#### 道德真經全解

經名:道德真經全解。原題金時雍解。上、下兩卷。底本出處:《正統道藏》 洞神部玉訣類。下卷注文與無名氏《道德真經解》下卷完全相同。

道德真經全解序

混元五千文,注解行於世者亦多矣。類皆分章析句,前後不相貫穿,智鑿臆說,非自得之學。致微言奧義,闇而不明,鬱而不發,覽者病於多岐,莫知所向。故人卻去華自真定復歸於亳,出《道德全解》示僕,莫知名氏。玩味細繹,心目洞開,平昔疑難,涣然冰釋。內外混融,義若貫珠,度越常情陪萬#1,殆非世學所能擬議。蓋高仙至人,愍世哀蒙,披發玄奧,所謂道隱無名,而善貸且成者也。僕既得斯文,不忍獨善,遂勉兩金諸友,裒諸好事,命工鏤版,以廣其傳。

正隆肆年, 歲在單閼孟陬始和, 亳社時雍逍遙序。

#1陪: 疑當作『倍』。

道德真經全解卷上

亳社時雍逍遙解

道可道章第一

道可道,非常道;名可名,非常名。無名,天地之始;有名,萬物之母。 常無欲,以觀其妙;常有欲,以觀其徼。此兩者,同出而異名,同謂之玄。玄 之又玄,眾妙之門。

道,虛無自然者也。由自然故得常然,強然之則不然矣。謂之道,實強名之,豈其所可哉?有可也,斯有不可者為之酉。天能天而不能地,地能地而不能天,上下異位,方圓異形,是去本而生天地,此為可道也,非常道也。疏而為江河,結而為山岳,鳥獸之飛走,草木之華實,是降本流末而生萬物,此為可名也,非常名也。夫常道者,陰陽和而未分,混而為一。一之所起,有一而未形,無得而名焉,故無名,天地之始也。常名者,陰陽判而天地分,乃一生天地也。有天地,然後有萬物,故有名,萬物之母也。唯天道乃謂之常無,體天之道,無欲而無為,用地之道,無動而常靜。以天地之道合於人,得沖和之氣而為美,美之大者,難形難名,將以治世而安人,如天地之道。故在上無欲,則民純靜而化,興其美之為美,不可得而盡矣。斯道也,為純為朴,故道可道而不可道也,而合於真常之道。常無欲以觀其妙者,以其常靜而不動,不動則形歸於中而神不散,故真常之道而妙見矣。妙無動而常寂,大化行於世,亦如身之無弊而樂,洞真守一,其於妙者亦無名矣。至如國有君,君無所好,民無所欲,故純厚之風而無澆穢,故常無欲而觀其妙。若能體地之道,欲歸初始,即常有之可見者,欲以觀其繳也。此兩者,天地之道。天地皆生於一,是謂

同出而異名也。雖同出而異名,然同謂之玄而已。玄有赤有黑,乾為赤,坤為黑,同隱於內皇,皇天皇地是也。天地之道,猶總氣於上元,故玄之又玄。玄之又玄者,是謂大梵。天中之天,下鎮人身泥丸絳宮,中理五氣,混合百神,眾妙由之以出入,故曰眾妙之門。若能清靜抱一,存守玄都,則造乎常道矣

#### 天下皆知章第二

天下皆知美之為美,斯惡已;皆知善之為善,斯不善已。故有無之相生 ,難易之相成,長短之相形,高下之相傾,音聲之相和,前後之相隨。是以聖 人處無為之事,行不言之教。萬物作而不辭,生而不有,為而不恃,功成不居 。夫唯不居,是以不去。

美也, 善也, 天地自然之道也, 天下皆知也。美雖天地之道, 至於之為美 , 則斯惡已。善雖天地之道, 至於之為善, 則斯不善已, 何哉? 天地生物之形 ,而形未始不美,由物有出生入死,如神奇臭腐,反衍復化之類,則外於美而 為可惡者也。天地生人之神,而神未始不善,由人有智慧外通,如和大怨,必 有餘怨之類,則分於善而為不善者也。既出於為美為善,斯不合無為之道,故 一彼一此, 更相變更, 相見而皆反, 是焉下文以喻之。故有無之相生者, 以反 常道無形也,有有無之理以相生,故有難易之事以相成。長短之相形者,以反 地道無隅也,有長短之度以相形,故有高下之勢以相傾。聲音之相和者,以反 天道希聲也,有聲音之文以相和,故有前後唱應以相隨。唯聖人知美惡之變遷 , 識善否之多累, 是以體天地自然之道, 而處無為之事, 行不言之教也。唯行 不言之教,故萬物作而不辭。若此則執左契而不責於人,將孰為不善邪?是之 謂天下皆知善者矣。 唯處無為之事, 故生而不有, 為而不恃, 功成不居。若此 則任物自然,無容私焉,將孰為可惡耶?是之謂天下皆知美者矣。以其作而不 辭,故任其自生,雖生而不有,任其自為;雖為而不恃,不有不恃;雖有功 , 亦不自居矣。生而不有, 地道也。為而不恃, 天道也。功成不居, 常道也。 體此三者,故在己無居,物莫能遷,何去之有?故曰夫唯不居,是以不去。

## 不尚賢章第三

不尚賢,使民不爭;不貴難得之貨,使民不為盜;不見可欲,使心不亂。 是以聖人之治,虚其心,實其腹,弱其志,強其骨。常使民無知無欲,使夫知 者不敢為也。為無為,則無不治矣。

賢者有智,尚之則民爭,貨者有欲,貴之則盜賊多有。賢者名也,貨者利也,人之可欲,莫大於名利。既不尚不貴,是謂不見可欲。不見可欲,則神乃守形,心何得而亂焉?是以聖人不尚賢,體天之無知;不貴貨,法地之無欲。體天而虛其心,法地而實其腹,心之虛也,志自弱矣,腹之實也,骨自強矣

,若是則常使民無知無欲,使大賢者雖有知,而聖人鎮之,不敢以有為也。是 謂為無為則無不治矣。

#### 道沖章第四

道沖而用之,或不盈,淵兮似萬物之宗。挫其銳,解其紛,和其光,同其塵,湛兮似若存。吾不知其誰之子,象帝之先。

道在天也,以無為用,故曰道沖。沖者,虚而容物也。然大盈若沖,以能容物,故其不盈而或之矣。道在地也,以靜為體,故曰淵兮。淵者,深而莫測也。然萬物恃之,而不知所由生,故似乎宗矣。若能體天之道,沖虛恬淡,銳則挫之;體地之道,淵深止靜,紛則解之。挫其銳也,其上和光而不耀,此之謂道在天歟?解其紛也,其下同塵而不濁,此之謂道在地歟?道在天地,沖虛淵深,湛兮固有存焉。雖謂之存,然在天也而或存矣,在地也而似存矣,故曰似或存也。自元始祖劫而來,故不知誰氏之子化生諸天,是謂象帝之先

#### 天地不仁章第五

天地不仁,以萬物為芻狗,聖人不仁,以百姓為芻狗。天地之間,其猶橐籥乎?虚而不屈,動而愈出。多言數窮,不如守中。

夫七,人心也,不仁則常無心也。唯常無心,故雖有愛利之實,而無愛利之累,此天地聖人所以芻狗萬物與百姓也。夫束芻為狗,以待祭祀之用,適則用之,故有愛利之實,過則棄之,故無愛利之累。天地之間若谷,亦以其無心而中虛也,故其猶橐籥乎。橐籥虛而能受,受而能應,出於無心,所以不屈,動而愈出也。若夫不待感而作出於有心者,則多言而未免夫累,所以數窮。若能體天地之無心,守沖虛恬淡之道,自致其神,則綠感而後應,何窮之有哉?

## 谷神不死章第六

谷神不死,是謂玄牝。玄牝之門,是謂天地根。綿綿若存,用之不勤。

世之人徒知山澤之谷,而不知所謂天下谷者,天地是也。天地無心而中虛,有谷之象。天地能生生,能化化,謂之至神。唯神也,感而遂通,亦猶谷之以虛而應也,故謂之谷神。然生物者不自生,化物者不自化,所以長生,故曰谷神不死。天雖生生,所以能生物者,玄也。地能化化,所以能化物者,牝也。故曰是謂玄牝。玄牝者,陰陽是歟?方陰陽和而未分,則孰為天地?唯陰陽判而生天地,則天地由此以出入者也,故曰玄牝之門,是謂天地根。天地根則未有天地,自古以固存者是已,故曰綿綿若存。若是者,感而後應,不為物先,何勤之有?故曰用之不勤。夫道之在天地如此,人者貌肖天地,亦有泥九以應之。泥九者,乃在我之谷神也,名曰崑崙之山。內有方寸丹田,通於七竅

,號曰天谷,中有神人居焉。丹內圓以應天,田外方以應地,亦玄牝之義。然 三十五分,總氣上元,是謂天根也。若能體道在我,則長生不死,與天地參。

天長地久章第七

天長地久,天地所以能長且久者,以其不自生,故能長生。是以聖人後其身而身先,外其身而身存。非以其無私耶?故能成其私。

道生萬物而不自生,天地肖道,故能長生,長生則長久矣。天地不自生,所以無私,聖人體天地,故能成其私,成其私則身先而存矣。後其身者,不與物爭也,外其身者,以存其神也,此所謂體天地之無私。夫天之至私,用之至公,此其效歟?

#### 上善若水章第八

上善若水,水善利萬物而不爭,處眾人之所惡,故幾於道。居善地,心善淵,與善仁,言善信,政善治,事善能,動善時。夫惟不爭,故無尤。

水之性不維則清,莫動則平,鬱閉不流,亦不能清,天德之象,故上善若水也。水善利萬物而不爭,處眾人之所惡,故幾於道,下文以喻之。善下而安靜,故曰居善地。益深而莫測,故曰心善淵。此二者,幾地道歟?澤及而不偏,故曰與善仁。行險而不失,故曰言善信。此二者,幾天道歟?內明而外平

- , 故曰政善治。性潤而材因, 故曰事善能。此二者, 幾常道歟? 雖善利萬物
- ,幾於天地之道,如此然皆作用而適可者也,故曰動善時。動善時者,何爭之 有?此其所以無尤。

持而盈之章第九

持而盈之,不如其已;揣而銳之,不可長保。金玉滿堂,莫之能守;富貴而驕,自遺其咎。功成,名遂,身退,天之道。

盈不可久,莫若不欲盈,何必持之?進銳退速,莫若挫其銳,何必揣之?金玉滿堂,莫之能守者,為已盈矣。富貴而驕,自遺其咎者,為已銳矣。此乃失慈儉之道,故有盈銳之過也。盈者,功成也。銳者,名遂也。既功成名遂,則有身退之理,是乃陰陽進退盈虧之運也。若能守慈儉之道,則去功與名

,還與眾人,何盈銳之有哉?

載營魄章第十

載營魄抱一,能無離乎?專氣致柔,能如嬰兒乎?滌除玄覽,能無疵乎?愛民治國,能無為乎?天門開闔,能為雌乎?明白四達,能無知乎?生之畜之,生而不有,為而不恃,長而不宰,是謂玄德。

身者,神之車也,魄於之而載者也。魂云而動,負魄以出入,則神經緯於 外而政意於有為,所以三魂忽忽魄靡傾。惟聖人藏神於內,則載而營之,魄不 隨魂而外馳矣。如此然後可以為衛生之經,故曰載營魄。夫衛生之經無他,亦 不離於精也、氣也、神也三者之間而已。能抱一者精不搖,能兒子者氣不暴,能滌除思慮者神乃守,是謂體天地道者矣。非特此也,能體天道,斯能無為,愛民治國,欲其無為者也。能於愛民治國而無為,則滌除玄覽,我無為而民自化矣。能體地道,斯能為雌,天門開闔,欲其為雌者也。能於天門開闔而為雌,則專氣致柔,晝夜不寐,乃成真矣。能體常道,斯能無知,明白四達,欲其無知者也。能於明白四達而無知,則收視反聽,抱一為天下式矣。若是者,精全而不虧,氣和而不暴,神清而不疵,則道德一合,渾渾沌沌,大同乎溟涬矣。生之者,道也。畜之者,德也。天地之大德曰生,是德者,統天地而言之,亦不離於道也。天玄也,地田也,故畜從之。地道生而不自生,故生而不有。天道為無為,故為而不恃。常道成器長,故長而不宰。此三者應於泥丸上首之中,蓋天德之謂也。在天為玄,則玄德者,天德而已矣。天德以無為用,載營魄者,亦當其無有車之用,德非天德數?

#### 三十輻章第十-

三十輻共一轂,當其無,有車之用,埏壇以為器,當其無,有器之用,鑿戶牖以為室,當其無,有室之用。故有之以為利,無之以為用。

所乘者,車運動而已;所宜者,器適用而已;所居者,室靜止而已。行者動也,止者靜也,適用者動靜之間也,聖人以此諭道矣。觀此三者,皆外有內無之象,有則實,無則虛,無則以有為利,有則以無為用,反觀諸己每解於此。有者形也,無者神也,神生形,故形以神為用,形成神,故神以形為利,形不得神,不能自生,神不得形,不能自成,形神合同,更相生,更相成,則道乃存矣。奈何神常愛人,人不愛神,遂至於早已。故善者夷心存神,以虛其中

# 五色章第十二

五色令人目盲,五音令人耳聾,五味令人口爽,馳騁田獵令人心發狂。難 得之貨令人行妨。是以聖人為腹不為目,故去彼取此。

視之不見名曰夷者,常道也。世之人不能收視於內景,致五色亂目於外,失太初之道,故盲矣。聽之不聞名曰希者,天道也。世之人不能反聽於真寂,致五音亂耳於外,失太始之道,故聾矣。搏之不得名曰微者,地道也。世之人不能食氣於太和,致五味獨口於物,失太素之道,故爽矣。此三者,內失寸田之守,而遊蕩其心,故曰馳騁田獵令人心發狂。既外着於物,志乎期費,而有累於行持者也,故曰難得之貨,令人行妨。是以聖人無知而畜德於內,慮見可欲而失性於外,故為腹實而已,不為目也。三者皆生之害,而獨言目者何?九竅三要,其機在目,故去彼外視之華,而取此內德之實矣。

寵辱章第十三

寵辱若驚,貴大患若身。何謂寵辱? 寵為下,得之若驚,失之若驚,是謂 寵辱若驚。何謂貴大患若身?吾所以有大患者,為吾有身,及吾無身,吾有何 患?故貴以身為天下,若可寄天下;

愛以身為天下,若可託天下。寵辱者,有為於事物也。既有為於事物,而神不能內守,故若驚。貴者,德也。人人有貴於己者,或反自累其德,則為其有身,故大患若身也。寵者,受制於人,為人下之道,有寵則辱隨之矣,故得之。有心操之則慄失之,有心捨之則悲得之,在物不能內守,此其所以若驚。吾者,命物之我上,德上之稱也。吾所以有大患者,緣有身而累於德矣。有身者,徇天下也。苟徇天下,則以形累心,以心累德,失其所以命物者,故患莫大焉。如其無以天下為,則以虚為身,而不以有身為累,所謂無身之身者也,且有何患?世俗之人迷惑有無,不知無身之理,故喻下文。且貴以身為天下,是貴所寄於身,故悟道者,若可寄天下,何患之有?又愛以身為天下,是寵所託於身,故得道者,若可託天下,何辱之有?知去來之非我,不以身自累,忘萬物於心目,不以寵自矜,故君子不得已而臨蒞天下,若寄託而已,是謂無以天下為者矣。

#### 視之不見章第十四

視之不見名曰夷,聽之不聞名曰希,搏之不得名曰微。此三者,不可致請,故混而為一。其上不曒,其下不昧,繩繩兮不可名,復歸於無物。是謂無狀之狀,無物之象,是謂恍惚。迎之不見其首,隨之不見其後。執古之道,以御今之有。能知古始,是謂道紀。

常道者,太初之始,故夷而不可見也。天道者,太始之始,故希而不可聞也。地道者,太素之始,故微而不可搏也。此三者,氣形質之始,不可致詰,故混而為一。一者,陰陽和而未分。上無積陽,故其上不皦。下無重陰,故其下不昧。陰陽交合,無得而名焉,故繩繩兮不可名。雖曰陰陽,而陰陽不可判也,故復歸於無物。是謂無狀之狀者,地道未分也。無物之象者,天道未分也。天地之道未分,則陰陽即而不離,故是謂恍惚。若然者,迎之不見其首,孰知其所從來?隨之不見其後,孰知其所與往?於此欲行持之,則唯執古之道,以御今之有者矣。古者,天地也。今之有者,形也。若能執天地之道以御形,形將自正矣。古始者,一也,天地之源也,故曰道紀。

# 古之善為士章第十五

古之善為士者,微妙玄通,深不可識。夫惟不可識,故強為之容:豫兮若冬涉川,猶兮若畏四鄰,儼若客,渙若冰將釋,敦兮其若樸,曠兮其若谷,渾兮其若濁。孰能濁以靜之徐清?孰能安以動之徐生?保此道者,不欲盈。夫唯不盈,故能弊不新成。

古之善為士者,通常道之妙,通天道之玄,通地道之微,故曰微妙玄通。内雖通微妙玄,而外實深不可識,若以外望言之,故強為之容而已。慎而順動,豫若冬涉川。默而靜止,猶若畏四鄰。動靜之間,不為物主,儼其容而若客。此三者,外望也。然外若豫而內若谷,曠極無心也。外若畏而內若樸,敦厚無欲也。外若客而內若渙,冰釋而無繫也。以其內若渙、若樸、若谷,與道合真,是謂微妙玄通。以其外若豫、若畏、若客,而不自見,是謂深不可識。雖若此,然亦渾於流俗,故渾兮其若濁也。孰能濁以靜之徐清,孰能安以動之徐生者,唯通玄究微者也。濁者,地之體。靜者,地之道。若能法地之道,則徐徐而清矣,以地自然法天也。安者,天之體。動者,天之道。若能法天之道,則徐徐而生矣,以天自然法道也。欲保此道,唯善為士者,故不欲盈。夫唯不盈,則能固弊守原,不為新成而忘本矣。

#### 致虚極章第十六

致虚極,守靜篤。萬物並作,吾以觀其復。夫物芸芸,各歸其根。歸根曰 靜,靜曰復命。復命曰常,知常曰明。不知常,妄作凶。知常容,容乃公,公 乃王, 王乃天,天乃道,道乃久,歿身不殆。

虚靜者,萬物之本也。體天之用,致乎虛之極,法地之體,守乎靜之篤,萬物並作,聖人觀其復,明物理以化人也。且草木,地類也,其根在下而枝在上,得地之道而止。人乃天類也,其根在上而枝在下,得天之道而動。夫物芸芸,各歸其根,萬物畜而不比之謂本根,可以觀於天矣。故聖人言:華要歸其實,莖葉如本根,為道歸祖首,黃闕兩眉間。此之謂也。歸根曰靜者,唯靜則法地之體,可以反性矣。靜曰復命者,靜則徐清,唯清則體天之用,可以復命矣。太一司命,蔕在泥丸,故太一者,總天地之道者也,夫是之謂常。天地之道既總而為一,則漸入真常之道,故復命曰常也。知而守常,神由斯生,明由斯出,皆原於一,故知常曰明也。明者,陰陽合而為一。不知常者,捨天地之道而有妄心,隨物轉徙,觸塗自患,永失真道,故作凶也。夫知常容者,知天地之道也。天地之間無所不容,何私之有?故曰容乃公。王者體天地之無私,所以成其私,故曰公乃王。王惟體天地之道,而其一上比,故曰王乃天。天一而大者也,故曰天乃道。道先天地,歷萬世,而無有紀極者也,故曰道乃久。久者道之常,知常者,故段身不殆矣。

## 太上章第十七

太上,下知有之;其次,親之譽之;其次,畏之侮之。信不足焉,猶不信焉。猶兮其貴言。功成事遂,百姓皆謂德自然。

大道無形,陰陽混而為一。一生天地,天地生萬物,自無形而生有形也。當太上之世,君天下者,無為也,天德而已矣。下民知有上,而帝力何有於我

哉?故曰太上,下知有之,此乃反大道無形也。中古聖人澤加於民,民自親而譽之,故曰其次,親之譽之,此乃反天道無親也。後世帝王則勑法以齊之,而民自畏,故曰其次畏之,此乃反地道無欲也。延及數世,法出姦生,令下詐起,故曰其次侮之,此乃反王道之,正也。以法令取信於人,信不足,有不信也。是以太上之始,行不言之教,故曰猶其貴言。功成事遂,百姓皆謂我自然,則無親譽畏侮不信矣。

大道廢章第十八

大道廢,有仁義;智慧出,有大偽;六親不和,有孝慈;國家昏亂,有忠臣。

大道廢,有仁義者何?仁可為也,義可虧也,以其反常道無為,故大道廢也。智慧出,有大偽者何?智有知也,惠有察也,以其反天道無知,故有大偽也。六親不和,有孝慈者何?孝者各親其親,慈者各子其子,以其反地道無欲,故六親不和也。國家昏亂,有忠臣者何?見危政命,諫不避死,以其反王道之正,顯忠臣之節也。夫大道溟涬,無廢無興,古今不異,人自廢之,亦天地陰陽之數也,然窮則變,變則通,通則久矣。有聖人者,以道蒞天下,會於七而不恃,薄於義而不積,民歸淳樸而智慧者消,人無機巧而詐偽者息,風化淳而孝慈復泯,一人正而忠臣自順,此之謂至治。

絕聖棄智章第十九

絕聖棄智,民利百倍;絕仁棄義,民復孝慈;絕巧棄利,盜賊無有。此三者以為文不足,故令有所屬。見素抱樸,少私寡欲。

道降德衰以悅聖耶?是相於藝悅智耶?是相於疵悅仁耶?是亂於德悅義耶?是悖於理天下,將不安其性命之情也。以此,是以聖人不以多能為聖,不以治人為智,而體天道無知,其於民利也百倍。不以愛物為仁,不以立我為義,故絕仁棄義,而體大道無為,其於孝慈也復泯。不以奇物為巧,不以貨財為利,故絕巧棄利,而體地道無欲,其於盜賊也無有。若是,則民自反其性而復其初矣。聖智也,仁義也,巧利也,此三者以文滅質,失其素樸之真,是使民有不足,教民為悖逆,騷民為盜賊,以為文不足也,故令有所屬。見素者,體天地之道也。夫明白者入素,入素則自然少私矣。抱樸者,體常道也。故無為者復樸,復樸則自然寡欲。

絕學無憂章第二十

絕學無憂。唯之與阿,相去幾何?善之與惡,相去何若?人之所畏,不可不畏。荒兮,其未央哉。眾人熙熙,如享太牢,如春登臺。我獨怕兮其未兆,若嬰兒之未孩,乘乘兮若無所歸。眾人皆有餘,我獨若遺,我愚人之心也哉,純純兮。俗人昭昭,我獨若昏;俗人察察,我獨悶悶。澹兮其若海,飂兮似

無所止。眾人皆有以,我獨頑似鄙。我獨異於人,而貴求食於母。

文減質,博溺心,然後民始惑亂,無以反其情性而復其初。故聖智之疵,仁義之亂,巧利之盜,此三者以為文不足,是以聖人絕有為之學,處無為之事,何憂之有?唯之與阿,相去幾何?善之與惡,相去何若?在學者自為分別,其於失性傷生均矣。人之所畏者,喪生也,學以多方喪生,不可不畏,所以絕學也以多方之故,故荒兮不得其中矣。夫學之初也,以時習之,熙熙而悅,故如享太牢之味而失其恬淡,如春登臺之觀而失其寂寞,我獨怕兮懷天地之始,如嬰兒之未孩也,乘乘兮其動也,似無所歸矣。學之中也,聞見務多,日有所益,故皆有餘,我則為道日損,獨若遺也,動靜之間,天機不張而默與道契,純純兮不為賢人之用心矣。學之極也,文過而質減,昭昭如日月之揭,博勝而心溺,察察有淵魚之見,我則獨守本根,若昏而無外視之昭也,悶悶而無外通之察也,忽兮若海,寂兮其靜也,似無所止矣。由初以至極,因於積習,故皆有以,我獨頑且鄙而無以為也。然則我何異於人哉?貴求食於母而已。天地乃萬物之母也,人皆食穀與五味,獨食太和陰陽之氣,故能不死,此其所以異。

孔德之容章第二十一

孔德之容,惟道是從。道之為物,惟恍惟惚。惚兮恍兮,中有象焉;恍兮惚兮,中有物焉。窈兮冥兮,其中有精,其精甚真,其中有信。自古及今,其名不去,以閱眾甫。吾何以知眾甫之然哉?以此。

孔者,自子至乙,三陽在焉,杳冥之間,乾道已具真精,應物之時也。德者,道之在我也。容者,貌肖天地也。若得此時真精而之我天地,則道自歸之矣,故曰孔德之容,唯道是從也。道之為物,惟恍惟惚者,以陰陽言之也。德之為物,為形為質,故道之為物,為陰為陽。恍兮者,道在天而為陽也,陽中有陰,故曰恍兮惚。應物為神,神者無中之有,謂其在天者,故曰其中有物也。惚兮者,道在地而為陰也,陰中有陽,故曰惚兮恍。應物為氣,氣者有中之無,謂其在地者,故曰其中有象也。杳兮冥兮,其中有精者,天地之間陰與陽并,展轉變化,遂為物精,吾思是道,本出杳冥也。其精甚真者,應於上元也。其中有信者,應時不忒也。道亘古今而常存,故自古及今,其名不去。天地乃萬物之甫也,在我而貌肖天地,是謂以閱眾甫。必言甫者,為天地有父之用也。夫何以知眾甫之然哉?精以集神,神以化氣,氣以化物,物化之間由環之無窮,眾甫之變日逝而不停,故萬物非欲生,不得不生,萬物非欲死,不得不死。聖人所以貴精者,神可以不死,可以不生。

曲則全章第二十二

曲則全, 枉則直, 窪則盈, 弊則新, 少則得, 多則惑。是以聖人抱一為天

下式。不自見,故明;不自是,故彰;不自伐,故有功;不自矜,故長。夫惟不爭,故天下莫能與之爭。古之所謂曲則全者,豈虚言哉?誠全而歸之。

常道應物而不爭,故曰曲則全。地道大直而若屈,故曰枉則直。天道沖虚而若谷,故曰窪則盈。王道守樸而無為,故曰弊則新。此四者,域中之四大也,雖分四大,實本一道,道一而已矣。天得之以清,地得之以寧,侯王得之以為天下貞,故曰少則得。若降本流末,而從事於有為,則為有所縈,億載無畢,故曰多則惑。是以聖人知至道不煩,殊途一會,故抱一為天下式。於是體四者之道,以應世而無任己之累焉。不自見者,體曲則全之道,故明矣;不自是者,體枉則直之道,故彰矣;不自伐者,體窪則盈之道,故有功矣;不自矜者,體與則新之道,故長矣。然其應物,則皆以常道為本,常道不與萬物交爭焉,故天地莫能與之爭。古之所謂曲則全者,豈虛言哉?誠全而歸之。

#### 希言自然章第二十三

希言自然,故飄風不終朝,驟雨不終日。孰為此者?天地。天地尚不能久,而況於人乎?故從事於道者,道者同於道,德者同於德,失者同於失。同於道者,道亦得之;同於德者,德亦得之;同於失者,失亦得之。信不足,有不信。

天何言哉?聽之不聞而已。希言者,天道也,故常自然。飄風驟雨,天地不常之氣也。天地不常,尚不能久,人若不常,其德安可從事於道?故從事於道者,體大道空虛而無為,存而生之,亦同乎道矣,體上德清靜而無慾,守而畜之,亦同乎德矣。如飄風驟雨之類非常,則正復亡癡盲而持自咎,亦同乎失矣。於道者,飛昇南宮,是道亦得之;同於德者,延壽長年,是德亦得之;同於失者,鬼道相連,是失亦得之。三者取信於人,皆必至之符也,若信不足,乃有不信矣。

跂者不立章第二十四

跂者不立,跨者不行,自見者不明,自是者不彰,自伐者無功,自矜者不 長。其在道也,曰餘食贅行。物或惡之,故有道者不處。

政者自為立,故不常立。若能體地道,寂兮無欲,故獨立而不改也。跨者自為行,故不常行。若能體天道,寥兮無心,故周行不殆也。至於自見、自是、自伐、自矜,皆自為之過,亦比於跂跨之類,是以反前篇之所謂也。若是者,其在道也,出乎分之所欲而為餘食,侈於德之所行而為贅行,是皆好盈者也,物或惡盈,故有道者不處於此。

有物混成章第二十五

有物混成,先天地生。寂兮寥兮,獨立而不改,周行而不殆,可以為天下母。吾不知其名,字之曰道,強為之名曰大。大曰逝,逝曰遠,遠曰反。故道

,天大,地大,王亦大。域中有四大,而王處一焉。人法地,地法天,天法道,道法自然。

氣形質具而未相離曰混淪,有物混成,則混淪而未相離者是已。形變之始而為一,一生天地,故曰先天地生。言道也,寂兮獨立,本於真常,豈有改哉?言地也,寥兮周化,化於妙用,豈有殆哉?言天也,有天地然後萬物生焉,故曰可以為天下母。天下言萬物也,以形變之始,故不知其名,字之曰道。以上無復祖,故強名曰大。道判渾淪,天地始分,天得乎道,運而無積,故大曰逝。輕清為天,重濁為地,天運無積,地大無隅,故逝曰遠。天地含精,萬物化生,降本流末,離道滋甚,故遠曰反。唯聖人獨立於萬物之上,化萬物而物之所不能累,與道同體,與天地同功。天地者,古之所大者也。王天下者奚為哉?天德而已矣。故道大,天大,地大,而王亦大也。域中有四大而王處其一焉者,道也,天地也,皆得一以為大,唯王乃有道者,王其一上比天地之合也,處其一焉,故亦大矣。自渾淪之始,虛無生自然,自然生道,道生一,一生天地,天地生萬物,若能反此法之,欲歸初始,復契自然矣。故曰人法地,地法天,天法道,道法自然。

重為輕根章第二十六

重為輕根, 靜為躁君。是以君子終日行不離輜重。雖有榮觀, 燕處超然。如何萬乘之主而以身輕天下。輕則失臣, 躁則失君。

重能御輕,故重為輕根。靜能制躁,故靜為躁君。此兩者,道之根元也。 君子知道之根元有在於此,故終日行不離輜重。車也,以虛為體,以無為用 ,守靜於內,自任其重,故外以制御輪輻之輕躁者。君子行此,故雖有榮觀輕 躁之趣,然燕處重靜,超然不著,未嘗係於其心也。重靜若是,如何萬乘之主 而以身輕天下乎?輕則失重,身不燕處;躁則失靜,神不超然。臣道尤先於自 重,君道尤貴於守靜,君臣之道,輕躁亦然。

善行章第二十七

善行無轍迹,善言無瑕謫,善計不用籌籌,善閉無關楗而不可開,善結無繩約而不可解。是以聖人常善救人,故無棄人,常善救物,故無棄物。是謂襲明。故善人,不善人之師,不善人,善人之資。不貴其師,不愛其資,雖智大迷,是謂要妙。

周流六虚而無轍迹者,莫善乎大道也。不言善應而無瑕謫,不爭善勝而無籌第者,莫善乎天道也。畜閉太和之真精而無關楗,結合玄元之妙用而無繩約者,莫善乎地道也。是以聖人終日行不離輜重,亦無轍迹;行不言之教,亦無瑕謫;抱一為天下式,亦無籌筭;藏神於內,亦無關楗而不可開;復守天下之母,亦無繩約而不可解。體此之道,故常善救人而人各安其俗,無一人不被其

化者,常善救物而物各遂其性,無一物不蒙其養者,是謂善體道者也,故曰襲明。唯聖人善於此,故為不善人之師。世之人不善於此,而得被其化,故為善人之資。得被其化者,皆謂我自然,乃不貴其師。善於此者,而在己無居,乃不愛其資。夫聖人行此,非以明民,將以愚之也。若智者道之華,則反此矣,故曰大迷。唯彼是兩忘,無所貴愛,是謂要妙。

知其雄章第二十八

知其雄,守其雌,為天下谿。為天下谿,常德不離,復歸於嬰兄。知其白,守其黑,為天下式。為天下忒,常德不武,復歸於無極。知其榮,守其辱,為天下谷。為天下谷,常德乃足,復歸於樸。樸散則為器,聖人用之則為官長,故大制不割。

陽為雄,陰為雌,若知雄於至陽之上,而守雌於至陰之原,則畜納有常,以歸於地道,故為天下谿。山澗小谿也,地乃天下谿也。雖施於物而自無所施,是謂常德不離。若能守地之道,貴養厚敦,則復歸於嬰兒矣。畫為白,夜為黑,若知白於晝之日,而守黑於夜之時,則晝夜存之,以合於大道,故為天下式。王化一國之式也,道乃天下式也。真精之至而信在其中,是謂常德不忒。若能守一之道,調適上遂,則復歸於無極矣。敷生為榮,刻制為辱,若知榮於敷生之初,而守辱於刻制之後,則歸根復命,以反於大道,故為天下谷。山澤小谷也,天乃天下谷也。在己無居而虛應不竭,是謂常德乃足。若能守天之道,恬淡無為,則復歸於樸矣。樸者道之全體,一生天地,則樸散而為器,其輕清者為神器,其濁重者為利器。神器者,上德也。上德無為而無以為,故天下神器,不可為也。利器者,下德也。下德為之而有以為,故國之利器,不可以示人也。聖人用樸則為官長,雖天地裁制萬物之大者,亦不能割無為之樸也

將欲章第二十九

將欲取天下而為之者,吾見其不得已。天下神器,不可為也。為者敗之,執者失之。故物或行或隨,或呴或吹,或強或羸,或載或隳。是以聖人去甚,去奢,去泰。

天地所以能長且久者,以其常無欲而無為也,故將欲取天下而為之者,吾 見其不得已。所以不得已者,謂天下神器,不可為也。然器之神者,冥冥混混 ,不可進智力於其間,故為者敗之,執者失之。是以天下之物,陽方行也,則 陰氣隨之;陽極呴也,則陰氣吹之;陰既強也,則物將羸之;陰極載也,則物 將隨之#1。故成敗得失,未之或知也,此乃將欲取天下而為之者,制於陰陽之 數,猶未免夫累。是以聖人體天之道,遊於逍遙之墟,故曰去甚。體地之道 ,食於苟簡之田,故曰去奢。體夫大道,處於不貸之圃,故曰去泰。此則非託 於天下, 亦非託於鬼神, 亦非託於萬物, 故無敗無失矣。

以道佐人主章第三十

以道佐人主者,不以兵強天下,其事好還。師之所處,刑棘生焉。大軍之後,必有凶年。故善者果而已矣,不敢以取強焉。果而勿矜,果而勿伐,果而勿驕,果而不得已,果而勿強。物壯則老,是謂非道,非道早已。

兵,凶器。戰,危事。爭,逆德。故以道佐人主者,不以兵強天下,其事 好還,所謂反乎爾者也。師之所處,下奪民力,故荊棘生焉。大軍之後,上違 天和,故鈴有凶年。故善者,果而已矣,不敢恃兵強而取勝於天下也。諭以下 文,體大道者,果而勿矜,故德長;體天道者,果而勿伐,故有功;體地道者 ,果而勿驕,故無咎。此三者,緣果而不得已,不敢恃矜驕自伐,是果而勿強 者也。用強壯者,則反乎道,故曰早已。

#### 夫佳兵章第三十一

夫佳兵者,不祥之器,物或惡之,故有道者不處。是以君子居則貴左,用 兵則貴右。兵者不祥之器,非君子之器,不得已而用之,恬淡為上。故不美也 ,若美必樂之,樂之者,是樂殺人也。樂殺人者,不可得志於天下矣。吉事尚 左,凶事尚右。是以偏將軍處左,上將軍處右。言居上勢,則以喪禮處之。殺 人眾多,以悲哀泣之,戰勝以喪禮處之。

兵者, 賊民之大害, 天下之凶器, 況其佳之乎?是謂不祥之器也, 物或惡之。惡之者, 唯有道者不處。君子居則貴左者, 處無為也。左者為陽而主生, 吉事也。用兵貴右者, 當有為也。右者為陰而主殺, 凶事也。疊言不祥之器者, 深戒用兵也, 故非君子之器, 不得已而用之, 無心於勝物, 恬淡為上。雖勝而不美也, 且美而樂殺人者, 是謂佳兵也。夫佳兵者, 天之所惡, 安可得志於天下, 故吉事尚左, 凶事尚右。是以偏將軍處左, 上將軍處右, 所謂用兵則貴右。言居上勢, 則以喪禮處之, 所謂凶事尚右也, 殺人眾多, 以悲哀泣之, 故戰勝以喪禮處之。

## 道常无名章第三十二

道常無名,樸雖小,天下莫能臣。侯王若能守,萬物將自賓。天地相合 ,以降甘露,人莫之令而自均。始制有名,名亦既有。夫亦將知止,知止所以 不殆。譬道之在天下,猶川谷之與江海。

常然之道,乃天地之始也,豈得而名焉?故曰無名。無名者,道混而為一也。天地全體,於此未分,是謂樸。天地空中一細物,故曰樸雖小。然聖人用之則為官長,而天下莫敢臣而卑之矣。夫心者,君主之官,五臟之侯王也,若能守一之道,則身虛而萬物至,何所不賓?心無為而和氣歸,甘露乃降,人莫之令而自均矣。始者,道之一也。有名者萬物之母,天地是也。唯一可以制天

地,故曰始制有名。然在我者,當觀天之道,而名亦既有,夫亦將知止而已。 知止者,止於一也,故為天下正,所以不殆。天下一性也,道之在天下,以性 而合,猶江海善下,非欲川谷之水,而川谷之水自歸之。人能知止而空虛無為 ,非欲於道,道自歸之矣。

知人者智章第三十三

知人者智,自知者明。勝人者有力,自勝者強。知足者富,強行者有志。不失其所者久,死而不亡者壽。

有為而外視之謂智,無為而內視之謂明,故曰知人者智,自知者明。勇於 敢為而以剛制物者之謂力,勇於不敢為而以柔克己者之謂強,故曰勝人者有力 ,自勝者強。唯至人務自知而不務知人,務自勝而不務勝人。其自知也,體天 地之道,外欲不能動乎心,則自安其分,所謂知足者富是己。其自勝也,體夫 大道,外物不能勝乎志,則自強不息,所謂強行者有志是已。外欲不能動乎心 者,藏身於身而不出也,故繼以不失其所者久。外物不能勝乎志者,心死於物 而神存也,故繼以死而不忘者壽。非體天地道者,孰能與於此哉?

大道汎兮章第三十四

大道汎兮,其可左右。萬物恃之以生而不辭,功成不居。衣被萬物而不為 主,故常無欲,可名於小矣;萬物歸之而不知主,可名於大矣。是以聖人終不 為大,故能成其大。

陽可左而不可右,故能生而不能成。陰可右而不可左,故能成而不能生。 唯大道汎兮,能陰能陽,能生能成,是以或左或右,無乎不可也。得此道以在 天,故萬物恃之以生而不辭;得此道以在地,故功成不名有。生之者,天也。 成之者,地也。天地之道,覆養萬物而不為主,故常無欲。然天地肖道,其細 也夫,故可名於小矣。惟大道汎兮,萬物歸之而不為主,故可名於大矣。大者 ,道之強名也。是以聖人虛靜無欲,體於天地,故終不為大,而常然之道不期 而自歸之,故能成其大也。

執大象章第三十五

執大象,天下往。往而不害,安平泰。樂與餌,過客止。道之出言,淡乎 其無味。視之不足見,聽之不足聞,用之不可既。

大象無形者,道也。執大象,天下往者,以道蒞天下也。有道則民之攸堅,故往而不害,安平泰。蓋法天道虚而容,故安而不擾;法地道載而寧,故平而不陂;法大道和而通,故泰而不塞。若是者,物物不干,何害之有?世之人悅於聲,而不知天道

所謂聲聲者,美於味,而不知地道所謂味味者,故著於嗜欲而久處之,不知有道者以此為蘧廬爾。樂以聲言也,聲之所聲者彰矣,而聲聲者未嘗發。餌

以味言也,味之所味者嘗矣,而味味者未嘗呈。道之出江,淡乎其無味,則所謂聲聲味味者也。以道蒞天下者,得大道泰而妙,故視之不足見;得天道安而玄,故聽之不足聞;得地道平而廣,故用之不可既。直將還一世於澹泊,豈使民以嗜慾累其心哉?

將欲歙之章第三十六

將欲歙之,必固張之;將欲弱之,必固強之;將欲廢之,必固興之;將欲 奪之,必固與之。是謂微明。柔之勝剛,弱之勝強。魚不可脫於淵,國之利器 ,不可以一不人。

利器示人,欲心亂矣。唯有道者體天道之虚,於吾心本無所張也,何必歙之?將欲歙之者,必固張之而已。體大道之夷,於吾欲心本無所強也,何必弱之?將欲弱之者,必固強之而已。體王道之正,於吾欲心本無所興也,何又廢之?將欲廢之者,必固興之而已。體地道之靜,於吾欲心本無所與也,何必奪之?將欲奪之者,必固與之而已。此四者,皆欲於利器。利器者地道,故是謂微明。何則?柔弱處上,神器也。剛強居下,利器也。聖人處於柔弱,不以利器動乎心,故以柔勝剛,以弱勝強。胡不知魚在水中,水在魚中,人在道中,道在人中,魚脫於淵喪乎軀矣,利器示人喪乎道矣。

道常無為章第三十七

道常無為而無不為,侯王若能守,萬物將自化。化而欲作,吾將鎮以無名之樸。無名之樸,亦將不欲。不欲以靜,天下將自正。

常然之道,無為也。天地之道,無為而無不為也。然天地法道,為出於無為,故曰道常無為而無不為。侯王法天地,若能守道以御世,則萬物化之,若性之自為而不知為之者,故曰侯王若能守,萬物將自化。夫化而欲作者,將有為而起之也,聖人於是鎮之以無名之樸,使復於無為。無名之樸者,天地之道也。萬物隨化,孰敢有所欲哉?故亦將不欲。其不欲者,以靜而已。靜而無為,則天下將自正。

道德真經全解卷上竟

#1隨之: 疑作『算之』。

道德真經全解卷下

亳社時雍逍遙解

上德不德章第三十八

上德不德,是以有德,下德不失德,是以無德。上德無為而無以為,下德為之而有以為。上仁為之而無以為,上義為之而有以為。上禮為之而莫之應,則攘臂而仍之。故失道而後德,失德而後仁,失仁而後義,失義而後禮。夫禮者,忠信之薄而亂之首。前識者,道之華而愚之始。是以大丈夫處其厚而不

處其薄,居其實不居其華,故去彼取此。

上德者,天德也。聖人觀天,默與道會,實無所得,故曰不德。以無所得,故德自歸之,是以有德也。下德者,所得之德也。下德執德,故曰不失德。執著之者,不名道德,是以無德也。天德之德,德不可至,故無為而無以為。所得之德,執著其德,故為之而有以為。德降為仁,若仁則可為也,故上德無為而上仁為之。然大仁不仁,雖曰為之,亦無以為而幾於上德者焉。義兼於德,而義則可以虧也,故下德為之而上義亦為焉。然內以立我,未能忘我,外以制事,未能無事,雖曰上義,猶未免於有所執也,故有以為而類於下德者焉。道降德衰,仁義俱失,以禮交物,實相偽也,故為而生患,莫之應則攘臂而仍之。即此以觀,其所失每下可知已,故曰失道而後德,失德而後仁,失仁而後義,失義而後禮。上禮為之而莫之應,則忠信之薄也;攘臂而仍之,則亂之首也。然德兼上下而兩言,自仁而降,言上而不言下,則其下者已不足道也。至於以智為前識,復不言其上,是尤不及於禮矣。窮思極慮,揣而銳之,故曰道之華。苦心勞神,以喪天真,故曰愚之始。不言失禮而後智,則以禮者亂乎德,而智者反乎道也。是以大丈夫處德之厚,不處禮之薄,居道之實,不居智之華,故去彼人道之華,而取此仙道之實矣。

昔之得一章第三十九

昔之得一者,天得一以清,地得一以寧,神得一以靈,谷得一以盈,萬物得一以生,侯王得一以為天下正。其致之一也,天無以清將恐裂,地無以寧將恐發,神無以靈將恐歇,谷無以盈將恐竭,萬物無以生將恐滅,侯王無以為正而貴高將恐蹷。故貴以賤為本,高以下為基。是以侯王自稱孤寡不穀,此其以賤為本邪?非乎?故致數輿無輿,不欲琭琭如玉,落落如石。

一者,道也。有一未形,本無所得,渾淪既判,肇自古初,則物得之。天確然關乎上,以無為用,故得道而清。地隤然處乎下,以靜為體,故得道而寧。神杳然藏乎幽,陰陽不測,故得道而靈。谷虚而窪天道也,以天得道而清,故谷得道而盈。物止而育地道也,以地得道而寧,故物得道而生。神合於身,百體之侯王也,神尸諸聖,天下之侯王也,以神得道而靈,故侯王得道以為天下正。其致此者,道而已。若天失其清,斯無以覆,將恐裂矣。地失其寧,斯無以載,將恐發矣。神失其靈,斯無以守,將恐歇矣。謂天無以清也,故谷失其盈而將恐竭。謂地無以寧也,故物失其生而將恐滅。謂神失其靈也,故谷失其正而將恐蹶。且賤歸之則顯其貴,下附之則顯其高,亦猶丘山積卑而為高,江海合水而為大,大人合并而為公,故貴高者,不可失於基本也。是以侯王處一於域中,故自稱以孤寡,食氣於太和,故自稱以不穀。有百體,然後身之侯王以貴,有百姓,然後天下之侯王以尊,侯王得此而擅貴高之稱者,豈

非以賤為本故邪? 夫致數輿者,近取諸譬也。今以轅軌輪輻合而成輿,若立輿於前,數其眾體,用有所拘,不足以得輿也。合轅軌輪輻,然後輿有運載之名;合百姓賤下,然後侯王有貴高之稱。玉者,貴也。石者,賤也。玉出於石,則貴亦以賤為本。然玉者有質而自貴,侯王得一,本不自貴,豈欲如玉石然哉?

#### 反者道之動章第四十

反者道之動,弱者道之用。天下之物生於有,有生於無。

靜者,地道也。反地道之靜而為動,是陰之感乎陽者也,故曰反者道之動。弱者,天道也。由天道之弱而為用,是陽之感乎陰者也,故曰弱者道之用。陽以無為用,陰以有為體,陰陽交感於太空之中而物生焉。萬物由地道而生,故曰天下之物生於有,此乃反者道之動歟?然有形者,非天道不足為生,故曰有生於無,此乃弱者道之用歟?是以聖人言:有以無為母,無以虛為母,虚以道為母。自然者,道之根本也。若能存守玄都,法其自然,則由動之靜,攝用歸體,將復於道矣。

#### 上士聞道章第四十一

上士聞道,勤而行之;中士聞道,若存若亡;下士聞道,大笑之,不笑不足以為道。故建言有之:明道若昧,進道若退,夷道若纇,上德若谷,大白若辱,廣德若不足,建德若偷,質真若渝,大方無隅,大器晚成,大音希聲,大象無形,道隱無名。夫惟道,善貸且成。

上士既已明道也,故信之篤,守之固,有聞必力行之。中士將以進道也 , 勉而後中, 不勉則不中, 思而後得, 不思則不得, 一出焉一入焉, 聞之猶有 疑心也,故存亡之間未之或行。下士直以夷道也,譬猶俚耳不知大聲,譬猶眾 心不受高言,及其聞道,必有輕鄙之心焉,故與道大反,嗑然而笑之。若道不 見笑於下士,其異於俚耳之所聞、眾口之所說幾希,安足以為道哉?故建言有 之。明道若昧,惟蚤夜以存思定,適而默想,勤行乎道則得矣。進道若退,以 日計之不足,歲計之有餘,於存亡無累則可矣。夷道若額,且泥形色名聲之可 得、耳目鼻口之所嗜,人笑乎道則過矣。亦知四大之在域中,猶不外於道者乎 ? 上德者, 天道也。天道窪則盈, 以其窪也, 故若谷。大白者, 王道也。王道 弊則新,以其弊也,故若辱。廣德以地道言之,用之不弊而成之若缺,故若不 足。建德以大道言之,建之不拔而修之罔覺,故若偷。以其若谷、若辱、若不 足、若偷,則疑於變其質矣。然其為上德、為大白、為廣德、為建德,而真常 之質固自若也,此之謂質真若渝。所以質真若渝者何?謂大方無隅,大器晚成 ,大音希聲,大象無形也。大方載之,德合無疆,故無隅。大器用之,久於其 道,故晚成。大音不言而四時行焉,故希聲也。大象不物,天下往焉,故無形 - 17 -

也。此四大之所以大者。夫德兼於道,道兼於天,帝王之德配天地之道,而無名者,天地之始也,道於之而隱焉。若分四大於域中,皆其顯道而強名之者矣。道本非善貸,由天地帝王體此道以成天下,故善貸之名於是乎立,而曲成之效於是乎著。然其成也且而已,豈有心於勸成而然哉?

道生一章第四十二

道生一,一生二,二生三,三生萬物。萬物負陰而抱陽,沖氣以為和。人 之所惡,唯孤寡不穀,而王公以為稱。故物或損之而益,益之而損。人之所教 ,亦我義教之。強梁者,不得其死。吾將以為教父。

易變而為一,一之所以起也,故曰道生一。一者形變之始,天地有形之最大也,故曰一生二。天地定位,人居乎中,而三才成焉,故曰二生三。輕清者上為天,濁重者下為地,沖和氣者為人,然後天地含精,萬物化生,故曰三生萬物。天為陽而肅肅出乎天,則陰上交乎陽而物負之,地為陰而赫赫發乎地,則陽下交乎陰而物抱之,陰陽升降,兩者交通,然後沖和之氣以成也,故曰萬物負陰而抱陽,沖氣以為和。人之一身,貌肖天地,陰陽沖氣皆具其中,其又有至神者典之。亦猶王公之於天地也,於此配域中之大,是為孤寡,於此食太和之氣,是為不穀。世之人與神背馳,反以為惡,而王公獨以此自任,故曰人之所惡,唯孤寡不穀,而王公以為稱。陰陽沖和之氣通於萬物,固無所損益也,由天地盈虚,與時消息,則或益之而損,損之而益矣。人之所教,又以天地之正也,我好靜而民自正,是我亦義教之,此謂損之而益。強梁者反此矣,故不得其死,此謂益之而損。聖人觀之,因以為戒,故將以為教父。

天下之至柔章第四十三

天下之至柔, 馳騁天下之至堅。無有入於無間, 是以知無為之有益。不言 之教, 無為之益, 天下希及之。

至柔者,神也。至堅者,形也。真神通於道,能亡能存,惟以神御形,則神能飛形,而形由之以馳騁矣,故曰天下之至柔,馳騁天下之至堅。至柔故無有,至堅故無間。以形御形,則形有所間,故無間者不可入。以神御形,則神有所通,亦無入而不自得矣,故曰無有入於無間。夫形之所化者,不言之教也。神之所得者,無為之益也。若能體天地之道,處無為之事,行不言之教,則造乎形而與乎神,形神俱妙,與道合真矣。天下尚言教而好有為,故於此希及之。

名與身章第四十四

名與身孰親?身與貨孰多?得與亡孰病?是故甚愛必大費,多藏必厚亡。 知足不辱,知止不殆,可以長久。

貴者夜以繼日,思慮善否,其為形也亦疏矣,是以身殉名之過也,烏睹所-18-

親者在身不在名耶?富者苦身疾作,多積財而不得盡用,其為形也亦外矣,以身殉利之過也,烏睹所多者在身不在貨也?然榮辱立而睹所病,貨財聚而睹所爭,彼以顯為是者,知名之為榮,以富為是者,知貨之為利,故見得而忘其形,見利而忘其真。然則得之與亡,其果孰病乎?是其所亡者,乃無名之樸,不贊之軀也,病孰甚於此矣。故甚愛於名而不知止,則其大者必費。大者,道之稱,所謂無名之樸是己。多藏其貨而不知足,則其厚者必亡。厚者,德之質,所謂不贊之軀是己。唯聖人體廣德之 · 知足,而不自貴其貨,所以不辱;體上德之知止,而不自尊其名,所以不殆。若是者可以長久,與天地並矣。

大成若缺章第四十五

大成若缺,其用不弊。大盈若沖,其用不窮。大直若屈,大巧若拙,大辯若訥。躁勝寒,靜勝熱,清靜為天下正。

大成者,地之德,廣德若不足,故雖成而若缺。大盈者,天之德,上德不自得,故雖盈而若沖。成若為山,其積必壞,非大成也。大成若缺,無時而壞,故其用不弊。盈若積水,其施必竭,非大盈也。大盈若沖,無時而竭,故其用不窮。此二者,天地之用,陰陽是也。天能生之,無時不生,而所生之用不窮,地能化之,無時不化,而所化之用不弊,則以道實行乎其中也。唯通之為三,故舉天地則道可知。若分而言之,則大直若屈者,地道也。地道直而不肆,故若拙#1。大巧若拙者,常道也,常道刻彫眾形而不為巧,故若拙。大辯若訥者,天道也。天道不言而善應,故若訥。然論其宗,天地雖大,不離陰陽,而一陰一陽者,道也,故積陽為天,積陰為地,陰靜陽躁,陽熱陰寒,制陰者陽,故躁可勝寒,制陽者陰,故靜可勝熱。然寒往則暑來,暑往則寒來,其用何窮何弊之有哉?夫道有清有濁,有動有靜,清者濁之源,靜者動之基,人能常清靜,天地悉皆歸,而況於物乎?況於事倫乎?故曰清靜為天下正。

天下有道章第四十六

天下有道,卻走馬以糞。天下無道,戎馬生於郊。罪莫大於可欲,禍莫大 於不知足,咎莫大於欲得。故知足之足,常足矣。

以道蒞天下者,常使民無知無欲,故人各安其所而不爭,糞其田疇而已。 及其下衰世,無以興乎道,則見可欲而不知足,於是有欲得之心,乃始奪攘矯 虔,馮陵疆土,而戎馬生於郊也。反觀諸身,即在我之天下,故有道於身,則 安其分量,以厚吾寸田之守,失道於身,則馳騁田獵令心發狂,而方寸之田已 失矣。故罪莫大於可欲,禍莫大於不知足,答莫大於欲得,皆不安其分量之過 也。其已甚,則爭奪隨之。若能安其性命之分,還身意所欲,清冷而自守,則 取足於身而得矣,夫豈有不足哉?此知足之足,所以常足。

不出戶章第四十七

不出戶,知天下;不窺牖,見天道。其出彌遠,其知彌少。是以聖人不行而知,不見而名,不為而成。

天下者,九州山川河海,滋生不絕也。天道者,四時陰場風雨,變化無窮也。反觀諸身,無不圓成,是以聖人言:吾與天地分一氣而治。苟解乎此,亦不必出戶窺牖,而天地之道可知見矣。若求道於身外,則愈不足以得道,是其出彌遠而其知彌少也,豈知一身之中萬理咸備,近取諸此,無不充足者乎?是以聖人體地之道,以虛為身,故不行而知,無俟出戶;體天之道,以無為心,故不見而名,無俟窺牖;體夫大道,以自然為常,故不為而成,亦無俟進智力於所見所行之時也。

為學日益章第四十入

為學日益,為道日損。損之又損,以至於無為而無不為。故取天下常以無事,及其有事,不足以取天下。

為學者將以窮理,故日益。為道者將以盡性,故日損。損之又損,則盡性以至於命者也。理有所窮,性有所盡,猶未免於為,故言為學為道。惟命有所至,則歸根曰靜,靜曰復命,以至於無為矣。無為者,寂然不動之時也,然感而遂通天下之故,則亦有為矣,故無為而無不為。一有所為,未免有累物之行,一無所為,未免有絕物之心。聖人於天下何如哉?亦處無為之事而已。處無為之事,乃可以取天下,故取天下者常以無事也。然天下神器,不可為也,為者敗之,執者失之,及其有事,亦不足以取天下矣。知天下不可以有事取,則要當學其所不學,以至無為之道。

聖人無常心章第四十九

聖人無常心,以百姓心為心。善者吾善之,不善者吾亦善之,德善。信者 吾信之,不信者吾亦信之,德信。聖人在天下,慄慄為天下渾其心,百姓皆注 其耳目,聖人皆孩之。

聖人欲歸初始,反於未生,故無常心。善惡信誕,惟人之所為,我無容心 焉,亦因人之心以為心而已。百姓行善者,我不知也;百姓行惡者,我不知也 。積善,善氣至,我不知其為善,故善者,吾善之。積惡,惡氣至,我不知其 為不善,故不善者,吾亦善之。信與不信,亦猶是也。任之自然,吾無容偽於 其間,是謂德善德信矣。以如此則齊善否,同信誕,而吾心無所偏係,故惵惵 為天下渾其心。百姓常有心也,以徇聲色之娱,故皆注其耳目,不知收視反聽 ,守母之道。唯聖人常無心也,懷天下之始,復守天下之母,故皆孩之。

出生入死章第五十

出生入死,生之徒十有三,死之徒十有三,人之生動之死地,亦十有三。 夫何故?以其生生之厚。蓋聞善攝生者,陸行不遇兕虎,入軍不被甲兵。兕無 - 20 - 所投其角,虎無所措其爪,兵無所容其刃。夫何故?以其無死地。

萬物出於天地之機曰生,入於陰陽之變日死。與生死為徒者,未脫乎天地之機,未免乎陰陽之變者也。然萬物出生入死,而獨云人之生動之死地亦十有三者,何也?此皆民自令耳,非天地毀,鬼神害也,以其有知而形動故也。目睹生之來不能卻,死之去不能止,何故?以其生生之厚,而動之死地也。夫惟聖人懷微妙,抱質樸,而不敢有為與天下交爭焉,雖有猛獸不能據也,雖有兵刃不能害也。蓋其積德玄通,物莫之能傷者,故無死地焉。

道生之章第五十一

道生之,德畜之,物形之,勢成之。是以萬物莫不尊道而貴德。道之尊,德之貴,夫莫之爵而常自然。故道生之畜之,長之育之,成之熟之,養之覆之。

生而不有, 為而不恃, 長而不宰, 是謂玄德。

道何自而生邪?畜道真和之氣,萬物由而生之,道之所以生也,故曰道生之,德畜之。物何自而形耶?緣天地升降陰陽之執,萬物由而成之,物之所以形也,故曰物形之,勢成之。以道能生,故物莫不首之,夫是之謂尊道。以德能畜,故物莫能.賤之,夫是之謂貴德。唯道與德寓於積陽之上,非期尊貴於物,物自尊貴之,以其自古及今,莫之爵而常自然。故道生之畜之,長之育之,成之熟之,養之覆之,此道行乎天地之問,而常自然者也。若夫生而不有,為而不恃,長而不宰,則天地之所同也,故是謂玄德。

天下有始章第五十二

天下有始,以為天下母。既得其母,以知其子,既知其子,復守其母,沒身不殆。塞其兌,閉其門,終身不勤。開其兌,濟其事,終身不救。見小曰明,守柔曰強。用其光,復歸其明,無遺身殃,是謂襲常。

一生天地,然後天下有始,故以為天下母。既得天地,為天下母,乃知萬物皆為子也。既知其子,而復守其母,則其子全矣。蓋人徒知天地萬物,而不自知其所由生。若能知之,而復守天地之道,則終身不殆矣。是以體天地之道者,處無為之事,行不言之教,故曰塞其兌,閉其門,終身不勤。不知道者,多言有為,以從事於務,而失守母之道,故曰開其兌,濟其事,終身不救。夫小者天地之樸,柔者道之妙用,唯自知而見天地之道,故曰明。唯自勝而守天道之妙,故曰強。明者合陰陽而言之,光出於明,以無為用,在己則智意是已。聖人去智與故,不由而照之于天,故用其光,復歸其明。光耀於外謂之遺殃,無遺身殃而復歸於明,是謂襲常矣。如此,然後可以為守母之道。

使我介然章第五十三

使我介然有知,行於大道,唯施是畏。大道甚夷,民甚好徑。朝甚除,田

其蕪, 倉其虚, 服文綵, 帶利劍, 厭飲食, 財貨有餘, 是謂盜誇, 非道也哉。

夫山徑之谿,介然用之則成路,為間不用則茅塞之矣。世之人不知大道之妙,而施作有為,所以政茅塞其心。夫性之動謂之為,為之偽謂之失,是以有知者畏而不敢施為也。大道甚夷,視之而不見也,民心欲速,是以好逕而終迷於大道。且心為君主之官,故心有所櫻則寸田失守,寸田失守則和氣不降,和氣不降則太倉虛矣,故曰朝甚除,田甚蕪,倉甚虛。以其如是,則分高下之品,有爭奪之奇,食五味之爽,故服文綵、帶利劍、厭飲食者有之,資財有餘則總其害之原也。是謂賊道賊身之務,而不知者,尚矜誇己之才能而不已,可謂盜誇,非道也哉。

#### 善建不拔章第五十四

善建者不拔,善抱者不脫,子孫以祭祀不輟。修之身,其德乃真,修之家,其德乃餘,修之鄉,其德乃長,修之國,其德乃豐,修之天下,其德乃普。故以身觀身,以家觀家,以鄉觀鄉,以國觀國,以天下觀天下。吾何以知天下之然哉?以此。

建者,造始有為者也。唯道建德判,立天地巍巍乎其不拔,此分一氣而為兩儀之時也。抱者,即而不離者也。唯德抱道生,成萬物綿綿乎其不脫,此散一氣而成庶類之時也。物同得於一氣,唯人為最靈,故能之萬物之祖,天地之原。於此建中抱一以為天下,則垂之後世子孫,四海之內各以其職來祭不輟矣。是道也,吾原其始,蓋本於修之身而已。道之真既以治身,則其緒餘以為國家,其土直以為天下。由一身而及乎天下,則其修彌廣,其德彌進矣。修之身者,神雖在身,先隱天地,靜居萬物之始,令意莫在身,此所謂修之身,則其德乃真矣。由此推之,人雖在家,令意莫在家,此所謂修之家,則其德乃餘矣。人雖在鄉,令意莫在鄉,此所謂修之鄉,則其德乃長矣。人雖在國,令意莫在國,此所謂修之國,則其德乃豐矣。人雖在天下,令意莫在天下,此所謂修之天下,則其德乃普矣。故以身觀身者,內視密眄而觀己之德也。夫一家一鄉一國以至天下之觀者,聖人無容心焉,各以其自觀之,故得自然也。吾何以知天下之然哉?以此。

含德之厚章第五十五

含德之厚,比於赤子,毒蟲不螫,猛獸不據,攫鳥不搏。骨弱筋柔而握固,未知牝牡之合而㤘作,精之至也。終曰號而嗌不嗄,和之至。知和曰常,知常曰明,益生曰祥,心使氣曰強。物壯則老,是謂不道,不道早已。

赤子之性,與道為一,其天守全,其神無隙,是以大人不失赤子之心,而 含德之厚可以比於赤子。若是者,積德玄通,藏於天而物莫之能傷也,故毒蟲 不螫,猛獸不據,攫鳥不搏。骨弱筋柔而握固者,德全於地道也。地之氣始於 子,赤子骨弱筋柔而能握固者,是純氣之守應於地道也。未知牡牝之合而跂作,精之至者,德全於常道也。常然之道,其精甚真,赤子未知牡牝之合而時有歧作者,是道之真精應於人也。終日號而嗌不嗄,和之至者,德全於天道也。天主聲,以其陰陽之氣和而未分,故終日號而嗌不嗄也。知和者,陰陽混而為一,故曰常。知常者,陰陽合而未分,故曰明。赤子之性與天地合,其德不以生為益。反為益生者,動之死地之兆,是謂祥矣。既以生為益,則必以心使氣,是謂堅強之徒也。始於益生,致於物壯則老,是謂不道,不道早已。

知者不一實章第五十六

知者不言,言者不知。塞其兌,閉其門,挫其銳,解其紛,和其光,同其 塵,是謂玄同。故不可得而親,不可得而疏,不可得而利,不可得而害,不可 得而貴,不可得而賤,故為天下貴。

道要自然,行者能得,聞者能言,所以言者,以言相然。相然者,意之默識而已,未嘗見於譊譊之言辨也,故曰知者不言。不知道者,以言相煩,不聞不言,不知所由然,故曰言者不知。唯聖人知天地之道,有大美而不言,故塞其兌,閉其門,塗鄰守神而退藏於密。及其出而為天下,於此體天之道,則挫其銳而和其光也,於此體地之道,則解其紛而同其塵也。天地之道是謂玄同,玄有赤有黑,故玄同則合乎至一,而與天地相条。天道無親,故不可得而親,既不可得而親,亦不可得而疏也。地道無欲,故不可得而利,既不可得而利,既不可得而利,亦不可得而害也。大道無形,故不可得而貴,既不可得而貴,亦不可得而賤也。若是者,宜為天下貴。

以正治國章第五十七

以正治國,以奇用兵,以無事取天下。吾何以知其然哉? 夫天下多忌諱,而民彌貧;人多利器,國家滋昏;人多技巧,奇物滋起;法令滋彰,盜賊多有。故聖人云:我無為而民自化,我無事而民自富,我好靜而民自正,我無欲而民自樸。

聞在宥天下,不聞治天下,天下不可治也,故以正治國者,必以奇用兵。 蓋正復為奇,則有用兵之患,以福兮禍所伏也,孰知其極?是以聖人以無事取 天下。無事則法地而好靜,好靜則法天而無為,無為則法道而無欲,無欲則天 下自然歸之。吾何以知其然哉?夫治出於有為,而失太上不言之教,故多忌諱 之禁,則四民遷業而彌貧。民貧則征求利器,貪污之風生,故國家滋昏。玩好 伎巧,難得之貨貴,故奇物滋起。由此利害相攻,法令滋彰,尅核太至,民不 聊生,故盜賊多有。奇兵之用緣此而起,此乃以正治國,正之極也。是以聖人 無事,則國實民富,故忌諱不生,好靜則天下自正,故利器不作。無為則萬民 自化,伎巧何施?無欲則民自歸樸,盜賊何有?此乃以無事取天下也。

#### 其政悶悶章第五十八

其政悶悶,其民淳淳;其政察察,其民缺缺。禍兮福所倚,福兮禍所伏。 孰知其極?其無正邪?正復為奇,善復為祆。民之迷,其日固久。是以聖人方 而不割,廉而不劌,直而不肆,光而不耀。

太上之世,處無為之事,行不言之教,天下知有上而不知有政,故為政無處正,自居之悶悶者,有政而不作也。有政不作則非以明民,將以愚之,故其民亦淳淳而若樸焉。然既立政為正,必有以察為奇,故始於悶悶而終於察察。終於察察,政之極也。其政太察,使民無所措手足,故其民缺缺焉。聖人言但知求福,不知罪嬰,但知養身,不知戮形,禍福倚伏,理之然也,故曰孰知其極,其無正邪?世之人以政為正,不知正之極而奇生,以福為善,不知善之復而妖起,迷迷相傳,于今久矣。是以聖人方如廣德之厚,故不割也;廉如上德之清,故不劌也。直而不申於外,光而返照於內,無正可處,無奇可察,是謂無極之道。

#### 治人事天章第五十九

治人事天莫若嗇, 夫唯嗇, 是謂早復。早復謂之重積德, 重積德則無不克, 無不克則莫知其極。莫知其極, 可以有國。有國之母, 可以長久, 是謂深根固蒂, 長生久視之道。

嗇者, 飲也, 畜也, 歸之於德也, 以外言之曰斂, 以內言之曰畜。飲於外者, 至於無欲, 故後其身, 外其身, 所以治人也。畜於內者, 至於無知, 故存其心, 養其性, 所以事天也。外則無欲, 法地之靜而得以盡性; 內則無知, 體天之用而至於復命。盡性而至於復命, 是乃復守其母, 故謂之早復焉。早者, 日升於甲陽之首也。復守其母, 則與天地合其德, 是之謂重積德。積德玄通, 與道合真, 則無不克。與道合真者, 難終難窮, 故莫知其極。難終當弱者, 萬理咸備, 故可以有國。有國之母者, 是也#2, 不方不圓, 與天地並, 故可以長久。故乃守母#3, 是謂深其根,終於復命,是謂固其蒂。得天地為常而五行不相克, 與大道為一而三光無明冥,是謂長生久視之道。

## 治大國章第六十

治大國,若烹小鮮。以道蒞天下,其鬼不神。非其鬼不神,其神不傷民 ;非其神不傷民,聖人亦不傷民。夫兩不相傷,故德交歸焉。

治道貴清靜而民自定,不可施為也,故治大國者,若烹小鮮。自人言之 ,則大國者乃天中地戶黃帝之鄉,所以治之亦若此而已。是以聖人處無為之事 ,一心定而王天下,故鬼無所出其靈響,依人而行,何神之有哉?非其鬼不神 也,以其不受於邪,邪氣自去,是神亦不傷於人也。非其神不傷於人也,以其 聖人處無為之事,而天下化成,使民外則無爭奪攻戰之患,內則無,圖為殺怨 大國者下流章第六十一

大國者下流,天下之交,天下之牝,牝常以靜勝牡,以靜為下。故大國以下小國,則取小國;小國以下大國,則取大國。故或下以取,或下而取。大國不過欲兼畜人,小國不過欲入事人,兩者各得其所欲,故大者宜為下。

水以善下,故江海能為百谷王。大國欲兼畜人,亦以其下流而已,故曰大國者下流。天下交,萬物生,人道交,功勛成,是謂天下之交,然必自處以柔靜而後可,牝常以靜勝牡而牡歸之者,以靜為下也。靜則無事,唯無事可以取天下,而況於國乎?故大國以下小國則取小國,小國以下大國則取大國。或下以取者,君道也。或下而取者,臣道也。君猶天也,天道下濟而光明,故大國不過欲兼畜人。臣猶地也,地道卑而上行,故小國不過欲入事人。至於天地交而萬物生,人道交而功助成,則兩者各得其所欲。然宜下流者,唯大國而已,故又曰大者宜為下。

道者萬物之奧章第六十二

道者萬物之奧,善人之寶,不善人之所保。美言可以市,尊行可以加人。 人之不善,何棄之有?故立天子,置三公,雖有拱璧以先駟馬,不如坐進此道 。古之所以貴此道者,何也?不曰求以得,有罪以兔邪?故為天下貴。

道者虛無之淵,人皆見物而不見乎道,則以道為萬物之奧故也。得道之妙 則為善,是謂性命之寶。得道之言則為不善,然亦於道有所保焉。市者,眾人 之所歸。加者,置諸眾人之上。美言尊行,人之不善於道者,亦足以得眾而人 上之,夫何棄之有?故立天子置三公,坐而論道者也。有拱璧以先駟馬,則美 言尊行得眾而人上之如此。雖如此,亦不如坐進無為之道,得其妙之為愈也。 古之所以貴此道者,何也?不曰性命之寶求則得之,而生之所保,特有罪以免 耶?故為天下貴。

為無為章第六十三

為無為,事無事,味無味。大小多少,報怨以德。圖難於其易,為大於其細。天下之難事必作於易,天下之大事必作於細。是以聖人終不為大,故能成其大。夫輕諾必寡信,多易必多難。是以聖人猶難之,故終無難矣。

聖人體天道以行不言之教,故為無為;體常道以處無為之事,故事無事;體地道而樂恬淡之能,故味無味。自其所應者言之,若有為有事有味也。自其所守者言之,則其為者無為,其事者無事,其味者無味而已。世之人不通乎此,故勇動多怨,緣小而至大,緣少而至多,唯有心於事為嗜欲之間也。然大

小多少,緣類而報,皆出於自得,天地應之如谷,故曰報怨以德。由此觀之,天下之難事緣作於易而至於難也,天下之大事緣作於細而至於大也,故患生不意,禍生絲微,此之謂歟?是以聖人以天合天,故終不為大;與道為一,故能成其大。且輕諾多易者,傷輕易於有為也,故寡信而多難矣。聖人行不言之教,故無寡信之行;處無為之事,樂恬淡之能,故無多難之尤;任其自然而不敢為,故終無難矣。

其安易持章第六十四

其安易持,其未兆易謀,其脆易浮,其微易散。為之於未有,治之於未亂。合抱之木,生於毫末;九層之臺,起於累土;千里之行,始於足下。為者敗之,執者失之。是以聖人無為故無敗,無執故無失。故民之從事,常於幾成而敗之,慎終如始,則無敗事矣。是以聖人欲不欲,不貴難得之貨;學不學,以復眾人之所過,以輔萬物之自然而不敢為。

安靜未萌,易為持謀,所謂為之於未有也。脆微已作,易為泮散,所謂治之於未亂也。然為之於未有者,能無思慮乎?治之於未亂者,能無智謀乎?故聖人言:謀思危之首危者將不久,不若戒事物之先而忘其為,戒事物之始而忘其治之為愈也。夫大生於小,高生於下,遠生於近,理之然也。為者敗之,執者失之。唯聖人見端而思末,睹旨而知歸,是以無為也,故無敗,無執也,故無失。若夫民之從事,未免於有為有治而不知慎戒,所欲浸長,真和乃盡,故幾成而敗之,豈不然哉?若能慎終如始,反嬰兒守母之道,則無敗事矣。故聖人欲不欲,外無所為,雖難得之貨不足貴也;學不學,內無以為,雖美言尊行不足尚也,以復眾人為治之所過,以輔萬物之自然而不敢為。

古之善為道章第六十五

古之善為道者,非以明民,將以憑之。民之難治,以其智多。故以智治國,國之賊;不以智治國,國之福。知此兩者亦楷式。常知楷式,是謂玄德。玄德深矣遠矣,與物反矣,然後乃至大順。

道無為則自得於內,道無不為則化成於外,是以古之善為道者,非以明民,將以愚之。明則澆淳而亂,愚則守樸而靜,且民可使由之,不可使知之。民之難治,以其智多而有知也。智者爭之器,故以智治國者,國之賊,非以其明之耶?不以智治國者,國之福,非以其愚之邪?國之賊,則開人者,賊生也。國之福,則開天者,德生也。此兩者,亦楷式可則而像之。能知楷式,然後可以觀於天,故是謂玄德。玄德者,上德也,故深矣遠矣。物無得而偶之者,惟同乎大順而已,故與物反矣,然後乃至大順。

江海為百谷王章第六十六

江海所以能為百谷王者,以其善下之,故能為百谷王。是以聖人欲上人

,以其言下之,欲先人,以其身後之。是以聖人處上而人不重,處前而人不害, ,是以天下樂推而不厭。以其不爭,故天下莫能與之爭。

江海以其善下,故取百谷之流而為王矣。王有歸往之義,故以貴下賤大得 民也。是以聖人體天之道而以言下之,則處上而人不重,故從之也輕;體地之 道而以身後之,則處前而人不害,故利之者博。若此則自西自東,自南自北 ,無思不服,故天下樂推而不厭也。要其所以然者,亦不過善下而已。唯善下 者,不與物爭,故天下莫能與之爭。

天下皆謂章第六十七

天下皆謂我道大似不肖, 夫惟大, 故似不肖。若肖久矣, 其細也夫。我有 三寶, 寶而持之。一曰慈, 二曰儉, 三曰不敢為天下先。夫慈, 故能勇; 儉 , 故能廣; 不敢為天下先, 故能成器長。今捨其慈且勇, 捨其儉且廣, 捨其後 且先, 死矣。夫慈, 以戰則勝, 以守則固。天將救之, 以慈衛之。

肖物者小,為物所肖者大。夫道包裹天地,充滿六極,洋洋乎大哉,故似不肖。天大地大,肖道而已,故能久。然天地空中之一細物,其於道亦細也。 夫是以我有三寶,寶而持之。一曰慈者,父道也,造物之主,言天也。二曰儉者,母道也,畜歛之主,言地也。三曰不敢為天下先者,天地之原也,感而後應,不為物先,言道也。天地道兼而用之,則澹然無極而眾美從,三寶無出於此者。凡人皆有是,當在寶而勿失,持之為上。夫天道生之覆之,是所謂慈。雖慈也,然不爭而善勝,是慈故能勇。地道畜之育之,是所謂儉。雖儉也,然德合於無疆,是儉故能廣。唯大道總乎天地之原,雖不敢為天下先,然生化之字待是而立,故能成器長。若夫逆天地而捨大道者,則死矣。夫慈,以戰則勝者,以陽戰陰也。以守則固者,抱玄之道也。且以順戰逆,待時而動,則援之而勝矣。不可動則守以順,天時亦衛之而固矣,故天將救之,以慈衛之。

善為士章第六十八

善為士者不武,善戰者不怒,善勝敵者不爭,善用人者為之下。是謂不爭之德,是謂用人之力,是謂配天,古之極。

善為士者,懷三寶之道,不以兵強天下而用武也,于以戰人是為善戰,于 以勝敵是為善勝,于以用人是為善用。善戰者,待時而後動,雖戰而不怒,體 慈之寶也。善勝者,慮勝而後會,雖勝而不爭,體儉之寶也。善用人者,智不 自慮,而悅以使人,故人樂為之用,體不敢為天下先之寶也。善於此者,是謂 不爭之德,是謂用人之力,是謂配天也。然古之為正,正復為奇,乃有用兵之 戒,故曰古之極。孰知其極也夫?

用兵有言章第六十九

用兵有言: 吾不敢為主而為客,不敢進寸而退尺。是謂行無行,攘無臂

# 【十万古书秘笈】www.fozhu920.com

, 仍無敵, 執無兵。禍莫大於輕敵, 輕敵幾喪吾寶。故抗兵相加, 則哀者勝矣 。

用兵有言者,明其言非我有也,乃用兵者之常言也。吾不敢為主而為客 ,則迫而後動,不得已而後起,未嘗感人也,應之而已。既不得已,則非踴躍 用兵而以樂殺人為事者,是以不敢進寸而退尺,故曰行無行也。攘無臂者,善 戰而不怒也。仍無敵者,善勝敵而不爭也。執無兵者,善用人而為之下也。此 乃深得三寶之道者。然三寶非獨論兵而已,奈何古之極,遂至於用兵也。兵乃 凶器,不可輕敵,輕敵者,是樂殺人也。捨其慈且勇,拾其儉且廣,拾其後且 先,故幾喪吾寶。是以抗兵相加,則哀憐者慈也,以慈為寶,則無輕敵之禍 ,故勝也。

五言甚易知章第七十

吾言甚易知,甚易行,天下莫能知,莫能行。言有宗,事有君。夫惟無知,是以不吾知也。知我者希,則我者貴矣。是以聖人被褐懷玉。

無思無慮始知道,故易知也。無從無道始得道,故易行也。而天下富貴者 侈欲以喪真,貧賤者勞役以傷生,皆喪己於物,失性於俗,故莫能知,莫能行 矣。夫言有宗者,明一章之言,其統之有宗也,此之謂易知者歟?事有君者 ,明一章之事,其主之有君也,此之謂易行者歟,不失其宗與君,何息不能知 ,不能行哉?故聖人言:子若行吾道,當知上慧原,智亦不獨生,皆須對因綠 。若無行宿本,是謂無知,惡能明太上玄妙之理?此所以不吾知也。有不言而 知者,見非於眾,有不學而得者,見異於俗,故知道者稀,足見得見者貴也。 是以聖人薄於外而厚於內,不衒鬻於人,懷崑山之玉而莫能知者矣。

知不知章第七十一

知不知,尚矣;不知知,病矣。夫唯病病,是以不病。聖人之不病,以其 病病,是以不病。

道本無知也,以無思無慮而知道矣,故曰知不知,是謂真知,能知不知之知者,其知尚矣。不知不知之道,而昭然有知者,高談妙論,以究本窮元,其知病矣。唯知知病為病而忘其知者,是以不病也。聖人何其不病也?以其知知病為病,而常若不知矣,是以不病也。

民不畏威章第七十二

民不畏威,則大威至矣。無狹其所居,無厭其所生。夫惟不厭,是以不厭。是以聖人自知不自見,自愛不自貴,故去彼取此。

怒而威,其威也小,不怒而威,其威也大。聖人不以威屈天下,使民無畏 威之容,而有畏德之心,則不怒之威默加乎人,是謂大威至矣。化民使得盡其 性,則擴而充之,所居無狹,育而成之;所生無厭,此乃聖人所以體夫天地道 者也。體天大威而不怒,體地廣居而不狹,體道生生而不厭。惟上不厭民之所生,則民亦得盡其性而不厭矣,是以聖人不自見故明矣。惟明所以自知而體天地也,不自貴故德矣。惟德所以自愛而法大道也,故去彼自見自貴,而取此天地道者焉。

勇於敢則殺章第七十三

勇於敢則殺,勇於不敢則活。此兩者,或利或害,天之所惡,孰知其故?是以聖人猶難之。天之道,不爭而善勝,不言而善應,不召而自來,坦然而善謀。天網恢恢,疏而不失。

勇於敢為而以身先天下者,是謂逆天道也,故殺矣。勇於不敢為天下先者 ,是謂體天道也,故活矣。然勇於不敢者,於生之利而於俗之害,勇於敢者 ,於俗之利而於生之害,在世俗觀之不能無疑,故惑之也。若夫天之所惡,孰 得而知其故哉?且天道虧盈而益謙,故順天者存,逆天者亡,是以聖人猶難之 而不敢為也。夫天之道本無所為,萬物之出,與之出而不辭,萬物之歸,與之 歸而不拒,物之多皆所受命於此,是謂不爭而善勝也。四時行焉,百物生焉 ,固不言而善應也。善者福之,淫者禍之,固不召而自來也。示人以易知,應 物以多變,固坦然而善謀也。天網恢恢,疏而不失,其以此歟?

#### 民常不畏章第七十四

民常不畏死, 奈何以死懼之? 若使民常畏死, 而為奇者, 吾得執而殺之, 孰敢? 常有司殺者殺。夫代司殺者殺, 是代大匠斲。夫代大匠斲, 希有不傷其手矣。

民得其性,則常樂其生;苟失其性,則死亦何畏哉?雖為苛法以死懼之,民亦將抵冒而終莫能化也。若使民常畏死,是致民得其性而知生之樂,故重犯法也。有為奇者,吾得執而殺之,又孰敢為哉?常有司殺者殺,是謂有德司契也。使民常畏死而為奇者,吾得執而殺之矣。夫代司殺者殺,是謂無德司徹也。民常不畏死,而以死懼之,豈不謂代大匠斯耶?斲物之大匠者,造物之主也。造物之主者,天道無為也。逆天制物者,有為也,希有不自傷者也。

# 民之饑章第七十五

民之饑,以其上食稅之多也,是以饑。民之難治,以其上之有為也,是以 難治。民之輕死,以其生生之厚也,是以輕死。夫唯無以生為者,是賢於貴生 也。

王者以民為天,而民以食為天。聖人之治,省刑罰,薄稅歛,知天之天,然後民可得而保也。食稅之多,以其賦重,而不知薄稅斂以養之,故民之所以饑。上之有為,以其政煩,而不知省刑罰以安之,故民之所以難治。凡人之情,興於富庶,然後有怛心,還於淳樸,然後無他欲。至於饑而難治,則不安

其分量,而欲利之愈勤,是以於生太厚而動之死地者有之,故人之所以輕死也。唯得道之人,寸田內守而和氣自降,形精不虧而天守自全。若是者,達生之情,不務生之所無以為,是賢於貴生也,異於生生之厚而輕死者矣。

#### 人之生章第七十六

人之生也柔弱,其死也堅強。草木之生也柔脆,其死也枯槁。故堅強者死之徒也,柔弱者生之徒也。是以兵強則不勝,木強則共,故堅強居下,柔弱處上。

人之生也, 骨弱筋柔, 其死也, 筋骨堅強。草木之生也, 甲脆枝柔, 其死也, 枝葉枯槁。故堅強者死之徒, 柔弱者生之徒, 理之然也。兵強則不勝, 與木強之理共矣。堅強死之徒, 故居下, 柔弱生之徒, 故處上。亦天地之道所宜然。

#### 天之道章第七十七

天之道,其猶張弓乎?高者抑之,下者舉之,有餘者損之,不足者補之。 天之道,損有餘補不足。人之道則不然,損不足以奉有餘。孰能損有餘而奉不 足於天下者?其唯道乎?是以聖人為而不侍,功成不居,其不欲見賢也。

天之道畎中為至而已,無過與不及也。其猶張弓乎,高者抑之,不使之有餘,故有餘者損;下者舉之,不使之不足,故不足者補。蓋天道減盈滿,補虚空,毀強盛,益衰弱,人之道則一切反此,損不足以奉有餘。能以有餘之道奉天下者,唯天道為然。聖人體道者也,故為而不恃,功成不居,未嘗以所長而自見於人,故常無損,此聖人之所以能天。

# 天下柔弱章第七十八

天下莫柔弱於水,而攻堅強者莫之能先,以其無以易之也。柔之勝剛,弱之勝強,天下莫不知而莫之能行。是以聖人言:受國之垢是謂社稷主,受國之不祥是謂天下王。正言若反。

天下莫柔弱於水,而能攻堅強之物,物莫能勝者,以其有常而無以易之也 ,故幾於道矣。柔之勝剛,、弱之勝強,天下莫不知而莫之能行,何哉?以其 益生,以其心使氣,故失柔弱之道也。夫柔弱有常而無以易之者,其唯天地之 道乎?唯地之道,受國之垢而不自化,乃化化者也,是謂社稷主,此之謂柔之 勝剛者歟?唯天之道,受國之不祥而不自生,乃生生者也,是謂天下王,此之 謂弱之勝強者歟?夫正言若反者,受國之垢與不祥也。以正言之,若反者矣。

## 和大怨章第七十九

和大怨者,必有餘怨,安可以為善?是以聖人執左契,而不責於人。故有德司契,無德司徹。天道無親,常與善人。

陽為德,無為也。陰為怨,有為也。世之人勇動於敢為,故有怨,加以知

# 【十万古书秘笈】www.fozhu920.com

慧仁義以和大怨,怨愈多矣。夫若是者,安可以為善?且知慧外通,七義多責,故勇動多怨。是以聖人執天之行,處無為之事,行不言之教,當予於人而不取也,故不責於人,何怨之有?上德無為而報怨以德,故日有德司契。下德有為而以和大怨,故曰無德司徹。天之道,是謂上德者,無親無疏,唯善人無為者常與之。

#### 小國寡民章第八十

小國寡民,使民有什伯之器而不用也,使民重死而不遠徙。雖有舟輿,無 所乘之;雖有甲兵,無所陳之;使民復結繩而用之。甘其食,美其服,安其俗 ,樂其業。鄰國相望,鷄犬之聲相聞,使民至老死,不相與往來。

九隅八區,寓以小國。況至德之世,地不加闢,民不加聚,能使一國若一家,一家若一身。蓋我好靜而民自正,雖有智者創於前,巧者述於後,民亦無機心之累,故使民有什伯之器而不用也。於是時也,民皆樂生安土,自守其國,是重死而不遠徙也。以不遠徙也,故無川途之險,雖有舟輿無所乘之,無攻戰之患,雖有甲兵無所陳之。大信不約,何假書契?乃復結繩而用之。故力田而甘其食,躬桑而美其服,懷土而安其居,存生而樂其俗。居相比也,聲相聞也,而不相往來,無欲無求,莫之為而常自然,此之謂至德。

#### 信言不美章第八十一

信言不美,美言不信。善者不辯,辯者不善。知者不博,博者不知。聖人 無積,既以為人己愈有,既以與人己愈多。天之道,利而不害。聖人之道,為 而不爭。

信言者,希言也,其出口也,淡乎其無味,故不美。美言者,貌言也,其於人也,輕諾必寡信,故不信。天道不言而常善應,故善者不辯。和大怨者,安可以為善?故辯者不善。知道者必達於理,達理則將以反說約也,故知者不博。以博溺心,則聞見愈多,不如其約也,故博者不知。夫不美也,不辯也,不博也,所謂在己無居者也。聖人之道在己無居,則運而無所積,故聖人無積,以有積故不足,無藏故有餘。聖人無積,故能以有餘之道奉天下,天下皆往資焉而不匱,故既以為人己愈有,既以與人己愈多也。夫聖人之道即天之道是已,惟天之道利而不害,故聖人之道為而不爭。且天以美利利天下,何害之有?聖人出為於無為,亦非亂天之經,逆物之情也,又復何爭焉?此《德經》也而言終及於此者,以德兼於道,道兼於天。不明於天,斯不通於聖,故混元以此終焉。

道德真經全解卷下竟

#1若拙: 疑作『若屈』。

#2是也: 疑作『道也』。

#3 故乃守母: 疑作『始於守母』。