

赤嵌集

蒋序

张序

卷一乙酉

卷二丙戌

卷三丁亥

卷四戊子

书赤嵌集后

蒋序

诗之为道难言矣。非独作诗难，即读诗亦难。余非诗人也，而喜读诗。忆自总角之年，窃览前人诗集，而于昌黎之奇崛、长公之豪宕，谓其笔力才气诚足千古，然非后人所宜学。继而读晚近之诗，心折于两公，始知其本自风骚、出入汉魏，固非浅近卑靡者之所能学也。因益涵泳咀寻，朝濡夕染，如见两公之为人而得其诗之妙。其间岭海诸作，奥博奇畅，尤流连不能舍。意者人与地相值，其灵秀有互相发者欤！

今读孙子赤嵌集四卷，为文三百有六十篇，多官台湾时所作；标新领异，得未曾有。夫台湾一郡之越在闽海也，赖圣天子威灵神武，辟鸿蒙未启之天地，收职方未隶之版图。诗人所至，阅历岁时，目览耳闻，皆归篇什，使其山川、人物、饮食、方隅以及草木、禽鱼无不吐其灵异而发其光华。仰见我朝之功德炳炳烺烺，涵盖于日出之乡、昭垂于经史之外，呜乎盛矣！

孙子虽不世才，亦资天地自然之感触，台湾胜事，待以表章。而当日潮州、惠州犹在疆域之内，向使起两公于今日，置两公于海外，其才情之奔放，当亦不过如是而已矣。假令孙子早入中秘，容与鸾坡，鼓吹休明，岂乏惊人之句，顾安能令读者之骇心动魄、徃复低徊、駉駉乎与韩、苏两公较短絮长如是？是孙子今日之得有是诗，则孙子之幸也！余今日之得读是诗，则亦余之幸也夫！

岁在屠维亦奋若季秋下浣，虞山友人雨亭蒋陈锡撰。

张序

赤嵌集者，湘南使君宦台湾而作；其地有赤嵌城，因取以名集。夫台湾孤悬岛屿，原在禹贡职方之外，历代声教所不及。明季天启间，始有倭奴、荷兰屯处，商贩颇聚。继为郑成功遁踞，流亡渐集。数十年来，不过为群盗逋逃之

藪。及康熙二十二年，乃入版图。针路万里，计程以更。凡山川、风俗、民物皆典策所未载，前圣所未闻。岁己丑，使君来守东郡，出是集命实校阅，恍如乘风破浪，越澎湖、渡鹿耳，睹乍辟之乾坤，耳目为之一新，不祇可以侈一统无外之胜，抑以广天下后世之闻见，使之多识鸟、兽、草、木之名也。然风雅所咏，如鸪、鹊、麟、麋以及细草、天虫，不过十五国之土产，人得而知，非若集中之蕃草、黎花、海鸟、蛮兽，率尔雅、山海经所遗，管夷吾、张茂先之所问而失对者也。因悟作诗之道，每以所遇进，其得之游览之助者正自不少。

实初读使君华岳诸什，清寒奇峭，已叹为诗中绝境。再读片石园稿，巉刻之中，加以苍老，殆又进一境。今读兹集，字字天风吹来，无迹可寻，不知是何境界也。且其诗咏山川则指示要害，咏风俗则意在移易，咏民物则志弘胞与，诗歌而通于政事矣，此又作者之旨也。梁邹张实居撰。

卷一乙酉

除台湾郡丞，客以海图见遗，漫赋一篇寄诸同学

中原十五州，无地托我足。衔命荷兰国（台湾本荷兰地），峭帆截海腹。披兹瀛壖图，岛屿纷可瞩。回身指南斗，东西日月浴。飓风怒有声，骇浪堆篷幅。滌汔终古心，瀟瀟万里目。毫厘晰舟舆，稊米辨岩谷。道奔裸体人，市莽连云竹。览者睫生芒，闻之肌起粟。寄语平生亲，将毋尽一哭！

渔洋先生评：跌宕英奇，造物将以湘南此行补张融木华所不逮，非偶然也。

书怀二首

花事齐台歇，公田陆海荒。十年良已倦，万里复相望（余令桓台、牧广汉凡十年）。彼岸浮鹏外，灵槎着日傍。梯航俱入贡，天尽岂他乡。

渔洋先生评：五六警策。

未到滋遐想，胷翻大海澜。望云为故国，见日是长安。书卷浮生事，妻拿夙世观。枯僧容我似，应荷主恩宽。

寄耀州牧陈二濂村（有序）

余与濂村同作吏西蜀，暇则诗酒盘桓，荣辱得失澹如也。兹予南渡海而濂村西入关，感秦、闽之间隔，不无慨焉！

分涂恰类罢叅僧，五斗奚由觅上乘？宾隳奇怀归袂羽，鱼蚕幻梦入鲲鹏。宦情应共诗情瘦，吾道难禁吏道能。四十八言离恨切，九回为置一条冰（余南行，濂村赠别诗凡四十八言）。

洛阳桥（原名万安，有蔡忠惠公落成双碑，纪舟楫维艰，父老募金鸠工姓名、年月、本末，文字甚古雅。后人因之，筑小石城于桥畔以避倭患，俗称洛

阳，盖袭唐宣宗「大类吾洛阳」语耳。乃輿志亦载遗书海神故事，大为可哂；而碑版不及，岂忠惠反讳之耶？）

四十七门分雪浪，三千余尺驾虹梁。垒渊不道蒙神力，观海何曾似洛阳！鱼鸟逍遥倭鬼遁，轮蹄安稳孽龙僵。迎潮磊磊支危石，尚与渔家养蛎房。

渔洋先生评：纯以大气举之。

渡浯通支海

不毛绝塞几经年，又到文身海国边。帆挂逆风舟宛转，浪翻危屿岸流连。坐倾北苑先春露，卧展南菴第一篇。我与轻鸥同泛泛，未知何处是桑田。

望洋

望望残春生事微，金门、厦门多夕晖。乱山断处天应尽，一发穷时鸟不飞。潮汐东西游子路，礁沙开阖水军威。奚囊万里复何有，未典年来两赐衣。

渔洋先生评：徐文长奇绝处。

守风厦门排闷

岛屿浮空天地青，舟人束手坐邮亭。风威豫识逡巡月，潮信真随长短星。天留我作中原客，方便毋劳乞孟婆。不道乡关无觅处，望云何地着旁罗（时慈大人自西川买舟东下）！

心解天韬巨浪边，苏兰樵桂对茶烟。会寻鱼鸟逍遥理，先探阴晴捭阖篇。茁地残山根干黑，黏天远海色光肥。长风十日无休息，不遣鷄鷓自在飞。

渔洋先生评：笔墨奇恣。

登舟

波水涔云片席张，情怀气味孰相当？美人一去投龙塞，猛士相将赴敌场。

乙酉三月十七夜渡海遇颶，天晓觅彭湖不得，回西北帆，屡濒于危，作歌以纪其事

羲和鞭日日已西，金门理檝鸟鹊栖。满张云帆夜济海，天吴镇静无纤翳。东方蟾蜍照颜色，高低万顷黄琉璃。飞廉倏来海若怒，颓飙鼓锐喧鲸鲵。南箕簸扬北斗乱，马衔罔象随蛟犀。暴骇铿訇两耳裂，金甲格鬪交鼓鼙。倒悬不解云动席，宛有异物来诃诋。伏膺僮仆呕欲死，胆汁沥尽孳腰脐。长夜漫漫半人鬼，舵楼一唱疑天鸡。阿班眩睫痿筋力，出海环玦频难稽（海舶内称望远者为阿班、舟师为出海）。不见彭湖见飞鸟，鸟飞已没山转迷。旁罗子午晷度错，陷身异域同酸嘶。况闻北礁沙似铁，误尔触之为粉齏（彭湖山南有北礁，下为铁板沙，济海之舟不见彭湖，则不敢南渡）！回帆北向岂得已，失所犹作中原泥。浪锋舂汉鷓首立，下漩涡臼高桅低。怒涛汹溅顶踵湿，悔不脱壳为鳧，鹭！此事但蒙神鬼力，窅然大地真浮穉。翠华南幸公卿集，从臣旧识咸金闺。桂冠神武踪已迈，愿乞骸骨还山溪。读书有儿织有妻，春■〈深，六代木〉

烟雨把锄犁。

渔洋先生评：洞心駭目，字字挟海外风涛之气；恨坡公不及见之！

危舟得泊，晚饭书怀

大海狂澜惊转舵，金山到似解重围。此生不道有来日，欲往何如成独归！
麤粝儒餐初定痛，萧疏旅鬓忽知非。百年好是双行脚，梦绕湖山旧翠微。

渔洋先生评：皆从杜出。

海波夜动，焰如流火，天黑弥烂，亦奇观也

乱若春灯远度萤，坐看光怪满沧溟。天风吹却半边月，波水杳然无数星。
是色是空迷住着，非仙非鬼照青荧（坡诗：湖光非鬼亦非仙）。夜珠十斛谁抛得，
欲掬微闻龙气腥。

写怀

捧檄三时经万里，随身一剑与孤琴。沧溟笔墨鱼龙气，汗漫行藏鸿鹄心。
日没云流天地断，山穷水弱岁时深。自今老去应无恨，阅尽他乡耐苦吟。

即事

片石山人身似萍，远随鸥鸟聚沙汀。海邦耳目多新获，岛市谈言各不聆。
暮雨过时丛屿黑，春潮到处晓天青。一从止酒添霜鬓，枉向人间论醉醒。

渔洋先生评：第六句亦不减右丞。

黑水沟（有序）

大海洪波，实分顺逆；凡适他国，悉循势以行。惟台与厦藏岸七百里，号曰横洋；
中有黑水沟，色如墨，曰黑洋，广百余里，惊涛鼎沸，势若连山，险冠诸海。或言顺流而东，
则为弱水；虽无可考证，然自来浮去之舟，无一还者，盖亦有足信焉。

气势不容陈茂骂，犇腾难着谢安吟。十洲遍历横洋险，百谷同归弱水沈。
黔浪隐樯天在白，神光涌棹日当心。方知浑沌无终极，不省人间变古今。

渔洋先生评：险绝，又妙于典。

舟人言泛海不见飞鸟则渐至大洋，盖水禽陆栖也

天无鸿雁水无鸥，烟雨茫茫我即浮。已识功名如嚼蜡，逍遥偶逐大鹏游。

渔洋先生评：旷甚。

抵澎湖澳

孤岛如梯一苇航，情怀跋扈兴相羊。身随云鸟投清壑（洋少浅曰清水壑），
夜鼓天风过黑祥（黑水沟称黑祥）。翠螭、胎鱼堪入馔（海螭翠色，沙鱼胎生），
竹湾、花屿（俱澎湖山名）有飞觞。此间未是埋忧地，贯月浮查正渺茫。

抵台湾

八幅征帆落远空，苍龙衔烛晚波红。洲前竹树疑归后，天外云山似梦中。鹿耳荡纓分左路（鹿耳门港路纓■〈纓回〉，以英缚竹竿别深浅，名曰荡纓），鯤身沙线利南风（七屿相连名七鯤身，其尾有沙线，南风可泊）。书名纸尾知无补，着得诗筒与钓筒。

浪言矢志在澄清，博得天涯汗漫行。山势北盘乌鬼渡，潮声南吼赤嵌城。眼明象外三千界，肠转人间十二更（渡海以更纪程，自厦至台计十二更）。我与苏髯同不恨，兹游奇绝冠平生（苏句）。

渔洋先生评：兴会笔墨都不减坡，欲不为海外之游，胡可得也。

到官

室自扫除心便足，官闲隐窟竟何如！清严几砚浮生理，萧瑟房寮静者居。差待经营惟种竹，不烦筹度是浇书。天涯韵事应无缺，为避阳鱗懒钓鱼。

余自厦澳渡海，以藏书五簏寄榕城海舶中，抵台而书先至矣，检点无恙，率赋一诗

龙画螺书永不磨，沧溟其奈腐儒何！年来况味齏盐共，天外沈吟岁月多。萤火自今添熠熠，蠹鱼先我历风波。古人未死真堪友，痛哭相逢又啸歌！

渔洋先生评：即事便成佳话，千秋而下，想见胸次。

晓起漫成

百瓮余齏禄料贫，闲阶散步不沾尘。如哀如诉车音远，相唤相呼角语频（车轮脆薄，其音甚楚，市卖吹角，若相和然）。无影日翻沙燕乳，细香风袅树兰春。年来绝塞烽烟惯，博得沧洲耳目新。

晚眺

他乡莫望远，独立况黄昏。落日镕天海，归舟刺岛臆。鷓鴣无缓翦，鱼虎不空翻。此际忘机者，心情孰与论！

渔洋先生评：「落日镕天海」，百炼之句，正以偶然得之。

家人至，读安其大兄去秋自秦关病中所寄手书

中原遥隔水盈盈，一鴈南飞万里程。伏枕青门思白海，开缄秋信入春情。支离字遣龙蛇瘦，衰飒吟成风雨声。君自悔游余悔宦，总无长策不归耕。

答筱岫弟到榕城见寄

鹧鸪飞不到蛮天，万里艰难梦宛然（昨适梦见）。苏子真成遥海望，惠连果枉济江篇。喜欢道上催春鸟（忆去春蜀道同行），黯澹滩头下水船。留柳识韩俱浪语，浮名抛却是归年。

渔洋先生评：祇觉其笔酣墨饱之乐，不似柳子厚群峰剑铍但畏其苦也。

喜荔枝船到

落帆打鼓夕阳天，朱实离离载满船。不遣十年留白守，尽将三百买坡仙

（用香山「十年结子」、东坡「日食三百」语）。

海南入夏困于炎蒸，阴晴不定，次园、任畦占验持胜，因次其语作歌调之
火山赤坂窑为烘，跼跼鸢鸟堕水中。曰暘曰雨万夫命，两美握管窥苍穹。
占晴用阳阳用九，雌霓气化招雄虹。丹蛇百尺吐光曜，十日并出扶桑红。请雨
者卜戊申旦，引领屏翳鞭群童。臞螭臃螯酬海若，烝鳧炙鹄天吴宫。依据周鞞
骋雄辩，镌剗造物谈言工。勾芒司天搯赤羽，玄武奔属驰青骢。晞朝重轮暮重
珥，星毕好雨箕好风。盲飚疔物肆僇蹇，黑气覆船沈闇蓍。肤寸祁祁不待族
，九芒杲杲生于东。密云不雨理可测，阳爻化坎占惟通。流金烁石天所毒，倒
井翻盆惊夏涷。两臂一脚齐鸟舞，袒身短鬼何顽凶。汗濡柱石蛟唇涇，焰赫焦
烟鼉鼓■（音共）。萍叶始生鱼响响，蒺藜既菀虫薨薨。阵旋庭户奔马蚁，翅
扑窗寮喧蟻蠓。老鹤鸣垤窥窟宅，拙鸠唤妇归房栊。鲁阳戈挥返三舍，夸父弃
杖行当穷。栾巴噀酒火为灭，巫尪焚却终疲癯。轻身作牺兆桑祷，执法幽能谁
汨鸿。我姑妄言君且听，儒术自守昭昭忠。羿彊解羽黻威武，媧炼上补贪天功
。大光长世乐无极，三十六度休征蒙。大荒之外国穷发，瀛壖以南人洞胸。坐
见雕题黑齿裔，肉人醢骨危其躬。农夫狼顾忧旱涝，尔独胡狙愚顽衷。吴牛喘
月遑龙喜，物性诡譎良难同。为召黔雷解其说，答之天道犹张弓。

渔洋先生评：从天问出，故极奥衍。

咏荔枝二首

颇怪繁星滴软尘，筠笼将出故鲜新。味含鲜意空南国，姿近天然是美人。
舟罽潜胎珠玑璨，脂肤满绽玉精神。一时唤起狂奴兴，万事灰心渡海身。

不受盐欺与蜜侵，骚人新摘自沈吟。轻红照肉白凝齿，芳气袭魂寒沁心。
笑后左车生小愠（山谷题杨妃病齿图，多食侧生，损其左车），望中飞骑更相
寻。南杨羸丑北卢拙，回避頰珠出宝林。

芭蕉一绝

绩丝成葛薄如云，裁作鸾笺学右军。若使卷心无逸翠，不教修竹有弹文。

累日望荔枝船不到

一年笑口几时开，一日登台望几回。作底使风舟截海，峭帆谁更裹头来
（海船欲疾，则加布帆于檣上，谓之裹头巾）。

最后买得荔枝，友人言味少逊，率成一绝

澹红衫子白罗裳，还是佳人倒晕妆。天与色香南渡海，醉中风味不寻常
（土人谓味减曰醉）。

暑中书所历

羁愁岛屿倍关山，浮世何由驻好颜？日月总如行水上，晦明不似在人间。
地能簸荡、沙能沸（岁屡地震），风最颠狂、雨最愠。填委簿书当溽暑，投荒

偏未许投闲！

庭前树兰二株入夏两度盛开

清芬殊绝世，不与众芳同。香溢珠兰畹，黄先月桂丛。交枝深照席，一夏两温风。天意持相赠，怜余大海东。

咏三友花（土人称蕃茉莉，又称蕃梔子，或称叶上花）

争迎春色耐秋寒，开向人间岁月宽。嫩蕊澹烟笼木笔（蕊似木笔而小），细香清露滴银盘。绣成翠叶为纹巧（叶有文如绣），蒂并丛花当友看（一枝必三、四朵，若相友云）。日日呼童阶下扫，浓阴恰覆曲栏干。

野望

晓起望墟落，他乡幻转妍。露浓疑宿雨，沙暖出疏烟。蛮嶂光侵海，骤潮声在天。田田甘蔗绿，叶叶刺桐燃。分廨围丛竹，安禅就谷泉。徘徊问心迹，身世总萧然！

咏佛桑花（亦名扶桑）

烧空处处佛桑燃，寒暖花魂总放颠（四时常开）。大海东头当晓日，丹山脚下对晴烟。眼明五月朱榴火，泪溅一春红杜鹃。粉白嫩黄相映发，遥情将向洛阳天。

渔洋先生评：余使东粤欲作佛桑诗而未果，祇得二句云：「怀人二月小寒食，照眼一枝红佛桑」。见湘南诗，令我爽然自失！

夏旱

维南新辟地，惊鸟乍安枝。四面环穷海，千山踞岛夷。宦情聊复尔，天意竟何知！岂为忧寒饿，含情告雨师。

病后书怀寄筱岫

病余秋气总阴森，一卷庄骚苦竹杯。海日斜时潮水阔，山风起处瘴云深。偶从甘蔗逢佳境，忽见芭蕉赋卷心。消受短檠人静后，守宫轧轧草虫吟（蜥蜴能鸣，声大如雀）。

余性本澹泊，因喜茹斋，季弟筱岫以书来问：「不斋之日，亦复醉如泥否」？援笔答之

拓宇开疆着醉乡，心田种子未全荒。太常输我孤身好，泥饮清斋总不妨。

中秋夜对月

海阔偏宜月，天南不觉秋。自怜家尚在，甘与梦同游。香瘴潜浮桂（桂树满山，人触香则病，亦瘴也），狂潮欲上楼。一杯乡国酒（沽酒不可饮，海船多载惠泉），休为看花留。

送抑隅还西泠

黑白层洋两岸秋，天吴好为护归舟。心随一片南荒月，送到相思岭尽头。

西子湖边有旧居，黄逢橘柚白鲈鱼。吴山若见寒潮满，当是天南万里书。

祷雨篇

灵海濩滔天为关，回互中原乖百蛮。灶鼉窟外裸人国，当今神武威愚顽。命官分职列星宿，铁骑戈船肃侦埃。雕题大耳文蛇衣，更不肉人工战鬪。鱼盐可贾沙可耕，蔗田千灶煎为饧。九轨车音杂哀角，市廛不减无诸城。旻天阳道黄尘起，时见旱龙升海底。天仓嚙嚙天稷暗，太微木入河无豕。搃金伐鼓声动山，嗟我卧病床帷间。官僚尘土事趋走，耆旧老瘦争追攀。狂夫大言满人口，剑逼丰隆雷在手。建坛十丈赤嵌边，维南有箕北有斗。蹶张武人生怒嗔，鞭撻头陀咒鬼神。焚巫暴尫古所戒，此岂有力回天津！扶杖强起对辽廓，池荷枯死芙蓉落。南方火云烧太清，片月悬弓气蒸灼。斯牲靡爱荐惟馨，圭璧既卒神莫听。祀山斩木诬百灵，及时省过户且扃。殄鬻收骨平厥刑，怨怼骄蹇两不形。肥遗自死人自宁，周官荒政还当铭。

渔洋先生评：昌黎、玉川之间。

苦热行

丹蛇折鳞龙解角，扶桑曦馭腾东井。头痛山南天毒西，片月当中堕焦影。牵牛脱轭河汉枯，织女停梭空引颈。大鹏戢翼大鲲潜，洪从祖公醉不醒。欲乞玄霜飞雪丹，滌滌山川心回回。

食槟榔有感

竹节梭根自一丛，连林椰子判雌雄（槟榔不与椰树间栽，则花而不实）。醉醒饥饱浑无赖，未必于人有四功。

扶留藤脆香能久，古贲灰匀色更娇。人到称翁休更食，衰颜无处着红潮。

题昌谷诗集

金乌侧脑玉蟾愁，九州岛如梦花含羞。凤鸟不鸣河图隐，陇西狂客多诛求。海狱清音在何许？皇娥泪滴潇湘渚！七字骚人万古魂，青天惆怅不能语。千年桃去王母嗟，龙醒守珠鲸护牙，毋乃乘云奏清角，苍梧崩割如奔沙。手版霹雳字奇伟，白玉楼成上箕尾。天上高文不可见，须信顽山是书鬼。

视事三林出门辄雨

路拂平沙黄雾息，池生新水碧痕湾。天教不负飘零眼，洗出瀛南万点山。

渔洋先生评：好。

茄留社

自有蛮儿能汉语，谁言冠冕不相宜？叱牛带雨晚来急，解得沙田种芋时。

宿茅港

初行牛力短（仆从乘黄犊），野宿就烟萝。港水西流急，山云北向多。暮潮来艇子，深树出蛮歌。携得清风至，毋劳夜枕戈。

诸罗县即事

龟佛山前八掌（溪名）舒，雕题绝国展皇舆。木城新建烦酋长，官廨粗营似客居。北向彝巢环瘴海，西偏估舶就牛车。嗟余惯睹殊方俗，铅槩随身可自如。

山行书所见有感

白海照层峰，舒光二千里；蜃气化秋云，青霄澹如绮。道逢裸体人，惟识穷桑氏；穴山安尔宫，弋肉哺其子。圣人窜南乡，代有章句士。巨壑族龟龙，崇冈寿桐梓。均之造物心，讵曰难为理。

过他里雾

翠竹阴阴散犬羊，蛮儿结屋小如箱。年来不用愁兵马，海外青山尽大唐（番人称内地为唐）。

旧有唐人三两家，家家竹径自回斜，小堂盖瓦窗明纸，门外槟榔新作花。

渔洋先生评：二首竹枝风味，必传之作。

尾溪（水似无定河）

雕阴山下绥州道，播紫骝冲无定河。水回沙走不敢立，停留顷刻身蹉跎。行到天南渡吼尾，湓■〈汙〉陲不啻重经过。自斗六门绕柴社，派分贯串东西螺。是时秋旱井泉涸，荡漪盘■〈污上皿下〉旋为涡。方春一雨鼃鼃舞，纵有班匠无轻舸。当年上马身手捷，银鞍不动根连柯；今乘笋舆仗人力，诸蕃火伴来奔波。蚪螭罔象竞擎捧，爬沙百脚工腾那。昔不动颜今股栗，织愁编臆纷干梭。平生作事耿奇气，履险弗惧心靡他。毋乃勇怯随年改，念此迸泪双滂陀！

渔洋先生评：得韩之气。

西螺北行

秋阴近午喜妍和，绿野空明霁色多。云盖山低应到海，沙奔水乱各成河。蛮陬蠢蠢妻和子，舌语醒醒啸且歌。未解卜居何地好，略关形胜有干戈。

宿二林

雨歇天逾闇，风悲海欲来。荒涂欹独枕，残夜对空杯。庭燎栖鸡怪，场萁倦马哀。壮心无一寸，那更不成灰！

三林海上即事

天外何争半日停，暂将蜃室作邮亭。雾沈秋嶂晓风毒，雨过海滩云气腥。万里浪边来视事，一条沙外去扬舲（此地铁沙一线，舟触之立败）。重阳节近休回首，那得登台醉不醒！

野宿马芝麟社，见新月有感

竹屋似禽笼，仰见初生魄。苦被天风吹，斜舒惨淡白。可惜好清光，天涯照孤客。谁将玉作钩，使我归无策。俄焉化明镜，依然大海隔。西堕东复升

，不见身生翮。蟾蜍本无家，遂觉天路窄。怨怼我心讹，含情同脉脉！

过漪坞

嘉木十余里，阴森接蔚蓝。人稀多远趣，坐久有深耽。竹隐归云岫，花围定水潭。谁能为小簇，便面到江南。

大武郡登高

过海重行五百里，到山更上一层楼。地留归路还非客，秋在中原不用哀。霜叶似花何处有，瘴云泼墨几时开？固应未落诗人手，判却鸿荒待后来。

渔洋先生评：豪放恰是海外文字。

大武观落日

落日海西界，一轮当我门。安知大武郡，见此好黄昏！

人定梦初觉，犹余一线红；不谙海上事，误道是天东。

山家

离海免闻潮簸荡，近山却避势巉岩。甘蕉运帚成羊角，露草如葱有鹿衔。农叱轻车虚两服，妇障大笠荷长镰。惟嫌竹笋无佳味，千亩胸中不解馋。

还过他里雾

林黑涧逾响，天青山更高。诸蕃能跽拜，前队肃弓刀。卧簟惟功狗（蕃人最珍猛犬），喧枝尽伯劳（林无他鸟，惟伯劳争击）。不因程计日，待猎看风毛。

题诸罗县馆室

醉上篮舆醒着鞭，似因行路谢尘缘。秋心远水清于梦，野兴孤云澹欲仙。客里逢迎随耳目，城中气味异山川。解龟应有为农日，愿受无人处一廛。

重阳日小憩茄冬社

竹翠山光扑面来，欲酬佳节在深杯。白衣那遣文身着，黄菊毋劳绝域开。已惯风多频落帽，不因乡远罢登台。漫言此地无鸿鴈，省却辽天一段哀。

铁线桥村市

聚落鱼盐市，通衢负贩居。潮头低窄港，桥背受轻车。伐蔗饭牛足，诛茅捐煨蛎余。青橙与霜橘，治苦代新蔬。

返署

十日山中咏采薇，万山回首尚依稀。满城鸟语秋多暖，小院兰香人独归。生硬吏胥铺印席，疏慵僮仆启书帷。开樽不道登临事，唱出新诗兴欲飞。

戏成示客

瀛南曾见几浮槎，望古多才似尚夸。文祭鳄鱼悲瘴岭，赋成鹏鸟哭长沙。一身绝国真逢鬼，万里沧溟浪忆家。最笑青衫白司马，九江便道是天涯。

筱岫饮所寄红毛酒尽，复以诗来索，答之

世上酒龙君独步，白波翻尽卷红澜。醉乡田地须多少，不爱中原想荷兰（即红彝国名）。

渔洋先生评：趣。

斋日书意

飞潜物性有升沈，乡入无何岁月深。起视秋云归视镜，昼观潮水夜观心。言敦宿好惟开卷，愿息尘机偶对琴。万事等闲成一笑，消磨不尽是哀吟。

望远

秋旻肃以默，片云何孤清。下证沧洲趣，万有归空明。南乡为北望，远视无近迎。坐我混茫间，疑合复疑倾。问心夫何如，欲状难为名。悔此一樽酒，临风登古城。

渔洋先评生：是唐人选诗，风格高妙。

感物候

客久澹无欲，无鹄非所望。断我近音信，无鴈成两伤。燕骄不肯蛰，仲冬来草堂。菊以玉为蕊，榴如琴有房。傍帷鸣蟋蟀，依户守蛛蟏。宵淡一叶堕，十月天微凉。寄言闺中子，毋念我衣裳。

飓风歌

九瀛怪事生微茫，瘴母含胎飓母长。虹篷出水势倾堕（断虹饮水，称为破篷，主风），云车翼日争回翔（云如车轮，主风）。须弥山下风轮张，狞悍嫖怒天为盲。塙然于扶桑之木末，吞吐夫天池之巨洋。訇哮簸荡鼓神力，不崇朝而周回于裸人之绝国、黑齿之穷乡。■〈风勃〉■〈风孛〉■〈风夬〉无不有，一一堞掘尘飞扬。突如神兵交万马，崩若秦家天地瓦。■〈旋，风代方〉■起中央，沙砾尽飘洒。鳌身鼃屃拄坤轴，羲轂轩轩欲回輓。怒鲸张齿鹏奋飞，涸鳞陆死盐田肥。嗟哉！元龟入壳避武威，伏虫尽蹂躏，植物将谁依，东门大鸟何时归！我闻山头盘石坠海水，夔鼓轰腾五百里。战舸连樯吹上山，乖龙罔象迫迁徙，万人牵之返于沚。呜乎海田幻化良如此！

又有麒麟之飓火为妖，■〈风屯〉■〈风屯〉恹恹如焚烧。黄发遗民一再见，阖门坚壁逃蒸熇。青青者黄、黄者黑，死海破块山枯焦。飞廉狂痴肆其虐，祝融表里夫谁要。帝天不下听，仰首空云霄；举笔用纪其事为长谣。

昨者估客归，为言落滌事（入溜为落滌）。遭此四面风，湖滌无由避。连山波合远埋空，涌嶂划开惊裂地。木龙冥郁叫幽泉（海船下用直木称为木龙，神实栖之，忽有异声，则云木龙叫，主凶），桅不胜帆柁出位。闪闪异物来告凶，鬼蝶千群下窥伺。赤蛇逆浪掉两头，白鸟掠人鼓双翅。天妃神杖椎老蛟，攘臂登樯叱魔崇（名马祖棍，可驱水怪）。事急矣、划水求仙，披发执箬虚摇船（法曰划水仙，颇验）。牛马其身蹄其手，口衔珠勒加鞍鞮。雷霆一震黄

麻宣（颶闻雷则止），金鸡放赦天所怜。

扶欹尽仗六丁力，中原一发投苍烟。芒刺在背钳在口，自量归渡霜盈颠。为举一杯酌南斗，胡为乎职司喉舌而箕张其口？圣人御极不鸣条，噫此厉气焉能久！雄兮■〈此鸟〉兮理则均，强为区别楚人狙。花信何妨廿有四，扶摇不碍万盈九。动物神功齐雨旻，南风熏兮愠何有？愿箕察所好，刚柔用其中，戢威自艾安尔宫，三年不波，万国来同；吾将查乘贯月，历四荒八极、徜徉而东。

渔洋先生评：极天地之怪奇，陆浑山火之亚。

卷二丙戌

朔四日泛海赴安平镇

异国春回问鹿麇，风微浪静受朝暾。云屏列翠飞孤凤（山成凤形），烟镜浮花漾七鯤。古堠初依新树色，灵槎远赴碧天痕。未知铁骑戈船在，落落罟寮水面村（俗称渔家为罟寮）。

初春杂咏八首

春华上朝日，遥自扶桑来。温风穆以远，吹我兰蕙开。清芬谐夙好，庭户良悠哉！披襟向空啸，身世飘纤埃。揭来双飞燕，翩翻更徘徊。既酌不成醉，踟躅临高台。

独柳似连林，托根草堂下。崇柯总柔翠，婀娜亦飘洒。小鸟吟其巅，蕙音共妍雅。高门傥相傍，权朱碧宜瓦。水缆沙棠舟，陆系紫骝马。风条曳笙竽，烟叶荫杯斝。伊何偃在兹，而当■〈焦鸟〉■〈卒鸟〉者？栖栖一亩宫，离思日盈把。

行春大海岸，心遥步已穷。洪涛奋日驭，天势出其中。兹游岂不壮，灵异如可通。令序感群动，瘴疠潜销融。连檣族芒怪，云席张条风。爰居翔且集，无为去鲁东。

不践沧溟外，焉知天宇宽！不逢绝域春，焉知远别难？一岛三千里，乖离更■〈攢，山代才〉岼。鱼龙杂鸟兽，安得久盘桓。寒暄违本性，耳目怅新欢。三复飞蓬篇，根荻谁独完。

麋鹿在幽径，采山饲青刍。朝衔篱下花，暮饮槛边流。不知奚所思，几日常呦呦。野性乃家畜，顾瞻非匹俦。嗟我忘机客，尘网直误投。中原有亲故，恩断家亦浮。我坐尔当卧，我起尔来游。

人日天气清，生理荷深眷。樵客负薪归，中有桃花片；因风堕我前，蜂蝶远相恋。如何离本根，犹以色自衒？大都绝世姿，摧折亦婉变！试看西园中，千花乱如霰。为语飘零人，不得相轻贱。

皓魄起东溟，照我双白兔。玉衡灿已陈，金精濯寒素。此物安足希，如人多所务。深藏善营窟，阴狡计潜布。踉伏忽■〈彳联〉猿，东走复西顾。介雉何斑斑，触■〈冫八且，上中下〉宁不误。

估人迁涨海，遗我能言禽。夭桃上行喙，蔚蓝明毳襟。多此岂不贵，饶舌非所钦。粒食鲜香稻，笼置无黄金。扰以青铜镜，翻然喜同林。韬光灭虚影，低首似沈吟。沈吟欲谁语，可以证余心。于人隔九译，我其尔知音。

裸人丛笑篇

皇威慑海若，崩角革顽凶。昔从倭鬼役，今为王者农。酋长加以冠，族类裸其躬。震惊鞭撻威，嬉戏刀剑锋。台郎出守罗星宿，云是大唐王与公（南夷类称中国曰唐，官曰国公）。五十二区山百重（蕃社凡五十有二），南极蜈蚣（岭名）北鸡笼（山名）。浑沌不凿天年终。

卫鬣缦靡草，■〈髟上截掙〉髻如植竿。独竦兕荐立，两岐羴角端。不簪亦不弁，杂卉翼以翰。谓当祝发从瓯骆，尔胡不髡能自完。

渔洋先生评：刻画无盐。

凿困贯竹皮，括轮象日月兮卫其身，圆景双担色若银（蕃有造为大耳者，幼钻困，实以竹筒，自少至壮，渐大如盘，污以土粉，取肴观云）。我闻无肠之东聂耳国，趋走捧持犹捧珍，又云一耳为衾一为茵；非其苗裔强相效，呜乎坎德胡不辰！

渔洋先生评：诡异。

齿耳夫何以皓为？又奚取于渍汁而漆颐（雕题黑齿，非生而黑也，取草实染成，能除秽恶）？厉骨辟秽芳其脂，墨氏毋宁悲染丝！

倒悬覆脏，如絜絜羊。织竹为■〈竹瓜〉，约肚束肠。行犇登跃，食少力强。蜂壶猿臂，逐鹿逾冈。将刀断之，挽手上堂（稚蕃利走，身乃倒悬，以竹为■〈竹瓜〉，束腰使细，至婚时断去。又男女结婚不以礼，惟挽手告诸父母云尔）。为语楚宫休饿死，盍习此术媚其王？

短布无长缝，尚玄戒施缟。桶褫本陋制，不异蛮犵狁。犵蛮凿齿■其亲，尔蛮凿齿媾其姻；杂俗殊风仁不仁（南海犵蛮，幅布围下体，不施襞积，号曰桶褫；台蕃似之。又犵狁亲死凿二齿以赠永诀，蕃结婚凿二齿以订终身）！

管承鼻息扬箫音，筠亚齿隙调琴心。女儿别居椰子林，雄鸣雌和终凡禽（女长构屋独居，以鼻箫、口琴男女互相调和，久而意偕，乃告诸父母）。不顾邪娘回面哭，生男赘夫老而独（俗以婿为嗣，置所生不问）。但知生女耀门楣，高者为山下者谷。猫女赋新相鬪妍（女多以猫名，幼曰赋新），醉歌跳舞惊鸿翩。酋长朝来易版籍，东家麻达西家仙（未婚名麻达，供力役；既婚名仙，纳饷税）。

接飞轶走，纵行横施。绣肌雕腋，勇者是仪。龟文蝉翼，蒙表贯肢。背屏鷗鹞，胸狞豹螭。跳脱臂焊，瓔珞项披。蠢然身首犁■〈雷鬼〉尸。

海山宜鹿，依于朴楸。麇麇呦呦，群行野伏。诸蕃即之，长鉞劲箠。毒■〈彳册〉横噬，倍于杀戮。凭借商手赋公局，获车既倾壑有欲。■〈牛亼〉犇犷食何苦辛，直朵颐于刖蹄而剖腹（蕃虞鹿为输将，所获悉委社商，惟利蹄肠一饱而已）。

尔之生也，悬刀代弧；尔之壮也，畜犬为徒。柔筌以卧肉以脯，纵横猛气凌殷虞；奋豕■〈犬犬〉■〈彳力〉不可呼，争先奚翅当百夫。功多齿钝弃匪辜，日暮累累嗥路隅！

渔洋先生评：此蕃亦一句践也。

虎山可深入，傀儡难暂逢（有生蕃曰傀儡，踞大山中，见人则戮）。不竞人肉竞人首，斫首委肉于豺豨。惊禽飞，骇兽走，腰下血模糊，诸蕃起相寿！

崩泉下涧三尺波，女儿没水如群鹅。中官投药山之阿，至今仙气留云窝。生男洗涤意非它，无挛无靡无沈痾。他日纵浪有助业，为鲸为鲤为蛟鼉（明太监王三保出使西洋，到赤嵌汲水，投御药于涧水中；至今蕃俗生儿即入水洗，谓有仙气）。

鼉鼓轰林人野哭，举尸炊炙拂以燠。蝇蚋不敢侵，蝼蚁漫相逐；埋骨无期雨颓屋，安置鬼牛与鬼鹿。鬼残日夜伤幽独（蕃死，鸣鼓而哭，火炙令干，露置屋中，屋倾而后掩所遗，皆称鬼物，无敢取者；号其妇为鬼残，众共弃之）！

金人窜伏来海滨（相传台蕃系金人遗种，避元居此），五世十世为天民。花开省识唐虞春，阡陌杂作如无人。披草戴笠，钳口合唇，道路以目，爰契天真。华人侮之嘿不嗔，秣粒如豆萁如薪（花开始树艺，不言不杀，及获乃发口）。

群嚼玉英粲，醺醪为氤氲，屏五齐三事而狄康不闻。准身准口量余粟，一榼一瓢万事足。蚩蚩者无怀古民，白刃酣交醒觳觫（蕃嗜饮，通计所食之余，悉以酿酒。其酿法则聚男妇嚼米，纳器为之，亦一奇也）。

渔洋先生评：右十五首可作裸人风土记，自为一书，与溪蛮丛笑并传。

春兴

春台花满赤嵌边，万里流光海市妍。鱼鸟之间游化国，图经以外问桑田。波吞广漠原无地，帆饱曾颺欲上天。自识浮踪真在梦，烟中着脚镜中旋。

霁晓空天散冷光，飓风三日断横洋。归营戍卒春逃瘴（南北澹水，瘴疠实甚，故于春夏撤舟师），阅世山翁夜咤霜（粤东咤雪，台地咤霜）。红刺桐花围郡邑（名刺桐城），碧簪笏笋拂沧浪（笋稍下垂）。流年冉冉无聊赖，枉有

高歌学楚狂。

北阙南乡思不禁，抛将身事任浮沈。宦情老隔鲲鹏路，归梦遥逢睨皖音。
槛外花光红露满，门前春气碧云深。忘机习静饶生意，叶叶甘蕉展故林。

万里浮云着眼轻，狂奴阅世太纵横。不耕不织夫何益，能啸能歌亦有情。
醉后作诗招旧鬼，花时对月忆前生。市朝须信无长策，孰是逃名孰近名？

门有烟波屋有林，笥无华袞橐无金。芳春逸兴花同发，永夜遥情月共沈。
鹦鹉螺前开笑口，蠹鱼编里问初心。散人乞得闲官职，天外应须着冷吟。

宜雨宜晴三月闲，朝登岛屿暮沙湾。嘘云睨日千金缕，腹海边天两碧环。
林下学占争唤鸟（蕃人闻鸟语而知吉凶），槛边闲译最深山（台山无正名，都从彝语译出）。一生心折陶元亮，止酒篇从此际删。

渔洋先生评：颌联似杨升庵写难状之景，何其奇丽！

居赤嵌一载矣，计日有感

心迹经年两自嗤，一官寒瘦一编诗。踌躇生理流光速，展转归期去日迟。
瘴气潜闻花放后，潮声盈听月明时。杜康功用真微妙，天地蜉蝣总不知。

暮春即事

枉羨青云切太虚，无端飞堕海东隅。风花露草春绵邈，瘴雨蛮烟梦有无。
肉食纵横清兴少，簿书填委道心孤。缘何倔强羞言老，对镜偷闲镊白须。

哭安其大兄

姜被莱衣坝共箴，哲兄友道实兼师。九霄有露真鸿鹄，三代为珍属鼎彝。
清兴尽令风月耗，奇怀端遣鬼神疑。梦回呜咽分襟地，犹是青门卧病时（秦关分手，遂成永别）！

肃雍家塾拟陈荀，与子连枝共一身。静念师中无长子，泛观海内失文人！
构巢反哺双留恨，痛染悲岐两逼真。江左清流应气短，生刍一束泪沾巾！

大抵百年争一瞬，髯翁留得好仪形。德柔似惠堪为诔，言慎如金可勒铭。
书鬼昔徒闻李贺，酒星今不认刘伶。反真须信为人苦，那向篇章咏鹧鸪！

望洋老泪痛人琴，万里悲风一寸心。堂上芳樽虚大雅，天边珠树断修林。
卑官绝域原无恋，乡国泉台不可寻。拟作大招赅楚些，魂来海月已西沉。

赤嵌城

石楼盘百级，涌出似孤城。下岸临沧海，依然禾黍生。

安平镇城

危城映白沙，天与海为涯。日射千樯影，黄龙出浪花。

澄台

天光投白浪，山势尽苍烟。借问中原路，奔腾落日边。

七沙鯤

海天悬北斗，下照七鯤斜。阴火燃深夜，鱼龙自有家。

咏怀

泛滥安可涉，心遥目亦穷。去我终古居，洋洋至天东。天东本绝国，车书郁以同。荒服文蛇裔，开辟如鸿蒙。凤麟屡轶瑞，蛟鳄潜余凶。至德苟不昌，焉能变殊风？

营丘鄙秦楚，霸业不可留。牛山果足叹，当始于爽鸠。况兹瀛壖外，日南一荒洲。拥主思自固，焉能迓天庥？嗟哉神龙裔，远逐蛟鱼游。天地忽崩瓦，窜伏逃羈囚。一龙五蛇俱，蜕骨归山丘。海邦富族类，化为公与侯。今车覆古辙，徒为万年忧。

沧洲百战地，乃是劫火余。出没均异物，君子将焉如。不闻蛟龙穴，远藉鲛鮓居。发肤幸自完，可以还丘墟。向每闻其事，谈笑亦欷歔。焉知二十载，分珪守皇舆。玉斗既失坠，纽枢惟恐虚。黄虞去已远，伫立久踟躇。安得壶公杖，更驭奇肱车。

事后计成败，云净缅朝暉。决策当险艰，骇兽东西奔。亲贵顾三族，卑贱隔九阍。岂无忠信士，疑忌恣烦冤。太息怀沙客，流恨悲湘沅。

天高听虽下，肃穆无所宣。风雷昔垂诫，乃以彰圣贤。后世重推测，数在固当然。昭昭且不鉴，愚悃况戔戔。古狂戇以直，劲矢脱刚弦。进则蹈诸刃，退亦沈于渊。知几神可贵，徘徊瞻八埏。

梦飞九万里，举手叩天扉。正绥驰黄道，执戟护紫薇。氛翳有时见，廓清先一挥。引弓射天狼，血溅青云衣。功成酌北斗，日月有交辉。乞身但长揖，骖鸾愿旋归。一朝谢封赏，万劫无是非。为语功名人，素心不可违。

崇墉守其国，重介卫其身；岂云不足恃，未若疆无尘。民气贵和乐，太平如始春。造物久安静，丰功竟何人。居中思固位，出守复忧贫；履危谋可用，临难力自伸。坐使天下事，征于笑与颦。下农没其世，应知天帝仁。

茹兰而掩涕，兰芳涕亦芳。掷兰在中野，终为王者香。淹化杜鹃血，飘入春山长。达人本知命，情在斯彷徨。万古一行下，江淮共汤汤。草木欲枯死，天衢毋乃荒。世人有浊泪，落向妻孥傍。时复伪为之，妖狐媚豺狼。欲拭将奚把，荆楚有迷阳。

海平清可鉴，淹倏云峰高。天河耿耿气，入夜生风涛。风起青萍末，万物旋奔逃。走者当块鞠，飞者隐蓬蒿。猿猴慕厥类，鸾鹤亡其曹。壮夫柳生肘，儒士笔为刀。血气多变化，志虑从所操。立身重如岳，祸福犹纤毫。

大鹏徙南海，瞬息须往还。惟大乃行速，日月如投环。六月旷程期，何以枋榆间。贤者经世务，养翮辞故山。慷慨以驱驰，仗策叩天关。事一切必万，中路就险艰。善哉于忽操，一鼓再三弹。

卓远病惛独，处幽晦其妍。自申非所愿，相忘庶苟全。冥情绝町畦，旷世为周旋。形神闇以鉴，音旨默相宣。微长忽自展，乃为外物牵。笼禽拂其羽，钩鳞跃于渊。百媚希见察，于余奚有焉！

玉质天所赋，守身若黄金。寒梅抱香雪，翠筱弄珍禽。未希华屋宠，爱此嘉树林。虽有青铜镜，不照■〈莫上女下〉母心。独立本遗世，琢之以善淫。龙唇凤凰足，愿以奉君琴。

修饰乃窥镜，容辉讵自然。托意匪膏沐，飞蓬良亦妍。黄鹄振六翮，素衣仪九天。骐驎释珠络，莽苍生云烟。如何性情事，与俗相因缘。坟典彰媚好，冠冕文拘挛。守真谅不察，脉脉向婣娟。

孤芳便萎绝，终与芜秽殊。及时刈葑茂，君子良自娱。清芬本同好，在浊非所需。守贞复自固，惧为俗所污。灼灼路傍花，盈盈媚如姝。因之成决绝，时违情亦疏。申椒涂鲍肆，好恶良难俱。

重明不可塞，大圆不可规。长风起天籁，大音声古希。江海流浩浩，潢潢焉可知。峻德藐终古，文昭质不亏。岁月疾如驶，嗟尔人命微！抱景倚寒月，含情弄光辉。楚楚蜉蝣羽，飘飘安所归。

营生苦其劳，未悟有生乐。遇芳辍艳赏，得酒避淡酌。泛爱有岐情，远忧无近诺。是古而非今，冀来乃悲昨。机伏事齟齬，音沈魂错愕。义利各有怀，喧寂异求索。高位与修名，同伤年命薄。

椒糈要百神，良以质好修。吉凶且不问，行媒安所求。养空若浮澜，逍遥与天游。系俗多芥蒂，愚士众所囚。兰舟不备楫，终焉逐下流。逆流奋柔橹，不如委虚舟。

张毅富修褻，热病侵六腑。单豹炼神仙，导气饲饥虎。精魄淹为形，空室暂为主。微长遭恶辱，一乐敛诸苦。疾痛在呼吸，恍惚循今古。奚速夫奚迟，孰将而孰辅？应尽便须尽，斯言良谄谀。

辍耕且容与，南亩已半荒。良苗滋螟螣，不及莠与稂。稂莠宁可舂，惰者安其常。勤动长子孙，如国思富强。大田本多稼，淹化麋鹿场。官符日夜急，徒为后世殃。食力且不给，荣利焉能长！

濯我田中足，慨然游王畿。一命陟边徼，再命踰沧湄；万里恣新感，十年多故悲。庶事攻其短，修涂鞭我疲。问心纷变计，盈耳但卑词。岂无升斗禄，疗此朝夕饥；蓼虫徒葵藿，甘苦不相宜。

中原岂连陬，南渡乘隆波。丹山届炎野，硌硌亦峨峨。道逢皆货殖，鞅击肩相摩。当衢使猛气，家有人荷戈。诵读岂不闻，时藻空遮罗。考古覲疑字，无由订差讹。江汉故人在，我劳魂梦多！

川泽静幽默，杳然舒我情。靡草伏衢路，松声流太清。树兰十二亩，芬芳

恰一生。念此山中物，顺性得所成。如何枯朽质，遥遥日南征。

高张逸清响，澡雪盥垢氛。领会无始意，结交云中君。似谓鱼鸟乐，远殊竹帛勋。俗物眼中尽，笔砚良可焚。伏槛看丁子，纷陈皇古文。

青霞入修夜，流辉闇不扬。万籁聒其山，烟雨生微茫。章甫适遐域，行潜名未彰。熊虎不受缚，龟鱼乐深藏。随俗非所喜，渐磨良有方。胡绳自纚纚，颧頰奚足伤。昭质苟不亏，可以观四荒。

树■〈廿〈言爰〉〉以忘忧，采蕨本疗郁。形骸踰阡陌，思虑殫枯菀。方寸不自理，牵情灰死物。奋欲亲黄庭，相将谢朱绂。三山道路遥，青精向谁乞。大块总艰辛，虾鱼同鼎沸。

空宇本无声，自然发清响。含毫腴古今，操觚洞莽苍。思风吹言泉，大海春潮广。笔颖如剑锋，摧坚亦攻仰。亘古不平事，指画在孤掌。所思不能明，为君达遐想。搜刮及虫鱼，诛求到魍魉。珍驾税平林，延览得真赏。枕块憩虚恬，悠然成一往。方知功德外，音徽属吾党。

风弹有公田（风弹，山名，官台地者，咸有公田），高低麦与穀。雨旻失天时，荒秽走群鹿。家园二顷余，子母暗相黷。坚好尽锱铢，追呼益穷蹙。卑官类逋窜，徇此五年禄。黄齏一百瓮，素餐仍碌碌。栈栈荆棘中，悲风吟古屋。

举头瞻碧落，与海混中边。朝光亦何满，夜色更澄鲜。两丸浮远界，列宿横飞烟。滔滔者奚适，苍苍兮无缘。理生一驹隙，所向恣缠绵。断我骨肉恩，南蛮共流年。娲炼欲奚补，禽衔安可填。

水光练天色，亭亭者余心。长风扇横波，逝日如已沈。藐躬忽忘返，与世为商参。海中有大鸟，修翎异凡禽。在天不厌高，在水不厌深。异境难久居，栖托求常林。徘徊枯与菀，中夜起哀音。

九皋鹤警露，九尾鸽警霜。微禽能变化，出群名故扬。饬躬古修士，守道如金汤。读书拔陈根，犹力耕我疆。崛起从人望，不异麟与凰。繫余拙禀气，蚩蚩等群氓。委身作秕稗，共此斗斛量。

渔洋先生评：诸作极命庄骚，恣情山海，世间世出，无所不谈，亦无所不尽，洵一代之奇作！

雨

首夏经旬雨，天风历乱吹。瘴云深不动，海气幻多疑。迁木莺喉涩，营巢燕力迟。空堂成默坐，应遣鬓添丝。

檐溜惊飞瀑，坳堂似系舟；千花浑一落，东水尽西流（台地众水，西归于海）。漫漫天边听，蓬蓬象外游。飘零今若此，无计洗离忧！

雨止

草堂雨过胜林丘，竹榻横斜枕簟幽。素月函烟青露暗，归云似水众星浮。
千忧一释秋将及，诸苦全消暑乍收。满院天香人静后，未知身在海东头。

秋日偶感

散步空庭独敛襟，此身端与世浮沈。凄迷海国看云地，宛转秋宵对月心。
那得来鸿逢去燕，每思红叶间青林。大都百物无聊赖，满耳寒蛩不是吟。

书室小院，广不盈丈，友人方子隽年随手涉趣，便成幽赏，授简赋诗，得山字

盘错成幽簇，镌剝破古顽。阶前新畛域，盆内小湖山。护竹斜添槛，移屏曲隐关。
荔枝樽酒绿，相就一开颜。

揽镜

东归新镊一霜髭，不遣妻看怕婢知。白到于今曾不恨，青铜闲对数银丝。
渔洋先生评：似白傅。

半生魂梦总飞扬，关塞须眉气老苍。更莫自疑还独笑，鬓边不是点吴霜。
渔洋先生评：妙作。

海外惊霜叱雪，无复寒林可观。秋日行经木冈山下，白茅作花，宛如朔雪晨霜，足补山川所不逮，率简澄庵宋明府

茫茫宿莽本荒涂，行到瀛南胜画图。夹路霜华随野阔，到山雪色共云铺。
风微灞岸飘杨柳，月澹江天冷荻芦。黄犊一鞍三榼酒，海邦秋兴未全无。

重九日偶题

黄菊难寻处士家，也无枫叶受霜华。海东秋思知多少，为问墙边消息花
(花色黄，形如治耳器)。

野宿水仙院

古庙孤村外，阴森竹树联。排空成翠幄，流响作山泉。药院潜遗老，沧溟奉水仙。
绳状宜借我，惯着冷人眠。

冬日题旧社何秀才书堂

便是佳山水，书堂得自然。庭无新种树，池有不枯泉。几砚惟粗具，茶瓜罕俗筵。
小窗横竹榻。淡稳足安眠。

欲行还辍驾，尘思坐来清。竹密翠相倚，榴寒火更明。游蜂喧午队，冻鸟作春声。
讵羨南荒隐，悠悠计此生。

题海边村落

天南景物正纷纭，瘴雨才过又夕曛。月渚寒山沈白浪，风林冬笋入青云。
巢居泛宅俱成趣，荷锸施罟自有群。心忆江乡无别事，千峰飞雪酒微醺。

遣兴

齿颊添香生酒晕，槟榔古贲佐扶留。青青盛向金样小，拾翠佳人减却愁。

玻■〈王黎〉浓露艳幽光，郑宅春芽鬪粉枪。白嫩蛎房调最滑，绿肥龙虱细生香。

渔洋先生评：二诗殊不寂寞。

台人服多不衷，戏为一绝

天涯风俗漫相亲，吴带曹衣迥不伦。无复屠苏障两耳，服妖今已被文身。

怀故山

为爱逃名念采薇，百年无恙一荆扉。行随远水何关乐，坐对南山似不饥。

披草往来存礼数，提壶吟啸答芳菲。大都阅世难胜此，窘吏纓綉况墨徽。

渔洋先生评：结七字未响。

丹枫岭上树生香（枫香岭，先莹在焉），树里冈原我旧乡。饮露餐英麋楚些，轩鸿举凤赋山阳。衣冠故老谁天宝，松竹名园几辟疆？穷巷到今成寂寞，祇应高卧赞公房（谓桂远师）。

幽栖昏晓■〈絜，升代乡〉虚恬，俯仰无营乐事兼。谷鸟一声流竹径，山云几片就茅檐。花迷醉梦飞为蝶，月引诗魂化作蟾。须信为农能免俗，古狂真不畏人嫌。

渔洋先生评：五六纤。

山重水复龙眠道，一壑一丘幽士栖。偶为荷薪临绝壁，故因行药泝清溪。入云密竹晴岚帚，过岭高田绿野梯。万事等闲如昨日，即今回首梦先迷。

东龙西龙山不深，入山翠壁总萧森。轻条密叶云为幄，飞液流膏玉有音。略约屠苏交绿野，弦歌樵唱共芳林。梅边僧与丹砂客，廿载同游记昔吟（游山旧诗有「云随洞口丹砂客，月照梅边白发僧」之句）。

居游作息本来安，须省无忧在寡欢。一褐拥寒天似窄，双锄除秽径原宽。池边醉帽停歌棹，梅里吟鞭拍冻鞍。海国行藏鲛鮓共，何时故境野盘桓？

默坐

久作无家别，而当零落时。逍遥忘六凿，贫僻谢三尸。习苦甘齏禄，知寒温被池。返真成槁寐，啮缺信余师。

■〈食旬〉结宣苏尽，黄庭或可栖。观心收野马，论道见醜鸡。兀尔有恒干，熙然无勃溪。室中尘虑绝，门外海云齐。

日入行

赤嵌东山高万丈，金方溟涨天为池。羲和驾馭火鞭疾，霞车虹靷来何迟！未盱登台望蒙谷，虞泉下掬临崦嵫。是日天海明无翳，冉冉崇盖观西驰。火轮渐低光转近，与海鳞甲交离离。初没半轮如合璧，神芒百道兼千丝。骊珠既堕萍实隐，九瀛化冶金镕时。跋鸟戢翼不我与，烛龙低首焉能为。阳气接戍便灰死，喑矇暧暧徒逶迤。巨浪翻光忽腾沸，万烽并举边人疑。谿呀豁閤舒长

影，爚爚震震焚其逵。烈焰烘云烦煅炼，洪炉煮海还蒸炊。佛国明灯不知夜，神丘火穴良可窥。粲粲应符再中瑞，辉辉拟见连珠奇。空中长绳逝欲挽，河上杖策行当追。戈挥三舍战未已，射落九馭苏来随。西隅白虎其宿昴，功成宜退胡相稽。长留山头少皞语，天目未闭诸神嬉。伫立荒台莲漏下，焦烟灭尽星光垂。忆昔山东登日观，峰头道士能狂痴。天鸡一唱呼我起，岩峦远接扶桑枝。金柱红盆耀溟渤，三山隐见浮蛟螭。大地光明杳何极，梦魂往往亲重曦。焉知落拓沧洲外，断蓬却逐西倾葵。生死浮沈吁可怪，寸心炯炯无人知！

渔洋先生评：似元和作家语，后惟元之吴渊颖能之。起二句有振衣万仞之概，非此不能笼盖全篇。

卷三丁亥

咏柚花，用东坡喜王仲玉惠穉稚诗韵

海东有嘉树，櫛矗春庭阴。坐使江淮客，结想昆仑岑。素华乱香雪，绿珠纷宝林。颇闻骚雅贵，不受樵牧侵。新叶浮翠蒂，故枝攢棘针。焜煌修贡职，雕饰酬知音。况乃烟霜质，复此吴越禽。凯风温白玉，杲日待黄金。一花已堪把，独树良亦深。未邀宠兰佩，取足曜华簪。零落睽幽赏，芬芳偕夙心。暇日酌君酒，闲谣披我衿。枳刺徒磊磊，桃实自森森。楚岸远千里，蜀崖高万寻。放游悲已昔，遐瞩感自今。为因郭生赞，思与灵均吟。

春日农圃言

老农饮春酒，向客舞婆娑；手中执双壤，将以歌太和。我豕突阴壑，我牛砺阳坡；鹅黄鸭头绿，池平水不波。二月刈新麦，三月布新禾。一坵输五亩，所用未为多。

步入西园中，三径被苔藓。瓜叶尽绵蛮，归心欣欲展。老圃为我言，此乐良不浅。瓜田初辟时，滋蔓甚繁衍：子母互钩带，陆离灿朝暉。凿破水晶寒，琢成红玉软。远产珍先时，岁输例常典。

安平镇

浮空巨镇海云齐，七点鯤身踞水犀。潮趁去来分顺逆，风乘朝暮便东西（台地风信，朝东暮西）。空城一任生禾黍，老将应知厌鼓鼙。战舸如山乌在幕，千橹影静夕阳低。

草堂落成

一亩宫初辟，情奇境自遥。移根将笋竹，分本作花蕉。炉外安棋局，瓶边挂酒瓢。人间无用地，应不碍鸕鷀。

和筱岫次韵元微之咏醉十二篇

先醉

浮生端藉酒为名，坐遣宜城一笑倾。月正明时花未落，玉山颓处亦多情！

独醉

一室酣酣瓮牖春，暖风轻似逐珠尘。有时相劝但孤影，明月入怀吾两人！
渔洋先生评：是独醉。

宿醉

领发不簪行自由，下阶拾得旧花筹。即今相对浑如梦，消尽人间隔夜愁！

惧醉

须省春风料峭寒，几堪狼藉对杯盘。个中清兴争些子，珍重人间夜未阑。

羨醉

忍得朝饥耐独眠，不憎人不乞人怜。但能强起仍扶去，最好山中未醒年。

忆醉

洛阳酒会从前事，金谷诗人少后期。三百青铜随地数，凌风玉树早花时。

病醉

痴魂夜共青灯烬，老眼朝惭玉镜窥。道是解醒须五斗，扶头莫避最深卮。

拟醉

一向不沾尘里事，百般齐付掌中杯。坐移密树听莺罢，笑逐清风猎蕙来。

劝醉

落来山色云同泛，送去春寒雪自消。风月眼前容我在，未应花外问来朝。

任醉

惠山泉水真宜酿，满载吴船万里来。闻道百川皆到海，长鲸卷浪入深杯。

同醉

招来纵浪酒中人，直似陶潜影答神。莫逆于心相视笑，山花开遍不知春。

狂醉

墨阳斩得愁根断，消受东皇太乙春。白水阆风凭策马，洧盘穷石更无人。

寄惠州张别驾青臣

蓬莱左股任跻攀，身寄中原一发间。月共美人樽尚在，云移仙客履初还。
玉螭春柱尝新味，朱橘霜皮驻好颜。绝胜荷兰初辟地，鲛居鮓入鬪蛙蛮。

杂谣十首

上山伐檀日已曛，繫迷驳马还当分。朝光满盈明四目，胸罗万镜当人群。
鱼龙出没吁可怪，丛岛攢峰云出云。

渔洋先生评：笔力不减退之。

惟笔有颖剑有锋，附耳之言何从容？默而微笑甘可悦，联绵奚啻九疑峰。
我生不作嚅嗫语，率尔出口如扣钟。

渔洋先生评：愚平生病根坐此，湘南乃有同病！

含沙伏蛊其事微，水弩夜夜随行晖。大人无心坐观鼻，不因鬼物张天机。

要使蝮蛇遗甲蛻，并令鱼兔忘筌蹄。

担囊学道远辞家，白舫黄犊走天涯。观海奚止九云梦，入山不啻千袞斜。
安能飘飘游八极，奇肱国馭从风车！

群鸡啄黍正朱朱，采莫归来日已晡。满堂宾客无颜色，不能出户兴嗟吁。
金椎控颐口含珠，髑髅昔是衣冠儒。

鱼钩奚取于直针？鸟罗焉用夫一目？寸筵安可撞洪钟？尺木岂能支夏屋？
我独胡为在荒服？寒蝉不鸣雌鸡伏！

方水出玉珠圆折，聆龙■〈目祭〉渊凤窥穴。潢潢白海为窟魁，吸吸青云
瞻列缺。阳坡草短卧牂羊，阴壑泉枯行跛鳖。

中心荔蕴生百忧，大冠修剑守枯丘。睚眦不解窜荆棘，微瑕累重千州留。
隐伏万事迫支体，挺解销铄无时休。

从军十五颜如花，二十颇解为骄奢。大言猛气两无敌，手挽天河翻日车。
白头老卒守寒圃，钩带离离子母瓜。

渔洋先生评：如张循王花园老卒亦岂易得？

燕石鱼目重如宝，凤逐山鸡雁随鸨。美人一笑果倾城，痴骨妍皮彰媚好。
南山之兽人所珍，虎文羊质饱枯草。

渔洋先生评：大致自楚辞出，斑驳陆离，如汲冢文字。

题林秀才池馆

脱俗自成趣，园林物外闲。桃郎团竹坞，羨子亚荆关（俗称蕃蒜，其味酸
甘）。雨过活枯涧，烟销瘦小山。吾知谢灵运，到此不思还（谢诗：闽中安可
处，日夜念归旋）。

郊外

出门尘事少，原野自逍遥。鱼跃池还静，莺啼花更娇。短章惟诵酒，长啸
可迎潮。最爱茄冬树（海外良材），标青上碧霄。

赠海客

头白不须怜，安居已是仙。闲门迟过鸟，孤屿得遥天。潮视盈亏月（潮之
大小视月），风随顺逆船（海风不分南北，去来之舟可用）。此中堪翫世，知
有太平年。

听海客言，寄嘲北庄友人

道是求仙历险艰，半思利涉半跻攀。千条岐路迷银矿（言有银山，昔人求
之，得入，薄有所取，累日不得归路，乃弃金记路而返，急唤伴侣偕往，旧径
又迷惑矣），一片晴云想玉山（言山是浑然美玉，天气晴朗，郡城望见，然亦
仅孤云一片，状若峰峦也）。贪挹龙涎乘莽葛（蕃称独木舟为莽葛），竞驱墨
豹逐蜂峦（以腰细得名）。非关海客谈言妄，纵到瀛洲未肯闲。

渔洋先生评：如闻徐福辈语。

因海客言勸文士

七尺乘时思建勋，偶然失路随人群。有生最乐独良友，与世不死惟高文。
枏干始萌裂地骨（枏始生，其干十围，裂地而出），鹏雏初奋垂天云。沙虫猿
鹤从所化，雌伏雄飞谁与分。

海客与文士谈仙

扶桑欲总辔，咸池先饮马。灵璫尽生烟，行见苍梧野。仙之人兮鹤与俱，
纳新吐故何徐徐！舟气柁风寡滞迹，幄霄帟露成安居。八解池边观定水，九
钥丹经洞生死。世间小别二千年，空里孤行九万里。渴时吮玉饥啮芝，鹿卢
下风云驰。匏魁统管含宫征，熟簧生■（簞，水代干）云中吹。举举弄文人，
挥手聊相谢。云霓随飘风，攀尔凤凰驾。羽人之国长如春，有何窟宅容其身。
丹丘常明不知夜，未遑偃息劳精神。纵令怀英吸微液，那能醇粹还天真。骨
肉断恩爱，锻炼脑与肠；徒然息心侣，万劫真茫茫。云旗玉软空相望，回视九
州岛非旧乡。海客掀髯发长啸，为斩尘根操墨阳。典籍为罟儒锻羽，衣冠是鼎
儒沸汤。白蒿服户粪充囊，树兰不纫椒不芳。糺思编愁为佩纒，结鞞带索如人
长。松宿天行无梗路，毳衣掩露含风裳。子行矣扞天攄影，虬螭青白遥相将。

渔洋先生评：奇肆。

海外钱客登舟，其情怀黯然，乃在离别之外，因为是诗

连山波阔远天垂，愁倍阳关酒满卮。展转别离无后约，丁宁珍重是危词。
一盘针路漫漫夜，十丈飏风猎猎时。百里已遥千里近，计程疑速又疑迟。

春暮

三更风雨入庭院，落尽林花人不知。唤起春愁侵晓梦，一双鸚鹄在高枝。

渔洋先生评：只此二十八字，非名士不能道，恨不令坡老见之！

赠许秀才远

傲骨峻嶒迥出尘，闲抛诗画与乡邻。韩康卖药梅生隐，道是寻常行路人。

旱

闽人虚畏甲申雨，海客真愁己卯风。千里霞光当日暮，一痕虹影在天东。
尧忧不离耕桑事，禹贡难忘战伐功。绠短汲深增百虑，那因妻子念途穷。

寄答石泉明府悔人朱先生

石纽村中朱悔人，抛书西蜀到南闽。漫郎喜称闲司马，狂客惭无大钓纶。
酒地老从山海拓，诗情寒与竹蕉亲。难忘锦里看花日，梦绕君边旧葛巾。

渔洋先生评：悔人，吾老门生也，其诗必有闻于后，入蜀不返，遂已；长
夜读此，掩卷破涕久之！

秋日杂诗二十首

三年身入幻，味物海东丞。秋杳云俱化，霄虚鸟不胜。花于情未尽，山有目先登。一室粗能理，随时可曲肱。

八月潭如夏，冰纹枕簟斜。渴虹淹溽暑，毒雾莽风沙。破梦无名鸟，伤心未见花。自怜情漫浪，更拟着浮槎。

西偏惟落日，东向一烟峦。不爽针盘路，无形铁板关（渡海以指南为信，曰针路。又台郡无形胜，可据水底铁沙为要害云）。鱼舳纷似叶，战舸静如山。淡稳成安宅，毋忧海国顽。

北势到鸡笼，齐谐志怪同。瘴云凝自古，毒水澹于空。伏火从山鬼（近山夜多光怪），惊涛驾海翁（巨鱼）。舟回十二载，浮去弱洋东（相传昔有闽船飘至弱水之东，阅十二年始还）。

亦有奇情在，都疑梦里逢。潮生惊战鼓，日尽骇边烽（台郡东面皆山，不见初日，颓阳如烽燧递出，夜淡方隐，奇观也）。挟火麒麟飓（海风有名麒麟暴者，风中有火，数年间作，竹树咸焦），摧云傀儡锋（傀儡山时有云气，其蕃成群，见人则戮）。秋容何处好，千里木芙蓉。

诸蕃多窟宅，淡就瘴云安。竹坞疑熊馆，茆居结马鞍。山荒朝猎豹，田熟夜防獾。此是羲皇上，文身似羽翰。

信此飘零眼，浮观别异同。四时无正候，百物有奇功。版籍翻稽妇（新集之民，迁徙不常，以有妇者为定户），蛮村浑贱翁（蕃人贵力食，老则安坐待哺，然每遭凌贱，化之不悛）。糟醪聊可啜，应笑学郫筒（蕃酒，剖大竹酿之，味实不佳）。

眼底天民在，熙熙共往来。忘年惊发变（蕃人不记年岁，发白知老），改岁待花开（不四时，见野花盛开，经始树艺）。即鹿群看箭（诸蕃逐鹿，视其箭先及者，得鹿不争），安家密咒灰（提防汉人掠取其物，以巫术咒灰土，名曰下卦，过者畏之）。唱歌争款客，唤取女郎回（力田藉妇，遇过客则唤妇侑酒，共唱彝歌，客醉乃喜）。

海国多新意，生涯自不贫。清流环甃户，白水散■（屮上令下）人（海白则浅，可渔，纳■（屮上令下）饷）。零露龙嘘絜，油云蜃积鳞（海外露浓如雨，暮云鲜肥）。所嗟铅槩客，风俗未相亲。

殊方今乐国，襁负自成邻。饧酿酬田祖，蛮讴赛水神。蒨苗由鹿喜，蔗叶野牛驯（山有野牛，网而絜之，驯以蔗叶）。经术能师古，豳风属此人。

秋雨滋箕箒，凄风养秀萼。醍醐闲伴少，榔枿野情遥。穀击煎饧灶，樗维煨蛎窑。喧嚣那可息，猿鹤漫相招。

徙倚冈原上，关心草水缘。蕃花香酷烈，刺竹势■（豸联）豸。廓落南东亩，奇零一两廛。此中无故物，霜鬓对寥天。

物情殊烂漫，问俗竟何如。乐事喧鼉鼓，哀音转犍车。蕃荒逃火鹿（蕃藉鹿为粮，惊火奔散，谓之蕃荒），海熟上潮鱼（岁有海鱼，逆潮而上，谓之海熟）。生理无妨陋，安恬可瑟居。

劲风摧靡草，佻习厌陈人。缺斛全无较，吴蚕未见珍（其俗尚奢）。肆狂呼五白，襁病叫三神。生聚如萍梗，何妨作酒民。

欲补虫鱼注，徒多玩物情。文禽悬羽息（俗名倒挂鸟），沙蟹寄螺生（蟹生螺壳中）。守拙蠨蛸隐（蛛不张网），争雄蜥蜴鸣（声大如鹊）。大都观变化，蠢蠢只空名。

晚饭步空林，奇云生暮阴。天容自吞吐，夜气且浮沈（云光开阖，乍明乍暗）。似电收光缓，疑霞幻影深。掉头归卧稳，平澹只初心。

秋宵常独坐，宜楸漫相招（善睡之神）。积水光摇动，连林气郁陶。蝠飞迎月露，鸡唱逐风潮（潮上鸡则啼）。引领还空舍，余生本寂寥。

节序飞腾易，无营作息宜。寒暄黄鸟在，晴雨绿鸠知（羽毛鲜丽）。阅世恒如醉，忘情或近痴。形骸犹故我，欲问被衣师。

草木无摇落，秋心亦自惊。远天澄一色，空宇会千声。选句收蛮语，耽游得鸟情。官闲兼寡合，例有竹蕉清。

回首平生事，心将迹并奇。溯江曾学懒（杜诗：「懒心似江水」；大江源流，阅历已遍，故追忆之），入海为求诗（又杜句：「诗尽人间意，还须入海求」）。云水交相适，鱼龙两不疑。还丹无处觅，大火又西驰。

自安平镇风中返棹，波涛甚恶，归卧竟日而心犹悸，作诗自嘲

七里风涛万迭愁，归来不道小瀛洲（安平在水中，距郡七里，余常以小瀛洲称之）。流云过影身摇动，空语无声耳唧啾。飘泊樽罍三峡夜，黄昏枕簟九疑秋。自量终是尘凡客，海月应难挂席求。

不寐

短灯檠上花初烬，破萼窗中叶正飘。阔落无人惟吠犬，晦明如岁况秋宵。江淮故旧孰相忆，乡国音书何太遥？■〈剩，贝代月〉水残山半生事，断云别雨不终朝。

秋夜

高林一茅屋，秋尽成苍唐。蟋蟀吟夜户，似为劳者倡。涸■〈沸上鬲下〉胸若波，宛转在空床。烧兰起弹瑟，可以亲鸾凰。宫征良已昧，苦甘徒备尝。万事成琐尾，振衣东壁光。

海吼

我闻百物愤恚鸣穹苍，而何有于百谷之王？幽隘搏击成声光，而何有于祝融之汪？云胡吼怒弥昼夜，震撼蛟室喧龙堂？延听千声无远近，气沴风屯海为

运。穷天拗忿悲莫伸，死地埋忧思欲奋。初时起类渔阳挝，七鯤喷沫开豁舒
（自安平七鯤身起，故俗云鯤身响）。繁响渐臻有嘘■〈口翕〉，万蹄按轡行
虚沙。倏如战胜轰千轴，刮干戾坤为起伏。漓以山摧熊虎号，砰磕成雷魔母哭。
山摧石烂如寒灰，雷震翻空偶驰逐。尔乃十日、五日吼不休，使我耳聋心蠢
蠢。或言訇哮由积风，挂席长梢凝碧空。或言狂潮本澜汗，进则剽沙礮石争来
攻，退则余波呀呷殿成功；为魁为窟奔海童，朝夕池边历岁月，去来喧寂将毋
同。老农又言征在雨，黑螭隐见青鬣舞。叫啸年来彻霄汉，炎威千里成焦土。
泱泱海若大难名，我欲问之阻长鲸。水德懦弱惧民玩，庶几赫怒张奇兵。大贤
崇实戒虚声，股肱之喜良非轻。

客居

蓬龙云骑走天涯，纵复端居昧岁华。开卷古人如在梦，挥杯尘物又争哗。
秋溪路远难听雨，地僻庭空忽见花。心识鴈鸿纵不到，鳧飞惊看一行斜。

虚室胡床耐曲肱，秋宵展转倍难仍。■〈竹思〉笏细响蕉成雨，蜻蛚微吟
蛾扑灯。客路浑如胶冻舫，宦情直似打包僧。诗坛酒社俱多梗，万事逢人谢不
能。

偶有故园之思，辄以自解

乡梦初回月已沈，霜根旅鬓自萧森。莼鲈惹恨非佳味，鸿鴈牵愁岂义禽。
关塞老凭寒饿骨，海山闲付短长吟。百年万事皆如戏，何处翱翔非邓林。

题凤山邑署柬澄庵

山光延海色，新县旧营边。作吏有三载，所居惟一廛。秋花隐怪石，夕鸟
翻寒烟。鼓角夜悲壮，知予耐稳眠。

途次喜晴，先寄署中诸子

林回水曲笋舆轻，日趁秋原暖气行。鸟路云衢多窈窕，峦光天色最分明。
宛如醉魄淹归梦，直似春愁散野情。好事呼童扫花径，提壶相待或相迎。

戏成

一室难为理，卑栖傍草莱。秋衣炎未着，夜户瘴难开。肘腋防蚊患，床帷
告蚁灾。从教迟簿领，莫遣负樽罍。

夜

深宵原寂寞，孤馆况萧骚。风乱星光动，潮平月影高。虫声低在枕，露气
暗侵袍。心识乡程远，空令改二毛。

秋旱

骄亢入秋天，村中乏井泉。鬪潮风乍起，厄雨电争先。日御翻黄雾，云峰
化紫烟。何当归老眼，吾道已堪怜！

自适

平生未解隔宵愁，放达能经万里游。不遣归心随去鸟，但将高兴答清秋。
暖风动幕花光乱，凉月盈樽露气浮。嫩绿文来菡萏熟，甘香绝胜稻粮谋（蕃地
菡萏可代餐饭，种自文来国者最佳）。

海市清言

白沙洲软长莓苔，盖屋青林不用栽。两乳燕投孤垒宿（海燕一岁再乳
），四时花共一瓶开。巧人西域营工到，估舶东吴载酒来。解语鹦哥成五色
，更无鸟译费疑猜。

渔洋先生评：「四时花共一瓶开」，余过赣州所见已然，不但海外也。

梦游蜀道

左担鸟路春云鲜，謁来挺辔飞岑颠。栈阁关门不容噓，前旌已见临清川。
清川流水如碧玉，疑是汉江鸭头绿。哀丝别管逐风流，骅骝蹀躞空山曲。青泥
百折度孤城，犹有故时津吏迎。舍舟释骑着芒屨，黄冠道士前吹笙。两崖洼寥
不见底，杳然足下流松声。导我方丈謁三祖，授简为作升天行。五年前走荒山
道，正际泸西初动兵。虎咆穷岩鬼啸野，妻拿系累僮仆惊。今来拂衣谢荣利
，洞壑闲云舒我情。梦回风潮振灵海，似有鸾鹤空中鸣。

赠隐士

诗题锦句营心澹，酒酌兰英涤口香。伐性已知逃斧凿，澡身原不藉沧浪。

榕树石谷歌（在太守别院）

榕生海甸长官宅，冬叶青青拟松柏。高干上踰层楼颠，横枝盖地一千尺。
连蜷偃蹇筋骨露，礫砢盘郁脂膏积。赴土藤根蛇尾青，垂空条线龙髯赤。黄鸟
嚶嚶不露身，白驹矻矻无停隙。种植当年好事人，故遣根柯盘怪石。礧礧蓊蓊
皆有情，相轧相糝共支脉。崖颠叶底费吟哦，散发披襟阅朝夕。雨中灭穹蒙云
烟，风里搔龡鬪戈戟。不同痴大（树名）空滑柔，尽化粗顽得润泽。太华青城
纷满眼，木石幽居念畴昔。此日投荒大海阳，一生■〈剩，贝代月〉有烟霞癖
。息阴枕块发高歌，有酒如澗当醉客。

渔洋先生评：悉从杜出。

客自鸡笼还，言形势甚悉

闻道鸡笼屿，孤城莽荡间。毒磺糜白石，沸水迸丹山。东渡洪波弱，秋崖
积雪斑。虫鱼俱异物，戍卒几人还！

与诸昆季言怀

骐驎仰天鸣，朽索驭刚铁。一驱升崇山，焉知蹶于垤。脂牵转回肠，孰与
较优劣？才老力可尽，名成待九折。

马兰蹠蹠生，及时当先刈。不刈将如何？杜衡恐芜秽。菑萸与揭车，清芬
可同佩。异物难苟容，孤芳见吾辈。

李牧擗上首，却克跛而登。有力皆可努，如行河上冰。晏安乃酖毒，胡为昧寢兴。拊髀发长叹，天命良可胜！

兰■〈拽，木代才〉持斫冰，冰坚■〈拽，木代才〉伤手。我手不足惜，情违力何有？智士慎择术，断金若摧朽。荆蓬挥棠溪，所用良不苟。

竹柏无冬春，中心异虚实。形骸非所拘，奉此岁寒职。吾道守根蒂，焉容事雕饰！遭遇难可期，常存但孤直。

康哉黔娄生，遗我以芳型。簞食不充虚，敝衣不盖形。僵眠但仰屋，苍苍见寒星。恬然守休德，愿子抱遗经。

渔洋先生评：独往独来，其目中视高车大马为何物耶？

脆茵与贞松，久暂俱零落；王鲋与晨风，终当异栖托。毋媚庄老言，实寻孔颜乐。兰肴齿颊香，与君试清酌。

子晋去已远，笙在人间吹。玉豉得长寿，久处夫何为！生理有至乐，知士识端倪。四荒同一室，玉食犹铺糜。

生晚道仍古，禀气得真。一朝伏青白，坐见千秋人。黄杨厄余闰，松桧偕冬春。駉骀无辍驾，骐驎共前津。

文藻薄时艳，乃心在编简。嗜古择其腴，如腱贯之。片言敌造化，万古明人眼。繁词俗所欣，下笔颜亦赧。

鹅鸭啜梁藻，鸿鹄高且遐。检身事三圭，五緘宁不华。无由就悬车，终叹系匏瓜。每每原草绿，此邦非我家。

云际思好仇，引颈劳空望。吞响在幽山，名潜理非亢。佳卉时一芳，清泉随所向。苔苔孤生桐，何必逢牙旷。

渔洋先生评：十二首体备骚雅，义兼比兴，往往于结处见寄托，阮左之正派也。

冬日眺远

叶叶征帆似羽翰，排空飞上白云端。驰风骋雨无常态，海水那知天地寒！

渔洋先生评：翻案。

客以琴见贻，招张尉闽嘉试弹古调

抱琴相赠谢山翁，仙尉挥弦指法工。流水高山无懦响，叩宫弹角有清风。刺桐城里烟花静，丛竹墙边鸟雀空。味备五音欢百物，蓼根独有避甘虫。

守岁，分乐字，赋得岁熟鸦声乐

慰愍对穷海，忧来自求索。招摇指东陆，岁事蛇赴壑。人定一鸦啼，占兆丰登乐。三岁迫骄阳，以我御穷薄。物情相慰藉，先声良不恶。气候微足征，天意欣所托。拙宦如老农，关心但耕凿。雷电司冬令，草木鲜零落。好雨过林皋，众星灿寥廓。嘿焉念故巢，拂衣谁与作。

除夕雷雨大作

腊月晦日大雷雨，长风挟浪翻高空。海中龙蛇厌蟠蛰，世上草木开屯蒙。赫怒昔闻殪帝力，妖祥今见烦天工。无敢戏渝独危坐，寒花往往能鲜红。

戏成一绝

何必逢人去卖痴，漫添陈火祭新诗。沈屯举世都如梦，七十二钻龟不知。

卷四戊子

元日，赋得春城回北斗，限城字

春信入边城，东移斗柄横。势欹河汉直，光回夜潮平。望阙瞻云地，三年万里情。此中占气象，天海共澄清。

渔洋先生评：英华之合作。

灯夕，赋得十万军城十万灯，限军字

朱方元夕火山军，戈船铁骑屯红云。珠煤缀屋华艳芬，气焰融泄辉玄纁。炎官张伞掀五雯，祝融幢旒挥垢氛。蛰龙起御飞蝮蝮，怒鲸跃鲤来纷纭。吁嗟麟兮溷夔夔，炬牛燧象争功勋。豹章虎脊兰其■〈夂夂〉，天马汗血衔朱幘。离哉翩翻鸾鹤鷁，摇尾警翮何纷纷。赫羲伏明浑不分，明蠲行蛊飘緼緼。横玉叫空天帝闻，金鸣则钲革以鼗。大团火伴千人群，方曲障面杨姨帮。蹋摇娘子佷不文，乌盐昔昔哀转轳。紫■〈才剽〉甲士头曳蚡，如经百战双足鞞。太平逸乐民气醺，手击双壤讴吾君。利害相摩如所云，我肠欲吼饥火焚。愿兆丰登看火耘，邀人作歌媿皇坟。

草堂漫兴

天外今知乐事偏，茅斋洒扫驻二年。连林兰本飘金粟（珠兰成树），出屋蕉丛吐赤莲。棋局傍观无我相，醉乡渐入有仙缘。蛮烟瘴雨何滋味，八尺风漪得稳眠。

二月朔三日即事

风回潮涌沸千滩，马上相逢无好颜。几处军声谈笑里，一年春色是非间。仓皇道路应多梗，脱略风规偶踰闲。降将昔闻蒙上赏，鲸鲵何日悔愚顽！

自古皆然莫怨今，青袍蚤已任升沈。未能鬻子勤桑土，但道烹鱼溉釜鬻。御众狙公徒任术，鉴形母孰知心。徒薪■〈莫上女下〉似有微长在，抱膝聊为东武吟。

刺竹

润绿编青上拂云，下枝勾棘最纷纭。到门却步遥成趣，未负生平爱此君。

羞草（叶生细齿，挠之则垂，如含羞状，故名）

草木多情似有之，叶憎人触避人嗤。也知指佞曾无补，试问含羞却为谁？

寸筵孤立势亭亭，直似椽桐有覆青。留得世间真面目，羞人岂独胜娉婷。

叶上花树（志称三友）

文绣成章叶覆枝，凡才多干实支离。喧蜂咽鸟无常态，浪蕊浮花不待时。

海东草木无零落，怪底知寒与众殊。突兀含姿向风雨，阶前百尺青珊瑚。

波罗蜜（状如如来顶，中分十数房，似莲瓣抱生，其色黄，其味甘；房各一实，其色白，煮食似栗）

波罗门下树亭亭，香蜜成房子更馨。解是西来真善果，十分供俸佛头青。

菠萝（通体成章抱干而生，叶自顶出，森若凤尾，其色澹黄，其味酸甘）

翠叶葳■〈〈丩豕〉生〉羽翼奇，绛文黄质凤来仪。作甘应似钟笼实，入骨寒香抱一枝。

香果（花有须无瓣，其色白，其实中空，状如蜡丸）

但有繁须开烂熳，曾无轻片见摧残。海天春色谁拘管，封奏东皇蜡一丸。

羨子（俗称蕃蒜，或作槎，其种云自佛国传来）

千章夏木布浓阴，望里累累羨子林。莫当黄柑持抵鹊，来时佛国重如金。

刺桐花（色红如火，环绕营署，春仲始花，一望无际，实为台郡大观，故称刺桐城）

春色烧空白海涯，柳营绕遍到山家。昆仑霞吐千层艳，华岳莲开十丈花。

百朵红蕉簇一枝，偶然着叶也相宜。烟笼绛羽鹦哥舞（云南称为鹦哥花），信是春城火树奇。

茉莉（花千层，大如菊）

名花闻道出南荒，亲到南天闻妙香。弟是素馨兄是菊，澹烟如水月如霜。

佳人小立画廊西，纨扇迎风手自携。雪瓣恐教蝉翼重，缦华应遣凤头低。

却月盆中向晚芳，瑶台谁与散天香。残魂消尽同禅寂，不觉琼枝在枕傍。

铁树花（状如竹丝灯笼，广张千瓣，瓣各一花）

黑入太阴根干老，翠生凤尾叶横斜。纱笼琐细玲珑雪，道是千花是一花。

蝴蝶花树

流宕春光烂熳枝，翩翩似醉更疑痴。家家一树锦蝴蝶，是梦是花人不知。

渔洋先生评：妙。

昙花（叶丛生如带，阔五寸许，傍生方筵着花，高五尺许，花色纯紫，在法华寺僧家，言是西方小本）

一丛优钵昙花好，移得西天小本来。日色烟光浮紫气，凌空谁为筑瑶台！

午时梅（色红，午开、子落）

葵叶梅英并可夸，枝枝绛雪受风斜。道人不语先天事，开落庭前子午花。

红绣球

玲珑暖玉更施朱，锦绣成团缀几株。绛雪即今零落尽，余枝犹是小珊瑚。

黄美人蕉

美人名自香山赠，珍重丛生琥珀芽。纔省汉家宫样好，澹烟斜月见新花。

月下香（叶似鹿葱，其花白，夜有奇香，昼则敛）

风引清芬暗里来，素华隐约傍莓苔。贪迎月露飘香满，更领蟾蜍死魄开。

迎年菊（与秋花无异，惟紫色一种，开历冬春，故曰迎年）

寒花老圃结绸缪，翠羽金茎紫焰浮。酒借茱萸迎柏叶，诗将秋思赴春愁。

石榴花

腊月红榴似晓霞，青潮白海照天涯。他时挂席移根去，应胜庐山顶上花。

田家

就爨时多稼，移民力本儻。田洋惟待泽，稻耗不须芟（俗称平田曰洋。凡新集之民，不治水源，惟待雨泽，不治荒秽，听其自生；然地气恒暖，时有收获）。香粒大于豆，蒲囊小作函（香米粒大，囊置少许于中邦，艳称方物）。余粮文菝好（俗称地瓜），朱履荷长镵（台俗尚奢，有衣罗衣、着朱履而耘田者）。

山家

地僻任耕凿，山深无是非。檐前朝露注（露如小雨），林外海云归。鹅鸭晨欢队，豺豨夜突机。官符从不到，白日款荆扉。

渔家

结茅荒屿外，业就水为田。艘侣分潮路（数舟编甲，名曰同艘），■〈𠂔上令下〉旗散海烟（巨网围十数里，以竹筒插小旗浮水、识网所在曰■〈𠂔上令下〉旗。岁输■〈𠂔上令下〉饷）。盐将孤艇待，网藉百夫牵。岁晏输公毕，风波自有仙。

酒家

海角情多漫，贪为酒肆邻。蔗浆浓碧椀，荔子艳烧春（酒名）。讼德迷玄旨，论交悦市人（海外酿法，多用饴汁，或煨荔枝，故其味过甘，殊损酒德）。苍梧清已远，吾欲忆天民。

沅真、纪常、筱岫诸弟日有文会，偶成二律，用张其军

桴鼓催文战，兄难弟亦难。数声铜钵响，一寸烛花残。思香风从远，言疏泉始澜。连城求赵璧，海内定弹冠。

驷裹行来健，娉婷嫁后妍。相知千载上，会意一樽前。南徙天为路，东之海是川。嗟余无大钓，曾信直钩篇。

旅宿对月有怀

金波玉叶海天陲，春思羁愁两自知。蛮嶂更无坚卧地，邮亭况是忆君时。

千声动壑差蕃疾（蕃人轮充邮递，系铃铎而走，曰差蕃），万影当门雾豹窥。
何似草堂鸡犬静，坐移花影步吟诗。

述怀三十韵，送九弟任哇还里门

三年守海东，中土断音信。送子归故山，言也何能切。当其入门时，亲知
来问讯。子为我具陈，履危非处顺。遇事尽遭回，逢人寡豪俊。秋冬风则盲
，春夏地屡震。淅淅俯山川，嗷嗷叹饥馑。化离新寡妻，踉蹌老田畷。告余缓
流亡，省刑佐蠲赈。葭屋甫安堵，戎行启潜衅。偶语沸平沙，兵声骚巨镇。杂
乱犬羊群，奔腾鱼鸟阵。稍已搯赤旗，幸未露白刃。事以臧获败，情由将帅吝
。桑林感成汤，干羽庆虞舜。甲冑逾丁年，霜根入愁鬓。波浪阻层洋，荆榛莽
千仞。游鱼因鳞鬣，飞骑失神骏。问涂身在悬，内顾疾如疢。乡国如已无，慈
闱安得覩。梦沈先垄云，魂痛诸兄榘。异域颓朽株，饥颜萎夕藟。老奴迫壮役
，一子生百慎。毫厘身自轻，升斗禄徒徇。素不染而污，坚恒磨以磷。泾气郁
为蒸，炎威毒不烬。衣衾蛊鼠侵，膏血蚊蚁趁。深嗟白驹隙，久厄黄杨闰。愿
子默识之，艰虞此其仅。长梢维劲风，大海势方振。壶干一挥手，猎猎风飏迅
。

暮春郊行，率尔有作

三春万事都如梦，今日行春客思赊。好雨偏能苏病骨，凉风似解逐轻车。
山中渐长鱼苗水，溪上新开龙爪花。拂地榕须遮户竹，黄鹂应恋野人家。

送筱岫赴北闱，兼寄王文在秋曹

丹成赴玉京，闽越旷期程。江嶂肤云卧，滩舟澡雪行。鱼龙应有气，金石
自成声。若见王秋部，为余饷酒兵。

芦竹庄夜坐，寄在郡诸同学

雨过泾云平，风微暑气清。千寻山月上，一面海潮生。天外有何事，世间
无此情。愿言良夜永，聊以谢浮名。

村居二十余日，身在田畴，宜有所慕，乃蓑笠耰锄间不类农家气味，殊足
慨也；因作杂诗

鹿场乃蕃窟，化为良田畴。稻苗似书带，润泽如膏油。无烦理荒秽，苗盛
众草囚。人力解胼胝，百金买驯牛。鹅鸭有新喜，豺豨非远忧（山猪每害禾稼
，不及平野）。早禾当夏刈，晚田及冬收。况有甘蔗林，青青满中丘。可以安
作息，失德于干糒。擘心对充耳，覩闵夫何尤。

潮人徙瘴海，胸怀若波澜。结茆蔽风雨，窜伏良非难。贪饕佃甫田，食粒
不输官。散若蜂蛰毒，聚如蚯蚓蟠。听言颌其颐，胡越于肺肝。东家娶新妇
，白云家始安；邀人饮椰酒，置馔罗椽盘。姓名入版籍，趋走逐衣冠。睚眦在
俄顷，犹能为鬼弹。

渔洋先生评：官彼土者不可不知，采风者不可不录。

销兵厉海禁，两廛无一釜。迺逢宽政，锄犁满场圃（铁禁甚严，会请弛禁）。颇闻好事人，煨为剑与斧。抒悃三十年，余风犹好武。愿学一人敌，日中庭上舞。纷腾赛水仙，卤莽祀田祖。招彼下南人，蛮讴击鼉鼓。纵博自有徒，释耒赴戎伍。

鲜新薄葵藿，腐朽珍鱼虾。家贫食三韭，鲑菜宁不嘉。绮罗朝入市，负戴夜还家。青钱随手给，实俭名则奢。螳臂与鸡肋，大言相矜夸。天时亦云异，腊月荐王瓜。草木不经霜，往往见浮花。因之识民气，顺应无所嗟。

端午

五日当庭斫绿瓜，蒲觞聊与酌流霞。香罗细葛思难到（用杜诗五月赐衣语），白海青潮景未斜。稗稻垂楣同艾叶（台俗用新稻一枝插门楣间，杂以艾叶），扶桑照眼胜榴花。心知南国音书少，醉听回帆鼓一挝。

七弟、沅真、光三、会贞同舟泛海，拟在姑苏登岸，驰赴秋闱，赠别仙舟李郭去从容，别酒兰英气味浓。六月天云开岛屿，南风海水似吴松。珠连夜照蟾光合，鹏徙秋程鴈字逢。直到姑苏枫叶岸，寒山晓寺待鸣钟。

渔洋先生评：结句佳。

放怀

青云写我心，天宇非不远。六合户牖间，虚空万象偃。室中无一事，闲门可常键。辮发欢晨梳，编书辍朝饭。风篁箨鸣阶，雨蕙箭盈碗。壶觞非所恋，吟啸不知晚。岂无尘事牵，暂去暮当返。嗟彼杞国人，曲肱徒繾綣。

一岁芝三秀，千年桃始花。徘徊迟速间，椒庭问仙家。熟诵灌顶经，何必餐流霞。露葵与朝槿，可以啜其葩。海邦有山蕨，名曰文来瓜。嫩绿含松粉，甘香胜胡麻。时蔬多木本，四序摘新芽。充盘以适意，灵异非所夸。

道腴天不械，穷达从所务。抱器各有宜，淡惭五石瓠。乐事如流星，忧端纷苦雾。脱鞵怅无归，在笼悲独锢。理以遯而飞，形惟忘乃固。玄微灭镜机，醇粹泯禅悟。至味辨酸咸，元音属韶护。束带着青袍，贫也良不误。

树轮乱空谷，木皮有安居。今也羁海甸，浮家亦自如。御穷琴瑟友，集裳采芙蓉。溪毛芼春节，菜甲湘为菹。竹竿系芳饵，岂曰归无鱼。唤婢理絨线，课儿诵经书。子欲亲蚕事，吾当就悬车。坦怀绝外慕，可以返田庐。

新妇啼（鱼名。状本鲜肥，熟则拳缩，意取新妇未谙、恐被姑责也）

泔鱼未学易牙方，软玉销为水碧浆。厨下却怜三日妇，羹汤难与小姑尝。

飞藉鱼（疑是沙燕所化，两翼尚存，渔人伺夜深时悬灯以待，乃结阵飞入舟中，甚至舟力不胜，灭灯以避）

入海微禽能变化，秋来巢燕已为鱼。翻飞应悔留双翦，误学灯蛾赴火渔。

鹦哥鱼（鸟嘴，红色，周身皆绿）

朱施鸟喙翠成襦，陆困樊笼水厄罟。信是知名无隐法，曾闻真腊有浮胡（相传真腊有鱼名为浮胡，嘴似鹦鹉）。

翠蟹

嗜蟹何当只自谋，难凭此味悦监州。双螯独把炎洲翠，吕亢图中未解收。渔洋先生评：诸绝胜读异鱼图赞。

渔家口号

家在蚝山蜃气开，鲸潮初定鲎帆来。虎鲨鬼蟹纷无数（虎鲨背有斑文，鬼蟹状如傀儡），就里难求蛤蚌胎。

闻除东昌郡守，口占二绝

货郎实愧是凡材，毛义欢颜又一开。昔日鲁连陂上吏（余作令新城，数游陂上），三迁却领射书台。

廿年前泊古聊城（余于乙丑年，泊舟城下，留郡数日，今二十四年），酒地吟坛纵复横。河上儿童应识面，今来竹马子孙迎。

留滞海外，倏踰三载，追维所历，不无慨焉

海东郡邑祇粗安，鼎立三区一岛盘。蛮嶂高低云亦险，鲸潮咫尺路方难。流光淡宕同蛟室，气味酸寒似橘官。御暴应难凭只手，戈船铁骑尽桓桓。

操舟奉职异车尘，四望长天入涣鳞。讲武督徭蕃有长，救荒告余海无邻。稽商略定浮槎籍，柔远频招译国人。来往风分南北岛，冬春三历未知津。

推挤不去已三年（东坡句），千首诗抛海一边。初到似逋还似谪，即今疑幻却疑仙。后军何处无前辙，大国由来是小鲜。疏懒不愁鱼鸟笑，刺桐城里得安眠。

渔洋先生评：三、四句极真。

学得散人工散法，簿书抛却野情多。不经意得花前句，微有情调醉后歌。观水虫鱼增注脚，志山鸟兽费遮罗。丛谈就俚辞雕饰，未以张骞说泛河。

瘴气山水歌

瘴山苦雾结胚胎，穷阴淡墨堆枯煤。赤日沈为死灰色，劲风万古无由开。下有长河名淡水，玉椀澄之清且旨。化为碧血与鸩浆，杀人不见波涛起。山有飞禽河有鱼，上原下隰黄茆居。岛民生与瘴相习，诸蕃杂作古丘墟。墟中婺妇能为鬼，婆婆其舞歌笑媿。舌语疑咒走疑癡，人瘴由来胜蛇虺。嗟我御暴分边城，扫除无力空含情。樵山饮水滋惭慙，仕宦五瘴良非轻（宋梅挚瘴说）。

题冯灏如悼亡诗后

潘诗庄缶总哀音，■〈剩，贝代月〉有双珠玳瑁簪。心思正如秦士会，一生闺阁费沈吟。

澄庵宋明府于法华寺左新构草亭落成，立秋之二日，陪济庵寅长、偕亦远张明府闲集其上

绿野轩车得偶亭，沧溟踪迹几浮萍。香飘古寺昙花见（寺有昙花一丛），秋到闲园蝶梦醒（寺本李氏梦蝶园旧址）。自有醉翁能载酒，不妨喜雨更名亭。应芟恶竹斜添槛，收取冈山百丈青。

陪宪副王公、总戎张公偕诸僚友往观禾稼，归途燕集海会寺，抵暮而返海国原多稼，年来旱病耕。一秋逢十雨，庶类得更生。绿野税珍驾，青林枉结旌。斯游真省敛（时有租粮缓征之请），田父喜相迎。

民气经秋静，风光入野闲。锦鞍牛共马（从者皆乘黄犊），队仗役兼蛮。蔗叶青连海，稻花香过山。三农逢乐岁，辛苦念孤鳏。

回轡入禅林，停輿就夕阴。饿鸱鸣斗酒，飞骑致庖禽。布席山门敞，行厨竹径深。双榕乱黄鸟，钟磬会清音。

遣去里门人还，言被水灾，怅然有作

蕙风拂袖兰时往，清露沾袍鴈候来。长路夏秋皆阻雨，大江南北已成灾。家徒四壁壘应耻，庭有三荆鸟半哀（伤安其大兄）。何日单车容命驾，袁维归去岂徘徊。

红夷剑歌

海潮汛復千丈波，宝剑出匣悲风多。剑身三尺菖蒲叶，文成蝌蚪星辰罗。耿耿光明拖疋练，潢潢气势翻长河。绕膝柔如弓抱月，铮然脱手锵鸣珂。壮士斫石迸阴火，应声解物无延俄。寒灯照夜老蛟泣，冷雨入屋神龙歌。长须遗民向我说，儿时丧乱沦于倭。长历荷兰诸绝国，酷嗜长剑情靡他。蕃禁例同盗神器，得此逋窜遭蹉跎。渡海中流鬼物夺，雷公电母频撝诃。归向中原乃拂拭，照见头发霜为皤。良工导我开生面，千金装饰十年磨。佩之邪心除已尽，世人不敢轻摩挲。我有墨兵久不用，睹此神物心平和。愿见圣人舞干羽，喜逢宇内销兵戈。遗民掀髯发长啸，太平对此将如何。万事不平今已矣，掉头蹈海双滂沱。

渔洋先生评：起有气势，结句尽而不尽。

八月二十三日即事

日中不敢放鸡豚，人事仓皇遍海村。或欲奋飞随大鸟，避灾直去鲁东门。一之为甚其堪再，风鹤传闻处处疑。飞鼠断猿龟食蟒，那凭冠履定崇卑。送方平斋

秋在梦中尽，人疑天上行。与君处处别，不似此时情。

病中四首

一片秋云坠海邦，昨来对镜雪痕双。寒生药铯吹残火，风至毡裘拥破窗。

伏枕似逃文士会，闭门不受酒人降。此门归思知多少，梦逐惊鸿渡皖江。

物态浮观物理沈，瘴山浅历瘴云深。四时气有三时夏，一日风生半日阴（俗称九月鸟）。海外自知坚道念，病余不觉长禅心。大通中散无由觅，九钥应难炼紫金。半间七尺呻吟地，拥被披裘对夕曛。侵隐墨蚊何善伺，缘空朱蚁似多闻（黑蚊红蚁，为患实甚）。芳樽独负忘归子（时诸君有射圃之约），良药全凭抱节君（医方主竹沥）。莫道前轩花有径，未能着屐已离群。

几日淹留似醉乡，今来小愈坐胡床。羹调玉糝桃榔软，茶煮龙团槭榄香。糕字题成教女婢，纸鸢画就走儿郎（时俱重九）。此翁得丧无何有，灸背扶人傍短墙。

筱岫在署时，于书室墙侧植竹一枝，至秋倏生十笋，蔚然成林，为之一快。墙下种青玉，亭亭惟一竿。对此孤竹君，珍重同琅玕。渡海不忍别，挥杯与盘桓。殷懃属长须，毋使僮仆残。方秋四气备，芽笋纷以攢。稚子脱新锦，老龙恋淡蟠。枝垂苍藓上，梢■青云端。来风动葳■〈〈丩豕〉生〉，防露见檀栾。清吟致遥想，匪直报平安。

闲游羨子园林

杪秋似初夏，和风正轻靡。从游四五人，出郭二三里。细路入幽篁，平沙渡寒沚。羨木行行直，崇冈面面起。故叶凝冬青，新枝垂暮紫。茆居■〈门外页内〉无人，远患洵足美。门前百尺阴，荫此一溪水。

周济庵招同张尔介重集梦蝶草亭

桃榔围古寺，故境野情迷。绕槛寒流细，排云碧笋齐。尘清花弄色，市远鸟闲啼。曾作诗中画，山僧问旧题（初集草亭时，有「芟竹添槛」之句，宋澄庵心善其语，为开生面）。

巨蛇吞鹿歌

一岛三千麋鹿场，甞甞出谷如牛羊。台山不生白额虎，族类无忧牙爪伤。野有修蛇大于斗，飏飏草木腥风走。气腾火焰喷黄云，八尺斑龙入巨口。九岐瑯角横其喉，昂霄下咽膏涎流。狞蕃骇兽不相贼，奔窜林莽争逃钩（相传即钩蛇，能以尾取物）。我闻巴蛇吞象不烦咬，三岁化骨何阴狡。尔鹿尔鹿甚微细，此蛇得之应未饱。

风潮靡定，远眺大洋无片帆往来，累十余日矣，书怀一首

大海劳孤望，长天日日阴。水云相断续，中外一浮沈。远鸟蹇为练，虚沙响作砧。亲朋归已尽，南北有遐心。

方七平斋别去匝月矣，无登岸来音，未卜阻于何地，奉怀一首

秋冬时改令，上下月更弦。往路惟凭夜（洋以夜渡），遥情但问天。九瀛人自少，一叶信谁传。之子非常士，乘风定济川。

海龙（产澎湖澳，冬日双跃海滩，渔人获之，号为珍物，首尾似龙无牙爪，以之入药，功倍海马云）

澎岛渔人乞我歌，海龙双跃出盘涡。爪牙未具空麟鬣，直似枯鱼泣过河。

冬日草堂漫兴

吹断横洋十日风，惠泉不到荔枝浓。玲珑艳雪无文柚（俗称文旦），且耐酸寒剥海红。

杯泛寒姿菊有英，燕飞蝶舞似春城。山椒子结金铃小，调出香螺软玉羹。

烹茶方法教儿僮，蟹眼潜听火候工。汲取竹林僧舍水，雨芽来自大王峰。

独坐有感

仆婢都因药饵忙，自量生理坐胡床。抛书岂有安身法，止酒应无却病方。老圃寻花风邑邑，空庭待月露瀼瀼。南天草木逃秋令，烂熳惊看镜里霜。

奉别济庵周寅长

万里虚名随尾纸，两年传舍共浮槎。瘴山切避风前毒，海国宜观浪里花。边徼沙尘原莽荡，江淮舟楫总欹斜。君情已在樽罍外，坐恋榕阴似别家。

买舟

三宿能无恋故桑，自来归鸟厌回翔。已辞大井潮头馆（例于大井头设馆稽查商船）。便买长梢颺尾航（乘风尾渡海甚利）。别友定难逃酒累，治装偏觉为诗忙。竹蕉淡处频回首，缥缈浮瓠一草堂（草亭落成时，题「浮瓠」二字于其上；跋云：「五石之瓠，为大樽而浮江海，善用大也。浮之耳，于瓠乎何有？苟之于无何有之乡，余心与俱也审矣。亭成，用以颜之」）。

澎湖

七十二屿稱澎湖，沧溟万里开荒涂。屿屿盘纒互钩带，洪波割据成方隅。东西二吉门户壮，将军之澳为中区。雄师镇压马宫汛，天然犄角中邦无。其余赋形非一状，纷陈篚簋兼盘盂。蛟蛇拳曲龙隐见，狮象蹲踞僧跏趺。诸流回瀆舟难入，逆帆欲泊兴嗟吁。百折终成触礁势，狂澜反走如亡逋。有时无风水澄镜，咫尺胶固谁能逾。巨舸理不任篙楫，束手待敌甘为俘。汪洋指南争此土，既到往往遭艰虞。昔日王师事征讨，神兵彷彿前驰驱。风摧火灭甘泉沸，降幡夜出台山陬（大帅施公亲见马祖助战，表上其事，敕封天后）。制府谋成输百万，冠军一战真良图。事关正统岂微细，封赏有间传闻殊。榜人维舟汲清水，蹶踪到顶招吾徒。黑铁崩崖潮欲缩，黄沙石碛盐为污。蚝岛峰峦咸破碎，鳧麇草木原焦枯。大海东流无底极，振衣一啸心踟蹰。

渔洋先生评：纵笔所之，明白若图画。

厦门登岸

退之欣见蝎，坡老喜闻骡。将毋耳目僻，反使嗜好阿。孤身阻遐域，相逢

尽么魔。奉诏遂生还，慰情良已多。恶声与毒物，不忍便撝诃。虽为夙所贱，愈于风与波。蠢蠢且偕意，亲故夫如何。三年穷困海，瘴疠忧相磨。两脚踏中土，惊禽脱虞罗。环山带灵石，往往见云窝。流泉出山来，淙淙桥下过。日明枫叶岸，籁起长松坡。弱鳞浮浅渚，喜鹊叫寒柯。翠竹鲜钩棘，着手久摩挲（皆台地所绝无）。骡铃与蝎影，默念成微呵。曳杖陟崇冈，城楼郁嵯峨。笋舆尽归客，细路盘青莎。乡程六千里，计日无差讹。挥手谢大洋，日月如腾梭。心灰死欲然，肠冰就阳和。孤斟一壶酒，未醉颜为酡。二公者勋业，浩浩江与河。余生也既晚，下秩同蹉跎。奇怀亦云尔，望古成悲歌。

渔洋先生评：绝域初归，情事宛然，读之感动。

冬至日即席赋别黄萍谷同寅

至日初长暖律迎，登楼今见众峰晴。来时烟鸟随潮泛，往路风花与雪轻。红叶堆边人欲醉，青山尽处月偏明。大堤芳草关门柳，又领中原别友情。

书赤嵌集后

闽越当五代之季，文明始盛。台湾又际穷海，诸蕃错处，昭代始隶版籍；以故山川风土，不载前史。俗以劲悍相尚，官斯土者，非得廉敏果毅之才填抚而绥辑之，则不易以治。至若求文章于政事之外，盖数十年来，往往而鲜也。湘南先生以广汉报最迁台之郡丞，迄任三年，兵民怡熙，政调化洽。公事之暇，形诸咏歌，遴其粹者犹赢数百首。今年获依先生于东郡幕下，尝取所著赤嵌集读之，呼吸风雷，震荡心目。要其异才天授，囊括万有，而所见云垂海立，适以发抒胸中之奇，宜乎诗篇之雄，横绝古今，信足方杜、韩而驾苏、陆也！刻既竣，谨志简末，以附不朽。愚甥婿杭州赵沈坝拜识。