○寄大光二绝句

心折零陵霜入鬓，更修短札问何如。江湖不是无来雁，只惯平生作报书。

其二

芭蕉急雨三更闹，客子殊方五月寒。近得会稽消息否，稍传荆渚路歧宽。

○寄德升大光

君王优诏起羣公，也置樵夫尺一中。易着青衫随世事，难将白发犯秋风。共谈太极非无意，能繫苍生本不同。却倚紫阳千丈岭，遥瞻黄鹄九霄东。

○次韵谢邢九思

平生不接里闾欢，岂料相逢虺蜮坛。能赋君推三世事，倦游我弃七年官。流传恶语知谁好，勾引新篇得细看。六月山斋当暑令，风霜独发卷中寒。

○村景

黄昏吹角闻呼鬼，清晓持竿看牧鹅。蚕上楼时桑叶少，水鸣车处稻苗多。

○次周漕示族人韵

谏议遗踪尚可望，曳裾不必郊邹阳。但修天爵膺人爵，始信书堂有玉堂。

○水车

江边终日水车鸣，我自平生爱此声。风月一时都属客，杖藜聊复寄诗情。

○山居二首

点检行年书阅阅，山中共赋几篇诗。如今未有惊人句，更待秋风生桂枝。

其二

宅图不必烦丘令，已卜坡东涧水边。更与我为烧药灶，只愁君要买山钱。

○拜诏

紫阳山下闻皇牒，地藏阶前拜诏书。乍脱绿袍山色翠，新披紫绶佩金鱼。

○别诸周二首

风送狐篷不可遮，山中城里总非家。临行有恨君知否，不见篱前稻着花。

其二

陇云知我欲船开，飞过江东还复回。不似周颙趋阙去，山灵应许却归来。

○题向伯共过峡图二首

旌旗翻日淮南道，兴罢归来雪一船。正有佛光无处着，独将佳句了山川。

其二

过峡新图世所传，峡中犹说泛舟仙。柱天勋业须君了，借我茅斋看十年。

○题赵少隐青白堂三首

小谢为州不废诗，庭中草木有光辉。一林风露世人世，更着梅花相发挥。

其二



使君堂上无俗客，白白青青两胜流。添得吟诗老居士，千年一笑泽南州。

其三

雪里芭蕉摩诘画，炎天梅蘂简斋诗。它时相见非生客，看倚琅玕一段奇。

○次韵邢九思

百年鼎鼎杂悲欢，老去初依六祖坛。玄晏不堪长抱病，子真那复更为官。山林未必容身得，颜面何宜与世看。白帝高寻最奇事，共君盟了不应寒。[先生自注：尝约同入蜀。]

○遥碧轩作呈使君少隐时欲赴召

我本山中人，尺一唤起趋埃尘。君为边城守，作意邀山入窗牖。朝来爽气如有期，送我凭轩一杯酒。丈夫已忍猿鹤羞，欲去且复斯须留。西峰木脱乱鬢拥，东岭烟破修眉浮。主人爱客山更好，醉里一笑惊蛮州。丁宁云雨莫作厄，明日青山当送客。

○石隈病起

幽人病起山深处，小院鸦鸣日午时。六尺屏风遮宴坐，一帘细雨独题诗。

●简斋诗集卷第二十七

○同范直愚单履游浯溪

潇湘之流碧复碧，上有铁立千寻壁。河朔功就人与能，湖南碑成江动色。文章得意易为好，书杂矛剑天假力。四百年来如创见，雷公雨师知此石。小儒五载忧国泪，杖藜今日溪水侧。欲搜奇句谢两公，风作浪涌空心恻。

○愚溪

小阁当乔木，清溪抱竹林。寒声日暮起，客思雨中深。行李妨幽事，栏干试独临。终然游子意，非复昔人心。

○己酉中秋之夕与任才仲醉于岳阳楼上明年十一月二十日南游过道州谒姜光彦出才仲画轴则写是夕事也剪烛观之恍然一笑书八句以当画记

去年中秋洞庭野，寒瑶万顷兼天泻。岳阳楼上两幅巾，月入栏干影潇洒。世间此影谁能孤，狂如我友人所无。一梦经年无续处，道州还见倚楼图。

○甘泉吴使君使画史作简斋居士像居士见之大笑如洞山过水覩影时也戏书三十二字

两眉轩然，意像无寄。而服如此，又不离世。鉴中壁上，处处皆是。简斋虽传，文殊无二。

○题甘泉书院

甘泉坊里林影黑，吴氏舍前书榜鲜。床座略容摩诘借，桂枝应待小山传。兵横海内犹纷若，风到湖南还穆然。勉效周生述孔业，赋诗吾独愧先贤。

○度岭一首

年律将穷天地温，两州风气此横分。已吟子美湖南句，更拟东坡岭外文。  
隔水丛梅疑是雪，近人孤嶂欲生云。不愁去路三千里，少住林间看夕曛。

○游秦岩

秦岩昧旧闻，胜会非复常。异哉五里秘，发此一日狂。篝灯破大阴，拄杖入仙乡。散途杨梅实，承磴菡萏房。石液白瑶堕，泉气青霓翔。度危心欲动，逢衍兴未央。眩人黝谷深，覆我翠极长。降登穷田垄，开阖到鞠场。龙遮侧岸路，猫护高廩藏。力士倒履空，应真俨成行。碾缺神所吝，帐空仙莫量。水鸣沆寥内，柱立森罗傍。语闻受远响，力极生微阳。梦中出小窦，立处忽大荒。尘缘信深重，仙事岂渺茫。灵武唐业开，湘滨耀文章。望夷秦政坏，岭底畏祸殃。隐显非士意，安危存国纲。且复置此事，更将适何方。赋诗意未惬，吾欲栖僧廊。

○戏大光送酒

折得岭头如玉梅，对花那得欠清杯。不烦白水真人力，便有青州从事来。

○次韵谢吕居仁时寓贺州

别君不觉岁时荒，岂意相从魑魅乡。篋里诗书总零落，天涯形貌各昂藏。  
江南今岁无胡虏，岭表穷冬有雪霜。倘可卜邻吾欲住，草茅为盖竹为梁。

○舟行遣兴

会稽尚隔三千里，临贺初盘一百滩。殊俗问津言语异，长为客路歧难。  
背人山岭重重去，照鹧梅花树树残。酌酒柂楼今日意，题诗船壁后来看。

○康州小舫与耿伯顺李德升席大光郑德象夜语以更长爱烛红为韵得更字

万里衣冠京国旧，一船风雨晋康城。灯前颜面重相识，海内艰难各饱更。  
天阔路长吾欲老，夜阑酒尽意还倾。明朝古峡苍烟道，都送新愁入柂声。

○与大光同登封州小阁

去程欲数莽难知，三日封州更作迟。青嶂足稽天下士，锦囊今有峤南诗。  
共登小阁春风里，回望中原夕霭时。万本梅花为我寿，一杯相属未全痴。

○登海山楼

万航如凫鹭，一水如虚空。此地接元气，压以楼观雄。我来自中州，登临眩冲融。  
白波动南极，苍鬓承东风。人间路浩浩，海上春蒙蒙。远游为两眸，岂恤劳我躬。  
仙人欲吾语，薄暮山葱茏。海清无蜃气，彼固蓬莱宫。

○次韵大光五羊待耿伯顺之作

康州艇子来不急，过岸柂声空复长。百尺楼头堪望远，淡烟斜日晚荒荒。

○雨中再赋海山楼诗

百尺阑干横海立，一生襟抱与山开。岸边天影随潮入，楼上春容带雨来。

慷慨赋诗还自恨，徘徊舒啸却生哀。灭胡猛士今安有，非复当年单父台。

○题长乐亭

远山云迷颠，近山净如沐。客子曳竹舆，伊鸦过山麓。我行一何迟，时序一何速。东风所经过，林水一时绿。疎雨忽飞坠，声在道边木。淑气自远归，光景变川陆。遥知存存子，明亦戒征轴。霁色虽宜诗，不见此清穆。

○和大光道中绝句

已费天工十日晴，今朝小雨送潮生。转头云日还如锦，一抹葱茏画不成。

○又和大光

寂寂孤村竹映沙，槟榔迎客当煎茶。岭南二月无桃李，夹路松开黄玉花。

○题长冈亭呈德升大光

久客不忘归，如头垢思沐。身行江海滨，梦绕嵩少麓。马何预得失，鵬何了淹速。匣中三尺水，瘴雨生新绿。胡为古驿中，坐听风吟木。既非还吴张，亦异赴洛陆。两公茂名实，自是宜鼎轴。发发不可迟，帝言频郁穆。

●简斋诗集卷第二十八

○甘棠驿怀李德升席大光

破驿难并休，差池更薪水。山川会心地，还思对君子。道边千尺榕，午荫清且美。极知非世用，我爱不能已。东风吹南服，莽莽绿万里，此地亦可耕，胡为茧予趾。

○赠漳州守綦叔厚

过尽蛮荒兴复新，漳州画戟拥诗人。十年去国九行旅，万里逢公一欠伸。王粲登楼还感慨，纪瞻赴召欲逡巡。绳床相对有今日，剩醉斋中软脚春。[叔厚自兼，具得漳州蒙犯霜雪，以十二月到郡。适公库新造腊酒成，因名曰“软脚春”。盖取郭子仪“软脚局”字以寓意焉。]

○宿资圣院阁

暮投山崦寺，高处绝人羣。远岫林间见，微泉舍后闻。阁虚云乱入，江阔野横分。欲与僧为记，今年懒作文。

○题大龙湫

晓行苍壁中，穷处仍高崖。白龙三百丈，欲下层颠来。映日洒飞雨，绕山行怒雷。潭影纳浩荡，云气扶崔嵬。小儒叹造化，办此何雄哉。亦知天下绝，尊者所徘徊。三生清净愿，俗缘故难开。践胜吾岂敢，稽首傥兴哀。

○雨中宿灵峰寺

雁荡山中逢晚雨，灵峰寺里借绳床。只应护得纶巾角，还费高僧一炷香。

○自黄岩县舟行入台州

宴坐峰前冲雨急，黄岩县里借舟迟。百年痴黠不相补，万事悲欢岂可期。  
莽莽沧波兼宿雾，纷纷白鹭落山陂。只应江海凄凉地，欠我临风一赋诗。

○过下杯渡

夜宿下杯馆，朝鸣一棹东。湖平天尽落，峡断海横通。冉冉云随舸，茫茫鸟遡风。仙人蓬岛上，遥见我乘空。

○王孙岭

已过长溪岭更危，伏龙莽莽向川垂。斜阳照见林中石，记得南山隐去时。

○泛舟入前仓

曾鼓盐田棹，前仓不足言。尽行江左路，初过浙东村。春去花无迹，潮归岸有痕。百年都几日，聊复信乾坤。

○送熊博士赴瑞安令

衣冠袞袞相逢地，草木萧萧未变时。聚散同惊一枕梦，悲欢各诵十年诗。  
山林有约吾当去，天地无情子亦饥。笑领铜章非失计，岁寒心事欲深期。

○夜赋

抱病喜清夜，形羸心独开。不知药鼎沸，错认雨声来。岁晚灯烛丽，天长鸿雁哀。书生惜日月，欹枕意茫哉。

○喜雨

秦望山头云，昨日鸾凤举。冥冥万里风，淅淅三更雨。小臣知君忧，起坐听檐语。风力有去来，龙工杂文武。灯花识我意，一笑相媚妩。泥翻早朝路，弥弥光欲吐。郁然苍龙阙，佳气接南亩。千官次第来，豫色各眉宇。记事以短篇，不工还自许。

○醉中

醉中今古兴衰事，诗里江湖摇落时。两手尚堪杯酒用，寸心唯是鬓毛知。  
稽山拥郭东西去，禹穴生云朝暮奇。万里南征无赋笔，茫茫远望不胜悲。

○不见梅花六言

荆楚岁时经尽，今年不见梅花。想得苍烟玉立，都藏江上人家。

○梅花二首

铁面苍髯洛阳客，玉颜红领会稽仙。街头相见如相识，恨满东风意不传。  
其二

画取维摩室中物，小瓶春色一枝斜。梦回映月窗间见，不是桃花与李花。

○雨

听雨披夜襟，冲雨踏晨鼓。万珠络笋舆，诗中有新语。老龙经秋卧，岁暮始一举。成功亦何迟，光采变蔬圃。道边闻井溢，可笑遽如许。旧山百尺泉，不知旱与雨。

○瓶中梅

明窗净几，玉立耿无邻。红绿两重袂，殷勤满面春。曾为庾岭客，本是洛阳人。老我何颜貌，东风处处新。

●简斋诗集卷第二十九

○除夜

畴昔追欢事，如今病不能。等闲生白发，耐久是青灯。海内春还满，江南砚不冰。题诗钱残岁，钟鼓报晨兴。

○雨中

北客霜侵鬓，南州雨送年。未闻兵革定，从使岁时迁。古泽生春霭，高空落暮鸢。山川含万古，郁郁在樽前。

○渡江

江南非不好，楚客自生哀。摇楫天平渡，迎人树欲来。雨余吴岫立，日照海门开。虽异中原险，方隅亦壮哉。

○夙兴

美哉木枕与菅席，无耐当兴戴朝帻。巷南巷北闻锻声，舍后舍前唯月色。事国无功端未去，竹舆伊鸦犹昨日。不见武林城里事，繁华梦觉生荆棘。成坏由来几古今，乾坤但可着山泽。西湖已无金碧丽，雨抹晴妆尚娱客。会当休日一访之，摩挲苍藓慰崖石。只恐冷泉亭下水，发明白发增叹息。

○幽窗

贫士工用短，壮夫溺于诗。破壁为幽窗，我笔还得持。高鸟度遗影，风扉语移时。迨我休暇日，与物聊同嬉。古来贤哲人，畎亩策安危。一行或大谬，半隐良亦痴。寄言山中友，即岁以为期。

○题伯时画温溪心等贡五马

漠漠河西尘几重，年年画马亦难逢。题诗记着今朝事，同看联翩五匹龙。

○休日马上

休日不自休，骑马踏荒径。却扇受景风，今朝我无病。春云閤晨耀，群绿澹相映。山川与朝市，一动自一静。九衢行万人，谁抱此怀胜。不得与之语，萧萧寄孤咏。

○题画

分明楼阁是龙门，亦有溪流曲抱村。万里家山无路入，十年心事与谁论。

○题崇兰图二首

两公得我色敷腴，藜杖相将入画图。我已梦中都识路，秋风举袂不踟蹰。

其二

奕奕天风吹角巾，松声水色一时新。册林从此不牢落，照影溪头共六人。

○秋夜独酌

凉秋佳夕气氛廓，河汉之涯秋漠漠。月出未出林彩变，幽人露坐方独酌。自歌新词酒如空，天星下饮觥船中。忽思李白不可见，夜半乔木摇西风。百年佳月几今夕，忧乐相寻老来疾。琼瑶满地我影横，添酒赋诗何可失。

○九日示大圆洪智

自得休心法，悠然不赋诗。忽逢重九日，无奈菊花枝。

○刘大资挽词二首

天柱欹倾日，堂堂堕虏围。遂闻王蠋死，不见华元归。一代名超古，千年泪染衣。当时如有继，犹足变危机。

其二

一死公余事，由来虏亦人。使知临难日，犹有不欺臣。河洛倾遗愤，英雄叹后尘。煌煌中兴业，公合冠麒麟。

○与智老天经夜坐

残年不复徙他邦，长与两禅同夜缸。坐到更深都寂寂，雪花无数落天窗。

○观雪

无住庵前境界新，琼楼玉宇总无尘。开门倚杖移时立，我是人间富贵人。

○题江参山水横轴画俞秀才所藏二首

卷中袞袞溪山去，笔下明明开辟初。不肯一褙为妇计，俞郎作意未全疎。

其二

万壑分烟高复低，人家随处有柴扉。此中只欠陈居士，千仞岗头一振衣。

○小阁晨起

纸帐不知晓，雅鸣吾当兴。开窗面老松，相对寒峻嶒。幸无公家责，欲懒还不能。汲井颧我面，铜盆旋敲冰。梳头风入槛，纷散霜满膺。四瞻郊泽间，苍烟惨朝凝。却望塔颠日，光景舒层层。乾坤有奇事，变化忽相乘。客来无可语，语此不见膺。今晨胡床冷，愧我无髭□[登毛]。

○小阁晚望

泽国候易变，孟冬乃微和。解襟凭小阁，日暮归云多。苍苍散草木，莽莽杂山河。荒野虫乱鸣，长空鸟时过。万象各无待，唯人顾纷罗。备物以养己，更用干与戈。天风吹我来，衣袂生微波。幽怀眇无寄，萧瑟起悲歌。

●简斋诗集卷第三十

○梅花

一枝斜映佛前灯，春入铜壶夜不冰。昔岁曾游大庾岭，今年聊作小乘僧。

○得张正字诗

送老茅屋底，天寒人迹稀。一觴犹有味，万事已无机。岁暮塔孤立，风生鸦乱飞。此时张正字，书札到郊扉。

○江梅

风雪集岁暮，江梅开不迟。朝来幽窗底，明珰缀青枝。上天播淑气，百卉分四时。寒村值西子，足以昌吾诗。

○雪

穷腊见三白，江南无旧闻。天上春已暮，尽日花缤纷。平生虽畏寒，遇雪心所欣。拥裘未敢出，投隙致殷勤。窗户忽相照，川陵已难分。二仪有巨丽，老我不能文。高吟黄竹诗，薄暮心无垠。浮屠似玉笋，突兀倚重云。

○小阁

栏干横岁暮，徙倚度阴晴。木落太湖近，梅开南纪明。病余仍爱酒，身后更须名。鸛鹤忽双起，吾诗还欲成。

○元夜

今夕天气佳，上天何澄穆。列宿雨后明，流云月边速。空檐垂斗柄，微吹生丛竹。对此不能寐，步绕庭之曲。遥睇浮屠颠，数星红煜煜。悟知烧灯夕，节意亦满目。历代能几诗，遍赋杂珉玉。栖鸦亦未定，更鸣伴余独。百年滔滔内，忧乐两难复。唯应长似今，寂寞送寒燠。

○怀天经智老因访之

今年二月冻初融，睡起苔溪绿向东。客子光阴诗卷里，杏花消息雨声中。西庵禅伯还多病，北栅儒先只固穷。忽忆轻舟寻二子，纶巾鹤氅试春风。

○黄修职雨中送芍药五枝

微雨湿清晓，老夫门未开。煌煌五仙子，并拥翠蕤来。胭脂洗尽不自惜，为雨归来更无力。老夫五十尚可痴，凭轩一赋会真诗。

○樱桃

四月江南黄鸟肥，樱桃满市粲朝晖。赤瑛盘里虽殊遇，何似筠笼相发挥。

○叶柎惠花

无住庵中老居士，逢春入定不衔杯。文殊罔明俱拱手，今日花枝唤得回。

○牡丹

一自胡尘入汉关，十年伊洛路漫漫。青墩溪畔龙钟客，独立东风看牡丹。

○盆池

三尺清池窗外开，茨菰叶底戏鱼回。雨声转入浙江去，云影还从震泽来。

○松棚

黯黯当窗云不驱，不教风日到琴书。只今老子风流地，何似茅山陶隐居。

○西轩

平生江海志，岁暮僧庐中。虚斋时独步，遯此西窗风。初夏气未变，幽居念方冲。三日无客来，门外生蒿蓬。轻阴映夕幌，窈窕瓶花红。未知古今士，谁与此心同。

○玉堂倬直

庭叶珑珑晓更青，断云吐日照寒厅。只应未上归田奏，贪诵楞伽四卷经。

○病骨

病骨瘦始轻，清虚日来入。今朝僧阁上，超遥久风立。茂林榴萼红，细雨离黄湿。物色乃可怜，所悲非故邑。

○晨起

寂寂东轩晨起迟，蒙笼草木暗疎篱。风来众绿一时动，正是先生睡足时。

○登阁

今日天气佳，登临散腰脚。南方宜草木，九月未黄落。秋郊乃明丽，夕云更萧索。远游吾未能，岁暮依楼阁。

○芙蓉

白发飘萧一病翁，暮年身世药瓢中。芙蓉墙外垂垂发，九月凭栏未怯风。

○岁华

岁华日已凋，飞叶鸣古瓦。白头倚危槛，高旻覆平野。遥瞻疎柳林，下有清溪泻。三春既繁丽，九秋亦潇洒。平生万事过，所欠茅一把。山川郁日夕，有抱无与写。赋诗老不工，开篇咏风雅。

○得长春两株植之窗前

乡邑已无路，僧庐今是家。聊乘数点雨，自种两丛花。篱落失秋序，风烟添岁华。衰翁病不饮，独立到栖鸦。

○九月八日戏作两绝句示妻子

今夕知何夕，都如未病时。重阳莫草草，剩作几篇诗。

其二

小瓮今朝熟，无劳问酒家。重阳明日是，何处有黄花。

○拒霜

拒霜花已吐，吾宇不凄凉。天地虽肃杀，草木有芬芳。道人宴坐处，侍女古时妆。浓露湿丹脸，西风吹绿裳。

○微雨中赏月桂独酌

人间跌宕简斋老，天下风流月桂花。一壶不觉从边尽，暮雨霏霏欲湿鸦。

●简斋诗集外集



○画梅

娥眉淡淡自成妆，驿使还家空断肠。脂粉不施憔悴尽，失身未嫁易元光。

○竹

高枝已约风为友，密叶能留雪作花。昨夜常娥更潇洒，又携疎影过窗纱。

○心老久许为作画未果以诗督之

布衲王摩诘，禅余寄笔端。试将能事迫，肯作画工难。秋入无声句，山连欲雨寒。平生梦想处，奉乞小巉岏。

○偶成古调十六韵上呈判府兼赠刘兴州

稽首苏耽仙，乘云去无迹。尚留橘井在，与世除狂疾。谁能不饮此，识味亦可录。坐令郑玄牛，亦抱荆山玉。伟哉稚川裔，神交接朝夕。游戏及小道，造化入大笔。优为吴诗父，雅命楚骚仆。岂其橘井助，本自同仙篆。坐中子刘子，知是当日客。书悬元和脚，语经建康力。先我登公门，不数鸞鸟百。曾挹两仙袖，自然生羽翼。嗟我无长才，学架屋下屋。诗虽两牛腰，事亦几蛇足。已穷犹不悔，政荷师友德。文盟傥许予，幸不疑籍湜。

○再用迹字韵成一首呈判府

风雨一叶过，黄花已陈迹。人贫交旧疎，岁暮日月疾。贪人积胡椒，智不到鬼录。那知庾郎菜，地瘦饱金玉。不如学服气，清坐了晨夕。尚余烟月债，驱使入吟笔。晚逢葛先生，怜我出无仆。借车得时诣，谬窥文字篆。谈诗不知疲，或作夜半客。挥毫写珠玉，治郡盖余力。不羨江千万，不慕李八百。愿传公句法，容我附风翼。城东刘子政，著书方满屋。昨示一篇诗，三日叹未足。仍闻供笔砚，家有樊通德。但恐裴公门，从此近舍湜。[元忠有侍妾，常谓某曰：“若人有可爱处，吾尝记书中事不审，使之寻，辄能知其处。诗成或使之写，亦往往如人意。”陈学士愿闻斯语。]

○蒙示黄磻佳诗三读钦羨辄继韵仰报嘉赐

痴儿了官事，官事那可讫。岂知公偷闲，临水照纓绂。虽微八川雄，暴怒常至沸。傥或似山阴，清流可共袂。贪德实以济，行地不郁郁。赵洛与陶丘，相比亦彷彿。邂逅逢公赏，一洗伏流屈。可爱不可唾，众议那可拂。彼是公余波，本来非俗物。

○蒙示涉汝诗次韵

城南天倒影，绿浪摇十里。使君云梦胸，犹复录此水。舟行及雨霁，秋色在葭苇。烟涵翠縠润，月照金波委。知公已忘机，鸥鹭宛停峙。向来趋热士，说似颡应泚。俗子与清游，自古剧函矢。如何有双脚，受垢不受洗。异哉公殊嗜，记此两苦李。诗成堕衡门，名字污纸尾。[公诗赐某及家弟也。]明当蹑公迹，佳处不待指。会逢白沙渚，我舍真可徙。鸣驄傥重来，傍舫倾我耳。

### ○再和

洪河岂不壮，余润弥九里。海内所咏歌，在德不在水。德人经行地，可敬及蒲苇。况有水如此，浪去剧雪委。念昔涉涛江，怒鬣如山峙。天风怖杀人，舟定舷有泚。惕然三夜梦，沙砾下飞矢。至今逢沟壑，敢照不敢洗。忽诵涉汝诗，五字拟苏李。快言击汰事，想见鱼掉尾。十年疑此乐，始误斗柄指。便当策我足，岁月忽转徙。未办志和舟，且洗子荆耳。

### ○游岷山次韵三首

夜度一程云，平明踏山址。山神岂妬我，飞雨乱眸子。重岳袞袞去，前杰后俊伟。晦明更百态，始望那及此。路穷得精庐，税驾谿祖始。老僧千金意，佳处相指似。先生一笑领，得句易翻水。安石未归山，却要山料理。奇哉此一段，惊世无前轨。酬山以快饮，春蕨正滋旨。一丘傥许予，高卧饱松髓。城中谩拄笏，那知有兹事。

### 其二

高人买山隐，百万犹恨少。客儿最省事，有屐一生了。东庄良不遥，十里望缥缈。萦纡并麦垄，翠浪四山绕。先生滞鹿车，去程通风沼。暂来山泉上，思与飞云杳。云北接云南，一径绝纷扰。竹林怀风雨，目断极窈窕。从来无世尘，相对真不挠。龙儿争地出，头角已表表。先生嘱支郎，勿使斤斧夭。终当乞一杖，险路扶吾老。

### 其三

转路山突兀，众山之所望。懒融不下山，揖山会虚堂。大空出盘嬉，小空时侍傍。我游瞻铁凤，力尽随木羊。石窗非人世，意欲凌风翔。嶮嶮窗中人，出定发有霜。过眼几浮烟，关身一禅床。教我安心法，入鸟不乱行。似知使君尊，起炷柏子香。陇云亦堪寄，分作我归装。好在窗前竹，伴师老苍苍。

### ○再赋三首

堂堂李杜坛，谁敢蹶其址。先生坐坛上，持钺令余子。由来文字伯，不但表奏伟。高怀淡无嗜，寓兴或留此。平生上林手，避谤淹二始。登临意超然，笔落风雨似。事异柳司马，辛苦记山水。乐哉邦无事，那待猛政理。驾言慰吾民，不愧城门轨。看山笑邹湛，句外寄深旨。岩树阅几客，尚余尧时髓。抚板歌公诗，未暇知余事。

### 其二

兴公赋天台，千字一何少。岷山逢巧匠，笼络六诗了。余情到娘子，心动云缥缈。髣髴山阿人，薜荔一身绕。殷勤供泚笔，路转得龙沼。应龙喜公来，嘘气纷雾杳。忽然张盖起，知不受人扰。诗成中有画，幽情杂荒窈。从公虽一快，顾有和诗挠。是事姑置之，归路迷日表。安得永兹乐，彭铿尚为夭。但

愁归城中，念山令人老。

其三

修眉入幽梦，起费西南望。终愿学柳文，买泉筑愚堂。错磨高壁翠，日日在我旁。忽在新野邹，行从泰山羊。城中瞻使君，驾鹤高驰翔。诗成堕人世，字字含风霜。平生仰止勤，不但上下床。顾许俗士驾，平参丈人行。封姨岂嗔予，霞怒挟阿香。知公终可恃，不记当趋装。清欢岂有极，夜色来苍苍。

○秋月

祥暑推不去，快风喜来过。西荣迟明月，与子聊婆娑。初如金盆涌，稍若玉鉴磨。亭亭倚华魄，艳艳舒冻波。夜气清入骨，奈此光景何。一杯幸相属，安能废吟哦。纤阿无停轮，衰鬓飒已多。及时会行乐，无惜醉颜酡。

○初至邵阳逢入桂林使以书问其地之安危

湖北弥年所，长沙费月余。初为邵阳梦，又作桂林书。老矣身安用，飘然计本疎。管宁辽海上，何得便安居。

○均台辞二首

小桃借春春己来，平分和气入均台。夜来台边草环绿，今朝芒生满三木。街头拍手闹千儿，齐唱中和宣布曲。使君坐啸闹如云，请酿百川寿使君。但愿使君长乐职，不须更看构虚实。

其二

东家西家尔盍来，听说空圉如春台。决曹高卧印生绿，丛棘化为交逊木。策勋此木那可遗，动地风摇枝不曲。愿我无讼到来云，莫辞着力借寇君。借得贤侯虽尔职，但恐朝廷要人调鼎实。

○长沙寺桂花重开

天遣幽花两度开，黄昏梵放此徘徊。不教居士卧禅榻，唤出西厢共看来。

○和若拙弟得陪游后园二首

西园冠盖坐生风，更欲长绳系六龙。惟有病夫能省事，北窗三友是过从。

其二

壮夫三箭功名手，儒士百篇藜苜肠。莫道人人握珠玉，应须字字挟风霜。

○季高送酒

自接曲生蓬户外，便呼伯雅竹床头。真逢幼妇着黄绢，直遣从事到青州。

○欲入州不果

当复入州宽作期，人间踏地有安危。风流丘壑真吾事，筹策庙堂非所知。白水春陂天淡淡，苍峰晴雪锦离离。恰逢居士身轻日，正是山中多景时。

○墨戏二首

鄂州迁客一花说，仇池老仙五字铭。并入晴窗三昧手，不须辛苦读骚经。

右兰

人间风露不到畹，只有酪奴无世尘。何须更待秋风至，萧艾从来不共春。

右蕙

○和孙升之

姬国余芳代有人，于今公子秀溪濱。处心如水尚书市，能赋临流靖节君。花岛红云春句丽，月梅疎影夜香闻。囊开古锦湖山出，何意一星窥妙文。[此和升之咏周坚仲。十二年前到周子壁间，有诗曾见之，故有“一星窥妙文”之句。]

○寺居

招提远占一牛鸣，阻绝干戈得暂经。梦境了知非有实，醉乡不入自常醒。楼台近水涵明鉴，草树连空写素屏。物象自堪供客眼，未须觅句户长扃。

○某窃慕东坡以铁拄杖为乐全生日之寿今以大铜瓶上判府待制庶几因物以露区区且作诗二首将之亦东坡故事

要学东坡寿乐全，此瓶端合供儒先。铁如意畔无忧畏，玉唾壶傍耐岁年。项似董宣真是强，腹如边孝故应便。与公剩贮为霖水，不羨宫门承露仙。

其二

不与观音伴柳枝，要令奇相解公颐。会逢白氏编书日，犹梦陶家贮粟时。安用作盘供馔血，也胜为钵困催诗。千年秀结重重绿，长映先生鬓与眉。

○又用韵春雪

急雪催诗兴未阑，东风肯奈鸟乌寒。最怜度牖勤勤意，更接飞花细细看。连夜抛回三白瑞，及时惊动五辛盘。袁安久绝千人望，春破还思绮一端。

○次韵邢子友

壮士如今烂莫收，尚思抽矢射旄头。不堪苦雾侵衰鬓，稍喜和烟入戍楼。万里中原空费梦，三春胜日偶成游。青松远岭偏惊眼，薄晚阑干更少留。

○某用家弟韵赋绝句上浼清视芜词累句非敢以为诗也愿赐一言卒相之

万里平生几蛇足，九州岛何路不羊肠。只应绿士苍官辈，却解从公到雪霜。

○某以雨有嘉应遂占有秋辄采用家弟韵赋二绝句少赞勤恤之诚也

云气初看龙起湫，雨声旋听树惊秋。已教农父歌田守，更遣虞人信魏侯。[某比蒙宿戒游富家池，明日微雨犹不废出，故有是句。]

其二

纪德刊碑不厌丰，龙眠深洞一言通。坐看绿浪摇千里，拔薤栽榆未当功。

○梅

爱歌纤影上窗纱，无限轻香夜遶家。一阵东风湿残雪，强将娇泪学梨花。

○蒙知府宠示秋日郡圃佳制遂侍杖屨逍遥林水间辄次韵四篇上渎台览

岁月移文外，乾坤杖屨中。铿然五字律，健在百夫雄。秋入池深碧，寒欺叶递红。此间兼吏隐，端不减游嵩。

其二

鸟语知公乐，晴山及我游。尽排物外事，拚作酒中浮。菊蕊离双鬓，林声隐四愁。骚人例喜赋，政自不关秋。

其三

竹际笙簧起，回听众籁微。时陪物外赏，肯念日斜归。草色违秋意，池光净客衣。吟公清绝句，政尔不能肥。

其四

一笑聊开口，千忧不上眉。林深受风得，柏老到霜知。小憩逢筠洞，幽寻及枳篱。愿公勤秉烛，裁咏枣离离。

○送人归京师

门外子规啼未休，山村日落梦悠悠。故园便是无兵马，犹有归时一段愁。

○雪

仙人手持白鸾尾，夜半朝元明月里。羽衣三振风不断，下视银潢一千里。玉软戴花分后前，欲落未落天恍然。余标从向人间去，乞与袁安破晓眠。

○赋康平老铜雀砚

邺城台殿已荒凉，依旧山河满夕阳。瓦砾却钁今日砚，似教人世写兴亡。

○和颜持约

半篙寒碧秋垂钓，一笛西风夜倚楼。多少巫山旧家事，老来分付水东流。

○早行

露侵驼褐晓寒轻，星斗阑干分外明。寂寞小桥和梦过，稻田深处草虫鸣。

○海棠

春雨夜有声，连林杏花落。海棠已复动，寒食岂寂寞。人间有此丽，赴我来年约。花叶两分明，春阴耿帘幕。东风吹不断，日暮胭脂薄。何可无我吟，三叫恨诗恶。

○寄题康平老眇柯亭

高怀志丘壑，既足不愿余。惜哉三径荒，滞彼天一隅。小筑聊自适，空园辟榛芜。清影吊高槐，气与西山俱。何以开子颜，庭柯作森疎。月露洗尘翳，天风吹笙竽。方其寓目时，万象供啸呼。终然成坐忘，天地犹空虚。券外果何有，浮云只须臾。乃知钟鼎丰，未胜山林癯。渊明死千年，日月走名誉。不肯见督邮，归来守旧庐。可怜骨已朽，后有谁继渠。愿子副名实，此事吾欲书。

○余识景纯家弟出其诗见示喜其同臭味也辄用大成黄字韵赋八句赠之  
阿奴喜气照人黄，传得新诗细作行。可爱悬知似杨柳，忘忧复不待槟榔。  
魏收已获崔昂誉，摩诘仍推相国长。曷不少留东阁醉，剩收篇咏作归装。

○次韵景纯道中寄大成

闻道歌行伏李绅，古来贤守是诗人。久钦乐广怀披雾，一见周瑜胜饮醇。  
海内期公黄阁老，尊前容我白纶巾。佳篇咀嚼真堪饱，此日何忧甑有尘。

○再蒙宠示佳什殆无遗巧勉成二章一以报佳贶一以自贻

皖皖休嫌笏与绅，如公本是九包人。[来诗云：还山终戴鹿皮巾。]读书只用三冬足，学道从来一色醇。太尉谈辞仍玉麈，侍中风韵更纱巾。谁言上界多官府，亦许散仙追后尘。

其二

诸公袞袞坐垂绅，谁信北风欺得人。遮眼读书何用解，发颜要酒可须醇。  
十年白社空看镜，万里青天一岸巾。少待奇章到三日，试将冠盖拂埃尘。

○同家弟用前韵谢判府惠酒

衔杯乐圣便称贤，无酒犹堪卧瓮间。使者在门催仆仆，曲车入梦正班班。  
不烦白水真人力，来自青城道士山。千载王弘同并美，未应杞菊赋寒慳。

其二

日饮知非贫士宜，要逃语弇税心鞿。所须唯酒非虚语，以醉为乡可径归。  
鸚鵡鸬鹚俱得道，螟蛉蜾蠃共忘机。狂言戏作麻姑送，无奈阍人与我违。

○次韵家弟所赋

曹刘方驾信犹为，不废东郊坐保厘。投蚓问公逢老手，联珠及我媿连枝。  
定知来者倾三叹，共了流年费几诗。瘵絮车斜敢将去，乐天那畏一微之。

○徙舍蒙大成赐诗

南北东西共一尘，得坻随处可收身。卜居赋就知谋拙，入宅诗成觉意新。  
三径蓬蒿犹恨浅，九流宾客未嫌贫。不须更待高轩过，袖有珠玑已照邻。

○次韵宋主簿诗

九折湾中万斛舟，怪公随处得心休。未应菊径关心急，聊为鱼槎尽意留。  
陆子旧踪余马顶，羊公遗碣见龟头。遥知太白无多事，醉里诗成不待搜。

○用大成四桂坊韵赋诗赠令狐昆仲

乡人洗眼看银黄，得桂连枝手尚香。盛事固应传鴈塔，新诗不减住鸡坊。  
醅酥酪元同味，羯末对胡更合堂。从此葛恢门下客，知名可但一扬方。

○留别葛汝州

平生师友尘莫数，两眼偏明向公许。一时盛德人中骥，四海知名地上虎。  
东序阶墀再鞞板，西州杖屨三寒暑。我方庶兄汤惠休，公乃小儿杨德祖。未颁

还朝尺一诏，不愧专城丈二组。为公剩买银管笔，容我时亲玉柄麈。近蒙五字落珠玑，如服一丸生翅羽。别离真成惜夜烛，感叹更值歌朝雨。行看入侍玉皇案，与进不待金刚杵。劝公慎勿学孔光，荐士何妨似张禹。

○蒙赐佳什钦叹不足不揆浅陋辄次元韵

退之高文仰东岱，籍湜传盟其足赖。固知法嗣要龙象，先生端是毗陵派。方驾曹刘盖余力，压倒元白聊一快。向来班门收众材，宾履费公珠几琲。三熏会有堪此事，羣犬未免惊所怪。但知楼仰百尺颠，岂觉波涵千顷外。南州短簿令公喜，巍峨峨冠陆离佩。有如若士那可无，笔势已超声律界。相将问道留十日，满座真成折床会。清诗忽复堕华笺，要使握瑜夸等辈。

○某蒙示咏家弟所撰班史属辞长句三叹之余辄用元韵以示家弟谨布师席

隳永杂俎虽甚旨，何似三冬足文史。羨子皮里西京书，议论逼人惊亶亶。戏为语韵网所遗，人皆百能子千之。虽非张巡遍记诵，岂与李翰争毫厘。不待区区隶古定，便令景宗知去病。掇要虚烦四十篇，三卷之博能拟圣。儒林丈人摘藻春，作诗印可融心神。我亦从今悔迂学，不须更辨瓚称臣。

○蒙再示属辞三叹之余讚巨丽无地托言辄依元韵再成一章非独助家弟称谢区区少褒之使进学焉亦师席善诱之意也

书如嘉穀要知旨，区区太冲空咏史。百年能挂几牛角，火急编摩时亶亶。柳家文类今无遗，可忍行事空违之。此书真是羣玉府，事辞所不遗毫厘。子不见刘勰书成要人定，岂但令人愈头病。偶向车前问沈公，果符梦里随先圣。两诗入手喜生春，从今护持知有神。便可缮写持献御，注解不须烦五臣。

○昨日侍巾钵饭于天宁蒙佳什谨次韵

朱门未知禅脱义，富不期奢奢自至。二萑虽寒故是公，万羊贾祸徒封卫。我公居尘不染尘，便随一钵遗甘辛。出家虽非将相事，食菜要是英雄人。臞儒一生用心苦，何曾梦见鸡映黍。中丞惜福幸见分，晚食从公当羔豜。

○蒙再示佳什不敢虚辱厚赐谨再用韵

先生明经今蔡义，念佛仍师大势至。食菜不待周顛书，要断贪杀兼自卫。颜回平生拾堕尘，蓼虫食蓼忘其辛。先生种福我无祸，成佛定是同功人。两诗见戒言甚苦，肯赋黄鸡啄秋黍。从今但见懒残芋，不敢求尝鉴虚豜。

○承知府待制诞生之辰辄广善思菩萨故事成古诗一首仰惟经世之外深入佛海而某欲托辞以寄款款适获此事发寤于心似非偶然者独荒陋不足以侈此殊庆耳

岁星欲吐芒不开，昴星避此光低徊。麒麟鸞鷟纷夹侍，善思菩萨当重来。仙公风流今几岁，再托高门瑞当世。买香趁浴惊众聋，要识此僧今我是。金粟后身何足言，释迦亲送非虚传。稽首西来大菩萨，住世小劫须千年。宰官说法聊应会，余事文章亦三昧。世间底物堪寿公，本自金刚无可坏。

## ○游紫逻洞

我不愿封万户侯，愿向紫逻从公游。郢州溪堂虢州洞，未有退之诗可留。水近山流清澈底，竹饱千霜节如此。廊庙之具千金躯，底事便着山岩里。蒲鞭挂壁一事无，环佩声中了朝晡。祝融不到林深处，客至五月怀貂狐。徇华大夫无此乐，从渠遮山用翠幙。若问此间奇绝处，但道胸中有丘壑。

简斋诗集 (宋) 陈与义 撰 (今人) 雪泥斋 校订

[军持按]简斋诗集，灵石岛曾录入电子版。兹以中华书局《陈与义集》为底本，参以上海中华书局据聚珍本校刊四部备要集部本《增广笺注简斋诗集》校订。原电子版未及录入篇什，均予以补足。原电子版新辑集外诗，因无从对校，故省略。

## ●简斋诗集卷第一

### ○觉心画山水赋

天宁堂中，黄面老禅，四海无人，碧眼视天。有一居士，山泽之僊，结三生之习气，口不停乎说山。聊寄答于一笑，夜乃梦乎其间。重巖复岭，蔽亏吐吞，纷应接其未了，万云忽其归屯。乱晦明于俄顷，存十二之峰峦。有木偃蹇，樵斤所难。饱千霜与百霆兮，根不动而意安。澹山椒之寒日，送万古以无言。彼飞鸟其何知，方相急而破烟。须臾变没，所见惟壁。有木上座，梦中侍侧。问上座以何见，口不能于啧啧。岂彼口之真无，悟前境之非实。管城子在傍，代对以臆。忽风雨之骤过，恍向来之所历。此其画耶，则草木禽鸟皆似相识；抑犹梦耶，则已见囿于笔墨之迹矣。居士再至，问以此故。复寄答于一笑，持画疾去。

### ○玉延赋

吾闻阳公之田，不垦不耕，爰播盈斗，可获连城。资阴阳之淑气，孕天地之至精。蜿蜒赤埴之腴，煌扈白虹之英。惊山木之润发，冒朝采之余荣。逮百嘉之泽尽，候此玉之丰成。王公大人，方以不贪为宝，辞秦玉而陋楚珩。虽三献其谁售，乃举贄于老生。老生囊中之法未试，腹内之雷久鸣。搯石鼎以自濯，搯豕腹之彭亨。春江浩其波涛，远壑飒以松声。俄白云之涨谷，乱双眼于晦明。擅人间之三绝，色味胜而香清。捧杯盂而笑领，映户牖之新晴。斥去懒残之芋，尽弃接輿之菁。收奇勋于景刻，匕未落而体轻。凌厉八僊，扫除三彭。见蓬莱之夷路，接闾阖于初程。彼徇华之大夫，含三生之宿醒。污之以蜂蜜，辱之以羊羹。合堂逸少之炙，同传孝仪之鯖。叹超然之至味，乃陆沉于聋盲。岂皆能于我遇，亦或卿而或烹。起援笔而三叫，驱蛇蚓以纵横。吾何与[自注：去声]大夫之迷疾，盖以慰此玉之不平也。



### ○放鱼赋

仲冬良日，二客过予，请观鱼于窦氏之陂。摄衣而兴，从客往嬉。日澹寒郊，木影陆离。顾道傍之洫，异于他日，浩如潮之方滋。客曰：是殆水师不仁，将平地以尽鱼，空其池而寓之斯也。至则水不肤寸矣。而百万之鳞，滂滂声沸，金横玉偃，失据狼狽。赤手下捕，易若拾块；翻倒窟穴，不遗细碎。问其所以得取，则输金钱以买诸窦氏。噫嘘，是鱼之爱其生，与我无异也。奈何使充物之性命，带噉喙而就脔割，纔以易一朝之费。彼任公子，虽永负于一鱼，而澗河以东、苍梧以北，皆歌舞其赐。则乘除而逆计之，其得失有以相济也。聊解我衣，救尔戢戢。爰得数斗，护以微湿。岂不指动，义生相急。将逸乐于隋沟，资淮海以共给。已趣汤而幸见赦，同伏质而偶不及。其亦知遇我之不可常，而教魴鱖以慎出入也。僮奴笑曰：美则美矣，抑此赐不终。夫巢梁之禽，智困深丛；草秀岩下，出山不丰。是鱼安乐于止水之渊久矣，一旦投之冲沙走石之流，亦鳞败鳍折，未十里而取穷耳。不虞生异，使我辞索。遂用其言，脱鱼再厄。步驿门而左转，得渺然之平泽，其深黛黑，其浅鉴白，穷源委而四顾，知吾辈之责塞。罄一泻而莫留，乱藻苻之寒碧；乍圉圉以洋洋，忽四散而无迹。异干鱼之还乡，类羣鳄之徙宅。念宇宙之伟事，或偶成于戏剧。岂特为今日之一快，吾将候风雷于它夕也。众客忻然，三遶而退。归泚我笔，以记斯会。庶几窦氏子闻之，为来岁之戒。

### ○次韵谢文骥主簿见寄兼示刘宣叔

断蓬随天风，飘荡去何许。寒草不自振，生死依墙堵。两途俱寂寞，众手剧云雨。坐令习主簿，下与鸡鹜伍。遥知竹林交，未肯一时数。翩翩三语掾，智与谩相补。髯刘吾所畏，道屈空去鲁。子才亦落落，倾盖极许予。四夔照河滨，一笑宽逆旅。堂堂吾景方[先生自注：张仪掾字]，去作泉下土。未知我露电，能复几寒暑。思莼久未决，食芥转觉苦。我不逮诸子，要先诸子去。不种杨惲田，但灌吕安圃。未知谁善酿，可作孔文举。十年亦晚矣，请便事斯语。

### ○题刘路宣义风月堂

长风将佳月，万里到此堂。天游本无待，邂逅今夕凉。北窗旧竹短，南窗新竹长。此君本无心，风月不相忘。道人方燕坐，万物凝清光。不独揖霜雪，似闻笙鹤翔。乃知一念静，可洗千劫忙。明当携曲生，往问安心方。

### ○送吕钦问监酒受代归

以我千金帚，逢君万斛船。要知穷有自，未觉懒相先。盆盎三年梦，篇章四海传。忽忽秣归马，离恨满霜天。

### ○次韵周教授秋怀

一官不办作生涯，几见秋风卷岸沙。宋玉有文悲落木，陶潜无酒对黄花。  
天机袞袞山新瘦，世事悠悠日自斜。误矣载书三十乘，东门何地不宜瓜。

## ●简斋诗集卷第二

### ○次韵张矩臣迪功见示建除体

建德我故国，归哉遄我驱。除道得欢伯，荆棘无复余。满怀秋月色，未觉饥肠虚。平林过西风，为我起笙竽。定知张公子，能共寂寞娱。执此以赠君，意重貂襜褕。破帽与青鞋，耐久心亦舒。危处要进步，安处勿停车。成亏在道德，不在功利区。收视以为期，问君此何如。开尊且复饮，辞费道已迂。闭口味更长，香断窗棂疏。

### ○八音歌

金张与许史，不知寒士名。石交少瑕疵，但有一曲生。丝色随染异，择交士所贵。竹林固皆贤，山王以官累。匏酌可延客，藜羹无是非。土思非不深，无屋未能归。革华虽可侯，不敢践危地。木奴会足饱，宽作十年计。

### 其二

金章笑鹑衣，玉堂陋茅茨。石火不须臾，白驹隙中驰。丝鬓那可避，会当来如期。竹固不如肉，飞觞莫辞速。匏竹且勿喧，听我歌此曲。土花玩四时，未觉有荣辱。草木要一声，好异乖人情。木公不可待，且复举吾觥。

### ○题牧牛图

千里烟草绿，连山雨新足。老牛抱朝饥，向山影覈觮。犊儿狂走先过浦，却立长鸣待其母。母子为人实仓廩，汝饱不惭人愧汝。牧童生来日日娱，只忧身大当把锄。日斜睡足牛背上，不信人间有广舆。

### ○题易元吉画麋

纷纷骑马尘及腹，名利之窟争驰逐。眼明见此山中吏，怪底吾庐有林谷。雌雄相对目炯炯，意闲不受荣与辱。掇皮皆真岂自知，坐令猫犬羞奴仆。我不是李卫公，欺尔无魂规尔肉。又不是曹将军，数肋射尔不遗馘。明窗无尘帘有香，与尔共此春日长。戏弄竹枝聊卒岁，不羨晋宫车下羊。

### ○题唐希雅画寒江图

江头云黄天酝雪，树枝惨惨冻欲折。耐寒野鸭不知归，犹向沙边弄羽衣。黄茅终日不自力，影乱弱藻相因依。惟有苍石如卧虎，不受阴晴与寒暑。舟中过客莫敢侮，闲伴长江了今古。

### ○江南春

雨后江上绿，客愁随眼新。桃花十里影，摇荡一江春。朝风迎船波浪恶，暮风送船无处泊。江南虽好不如归，老荠遶墙人得肥。

### ○蜡梅

智琼额黄且勿夸，回眼视此风前葩。家家融蜡作杏蒂，岁岁逢梅是蜡花。世间真伪非两法，映日细看真是蜡。我今嚼蜡已甘腴，况此有味蜡不如。只愁繁香欺定力，熏我欲醉须人扶。不辞花前醉倒卧经月，是酒是香君试别。

### ○次韵张元方春雪

云黄天为低，窗白雪初作。幽人睡方觉，帘外舞万鹤。斜斜既可人，整整亦不恶。不知来何暮，遂失梅花约。东风桃杏暖，不受珠玑络。聊回万斛润，点点付藜藿。幽人无酒饮，一笑供酬酢。岁晚会复来，相期在丘壑。

### ○舍弟踰日不知雪势密因再赋

密雪来催诗，似怪子不作。蔽天白漫漫，谁辨鹭与鹤。坐令天回笑，未受风作恶。急飞既繁丽，缓舞尤绰约。稍积草木上，断缟莽联络。终然要白日，印彼葵与藿。满眼丰岁意，空诗信难酢。慎勿辞典衣，已不虑填壑。

### ○杂书示陈国佐胡元茂四首

一官专为口，俯仰汗我颜。顾将千日饥，换此三岁闲。冥冥云表鴈，时节自往还。不忧稻粱绝，忧在罗网间。绝胜杜拾遗，一饱常间关。晚知儒冠误，犹恋终南山。

#### 其二

杜门十日疾，因得观妄身。勿云千金躯，今视如埃尘。平生老赤脚，每见生怒嗔。挥汗煮我药，见此愧其勤。

#### 其三

巨源邦之栋，急士如拾珍。定知柳下锻，远胜崔史陈。绝交虽已隘，益见叔夜真。士要虽衣食，求仁今得仁。释之与王生，盛美俱绝伦。吾评竹林咏，未可少若人。

#### 其四

昔吾同年友，壮志各南溟。十年风雨过，见此落落星。秀者吾元茂，众器见鼎铏。许身稷契间，不但醉六经。时逢下车揖，慰我两眼青。勿忧事不理，伯始在朝廷。

### ●简斋诗集卷第三

#### ○书怀示友十首

俗子令我病，纷然来座隅。贤士费怀思，不受折简呼。城东陈孟公，久阔今何如。[先生自注：陈孟公谓国佐。]明月照天下，此夕与君俱。不难十里勤，畏借东家驴。似闻有老眼，能作荐鹯书。功名勿念我，此心已扫除。

#### 其二

张子霜后鹰，眉骨非凡曹。不肯兄事钱，但欲仆命骚。胡为随我辈，碌碌着青袍。相逢车马边，伎痒不得搔。

其三

平生诗作祟，肠肚困藿食。使我忘隐忧，亦自得诗力。绝知是余蔽，且复永今日。不如付杯酒，一笑万事毕。毛颖仅升堂，曲生真入室。

其四

我梦钟鼎食，或作山林游。当其适意时，略与人间侔。觉来迹便扫，我已不悲忧。人间安可比，梦中无悔尤。

其五

我策三十六，第一当归田。柴门种杂树，婆娑乐余年。是中三益友，不减二仲贤。柏树解说法，桑叶能通禅。

其六

有钱可使鬼，无钱鬼揶揄。百年堂前燕，万事屋上乌。微官不救饥，出处违壮图。相牛岂无经，种树亦有书。如何求二顷，归卧渊明庐。曝背对青山，鸟鸣人意舒。试数门前客，终岁几覆车。

其七

仲舒老一经，策世非所长。瓦鼎荐蔬食，但取充饥肠。伟哉贾生书，开阖有耿光。既珍亦可饱，举俗不见尝。

其八

扬雄平生学，肝肾困雕鐫。晚于玄有得，始悔赋甘泉。使雄早大悟，亦何事于玄。赖有一言善，酒箴真可传。

其九

萧萧十月菊，耿耿照白草。开窗逢一笑，未觉徐娘老。风霜要饱更，独立晚更好。韩公真躁人，顾用扰怀抱。

其十

青青堂西竹，岁寒不缁磷。蓬蒿众小中，拭眼见长身。澹然冬日影，此处极可人。子猷幸见过，一洗声色尘。

○风雨

风雨破秋夕，梧叶窗前惊。不愁黄落近，满意作秋声。客子无定力，梦中波撼城。觉来俱不见，微月照残更。

○曼陀罗花

我圃殊不俗，翠蕤敷玉房。秋风不敢吹，谓是天上香。烟迷金钱梦，露醉木槿妆。同时不同调，晓月照低昂。

○萤火

翩翩飞蛾掩明烛，见烹膏油罪莫赎。嘉尔萤火不自欺，草间相照光煜煜。  
却马已录仙人方，映书曾登君子堂。不畏月明见陋质，但畏风雨难为光。

○北风

北风掠野悲岁暮，黄尘涨街人不度。孤鸿抱饥客千里，性命么微不当怒。  
梅花欲动天作难，蓬飞上天得盘桓。千年卧木枝叶尽，独自人间不受寒。

●简斋诗集卷第四

○送张仲宗押戟归闽中

翩然鸿鹄本不羣，亦复为口长纷纷。去年弄影河北月，今年迎面江南云。  
还家不比陶令冷，持节正效相如勤。青天白日映徒御，玄发降旆明江濱。  
舟前落花慰野老，浦口杜若愁湘君。遥知诗成寄驿使，万里春色当见分。  
赠人以言予岂敢，不忍负子聊云云。旧山虽好慎勿过，恐有德璋能勒文。

○襄邑道中

飞花两岸照舡红，百里榆堤半日风。卧看满天云不动，不知云与我俱东。

○寄新息家叔

风雨淮西梦，危魂费九升。一官遮日手，两地读书灯。见客深藏舌，吟诗  
不负丞。竹林虽有约，门户要人兴。

○年华

去国频更岁，为官不救饥。春生残雪外，酒尽落梅时。白日山川映，青天  
草木宜。年华不负客，一一入吾诗。

○茅屋

茅屋年年破，春风岁岁来。寒从草根退，花值客愁开。时序添诗卷，乾坤  
进酒杯。片云无思极，日暮却空回。

○酴醾

雨过无桃李，唯余云覆墙。青天映妙质，白日照繁香。影动春微透，花寒  
韵更长。风流到尊酒，犹足助诗狂。

○雨

潇潇十日雨，稳送祝融归。燕子经年梦，梧桐昨暮非。一凉恩到骨，四壁  
事多违。袞袞繁华地，西风吹客衣。

○西风

木末西风起，中含万里凉。浮云不愁思，尽日只飞扬。梦断头将白，诗成  
叶自黄。不关明主弃，本出涸阴乡。

○题许道宁画

满眼长江水，苍然何郡山。向来万里意，今在一窗间。众木俱含晚，孤云

遂不还。此中有佳句，吟断不相关。

○和张规臣水墨梅五绝

巧画无盐丑不除，此花风韵更清姝。从教变白能为黑，桃李依然是仆奴。

其二

病见昏花已数年，只应梅蘂固依然。谁教也作陈玄面，眼乱初逢未敢怜。

其三

粲粲江南万玉妃，别来几度见春归。相逢京洛浑依旧，唯恨缁尘染素衣。

其四

含章檐下春风面，造化功成秋兔毫。意足不求颜色似，前身相马九方皋。

其五

自读西湖处士诗，年年临水看幽姿。晴窗画出横斜影，绝胜前村夜雪时。

○夜雨

经岁柴门百事乖，此身只合卧苍苔。蝉声未足秋风起，木叶俱鸣夜雨来。  
棋局可观浮世理，灯花应为好诗开。独无宋玉悲歌念，但喜新凉入酒杯。

○连雨不能出有怀同年陈国佐

雨师风伯不吾谋，漠漠穷阴断送秋。欲过苏端泥浩荡，定知高凤麦漂流。  
檐前甘菊已无益，阶下决明还可忧。安得如鸿六尺马，暂时相对说新愁。

○目疾

天公嗔我眼常白，故着昏花阿堵中。不怪参军谈瞎马，但妨中散送飞鸿。  
着篱令恶谁能继，损读方奇定有功。九恼从来是佛种，会如那律证圆通。

○以事走郊外示友

二十九年知己非，今年依旧壮心违。黄尘满面人犹去，红叶无言秋又归。  
万里天寒鸿雁瘦，千村岁暮鸟乌微。往来屑屑君应笑，要就南池照客衣。

●简斋诗集卷第五

○十月

十月北风催岁阑，九衢黄土污儒冠。归鸦落日天机熟，老雁长云行路难。  
欲诣热官忧冷语，且求浊酒寄清欢。孤吟坐到三更月，枯木无枝不受寒。

○题小室

暂脱朝衣不当闲，澶州梦断已多年。诸公自致青云上，病客长斋绣佛前。  
随意时为师子卧，安心懒作野狐禅。炉烟忽散无踪迹，屋上寒云自黯然。

○次韵张迪功春日

年年春日寒欺客，今日春无一半寒。不觉转头逢岁换，便须揩目待花看。  
争新游女幡垂鬓，依旧先生日照盘。从此不忧风雪厄，杖藜时可过苏端。

○又和岁除感怀用前韵

宦情吾与岁俱阑，只有诗盟偶未寒。鬓色定从今夜改，梅花已判来年看。  
高门召客车稠叠，下里烧香篆屈盘。我亦三杯聊复尔，梦回鹧鸪出朝端。

○张迪功携诗见过次韵谢之二首

黄纸红旗意未阑，青衫俱不救饥寒。久荒三径未得返，偶有一钱何足看。  
世事岂能磨铁砚，诗盟聊吉歆铜盘。不嫌野外时迂盖，政要相从叩两端。

其二

黄鸡白日唱初阑，便觉杯觞耐薄寒。坐上客多真足乐，床头易在不须看。  
更思深径掇红蘂，[先生自注：是日游小园，张屡举此词]政待移厨洗玉盘。若  
恨重城催兴尽，归时落日尚云端。

○即席重赋且约再游二首

墙头花定觉风阑，墙外池深酒亦寒。马健莫愁归路远，诗成未许俗人看。  
钓鱼不用寻温水，濯发真如到洧盘。一笑得君天所借，尊前无地着忧端。

其二

诗情不与岁情阑，春气犹兼水气寒。怪我问花终不语，须公走马更来看。  
共知浮世悲驹隙，即见平波散芡盘。得一老兵虽可饮，从今取友要须端。

○次韵家叔

袞袞诸公车马尘，先生孤唱发阳春。黄花不负秋风意，白发空随世事新。  
闭户读书真得计，戴肴从学岂无人。只应又被支郎笑，从者依前困在陈。

○次韵答张迪功坐上见贻张将赴南都任二首

足钱便可不须侯，免对妻儿赋百忧。一笑相逢亦奇事，平生所得是清流。  
谈天安用如邹子，扫地还应学赵州。[先生自注：是日坐上谈天说佛。]南北东  
西底非梦，心闲随处有真游。

其二

千首能轻万户侯，诵君佳句解人忧。梦阑尘里功名晚，笑罢尊前岁月流。  
世事无穷悲客子，梅花欲动忆吾州。明朝又作河梁别，莫负平生马少游。

○送张迪功赴南京掾二首

士固难推挽，君其自宠珍。诗成建安子，名到斗南人。晚岁还为客，微官  
只为身。向来书尽熟，去不愧张巡。

其二

岸阔舟仍小，林空风更多。能堪几寒暑，又作隔山河。看客休题凤，将书  
莫换鹅。功名大槐国，终要白鸥波。

○梅花

高花玉质照穷腊，破雪数枝春已多。一时倾倒东风意，桃李争春奈晚何。

●简斋诗集卷第六

○与周绍祖分茶

竹影满幽窗，欲出腰髀懒。何以同岁暮，共此晴云椀。摩挲蛰雷腹，自笑计常短。异时分忧虞，小杓勿辞满。

○题画兔

碎身鹰犬惭何忍，埋骨诗书事亦微。霜露深林可终岁，雌雄暖日莫忘机。

○寄若拙弟兼呈二十家叔

退之送穷穷不去，乐天待富富不来。政须青山映白发，顾着皂盖争黄埃。何如父子共一壑，庞家活计良不恶。阿奴况自不碌碌，白鸥之盟可同诺。三间瓦屋亦易求，着子东头我西头。中间共作老莱戏，世上乐复有此不。问梦膏肓应已瘳，归来归来无久留。竹林步兵非俗流，为道此意思同游。

○次韵谢表兄张元东见寄

平生张翰极风流，好事工文妙九州。灯里偶然同一笑，书来已似隔三秋。[先生自注：元夕获从游。]林泉入梦吾当隐，花鸟催诗岁不留。安得清谈一陶写，令人绝忆许文休。

○若拙弟说汝州可居已约卜一丘用韵寄元东

四岁冷官桑濮地，三年羸马帝王州。陶潜迷路已良远，张翰思归那待秋。病鹤欲飞还踟躅，孤云将去更迟留。盍簪共结鸡豚社，一笑相从万事休。

○元方用韵见寄次韵奉谢兼呈元东二首

大难词源三峡流，小难诗不数苏州。了无徐生齐气累，正值宁子商歌秋。鹄飞千里从此始，骥绝九衢谁得留。岁晚烦君起我病，两篇三叹不能休。

其二

一欢玄发水东流，两脚黄尘阅几州。王湛时须看周易，虞卿未敢着春秋。不辞彭泽腰常折，却得邯郸梦少留。有句惊人虽可喜，无钱使鬼故宜休。

○元方用韵寄若拙弟邀同赋元方将托若拙觅颜渊之五十亩故诗中见意

梦中与世极周流，错认三刀是得州。拟学耕田给公上，要为同社燕春秋。囊间已办青芒屨，桑下想闻黄栗留。倘有幽人谪出处，为言无况莫来休。

○西郊春事渐入老境元方欲出游以无马未果今日得诗又有举鞭何日之叹因次韵招之

毛颖陈玄虽胜流，也须从事到青州。重吟玉树怀崔子，[先生自注：近诗《怀元东》有“临风瞻玉树”之句。]欲唱金衣无杜秋。官柳正须工部出，园花犹为退之留。篮舆自可烦儿辈，一笑来从榭下休。

○答元方述怀作



不见圆机论九流，纷纷骑鹤上扬州。令之敢恨松桂冷，君叔但伤蒲柳秋。  
汝悔蛇杯应已悟，[先生自注：近闻舍弟汝州尝服药。]襄陵驹隙竟难留。[先生  
自注：襄邑周簿，报病不起。]来牛去马无穷债，未盖棺前盍少休。

○六言二首

莫赋涧松郁郁，但吟陂麦青青。为妇读刘伶传，教儿书宁戚经。

其二

种竹可侔千户，拥书不假百城。何必思之烂熟，热官无用分明。

●简斋诗集卷第七

○闻葛工部写华严经成随喜赋诗

如来性海深复深，着书与世湔蓬心。画沙累土皆佛事，况乃一字能千金。  
老郎居尘念不起，法中龙象人师子。前身智永心了然，结习未空犹寄此。怪公  
聚笔如须弥，经成笔尽手不知。凌云题就韦诞老，愿力所到公何疑。珠函绣帙  
芝兰室，护持金刚竦神物。枯葵应感不足伦，毛颖陶泓俱见佛。

○次韵家弟碧线泉

七孔穿针可得过，冰蚕映日吐寒波。练飞空咏徐凝水，带断疑分汉帝河。  
川后不愁微步袜，蛟人暗动卷绡梭。才高下视玄虚赋，对此区区转患多。

○同家弟赋蜡梅诗得四绝句

朱朱与白白，着意待春开。那知洞房里，已傍额黄来。

其二

韵胜谁能舍，色庄那得亲。朝阳一映树，到骨不留尘。

其三

黄罗作广袂，绛帐作中单。人间谁敢着，留得护春寒。

其四

一花香十里，更值满枝开。承恩不在貌，谁敢鬪香来。

○次韵光化宋唐年主簿见寄二首

茂林当日映羣贤，也唤畸人到席间。弃我便惊车辙远，怀君端合鬓毛斑。  
梦中犹得攀珠树，别后能忘倒玉山。遥想诗成记来日，笔端风雨发天慳。

其二

高人主簿固非宜，天马何妨畧受鞿。会有梅花堪寄远，可因莼菜便怀归。  
相如未免家徒壁，季子行看嫂下机。且复哦诗置此事，江山相助莫相违。

○再用景纯韵咏怀二首

路断赤墀青琐贤，士龙同此屋三间。愁边潘令鬓先白，梦里老莱衣更斑。  
欲学大招那有赋，试谋小隐可无山。一钱留得真堪笑，未到囊空犹是慳。

其二

木枕蒲团病更宜，从教恶少事鞍韉。元无王老又何怨，不有曲生谁与归。  
六日取蟾乖世用，三年刻楮费天机。只应杖屨从公处，未觉平生与愿违。

○谢杨工曹

借屋三间稍离尘，携书一束漫娱身。客居最负青春好，世事空随白发新。  
造化小儿真薄相，市朝大隐亦长贫。独无芋栗供宾客，虚辱先生赋北邻。[先生  
自注：与义新居在工曹所居之北。]

○谨次十七叔去郑诗韵二章以寄家叔一章以自咏

乡里小儿真可怜，市朝大隐正陶然。固应聊颂屈原橘，底事便歌杨恽田。  
广陌遥知驹款段，曲池犹记鹭联拳。[先生自注：郑州官舍有池。]对床夜雨平生约。  
话旧应惊岁月迁。[先生自注：家叔书来，喜与家伯大人相会。]

其二

蚍蜉堪笑亦堪怜，撼树无功更怫然。赋就柳州聊解祟，诗成彭泽要归田。  
身谋共悔蛇安足，理遣须看佛举拳。怀祖定知当晚合，次君未可怨稀迁。

其三

镜中无复故人怜，却愧谋生后计然。叔夜本非堪作吏，元龙今悔不求田。  
怀亲更值薪如桂，作客重看栗过拳。万事巧违高枕卧，忧来一夕费三迁。

○连雨赋书事四首

九州岛逢连雨，萧萧稳送秋。龙公无乃倦，客子不胜愁。云气昏城壁，钟声咽寺楼。  
年年授衣节，牢落向他州。

其二

风伯方安卧，云师亦少饗。气连河汉润，声到竹松高。老雁犹贪去，寒蝉遂不号。  
相悲更相识，满眼楚人骚。

其三

寒入薪刍价，连天两眼愁。生涯赤藤杖，契分黑貂裘。乌鹊无言暮，蓬蒿满意秋。  
同时不同味，世事剧悠悠。

其四

白菊生新紫，黄茱失旧青。俱含岁晚恨，并入夜深听。梦寐连萧瑟，更筹乱晦冥。  
云移过吴越，应为洗余腥。

●简斋诗集卷第八

○陈叔易赋王秀才所藏梁织佛图诗邀同赋因次其韵

维摩之室本自空，忽惊满月临丹宫。稽首世尊真实相，不比图画填青红。  
天女之孙擅天巧，经纬星宿超庸庸。沦精入此三昧手，一念直到只园中。意匠

经营与佛会，七宝欲动声珑珑。眉间毫光放未尽，指下已带旃檀风。飞梭本是龙变化，挟大威德行神通。恍若只洄遇佛影，岂彼台像能比崇。共惟此事不思议，细看众巧无遗踪。日浮鸡园赤烂烂，天入鹫岭青丛丛。那知金臂是正倒，但觉已挫千魔锋。龙天四众俨然侍，喜满尺宅俱成功。向来八风几卷地，众宝行树无摧棒。老萧区区佛所悯，岂与十二螭虬同。重云之殿珠作帐，一朝入海奔雷公。幸留此像不为少，福聚万纪兼千总。余休八叶终灰烬，坚固却赖三眠虫。似闻法猛藕丝像，当时已不随烟东。煌煌二宝照南北，客摄万鬼专其雄。龙华已耀东坡墨，惊梦不假撞洪钟。唯有兹图晦几岁，留待公句贻无穷。画沙累土皆见佛，而况笔墨如此工。亦念众生业障厚，要与机杼聊分攻。从今俱尽未来世，买丝不绣平原容。

○赵虚中有石名小华山以诗借之

君家苍石三峰样，磅礴乾坤气象横。贱子与山曾半面，小窗如梦慰平生。炉烟巧作公超雾，书册尚避秦皇城。病眼朝来欲开懒，借君岩岫障新晴。

○次韵乐文卿北园

故园归计堕虚空，啼鸟惊心处处同。四壁一身长客梦，百忧双鬓更春风。梅花不是人间白，日色争如酒面红。且复高吟置余事，此生能费几诗筒。

○汝州吴学士观我斋分韵得真字

狂夫缚轩冕，自许稷契身。静者乐山林，谓是羲皇人。不如两忘执，内保一色醇。伟哉道山杰，滞此汝水滨。大来会阔步，小憩得幽欣。一斋有琴酒，万事无缁磷。不作子公书，肯受元规尘。人言君侯痴，我知丈人真。月明泉声细，雨过竹色新。是间有真我，宴坐方申申。

○送秘典座胜侍者乞麦

一春不雨但多风，家家买龟问丰凶。天宁疏头与天通，泚笔未了云埋空。一雨三日勤老龙，陇头满眼十分丰。法中福将两英雄，自诡去立丘山功。堂头老师言语工，一诗自直三千钟。不忧乞米送卢仝，末章谨已藏胸中。

○食虀

君不见领军家有鞋一屋，相国藏椒八百斛。士患饥寒求免患，痴儿已足忧不足。但龙平生受鬼笑，无钱可使宜见渎。但当与作谪仙诗，聊复使渠终夜哭。诗中有味甜如蜜，佳处一哦三鼓腹。空肠时作不平鸣，却恨忍饥犹未熟。冰壶先生当立传，木奴鱼婢何足录。颜生狡狴还可怜，晚食由来未忘肉。

○古别离

东门柳，年年岁岁征人手。千人万人于此别，柳亦能堪几人折。愿君遄归与君期，要及此柳未衰时。

○蜡梅四绝句

花房小如许，铜剪黄金涂。中有万斛香，与君细细输。

其二

来从底处所，黄露满衣湿。缘憨翻得怜，亭亭倚风立。

其三

奕奕金仙面，排行立晓晴。殷勤夜来雪，少住作珠璣。

其四

亭亭金步摇，朝日明汉宫。当时好光景，一似此园中。

○次韵富季申主簿梅花

东风知君将出游，玉人迴立林之幽。欹墙数苞乃尔瘦，中有万斛江南愁。君哦新诗我听莹，句里无尘春色静。人人索笑那得禁，独为君诗起君病。欲语未语令人嗟，桃李回看眼中沙。同心不见昭仪种，五出时惊公主花。典衣重作明朝约，聊复宽君念归洛。笛催疏影日更疏，快饮莫教春寂寞。

○钱东之教授惠泽州吕道人砚为赋长句

君不见铜雀台边多事土，走上觚棱荫歌舞。余香分尽垢不除，却寄书林污缣楮。岂如此瓦凝青膏，冷面不识奸雄曹。吕公已去兹余泣，通谱未许弘农陶。暮年得君真耐久，摩挲玉质云生手。未知南越石虚中，亦有文章似君否。西家扑满本弟昆，趣尚清浊何年分。一朝堕地真瓦砾，莫望韩公无瘞文。

○以石龟子施觉心长老

老龟千年作一息，天地并入支床力。何年生此石肠儿，非皮裹骨骨裹皮。君家元绪不慎口，遂与老桑同一朽。知君游世磨不磷，往作道人之石友。道人莫欺此龟无六眸，试与话禅当点头。

○陪诸公登南楼啜新茶家弟出建除体诗诸公既和余因次韵

建康九酝美，侑以八品珍。除瘴去热恼，与茶不相亲。满月堕九天，紫面光磷磷。平生酪奴谤，脉脉气未申。定论得公诗，雅号知凝神。执持甘露椀，未觉有等伦。破睡及四座，愧我非嘉宾。危楼与世隔，万事不及唇。成公方坐啸，赏此玉花匀。收杯未要忙，再试晴天云。开口得一笑，兹游念当频。闭眼归默存，助发梨枣春。

○诸公和渊明止酒诗因同赋

爱河漂一世，既溺不能止。不如淡生活，吟诗北窗里。肺肝亦何罪，因此毛锥子。不如友曲生，是子差可喜。三杯取径醉，万绪散莫起。奈何刘伶妇，苦语见料理。不如一觉睡，浩然忘彼己。三十六策中，此策信高矣。政使江变酒，誓不涉其涘。尚须学王通，艺黍供祭祀。

○以纸托乐秀才搗治

古人争名翰墨藪，柿叶桑根俱不朽。固知老褚下欧阳，控御管城须好手。

嫁非好时聊自强，幅则甚短惭甚长。闻道蔡侯闲石臼，为借余力生银光。

●简斋诗集卷第九

○述怀呈十七家叔

儿时学道逃悲欢，只今未免忧饥寒。浮生万事蚁旋磨，冷官十年鱼上竿。竹林步兵亦忍辱，长安闭门出无仆。门前故人拥庐儿，政坐向来甘碌碌。公不见古人有待良不多，利名溺人甚风波。垂露成帟仲长统，明月为烛张志和。尘中别多会日少，世事欲谈何可了。胸中万卷已无用，劝公留眼送飞鸟。两翁观光今几时，[先生自注：大人与家叔，元丰八年，同赴省试。]赋归有约时已稽。未暇藏身北山北，且须觅地西枝西。愿从我翁归洗耳，不用妓女污山水。肩舆亦莫要仆夫，自有门生与儿子。

○同叔易于观我斋分韵得自字

小草浪出山，大隐乃居市。功名一画饼，甚矣痴儿计。倾身犯火宅，顾自以为戏。汗颜逢冰子，更复问奚自。三肃斋中人，本是青云器。虽然山上山，政尔吏非吏。肃肃窗前竹，见引着胜地。世间剧寒暑，了不受荣悴。门前剥啄客，欲问观我意。但持邯郸枕，赠我一觉睡。

○观我斋再分韵得下字

一慵缚两脚，闭户了晨夜。梦攀城西树，起造君子舍。紫髯出堂堂，见客披衣谢。平生功名手，嗜静如食蔗。小斋剧冰壶，中明外无罅。要知日用事，跌坐看鸟下。主人心了了，竹石亦闲暇。儿童惯看客，我车当日驾。平分斋中闲，风月不待借。还须酒屡费，不用牛心炙。

○寄题商洛宰令狐励迎翠楼

西来金衣鹤，书落汝水湄。云霞映道路，中有迎翠诗。遥知五斗粟，未办买山资。政要百尺楼，了此浮天眉。森然诗中画，想见凭栏时。朝曦与暮霭，百变皆令姿。君方领此意，簿书何急为。众手剧云雨，唯山不瑕疵。当年四老翁，视世轻于芝。坐令山偃蹇，不受人招麾。谁欤楼中客，俯仰与山期。顾要君折腰，督邮真小儿。因之感我意，故岩归已迟。便携灵运屐，不待德璋移。

○次韵谢天宁老见贻

庭柏不受寒，依然照人绿。雾收晨光发，可玩不可掬。道人方出定，不复辨羊鹿。微云度遥天，一笑立于独。嗟予晚闻道，学看传灯录。三生蠹书鱼，万卷今可束。穀虽已破碎，犹欲大其辐。是身堪底用，况乃五斗粟。自从识师面，日月几转毂。受师炉中烟，无处着荣辱。周妻与何肉，恨我未免俗。从今谢百事，请作龟头缩。却笑长沙传，区区问淹速。聊将非舌言，往和无谱曲

○陈叔易学士母阮氏挽词二首

典刑奕奕照来今，鹤发鱼轩汝水浔。避地梁鸿不偕老，弄乌菜子若为心。  
送葬忽见三千乘，奉祝那闻五百金。妇德母仪俱不愧，碑铭知己托张林。

其二

去年披雾识儒先，欲拜萱堂未敢前。卢壺要传纱幔业，玉哀忽废蓼莪篇。  
秀眉隔梦黄垆里，落日驱风丹旆边。佛子归真定何处，空令苦泪涨黄泉。

○归洛道中

洛阳城边风起沙，征衫岁岁负年华。归途忽践杨柳影，春事已到芜菁花。  
道路无穷几倾轂，牛羊既饱各知家。人生扰扰成底事，马上哦诗日又斜。

○道中寒食

飞絮春犹冷，离家食更寒。能供几岁月，不办了悲欢。刺史葡萄酒，先生苜蓿盘。  
一官违壮节，百虑集征鞍。

其二

斗粟淹吾驾，浮云笑此生。有诗酬岁月，无梦到功名。客里逢归雁，愁边有乱莺。  
杨花不解事，更作倚风轻。

○龙门

不到龙门十载强，断崖依旧挂斜阳。金银佛寺浮佳气，花木禅房接上方。  
羸马暂来还径去，流莺多处最难忘。老僧不作留人意，看水看山白发长。

○次韵谢心老以缘事至鲁山

禅师瓶贮几多空，欲问以书无去鸿。鲁县人迎波若杖，天宁树起吉祥风。  
荒山春色篇章里，快士交情笔砚中。[先生自注：闻师见富主簿甚款。]一日尘沙双碧眼，  
归时应与去时同。

○友人惠石两峰巉然取杜子美玉山高并两峰寒之句名曰小玉山

旧喜看书今不看，且留双眼向孱颜。从来作梦大槐国，此去藏身小玉山。  
暮霭朝曦一生了，高天厚地两峰闲。九华诗句喧寰宇，细比真形伯仲间。[先生自注：家有壶中九华石刻。]

○秋夜

中庭淡月照三更，白露洗空河汉明。莫遣西风吹叶尽，却愁无处着秋声。

○跋外祖存诚子帖

乱眼龙蛇起平陆，前身羲献已黄墟。客来空认袁公额，泪尽惭无杨恽书。

○咏蟹

量才不数制鱼额，四海神交顾建康。但见横行疑是躁，不知公子实无肠。

○留别心老

老心霜下松，名与隆公齐。人物北斗南，佛事东院西。平生四海脚，不踏四海泥。晚说汝州禅，饱啖天宁藟。梦中与我过，相扶两枯藜。每见眼自明，不复烦金篦。却从梦中别，未免意惨凄。它时访生死，林深路应迷。

### ●简斋诗集卷第十

#### ○中牟道中二首

雨意欲成还未成，归云却作伴人行。依然壤郭中牟县，千尺浮屠管送迎。  
其二

杨柳招人不待媒，蜻蜓近马忽相猜。如何得与凉风约，不共尘沙一并来。

#### ○秋雨

尘起一月忧无禾，瓦鸣三日忧雨多。书生重口轻肝肾，不如墙角蚯蚓方长哦。少昊行秋龙洒道，风作万木皆商歌。病夫强起开户立，万个银竹惊森罗。人间伟观如此少，倚杖不觉泥及靴。菊丛欹倒未足道，老境知奈梧桐何。是事且置当务本，菜圃已添三万科。

#### ○中秋不见月

去年中秋端正月，照我沾襟万条血。姮娥留笑待今年，净洗金觥对银阙。高唐妬妇心不闲，招得对姨同作难。岂惟恨满月宫里，肠断西山吴彩鸾。却疑周生怀月去，待到三更黑如故。人间今乏赵知微，无复清游继天柱。南枝乌鹊不敢啐，倚杖三叹风枝斜。明年强健更相约，会见林间金背蟆。

#### ○九日赏菊

黄花不负秋，与秋作光辉。夜霜犹作恶，朝日为解围。今晨岂重九，节意入幽菲。孤芳擅天地，众卉亦已微。殷勤黄金罇，照辉白板扉。沽酒欲寿花，孔兄与我违。清坐绝省事，未觉此计非。夕英岂不腴，骚人自难肥。

#### ○游葆真池上

墙厚不盈咫，人间隔蓬莱。高柳唤客游，我辈御风来。坐久落日尽，澹澹池光开。白云行水中，一笑三徘徊。鸭儿轻岁月，不受急景催。试作弄篙惊，徐去首不回。无心与境接，偶遇信悠哉。再来知何似，有句端难裁。

#### ○次韵王尧明郊祀显相之作

奏书初不待衡谭，奠璧都南万玉参。黄屋倚霄明半夜，紫坛承月眩诸龛。声喧大吕初终六，影动玄圭陟降三。可是天公须羯鼓，已回寒驭作春酣。

#### ○端门听赦咏雪

云叶垂鸡竿，雪花眩鸾旗。一天丰年意，飘入万寿卮。茫茫玉妃班，影乱千官仪。也知楼头喜，舞态方自持。教坊可怜女，面赤婆娑时。天公一笑罢，未觉风来迟。小儒惊伟观，到笏不敢吹。归家得细说，平分遗妻儿。茅檐玉

三尺，坐玩可乐饥。生活太冷淡，侑以一篇诗。

○游玉仙观以春风吹倒人为韵得吹字

清游天不借，破帽沙疾吹。下马橈桷鸣，未恨十里陂。风余檐铎语，坐定炉烟迟。新春碧瓦丽，古意乔木奇。黄冠见客喜，此士定不羈。但愧城中尘，浼子青松枝。人间争夺丑，我亦寄枯棋。输赢共一笑，马影催归时。

○路归马上再赋

偶然思玉仙，便到玉仙游。兴尽未及郭，玉仙失回头。成毁俱一念，今昔浪百忧。未知横笛子，亦解此意不。春风所经过，水色如泼油。垂鞭见落日，世事剧悠悠。

○来禽花

来禽花高不受折，满意清明好时节。人间风日不贷春，昨暮臙脂今日雪。舍东芜菁满眼黄，胡蝶飞去专斜阳。妍嗤都无十日事，付与梧桐一夏凉。

○放慵

暖日熏杨柳，浓春醉海棠。放慵真有味，应俗苦相妨。宦拙从人笑，交疎得自藏。云移稳扶杖，燕坐独焚香。

○清明二绝

街头女儿双髻鸦，随蜂趁蝶学妖邪。东风也作清明节，开遍来禽一树花。  
其二

卷地风抛市井声，病夫危坐了清明。一帘晚日看收尽，杨柳微风百媚生。

○春日二首

朝来庭树有鸣禽，红绿扶春上远林。忽有好诗生眼底，安排句法已难寻。  
其二

忆看梅雪缟中庭，转眼桃梢无数青。万事一身双鬓发，竹床欹卧数窗棂。

○夏日集葆真池上以绿阴生昼静赋诗得静字

清池不受暑，幽讨起予病。长安车辙边，有此荷万柄。是身惟可懒，共寄无尽兴。鱼游水底凉，鸟宿林间静。谈余日亭午，树影一时正。清风不负客，意重百金赠。聊将两鬓蓬，起照千丈镜。微波喜摇人，小立待其定。梁王今何许，柳色几衰盛。人生行乐耳，诗律已其剩。邂逅一樽酒，它年五君咏。重期踏月来，夜半啸烟艇。

●简斋诗集卷第十一

○游慧林寺以三峡炎蒸定有无为韵得定字是日欲逃暑阁下而守阁童子持不可

我如东郊马，欹侧甘瘦病。今晨举足轻，起行得幽胜。抚窗唤懒融，槁面



初出定。眼中无长物，坐久炉烟正。门前几乌帽，来往送朝暝。岂知帽影边，有地白日静。宝阁阴肃肃，童子色不令。年来惜违人，一笑取归径。愿言捐何肉，终岁奉清静。檐铎岂印吾，出门有余听。

○道山宿直

离离树子鹊惊飞，独倚枯筇无限时。千丈虚廊贮明月，十分奇事更新诗。人间路绝窗扉语，天上云空阁影移。遥想王戎烛下算，百年辛苦一生痴。

○雨晴

天缺西南江面清，纤云不动小滩横。墙头语鹊衣犹湿，楼外残雷气未平。尽取微凉供稳睡，急搜奇名报新晴。今宵绝胜无人共，卧看星河尽意明。

○十月

十月天公作许悲，负霜鸿雁不停飞。莽连万里云一去，红尽千林秋径归。病夫搜句了节序，小斋焚香无是非。睡过三冬莫开户，北风不贷芰荷衣。

○漫郎

漫郎功业大悠然，拄笏看山了十年。黑白半头明镜里，丹青千树恶风前。星霜屡费惊人句，天地元须使鬼钱。踏破九州岛无一事，只今分付结跏禅。

○柳絮

柳送腰支日几回，更教飞絮舞楼台。颠狂忽作高千丈，风力微时稳下来。

○侯处士女挽词

畴昔翁才比太师，固应生女作门楣。人间似梦风旌出，佛子何之宰树悲。五日祝金空繡帐，三千车乘忽荒陂。它年不共江流去，突兀张林妇德碑。

○登天清寺塔

为眼不计脚，攀梯受微辛。半天拍阑干，惊倒地上人。风从万里来，老夫方岸巾。荒荒春浮木，浩浩空纳尘。夕阳差万瓦，赤鲤欲动鳞。须臾暮烟合，青魴映齋沦。万化本日驰，高处觉眼新。借问龕中仙，坐稳今几辰。俗子书满壁，澹然不生嗔。唯有太行山，修供独殷勤。

○浴室观雨以催诗走羣龙为韵得走字

微云生屋脊，欹枕看培塿。崔嵬乱一瞬，泰华入搔首。须臾万银竹，壮观惊户牖。摧击竟自碎，映空白烟走。余飙送未了，日色在井口。去冬三寸雪，寒日澹相守。商量细细融，未觉经旬久，谁能料天工，办此颖脱手。一凉满天地，平分到庭柳。叶端啸余风，送我一杯酒。画屏题细字，尽记同来友。俗眼之所遗，此事当不朽。

○夏至日与太学同舍会葆真二首

微官有阙阅，三赋池上诗。林密知夏深，仰看天离离。官忙负远兴，觴至及良时。荷气夜来雨，百鸟清昼迟。微风不动苹，坐看水色移。门前争夺场

，取欢不偿悲。欲归未得去，日暮多黄鹂。

其二

明波影千柳，绀屋朝万荷。物新感节移，意定觉景多。游鱼聚亭影，镜面散微涡。江湖岂在远，所欠雨一蓑。忽看带箭禽，三叹无奈何。[先生自注：是日有恶少射水禽，一箭中臆，悲鸣飞去。]

○翁高邮挽诗

万里功名路，三生翰墨身。暮年铜虎重，浮世石羊新。天地慳豪杰，山川泣吏民。空传四十谏，竟不识斯人。

○秋试院将出书所寓窗

门前柿叶已堪书，弄镜烧香聊自娱。百世窗明窗暗里，题诗不用着工夫。

○秋日

琢句不成添鬓丝，且檣筇杖看云移。槐花落尽全林绿，光景浑如初夏时。

○夏日

赤日可中庭，树影敛不开。烛龙未肯忙，一步九徘徊。梦中惊耳鸣，欲觉闻远雷。屋山奇峰起，欹枕看云来。变化信难料，转头失崔嵬。虽然不成雨，风起亦快哉。槐叶万背白，少振十日埃。白团岂办此，掷去羞薄才。蜻蜓泊墙阴，近人故多猜。墙西岂更热，已去却飞回。

○送王周士赴发运司属官

宁食三斗尘，有手不揖无诗人。宁饮三斗酒，有耳不听无味句。墙东草深兰发熏，君先梦我我梦君。小窗诵诗灯花喜，窗外北风怒未已。书生得句胜得官，风其少止尽人欢。五更月晕一千丈，明日君当泛淮浪。去去三十六策中，第一买酒麇北风。

○试院春晴

今日天气佳，忽思赋新诗。春光挟晴色，并上桃花枝。白云浩浩去，天色青陆离。余霏遇晚日，彩翠纷新奇。天公出变化，惊倒痴绝儿。透迤或耐久，美好固暂时。平生一枝筇，稳处念力衰。澹然意已足，却赴青灯期。

○试院书怀

细读平安字，愁边失岁华。疎疎一帘雨，淡淡满枝花。投老诗成癖，经春梦到家。茫然十年事，倚杖数栖鸦。

●简斋诗集卷第十二

○次韵何文缜题颜持约画水墨梅花二首

窗间光景晚来新，半幅溪藤万里春。从此不贪江路好，剩拚心力唤真真。

其二

夺得斜枝不放归，倚窗承月看熹微。墨池雪岭春俱好，付与诗人说是非。

○又六言

未央宫里红杏，羯鼓三声打开。大庾岭头梅萼，管城呼上屏来。

○题持约画轴

日落川更阔，烟生山欲浮。舟中有闲地，载我得同游。

○为陈介然题持约画

层层水落白滩生，万里征鸿小作程。日暮微风过荷叶，陂南陂北听秋声。

○寄题兖州孙大夫[先生自注：伯野之父。]绝尘亭二首

不读远游赋，放怀兹地宜。云山绕窗户，万态争纷披。世故日已远，风水方逶迤。倚杖夜来雨，东山烟散迟。人间许长史，不与此心期。

其二

境内纳浩荡，日暮生沆寥。竹声池边起，欲断还萧萧。丈人方微吟，万象各动摇。林间光景异，月出东山椒。门前谁剥啄，已逝不须邀。

○梅花两绝句

客行满山雪，香处是梅花。丁宁明月夜，认取影横斜。

其二

晓天青脉脉，玉面立疎篱。山中尔许树，独自费人诗。

○送善相僧超然归庐山

九叠峰前远法师，长安尘染坐禅衣。十年依旧双瞳碧，万里今持一笑归。鼠目向来吾自了，龟肠从与世相违。酒酣更欲烦公说，黄叶漫山锡杖飞。

○休日早起

眈眈窗影来，稍稍禽声集。开门知有雨，老树半身湿。剧谈了无味，远游非所急。蒲团着身宽，安取万户邑。开镜白云渡，卷帘秋光入。饱受今日闲，明朝复羈紲。

○夏夜

幽窗报夕霁，微月在屋椽。手中白羽扇，共此夜寥寥。六月天正碧，三更树微摇。缅怀山中景，兹夕感路遥。长啸送行云，可望不可招。夜阑林光发，白露濡青条。

○棋

长日无公事，闲围李远棋。傍观真一笑，互胜不移时。幸未逢重霸，何妨着献之。晴天散飞雹，惊动隔墙儿。

○与伯顺饭于文纬大光出宋汉杰画秋山

焚香消午睡，开画逢秋山。皇都马声中，有此四士闲。离离南国树，闪闪湘水湾。悠悠孤鸟去，澹澹晨辉还。屐上十年蜡，未散腰脚顽。不如一诣君

，坐此岩石间。远峰如修眉，近峰如堕鬟。书生饱作祟，眼乱纷斓斑。一笑遗世人，聊破千载颜。诗成即画记，可益不可删。

○九日宜春苑午憩幕中听大光诵朱迪功诗

酒酣耳热不能歌，奈此一川黄菊何。卧听西风吹好句，老夫无恨幕生波。

○冬至二首

少年多意气，老去一分无。闭户了冬至，日长添数珠。北风不贷节，鸿雁天南驱。乌帽亦何幸，七日守屋庐。石炉深炷火，撩乱一榻书。只可自怡悦，不堪寄张扶。

其二

人生本是客，杜叟顾未知。今年我闻道，悲乐两脱遗。日色如昨日，未觉墉阴迟。不须行年记，异代寻吾诗。东家窈窕娘，融蜡幻梅枝。但恐负时节，那知有愁时。

○西省醑醑架上残雪可爱戏同王元忠席大光赋诗

醑醑花底当年事，夜雪模糊照酒阑。北省今朝枝上雪，还揩病眼作花看。

○对酒

新诗满眼不能裁，鸟度云移落酒杯。官里簿书无日了，楼头风雨见秋来。是非袞袞书生老，岁月忽忽燕子回。笑抚江南竹根枕，一樽呼起鼻中雷。

○后三日再赋

天生瘦木不须栽，说与儿童是酒杯。落日留霞知我醉，长风吹月送诗来。一官扰扰身增病，万事悠悠首独回。不奈长安小车得，睡乡深处作奔雷。

○将赴陈留寄心老

今日忽不乐，图书从纠纷。不见汝州师，但见西来云。长安岂无树，忆师堂前柳。世路九折多，游子百事丑。三年成一梦，梦破说梦中。来时西门雨，去日东门风。书到及师闲，为我点枯笔。画作谪官图，羸骖带寒日。他时取归路，千里作一程。饱吃残年饭，就师听竹声。

●简斋诗集卷第十三

○赴陈留二首

草草一梦阑，行止本难期。岁晚陈留路，老马三振鬣。自看鞭袖影，旷野日落迟。柳林行不尽，想见春风时。点点羊散村，阵阵鸿投陂。城中那有此，触处皆新诗。举手谢路人，醉语勿瑕疵。我行有官事，去作三年痴。遥闻辟谷仙，阅世河水湄。时从玩木影，政尔不忧饥。

其二

马上摩挲眼，出门光景新。雅鸣半陂雪，路转一林春。旧岁有三日，全家

无十人。平生鸚鵡盞，今夕最关身。

○至陈留

烟际亭亭塔，招人可得回。等闲为梦了，闻健出关来。日落河冰壮，天长鸿雁哀。平生远游意，随处一徘徊。

○客里

客里东风起，逢人只四愁。悠悠杂唯唯，莫莫更休休。窗影鸟双度，水声船逆流。一官成一集，尽付古河头。

○初至陈留南镇夙兴赴县

五更风摇白竹扉，整冠上马不可迟。三家陂口鸡喔喔，早于昨日朝天时。行云弄月翳复吐，林间明灭光景奇。川原四望郁高下，荡摇苍茫森陆离。客心忽动羣雁起，马影渐薄村墟移。须臾东方云锦发，向来所见今难追。两眼聊随万象转，一官已判三年痴。只将乘除了吾事，推去木枕收此诗。写我新篇作画障，不须更觅丹青师。

○游八关寺后池上

落日生春色，微澜动古池。柳林横绝野，藜杖去寻诗。不有今年谪，争成此段奇。殷勤雪颇老，随客转荒陂。

○种竹

种竹不必高，摇绿当我楹。向来三家墅，无此笙箫声。皇天有老眼，为闕十日晴。护我萧萧碧，伟事邻翁惊。同林偶落此，相向意甚平。何须俟迷日，可笑世俗情。明年万天矫，穿地听雷鸣。但恨种竹人，南山合归耕。佗时梦中路，留眼记所更。苍云屯十里，不见陈留城。

○对酒

陈留春色撩诗思，一日搜肠一百回。燕子初归风不定，桃花欲动雨频来。人间多待须微禄，梦里相逢记此杯。白竹扉前容醉舞，烟村渺渺欠高台。

○寒食

草草随时事，萧萧傍水门。浓阴花照野，寒食柳围村。客袂空佳节，莺声忽故园。不知何处笛，吹恨满清樽。

○再游八关

古镇易为客，了身一篮舆。贪游八关寺，忘却子公书。青青天气肃，澹澹春意初。东风经古池，满面生纤余。卯申缚壮士，人世信少娱。时来照兹水，点检鬓与须。日暮登古原，微白见远墟。念我遂初赋，徘徊月生裾。悠悠不同抱，悄悄就归途。

○感怀

少日争名翰墨场，只今扶杖送斜阳。青青草木浮元气，渺渺山河接故乡。

作吏不妨三折臂，搜诗空费九回肠。子房与我同羁旅，世事千般酒一觞。[先生自注：张子房所封乃彭城之留，而陈留庙食甚盛。]

○窰园醉中前后五绝句

东风吹雨小寒生，杨柳飞花乱晚晴。客子从今无可恨，窰家园里有莺声。

其二

海棠脉脉要诗催，日暮紫绵无数开。欲识此花奇绝处，明朝有雨试重来。

其三

不见海棠相似人，空题诗句满花身。酒阑却度荒陂去，驱使风光又一春。

其四

三月碧桃惊动人，满园光景一时新。剩倾老子樽中玉，折尽残枝不要春。

其五

一樽相属莫辞空，报答今朝吹面风。自唱新诗与明月，碧桃开尽曲声中。

○雨

沙岸残春雨，茅檐古镇官。一时花带泪，万里客凭栏。日晚蔷薇重，楼高燕子寒。惜无陶谢手，尽力破忧端。

○食笋

竹君家多才，楚楚皆席珍。成行着锦袍，玉色映市人。惠然集吾宇，老眼檐光新。曲生亦税驾，共慰藜藿贫。不待月与影，三人宛相亲。可怜管城子，头秃事苦辛。按谱虽同宗，闻道隔几尘。诗成聊使写，一笑惊比邻。

○初夏游八关寺

闭门睡过春，出门绿满城。八关池上柳，絮罢但藏莺。世故剧千猬，今朝此闲行。草木随时好，客恨终难平。寺有石壁胜，诗无康乐声。扶鞍不得上，新月水中生。

○题酒务壁

野马本不羁，无奈卯与申。当时彭泽令，定是英雄人。客来两绳床，客去一欠伸。市声自杂沓，炉烟自轮囷。莺声时节改，杏叶雨气新。佳句忽堕前，追摹已难真。自题西轩壁，不杂徐庾尘。

●简斋诗集卷第十四

○秋夜咏月

庭树日日疎，稍觉夜月添。推愁了此段，卷我三间帘。黄花墙阴远，白发露气严。平生六尺影，随我送凉炎。踏破千忧地，投老乃自嫌。尚想采石江，宫锦映霜蟾。夜半赋诗成，起舞鱼龙兼。办此诘难事，取快端宜廉。

○入城

竹舆声伊鸦，路转登古原。孟冬郊泽旷，细水鸣芦根。雾收浮屠立，天阔鸿雁奔。平生厌喧闹，快意三家村。思生长林内，故园归不存。欲为唐衢哭，声出且复吞。

○夜步堤上三首

世故生白发，意行无与期。平生木上座，临老始相知。月中沙岸永，岁暮河流迟。留侯庙前柳，叶尽空离离。百年信难料，剩赋奇绝诗。

其二

人间睡声起，幽子方独步。倚杖看白云，亭亭水中度。十月雁背高，三更河流去。物生各扰扰，念此煎百虑。聊将忧世心，数遍桥西树。

其三

旋买青芒鞋，去踏沙头月。争教冠盖地，着此影突兀。树寒栖鸟动，风转孤管发。月色夜夜佳，人生事如发。梦中续清游，浓露湿银阙。

○早起

竟夜闻落木，雨歇窗如新。披衣有忙事，檐前看归云。初阳上林端，鸦背明纷纷。我亦迫经课，日计在一晨。再烧结愿香，稍洗三生勤。羣公持世故，白发到幽人。幸不识奇字，门绝车马尘。谁能共此窗，竹影可与分。

○晚步

手把古人书，闲读下广庭。荒村无车马，日落双桧青。旷然神虑静，浊俗非所宁。逍遥出荆扉，竚立瞻郊垧。须臾暮色至，野水皆晶荧。却步面空林，远意更杳冥。停云甚可爱，重叠如沙汀。

○同杨运干黄秀才村西买山药

潦缩田路宽，委蛇散腰脚。胜日三枝杖，村西买山药。岗峦相吞去，远木互前却。天阴野水明，岁暮竹篱薄。田翁领客意，发筐堆磊落。玉质绀色裘，用世乃见缚。屠门几许快，夜语寻幽约。石鼎看云翻，门前北风恶。

○同二子观取鱼于窦家池以钱得数斗置驿西野塘中圉圉而逝我辈皆欣然也  
闭户读书生白发，闲向村东看鱼穴。曾随树影数圆波，铁面渔师肝肺别。向来痴腹负此翁，只可买放莲塘中，万事成亏等闲里，佗年此地费雷风。

○早起

晓寒生木枕，窗白梦难续。自起开柴扉。空庭立乔木。蒙蒙并气上，澹澹天容肃。尘心忽昭旷，何异居涧谷。学道审不遥，忍饥差已熟。皇天赐丰年，菜本如白玉。一简了百事，狡狴嗤颜歎。幽鸟行屋山，悠然寄吾目。

○招张仲宗

北风日日吹茅屋，幽子朝朝只地炉。客里赖诗增意气，老来唯懒是工夫。空庭乔木无时事，残雪踈篱当画图。亦有张侯能共此，焚香相待莫徐驱。

○宴坐之地籧篨覆之名曰蓬斋

不须杯勺了三冬，旋作蓬斋待朔风。会有打窗风雪夜，地炉孤坐策奇功。

○寓居刘仓廨中晚步过郑仓台上

纱巾竹杖过荒陂，满面东风二月时。世事纷纷人老易，春阴漠漠絮飞迟。  
士衡去国三间屋，子美登台七字诗。草遶天西青不尽，故园归计入支颐。

○八关僧房遇雨

脱履坐明窗，偶至晴更适。池上风忽来，斜雨满高壁。深松含岁暮，幽鸟立昼寂。世故方未阑，焚香破今夕。

○赠黄家阿莘

君家阿莘如白玉，呼出灯前语録续。可怜郎罢穷一生，只今有汝照茅屋。  
猪生十子豚复豚，阿莘明年可当门。阶庭一笑不外索，万事纷纷何足论。

○发商水道中

商水西门语，东风动柳枝。年华入危涕，世事本前期。草草檀公策，茫茫杜老诗。  
山川马前阔，不敢计归时。

○次舞阳

客子寒亦行，正月固多阴。马头东风起，绿色日夜深。大道不敢驱，山径费推寻。  
丈夫不逢此，何以知岖嵌。行投舞阳县，薄暮森众林。古城何年缺，跋马望日沉。  
忧世力不逮，有泪盈衣襟。峩峩西北云，想象折寸心。

○次南阳

今日东北云，景气何佳哉。我马且忽驱，当有吉语来。春寒欺客子，满意旗下杯。  
百年耳频热，万事首不回。卧龙今何之，有冢今半摧。空余乔木地，薄暮鸦徘徊。  
怀古视落日，愧我非长才。却凭破鞍去，风林生七哀。

○西轩寓居

牢落西轩客，巡檐费独吟。桃花明薄暮，燕子闹微阴。辛苦元吾事，淹留更此心。  
小窗随意写，蛇蚓起相寻。

## ●简斋诗集卷第十五

○邓州西轩书事十首

小儒避贼南征日，皇帝行天第一春。走到邓州无脚力，桃花初动雨留人。  
其二

千里空携一影来，白头更着乱蝉催。书生身世今如此，倚遍周家十二槐。  
其三

瓦屋三间宽有余，可怜小陆不同居。易求苏子六国印，难觅河桥一字书。  
其四



莫嫌啖蔗佳境远，橄榄甜苦亦相并。都将壮节供辛苦，准拟残年看太平。

其五

皇家卜年过周历，变故未必非天仁。东南鬼火成何事，终待胡锋作争臣。

其六

杨刘相倾建中乱，不待白首今同归。只今将相须廉蔺，五月并门未解围。

其七

不须夜夜看太白，天地景气今如斯。始行夷狄相攻策，可惜中原见事迟。

其八

诏书忧民十六事，父老祝君一万年。白发书生喜无寐，从今不仕可归田。

其九

范公深忧天下日，仁祖爱民全盛年。遗庙只今香火冷，时时风叶一骚然。

其十

诸葛经行有夕风，千秋天地几英雄。吊古不须多感慨，人生半梦半醒中。

○晚步顺阳门外

六尺枯藜了此生，顺阳门外看新晴。树连翠筱围春昼，水泛青天入古城。梦里偶来那计日，人间多事更闻兵。只应千载溪桥路，欠我婆娑勃窣行。

○纵步至董氏园亭三首

池光修竹里，筇杖季春头。客子愁无奈，桃花笑不休。百年今日胜，万里此生浮。莽莽樽前事，题诗记独游。

其二

槐树层层新绿生，客怀依旧不能平。自移一榻西窗下，要近丛篁听雨声。

其二

客子今年驼褐宽，邓州三月始春寒。帘钩挂尽蒲团稳，十丈虚庭借雨看。

○海棠

春雨夜有声，连林杏花落。海棠已复动，寒食岂寂寞。人间有此丽，赴我来年约。花叶两分明，春阴耿帘幙。东风吹不断，日暮臙脂薄。何可无我吟，三叫恨诗恶。

○雨中观秉仲家月桂

月桂花上雨，春归一凭栏。东西南北客，更得几回看。红衿映肉色，薄暮无乃寒。园中如许树，独觉赋诗难。

○香林四首

绝爱公家花气新，一林清露百般春。是中宴坐应容我，只恐微风唤起人。

其二

丈人延客非俗物，百和香中进一杯。乞取齐奴锦步障，与春遮断晓风来。

其三

谁见繁香度牖时，碧天残月映花枝。固应撩我题新句，压倒韦郎宴寝诗。

其四

简斋居士不饮酒，一入香林更不醒。驱使小诗酬晓露，绝胜辛苦广骚经。

○题简斋

我窗三尺余，可以阅晦明。北省虽巨丽，无此风竹声。不着散花女，而况使鬼兄。世间多歧路，居士绳床平。未知阮遥集，几履了平生。领军一屋鞋，千载笑绝纓。槐阴自入户，知我喜新晴。觅句方未了，简斋真虚名。

○印老索钝庵诗

人言融公懒，床上揖宾客。我来两忘揖，团团一庵白。戏谈邓州禅，分食天宁麦。竹风亦喜我，萧瑟至日夕。出家丈夫事，轩裳本儿剧。愿香惊余烟，世故感陈迹。固应师未钝，使我不安席。时求一滴水，为洗三生石。

○春雨

花尽春犹冷，羈心只自惊。孤莺啼永昼，细雨湿高城。扰扰成何事，悠悠送此生。蛛丝闪夕霁，随处有诗情。

○难老堂周元翁家

城南乌声和且都，我识丈人屋上乌。难老堂中一樽酒，不教霜雪上髭须。樊侯种梓用葛謁，丈人向来亦种德。挽回万事入绳床，花竹相看有佳色。人生知足一饱多，当时恨我弃渔蓑。题诗素壁蛇蚓集，五百年后公摩挲。

○登城楼

去年梦陈留，今年梦邓州。几梦即了我，一笑城西楼。新晴草木丽，落日淡欲收。远川如动摇，景气明田畴。百年几凭栏，亦有似我不。城阴坐来失，白水光不流。丈夫贵快意，少住宽千忧。归嫌简斋陋，局促生白头。

○雨

忽忽忘年老，悠悠负日长。小诗妨学道，微雨好烧香。檐鹊移时立，庭梧满意凉。此身南复北，彷彿是它乡。

○游董园

西园可散发，何必赋远游。地旷多雄风，叶声无时休。幸有济胜具，枯藜支白头。平生会心处，未觉身淹留。散坐青石床，松意淡欲秋。薄雨青众卉，深林耿微流。一凉天地德，物我俱夷犹。东北方用武，六月事戈矛。甲裳无乃重，腐儒故多忧。珍禽叫高树，且复寄悠悠。

○夏雨

三伏过几日，坐数令人瘦。片云忽西行，庭树生光景。须臾万银竹，壮观发异境。天公终老手，一笑破日永。龙公勿惮烦，事了亦俄倾。修竹恬变化

，依然半窗影。

○夏夜

闲弄玉如意，天河白练横。时无李供奉，谁识谢宣城。两鹊翻明月，孤松立快晴。南阳半年客，此夜满怀清。

○又两绝

虚庭散策晚凉生，斟酌星河亦喜晴。不记墙西有修竹，夜风还作雨来声。  
其二

待到天公放月时，东家乔柏两虬枝。悬知满地疎阴处，不及遥看突兀奇。

○积雨喜霁

积雨得一晴，开窗送吾目。叠云带余愤，远树增新绿。天公信难料，变化杂神速。夕霞尽意红，诘朝固难卜。西轩一杯酒，未负将军腹。竹林怀微风，余韵久回复。热官岂辨此，可必思烂熟。曳杖出门行，栖鸦息枯木。

○邓州城楼

邓州城楼高百尺，楚岫秦云不相隔。傍城积水晚更明，照见纶巾倚楼客。李白上天不可呼，阴晴变化还须臾。独扶栏干咏奇句，满楼风月不枝梧。

●简斋诗集卷第十六

○北征

世故信有力，挽我复北驰。独冲七月暑，行此无尽陂。百卉共山泽，各自有四时。华实相后先，盛过当同衰。亦复观我生，白发忽及期。夕云已不征，客子今何之。愿传飞仙术，一洗局促悲，被襟阆风观，濯发扶桑池。

○秋日客思

南北东西俱我乡，聊从地主借绳床。诸公共得何侯力，远方新抄陆氏方。老去事多藜杖在，夜来秋到叶声长。蓬菜可托无因至，试觅人间千仞岗。

○道中书事

临老伤行役，篮舆岁月奔。客愁无处避，世事不堪论。白道含秋色，青山带雨痕。坏梁斜鬪水，乔木密藏村。易破还家梦，难招去国魂。一身从白首，随意答乾坤。

○将次叶城道中

荒野少人去，竹舆伊轧声。晴云秋更白，野水暮还明。寂寞信吾道，淹留谙世情。王乔有余舄，借我一东征。

○至叶城

苏武初逢雁，王乔欲借鳧。深知念行李，为报了长途。难稳三更枕，遥怜五岁雏。却思正月事，不敢恨榛芜。

○晓发叶城

竹舆开两牖，秋色为横分。左送廉纤月，右揖离披云。诗情满行色，何地着世纷。欲语王县令，三叫不能闻。

○方城陪诸兄坐心远亭

客中日食三斗尘，北去南来了今岁。暂时亭中一杯酒，与兄同宗复同味。博山云气终日留，竹君萧萧不负秋。世路明年傥无故，却携藜杖更来游。

○美哉亭

西出城皋关，土谷仅容驼。天挂一疋练，双崖鬪嵯峨。忽然五丈缺，亭构如危窠。青山丽中原，白日照大河。下视万里川，草木何其多。临高一吐气，却奈雄风何。辛苦生一快，造物巧揣摩。险易终不偿，翻身下残坡。

○山路晓行

两崖夹晓月，万壑分秋风。今朝定何朝，孤赏莫与同。石路抱岩转，云气青蒙蒙。篮舆拂露枝，乱点惊仆童。微泉不知处，玉佩鸣深丛。平生慕李愿，得此行旅中。居人轻佳境，过客意无穷。山木好题诗，恨我行匆匆。

○题董宗禹园先志亭宗禹之父早失母万方求得之此其晚节色养之地也

作客古南阳，问俗仁孝敦。坐读杜羔传，起访城西园。伟哉是家事，作传堪千言。当年怀橘处，华屋澹晓暾。大松荫后楹，小松罗前轩。风露所沐浴，千载当连根。我已废蓼莪，感兹泪河翻。叶声含三叹，送我出园门。

○同继祖民瞻游赋诗亭二首

邂逅今朝一段奇，从来华屋不关诗。诸君且作留连意，正是微风到竹时。

其二

浩浩白云溪一色，冥冥青竹鸟三呼。只今那得王摩诘，画我凭栏觅句图。

○题崇山

短篷如舄鹭，载我万斛愁。试登山上亭，却望沙际舟。世故莽相急，长江去悠悠。西南浸山影，晦明分中流。荡摇宝鉴面，翠髻千螺浮。去程虽云阻，兹地固堪留。客路惜胜日，临风搔白头。众色忽已晚，川光抱岩幽。三老呼不置，我兴方未收。下山事复多，题诗记曾游。

●简斋诗集卷第十七

○与季申信道自光化复入邓书事四首

孙子白木杖，富子黑油笠。我独白竹篮，差池复相及。夕阳桥边画，岸帻归云急。勿语城中人，从渠慎出入。

其二

卖舟作归计，竹篮稳如舟。雾收青皋湿，行路当春游。老马不自知，意欲

踏九州岛。依然还故枥，寂寞壮心休。

其三

再来生白发，重见邓州春。依旧城西路，桃花不记人。卜居得穷巷，日色满窗新。微吟惊市卒，独鹤语城闉。

其四

城西望城南，十日九相隔。何如三枝杖，共踏江上石。门前流水过，春意满渠碧。遥知千顷江，如今好颜色

○寄季申

雨歇城南泥未干，遥知独立整衣冠。旧时邺下刘公干，今日辽东管幼安。绿阴展尽身犹远，黄鸟飞来节已阑。安得一樽生耳热，暂时相对说悲欢。

○题继祖蟠室三首

云起炉山久未移，功名不恨十年迟。日斜疎竹可窗影，正是幽人睡足时。

其二

万卷吾今一字无，打包随处野僧如。短檠未尽残年债，欲问班生试借书。

其三

中兴天子要人才，当使生擒颡利来。正待吾曹红抹额，不须辛苦学颜回。

○述怀

闭户生白发，逍遥步城隅。野外晴林满，天末暮云孤。水容澹春归，草色带雨濡。物态纷如昨，世事再呜呼。京洛了在眼，山川一何迂。乘槎莽未办，且复小踟蹰。

○寄题赵景温筠居轩

相逢汉江边，盗起方如云。当时苍黄意，亦可无此君。俗士固鲜欢，王孙终逸羣。清秋不可负，牖壁看修筠。碧干立疎雨，丛梢冒斜曛。引君着胜地，世事从纷纷。何时微月夕，胡床与予分。高吟呼天风，夜半笙箫闻。

○重阳

去岁重阳已百忧，今年依旧叹羈游。篱底菊花唯解笑，镜中头发不禁秋。凉风又落宫南木，老雁孤鸣汉北州。如许行年那可记，谩排诗句写新愁。

○有感再赋

忆昔甲辰重九日，天恩曾与宴城东。龙沙此日西风冷。谁折黄花寿两宫。

○感事

丧乱那堪说，干戈竟未休。公卿危左衽，江汉故东流。风断黄龙府，云移白鹭洲。云何舒国步，持底副君忧。世事非难料，吾生本自浮。菊花纷四野，作意为谁秋。

○送客出城西

邓州谁亦解丹青，画我羸骖晚出城。残年政尔供愁了，末路那堪送客行。  
寒日满川分众色，暮林无叶寄秋声。垂鞭归去重回首，意落西南计未成。

○得席大光书因以诗迓之

十月高风客子悲，故人书到暂开眉。也知廊庙当推毂，无奈江山好赋诗。  
万事莫论兵动后，一杯当及菊残时。喜心翻倒相迎地，不怕荒林十里陂。

○送大光赴石城

石城高嶂岿，城下是江波。莫愁织绮地，年来战马过。秀眉使君医国手，  
却把江头无事酒。山川勃郁不平处，浇以三杯一搔首。半江楼影白逶迤，想  
见春流二月时。待予去扫仲宣赋，走马还朝亦未迟。

○梦中送僧觉而忘第三联戏足之

两鸿同一天，羽翼不相及。偶然一识面，别意已超忽。去程秋光好，万里  
无断绝。虽无仁人言，赠子以明月。

○无题

六经在天如日月，万事随时更故新。江南丞相浮云坏，洛下先生宰木春。  
孟喜何妨改师法，京房底处有门人。旧喜读书今懒读，焚香阅世了闲身。

○正月十二日自房州城遇虏至奔入南山十五日抵回谷张家

久谓事当尔，岂意身及之。避虏连三年，行半天四维。我非洛豪士，不畏  
穷谷饥。但恨平生意，轻了少陵诗。今年奔房州，铁马背后驰。造物亦恶剧，  
脱命赵毫厘。南山四程云，布袜傲险巇。篱间老炙背，无意管安危。知我是  
朝士，亦复颦其眉。呼酒软客脚，菜本濯玉肌。穷途士易德，欢喜不复辞。向  
来贪读书，闭户生白髭。岂知九州岛内，有山如此奇。自宽实不情，老人亦解  
颐。投宿恍世外，青灯耿茅茨。夜半不能眠，涧水鸣声悲。

○正月十六日夜二绝

正月十六夜，竹篱田父家。明月照树影，满山如龙蛇。

其二

二更风薄竹，悲吟连夜分。村西递余韵，应胜此间闻。

○坐涧边石上

三面青山园竹篱，人间无路访安危。扶筇共坐槎牙石，涧水悲鸣无歇时。

●简斋诗集卷第十八

○十七日夜咏月

月轮隐东峰，奇彩在南岭。北崖草木多，苍茫映光景。玉盘忽微露，银浪  
泻千顷。岩谷散陆离，万象杂形影。不辞三更露，冒此白发顶。老筇无前游，  
危处有新警。涧光如翻鹤，变态发遥境。回首房州城，山中夜何永。

○独立

篱门一徙倚，今夜天星繁。独立人世外，唯闻涧水喧。丛薄凝露气，羣峰带春昏。偷生亦聊尔，难与众人言。

○采菖蒲

闲行涧底采菖蒲，千岁龙蛇抱石臞。明朝却觅房州路，飞下山颠不要扶。

○与信道游涧边

斜阳照乱石，颠崖下双筇。试从绝壑底，仰视最奇峰。回碣发涧怒，高霭生树容。半岩菖蒲根，翠葆森伏龙。岂无避世士，于此傥相逢。客心忽悄怆，归路迷行踪。

○咏西岭梅花

雨后众崖碧，白处纷寒梅。遥遥迎客意，欲下山坡来。穷村受春晚，邂逅今日开。绛领承玉面，临风一低回。折归无可赠，孤赏心悠哉。

○游南嶂同孙信道

遥瞻南嶂深复深，双崖与天藏太阴。青鞋济胜不能懒，踏破积雪穷崎嵌。空中朽树抱孤筱，无窍苍壁生横林。孤禽三叫危石裂，欲返未返神萧森。磴回忽然何处所，当面烟如翠蛟舞。石门泄风无昼夜，古木截道藏雷雨。丹丘赤城去几许，下视人间足尘土。放身天地不自知，导以龙蛇翼熊虎。山中异事记今晨，杖藜得道孙与陈。

○游东岩

散策东岩路，梦中曾记经。斜晖射残雪，岩谷遍晶荧。鸦鸣山寂寂，意迴川冥冥。乘兴欲穷讨，会心还少停。新晴远村白，薄暮羣峰青。危途通仙境，胜日行画屏。岂独净一念，将期朝百灵。不同南涧咏，悲慨满中扃。

○晚望信道立竹林边

修竹林边烟过迟，幅巾藜杖立疎篱。恨无顾陆同携手，写取孙郎觅句时。

○雨晴徐步

百年几晴朝，徐步山径湿。忽悟春已深，鸣禽飞相及。雪消众绿净，雾罢羣峰立。涧边千嵒岩，今日何复集。

○同信道晚登古原

幽怀忽牢落，起望登古原。微吹度修竹，半林白翻翻。日暮纷物态，山空销客魂。惜无一樽酒，与子醉中言。

○岸帻

岸帻立清晓，山头生薄阴。乱云交翠壁，细雨湿青林。时改客心动，鸟鸣春意深。穷乡百不理，时得一闲吟。

○雨

云起谷全暗，雨时山复明。青春望中色，白涧晚来声。远树鸟羣集，高原人独耕。老夫逃世日，坚坐听阴晴。

○醉中至西径梅花下已盛开

梅花乱发雨晴时，褪尽红绡见玉肌。醉中忘却头边雪，横插繁枝归竹篱。

○出山二首

阴岩不知晴，路转见朝日。独行修竹尽，石崖千丈碧。

其二

山空樵斧响，隔岭有人家。日落潭照树，川明风动花。

○入山二首

出山复入山，路随溪水转。东风不惜花，一暮都开遍。

其二

都迷去时景，策杖烟漫漫。微雨洗春色，诸峰生晚寒。

○寒食

竹篱寒食节，微雨澹春意。喧哗少所便，寂寞今有味。空山花动摇，乱石水经纬。倚杖忽已晚，人生本何冀。

○清明

雨晴闲步涧边沙，行入荒林闻乱鸦。寒食清明惊客意，暖风迟日醉梨花。书生投老王官谷，壮士偷生漂母家。不用秋千与蹴鞠，只将诗句答年华。

○与夏致宏孙信道张巨山同集涧边以散发岩岫为韵赋四小诗

哦诗谷虚响，散发下岩半。披丛涧影摇，集鸟纷然散。

其二

乱石披浅流，水纹如绀发。驰晖忽西没，林光相映发。

其三

举头山围天，濯足树映潭。山中记今日，四士集空岩。

其四

张子卧石榻，夏子理泉窦。孙子独不言，搯颐数烟岫。

○出山宿向翁家

纸坊山绝顶，直下夕阳斜。却看来处路，南北两岩花。田翁邀客宿，笑指林下家。问我出山意，无乃贵喧哗。

○出山道中

雨歇澹春晓，云气山腰流。高崖落绛叶，恍如人世秋。避地时忽忽，出山意悠悠。溪急竹阴动，谷虚禽响幽。同行得快士，胜处频淹留。乘除了身世，未恨落房州。

○咏青溪石壁



青溪宜晓日，曲处千丈晦。天开苍石屏，影落西村外。虚无元气立，明灭河汉对。人行峥嵘下，鸟急浩荡内。向来千万峰，琐细等蓬块。老夫倚杖久，三叹造物大。惜哉太史公，意短遗此快。更欲访野人，穷探视其背。

●简斋诗集卷第十九

○闻王道济陷虜

海内堂堂友，如今在贼围。虚传袁盎脱，不见华元归。浮世身难料，危途计易非。云孤马息岭，老泪不胜挥。

○均阳官舍有安榴数株着花绝稀更增妍丽

庭际安榴树，花稀更可怜。青旌拥绛节，伴我作神仙。迟日耿不暮，微阴眩弥鲜。一樽兼百虑，心赏竟悠然。

○和王东卿绝句四首

少年走马洛阳城，今作江边瓶锡僧。说与虎头须画我，三更月里影峻嶒。  
其二

来日安榴花尚稀，压墙丹实已垂垂。何时着我扁舟尾，满袖西风信所之。  
其三

只今当代功名手，不数平生粥饭僧。独立江风吹短发，暮云千里倚峻嶒。  
其四

平生不得吟诗力，空使秋霜入鬓垂。大岳峰前满尊月，为君聊复一中之。

○观江涨

涨江临眺足消忧，倚杖江边地欲浮。叠浪并翻孤日去，两津横卷半天流。鼃鼃杂怒争新穴，鸥鹭惊飞失故洲。可为一官妨快意，眼中唯觉欠扁舟。

○同左通老用陶潜还旧居韵

故园非无路，今已不念归。秋入汉水白，叶脱行人悲。东西与南北，欲往还觉非。勿云去年事，兵火偶脱遗。可怜岭嶂影，残岁聊相依。天涯一樽酒，细酌君勿催。持觞望江山，路永悲身衰。百感醉中起，清泪对君挥。

○同通老用渊明独酌韵

纷纷吏民散，遗我以兀然。悄悄今夕意，鸟影驰隙间。向来房州谷，采药危得仙。忽驾太守车，出处宁非天。何妨暂阅世，谋行要当先。西斋一壶酒，微雨新秋还。蛛网闪明晦，叶声饒岁年。呼儿具纸笔，录我醉中言。

○欲离均阳而雨不止书八句寄何子应

江城八月枫叶凋，城头哦诗江动摇。秋雨留人意恋恋，水风泛树声萧萧。纶巾老子无远策，长作东西南北客。不如何逊在扬州，坐待梅花映妆额。

○均阳舟中夜赋

游子不能寐，船头语轻波。开窗望两律，烟树何其多。晴江涵万象，夜半光荡摩。客愁弥世路，秋气入天河。汝洛尘未销，几人不负戈。长吟宇宙内，激烈悲蹉跎。

○舟次高舍书事

涨水东流满眼黄，泊舟高舍更情伤。一川木叶明秋序，两岸人家共夕阳。乱后江山元历历，世间歧路极茫茫。遥指长沙非谪去，古今出处两凄凉。[先生自注：唐人多有此体，盖书生之便宜也。]

○石城夜赋

初月光满江，断处知急流。沉沉石城夜，漠漠西汉秋。为客寐常晚，临风意难收。三更柝楼底，身世入搔头。

○登岳阳楼二首

洞庭之东江水西，帘旌不动夕阳迟。登临吴蜀横分地，徙倚湖山欲暮时。万里来游还望远，三年多难更凭危。白头吊古风霜里，老木沧波无恨悲。

其二

天入平湖晴不风，夕帆和雁正浮空。楼头客子杪秋后，日落君山元气中。北望可堪回白首，南游聊得看丹枫。翰林物色分留少，诗到巴陵还未工。

○巴丘书事

三分书里识巴丘，临老避胡初一游。晚木声酣洞庭野，晴天影抱岳阳楼。四年风露侵游子，十月江湖吐乱洲。未必上流须鲁萧，腐儒空白九分头。

○晚步湖边

客间无胜日，世故可暂逃。杖藜迎落照，寒彩遍平皋。夕湖光景丽，晴鹤声音豪。天长蒹葭响，水落城堞高。万象各摇动，慰此老不遭。楚累经行地，处处余离骚。幸无大夫责，得伴诸子遨。终然动怀抱，白发风中搔。

○再登岳阳楼感慨赋诗

岳阳壮观天下传，楼阴背日堤绵绵。草木相连南服内，江湖异态栏干前。乾坤万事集双鬓，臣子一谪今五年。欲题文字吊古昔，风壮浪涌心茫然。

○里翁行

里翁无人支缓急，天雨墙坏百忧集。卖衣雇人筑得墙，不虑偷儿披户入。夜寒干陬不经过，偷儿若来知奈何。君不见巴丘古城如培塿，鲁肃当年万人守。

●简斋诗集卷第二十

○居夷行

遭乱始知承平乐，居夷更觉中原好。巴陵十月江不平，万里北风吹客倒。

洞庭叶稀秋声歇，黄帝乐罢川杲杲。君山偃蹇横岁暮，天映湖南白如扫。人世多违壮士悲，干戈未定书生老。扬州云气郁不动，白首频回费私祷。后胜误齐已莫追，范蠡图越当若为。皇天岂无悔祸意，君子慎惜经纶时。愿闻羣公张王室，臣也安眠送余日。

○又登岳阳楼

岳阳楼前丹叶飞，栏干留我不须归。洞庭镜面平千里，却要君山相发挥。

○除夜二首

城中爆竹已残更，朔吹翻江意未平。多事鬓毛随节换，尽情灯火向人明。比量旧岁聊堪喜，流转殊方又可惊。明日岳阳楼上去，岛烟湖雾看春生。

其二

万里江湖憔悴身，冬冬街鼓不饶人。只愁一夜梅花老，看到天明付与春。

○火后问舍至城南有感

魂伤瓦砾旧曾游，尚想奔烟万马遒。遂替胡儿作正月，绝知回禄相巴丘。书生性命惊频试，客子茅茨费屡谋。唯有君山故窈窕，一眉晴绿向人浮。

○晓登燕公楼

栏干纳清晓，拄杖追黄鹄。燕公不相待，使我立于独。雾收天落川，日动春浮木。举手谢时人，微风吹野服。

○火后借居君子亭书事四绝呈粹翁

天公恶剧逐番新，赖是今年有主人。君子亭中眠白昼，燕公楼上眺青春。

其二

祝融回禄意佳哉，挽我梅花树下来。一夜东风不知惜，月明满树十分开。

其三

斫竹和梢编作篱，微风如在竹林时。无人来访庞居士，晚日疎阴光陆离。

其四

入山从此不须深，君子亭中人不寻。青竹短篱围昼静，梅花两树照春阴。

○再赋

西园芳气雨余新，唤起亭中入定人。为报使君从酿酒，梅花落尽不关春。

其二

扬州云气郁佳哉，百虑方横吉语来。却看诗书安隐在，竹篱阴里得时开。

其三

危楼只隔一重篱，谁见扶筇独上时。如许江山懒搜句，燕公应笑我支离。

其四

欲识道人门径深，水仙多处试来寻。青裳素面天应惜，乞与西园十日阴。

○二十一日风甚明日梅花无在者独红萼留枝间甚可爱也

昨日梅花犹可攀，今朝残萼便斓班。群仙已御东风去，总脱绛袂留林间。

### ○咏水仙花五韵

仙人绀色裘，缟衣以裒之。青帔纷委地，独立东风时。吹香洞庭暖，弄影清昼迟。寂寂篱落阴，亭亭与予期。谁知园中客，能赋会真诗。

### ○望燕公楼下李花

燕公楼下繁华树，一日遥看一百回。羽盖梦余当昼立，缟衣风急过墙来。洛阳路不容春到，南国花应为客开。今日岂堪簪短发，感时伤旧意难裁。

### ○陪粹翁举酒于君子亭亭下海棠方开

世故驱人殊未央，聊从地主借绳床。春风浩浩吹游子，暮雨霏霏湿海棠。去国衣冠无态度，隔帘花叶有辉光。使君礼数能宽否，酒味撩人我欲狂。

### ○春夜感怀寄席大光

管宁白帽且踟蹰，孤鹤归期难计年。倚杖东南观百变，伤心云雾隔三川。江湖气动春还冷，鸿鴈声回人不眠。苦忆西州老太守，何时相伴一灯前。

### ○夜赋寄友

卖药韩康伯，谈经管幼安。向来甘寂寞，不是为艰难。微月扶疎树，空园浩荡寒。细题今夕景，持与故人看。

### ○阴风

阴风三日吹南极，二月巴陵寒裂石。长林巨木受轩轻，洞庭倒流潇湘黑。君不见古庐竹扉声策策，中有峁泮落南客。曾经破胆向炎官，敢不修容待风伯。

### ○雨

霏霏三日雨，蔼蔼一园青。雾泽含元气，风花过洞庭。地偏寒浩荡，春半客峁泮。多少人间事，天涯醉又醒。

### ○春寒

二月巴陵日日风，春寒未了怯园公。海棠不惜胭脂色，独立蒙蒙细雨中。  
[先生自注：借居小园，遂自号园公。]

### ○次韵傅子文绝句

风雨门前十日泥，荒街相伴只筇枝。从今老子都无事，落尽园花不赋诗。

### ○周尹潜雪中过门不我顾遂登西楼作诗见寄次韵谢之三首

晓窗飞雪愜幽听，起见新诗自启扃。不觉高轩墙外过，贪看万鹤舞中庭。  
其二

堪笑臞仙也耐寒，飞花端合上楼看。深知壮观增诗律，洗尽元和到建安。

### 其三

敲门俗子令我病，面有三寸康衢埃。风饕雪虐君驰去，蓬户那无酒一杯。

○城上晚思

独凭危堞望苍梧，落日君山如画图。无数柳花飞满岸，晚风吹过洞庭湖。

○雨中对酒庭下海棠经雨不谢

巴陵二月客添衣，草草杯觞恨醉迟。燕子不禁连夜雨，海棠犹待老夫诗。  
天翻地覆伤春色，齿豁头童祝圣时。白竹篱前湖海阔，茫茫身世两堪悲。

●简斋诗集卷第二十一

○寻诗两绝句

楚酒困人三日醉，园花经雨百般红。无人画出陈居士，亭角寻诗满袖风。

其二

爱把山瓢莫笑侬，愁时引睡有奇功。醒来推户寻诗去，乔木峥嵘明月中。

○寒食日游百花亭

晴气已复浊，虚馆可淹留。微花耿寒食，始觉在他州。自闻鞞鼓聒，不恨  
岁月流。乱代有今夕，兹园况堪游。云移树阴失，风定川华收。曳杖新城下  
，日暮禽语幽。羣行意易分，独赏兴杂周。永啸以自畅，片月生城头。

○王应仲欲附张恭甫舟过湖南久不决今日忽闻遂登舟作诗送之并简恭甫

我身如孤云，随风堕湖边。墙东木阴好，初识避世贤。从来有名士，不用  
无名钱。披君三径草，分我一味禅。胡为黄鹄举，忽上湖南船。竟随文若去  
，聊伴元礼仙。洞庭烟发渚，潇湘雨鸣川。三老好看客，天高柂楼前。子鱼独  
留滞，坐送管邴迁。作诗相棹讴，寄恨余酸然。[先生自注：华歆与管宁、邴原  
相友善。管、邴同县人也。及迁辽东，而子鱼独不与。应仲、恭甫亦同县人也  
。]

○周尹潜以仆有郢州之命作诗见赠有横槊之句次韵谢之

一岁忧兵四阅时，偷生不恨隙驹驰。如何南纪持竿手，却把西州破贼旗。  
倘有青油盛快士，何妨画戟入新诗。因君调我还增气，男子平生政要奇。

○次韵尹潜感怀

胡儿又看绕淮春，叹息犹为国有人。可使翠华周宇县，谁持白羽静风尘。  
五年天地无穷事，万里江湖见在身。共说金陵龙虎气，放臣迷路感烟津。

○五月二日避贵寇入洞庭湖绝句

鼓发嘉鱼千面雪，乱帆和雨向湖开。何妨南北东西客，一听湘妃瑶瑟来。

○过君山不获登览

我梦君山好，万里来南州。青眉横玉镜，色照城中楼。胜日空倚眺，经年  
未成游。今朝过山下，贼急不敢留。嵌空浪吞吐，苍蔚风飏飏。龙吟杂虎啸  
，九夏含三秋。了与遥赏异，况乃行岩幽。蚍蜉何当扫，延伫回我舟。擲去九

节筇，褰裳走林丘。会逢湘君降，翠气衣上浮。山椒望苍梧，寄恨舒冥搜。

○细雨

避寇烦三老，那知是胜游。平湖受细雨，远岸送轻舟。天地悲深阻，山川慰久留。参差发邻舫，未觉壮心休。

○泊宋田遇厉风作

逐队避狂寇，湖中可盘嬉。泊舟宋田港，俯仰看云移。造物犹不借，颠风忽横吹。洞庭何其大，浪挟雷车驰。可怜岸上竹，翻倒不自持。老夫元耐事，淹速无无期。会有天风定，见汝亭亭时。五月念貂裘，竟生薄暮悲。萧萧不自畅，耿耿独题诗。

○二十二日自北沙移舟作是日闻贼革面

宛宛转湖滩，遥遥隔城邑。是时雨初霁，众绿带余湿。晓泽澹不波，菰浦觉风入。我生莽未定，世故纷相袭。眴然贺兰面，安视一坐泣。岂知虎与狼，义感功反集。尧俗可尽封，呜呼吾何及。气苏巨浸内，未恨乏供给。日历会有穷，吾行岂须急。近树背人去，远树久凝立。聊以忧世心，寄兹忘快悒。

○赠傅子文

渔子牧儿谈笑新，先生胜日步湖漕。沙边忽见长身士，头上仍欹折角巾。豺虎不能宽远俗，山川终要识诗人。芦丛如画斜阳里，拄杖相寻无杂宾。

○晚晴野望

洞庭微雨后，凉气入纶巾。水底归云乱，芦葭返照新。遥汀横薄暮，独鸟度长津。兵甲无归日，江湖送老身。悠悠只倚杖，悄悄自伤神。天意苍茫里，村醪亦醉人。

○雨中

雨打船篷声百般，白头当夏不禁寒。五湖七泽经行遍，终忆吾乡八节滩。

●简斋诗集卷第二十二

○舟抵华容县

篙舟入华容，白水绕城堞。夹津列茂树，倒影青相接。远色分村坞，微凉动芦叶。天地困腐儒，江湖托孤楫。

○夜赋

泊舟华容县，湖水终夜明。凄然不能寐，左右菰蒲声。穷途事多违，胜处亦心惊。三更萤火闹，万里天河横。阿瞒狼狈地，山泽空峥嵘。强弱与兴衰，今古莽难平。腐儒忧平世，况复值甲兵。终然无寸策，白发满头生。

○月夜

独立夜鞦韆，芦声泛遥津。月下风起波，莽莽白龙鳞。阴彩凝草木，暑气

森星辰。天地尘未消，江湖气聊伸。人生几今夕，乱代偶此身。胡为不少乐，况乃迹易陈。三更大鱼舞，悄怆惊心神。永怀骑鲸士，发兴烟中新。

○晚晴

幽卧不知晴，樯梢见斜日。披衣起四望，天际山争出。光辉渚蒲净，意气沙鸥逸。避盗半九围，两脚不遗力。川陵各异态，艰险常一律。胡为作弧矢，前圣意莫诘。岂知百代后，反使奸宄密。腐儒徒叹嗟，救弊知无术。人生如归云，空行杂徐疾。薄暮俱到山，各不见踪迹。念此百年内，可复受忧戚。林木方翳然，放怀陶兹夕。

○寥落

寥落洞庭野，微风泛客裾。袁宏咏史罢，孙登清啸余。月明流水去，夜静芙蓉舒。城郭方多事，野兴一萧疏。

○自五月二日避寇转徙湖中复从华容道乌沙还郡七月十六日夜半出小江口宿焉徙倚柂楼书事十二句

回环三百里，行尽力都穷。巴丘左移右，章华西转东。江声摇斗柄，秋色弥葭丛。羣木立波上，美蕖披月中。镜湖应足比，剡溪那可同。世将非识事，孤啸聊延风。

○闰八月十二日过奇父共坐翠窠轩赏木犀花玲珑满枝光气动人念风日不贷此花无五日香矣而王使君未之知作小诗报之

清露香浮黄玉枝，使君未到意低迷。极知有日交铜虎，可使无情向木犀。

○再赋二首呈奇父奇父自号七泽先生

国香熏坐先生醉，秋叶藏花客子迷。驱使晚风同胜地，东轩不用镇帷犀。

其二

香遍东园花一枝，寻花觅路忽成迷。先生莫道心如铁，喜气朝来横角犀。

○十三日再赋二首其一以赞使君是日对花赋此韵诗笔落纵横而郡中修水战之具方大阅于燕公楼下也其一自叙所感忆年十五在杭州始识此花皆三丈高木尝赋诗焉

我丈风流元佑枝，晴轩雨雹笔端迷。从容文武一时了，赋罢木犀观水犀。

其二

武林曾识最高枝，百感重逢岁月迷。向日擘笺须彩凤，如今执楯要文犀。

○九月八日登高作重九奇父赋三十韵与义拾余意亦赋十二韵[先生自注：二禅老同自燕公楼过冠鳌亭。]

九月风景好，节意满天涯。书生尊所闻，登高乱城鸦。虽无后乘丽，前驱载黄花。两楼压波壮，众泽分天斜。居夷惊有苗，访古悲章华。萧条湖海事，胜日一笑哗。兴移三里亭，木影杂蛟蛇。二士醉藜杖，两禅风袈裟。奇哉古

无有，未觉欠孟嘉。天公亦喜我，催诗出微霞。赋罢迹已陈，忧乐如转车。却后五百岁，远俗增雄夸。

○两绝句

西风吹日弄晴阴，酒罢三巡湖海深。岳阳楼上登高节，不负南来万里心。

其二

二士相随风满巾，两禅同队景弥新。但得黄花不牢落，莫嫌惊倒岳州人。

○粹翁用奇父韵赋九日与义同赋兼呈奇父

安隐轻节序，艰难惜欢娱。先生守苜蓿，朝士夸茱萸。前年邓州城，风雨倾客居。何尝疎曲生，曲生自我疎。岂无登高地，送目与云俱。门生及儿子，劝我升篮舆。出门复入门，戈旆填街衢。去年郢州岸，孤楫对坏郢。莫招大夫魂，谁揽使君须。独题怀古句，枯砚生明珠。亦复踣荒戍，日暮野踟蹰。白衣终不至，眇眇空愁予。今年洞庭上，九折余崎岖。时凭岳阳楼，山川看紫纡。孙兄语蝉连，王丈色敷腴。不用踏筵舞，秋风摇菊株。乐哉未曾有，是梦其非欤。丈夫各堂堂，坐受世故驱。会须明年节，醉倒还相扶。此花期复对，勿令堕空虚。明月风景佳，南翔先一凫。可言知机早，政尔因鲈鱼。分襟肺肝热，抚事岁月迂。归家问瓶锡，生理何必余。相期衡山南，追步凌忽区。回首望尧云，中原莽榛芜。臣岂专爱死，有怀竟不舒。老谋与壮事，二者惭俱无。

○送王因叔赴试

枫落南纪明，秋高洞庭白。自是天涯人，更送湖上客，人生险易乘除里，富贵功名从此始。不须惜别作酸然，满路新诗付吾子。

●简斋诗集卷第二十三

○己酉九月自巴丘过湖南别粹翁

离合不可常，去住两无策。眇眇孤飞雁，严霜欺羽翼。使君南道主，终岁好看客。江湖尊前深，日月梦中疾。世事不相贷，秋风撼瓶锡。南云本同征，变化知无极。四年孤臣泪，万里游子色。临别不得言，清愁涨胸臆。

○留别康元质教授

腐儒身世已百忧，此去行年岂堪记。岳阳楼前一杯酒，与子同州复同味。洞庭秋气连苍梧，天高地远鱼龙呼。莫倚仲宣能作赋，不随文若事征途。

○留别天宁永庆干明金銮四老

我生能几何，两脚疲世故。忽破巴丘梦，还寻邵阳路。穷乡得四老，足以慰迟暮。胜事远公莲，深心懒残芋。本是羣山云，暂聚当别去。那知天风便，不得还相聚。凡情我未免，临别吐幽句。慎勿过虎溪，晓霜侵杖屦。

○别岳州



朝食三斗葱，暮饮三斗醋。宁受此酸辛，莫行岁晚路。丈夫少壮日，忍穷不自怨。乘除冀晚泰，乃复逢变故。经年岳阳楼，不见宫南树。辞巢已万里，两脚未遑住。水落君山高，洞庭秋已素。浮云易归岫，远客难回顾。飘然一瓶锡，未知所挂处。寂寞短歌行，萧条远游赋。学道始恨晚，为儒孰非腐。乾坤杳茫茫，三叹出门去。

○奇父先至湘阴书来戒由禄唐路而仆以它故由南洋路来夹道皆松如行青罗步障中先寄奇父

云接湘阴百里松，肃肃穆穆湖南风。随时忧乐非人世，迎我笙箫起道中。竹舆两面天明灭，秋令不到林西东。未必禄唐能办此，题诗着画寄兴公。

○初识茶花

伊轧篮舆不受催，湖南秋色更佳哉。青裙玉面初相识，九月茶花满路开。

○以玉刚卯为向伯共生朝

仲冬吉日，风穆气休。我出刚卯，以寿元侯。祝融之玉，奠此离方。元侯佩之，如玉之刚。攘除厉凶，以迪明王。南门不键，有室则强。三肃元侯，既赠既祷。曷以报我，当以刚卯。

○别伯共

樽酒相逢地，江枫欲尽时。犹能十日客，共出数年诗。供世无筋力，惊心有别离。好为南极柱，深慰旅人悲。

○再别

多难还分手，江边日发新。公为九州岛督，我是半途人。政尔倾全节，终然却要身。平生第温峤，未必下张巡。

○别孙信道

万里鸥仍去，千年鹤未归。极知身有几，不奈世相违。岁暮兼葭响，天长鸿雁微。如君那可别，老泪欲沾衣。

○游道林岳麓

眈眈衡山麓，翠气横古今。济胜得短筇，未怕山行深。路盘天开阖，风动龙噫吟。峯峦惨淡处，照以布地金。世尊诸天上，燕坐朝千林。向来修何行，不受安危侵。道人轻殊胜，来客费幽寻。恍然结愿香，独会三生心。山中日易晚，坐失羣木阴。勿唾此山地，后日重窥临。

●简斋诗集卷第二十四

○江行野宿寄大光

檣乌送我入蛮乡，天地无情白发长。万里回头看北斗，三更不寐听鸣榔。平生正出元子下，此去还经思旷傍。投老相逢难袞袞，共恢诗律撼潇湘。

○寄信道

衡山未见意如飞，浩荡风帆不可期。却忆府中三语掾，空吟江上四愁诗。  
高滩落日光零乱，远岸丛梅雪陆离。剩欲平分持寄子，白头才尽只成悲。

○适远

处处非吾土，年年备虏兵。何妨更适远，未免一伤情。石岸烟添色，风滩  
暮有声。平生五字律，头白不贪名。

○衡岳道中四首

野客元耕崧岳田，得游衡岳亦前缘。避兵径度吾岂忍，欲雨还休神所怜。  
世乱不妨松偃蹇，村空更觉水潺湲。非无拄杖终伤老，负此名山四十年。

其二

客子山行不觉风，龙吟虎啸满山松。纶巾一幅无人识，胜业门前听午钟。

其三

城中望衡山，浮云作飞盖。竭来岩谷游，却在浮云外。

其四

危亭见上方，林壑带残阳。今日岂无恨，重游却味长。

○跋任才仲画两首大光所藏

远游吾不恨，扁舟载幅巾。山色暮暮改，林气朝朝新。野客初逢句，薄暮  
欲生春。因知子任子，胸怀非世人。

其二

前年与孙子，共作南山客。扶疎月下树，偃蹇涧边石。赋诗题古藓，三叫  
风脱帻。任子不同游，毫端有畴昔。

○跋江都王马

天上房星空不动，人间画马亦难逢。当年笔下千金鹿，此日窗前八尺龙。

○与王子焕席大光同游廖园

三枝筇竹兴还新，王丈席兄俱可人。侨立司州溪水上，吟诗把酒对青春。  
[先生自注：王、席皆洛人。]

○除夜次大光韵大光是夕婚

一杯节酒莫留残，坐看新年上鬓端。只恐梅花明日老，夜瓶相对不知寒。

○除夜不寐饮酒一杯明日示大光

万事乡山路不通，年年佳节百忧中。催成客睡须春酒，老却梅花是晓风。

○元日

五年元日只流离，楚俗今年事事非。后饮屠苏惊已老，长乘舴舺竟安归。  
携家作客真无策，学道刳心却自违。汀草岸花知节序，一身千恨独沾衣。

○别大光

堂堂一年长，渺渺三秋阔。恍然衡山前，相遇各白发。岁穷窗欲霰，人老情难竭。君有杯中物，我有肝肺热。饮尽不能起，交深忘事拙。乾坤日多虞，游子屡惊骨。衡阳非不遥，雁意犹超忽。一生能几回，百计易相夺。滔滔江受风，耿耿客孤发。他夕怀君子，岩间望明月。

○道中

雨子收还急，溪流直又斜。迢迢傍山路，漠漠满林花。破水双鸥影，掀泥百草芽。川原有高下，随处着人家。

○金潭道中

晴路篮舆稳，举头闲望赊。前冈春泱泱，后岭雪槎牙。海内兵犹壮，村边岁自华。客行惊节序，回眼送桃花。

○绝句

野鸭飞无数，桃花湿满枝。竹舆鸣细雨，山客有新诗。

○甘棠道中

笋舆碍石一悠然，正月微风意已便。桃花向来浑不数，山中时见绝堪怜。

○将至杉木铺望野人居

春风漠漠野人居，若使能诗我不如。数株苍桧遮官道，一树桃花映草庐。

○晓发杉木

古泽春光淡，高林露气清。纷纷世上事，寂寂水边行。客子凋双鬓，田家自一生。有诗还忘记，无酒却思倾。

○先寄邢子友

作客经年乐有余，邵阳歧路不崎岖。山川好处欹纱帽，桃李香中度笋舆。欲见旧交惊岁月，剩排幽话说艰虞。人间书疏非吾事，一首新诗未可无。

○立春日雨

衡山县下春日雨，远映青山丝样斜。容易江边欺客袂，分明沙际湿年华。竹林路隔生新水，古渡船空集乱鸦。未暇独忧巾一角，西溪当有续开花。

○正月十二日至邵州十三日夜暴雨滂沱

邵州正月风气殊，鹑尾之南更山坞。昨日已见三月花，今夜还闻五更雨。笺与天公一破颜，走避北狄趋南蛮。梦到龙门听涧水，觉来檐溜正潺潺。

○初至邵阳逢入桂林使作书问其地之安危

湖北弥年所，长沙费月余。初为邵阳梦，又作桂林书。老矣身安用，飘然计本疎。管宁辽海上，何得便端居。

○舟泛邵江

老去作新梦，邵江非旧闻。滩前羣鹭起，柂尾川华分。落花栖客鬓，孤舟遡归云。快然心自足，不独避嚣纷。

○过孔雀滩赠周静之

海内无坚垒，天涯有近亲。不辞供笑语，未惯得殷勤。舟楫深宜客，溪山各放春。高眠过滩浪，已寄百年身。

○江行晚兴

曾听石楼水，今过邵州滩。一笑供舟子，五年经路难。云间落日淡，山下东风寒。烟岭丛花照，夕湾羣鹭盘。生身后圣哲，随俗了悲欢。淹旅非吾病，悠悠良足叹。

○夜抵贞牟

野暝犹闻远，川明不恨迟。焚山隔岸火，及我繫船时。夜半青灯屋，篱前白水陂。殷勤谢地主，小筑欲深期。

○晚步

畎亩意不释，出门聊散忧。雨余山欲近，春半水争流。众籁夕还作，孤怀行转幽。溪西篁竹乱，微径杂归牛。

○雨

云物澹清晓，无风溪自闲。柴门对急雨，壮观满空山。春发苍茫内，鸟鸣篁竹间。儿童笑老子，衣湿不知还。

○今夕

今夕定何夕，对此山苍然。偷生经五载，幽意独已坚。微阴拱众木，静夜闻孤泉。唯应寂寞事，可以送余年。

○暝色

残晖度平野，列岫围青春。柴门一枝筇，日暮栖心神。暝色着川岭，高低郁轮囷。水光忽倒树，山势欲傍人。万化元相寻，幽子意自新。肃肃夜将久，空明动边垠。田鹤吟相应，我独无荒邻。短篇不可就，所寄聊一伸。

○贞牟书事

留侯辟谷年，汉鼎无余功。子真策不售，脱迹市门中。神仙非异人，由来本英雄。抚世独余事，用舍何必同。眷此贞牟野，息驾吾其终。苍山雨中高，缘草溪上丰。仲春水木丽，禽鸣清昼风。祸福两合绳，既解一身空。荣华信非贵，寂寞亦非穷。

○山中

当复入州宽作期，人间踏地有安危。风流丘壑真吾事，筹策庙堂非所知。白水春陂天澹澹，苍峰晴雪锦离离。恰逢居士身轻日，正是山中多景时。

○入城

舴艋泝溪来，款段踏山去。入城缘底事，要识崎岖路。稻塍白纵横，茅岭青盘互。牧儿歌不休，孤客自多惧。士行犹运甓，文公亦习步。我敢忘艰难

，冲烟问荒渡。

●简斋诗集卷第二十五

○谢主人

春禽劝我归，主人留我住。一笑谢主人，我自归无处。拟借溪边三亩春，结茅依树不依邻。伐薪政可烦名士，分米何须待故人。

○罗江二绝

荒村终日水车鸣，陂北陂南共一声。洒面风吹作飞雨，老夫诗到此间成。  
其二

山翁见客亦欣然，好语重重意不传。行过竹篱逢细雨，眼明双鹭立青田。

○洛头书事

纶巾古鹤氅，日暮榭林间。谁使翁迎客，应闻屐响山。占年又得熟，劝我不须还。村酒困壮士，水风吹醉颜。

○三月二十日闻德音寄李德升席大光新有召命皆寓永州

尘隔斗牛三月余，德音再与万方初。又蒙天地宽今岁，且扫轩窗读我书。自古安危关政事，随时忧喜到樵渔。零陵并起扶颠手，九庙无归计莫疏。

○夏夜

远游万事裂，独立数峰青。明月照山木，荒村饶夜萤。翻翻云渡汉，历历水浮星。遥舍灯已尽，幽人门未扃。

○题东家壁

斜阳步履过东家，便置清樽不煮茶。高柳光阴初罢絮，嫩鳧毛羽欲成花。羣公天上分时栋，闲客江边管物华。醉里吟诗空跌宕，借君素壁落栖鸦。

○曳杖

柳条一何长，我发一何短。余日会有几，经春卧荒疇。曳杖陂西去，悠然寄萧散。田垄粲高低，白水一时满。农夫暮犹作，愧我读书懒。且复弃今兹，前峰青蹇蹇。

○雷雨行

忆昨炎正中不融，元帅仗钺临山东。万方嗷嗷叫上帝，黄屋已照睢阳宫。呜呼吾君天所立，岂料四载犹服戎。禹巡会稽不到海，未省驾舶观民风。定知谏诤有张猛，不可危急无高共。自古美恶周必复，犬羊汝莫穷妖凶。吉语四奏元气通，德音夜发春改容。雷雨一日遍天下，父老感泣沾其胸。臣少忧国今成翁，欲起荷戟伤疲癯。小游太一未移次，大树将军莫振功。刘琨祖逖未足雄，晏球一战腥臊空。诸君努力光竹素，天子可使尘常蒙。君不见夷门山头虎复龙，向来佳气元葱葱。

○开壁置窗命曰远轩

钟妖鸣吾旁，杨獠舞吾侧。东西俱有碍，羣盗何时息。丈夫堂堂躯，坐受世褊迫。仙人千仞岗，下视笑予厄。谁能久郁郁，持斧破南壁。窗开三尺明，空纳万里碧。岩霏杂川霭，奇变供几席。谁见老书生，轩中岸玄帻。荡漾浮世里，超遥送兹夕。倚楹发孤啸，呼月出荒泽。天公亦粲然，林壑受珠璧。会有鹤驾宾，经过来见客。

○再赋

清晓坐南轩，望山头屡侧。居士亦岂痴，飞云方未息。乐哉此远俗，乱世免怵迫。那知百战祸，岂识三空厄。闭门美享睡，开门瞻翠壁。远客谢主人，分此一窗碧。新晴鸟鸣檐，微暑风入席。萧然此白首，岂更冒朝帻。誓将老兹地，不复数晨夕。但恨食无肉，臞仙出山泽。蛰雷转空肠，吐句作圭璧。一笑示邻家，向来无此客。

○又赋

我昨在衡山，伤心衢路侧。岂知得此地，一坐数千息。易安生痛定，过美出饥迫。誓言如齐侯，常戒在莒厄。要将万里身，独面九年壁。如何不已奈，开窗玩霏碧。招呼面前山，浮翠落衾席。一笑等儿戏，都忘雪侵帻。人生何不娱，今夕定何夕。向来万顷胸，余地吞七泽。念此亦细事，未遽瑕生璧。聊使山中人，永记山下客。

●简斋诗集卷第二十六

○伤春

庙堂无策可平戎，坐使甘泉照夕烽。初怪上都闻战马，岂知穷海看飞龙。孤臣霜发三千丈，每岁烟花一万重。稍喜长沙向延阁，疲兵敢犯犬羊锋。

○题水西周三十三壁二首

不管先生巾欲摧，雨中艇子便撑开。青山隔岸迎人去，白鹭冲烟送酒来。

其二  
周子篱中早得春，唤人同渡一溪云。贪看雨歇前峰变，不觉斟时已十分。

○山斋二首

夏郊绿已遍，山斋昼自迟。云物忽分散，余碧暮逶迤。寒暑送万古，荣枯各一时。世纷幸莫及，我麈得常持。

其二

虽愧荷鋤叟，朝来亦不闲。自剪墙角树，尽纳溪西山。经行天下半，送老此途间。日暮烟生岭，离离飞鸟还。

○散发

百年如寄亦何为，散发清狂未足非。南涧题诗风满面，东桥行药露沾衣。  
松花照夏山无暑，桂树留人吾岂归。藜杖不当轩盖用，稳扶居士莫相违。

○六月六日夜

蕴隆岂不坏，凉气亦徐还。独立清夜半，疎星苍桧间。晦明莽相代，天地本长闲。四顾何寥落，微风时动关。

○六月十七夜寄邢子友

暑雨虽不足，凉风还有余。乐此城阴夜，何殊山崦居。月明苍桧立，露下芭蕉舒。试问澄虚阁，今夕复焉如。

○观雨

山客龙钟不解耕，开轩危坐看阴晴。前江后岭通云气，万壑千林送雨声。  
海压竹枝低复举，风吹山角晦还明。不嫌屋漏无干处，正要羣龙洗甲兵。

○寄大光二绝句

心折零陵霜入鬓，更修短札问何如。江湖不是无来雁，只惯平生作报书。  
其二

芭蕉急雨三更闹，客子殊方五月寒。近得会稽消息否，稍传荆渚路歧宽。

○寄德升大光

君王优诏起羣公，也置樵夫尺一中。易着青衫随世事，难将白发犯秋风。  
共谈太极非无意，能繫苍生本不同。却倚紫阳千丈岭，遥瞻黄鹄九霄东。

○次韵谢邢九思

平生不接里闾欢，岂料相逢虺蜮坛。能赋君推三世事，倦游我弃七年官。  
流传恶语知谁好，勾引新篇得细看。六月山斋当暑令，风霜独发卷中寒。

○村景

黄昏吹角闻呼鬼，清晓持竿看牧鹅。蚕上楼时桑叶少，水鸣车处稻苗多。

○次周漕示族人韵

谏议遗踪尚可望，曳裾不必郊邹阳。但修天爵膺人爵，始信书堂有玉堂。

○水车

江边终日水车鸣，我自平生爱此声。风月一时都属客，杖藜聊复寄诗情。

○山居二首

点检行年书阙阅，山中共赋几篇诗。如今未有惊人句，更待秋风生桂枝。  
其二

宅图不必烦丘令，已卜坡东涧水边。更与我为烧药灶，只愁君要买山钱。

○拜诏

紫阳山下闻皇牒，地藏阶前拜诏书。乍脱绿袍山色翠，新披紫绶佩金鱼。

○别诸周二首

风送狐篷不可遮，山中城里总非家。临行有恨君知否，不见篱前稻着花。

其二

陇云知我欲船开，飞过江东还复回。不似周颙趋阙去，山灵应许却归来。

○题向伯共过峡图二首

旌旗翻日淮南道，兴罢归来雪一船。正有佛光无处着，独将佳句了山川。

其二

过峡新图世所传，峡中犹说泛舟仙。柱天勋业须君了，借我茅斋看十年。

○题赵少隐青白堂三首

小谢为州不废诗，庭中草木有光辉。一林风露世人世，更着梅花相发挥。

其二

使君堂上无俗客，白白青青两胜流。添得吟诗老居士，千年一笑泽南州。

其三

雪里芭蕉摩诘画，炎天梅蘂简斋诗。它时相见非生客，看倚琅玕一段奇。

○次韵邢九思

百年鼎鼎杂悲欢，老去初依六祖坛。玄晏不堪长抱病，子真那复更为官。  
山林未必容身得，颜面何宜与世看。白帝高寻最奇事，共君盟了不应寒。[先生自注：尝约同入蜀。]

○遥碧轩作呈使君少隐时欲赴召

我本山中人，尺一唤起趋埃尘。君为边城守，作意邀山入窗牖。朝来爽气如有期，送我凭轩一杯酒。丈夫已忍猿鹤羞，欲去且复斯须留。西峰木脱乱鬢拥，东岭烟破修眉浮。主人爱客山更好，醉里一笑惊蛮州。丁宁云雨莫作厄，明日青山当送客。

○石隈病起

幽人病起山深处，小院鸦鸣日午时。六尺屏风遮宴坐，一帘细雨独题诗。

●简斋诗集卷第二十七

○同范直愚单履游浯溪

潇湘之流碧复碧，上有铁立千寻壁。河朔功就人与能，湖南碑成江动色。文章得意易为好，书杂矛剑天假力。四百年来如创见，雷公雨师知此石。小儒五载忧国泪，杖藜今日溪水侧。欲搜奇句谢两公，风作浪涌空心恻。

○愚溪

小阁当乔木，清溪抱竹林。寒声日暮起，客思雨中深。行李妨幽事，栏干试独临。终然游子意，非复昔人心。

○己酉中秋之夕与任才仲醉于岳阳楼上明年十一月二十日南游过道州谒姜



光彦出才仲画轴则写是夕事也剪烛观之恍然一笑书八句以当画记

去年中秋洞庭野，寒瑶万顷兼天泻。岳阳楼上两幅巾，月入栏干影潇洒。世间此影谁能孤，狂如我友人所无。一梦经年无续处，道州还见倚楼图。

○甘泉吴使君使画史作简斋居士像居士见之大笑如洞山过水覩影时也戏书三十二字

两眉轩然，意像无寄。而服如此，又不离世。鉴中壁上，处处皆是。简斋虽传，文殊无二。

○题甘泉书院

甘泉坊里林影黑，吴氏舍前书榜鲜。床座略容摩诘借，桂枝应待小山传。兵横海内犹纷若，风到湖南还穆然。勉效周生述孔业，赋诗吾独愧先贤。

○度岭一首

年律将穷天地温，两州风气此横分。已吟子美湖南句，更拟东坡岭外文。隔水丛梅疑是雪，近人孤嶂欲生云。不愁去路三千里，少住林间看夕曛。

○游秦岩

秦岩昧旧闻，胜会非复常。异哉五里秘，发此一日狂。篝灯破大阴，拄杖入仙乡。散途杨梅实，承磴菡萏房。石液白瑶堕，泉气青霓翔。度危心欲动，逢衍兴未央。眩人黝谷深，覆我翠极长。降登穷田垄，开阖到鞠场。龙遮侧岸路，猫护高廩藏。力士倒履空，应真俨成行。碾缺神所吝，帐空仙莫量。水鸣沆寥内，柱立森罗傍。语闻受远响，力极生微阳。梦中出小窦，立处忽大荒。尘缘信深重，仙事岂渺茫。灵武唐业开，湘滨耀文章。望夷秦政坏，岭底畏祸殃。隐显非士意，安危存国纲。且复置此事，更将适何方。赋诗意未惬，吾欲栖僧廊。

○戏大光送酒

折得岭头如玉梅，对花那得欠清杯。不烦白水真人力，便有青州从事来。

○次韵谢吕居仁时寓贺州

别君不觉岁时荒，岂意相从魑魅乡。篋里诗书总零落，天涯形貌各昂藏。江南今岁无胡虏，岭表穷冬有雪霜。傥可卜邻吾欲住，草茅为盖竹为梁。

○舟行遣兴

会稽尚隔三千里，临贺初盘一百滩。殊俗问津言语异，长为客路路歧难。背人山岭重重去，照鹧梅花树树残。酌酒拖楼今日意，题诗船壁后来看。

○康州小舫与耿伯顺李德升席大光郑德象夜语以更长爱烛红为韵得更字

万里衣冠京国旧，一船风雨晋康城。灯前颜面重相识，海内艰难各饱更。天阔路长吾欲老，夜阑酒尽意还倾。明朝古峡苍烟道，都送新愁入橹声。

○与大光同登封州小阁

去程欲数莽难知，三日封州更作迟。青嶂足稽天下士，锦囊今有峤南诗。  
共登小阁春风里，回望中原夕霭时。万本梅花为我寿，一杯相属未全痴。

○登海山楼

万航如舄鹜，一水如虚空。此地接元气，压以楼观雄。我来自中州，登临  
眩冲融。白波动南极，苍鬓承东风。人间路浩浩，海上春蒙蒙。远游为两眸  
，岂恤劳我躬。仙人欲吾语，薄暮山葱茏。海清无蜃气，彼固蓬莱宫。

○次韵大光五羊待耿伯顺之作

康州艇子来不急，过岸橹声空复长。百尺楼头堪望远，淡烟斜日晚荒荒。

○雨中再赋海山楼诗

百尺阑干横海立，一生襟抱与山开。岸边天影随潮入，楼上春容带雨来。  
慷慨赋诗还自恨，徘徊舒啸却生哀。灭胡猛士今安有，非复当年单父台。

○题长乐亭

远山云迷颠，近山净如沐。客子曳竹舆，伊鸦过山麓。我行一何迟，时序  
一何速。东风所经过，林水一时绿。疎雨忽飞坠，声在道边木。淑气自远归  
，光景变川陆。遥知存存子，明亦戒征轴。霁色虽宜诗，不见此清穆。

○和大光道中绝句

已费天工十日晴，今朝小雨送潮生。转头云日还如锦，一抹葱茏画不成。

○又和大光

寂寂孤村竹映沙，槟榔迎客当煎茶。岭南二月无桃李，夹路松开黄玉花。

○题长冈亭呈德升大光

久客不忘归，如头垢思沐。身行江海滨，梦绕嵩少麓。马何预得失，鵬何  
了淹速。匣中三尺水，瘴雨生新绿。胡为古驿中，坐听风吟木。既非还吴张  
，亦异赴洛陆。两公茂名实，自是宜鼎轴。发发不可迟，帝言频郁穆。

●简斋诗集卷第二十八

○甘棠驿怀李德升席大光

破驿难并休，差池更薪水。山川会心地，还思对君子。道边千尺榕，午荫  
清且美。极知非世用，我爱不能已。东风吹南服，莽莽绿万里，此地亦可耕  
，胡为茧予趾。

○赠漳州守綦叔厚

过尽蛮荒复兴新，漳州画戟拥诗人。十年去国九行旅，万里逢公一欠伸。  
王粲登楼还感慨，纪瞻赴召欲逡巡。绳床相对有今日，剩醉斋中软脚春。  
[叔厚自兼，具得漳州蒙犯霜雪，以十二月到郡。适公库新造腊酒成，因名曰“软脚  
春”。盖取郭子仪“软脚局”字以寓意焉。]

○宿资圣院阁

暮投山崦寺，高处绝人羣。远岫林间见，微泉舍后闻。阁虚云乱入，江阔野横分。欲与僧为记，今年懒作文。

○题大龙湫

晓行苍壁中，穷处仍高崖。白龙三百丈，欲下层颠来。映日洒飞雨，绕山行怒雷。潭影纳浩荡，云气扶崔嵬。小儒叹造化，办此何雄哉。亦知天下绝，尊者所徘徊。三生清净愿，俗缘故难开。践胜吾岂敢，稽首傥兴哀。

○雨中宿灵峰寺

雁荡山中逢晚雨，灵峰寺里借绳床。只应护得纶巾角，还费高僧一炷香。

○自黄岩县舟行入台州

宴坐峰前冲雨急，黄岩县里借舟迟。百年痴黠不相补，万事悲欢岂可期。莽莽沧波兼宿雾，纷纷白鹭落山陂。只应江海凄凉地，欠我临风一赋诗。

○过下杯渡

夜宿下杯馆，朝鸣一棹东。湖平天尽落，峡断海横通。冉冉云随舸，茫茫鸟遡风。仙人蓬岛上，遥见我乘空。

○王孙岭

已过长溪岭更危，伏龙莽莽向川垂。斜阳照见林中石，记得南山隐去时。

○泛舟入前仓

曾鼓盐田棹，前仓不足言。尽行江左路，初过浙东村。春去花无迹，潮归岸有痕。百年都几日，聊复信乾坤。

○送熊博士赴瑞安令

衣冠袞袞相逢地，草木萧萧未变时。聚散同惊一枕梦，悲欢各诵十年诗。山林有约吾当去，天地无情子亦饥。笑领铜章非失计，岁寒心事欲深期。

○夜赋

抱病喜清夜，形羸心独开。不知药鼎沸，错认雨声来。岁晚灯烛丽，天长鸿雁哀。书生惜日月，欹枕意茫哉。

○喜雨

秦望山头云，昨日鸾凤举。冥冥万里风，淅淅三更雨。小臣知君忧，起坐听檐语。风力有去来，龙工杂文武。灯花识我意，一笑相媚妩。泥翻早朝路，弥弥光欲吐。郁然苍龙阙，佳气接南亩。千官次第来，豫色各眉宇。记事以短篇，不工还自许。

○醉中

醉中今古兴衰事，诗里江湖摇落时。两手尚堪杯酒用，寸心唯是鬓毛知。稽山拥郭东西去，禹穴生云朝暮奇。万里南征无赋笔，茫茫远望不胜悲。

○不见梅花六言

荆楚岁时经尽，今年不见梅花。想得苍烟玉立，都藏江上人家。

○梅花二首

铁面苍髯洛阳客，玉颜红领会稽仙。街头相见如相识，恨满东风意不传。

其二

画取维摩室中物，小瓶春色一枝斜。梦回映月窗间见，不是桃花与李花。

○雨

听雨披夜襟，冲雨踏晨鼓。万珠络笋舆，诗中有新语。老龙经秋卧，岁暮始一举。成功亦何迟，光采变蔬圃。道边闻井溢，可笑遽如许。旧山百尺泉，不知旱与雨。

○瓶中梅

明窗净几几，玉立耿无邻。红绿两重袂，殷勤满面春。曾为庾岭客，本是洛阳人。老我何颜貌，东风处处新。

●简斋诗集卷第二十九

○除夜

畴昔追欢事，如今病不能。等闲生白发，耐久是青灯。海内春还满，江南砚不冰。题诗饯残岁，钟鼓报晨兴。

○雨中

北客霜侵鬓，南州雨送年。未闻兵革定，从使岁时迁。古泽生春霭，高空落暮鸢。山川含万古，郁郁在樽前。

○渡江

江南非不好，楚客自生哀。摇楫天平渡，迎人树欲来。雨余吴岫立，日照海门开。虽异中原险，方隅亦壮哉。

○夙兴

美哉木枕与菅席，无耐当兴戴朝帻。巷南巷北闻锻声，舍后舍前唯月色。事国无功端未去，竹舆伊鸦犹昨日。不见武林城里事，繁华梦觉生荆棘。成坏由来几古今，乾坤但可着山泽。西湖已无金碧丽，雨抹晴妆尚娱客。会当休日一访之，摩挲苍藓慰崖石。只恐冷泉亭下水，发明白发增叹息。

○幽窗

贫士工用短，壮夫溺于诗。破壁为幽窗，我笔还得持。高鸟度遗影，风扉语移时。迨我休暇日，与物聊同嬉。古来贤哲人，畎亩策安危。一行或大谬，半隐良亦痴。寄言山中友，即岁以为期。

○题伯时画温溪心等贡五马

漠漠河西尘几重，年年画马亦难逢。题诗记着今朝事，同看联翩五匹龙。

○休日马上

休日不自休，骑马踏荒径。却扇受景风，今朝我无病。春云闳晨耀，群绿澹相映。山川与朝市，一动自一静。九衢行万人，谁抱此怀胜。不得与之语，萧萧寄孤咏。

○题画

分明楼阁是龙门，亦有溪流曲抱村。万里家山无路入，十年心事与谁论。

○题崇兰图二首

两公得我色敷腴，藜杖相将入画图。我已梦中都识路，秋风举袂不踟蹰。

其二

奕奕天风吹角巾，松声水色一时新。册林从此不牢落，照影溪头共六人。

○秋夜独酌

凉秋佳夕天氛廓，河汉之涯秋漠漠。月出未出林彩变，幽人露坐方独酌。自歌新词酒如空，天星下饮觥船中。忽思李白不可见，夜半乔木摇西风。百年佳月几今夕，忧乐相寻老来疾。琼瑶满地我影横，添酒赋诗何可失。

○九日示大圆洪智

自得休心法，悠然不赋诗。忽逢重九日，无奈菊花枝。

○刘大资挽词二首

天柱欹倾日，堂堂堕虏围。遂闻王蠋死，不见华元归。一代名超古，千年泪染衣。当时如有继，犹足变危机。

其二

一死公余事，由来虏亦人。使知临难日，犹有不欺臣。河洛倾遗愤，英雄叹后尘。煌煌中兴业，公合冠麒麟。

○与智老天经夜坐

残年不复徙他邦，长与两禅同夜缸。坐到更深都寂寂，雪花无数落天窗。

○观雪

无住庵前境界新，琼楼玉宇总无尘。开门倚杖移时立，我是人间富贵人。

○题江参山水横轴画俞秀才所藏二首

卷中袞袞溪山去，笔下明明开辟初。不肯一褙为妇计，俞郎作意未全疎。

其二

万壑分烟高复低，人家随处有柴扉。此中只欠陈居士，千仞岗头一振衣。

○小阁晨起

纸帐不知晓，雅鸣吾当兴。开窗面老松，相对寒峻嶒。幸无公家责，欲懒还不能。汲井颰我面，铜盆旋敲冰。梳头风入槛，纷散霜满膺。四瞻郊泽间

，苍烟惨朝凝。却望塔颠日，光景舒层层。乾坤有奇事，变化忽相乘。客来无可语，语此不见膺。今晨胡床冷，愧我无髭□[登毛]。

○小阁晚望

泽国候易变，孟冬乃微和。解襟凭小阁，日暮归云多。苍苍散草木，莽莽杂山河。荒野虫乱鸣，长空鸟时过。万象各无待，唯人顾纷罗。备物以养己，更用干与戈。天风吹我来，衣袂生微波。幽怀眇无寄，萧瑟起悲歌。

●简斋诗集卷第三十

○梅花

一枝斜映佛前灯，春入铜壶夜不冰。昔岁曾游大庾岭，今年聊作小乘僧。

○得张正字诗

送老茅屋底，天寒人迹稀。一觞犹有味，万事已无机。岁暮塔孤立，风生鸦乱飞。此时张正字，书札到郊扉。

○江梅

风雪集岁暮，江梅开不迟。朝来幽窗底，明珰缀青枝。上天播淑气，百卉分四时。寒村值西子，足以昌吾诗。

○雪

穷腊见三白，江南无旧闻。天上春已暮，尽日花缤纷。平生虽畏寒，遇雪心所欣。拥裘未敢出，投隙致殷勤。窗户忽相照，川陵已难分。二仪有巨丽，老我不能文。高吟黄竹诗，薄暮心无垠。浮屠似玉笋，突兀倚重云。

○小阁

栏干横岁暮，徙倚度阴晴。木落太湖近，梅开南纪明。病余仍爱酒，身后更须名。鹤鹤忽双起，吾诗还欲成。

○元夜

今夕天气佳，上天何澄穆。列宿雨后明，流云月边速。空檐垂斗柄，微吹生丛竹。对此不能寐，步绕庭之曲。遥睇浮屠颠，数星红煜煜。悟知烧灯夕，节意亦满目。历代能几诗，遍赋杂珉玉。栖鸦亦未定，更鸣伴余独。百年滔滔内，忧乐两难复。唯应长似今，寂寞送寒燠。

○怀天经智老因访之

今年二月冻初融，睡起苕溪绿向东。客子光阴诗卷里，杏花消息雨声中。西庵禅伯还多病，北栅儒先只固穷。忽忆轻舟寻二子，纶巾鹤氅试春风。

○黄修职雨中送芍药五枝

微雨湿清晓，老夫门未开。煌煌五仙子，并拥翠蕤来。胭脂洗尽不自惜，为雨归来更无力。老夫五十尚可痴，凭轩一赋会真诗。

○樱桃

四月江南黄鸟肥，樱桃满市粲朝晖。赤瑛盘里虽殊遇，何似筠笼相发挥。

○叶柎惠花

无住庵中老居士，逢春入定不衔杯。文殊罔明俱拱手，今日花枝唤得回。

○牡丹

一自胡尘入汉关，十年伊洛路漫漫。青墩溪畔龙钟客，独立东风看牡丹。

○盆池

三尺清池窗外开，茨菰叶底戏鱼回。雨声转入浙江去，云影还从震泽来。

○松棚

黯黯当窗云不驱，不教风日到琴书。只今老子风流地，何似茅山陶隐居。

○西轩

平生江海志，岁暮僧庐中。虚斋时独步，遯此西窗风。初夏气未变，幽居念方冲。三日无客来，门外生蒿蓬。轻阴映夕幌，窈窕瓶花红。未知古今士，谁与此心同。

○玉堂倬直

庭叶珑珑晓更青，断云吐日照寒厅。只应未上归田奏，贪诵楞伽四卷经。

○病骨

病骨瘦始轻，清虚日来入。今朝僧阁上，超遥久风立。茂林榴萼红，细雨离黄湿。物色乃可怜，所悲非故邑。

○晨起

寂寂东轩晨起迟，蒙茏草木暗疎篱。风来众绿一时动，正是先生睡足时。

○登阁

今日天气佳，登临散腰脚。南方宜草木，九月未黄落。秋郊乃明丽，夕云更萧索。远游吾未能，岁暮依楼阁。

○芙蓉

白发飘萧一病翁，暮年身世药瓢中。芙蓉墙外垂垂发，九月凭栏未怯风。

○岁华

岁华日已凋，飞叶鸣古瓦。白头倚危槛，高旻覆平野。遥瞻疎柳林，下有清溪泻。三春既繁丽，九秋亦潇洒。平生万事过，所欠茅一把。山川郁日夕，有抱无与写。赋诗老不工，开篇咏风雅。

○得长春两株植之窗前

乡邑已无路，僧庐今是家。聊乘数点雨，自种两丛花。篱落失秋序，风烟添岁华。衰翁病不饮，独立到栖鸦。

○九月八日戏作两绝句示妻子

今夕知何夕，都如未病时。重阳莫草草，剩作几篇诗。

其二

小瓮今朝熟，无劳问酒家。重阳明日是，何处有黄花。

○拒霜

拒霜花已吐，吾宇不凄凉。天地虽肃杀，草木有芬芳。道人宴坐处，侍女古时妆。浓露湿丹脸，西风吹绿裳。

○微雨中赏月桂独酌

人间跌宕简斋老，天下风流月桂花。一壶不觉从边尽，暮雨霏霏欲湿鸦。

### ●简斋诗集外集

○画梅

娥眉淡淡自成妆，驿使还家空断肠。脂粉不施憔悴尽，失身未嫁易元光。

○竹

高枝已约风为友，密叶能留雪作花。昨夜嫦娥更潇洒，又携疎影过窗纱。

○心老久许为作画未果以诗督之

布衲王摩诘，禅余寄笔端。试将能事迫，肯作画工难。秋入无声句，山连欲雨寒。平生梦想处，奉乞小巉岏。

○偶成古调十六韵上呈判府兼赠刘兴州

稽首苏耽仙，乘云去无迹。尚留橘井在，与世除狂疾。谁能不饮此，识味亦可录。坐令郑玄牛，亦抱荆山玉。伟哉稚川裔，神交接朝夕。游戏及小道，造化入大笔。优为吴诗父，雅命楚骚仆。岂其橘井助，本自同仙筮。坐中子刘子，知是当日客。书悬元和脚，语经建康力。先我登公门，不数鸞鸟百。曾挹两仙袖，自然生羽翼。嗟我无长才，学架屋下屋。诗虽两牛腰，事亦几蛇足。已穷犹不悔，政荷师友德。文盟傥许予，幸不疑籍湜。

○再用迹字韵成一首呈判府

风雨一叶过，黄花已陈迹。人贫交旧疎，岁暮日月疾。贪人积胡椒，智不到鬼录。那知庾郎菜，地瘦饱金玉。不如学服气，清坐了晨夕。尚余烟月债，驱使入吟笔。晚逢葛先生，怜我出无仆。借车得时诣，谬窥文字筮。谈诗不知疲，或作夜半客。挥毫写珠玉，治郡盖余力。不羨江千万，不慕李八百。愿传公句法，容我附风翼。城东刘子政，着书方满屋。昨示一篇诗，三日叹未足。仍闻供笔砚，家有樊通德。但恐裴公门，从此近舍湜。[元忠有侍妾，常谓某曰：“若人有可爱处，吾尝记书中事不审，使之寻，辄能知其处。诗成或使之写，亦往往如人意。”陈学士愿闻斯语。]

○蒙示黄磬佳诗三读钦羨辄继韵仰报嘉赐



痴儿了官事，官事那可讫。岂知公偷闲，临水照缨绂。虽微八川雄，暴怒常至沸。傥或似山阴，清流可共袂。贪德实以济，行地不郁郁。赵洛与陶丘，相比亦彷彿。邂逅逢公赏，一洗伏流屈。可爱不可唾，众议那可拂。彼是公余波，本来非俗物。

### ○蒙示涉汝诗次韵

城南天倒影，绿浪摇十里。使君云梦胸，犹复录此水。舟行及雨霁，秋色在葭苇。烟涵翠縠润，月照金波委。知公已忘机，鸥鹭宛停峙。向来趋热士，说似颍应泚。俗子与清游，自古剧函矢。如何有双脚，受垢不受洗。异哉公殊嗜，记此两苦李。诗成堕衡门，名字污纸尾。[公诗赐某及家弟也。]明当蹑公迹，佳处不待指。会逢白沙渚，我舍真可徙。鸣驄傥重来，傍舫倾我耳。

### ○再和

洪河岂不壮，余润弥九里。海内所咏歌，在德不在水。德人经行地，可敬及蒲苇。况有水如此，浪去剧雪委。念昔涉涛江，怒鬣如山峙。天风怖杀人，舟定舷有泚。惕然三夜梦，沙砾下飞矢。至今逢沟壑，敢照不敢洗。忽诵涉汝诗，五字拟苏李。快言击汰事，想见鱼掉尾。十年疑此乐，始误斗柄指。便当策我足，岁月忽转徙。未办志和舟，且洗子荆耳。

### ○游岷山次韵三首

夜度一程云，平明踏山址。山神岂妬我，飞雨乱眸子。重岳袞袞去，前杰后俊伟。晦明更百态，始望那及此。路穷得精庐，税驾谿祖始。老僧千金意，佳处相指似。先生一笑领，得句易翻水。安石未归山，却要山料理。奇哉此一段，惊世无前轨。酬山以快饮，春蕨正滋旨。一丘傥许予，高卧饱松髓。城中谩拄笏，那知有兹事。

### 其二

高人买山隐，百万犹恨少。客儿最省事，有屐一生了。东庄良不遥，十里望缥缈。萦纡并麦垄，翠浪四山绕。先生滞鹿车，去程通风沼。暂来山泉上，思与飞云杳。云北接云南，一径绝纷扰。竹林怀风雨，目断极窈窕。从来无世尘，相对真不挠。龙儿争地出，头角已表表。先生嘱支郎，勿使斤斧夭。终当乞一杖，险路扶吾老。

### 其三

转路山突兀，众山之所望。懒融不下山，揖山会虚堂。大空出盘嬉，小空时侍傍。我游瞻铁凤，力尽随木羊。石窗非人世，意欲凌风翔。巉巉窗中人，出定发有霜。过眼几浮烟，关身一禅床。教我安心法，入鸟不乱行。似知使君尊，起炷柏子香。陇云亦堪寄，分作我归装。好在窗前竹，伴师老苍苍。

### ○再赋三首

堂堂李杜坛，谁敢蹶其址。先生坐坛上，持钺令余子。由来文字伯，不但表奏伟。高怀淡无嗜，寓兴或留此。平生上林手，避谤淹二始。登临意超然，笔落风雨似。事异柳司马，辛苦记山水。乐哉邦无事，那待猛政理。驾言慰吾民，不愧城门轨。看山笑邹湛，句外寄深旨。岩树阅几客，尚余尧时髓。抚板歌公诗，未暇知余事。

### 其二

兴公赋天台，千字一何少。岷山逢巧匠，笼络六诗了。余情到娘子，心动云缥缈。髣髴山阿人，薜荔一身绕。殷勤供泚笔，路转得龙沼。应龙喜公来，嘘气纷雾杳。忽然张盖起，知不受人扰。诗成中有画，幽情杂荒窈。从公虽一快，顾有和诗挠。是事姑置之，归路迷日表。安得永兹乐，彭铿尚为天。但愁归城中，念山令人老。

### 其三

修眉入幽梦，起费西南望。终愿学柳文，买泉筑愚堂。错磨高壁翠，日日在我旁。忽在新野邹，行从泰山羊。城中瞻使君，驾鹤高驰翔。诗成堕人世，字字含风霜。平生仰止勤，不但上下床。顾许俗士驾，平参丈人行。封姨岂嗔予，霞怒挟阿香。知公终可恃，不记当趋装。清欢岂有极，夜色来苍苍。

### ○秋月

祥暑推不去，快风喜来过。西荣迟明月，与子聊婆娑。初如金盆涌，稍若玉鉴磨。亭亭倚华魄，艳艳舒冻波。夜气清入骨，奈此光景何。一杯幸相属，安能废吟哦。纤阿无停轮，衰鬓飒已多。及时会行乐，无惜醉颜酡。

### ○初至邵阳逢入桂林使以书问其地之安危

湖北弥年所，长沙费月余。初为邵阳梦，又作桂林书。老矣身安用，飘然计本疎。管宁辽海上，何得便安居。

### ○均台辞二首

小桃借春春已来，平分和气入均台。夜来台边草环绿，今朝芒生满三木。街头拍手闹千儿，齐唱中和宣布曲。使君坐啸闹如云，请酿百川寿使君。但愿使君长乐职，不须更看杓虚实。

### 其二

东家西家尔盍来，听说空围如春台。决曹高卧印生绿，丛棘化为交逊木。策勋此木那可遗，动地风摇枝不曲。愿我无讼到来云，莫辞着力借寇君。借得贤侯虽尔职，但恐朝廷要人调鼎实。

### ○长沙寺桂花重开

天遣幽花两度开，黄昏梵放此徘徊。不教居士卧禅榻，唤出西厢共看来。

### ○和若拙弟得陪游后园二首

西园冠盖坐生风，更欲长绳系六龙。惟有病夫能省事，北窗三友是过从。

其二

壮夫三箭功名手，儒士百篇藜苜肠。莫道人人握珠玉，应须字字挟风霜。

○季高送酒

自接曲生蓬户外，便呼伯雅竹床头。真逢幼妇着黄绢，直遣从事到青州。

○欲入州不果

当复入州宽作期，人间踏地有安危。风流丘壑真吾事，筹策庙堂非所知。  
白水春陂天淡淡，苍峰晴雪锦离离。恰逢居士身轻日，正是山中多景时。

○墨戏二首

鄂州迁客一花说，仇池老仙五字铭。并入晴窗三昧手，不须辛苦读骚经。

右兰

人间风露不到畹，只有酪奴无世尘。何须更待秋风至，萧艾从来不共春。

右蕙

○和孙升之

姬国余芳代有人，于今公子秀溪滨。处心如水尚书市，能赋临流靖节君。  
花岛红云春句丽，月梅疎影夜香闻。囊开古锦湖山出，何意一星窥妙文。[此和升之咏周坚仲。十二年前到周子壁间，有诗曾见之，故有“一星窥妙文”之句。]

○寺居

招提远占一牛鸣，阻绝干戈得暂经。梦境了知非有实，醉乡不入自常醒。  
楼台近水涵明鉴，草树连空写素屏。物象自堪供客眼，未须觅句户长扃。

○某窃慕东坡以铁拄杖为乐全生日之寿今以大铜瓶上判府待制庶几因物以露区区且作诗二首将之亦东坡故事

要学东坡寿乐全，此瓶端合供儒先。铁如意畔无忧畏，玉唾壶傍耐岁年。  
项似董宣真是强，腹如边孝故应便。与公剩贮为霖水，不羨宫门承露仙。

其二

不与观音伴柳枝，要令奇相解公颐。会逢白氏编书日，犹梦陶家贮粟时。  
安用作盘供馔血，也胜为钵困催诗。千年秀结重重绿，长映先生鬓与眉。

○又用韵春雪

急雪催诗兴未阑，东风肯奈鸟乌寒。最怜度牖勤勤意，更接飞花细细看。  
连夜抛回三白瑞，及时惊动五辛盘。袁安久绝千人望，春破还思绮一端。

○次韵邢子友

壮士如今烂莫收，尚思抽矢射旄头。不堪苦雾侵衰鬓，稍喜和烟入戍楼。  
万里中原空费梦，三春胜日偶成游。青松远岭偏惊眼，薄晚阑干更少留。

○某用家弟韵赋绝句上浼清视芜词累句非敢以为诗也愿赐一言卒相之  
万里平生几蛇足，九州岛何路不羊肠。只应绿士苍官辈，却解从公到雪霜

○某以雨有嘉应遂占有秋辄采用家弟韵赋二绝句少赞勤恤之诚也

云气初看龙起湫，雨声旋听树惊秋。已教农父歌田守，更遣虞人信魏侯。

[某比蒙宿戒游富家池，明日微雨犹不废出，故有是句。]

其二

纪德刊碑不厌丰，龙眠深洞一言通。坐看绿浪摇千里，拔薤栽榆未当功。

○梅

爱歌纤影上窗纱，无限轻香夜遶家。一阵东风湿残雪，强将娇泪学梨花。

○蒙知府宠示秋日郡圃佳制遂侍杖屨逍遥林水间辄次韵四篇上读台览

岁月移文外，乾坤杖屨中。铿然五字律，健在百夫雄。秋入池深碧，寒欺叶递红。此间兼吏隐，端不减游嵩。

其二

鸟语知公乐，晴山及我游。尽排物外事，拚作酒中浮。菊蕊离双鬓，林声隐四愁。骚人例喜赋，政自不关秋。

其三

竹际笙簧起，回听众籁微。时陪物外赏，肯念日斜归。草色违秋意，池光净客衣。吟公清绝句，政尔不能肥。

其四

一笑聊开口，千忧不上眉。林深受风得，柏老到霜知。小憩逢筠洞，幽寻及枳篱。愿公勤秉烛，裁咏枣离离。

○送人归京师

门外子规啼未休，山村日落梦悠悠。故园便是无兵马，犹有归时一段愁。

○雪

仙人手持白鸾尾，夜半朝元明月里。羽衣三振风不断，下视银潢一千里。玉软戴花分后前，欲落未落天恍然。余标从向人间去，乞与袁安破晓眠。

○赋康平老铜雀砚

邺城台殿已荒凉，依旧山河满夕阳。瓦砾却镌今日砚，似教人世写兴亡。

○和颜持约

半篙寒碧秋垂钓，一笛西风夜倚楼。多少巫山旧家事，老来分付水东流。

○早行

露侵驼褐晓寒轻，星斗阑干分外明。寂寞小桥和梦过，稻田深处草虫鸣。

○海棠

春雨夜有声，连林杏花落。海棠已复动，寒食岂寂寞。人间有此丽，赴我来年约。花叶两分明，春阴耿帘幕。东风吹不断，日暮胭脂薄。何可无我吟，三叫恨诗恶。

○寄题康平老眇柯亭

高怀志丘壑，既足不愿余。惜哉三径荒，滞彼天一隅。小筑聊自适，空园辟榛芜。清影吊高槐，气与西山俱。何以开子颜，庭柯作森疎。月露洗尘翳，天风吹笙竽。方其寓目时，万象供啸呼。终然成坐忘，天地犹空虚。券外果何有，浮云只须臾。乃知钟鼎丰，未胜山林癯。渊明死千年，日月走名誉。不肯见督邮，归来守旧庐。可怜骨已朽，后有谁继渠。愿子副名实，此事吾欲书。

○余识景纯家弟出其诗见示喜其同臭味也辄用大成黄字韵赋八句赠之

阿奴喜气照人黄，传得新诗细作行。可爱悬知似杨柳，忘忧复不待槟榔。魏收已获崔昂誉，摩诘仍推相国长。曷不少留东阁醉，剩收篇咏作归装。

○次韵景纯道中寄大成

闻道歌行伏李绅，古来贤守是诗人。久钦乐广怀披雾，一见周瑜胜饮醇。海内期公黄阁老，尊前容我白纶巾。佳篇咀嚼真堪饱，此日何忧甑有尘。

○再蒙宠示佳什殆无遗巧勉成二章一以报佳贶一以自贻

皖皖休嫌笏与绅，如公本是九包人。[来诗云：还山终戴鹿皮巾。]读书只用三冬足，学道从来一色醇。太尉谈辞仍玉麈，侍中风韵更纱巾。谁言上界多官府，亦许散仙追后尘。

其二

诸公袞袞坐垂绅，谁信北风欺得人。遮眼读书何用解，发颜要酒可须醇。十年白社空看镜，万里青天一岸巾。少待奇章到三日，试将冠盖拂埃尘。

○同家弟用前韵谢判府惠酒

衔杯乐圣便称贤，无酒犹堪卧瓮间。使者在门催仆仆，曲车入梦正班班。不烦白水真人力，来自青城道士山。千载王弘同并美，未应杞菊赋寒慳。

其二

日饮知非贫士宜，要逃语弇税心鞿。所须唯酒非虚语，以醉为乡可径归。鸚鵡鸕鷀俱得道，螟蛉蜾蠃共忘机。狂言戏作麻姑送，无奈阍人与我违。

○次韵家弟所赋

曹刘方驾信扰为，不废东郊坐保厘。投蚓问公逢老手，联珠及我媿连枝。定知来者倾三叹，共了流年费几诗。瘵絮车斜敢将去，乐天那畏一微之。

○徙舍蒙大成赐诗

南北东西共一尘，得坻随处可收身。卜居赋就知谋拙，入宅诗成觉意新。

三径蓬蒿犹恨浅，九流宾客未嫌贫。不须更待高轩过，袖有珠玑已照邻。

○次韵宋主簿诗

九折湾中万斛舟，怪公随处得心休。未应菊径关心急，聊为鱼槎尽意留。  
陆子旧踪余马顶，羊公遗碣见龟头。遥知太白无多事，醉里诗成不待搜。

○用大成四桂坊韵赋诗赠令狐昆仲

乡人洗眼看银黄，得桂连枝手尚香。盛事固应传鴈塔，新诗不减住鸡坊。  
醍酥奶酪元同味，羯末对胡更合堂。从此葛恢门下客，知名可但一扬方。

○留别葛汝州

平生师友尘莫数，两眼偏明向公许。一时盛德人中骥，四海知名地上虎。  
东序阶墀再鞞板，西州杖屨三寒暑。我方庶兄汤惠休，公乃小儿杨德祖。未颁  
还朝尺一诏，不愧专城丈二组。为公剩买银管笔，容我时亲玉柄麈。近蒙五字  
落珠玑，如服一丸生翅羽。别离真成惜夜烛，感叹更值歌朝雨。行看入侍玉皇  
案，与进不待金刚杵。劝公慎勿学孔光，荐士何妨似张禹。

○蒙赐佳什钦叹不足不揆浅陋辄次元韵

退之高文仰东岱，籍湜传盟其足赖。固知法嗣要龙象，先生端是毗陵派。  
方驾曹刘盖余力，压倒元白聊一快。向来班门收众材，宾履费公珠几琲。三熏  
会有堪此事，羣犬未免惊所怪。但知楼仰百尺颠，岂觉波涵千顷外。南州短簿  
令公喜，巍峨峨冠陆离佩。有如若士那可无，笔势已超声律界。相将问道留十  
日，满座真成折床会。清诗忽复堕华笺，要使握瑜夸等辈。

○某蒙示咏家弟所撰班史属辞长句三叹之余辄用元韵以示家弟谨布师席

隳永杂俎虽甚旨，何似三冬足文史。羨子皮里西京书，议论逼人惊亶亶。  
戏为语韵网所遗，人皆百能子千之。虽非张巡遍记诵，岂与李翰争毫厘。不待  
区区隶古定，便令景宗知去病。掇要虚烦四十篇，三卷之博能拟圣。儒林丈人  
摘藻春，作诗印可融心神。我亦从今悔迂学，不须更辨瓚称臣。

○蒙再示属辞三叹之余讚巨丽无地托言辄依元韵再成一章非独助家弟称谢  
区区少褒之使进学焉亦师席善诱之意也

书如嘉穀要知旨，区区太冲空咏史。百年能挂几牛角，火急编摩时亶亶。  
柳家文类今无遗，可忍行事空违之。此书真是羣玉府，事辞所不遗毫厘。子不  
见刘勰书成要人定，岂但令人愈头病。偶向车前问沉公，果符梦里随先圣。两  
诗入手喜生春，从今护持知有神。便可缮写持献御，注解不须烦五臣。

○昨日侍巾钵饭于天宁蒙佳什谨次韵

朱门未知禅脱义，富不期奢奢自至。二韭虽寒故是公，万羊贾祸徒封卫。  
我公居尘不染尘，便随一钵遗甘辛。出家虽非将相事，食菜要是英雄人。臞儒  
一生用心苦，何曾梦见鸡映黍。中丞惜福幸见分，晚食从公当羔豨。

○蒙再示佳什不敢虚辱厚赐谨再用韵

先生明经今蔡义，念佛仍师大势至。食菜不待周颙书，要断贪杀兼自卫。颜回平生拾堕尘，蓼虫食蓼忘其辛。先生种福我无祸，成佛定是同功人。两诗见戒言甚苦，肯赋黄鸡啄秋黍。从今但见懒残芋，不敢求尝鉴虚狩。

○承知府待制诞生之辰辄广善思菩萨故事成古诗一首仰惟经世之外深入佛海而某欲托辞以寄款款适获此事发寤于心似非偶然者独荒陋不足以侈此殊庆耳岁星欲吐芒不开，昴星避此光低徊。麒麟鸞鷟纷夹侍，善思菩萨当重来。仙公风流今几岁，再托高门瑞当世。买香趁浴惊众聋，要识此僧今我是。金粟后身何足言，释迦亲送非虚传。稽首西来大菩萨，住世小劫须千年。宰官说法聊应会，余事文章亦三昧。世间底物堪寿公，本自金刚无可坏。

○游紫逻洞

我不愿封万户侯，愿向紫逻从公游。郢州溪堂虢州洞，未有退之诗可留。水近山流清澈底，竹饱千霜节如此。廊庙之具千金躯，底事便着山岩里。蒲鞭挂壁一事无，环佩声中了朝晡。祝融不到林深处，客至五月怀貂狐。徇华大夫无此乐，从渠遮山用翠幙。若问此间奇绝处，但道胸中有丘壑。