还丹复命篇

序

嗟夫,人之有身,其昧也久矣。以名利盗其心,以是非贼其志,日渐一日 ,寝成鄙吝,不知好道,而自与远。然至道不远,常在目前。故仙经云:大道 泛兮,其可左右,虽有道者,欲与之开发,孰为之信。仆陋以狂言,不足取信 于人。以金鼎还丹之道陈于世者,尤非所宜,在有道者,当自知之。初年学道 所亲, 无非理性之士。如其习漏未尽, 则尚循于生死。至于坐脱立亡, 投胎夺 舍,未见一朝而长往。尝思孔子穷理尽性,以至于命。老氏之昇腾飞举。由是 知圣人之意,不可一途而取之。宣和庚子岁,得至人口诀曰:大道之祖,不出 一气而成变化。喻之为日月,名之为龙虎,因之为阴阳,托之为天地。一清一 浊,金木间隔于戊己之门。一性一情,阴阳会聚于生杀之户。采二仪未判之气 , 夺龙虎始媾之精。入于黄房, 产成至宝。别有法象枢机, 还返妙用。长生秘 诀, 毕于此矣。由是方知大道不繁, 须逢至人, 授之口诀, 始能造于真际耳。 数十年所穷者,皆圣人之绪余也。始明物有不迁之理。一阴一阳之谓道,偏阴 偏阳之谓疾。龙虎之机,金木之理。此之真诀,仆闻不疑。依法行之,果跻圣 域。尝闻奥旨,混于六经书史之间。故易曰:男女媾精,万物化生。岂不显其 道机, 详其书史。以仁义礼乐有为而推之, 故于无为之道, 若相反也。昔邹鲁 之士,缙绅先生,多能明之,近世不复有矣。依师口诀,辄成五言一十六首 ,以表二八一斤之数。七言绝句三十首,以应三十日之大功。续添西江月九首 ,以应九转之法。明辨药物采取,五行生杀,主客先后。刑德园缺,抽添运用 ,火候斤两,无不备悉。好道之士,熟究斯文,或以宿缘契合,自然遭遇。文 虽鄙陋,一一皆言其实矣。

靖康丙午秋, 薛氏道光序。

五言律一十六首

其一:有物含灵体,无名本自然。赤龙藏宇宙,白虎隐丹田。北斗南展下,眉毛眼睫边。灰心行水火,定息觅真铅。

其二:精气元为本,神灵共一家。但能擒五贼,自可结三花。甲乙无令失, 庚辛不要差。一阳归正令,七返转河车。

其三:此事诚难测,贤愚总不分。雀应非凤类,马不入羊群。特产都三百,乾坤共一斤。巡行十二路,赤脚猛将军。

其四:一二三四五,南辰对北辰,虎龙含碧玉,金木孕珠珍。云散家家月,花开处处春。几多云外客,尽是世间人。

其五: 受得真仙诀。阴中炼至阳。地雷潜动处,星斗共商量。八卦看成母 ,三才始见昌,不愁生死繁,但觉地天长。 其六: 阴阳同一术, 妙绝大幽深。用意寻庚甲。专心事丙王。擒归鸟与兔, 捉取水和金, 辨得东西物, 修成不二心。

其七:窈窕并姿态,娇羞弄软柔。无情弦里取,魂魄土中收。冠竿联铅汞。灵光射斗牛。少最阴与粪。无使老春秋。

其八: 散诞无拘糸, 悠然道转高。妙中藏黑白, 闲里恶尘劳。坐卧三峰稳, 丹田二气牢。定知逃世纲, 名字列仙曹。

其九: 采取须教密, 诚心辨醜妍。事难寻意脉, 容易失寒泉。师指青龙汞, 配归白虎铅。两般俱会合, 水火炼经年。

其十:守一坛中要,机藏十二时。数中无走失,火候莫教迟。达士方为侣,真仙正合宜。几年云水上,怀抱有谁知。

十一:人有最灵物,依稀在北辰。不知将谓气,识后自然真。心静如冰雪,身轻似碧云。若无千万岁,作甚世间人。

十二: 廛市通人处,明明与往还。悟来惟一物,昧处隔千山。神水丹田下,华池水火间。一元能造化,返老作童颜。

十三:巧拙仍藏伏,精神用意包。坎离咸互用,金木喜相交。白雪能同鼎,黄芽共一苞。乾坤推九六,复姤运初爻。

十四:一物分为二,能知二者名。鼎炉藏日月,漏滴与三更。夫妇同交媾,婴儿始结成。脱胎并洗泽,携养镇长生。

十五:食了灵丹药,纯阳自在人。洞明常寂照,蓬岛镇长春。去就浑无系,纵横已绝尘。但知周甲子,不在守庚辛。

十六: 访道复寻真, 优游四海滨。外多含忍辱, 内省任邅迍。为厌人间事, 忻逢紫府宾。一言亲点化, 玉洞碧桃春。

七言绝三十首

其一:万物皆从一气生,天清地浊秉生成。真龙真虎才交姤,一鼎红铅炼 甲庚。

其二: 阴阳配合法君臣,动静相兼气血精。壬癸位中男击浪,丙丁岩畔女 频呻。

其三: 龙虎一交相眷恋, 坎离才媾便成胎。溶溶一掬乾坤髓, 着意求他啜取来。

其四:方以类聚物群分,两畔同枰共一斤,戊己宫中藏水火,小心调理武和文。

其五: 离宫有象藏真水,坎户无形隐赤龙。时节正时须急采,莫教芽蘖溢 黄宫。

其六:三十辐兮同一毂,金木才逢二气交。六十卦分朝与暮,一阳萌动发

初爻。

其七: 阴里十三言有象,阳中六七觅无踪。抽添运用须防谨,认取根源祖与宗。

其八:恍惚之中寻有象,杳冥之内觅真精。真精便是长生药,须假黄婆养育成。

其九: 六百篇中仔细推,潜藏飞跃探幽微,亲疏回互相谙识,盗取七星南斗机。

其十: 阴鼎阳炉至道根, 五行和合土为尊。为人若要长生药, 祗向华池觅魄魂。

十一:圣人传药不传火,从来火候少人知。莫将大道为儿戏,须共神仙仔细推。

十二:火候抽添思绝尘,一爻看过一爻生。阴文阳武依加减,一颗还丹火里成。

十三: 咽津纳气固形全,须藉乾坤真汞铅。至道不繁人自昧,五金八石是虚传。

十四:二气本因儿产母,夺来鼎内及其时。夫欢妇合黄金室,一载胎生一个儿。

十五: 识得阴阳要妙因, 炼成金液离凡尘。淘澄不是寻常事, 姹女婴儿两要真。

十六: 驱回北斗转天罡, 手握南辰入洞房。否泰爻中天地合, 兔鸡沐浴要 潜藏。

十七:水晶宫里翠娥娇,一段风光破寂寥。夺得兔乌精与髓,急须收拾鼎中烧。

十八: 屏除人我守丹房, 转觉光阴气味长。荣辱不随尘外客, 但于金鼎炼铅霜。

十九:虎髓龙精气象全,依法修来火候煎,直待阴消成至室,便知平地隐神仙。

二十: 些小天机论气精, 吕公曾道别无真。神仙不肯分明说, 说与分明笑 杀人。

二一: 九还七返定三才, 阖辟抽添尽藉媒。四象包含归戊己, 精诚十月产 婴孩。

二二: 迩来活计不胜精,一亩沙田手自耕。晴雨共资春气力,不愁苗稼不滋生。

二三: 归根复命复元真, 气入四肢精养神。神气若还俱不散, 混同尘世一

闲人。

- 二四:一物浮沉浑有无,堪迎秋露滴真珠。烟花柳陌头头是,秽浊馨香任 所需。
- 二五: 我今收得长生法,年年海上觅知音。不知谁是知音者,诚把狂言着意寻。
- 二六: 几年勤苦觅仙俦,不做神仙不肯休。缘合自然成大道,岂教凡辈觅 踪由。
- 二七:父母生来真一气,无形无影卒难寻。要知黑白通玄妙,魂魄相投产紫金。
- 二八:上善之基妙最深,华池神水定浮沉。神功运火抽添处,炼己持心莫放心。
- 二九: 东西南北要精通,交感阴阳雌与雄。火候直须牢稳审,吹嘘全藉巽宫风。
- 三十:天地相交由否泰,屯蒙气候互相通。一夫一妇资天地,三妇三男合始终。

又七言绝二首

其一: 拂掠廛中碍眼明, 休将大道付人情。堪怜自古神仙辈, 特故如愚不 作声。

其二:一月一还为一转,一年九转九还同。惟凭二卦推刑德,五六回归戊己中。

西江月词九首

其一

一是金丹总数,河图象出真机。谁知罔象尽玄微,大道从兹孕起。 斗柄旋玑正位,阴中却抱阳辉。昆仑子母着绯衣,此是乾坤真理。 其二

偃月炉中金鼎,三台两曜形神。尊卑简易汞中真,握固休推心肾。 白虎长存坎户,青龙却与南邻。阴魂阳魄似窗尘,大意不离玄牝。 其三

天上三清真境,三皇五帝规模。瞿晕老氏仲尼徒,经史深藏妙素。 间有真人出世,未明赤子玄珠。蟾光终日耀昏衢,满目黄芽显露。 其四

内有五行相制,包含一粒红铅。相生相杀自天然,此药殊无贵贱。 会向我家园里,栽培一畝天田。中男小女共相连,种得黄芽满院。 其五 凿破玄元三五,拨开造化圭璋。希夷妙旨在中央,咫尺无名罔象。 片饷功夫便得,教君地久天长,蓬菜仙岛是吾乡,尔不留心信向。 其六

竹破还须竹补,人衰须假铅全,思量只是眼睛前,自是时人不见。 日月相交离坎,龟蛇产在先天,长生妙药在家园,一饷工夫便现。 其七

此道至灵至圣,无令漏泄轻为。全凭德行两相宜,言语须防辨智。 要藉五行生旺,须明阳盛阴衰,三人同志谨防危,进火工夫仔细。 其八

炼就光明莹玉,回来却入黄泉,昇腾须假至三年,携养殷勤眷恋。 九九才终变化,神功岂假言宣。分明顷刻做神仙,永驾鸾车凤辇。 其九

一气初回遇朔,鼎中神水温温,刚柔相会气均匀,妙在无过混沌。 八卦循回旋绕,推排九窍追奔。东西动静合朝昏,莫与常人议论。 丹髓歌 34 首

其一:炼丹不用寻冬至,身中自有一阳生。龙飞赤水波涛涌,虎啸丹山风露清。

其二: 初时有如云出洞,次则有如月在潭。又似金蚕如玉笋,好将火候炼 三三。

其三:娇如西子离金阁,美似杨妃下玉楼。日日与君花下醉,更嫌何处不 风流。

其四: 井底泥蛇舞柘枝, 窗间明月照梅梨。夜来混沌颠落地, 万象森罗总不知。

其五: 昔日遇师真口诀,只要凝神入气穴。以精化气气化神,炼作黄芽并白雪。

其六:一年沐浴更防危,十月调和须谨节。服了丹砂朝玉京,乘之跨鹤登 天阙。

其七: 乌无形, 兔无影, 乌兔只是日月精, 乌兔交时天地永。

其八: 牛无角, 马无蹄, 马牛只是乾坤髓, 乾坤运用坎和离。

其九: 龟无象, 蛇无迹, 龟蛇只是阴阳形。二气交会混为一。

其十: 铅非铅, 汞非汞, 铅汞本在身中求, 要使身心寂不动。

十二: 无白雪, 无黄芽, 白雪乃是神室水, 黄芽便是气枢花。

十三: 夫真夫, 妇真妇, 坎男离女交感时, 虚空无尘天地露。

十四: 真交梨, 真火枣, 交梨吃后四肢雅, 火枣吞时万劫饱。

十五:水真水,火真火,依前应候运周天,调和炼就长生宝。 十七: 日之魂, 月之魄, 身中自有真乾坤, 锻炼丹田通透赤。 十八: 天之尊, 地之卑, 便把天魂擒六贼, 又将地魄制三尸。 十九: 药非物,火非候,分明只是一点阳,炼作万劫无穷寿。 二十: 金非兑, 木非震, 从来真土应五行, 金木自然解交并。 二一: 黑中白, 白中黑, 但能守黑白自现, 黑白本来无二色。 二二: 金真金,银真银,金银炼作紫金丹,自然无一斧凿痕。 二三: 偃月炉, 朱砂鼎, 须知抱一守中和, 不必透关投玉井。 二四:中央釜,守一坛,金鼎常令汤用暖,玉炉不要火教寒。 二五: 玄真玄, 牝真牝, 玄牝都来共一窍, 不在口鼻并心肾。 二六: 真神水, 真华池, 元气虚无难捉模, 元气灰漠本无为。 二七: 炼朱砂, 炼水银, 真使朱砂匮水银, 水银炼作明窗尘。 二八: 真黄舆, 真紫粉, 分明内鼎内炉中, 变化瓦石成九转。 二九: 真关锁, 真对车, 铁锁金关牢固守, 河车运动结丹砂。 三十: 真金精, 真玉液, 满鼎气归根玉液, 玉液盈壶神入室。 三一: 真金翁, 真姹女, 金翁姹女结姻亲, 洞房深处真云雨。 三二: 真丁公, 真黄婆, 丁公运火炼金花, 黄婆瓶里养金鹅。 三三: 真婴儿, 真赤子, 九转炼成十月胎, 纯阳无阴命不死。 三四: 真阴阳, 真阴阳, 阴阳都只两个字, 譬喻丹书几万章。